

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике
и информатике в период детства

**Условия формирования экологической культуры
у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления
с окружающим миром**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

дата

подпись

Исполнитель:
Ренева Оксана Валентиновна,
обучающийся БУ-52z группы

подпись

Научный руководитель:
Ворошилова Валентина Михайловна
к.п.н., доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Особенности экологического образования детей дошкольного возраста.....	7
1.2. Сущность понятия «экологическая культура».....	14
1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования экологической культуры дошкольников.....	19
ГЛАВА II. ОПЫТНО - ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	29
2.1. Выявление исходного уровня сформированности экологической культуры старших дошкольников.....	29
2.2. Внедрение педагогических условий по формированию экологической культуры у старших дошкольников и анализ эффективности процесса формирования экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	47
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	48
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	52
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	77

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. В настоящее время, на фоне экономического кризиса, экологические проблемы остаются не менее актуальными, особенно в современном обществе, когда этому уделяется столь пристальное внимание.

Проблемы экологии довольно часто освещаются в средствах массовой информации: по телевидению, радио, в сети интернет. Разрабатываются программы по сохранению окружающей среды.

Губительное отношение к природе, такое как: загрязнение водоемов, полей, загрязнение и вырубка лесов, нарушение баланса экосистемы – носит повсеместный характер и грозит в будущем большими экологическими проблемами для всего человечества [10].

Во избежание экологических проблем, потребительского отношения к природным ресурсам, мы должны на ступени дошкольного образования дать ребенку четкие ориентиры: знания и образец правильного отношения к природе, понимание того, что мы являемся частью этого мира, а не его хозяином. В совокупности – это послужит формированием экологической культуры дошкольников.

Очень важно понимать всю важность взаимоотношений в системе «Человек – природа», так как от этого зависит дальнейшее существование и совершенствование человечества.

Гармоничные отношения «Человек – природа» будут развиваться только в системе, когда в процессе формирования экологической культуры включены и семья, и дошкольное образовательное учреждение. Чем раньше начнется экологическое образование детей, тем ярче оно проявится в поступках, отношении, понимании, поведении [30].

Несмотря на то, что необходимость воспитания экологической культуры возникла давно, как обязательный предмет в дошкольном образовании его вели сравнительно недавно [10].

Анализируя литературу по данному вопросу, можно заметить, что два понятия «экологическое воспитание» и «экологическая культура» очень часто граничат друг с другом, употребляются как синонимы или одно явление рассматривается как следствие другого. Однако, следует отметить, что экологическая культура представляет собой некую цель, а именно, показатель сформированности экологического сознания личности, который опирается на непосредственный опыт предыдущих поколений [2].

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным для формирования экологически грамотной личности, так как именно этот период детства характеризуется становлением основ личностной культуры, отвечающей требованиям современного общества и основным целям экологического образования подрастающего поколения [15].

Учитывая всю важность дошкольного возраста для воспитания и развития детей, одна из приоритетных задач в области экологического образования дошкольников состоит в том, чтобы заложить первые представления и знания об окружающем мире, о взаимосвязи всего живого на Земле, о влиянии человека на природу [13].

Формирование экологической культуры детей является одной из важнейших задач и приоритетных направлений воспитания. Формирование экологической культуры – это развитие гуманного отношения к природе, способность воспринимать и чувствовать ее красоту, умение бережно относиться ко всем природным компонентам. Итогом должно быть не только овладение знаниями и умениями, но и желание принимать участие в природоохранной деятельности [28].

Экологические проблемы – это не только результат загрязнения окружающей среды «плодами» хозяйственной деятельности, но и последствия дефицита экологического сознания. Формирование экологического сознания, экологической культуры – процесс, который длится на протяжении всей жизни человека.

Формирование экологической культуры – одно из важных направлений всестороннего развития [28] личности дошкольника.

Актуальность нашего исследования поясняется тем, что именно дошкольный возраст является сензитивным для формирования экологической культуры и природоохранного сознания.

Проблема: комплекс каких педагогических условий будет способствовать формированию основ экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Цель: выявить, теоретически обосновать педагогические условия формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром и опытно – поисковым путем доказать их эффективность.

Объект: процесс ознакомления с окружающим миром в ДОУ.

Процесс: педагогические условия формирования основ экологической культуры дошкольников.

Гипотеза исследования: формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста будет успешным, если будет:

- Создана экологическая среда в ДОУ.
- Используются экологические проекты.

Задачи исследования:

- Провести анализ психолого-педагогической литературы, соответствующей проблеме исследования.
- Выявить особенности формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста.
- Подобрать методики для диагностики сформированности экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования:** библиографический (изучение научной литературы по проблеме исследования), эмпирический (опрос, тестирование, наблюдение).

Практическая база исследования: МБДОУ № 121 г. Екатеринбурга.

В исследовании приняло участие 22 воспитанника старшего дошкольного возраста.

Структура выпускной квалификационной работы: введение (актуальность), первая глава теоретического обоснования проблемы исследования, вторая глава практического обоснования исследования, заключения, списка литературы, заключения и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Особенности экологического образования детей старшего дошкольного возраста

Экологическое образование, как процесс, представляет собой осознание самоценности окружающего мира, уточнение условий необходимых для получения знаний, представлений, необходимых для понимания взаимосвязи и взаимозависимости всего живого на Земле.

Экологическое образование нацелено на приобретение практических навыков и решение задач, которые напрямую относятся к взаимодействию человека с окружающим миром, выработке правильного поведения, адекватных поступков, способствующее улучшению состояния окружающей среды. [18].

Экологическая культура дошкольников находит свое отражение в гуманном отношении к окружающему миру, бережном отношении к своему здоровью и соблюдении моральных норм и правил, отвечающим задачам экологического образования [32].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, экологическое образование предполагает непрерывный процесс развития и воспитания дошкольников, ориентируемый на формирование экологической культуры, которая выражается в наличии:

- знаний о природе и существующих в ней взаимосвязей;
- бережного отношения к природе;
- правильного понимание понятия «здоровый образ жизни»;
- умений познавать особенности окружающего мира [2].

Специфика дошкольной системы, как первого этапа системы непрерывного экологического образования, определяется психологическими и физиологическими особенностями дошкольника, что берется во внимание при отборе содержания и методики, выборе рода деятельности [34].

Л.А.Венгер считал, что результат развитие различных видов деятельности у детей дошкольного возраста связана с процессом овладения моделированием как центральной умственной способностью [19].

Д.Б.Эльконин и А.Н. Леонтьев считали, что итогом овладения всеми видами деятельности – формирование произвольного поведения [36].

Такие психологи, как Л.С.Выготский [8] и А.В.Запорожец [13] отмечали, что в период дошкольного детства ребенок отходит от ситуативного поведения к деятельности, соответствующей социальным нормам и правилам, принятыми в современном обществе.

Происходят существенные изменения и новообразования в психике ребенка, что характеризуется развитием произвольности внимания, памяти, восприятия и т.д. Все это способствует развитию способности у ребенка управлять и контролировать свое поведение, меняются представления о самом себе, начинает выделять себя из окружающего мира и осознавать частью природного мира. Главной характеристикой произвольности является – овладение своим поведением и умение давать оценку поступкам и поведению других людей.

Характерной чертой этого возраста также является бурный расцвет фантазии. Особенно ярко это выражается в игре [31].

Основными видами игр являются: сюжетно-ролевые и игры с правилами. Дети примеряют на себя различные социальные роли и учатся следовать определенным правилам, что в будущем служит хорошей основой для учебной деятельности младшего школьника [14].

Возрастает уровень развития мыслительных операций: анализ, синтез, обобщение, классификация, что помогает ребенку осознанно воспринимать сведения об окружающем его мире.

Наряду со всеми процессами, наблюдается активное развитие словесной памяти, что выражается в хорошем запоминании как словесного, так и наглядного материала, что так необходимо при обучении в школе [22].

Период дошкольного детства, а именно старший дошкольный возраст, характеризуется также развитием познавательных и психических процессов (внимание, память, мышление, воображение, речь) [24].

Также дети постигают первые элементы учебной деятельности, стремятся принять новую социальную роль – школьника, что означает личностное и психическое развитие ребенка [20].

Рассмотрим старший дошкольный возраст, который является также благоприятным для формирования базы природоохранной культуры, становления экологического сознания, нравственно – этических норм. Ребенок старшего дошкольного возраста начинает воспринимать себя как часть окружающего мира, и одновременно учится выделять себя из него. Наступает период такого мироощущения как «Я – природа», «Я и природа» [22].

В этом возрасте ребенок наиболее восприимчив к идеалам красоты, неформальному восприятию окружающего мира, высоким нравственным идеалам. Стремится к справедливым делам и поступкам, чувствует чужую боль, остро реагирует на неправильные поступки или поведение.

В процессе знакомства ребенка с окружающим миром он приобретает экологический опыт взаимодействия с природными объектами, что проявляется в личностной позиции ребенка, которую можно объединить по характеристикам в группы [23].

Группа «доброжелатели»

Детей, относящихся к этой группе, характеризует положительное отношение к окружающему миру природы, в поведении и поступках отсутствуют негативные проявления к объектам природы. Дети с удовольствием общаются с живыми существами, ухаживают, наблюдают за их жизнедеятельностью. На предложение взрослых в уходе за комнатными

растениями, за живыми существами с удовольствием принимают участие, но не всегда понимают эту необходимость. Так же дети данной группы характеризует недостаточная активность в практической реализации эмоционально-ценностного отношения к миру природы. Здесь, конечно же, отводится большая роль взрослому, который является ярким примером экологически грамотного поведения.

«Дети – помощники»

Дети этой группы имеют ярко выраженную потребность помогать природе. Могут без помощи взрослого ухаживать за знакомыми животными и растениями, понимая важность процесса ухода и создания благоприятных условий и заботливого, бережного отношения к объектам природы.

Дети данной категории не проявляют агрессии, имеют устойчивые представления о правилах поведения, но не требуют от других соблюдения этих правил, зачастую не ориентируются в незнакомых, нестандартных ситуациях.

«Дети – защитники»

Главной характерной чертой этой группы детей является желание всем помочь, всех спасти, и не дать в обиду другим, проявляют бережное отношение ко всем объектам живой природы, которые встречаются в их жизни. Такие дети готовы бескорыстно помочь, пожертвовать ради благополучия живого.

Дети – защитники имеют гуманное, осознанное отношение к природе, очень требовательны к себе и к другим в соблюдении правил поведения экологической направленности. Всегда готовы прийти на помощь, не позволяют другим проявлять жестокость к объектам природы, пытаются исправить последствия неправильных поступков в природе.

Такие дети чувствуют потребность проявления гуманного отношения к природе, осознают нравственный смысл. Как правило, не теряются в нестандартных и сложных ситуациях, а напротив, всегда готовы прийти на помощь, защитить.

Взаимодействие и отношения с объектами природы ребенок выстраивает на бессознательной основе. Чувствует себя естественной частью природы. В таком возрасте ребенок открыт для восприятия и присвоения экологических правил, что является благоприятной основой для экологического воздействия [23].

При выборе содержания экологического образования дошкольников необходимо учитывать следующие принципы [22]:

- научность и доступность (элементарные научные экологические знания, которые служат базой развития мотивационной сферы деятельности детей, познавательного интереса);
- гуманистичность (основы культуры потребления, забота о своем здоровье, понимание зависимости здоровья человека и состояние окружающего мира: чистая вода, воздух и т.д.);
- системность (логика, последовательность в предоставлении знаний и представлений об объектах и явлениях природы в соответствии с возрастными потребностями детей);
- целостность (целостное восприятие окружающего мира, взаимосвязь и взаимозависимость всех объектов живой и неживой природы).

Основы экологических знаний, умений и навыков взаимодействия ребенок приобретает в семье, в дошкольном образовательном учреждении, через средства массовой информации [12].

Роль семьи всегда подчеркивалась в формировании и развитии любых качеств детей. В данном случае, отношение ребенка к объектам природы во многом определяется отношением членов семьи к природе [26].

Роль же детского сада, в формировании экологической культуры, определяется профессиональными качествами педагогов, условиями воспитания, наличие методических разработок, оснащение предметно-развивающей среды [39].

Стимулирование интереса к природе через различные виды деятельности повышает экологическое сознание ребенка. Различного рода

занятия, связанные с объектами природы, побуждают чувства, вызывают сопереживание и интерес. Очень важно, чтобы ребенок давал оценку своему поведению и поведению других, мог дать адекватную оценку тем или иным действиям, мог аргументировать свое суждение.

Экологическое образование дошкольников предполагает процесс обучения, воспитания и развитие экологически грамотной личности, поведенческих норм и знаний, которые отражаются в деятельности и поведении в природе [4].

Положительным результатом экологического образования детей дошкольного возраста является экологическая культура, проявляющаяся в бережном отношении к окружающему миру и проявляться может разнообразно: эмоциональная отзывчивость и интерес к объектам природы, желание и умение заботиться о живом, стремление осуществлять с ними позитивное взаимодействие, учитывая особенности и потребности [28].

Воспитание экологически грамотной личности возможно при решении следующих задач, соответствующих возрасту детей: развивающих, образовательных, воспитательных.

Развивающая задача предполагает развитие умений познавательно-исследовательской деятельности, что выражается в любознательности, познавательном интересе, развитие умения осуществлять элементарную поисковую деятельность, высказывать предположения. Итогом реализации развивающей задачи является создание условий для обогащения экологических знаний и представлений об окружающем мире: от ярких впечатлений, в процессе взаимодействия с объектами природы, до приобретения элементарных знаний о многообразии живых организмов, среде их обитания, условий благоприятного существования, влияния человека на природу.

В результате приобретенных знаний, у ребенка формируются общие представления об окружающем мире, с которым ребенок учится взаимодействовать, соблюдая определенные нормы и правила. Отсюда

следует, что следующая задача состоит с развитием умений взаимодействовать с объектами природы с учетом соблюдения доступных экологических правил [2].

Развитие бережного, гуманного отношения к окружающему миру пронизывает весь процесс развития экологической культуры дошкольников и реализуется совместно с другими целями и задачами: от одобрения эмоциональной отзывчивости к объектам природы, добрых поступков до побуждения самостоятельной посильной помощи природе [28].

Эффективным обстоятельством развития природоохранной культуры детей дошкольного возраста является правильная организация предметно-пространственной развивающей среды, непосредственный контакт с объектами природы.

Особенностями экологического образования детей дошкольного возраста являются:

Выделим особенности экологического образования дошкольников:

- Бережное отношение к природе.
- Проявление любви и заботы к растительному и животному миру.
- Желание принимать участие в природоохранной деятельности.
- Приобретение экологических знаний, умений и навыков.
- Формирование экологической культуры [23].

Период дошкольного детства – это благоприятное время становления личности, формирование самосознания и индивидуальности дошкольника, развитие гармоничных отношений с окружающим миром и самим собой [34].

Таким образом, период старшего дошкольного возраста отличается большими физическими и психическими возможностями. Отношения с миром людей и миром природы приобретает осознанный, содержательный характер.

У детей достаточно сформирован словарный запас, необходимый для свободного общения, а также развиваются все стороны личности ребенка (интеллектуальная, нравственная, волевая, действенно-наглядная).

Здесь же берет начало формирование навыков трудовой деятельности – навыки самообслуживания, труд в природе. Ведущими видами деятельности являются игры: сюжетно-ролевая – принятие различных социальных ролей и игры с правилами – элементы формирования навыков учебной деятельности [38].

Доказано, что именно дошкольный возраст является сензитивным для формирования экологической культуры, экологически развитой личности, которая обладает необходимым набором знаний, умений и навыков взаимоотношений с окружающим миром, отвечающая требованиям современного общества.

1.2. Сущность понятия «экологическая культура»

Проблему сохранения природных ресурсов необходимо начинать с образования общества в этой области через формирование экологической культуры у всего населения, включая подрастающее поколение.

С.Н.Николаева понятие «экологическая культура» интерпретирует следующим образом: «формирование у детей правильного, а главное осознанного (то есть поступаю правильно - и знаю почему) отношения к природе. Правильное отношение к окружающему миру, по мнению автора, характеризует комплекс имеющихся знаний и представлений у детей.

Составляющие экологической культуры личности дошкольника, по мнению Светланы Николаевны, - «это знание о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в повседневной жизни, в различной деятельности (игр, труд, быт)» [23].

М.Д. Махачева понятие «экологическая культура» характеризует как «экологическую воспитанность», проявляющуюся в сформированном экологическим сознанием, экологически ориентированным поведением, вовлеченность в природоохранную деятельность, участие в трудовой деятельности (посильный труд в природе). [14].

Еще одно определение «экологической культуры» рассмотрел В.А. Ясвин, как специально процесс формирования базы экологических знаний, умений, навыков, определенных убеждений, нравственных качеств, который способствует развитию экологически грамотной личности, ответственного отношения к природе как к универсальной деятельности. [38].

Формирование экологического сознания, экологической культуры – длительный процесс, который может осуществляться на протяжении всей жизни человека под влиянием идеологии, политики, искусства, научных знаний, производственной практики, образования и просвещения.

Экология, экологическая культура и образование – терминология, которая вошла в нашу жизнь сравнительно недавно. Но, тем не менее, эти понятия довольно часто встречаются в педагогике, в средствах массовой информации и в сети Интернет, требует многостороннего рассмотрения и не только на уровне изучения теории, но и организации практической деятельности детей.

Экология – это сравнительно молодая наука. Изучив источники информации по этому вопросу, можно сделать вывод о том, что наряду с термином «экологическое воспитание» в литературе как синоним употребляется и термин «экологическая культура».

Большинство мнений по это вопросу сходятся в одном, что «экологическая культура» - окончательная цель экологического воспитания, показатель уровня экологического сознания.

Для того, чтобы сориентироваться в огромном количестве информации и понять, что такое «экология» и «экологическая культура», рассмотрим этот процесс более подробно.

П.Г.Федосеева считает, что любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается в сознании ребенка только, когда ребенок наблюдает положительное отношение к природе, как дома, так и дошкольной образовательной организации [14].

Экологическую культуру, как новое явление в педагогике, рассматривали Н.Н.Вересов, Л.И.Грехова, Н.С.Дежникова и другие исследователи.

В.А.Сухомлинский подчеркивал большие возможности использования природы для умственного и нравственно – эстетического развития [33].

Проблемам содержания и методам формирования экологической культуры особое внимание в своих трудах уделяли: С.Н.Николаева [25], Н.А.Рыжова [32], Н.А.Вересова, Т.А.Климонова.

Как уже говорилось выше, экологическая культура - это конечная цель экологического воспитания, показатель уровня экологического сознания.

Восприятие глобальных вопросов, природоохранных проблем, ориентирование в экологическом неблагополучии собственного района и места проживания, формируют озабоченность и заинтересованность. Таким образом, опираясь на знакомую среду (родной город, школьный двор, площадка у дома) у детей дошкольного возраста легко и просто происходит понимание целей и задач природоохранной деятельности [15].

Явление экологической культуры выражается в восприятии человеком себя как части окружающего мира [10].

Сравнивая взгляд разных авторов для определения понятия «экологическая культура», можно сделать вывод: данное понятие представляет собой особый вид культуры, образующийся как совокупность системы знаний, умений, навыков и гуманного отношения к окружающему миру, а понятие «экологическая культура личности» - отображает отношение индивида к окружающему его миру [35].

Становлению экологии как отдельной науки способствовало два явления: научно – технический прогресс и быстрый рост населения нашей планеты.

Прогрессивное развитие промышленности привело к значительному увеличению потребления природных ресурсов, что и оказало пагубное влияние на окружающую среду. Негативное влияние на окружающую среду

оказал и сам человек, отношение к природе стало носить потребительский характер. Люди все больше думают о собственном комфорте, обустривают свое местопребывание на планете максимально комфортно, что в свою очередь оказывает губительное влияние на окружающий мир.

Возникла экстренная необходимость оперативного изучения и исследования среды обитания. Связь экологии с другими науками стала неизбежна.

На сегодняшний день проблемы загрязнения окружающей среды, нарушение экосистем, все больше тревожат человечество, в образовательных учреждениях вводятся специальные занятия, беседы по развитию экологического образования детей. Термин «экологическая культура» транслируется по всем информационным каналам: телевидение, интернет.

Понятие экология в науке используется в самых разных сочетаниях: «экологическое воспитание», «экологические проблемы», а также «экологическая культура», которая занимает особое место в науке, в исследованиях взаимодействия человека и природы.

Феномен экологической культуры выражается в восприятии человеком себя как части окружающего природного мира. В связи с этим в последние годы вопрос развития экологической культуры вызывает все больший интерес, а также поиск новых форм и методов ее развития [10].

В настоящее время в детских образовательных учреждениях и школах детям объясняется не только о том, что «нельзя разводить костер в лесу», «бросать мусор», «уничтожать насекомых», но и то, что человек является неотъемлемой частью природы.

Из множества определений понятия «экологическая культура» можно выделить основные критерии, характеризующие это понятие:

- самостоятельный выбор человека, в котором отражается степень его ответственности за окружающий мир;
- характеристика человека в целом, как существа разумного;

➤ процесс, который связан с овладением, повышением знаний, технологий;

Человек, в процессе взаимодействия с природой, отражает ту степень экологической культуры, носителем которой он является.

Экологическая культура ребенка дошкольного возраста предполагает не только овладение определенными знаниями о мире природы, но и особый внутренний мир, в основе которого лежит отношение к миру природы [28].

По мнению многих ученых важнейшей задачей является формирование осознанного представления о неотъемлемом единстве человека с природой, их взаимного влияния друг на друга и неоспоримой ответственности человека за состояние природы, общую экологическую ситуацию на земле [18].

Следовательно, основным понятием в исследованиях по данной теме будет «экологическая культура». Теоретическое обоснование этого понятия, уточнение его основного содержания, носит в научных кругах дискуссионный характер, конструктивный диалог между представителями различных наук в итоге должен привести к общему знаменателю, а именно к выработке всеми принимаемого определения понятия экологическая культура, форм и методов ее развития.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что важнейшей задачей является формирование осознанного представления о неотъемлемом единстве человека с природой, их взаимного влияния друг на друга и ответственности человека за состояние природы, общую экологическую обстановку на нашей Земле.

1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования экологической культуры дошкольников

Становление человеческой личности берет свое начало в период дошкольного детства. И приоритетной задачей экологического образования является именно в этот период начать формирование экологической культуры подрастающего поколения, а именно, правильного, бережного отношения к природе, осознание собственной причастности к миру природы, воспитание поведенческого аспекта, характеризующийся отсутствием потребительского отношения к природным ресурсам. Построить такие отношения ребенка с окружающим миром возможно при наличии элементарных экологических знаний и представлений.

Экологические знания представляют собой достоверные сведения об объектах природного мира, их условия жизни, среде обитания и влияние человека на окружающую среду. Также дети должны иметь представления о природных богатствах своей страны, области, края, понимать природы и иметь общие сведения об охране окружающей среды.

Главным педагогическим условием формирования экологической культуры детей дошкольного возраста является рабочая программа по экологическому воспитанию.

В настоящее время формирование экологической культуры уделяется пристальное внимание, и появляются все новые разработки и рабочие программы данного профиля.

Закон «Об образовании» Российской Федерации подчёркивает, что педагогический коллектив дошкольной образовательной организации имеет возможность самостоятельно отдавать предпочтение какой-либо из имеющихся программ, если она наиболее полным образом соответствует принципам и условиям работы данного образовательного учреждения. Из перечня программ, можно выделить актуальные на данный момент:

- «Диалог» (руководитель коллектива авторов — О.Л. Соболева).
- «Истоки» (Т. И. Алиева, Т. В. Антонова и др.).

- «Паутинка» (Ж.Л. Васякина-Новикова).
- «Жаворонок» (В.А. Зебзеева, Н.А. Быкова).
- «Мир вокруг нас» (Т.И. Попова).
- «Наш дом — природа» (Рыжова).
- «Юный эколог» (С. Н. Николаева).

Важным условием формирования экологической культуры является профессионализм воспитателя, его знанием и практическим владением разнообразными формами и методами, а так же желанием повышать свою педагогическую компетенцию в данном вопросе, быть реальным примером для подражания в своих поступках и поведении.

Учитывая многообразие теоретических взглядов в практике образовательно-воспитательной работе ДООУ, все разнообразие используемых методов определяется следующим:

- общей целью и конкретными задачами данного этапа педагогического процесса;
- содержанием и методами науки;
- возможностями ребенка (возрастными, степенью подготовки и др.);
- возможностями воспитателя: педагогическим опытом, индивидуально - личностными особенностями и способностями, уровнем теоретической и практической подготовки

Организуя процесс по формированию экологической культуры, немаловажно отдавать предпочтение и тем методам и формам, которые направлены на развитие нравственных чувств, обогащает духовный мир ребенка дошкольника, учить видеть прекрасное.

Работая в данном направлении, у педагога есть возможность выбрать те методы, которые направлены на непосредственное взаимодействие с объектами живой и неживой природы: наблюдение, метод экспериментов или опыты, проектная деятельность, моделирование ситуации, игра, природоохранная деятельность

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, благоприятное воздействие оказывают словесные методы, а именно: рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы, сопровождающийся демонстрацией реальных объектов или их изображений [5].

Одним из увлекательных методов познания окружающего мира для детей – является метод наблюдения, как метод чувственного познания природы.

Методу наблюдения придавали большое значение такие педагоги, как Е.И. Тихеева, О.Иогансон, А.А. Быстров, П.Н. Басе, Э.И. Залкиндт, С.А. Веретенникова, П.Г. Саморукова.

В исследованиях А.И. Васильевой, А.К. Матвеевой, П.Г. Саморуковой, Г.С. Филиппюк методу наблюдения, как способу познания природы, также уделялось большое внимание.

В своих работах, многие авторы утверждали, что чувственное восприятие объектов природы обеспечивает формирование более отчетливых представлений, более конкретных знаний о растительном и животном мире, о живой и неживой природе, о сезонных изменениях природы, о взаимодействии человека с природой.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что только лишь задействовав все органы чувств ребенка, можно более полно представить картину окружающего мира, показать ребенку всю красоту природы и дать четкие установки, что человек является частью природы, а не ее хозяином [27].

Одним из таких методов формирования экологической культуры, который дает более полное представление об окружающем мире, является наблюдение.

Рассмотрим классификацию наблюдений по А.И. Ивановой:

По характеру наблюдаемых объектов;

По месту проведения наблюдений;

- По количеству детей.
- По причине их проведения.

- По характеру включения в педагогический процесс.
- По продолжительности (Кратковременные, длительные).
- По количеству наблюдений за одним и тем же объектом.
- По характеру мыслительных операций.
- По характеру познавательной деятельности детей.
- По способу применения в аудитории.

Интереснейшим методом познания окружающего мира для детей дошкольного возраста, являются элементарные опыты. В процессе реализации данного метода, знания детей о природе становятся более осознанными, формируется познавательный интерес к природе, развивается наблюдательность и мыслительная активность.

Проведение опытов играет большую роль в ознакомлении с окружающим миром при изучении свойств различных веществ, наблюдении за объектами природы. Дети, участвуя в данной деятельности, учатся делать выводы, прогнозировать результат, систематизируются их знания о свойствах и качествах объектов природы, учатся понимать причинно-следственные связи.

Именно понимание причинно-следственных связей способствует приобретению знаний выполнения различных действий: уход за домашними животными и растениями, понимать влияние и зависимость действий человека на живые существа, оценивать и свою деятельность

Благодаря проведению опытов с объектами неживой природы, дошкольники учатся понимать различные явления и свойства в неживой природе. Например, замерзание воды, превращения снега и льда в воду и тд.

Не все явления и объекты природы возможно понаблюдать с детьми, в этом случае нам поможет метод моделирования, который является эффективным средством формирования экологической культуры.

Например, Саморукова П.Г. описывает последовательность процесса моделирования в образовательном процессе, как процесс создания или

воспроизведения отдельных явлений или объектов природы с целью познания их существенных сторон [42].

Из этого следует вывод, что создание модели позволяют продемонстрировать определенные экологические связи в природе, зависимость от внешних условий некоторых объектов природы, позволяет расширить кругозор детей на опытно-экспериментальном уровне.

Учитывая возраст детей, конечно же, самым доступным методом организации образовательного процесса является игра.

В работах и исследованиях К.Д. Ушинского неоднократно подчеркивалось, что деятельность, сопровождающаяся игрой, несет в себе большую результативность. Его мнение разделяли ведущие отечественные педагоги А.С. Макаренко, Е.И. Тихеева, Д.В. Менджерицкая.

С.Н. Николаева характеризовала игру, как эмоциональную деятельность.

В исследованиях Л.А. Абрамян, показано, игровая деятельность формирует позитивное отношение к миру природы [32].

Благодаря использованию разнообразных игр, как эффективного средства развития экологической культуры, дошкольники приобретают эмоционально-чувственный опыт, в творчестве приобретают новые знания, учатся эмоционально сопереживать и проявлять свое отношение к окружающему миру.

Следует отметить, что игра, используемая в образовательных целях, это игра специально организованная педагогом, в целях достижения планируемых результатов, а именно формирование основ экологической культуры дошкольников [28].

Итак, игра как метод формирования экологической культуры - это игра, специально организованная воспитателем и привнесенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней [28].

Все вышперечисленные методы невозможны без применения словесных методов, как именно они решают ряд следующих задач:

- Конкретизация.
- Пополнение.
- Уточнение знаний.

Использование словесных методов позволяет сформировать знания, выходящие за границы опыта детей. С их помощью приобретенные знания систематизируются, уточняются, дополняется общее представление об окружающем мире.

Используя различные методы по формированию экологической культуры дошкольников, необходимо учесть и значимость наглядных средств.

Учитывая тот факт, что у детей этого возраста недостаточно сформированы представления об объектах и явлениях природы, значимость наглядных средств значительно возрастает. Преимущество этих средств состоит в том, что они служат основными источниками знаний.

Классификация наглядных средств очень разнообразна: картины, наглядный дидактический материал, диафильмы, учебное кино и т.д.

Важнейшим условием формирования экологической культуры является развивающая экологическая среда.

Важнейшим условием формирования экологической культуры является развивающая экологическая среда. Например, А.С. Макаренко придавал большое значение оснащению интерьера декоративными растениями [22].

Е.И. Тихеева утверждала, что каждое образовательное учреждение должно иметь на своей территории озелененная территория, чтобы было возможным организовать с детьми выращивание комнатных растений, овощей [36].

Дерябо С.Д. отмечает, что необходимо провести экологизацию образовательной среды, которая будет воздействовать на ребенка положительным образом, создаст условия для взаимодействия с объектами природы. Таким образом, в этом случае экологизация образовательной среды

представляет собой и условие и средство формирования экологической культуры [11].

Одной из форм работы по повышению экологической культуры подрастающего поколения необходимо отметить привлечение родителей в образовательный процесс, что является неотъемлемой формой работы образовательной организации. Только благодаря совместным усилиям, возможно воспитать экологически грамотную личность, отвечающую запросам современного общества и государства.

Работа с родителями может осуществляться в самых разнообразных формах и методах:

- Родительские собрания.
- Совместные экскурсии.
- Участие в конкурсах и викторинах.
- Совместное оснащение предметно-развивающей среды.
- Организация выставок.
- Участие в экологических акциях и т.д.

Таким образом, анализируя литературу по данной теме, можно сделать вывод, что в современной педагогической теории проблема формирования экологической культуры дошкольников рассмотрена достаточно подробно.

Формирование экологической культуры – это систематический, целенаправленный педагогический процесс формирования знаний, умений, навыков, нравственных качеств, который обеспечивает становление и развитие у ребенка ответственного и бережного отношения к природе как к ценности.

С целью развития экологической культуры дошкольников нами были выделены следующие педагогические условия:

- 1) Создание экологической среды в ДОО.
- 2) Применение экологических проектов.

Создание экологической среды (экологизация) в ДООУ – это оснащение образовательного пространства объектами природы, имеющее образовательное, ознакомительное и воспитывающее значение.

Рассмотрим варианты экологизации среды в ДООУ, которые предлагает С.Н.Николаева [24].

«Групповые уголки природы»

Основная отличительная черта этого объекта в том, что объекты природы всегда находятся в близости с детьми, и обеспечивают длительные наблюдения за растениями. В педагогическом отношении это отношение имеет наибольшее значение.

Воспитатель организует в нем три вида деятельности: создание необходимых условий, поддержание благоприятного климата для всего живого, обеспечение познавательно-ознакомительной деятельности дошкольников с объектами природы.

«Комната природы».

Комнату природы целесообразно иметь в дошкольной образовательной организации в том случае, если нет возможности расположить живой уголок на территории группы, из-за ограничения пространства или другим противопоказаниям. Наполняемость данного объекта должна соответствовать потребностям детей дошкольного возраста.

«Комната природы».

Комнату природы целесообразно иметь в дошкольной образовательной организации в том случае, если нет возможности расположить живой уголок на территории группы, из-за ограничения пространства или другим противопоказаниям. Наполняемость данного объекта должна соответствовать потребностям детей дошкольного возраста.

Не менее интересным средством воспитания экологической культуры является «кабинет природы». Такой кабинет отличается от комнаты тем, что в нем возможно оборудовать столы для занятий с дошкольниками.

«Кабинет природы».

Кабинет природы прекрасно подойдет для кружковой работы, тематических занятий. Но не стоит забывать, что живые объекты природы сильно отвлекают детей от занятия и не стоит часто проводить мероприятия в этом кабинете.

«Зимний сад»

Оборудовать зимний сад на территории детского сада возможно лишь, имея подходящее помещение, которое должно иметь хорошее освещение, высокие потолки, повышенную влажность. Очень часто в нем располагают различные экзотические растения, для внесения разнообразия представлений у детей о растительном мире. Зачастую в таком зимнем саду обитают в полусвободном режиме птицы, например, попугаи. Непосредственное общение с обитателями зимнего сада, посильная помощь и наблюдение – все это в совокупности также способствует формированию экологической культуры детей дошкольного возраста.

Использование в образовательном пространстве различных средств и форм экологизации окружающей среды благоприятно способствует развитию основ экологической культуры подрастающего поколения.

Большое значение в воспитании дошкольников является применение экологических проектов, заключающий в себе решение конкретных задач в процессе исследования. Проекты могут быть, как краткосрочными, так и долгосрочными, отвечающие содержанию образовательных программ дошкольного учреждения [32].

Метод проектов предполагает использование различных видов деятельности:

1. Наблюдение. В процессе наблюдения дети учатся смотреть, видеть, делать выводы.
2. Эксперимент. Объединяет в себе совокупность применения знаний, умений, навыков на практике, воспитывает любознательность.
3. Рассказ, беседа, обсуждение (словесные методы). В процессе беседы развивается мышление.

4. Игровая деятельность. Для формирования экологической культуры большое значение имеют дидактические, подвижные и настольные игры.

Формы и методы развития экологической культуры подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей и с учетом реальных потребностей. Для детей старшего дошкольного возраста все меньше необходима руководящая роль воспитателя, педагог выступает в роли сотрудника и непосредственного участника процесса.

Чем старше дети, тем больше усложняются варианты используемых методов и форм работы в достижении результатов. В реализации метода экологических проектов участниками также могут выступать и родители воспитанников.

Экологическое образование является непрерывным, целенаправленным процессом воспитания всех участников процесса, направленный на формирование экологической культуры детей, педагогов и родителей [40].

ГЛАВА II. ОПЫТНО - ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Выявление исходного уровня сформированности экологической культуры старших дошкольников

База исследования: МБДОУ – детский сад № 121

Основная функция МБДОУ: воспитание и обучение, уход и присмотр, оздоровление.

Принцип комплектования групп: разновозрастное.

Списочный состав - 156 детей Среднегодовая посещаемость - 78 %.

Количество групп – 6, из них дошкольных – 6.

Выборка исследования: дети старшей группы. Возраст детей – 5-6 лет (5 лет - 47%, 6 лет – 53%).

Всего 22, из них 10 девочек и 12 мальчиков.

Диагностика является весьма существенной составляющей процесса формирования экологической культуры дошкольников и одной из важных задач педагогической деятельности. Этот компонент наряду с другими компонентами учебно-воспитательного процесса (содержание, методы, средства, формы организации) должен соответствовать современным требованиям, основным приоритетам и целям формирования экологической культуры.

Для выявления уровня сформированности экологической культуры детей старшего дошкольного возраста мы взяли три показателя, предложенных автором Моисеевой Л.В, которая выделила следующую структуру экологической культуры младших дошкольников: экологические знания, экологические умения, экологическое отношение [20].

Сформированность указанных выше компонентов экологической культуры измеряется следующими качественными показателями:

1) Сформированность системы экологических знаний.

2) Глубокое осознание норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с природой. Сформированность навыков природоохранительной деятельности.

3).Наличие потребностей и эмоционально-положительного настроения в общении с природой. Сформированность ценностных установок, нравственного отношения, партнерской позиции по отношению к окружающему миру. Адекватная оценка деятельности человека в природе.

Диагностические показатели и их оценка:

Сформированность системы экологических знаний – диагностика, понимание целостности окружающей природы, взаимосвязи и взаимообусловленности ее элементов. Наличие познавательной активности, устойчивого интереса к окружающему миру природы.

1 балл – низкий уровень, представления о природных объектах и их существенных свойствах поверхностные, часто неадекватные. Живыми считают неживые объекты, не относят растения к живому.

1 балла – средний уровень, круг представлений о природных объектах, представления о живом недостаточно развит, знания о нормах отношения к природным объектам недостаточно дифференцированы, дети обобщают правила отношения к кругу объектов и раскрывают по отношению к каждому объекту.

2 балла – высокий уровень, где знания в соответствии с эталоном - знания о нормах отношения к природным объектам достаточно дифференцированы.

1) Глубокое осознание норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с природой – диагностика, сформированность навыков природоохранительной деятельности.

1 балл – низкий уровень, отношение ситуативно, ребенок может проявлять то небрежность, и даже агрессивность к объектам, то отдельные

позитивные действия, дети понимают, что в целом нельзя наносить природным объектам вред, но не могут аргументировать свой ответ.

2 балла – средний уровень, к незнакомым или непривлекательным животным и растениям дети относятся настороженно, равнодушно, не замечают их нужды, не обращают внимания на их состояние, с удовольствием общаются со знакомыми, приятными животными и растениями, появляется потребность во взаимодействии с такими живыми объектами.

3 балла – высокий уровень, где знания в соответствии с эталоном:

- дети гуманно относятся ко всем живым существам, в любых ситуациях проявляя осознанность, активность и устойчивость отношения;

- стремятся помогать природе, пожертвовать своим покоем ради хорошего состояния живого;

- дети проявляют активную позицию: требовательны к себе и к другим, вступают в активную защиту живого, поправляют последствия негативного отношения, пытаются предупредить негативные поступки других.

2) Наличие потребностей и эмоционально-положительного настроения в общении с природой, диагностика, сформированность ценностных установок, нравственного отношения, партнерской позиции по отношению к окружающему миру, адекватная оценка деятельности человека в природе.

1 балл – низкий уровень, неустойчивое отношением к животным и растениям, без выраженной положительной направленности, не выполняют правила в собственном поведении в природе, замечают яркие нарушения правил отношения к природе, не пресекают неправильное поведение, а присоединяются к нему, не владеют умениями осуществления ухода за домашними питомцами.

2 балла – средний уровень, сформировано положительное отношение к природе, проявляют заботу к конкретным живым объектам, которые имеют непосредственное отношение к ним, привлекательны для них, дети замечают нарушения правил поведения в природе, мотивируют

необходимость их соблюдения отдельными ценностями природных объектов - практической пользой, красотой, обеспечением собственной безопасности, у дошкольников сформированы некоторые умения ухода за живыми существами, но действуют не всегда целесообразно, детей увлекает процесс ухода, они не нацелены на результат, недостаточная степень активности отношения к природе, теряются в новых условиях, нестандартных ситуациях.

3 балла – высокий уровень, положительная направленность отношения к широкому кругу объектов, в поведении не наблюдается негативных проявлений, с удовольствием, по собственной инициативе общаются с живыми существами, наблюдают за проявлениями их жизни, охотно откликаются на предложение взрослого помочь живому, самостоятельно видят ее необходимость, испытывают удовольствие от того, что помогли живому объекту. Сформирована потребность в деятельности с природными объектами, хорошо ориентируются в правилах поведения в природе, дети обобщают правила отношения к кругу объектов и раскрывают по отношению к каждому объекту, дети не нарушают нормы поведения сами, но не требуют этого от других и вступают в активную защиту живого.

3) Понимание ребенком ценности природы, значение для жизнедеятельности человека, наличие интереса к природным объектам и деятельности с ними, а также необходимость соблюдения правил и норм гуманного отношения к объектам природы раскрывает сущность понятия ценностного отношения к природе.

За основу исследования были взяты 2 типа заданий, которые мы последовательно с помощью вопросов проводим через все три показателя (сформированность системы экологических знаний, осознание норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с природой, наличие потребностей и эмоционально-положительного настроения в общении с природой).

Таблица диагностических заданий

Показатель	Диагностическое задание	Эталоны ответов
Сформированность системы экологических знаний.	<p>Вопросы:</p> <p>1. С какими животными и растениями тебе нравится встречаться, с какими не нравится? Почему?</p> <p>2. В чем заключается польза растений и животных?</p> <p>3. Могут ли люди прожить без животных и растений?</p>	<p>При характеристике животных и растений как живых выделяют ряд существенных признаков. Обобщают группу живых объектов.</p> <p>Знания о нормах отношения к природным объектам достаточно дифференцированы, дети обобщают правила отношения к кругу объектов и раскрывают по отношению к каждому объекту.</p>
Осознание норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с природой.	<p>Беседы по вопросам:</p> <p>Могут ли люди прожить без животных и растений?</p> <p>Может ли неправильное обращение спровоцировать агрессивное поведение домашних животных?</p> <p>По ходу беседы, ребенку предоставляется серия картинок, на которых изображены дети, занятых различными видами деятельности, в том числе с природными объектами (кормление домашнего животного, полив комнатных растений, уборка клетки животного, помощь взрослым в уходе за домашними питомцами). По итогу предлагается выбрать наиболее привлекательную для него деятельность и аргументировать свой выбор.</p>	<p>Стремятся помогать природе, пожертвовать своим покоем ради хорошего состояния живого, предпочитают деятельность в природе, с ее объектами другим, учитывают при ее осуществлении особенности животных и растений как живых существ.</p> <p>Проявляют устойчивый интерес к природе. Для многих детей натуралистическая деятельность становится увлечением.</p>

<p>Наличие потребностей и эмоционально-положительного настроения в общении с природой</p>	<p>Ребенку предлагается вербальная ситуация, в которой герой должен сделать выбор между помощью живому существу и более приятным для себя делом: «Перед уходом на работу, мама напомнила Саше, что нужно покормить щенка и полить цветы, и ушла на работу. Но как только к Саше пришел друг, который позвал его гулять во двор, он сразу обо всем позабыл. А именно сегодня был первый день, когда мама решила доверить Саше заботу о щенке и домашних растениях. Но, несмотря на это, Саше очень хотелось погулять с другом. Мальчики очень заигрались и не заметили, как пролетело время. Мама возвращалась с работы, заметив сына, играющего с другом на детской площадке, позвала его домой. Саше было стыдно перед мамой и ему не хотелось заходить домой, потому что дома был голодный щенок и увядшие цветы».</p> <p>После прочтения детям задаются вопросы:</p> <p>Как ты думаешь, хорошо ли поступил Саша? И почему?</p> <p>На его месте ты поступил бы так же?</p> <p>Вспомни, какие добрые дела сделал ты для животных и растений. И почему?</p>	<p>Дети гуманно относятся ко всем живым существам, в любых ситуациях проявляя осознанность, активность и устойчивость отношения, проявляют активную позицию: требовательны к себе и к другим, вступают в активную защиту живого, поправляют последствия негативного отношения, пытаются предупредить негативные поступки других.</p>
---	---	--

Результаты диагностики были занесены в табл.2.

Таблица 2

Результаты диагностики сформированности экологической культуры
дошкольников

Ф.И. ребенка	Показатели			Общий бал
	Сформированность системы экологических знаний.	Осознание норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с природой.	Наличие потребностей и эмоционально-положительного настроения в общении с природой	
Полина С.	3	3	3	9
Юля Н.	3	3	3	9
Никита Б.	1	1	2	4
Игорь Т.	1	2	1	4
Настя Н.	1	2	2	5
Даша Г.	1	2	3	6
Григорий К.	2	2	1	5
Арсений К.	2	1	2	5
Алиса Г.	2	1	1	4
Лиза С.	1	2	1	4
Егор Ч.	1	1	1	3
Егор М.	1	2	1	4
Анна Б.	1	1	1	3
Аделина Х.	1	1	1	3
Аделия Я.	2	1	1	4
Артем Г.	3	2	2	7
Кирилл Т.	2	1	2	5
Софья С.	1	2	1	4
Глеб К.	2	1	2	5
Артем Н.	2	1	2	5
Иван П.	1	1	1	3
Даниил И.	3	2	2	7
Итого	Н- 11/50 % С- 7 /32% В- 4 / 18 %	Н- 11 / 50 % С- 9 / 41% В - 2 / 9 %	Н- 11/ 50% С- 8 / 36% В- 3 / 14%	Н (3-5 баллов) 17 / 77% С(6-7 баллов) 3 / 14% В (8-9 баллов) 2 / 9%

В рисунке 2 показана сравнительная гистограмма результатов проведенной диагностики.

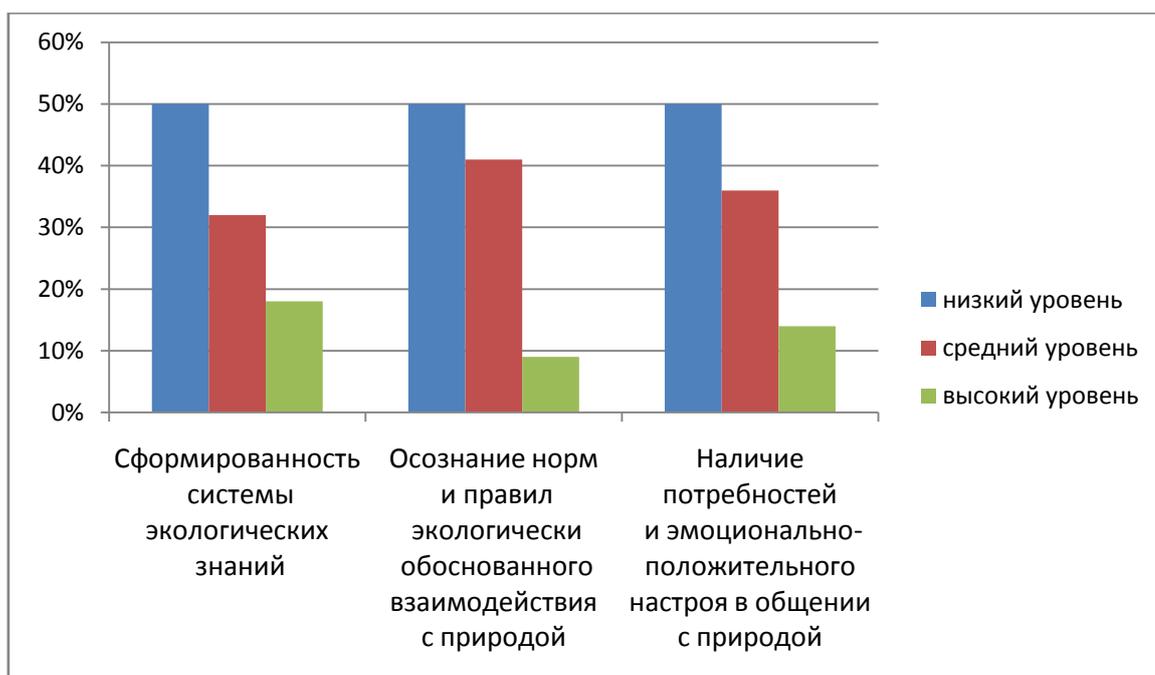


Рис.1. Сравнительная гистограмма уровня сформированности экологической культуры дошкольников

2.2. Внедрение педагогических условий по формированию экологической культуры у старших дошкольников и анализ эффективности процесса формирования экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста

В процессе экологизации пространства ДОУ мы подготовили и разработали ряд проектов по формированию экологической культуры дошкольников.

Была определена организационно – методическая форма по созданию условий:

1. Экологизация группового пространства.
2. Экологизация территории МБДОУ.
3. Работа над проектами.

Экологизация пространства - это условное понятие, которым обозначаются специальные места в детском саду, где природные объекты сгруппированы отдельным образом, и которые можно использовать в

педагогическом процессе формирования экологической культуры дошкольников [31].

1. Экологизация группового пространства.

1. « Экологические центры», в каждом групповом пространстве, которые включают в себя:

«Зеленый уголок», «Подводный мир», которые играют большую роль в воспитании эмоционального отношения к живой природе, формировании навыков ухода за животными и растениями, побуждая детей заботиться о них. В этих уголках дети учатся наблюдать за циклом роста растений в разные периоды года, выделять сходства и отличия разнообразия видов животного и растительного мира и т.д.

Мини-музей «Космос», где дошкольники, погружаясь в специально организованную предметно-пространственную среду, знакомятся не только с планетами и полётами в космическое пространство, но и познают климат планеты, природные зоны, имеющиеся на ней.

Исследовательский центр «Тайны природы», целью которого является развитие познавательного интереса, формирование навыков исследовательской деятельности и основ научного мировоззрения. В то же время – это база для специфической игровой деятельности ребёнка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в «учёных», которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике).

Библиотека, где размещаются разнообразные книги, энциклопедии, периодические издания экологической направленности.

Коллекционная зона (камни, песок, почва, семена и плоды, злаки). Все это необходимо для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорных навыков.

Кроме того в «Экологической зоне» расположены уголки - макеты: «Пустыня», «Горы», «Степь», которые можно использовать в работе при изучении природных зон нашей планеты.

1. Экологизация территории ДОУ.

«Экологическая тропа» на территории ДОУ разработанная педагогическим коллективом ДОУ используется в образовательном процессе посредством проектной деятельности при взаимодействии с родителями воспитанников и включает в себя несколько зон (Приложение 1).

1. Зона № 1. «Поляна сказок», цель данного этапа: знакомство детей с разнообразием сказок о природе.

2. Зона № 2, № 3. «Мини водоем», цель данного этапа: знакомить с обитателями рек, прудов, озер; учить называть и различать обитателей рек, прудов и озер.

3. Зона № 4. «Альпийская горка», цель данного этапа: пробуждать детей радоваться первым весенним цветам, закреплять их название; учить находить различия у растений в особенностях стебля, цветков, листьев.

4. Зона № 5. «Вершки и корешки», цель данного этапа: продолжать знакомить детей с разнообразными овощными культурами, способами посадки и ухода за ними.

5. Зона № 6. «Кустарники», цель данного этапа: систематизировать представления детей о кустах и деревьях.

6. Зона № 7. «Цветущий луг», цель данного этапа: закрепить названия цветущих растений.

7. Зона № 8 - 15. «Цветочная клумба», цель данного этапа: воспитывать желание работать в цветнике; развивать навык опытно-экспериментальной деятельности.

8. Зона № 16 – 19. «Тропа здоровья», цель данного этапа: профилактика плоскостопия.

Формы реализации проекта:

- Разработка экологической тропы, оформление карты экологической тропы.
- НОД на экологической тропе.
- Использование сказочных персонажей на каждой точке объекта.

- Клуб исследователей природы.
- Уроки мышления и доброты.
- Лаборатория юного эколога.
- Дидактические, настольные экологические игры.
- Продуктивная деятельность (рисование, поделки из природного материала).

- Экологические экскурсии.
- Ведение панорамы добрых дел.
- Экологические акции.
- Ведение календарей природы.
- Коллекционирование.
- Экологические музеи.
- Экологические сказки и тренинги.
- Экологические праздники и фестивали.
- Создание видеофильмов, презентаций.
- Обсуждение и проигрывание ситуаций.
- Чтение художественной литературы о природе, рассматривание энциклопедий.

- Экологические конкурсы.

В процессе реализации экологических проектов проводились:

1. Наблюдения.

Их цель – сформировать представление о животных и растениях как о живых организмах, показать взаимосвязи, существующие в природе.

Важно рассмотреть наблюдаемый объект со всех точек зрения. Так, в наблюдениях за растениями, можно выделить следующие циклы: название (интересные сведения, связанные с названием); классификация (дерево, кустарник, травянистое растение); внешний вид, части, назначение; условия, необходимые для роста и развития; среда обитания; растение как место обитания животных; растение как пища для животных; способы

распространения семян, размножение; значение в жизни человека; как человек помогает растениям; правила поведения в природе.

В наблюдениях за животными, целесообразно выяснить следующее: название (интересные сведения, связанные с названием); внешний вид, особенности; классификация (насекомые, птицы, рыбы, млекопитающие); способ передвижения, приспособление конечностей к способу передвижения; способ добывания пищи, приспособление к способу добывания пищи; пища; среда обитания, приспособление к среде обитания; размножение; взаимосвязи, существующие в природе; значение в жизни человека; роль человека в жизни животных; правила поведения в природе.

2. Экологические экскурсии-экспедиции

Цель – найти ответы на поставленные вопросы, накопить информацию, научиться наблюдать, «читать» книгу природы.

В процессе проведения экологической экскурсии – проводилось обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельефе местности, условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений.

Во время экспедиций дети совместно с взрослыми собирали лекарственные травы, природный материал для коллекций, исследовали растения, почву, воду в разных условиях (в том числе в неблагоприятной экологической обстановке: у дороги, вдоль забора, на пустыре и т. д.).

Объектами исследования так же были объекты неживой природы: гранитные валуны, камни; песчаные осыпи; ветер и вода, их разнообразное воздействие на природу.

Экспедиции планировались в весеннее время года в старшей группе в рамках изучения темы «Исследование природы».

Результаты работы при помощи родителей оформлены в виде альбомов, рисунков, коллекций.

3. Уроки мышления.

Усвоение зависимостей между объектами и явлениями живой природы – наиболее сложная для дошкольника тема. Облегчить решение этой задачи можно с помощью уроков мышления, основу которых составляют ответы на разнообразные вопросы: «как?», «почему?», «отчего?» Например: «Почему у ёлки зелёные иголки?»; «Почему расцветаются листья?»; «Почему белого медведя занесли в Красную книгу?»; «Чем полезен рыжий муравей?»; «Как дышит берёза?»; «Где ночуют птицы?»; «Почему муравейники окружены зарослями крапивы, чистотела, малины, шиповника?»

Не следует забывать: познавательная деятельность детей должна сочетаться с эмоциональным восприятием природы.

Уроки мышления проводились в разные режимные отрезки времени. Основным условием их проведения является интерес детей. Сочетание прогулок с увлекательным рассказом, с органичным включением художественных произведений способствует формированию у детей чувства понимания природы.

4. Коллекционирование.

Это ещё один способ привлечь внимание детей к окружающему миру. Коллекционирование не должно наносить вреда природе, поэтому собирали различные породы и минералы (гранит, кварц, слюда, известняк и т. д.) в рамках домашнего задания с родителями.

Коллекционирование может положить начало беседам о природных богатствах России, об их использовании («Что делают из гранита»; «Как получается стекло, железо?»; «Что такое уголь?»; «Как он используется?»; «Как его добывают?»; и т. д.).

Коллекционировать можно всё что угодно: запахи, звуки, краски природы, открытки о природе, рисунки.

5. Уроки доброты.

Проводились индивидуально или с небольшой подгруппой детей (старшего возраста) в минуты их обращения к миру природы.

Цель: развить интерес к природе; формировать положительное эмоциональное отношение к ней, желание беречь её и заботиться о ней; воспитывать чуткость и чувство сопереживания.

Такие уроки, не должны быть многословны, могут сочетаться с музыкой, восприятием художественной литературы.

Тематика уроков доброты:

«Что значит быть добрым?», «Когда я был добрым по отношению к природе», «Кто может считаться заботливым?», «Как заботиться о комнатных растениях?», «Что такое бережливость?», «Когда можно сказать, что ребенок бережно относится к природе?», «Что такое красота?», «Чем красив цветок?», «Красота человека», «Гармония красок», «Гармония звуков», «Что значит быть ответственным», «Что нужно делать, чтобы не пугать животных?», «Как ты чувствуешь любовь своих близких?», «Как ты проявляешь любовь к животным?»; «Любить – что это значит?», «Украшение Земли», «Что ты чувствуешь, когда ступаешь на землю?», «Что ты чувствуешь, когда обнимаешь дерево?», «Что ты чувствуешь, когда смотришь в небо?», «Что рассказала тебе природа?» и др.

б. Обсуждение и проигрывание ситуаций.

Эта форма работы способствует закреплению в сознании норм и правил поведения в природе. Можно обсудить и проиграть следующие ситуации.

➤ Дети нарвали большой букет ландышей. Воспитатель на них рассердился. Почему?

➤ Дети принесли в живой уголок маленького и беспомощного зайчонка. Что ты скажешь им? Вырази своё отношение к их поступку.

➤ Ягоды – по одной – в лесу собирать долго. Проще наломать веток с ягодами. Можно ли так поступать?

➤ Из гнезда выпал птенец. Какие действия ты предпримешь? И т. д.

Наряду с экологической тропой, на территории детского сада так же можно оставить уголок нетронутой природы. Это еще одно экологическое пространство, которое представляет собой небольшую озелененную

территорию, которая не подвергается никакому воздействию со стороны человека: на ней не делают построек, посадок, не косят траву, не убирают опавшие листья, не вытаптывают частыми прогулками с детьми.

Не оставили без внимания и ведущий вид деятельности дошкольников – игру. Формировать положительные эмоции по отношению к природе помогали игры-превращения, направленные на возникновение у ребенка эмпатии к животным, растениям, объектам неживой природы.

Нами также были реализованы экологические проекты в процессе различных экологических и дидактических игр, способствующие формированию экологической культуры дошкольников (Приложение 2).

Экологизация среды ДОУ, включение детей в природоохранную деятельность через различные формы и методы взаимодействия воспитателя, детей и родителей (Приложение 3), способствуют повышению экологической культуры дошкольников.

Уровень сформированности экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста проводился с помощью диагностики, представленной в части 2.1. данной работы. Диагностика проводилась после внедрения педагогических условий работы с помощью экологизации среды ДОУ средствами проектной деятельности. При анализе результатов диагностики хочется отметить, что дети не только лучше отвечают на вопросы, но и больше приводят примеров, анализируют, сопоставляют данные. Некоторые из детей представляют свой опыт работы, употребляя слова: «Когда мы работали с растениями..., я понял...».

Таким образом, из 22 дошкольников, на данном этапе проведения диагностики, показали положительные результаты более 50%, представленные в табл. 3, итоговая гистограмма представлена на рис. 2, сравнительная гистограмма представлена на рис.3.

Таблица 3

Результаты диагностики сформированности экологической культуры
дошкольников

Ф.И. ребенка	Показатели			Общий бал
	Сформированность системы экологических знаний.	Осознание норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с природой.	Наличие потребностей и эмоционально-положительного настроения в общении с природой	
Полина С.	3	3	3	9
Юля Н.	3	3	3	9
Никита Б.	2	2	3	7
Игорь Т.	2	2	3	7
Настя Н.	3	3	3	9
Даша Г.	3	2	3	8
Григорий К.	2	3	2	7
Арсений К.	2	2	3	7
Алиса Г.	2	2	3	7
Лиза С.	2	2	3	7
Егор Ч.	2	2	3	7
Егор М.	2	3	2	7
Анна Б.	2	2	3	7
Аделина Х.	2	2	3	7
Аделия Я.	2	1	2	5
Артем Г.	3	3	2	8
Кирилл Т.	2	2	3	7
Софья С.	2	3	3	8
Глеб К.	2	2	3	7
Артем Н.	2	2	3	7
Иван П.	2	2	2	6
Даниил И.	3	3	3	9
Итого	Н- 0/0 % С- 16 / 73 % В- 6 / 27 %	Н- 1 / 5 % С- 13 / 59% В - 8 / 36 %	Н- 0 / 0% С- 4 / 18% В- 18 / 82%	Н (3-5 баллов) 1/ 5 % С(6-7 баллов) 14 / 64% В (8-9 баллов) 7 / 31 %

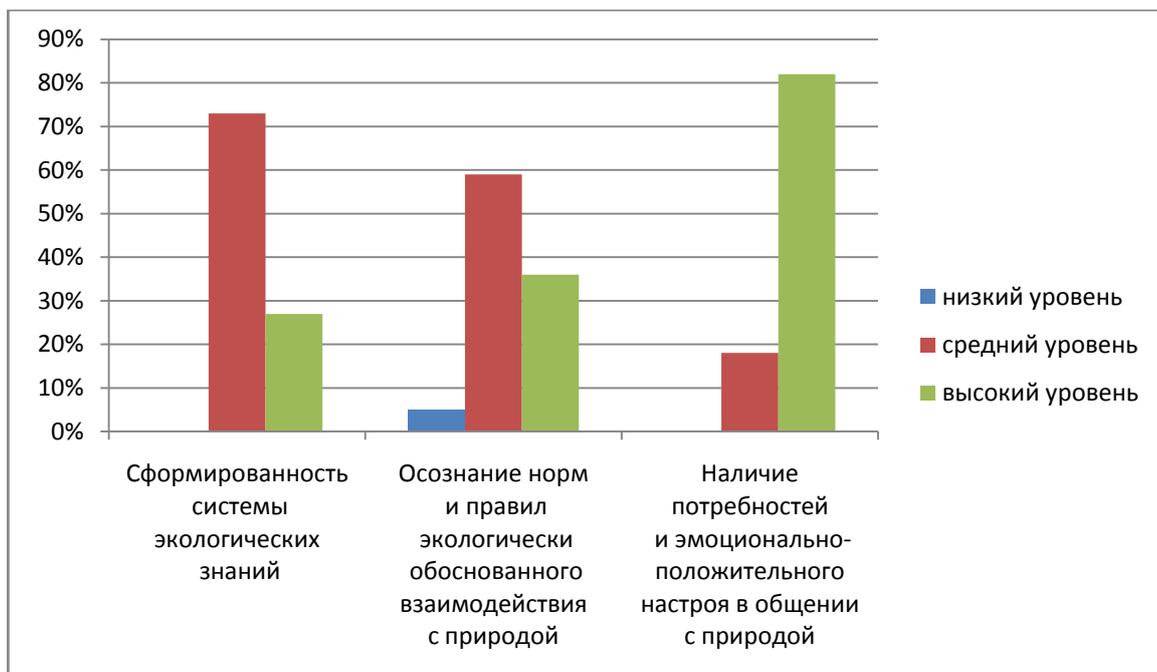


Рис.2. Итоговая гистограмма уровня сформированности экологической культуры дошкольников

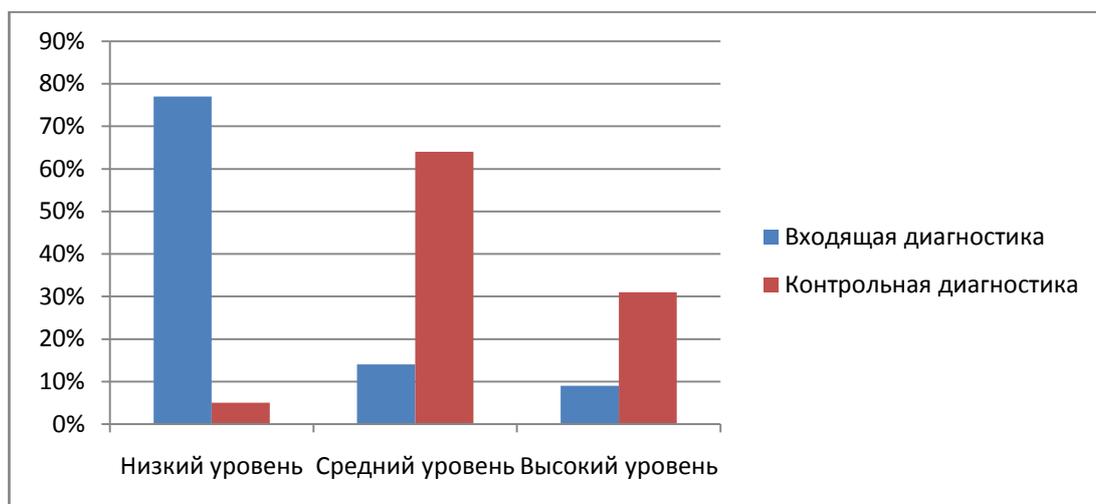


Рис.3. Сравнительная гистограмма уровня сформированности экологической культуры дошкольников

Экологизация пространства в ДОУ в процессе применения метода проектов показала положительную динамику сформированности показателей экологической культуры дошкольников, что в свою очередь, подтверждает выдвинутую нами гипотезу исследования.

Таким образом, цель работы достигнута, задачи выполнены, гипотеза доказана.

Все это послужило поводом сделать вывод о том, что проделанная нами работа дала положительные результаты.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Экологическая культура - это итог экологического образования, включающая в себя знания основных законов природы, понимание необходимости считаться с этими законами в своей деятельности, выработку чувства ответственного, гуманного отношения к природе, к окружающему миру.

Процесс формирования экологической культуры длится на протяжении всей жизни человека, с приобретением новых знаний, умений, отношений.

При анализе психолого-педагогической литературы, было выявлено, что начинать формирование экологической культуры необходимо в дошкольном возрасте при участии и под руководством взрослого.

В ходе исследования по теме «Условия формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром» нами было конкретизировано понятие «экологическая культура». Выделены и описаны особенности формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста.

В ходе исследования выявлены, обоснованы и экспериментально проверены педагогические условия формирования экологической культуры:

- экологизация среды ДОУ;
- использование экологических проектов.

Знакомство с природой детей дошкольного возраста является важнейшим средством формирования экологической культуры.

Очень важно использовать разнообразные формы, технологии, методы и приёмы в работе с детьми, проводить их при активном взаимодействии с родителями и педагогами. Сделать ознакомление с природой интересной, творческой, познавательной деятельностью для детей, больше использовать практических занятий. И тогда через ознакомление с природой мы воспитаем чувственных, добрых, внимательных и заботливых жителей нашей планеты, экологически грамотную личность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афанасьева, Е.Д. Экология не знает границ [Текст] / Е.Д.Афанасьева // Юный натуралист. – 1990. - №1. – С.30-32.
2. Банников, А.Г. Основы экологии и охрана окружающей среды [Текст] / А.Г. Банников. – М.: Юнити, 2013. – 451 с.
3. Бобылева, Л. К природе – с добротой: экологическая беседа со старшими дошкольниками [Текст] / Л.К.Бобылева, // Дошкольное воспитание – 2012. - № 4. – С. 38- 43.
4. Веретенникова, С.А. Ознакомление дошкольников с природой [Текст] / С.А.Веретенникова - М.: Просвещение, 1980. – С. 42.
5. Виноградова, Н.Ф. Экологическое образование: концепции и методические подходы [Текст] / Н.Ф. Виноградова. – М., 1996.
6. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология: практ. Пособие для воспитателей и методистов ДООУ [Текст] В. Н., Волчкова, НВ. Степанова – Воронеж: Учитель, 2014. – 131с.)
7. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию. [Текст] / О.А.Воронкевич – СПб.: Детство-Пресс, 2003. -160с.
8. Выготский Л.С., Педагогическая психология [Текст] / Л.С.Выготский - М.: Педагогика – пресс, 1999 – 536 с.
9. Газина О.М, Фокина В.Г., Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // URL: <http://iknigi.net/avtor-o-gazina/93773-teoriya-i-metodika-ekologicheskogo-obrazovaniya-detey-doshkolnogo-vozrasta-o-gazina/read/page-10.html>
10. Дежникова Н.С. Экологический практикум: проекты, поиски, находки [Текст] / Н.С. Дежникова, И.В. Цветкова. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 296 с.
11. Дерябо С.Д., Ясвин В.А. Экологическая педагогика и психология. [Текст] / С.Д.Дерябо, В.А.Ясвин – Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 1996. – 363 с.

12. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников [Текст]: пособие для родителей, педагогов и воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов. / Л.И.Егоренков — Москва: АРКТИ, 2001. — 128с.
13. Запорожец А.В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника [Текст]: пособие для воспитателя детского сада / А.В.Запорожец; под ред. А.Д. Кошелевой. – М.: Просвещение, 1985. – 176 с.
14. Кадырова Р.М. Проблема экологического воспитания дошкольников в современной педагогической теории [Текст] / Р.М.Кадырова // Журнал Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. Науч. Конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 160-162
15. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. [Текст] / Н.В.Коломина // Сценарии занятий - М.: ТЦ Сфера, 2004 – 144 с.
16. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей [Текст] / Н.Л.Кряжева – Ярославль: Академия развития, 1996. – 208 с.
17. Леонтьев, А. Н., Потребности, мотивы и эмоции [Текст] / А.Н. Леонтьев - М., 1990
18. Маклаков А.Г. Общая психология [Текст] : учебник для ВУЗов / А.Г.Маклаков – СПб.: Питер, 2007. – 583 с.
19. Макаренко А.С. Воспитание гражданина [Текст] / А.С.Макаренко - М, 1998. –246 с.
20. Моисеева Л.В. Диагностические методики в системе экологического образования [Текст] : кн. для учителя / Л. В. Моисеева – Екатеринбург, УрГПУ, 1996. – 166 с.
21. Саморукова П.Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду [Текст] : под ред. П.Г. Саморуковой / П.Г.Саморукова – М.: Просвещение, 1991. – С. 131 -132

22. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду [Текст]: работа с детьми средняя и старшая группы детского сада / С. Н. Николаева. – М.: Просвещение, 2007. – 208 с.
23. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] / С.Н.Николаева – М.: Изд. Центр «Академия», 2002. –147 с.
24. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания в детском саду. [Текст] / С.Н.Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 228 с.
25. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников [Текст]: книга для воспитателей детского сада / С.Н.Николаева. — Москва: Мозаика-Синтез, 2004. — 96с.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология [Текст]: учебник / Л.Ф.Обухова – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 448 с
27. Петрогова Р.А. Методика обучения естествознанию и экологическое воспитание в начальной школе. – М.: Изд. Центр «Академия», 2000. – С. 66
28. Плохий З.П. Воспитание экологической культуры дошкольников [Текст] / З.П.Плохий // Дошкольное воспитание, № 4, 2002 – С.17
29. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
30. Римашевская Л.С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста. Программа учебного курса и методические рекомендации для самостоятельной работы студентов бакалавриата.: Учебно-методическое пособие / Л.С. Римашевская, Н.О. Никонова, Т.А. Ивченко. — Москва: Центр педагогического образования, 2008г.
31. Рыжова Н.А., Экологизация развивающей предметной среды [Текст] / Н.А.Рыжова // Дошкольное воспитание, №3, 1999. – С.50-61

32. Рыжова Н.А., Наш дом - природа [Текст] / Н.А.Рыжова: Программа экологического образования дошкольников, М.: «Карпуз-дидактика», 2005. — 192 с
33. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2- 7 лет / О.А.Соломенникова – М.: Мозаика - Синтез, 2015. – 104 с
34. Сухомлинский В.А., О воспитании, [Текст] / В.А.Сухомлинский - М.: 1975. – 371 с.
35. Урунтаева Г. А. «Дошкольная психология» [Текст] : учебное пособие для студентов / Г.А.Урунтаева, М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 336 с.
36. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя [Текст]: сюжетно-дидактические игры для дошкольников / А.М.Федотова – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с.
37. Хотунцев Ю.Л. Экология и экологическая безопасность [Текст] / Ю.Л. Хотунцев –М.: Академия, 2012. – 544 с.
38. Кокшелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольника [Текст] / Под ред. А.Д. Кошелевой. – М.: Просвещение, 1995 – 120 с.
39. Ясвин В. А. Психология отношения к природе [Текст] / В. А. Ясвин. — М.: Смысл, 2005. — 186 с.
40. Янакиева Э. К. Теоретические вопросы экологического воспитания [Текст] / Э.К.Янакиева // Современный детский сад. – 2011. - № 8. – С. 49- 54.

Проект «Экологическая тропа»

Паспорт проекта:

Проект реализуется в рамках познавательно – речевого развития воспитанников.

Проект носит комплексный характер, включает в себя: познавательную, экспериментально – исследовательскую и практическую деятельность.

Методика работы с воспитанниками разработана на основе интегрированного подхода.

За основу проекта взят принцип познавательного развития.

Участники проекта: воспитанники ДООУ, педагоги, родители (законные представители) воспитанников.

Срок реализации проекта: 2 года.

Актуальность проекта:

Главная задача формирования экологической культуры – это воспитание в детях доброты и человечности, бережного отношения к природе, воспитание чувства ответственности, в первую очередь за собственное поведение и поступки.

Одной из важнейших целей современного дошкольного образовательного учреждения является создание благоприятных условий, которые помогли бы детям успешно развивать свои способности и укреплять свое здоровье. Ознакомление детей с окружающим миром тесно связано с вопросами формирования экологической культуры. Важнейшим средством формирования экологической культуры является организация разнообразных видов деятельности дошкольников непосредственно в природной среде. В мире природы экологическая тропа - специально оборудованная природная территория, на которой создаются условия для выполнения заданий, наблюдений, исследований. Задания по изучению и оценке состояния

окружающей среды в зоне тропы побуждают детей не только использовать свои знания из разных областей жизни, но и, самое важное, принять посильное участие в трудовых природоохранных делах. Самостоятельная исследовательская работа укрепляет взаимосвязь интеллектуального и эмоционального познания. В итоге рождается важнейшее качество личности - убежденность, которая опирается не только на знания, но и на чувства, на жизненный опыт детей. У них вырабатываются навыки экологически грамотного поведения, сознательное отношение к природе.

Приобщение детей и родителей к активному участию в жизни детского сада, преобразование территории учреждения.

ПРОБЛЕМА. Отдалённость городских жителей от природы, потребительское отношение человека к природным ресурсам родного края, невнимание к проблемам окружающей среды - всё это приводит к отсутствию у детей дошкольного возраста поведенческого эталона отношения к объектам живой и неживой природы, осознания необходимости их оберегать.

Цель: Формирование первоначальной системы ценностных представлений у дошкольников, действенного отношения к окружающему миру путем становления начал экологической культуры, экологического сознания и мышления.

Задачи проекта:

1. Создание условий для формирования экологической культуры детей, расширение сведений об объектах, процессах и явлениях окружающей природы.

2. Внедрение оздоровительных технологий: создание «Тропы здоровья» (хождение босиком по: траве, песку, дереву, мокрым дорожкам и т. д), в целях профилактики плоскостопия и закаливания.

3. Активизировать участие родителей в экологическом воспитании ребенка.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный(апрель – май): постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов исследования.

II этап – собственно познавательно-исследовательский (учебный год): формирование элементарных экологических знаний и умений у воспитанников, а также начала основы экологического образования через проведения экологических акций .

III этап – обобщающий(конец учебного года): обобщение результатов работы, закрепление полученных знаний, разработка плана педагогической работы на следующий год

Ожидаемые результаты.

Дети:

- расширение знаний и представлений детей о бережном, созидательном отношении к природе
- содействовать развитию представлений о растительном мире.

Родители:

- приобщение детей и родителей к активному участию в преобразовании территории ДОУ;
- активное включение в совместные с детьми мероприятия экспериментально-познавательного, трудового и экскурсионного характера.

Педагоги:

- обогащение методической базы ДОУ дидактическими материалами экологического направления;
- презентация проекта на методическом объединении
- повышение педагогической компетентности воспитателей по расширению экологических знаний у детей.

Тип проекта. Долгосрочный, познавательный.

Участники:

Администрация ДОУ, педагоги ДОУ, воспитанники ДОУ, родители (законные представители).

Срок проведения: 2 года.

Описание проекта

Принципы положенные в основу работы:

- принцип краеведения;
- принцип позитивного центризма;
- принцип природосообразности;
- принцип научности и доступности понятий;
- принцип «спирали»;
- принцип междисциплинарности и интеграции содержания.

Принцип *краеведения* (изучение природы родного края) позволяет:

- формировать понятия на основе непосредственного наблюдения и изучения предметов и явлений окружающей природы;
- использовать имеющуюся у детей информацию для того, чтобы они применяли свои знания в разнообразных видах практической деятельности;
- создавать благоприятные условия для самовыражения, организации коммуникативного общения, в котором каждый ребенок имеет возможность проявлять свою индивидуальность, что в значительной степени стимулирует его саморазвитие.

➤ **Формы реализации проекта:**

- разработка экологической тропы, оформление карты экологической тропы;
- НОД на экологической тропе;
- использование сказочных персонажей на каждой точке объекта;
- клуб исследователей природы;
- уроки мышления и доброты;
- лаборатория юного эколога;
- дидактические, настольные экологические игры;

- продуктивная деятельность (рисование, поделки из природного материала);
- трудовой десант;
- экологические экскурсии;
- ведение панорамы добрых дел;
- экологические акции;
- ведение фенологических календарей природы;
- коллекционирование;
- экологические музеи;
- экологические сказки и тренинги;
- экологические праздники и фестивали;
- создание видеofilьмов , презентаций, слайд- шоу.;
- обсуждение и проигрывание ситуаций;
- чтение художественной литературы о природе, рассматривание энциклопедий;
- экологические конкурсы.

Этапы создания и оформления тропы:

1 этап – подготовительный: (май 2017)

1. Детальное обследование территории детского сада и выделение наиболее интересных объектов

2. Создание нескольких зон : «Ландшафт», «Альпийская горка», «Огород»,

« Цветущий лужок». «Центральная клумба», «Южный островок», «Тропа здоровья».

3. Озеленение территории растениями.

4. Выбор вместе с детьми хозяина тропинки – сказочного персонажа.

Изготовление сказочного героя из бросового материала.

5. Составление картосхемы тропинки с нанесением маршрута и всех её объектов с учётом возраста детей.

6.. Составление паспорта всех точек тропинки.

7. Изготовление выносных знаков обозначающих каждую точку.

8.. Составление рекомендаций по работе с детьми на каждой точке.

2 этап – познавательно-исследовательский: (июнь - октябрь 2018)

Содержание деятельности по реализации проекта:

№ Тема цикла, цель, объекты наблюдения, сроки.

Создание экологической тропы, с различными видовыми Зонами, каждая из которых имеет свою цель, методические рекомендации по ее использованию. С целью повышения интереса детей дошкольного возраста по экологическому воспитанию видовым Зонам были даны названия сказок, «В гости к сказке «Колобок» . т. п. И дети отправлялись в путешествие по сказкам . Хозяином тропы стал Кот в сапогах.



Путешествие по видовым Зонам начинается с центрального входа в детский сад и первая сказка расположена на экологической тропе.

Зона № 1 «Поляна сказок»



Целью данной видовой точки является: знакомство детей с разнообразием сказок о природе.

На этой точке с детьми проводится, как индивидуальная, так и групповая работа. Ребятам с учетом их возрастных особенностей, предлагается и чтение литературных произведений, и обыгрывание сказок, и просмотр театрализованных представлений, самостоятельные игры, разнообразие пальчиковых, дидактических, настольных и других игр.

Зоны № 2, 3 «Мини водоем»



Цель этой видовой точки: знакомство детей с обитателями рек, прудов, озер, учить называть и различать речных обитателей.

Закреплять полученные ранее знания, уточнять и расширять знания о подводном мире.

Ребятам также предлагаются различные формы работы: и рыбалка, и дидактические игры.

Зона № 4 «Альпийская горка» «Сказка

Цель:

про змея Горыныча».



*Побуждать детей радоваться первым весенним цветам, закреплять их название; учить находить различия у растений в особенностях стебля, цветков, листьев;

*Воспитывать у детей чувство прекрасного;

Зона № 5. «Огород»

Сказка «Вершки и корешки»



Цель:

- продолжать знакомить детей с разнообразными овощными культурами, способами посадки и ухода за ними;

- развивать интерес к выращиванию овощных культур;

- воспитывать желание помогать старшим и ухаживать за посадками. - огородные грядки;

- семена, рассада, плоды овощных культур. (апрель-сентябрь)

Зона №6 «Кустарники» Сказка «Три медведя»



Цель:

* учить детей различать кусты по внешним признакам;

* закрепить названия кустарников, их строение, внешние признаки;

*систематизировать представления

о кустах и деревьях.

<p>Зона №7. «Цветущий луг»</p> <p>Сказка «Колобок»</p> 	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить находить различия у растений в особенностях стебля, цветков, листьев; - закрепить названия цветущих растений ; - воспитывать умение видеть прекрасное, радоваться цветению растений ; -уметь выполнять необходимый уход за ними.
<p>Зона №8, 9, 10.11, 12,13, 14, 15 «Цветочная клумба»</p>   	<p>Цель;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления детей о разнообразии цветущих растений, их названия, строение, способы ухода, условия роста; - дать представление о сезонных работах в цветнике; -учить понимать пользу и значение природы для хорошего настроения и самочувствия; -учить видеть особенность роста вьющихся растений , понимать необходимость их подвязки; - воспитывать желание работать в цветнике, создавать красоту; -развивать навык опытно-экспериментальной деятельности.

	<p>(апрель- сентябрь)</p>
<p>Зона №16, 17, 18, 19 «Тропа здоровья».</p> 	<p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактика плоскостопия; - улучшение координации движения; - улучшение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем; - повышение сопротивляемости инфекционным заболеваниям» - улучшение эмоционально-психического состояния детей; - приобщение детей к здоровому образу жизни.

«Муравейник»

Сказка «Приключение муравья»



Цель:

- углубить знания детей о муравьях, их образе жизни;
- сформировать представление о роли муравьёв в жизни леса;

воспитывать бережное отношение к муравьям.
муравейник Март- май.

3 этап – обобщающий «Путешествие по экологической тропе» (итоговое)

- обобщить знания по проекту «Экологическая тропа» все объекты экологической тропы (май 2018)

Опыты и эксперименты

1. «Почему осенью цветы вянут» цветы на клумбе сентябрь
2. «Почему желтеют листья» деревья октябрь
3. «Вершки-корешки»(сбор урожая на огороде (октябрь)
- проверить, что раньше появляется из семян семена гороха, огурцов декабрь
4. «Испарение влаги с листьев растений» растение, (июнь. июль. август)
5. «Зачем им крылышки» семена клёна, липы, ясеня октябрь

Риски проекта:

Непредсказуемость климатических условий, не приживаемость растений..

Защита проекта «Путешествие по экологической тропе»(конец учебного года).

Педагоги самостоятельно определяют маршрут следования по сказкам, проводят на этих Зонах образовательную деятельность согласно задачам своей возрастной группы. Воспитателями активно использовалась тропа в летний период. Дети проявляют познавательную активность при работе на тропе. Это заметно в проявлении такого качества как любознательность, стали задавать много вопросов, и ждут ответы на свои вопросы. В летний период экологическую тропу украшают множество цветников, в зимний период мы предполагаем будет дополнена снежными постройками.

**ПРОЕКТ:
«ОГОРОД НА ОКНЕ»**



Цель проекта:

- ❖ формировать экологическую культуру детей в процессе познавательно - исследовательской деятельности;

Задачи проекта:

- формировать интерес к познавательно - исследовательской деятельности;
- расширять знания детей об особенностях строения и условиях роста растений;
- привлекать детей к активной самостоятельной деятельности по выращиванию растений;
- развивать творческие способности детей, любознательность, поисковую деятельность;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к растениям;
- активизировать речь и обогащать словарь детей;
- развивать эмоциональную отзывчивость;
- формировать партнерские взаимоотношения между педагогами, детьми и родителями.

Субъект исследования: детский коллектив 5-6 лет.

Длительность проекта: краткосрочный, февраль-апрель.

Этапы реализации проекта:

1 этап - организационный:

Деятельность педагога.

1. Беседы с детьми (выявление уровня знаний о растениях)
2. Составление плана работы над проектом.
3. Подбор материала необходимого для реализации проекта.
4. Разработка конспектов занятий.
5. Организация предметно – развивающей среды по теме проекта.
6. Изготовление дидактических игр и пособий.

Деятельность детей.

1. Рассматривание иллюстративного материала по теме проекта. Взаимодействие с семьей.
2. Подбор семян, необходимых для посадки.
3. Совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта.

Примечание. На этом этапе формируется **проблема, цель и задачи** проекта.

Тема: «Кто, где живет, где что растет».

Скороговорка дня: «Во саду ли, в огороде, за забором, за плетнем»

Цель: актуализация и обобщение знаний о культурных растениях.

Предварительная работа: обсудить с родителями, какие растения можно вырастить на огороде. Почему их называют культурными? Нарисовать свое любимое растение. **Дидактические игры:** «Что, где растет», «Найди такое же», «Что растет на огороде?», «Назови растение», «Что лишнее?». Подвижные игры: «Овощи в корзинку», «Догони».

Вывод: Царство растений окружает нас повсюду – леса, луга, поля, сады, парки, цветники, огороды. Без растений жизнь на Земле невозможна.

2 этап - основной:

Деятельность педагога.

1. Беседа с детьми познавательного характера.
2. Организация предметно – развивающей среды по теме.
3. Подготовка информации для родительских уголков.

Деятельность детей.

1. Игровая, двигательная деятельность.
2. Участие в **практической деятельности:** Посадка семян в землю. Полив растений, рыхление почвы.

Тема: «Пашню пашут, руками не машут»

Поговорка дня: «Дело мастера боится» «Сей овес в грязь, будет овес князь» «Не начавши думай, начавши делай»

Цель: узнать, что нужно растениям для роста и развития.

3 этап- контрольный:

Деятельность педагога.

1. Итоговая беседа (анализ проделанной работы).
2. Представление опыта

Деятельность детей.

1. Взаимодействие с семьей.
2. Праздничное открытие «Огород на окне».

НРАВСТВЕННО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ: «ПТИЧЬЯ СТОЛОВАЯ»



Нравственно-экологический проект "Птичья столовая"

Цель:

- ❖ воспитывать защитников природы, научить быть милосердными.

Задачи:

- привлечь внимание родителей и детей к помощи зимующим птицам;
- формировать у детей умения и навыки по уходу за птицами в зимний период;
- воспитывать заботливое отношение к птицам - способствовать усвоению правил поведения при общении с птицами;
- развивать чувственно-эмоциональную реакцию на окружающую среду.

Вид проекта: игровой, познавательный – исследовательский, коллективный.

Участники: дети 5 - 6 лет, воспитатели, родители.

Продолжительность: зимние месяцы.

Актуальность проекта: острая необходимость оказания помощи птицам в зимних условиях.

Содержание проекта.

1 этап.

- Постановка цели.
- Беседы с детьми: «Нужно ли заботиться о птицах? Почему?» «Как мы можем помочь птицам зимой?» Мы будем играть в игру «Помощники птиц». Что нужно нам для оказания помощи?.

2 этап.

Подготовительный.

Работа с родителями:

- ✓ создание творческой группы;
- ✓ разработка положения о смотре конкурса «Каждой пичужке по кормушке»;
- ✓ довести до участников проекта важность данной проблемы;
- ✓ совместное составление плана работы над проектом;
- ✓ подбор методической и художественной литературы, иллюстративного материала;
- ✓ изготовление памяток-листовок «Покормите птиц зимой».

3 этап.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Реализация проекта.

1. Дидактические игры: «Что за птица? », «Угадай, какая птица поет? ».
2. Подвижные игры: «Перелет птиц», «Воробушки и автомобиль», «Чья команда быстрее заполнит кормушки кормом? »

3. Сюжетно-ролевые игры «Больница для птиц».
4. Пальчиковая гимнастика «Кормушка», "Зимние птички".
5. ОО «Познавательное развитие»: Беседы: «Как узнать птиц? », «Кто от зимы не улетает? ».
6. Просмотр презентаций «Зимующие птицы», «Где обедал Воробей?»
7. Слушание аудиозаписей с голосами птиц -просмотр м/ф о птицах. Беседа о птицах. Цель: Способствовать воспитанию заботливого отношения к птицам.

Мотивация:

Воспитатель:

- Дети утром я получила письмо от Знайки. Кто такой Знайка? (Включает запись с заданиями Знайки для детей: что они знают о птицах.

Ход:

Сначала Знайка предлагает послушать голоса птиц, а потом дети выполняют его задания. Знайка (голос). Каких вы знаете зимующих птиц? (Сорока, ворона, галка.) А почему они называются зимующими? (Они зимуют в наших краях.) Чем питаются зимующие птицы? (Рябиной, семечками.) Где живут птицы? Как о них заботится человек? (Устраивают кормушки.)

Воспитатель:

(показывает иллюстрации). Перечислите птиц, каких вы видите на иллюстрациях. (Сорока, ворона, галка.) Какие это птицы? (Зимующие.)

Воспитатель:

- Сейчас мы будем отгадывать кроссворд о птицах, который прислал нам Знайка:

- Я по дереву стучу, Червяка достать хочу. Хоть и скрылся под корой, все равно ты будешь мой. (дятел – зимующий).

- Маленький мальчишка в сером армячишке. По дворам шныряет, крошки подбирает, по полям кочует, коноплю ворует. (воробей - зимующий.)

- Непоседа птица эта, одного с березой цвети. (сорока – зимующая.)

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

лепка: «Прилетели воробьи, вот их сколько, посмотри»;

аппликация: «Как розовые яблоки, на ветках снегири»;

пластилинография: «Лесной дятел»;

ОО «Речевое развитие»:

составление рассказов по иллюстрациям:

1. придумывание историй «Как я спас птичку»;

2. отгадывание загадок о птицах - инсценировка "Сорока, сорока..."

3. чтение стихотворений: С. Михалков «Птичья столовая», А. Яшина «Покормите птиц зимой», А. Барто «Скачет шустрая синичка»; потешки "Сорока-сорока" ;

В. Бианки «Синичкин календарь», «Холодно, в лесу голодно»; М.Горький «Воробьишка»

ОО «Музыка»:

1. Муз/дидактическая игра «Воробушки и Автомобиль»
2. Организация выставки «Портреты птиц»
3. Проведение конкурса «Каждой пичужке по кормушке»
4. Организация и проведение природоохранных акций: «Семечко», «Добрая зима для птиц»; «Хлебные крошки». -составление «рецептурной книги» кормов для птиц
5. Оформление фотогазеты: «Они остались зимовать, мы им будем помогать»
6. Проведение викторины «Птицы – наши друзья»
 - Вопросы: Какую птицу называют «лесным доктором и почему?» (дятла),
 - Какую птицу называют «сплетницей» (сороку),
 - Кто днем спит, а ночью летает, прохожих пугает? (филин), Что птицам страшнее зимой: холод или голод? (голод),
 - Кто знаменитая Каркуша? (ворона), У синицы клюв тонкий, а у дятла (толстый).
8. Фоторепортаж с конкурса кормушек «Каждой пичужке по кормушке»
 - оформить папку-передвижку «Правила кормления птиц»:
 1. Во время подкормки птиц не сорить, не оставлять на улице полиэтиленовые пакеты, жестяные банки, коробки.
 2. Подкармливать в одном и том же месте, желательно в одно и то же время – птицы сами будут прилетать к месту кормления.
 3. Кормить птиц регулярно, ежедневно. Нельзя подкармливать время от времени, в морозы нужна пища каждый день, чтобы птицам выжить.
 4. Корма класть немного, именно для того, чтобы подкормить, поддержать в трудное время.

4 этап.

Подведение итогов.

Акция : «Приглашаем птичек на обед! Развешивание кормушек на территории детского сада.

Подведение итогов конкурса на лучшую кормушку (среди групп).

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«ШКОЛА ДОБРЫХ ВОЛШЕБНИКОВ»**



Экологический проект «Школа добрых Волшебников».

Цель проекта:

- ❖ формирование у детей дошкольного возраста ценностных основ отношения к действительности;
- ❖ решение проблем экологического, социального, познавательного и эмоционального развития ребенка дошкольника.

Вид проекта: игровой, познавательно – исследовательский, коллективный.

Участники: дети 5-7 лет, воспитатели, специалисты, родители.

Продолжительность: календарный год.

Актуальность проекта: сложная экологическая обстановка на Земле; недостаточный уровень экологических знаний и экологической культуры населения.

Задачи образовательных областей:

ОО «Познавательное развитие»:

- развитие научно познавательного отношения к окружающей среде;
- ознакомление с основными понятиями экологии;
- овладение элементарными приемами наблюдений в природе;
- освоение этических норм отношения к природным объектам.
- формирование понятий о безопасности жизнедеятельности человека в процессе использования природных ресурсов, о безопасном поведении детей в природе;

ОО «Речевое развитие»:

- развитие коммуникативных навыков общения со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности и в разных ситуациях;
- формирование устойчивого интереса к книге: художественной, природоведческой.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

- становление эмоционально-нравственных начал;
- формирование мотивационной сферы, произвольности и начала самопознания – осмысления своих собственных действий и поступков в играх, в общении с природой, людьми привитие навыков и умений в экологически значимой деятельности;
- прививать трудолюбие, уважение к людям труженикам, первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края;
- развитие умений выполнять поручения и задания осознанно и на довольно высоком уровне.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

- ознакомление с понятием «гармонии» природы и изобразительного искусства;
- формирование умения понимать и ценить красоту живой природы, как источника творческого вдохновения;
- ознакомление с понятием «гармонии» природы и музыки;
- формирование умения понимать и ценить красоту живой природы как источника творческого вдохновения.

ОО «Физическое развитие»:

- формирование понятий о здоровом образе жизни, о влиянии природных факторов на здоровье человека;
- формирование навыков и умений применять полученные знания при решении личностных проблем, адекватных возрасту;
- следить самостоятельно за своим здоровьем.

Месяц	Вид деятельности, содержание, тематика
Сентябрь	1. Подготовка материалов и атрибутов к с\р игре «Лесная школа». 2. Сбор «добрых дел» (в рисунках, фотографиях) по группам для копилки «Наши добрые дела» (что мы делали в сентябре?) 3. Нравственно-экологические акции ко Дню города: «Мой город- мой дом», «Красота спасет мир», «Любишь свой город -посади дерево», «Улица Тепличная - улица отличная!»- уборка территории, посадка саженцев. 4. Оформление фото стенда «Наши добрые дела» в рамках акции «Мой город - мой дом». 5. Спасательная операция «Муравей» - выявление и охрана муравейников . 6. Трудовой десант – «Праздник добрых людей» (благоустройство территории д\сада ,микрорайона) ИТОГ: Копилка «Подарки Осени».
Октябрь	1. Акция «Добрые волшебники – птицам» : заготовка плодов, ягод, семян, сала; изготовление и развешивание кормушек. 2. Нравственноэкологическая акция (посадка саженцев) 3. Операция «Каштан» - сбор природного материала 4. Акция «Внимание! Переходим на зимнее время!» 5. Пополнение копилки Добрых дел. 6. Акция «Добрые волшебники- людям!» -(участие в заготовке лекарственных трав) 7. Операция «Листопад!» - помощь дворнику в уборке листьев на участках; сбор осенних листьев деревьев для гербария и поделок. 8. Краткосрочный проект «Экологический театр – малышам» - показ экологических сказок детям младших групп. 9. Создание солнечных часов в группе. ИТОГ: составление календаря природоохранных мероприятий месяца.

Ноябрь	<p>1. Акция «Мы – друзья птиц» - изготовление и развешивание кормушек и сала для синиц.</p> <p>2. Сочинение «Зеленых сказок» о лечебных растениях луга. 3. Операция «Листопад» - трудовые десанты.</p> <p>4. Составление писем-сообщений хозяину экологической тропы от детей о проделанных делах- пополнение копилки «Добрых дел».</p> <p>5. Экскурсия по маршруту экологической тропы микрорайона.</p> <p>6. Краткосрочный проект «Экологический театр» - инсценировка интересных случаев из жизни в д\саду и показ малышам экологических сказок.</p> <p>7. Акция «Продлим жизнь книге – сохраним лес!» 8. Нравственно-экологический праздник «До свиданья, осень!»</p> <p>ИТОГ: составление календаря природоохранных мероприятий месяца; пополнение копилки добрых дел.</p>
Декабрь	<p>1. Природоохранная акция «Наша Ёлка высока» - листовки и телеграммы для жителей микрорайона о сохранности зеленых красавиц, адреса магазинов, где можно купить искусственные ели.</p> <p>2. Здоровье-сберегающие операции и трудовые десанты: «Осторожно, сосульки!»; «Осторожно, гололед!»</p> <p>3. Выставка детского творчества «Царство белого цвета».</p> <p>4. Природоохранные операции: «Птичья столовая»; «Хлебные крошки».</p> <p>5. Краткосрочный проект «Откуда берутся снежинки» 6. Пополнение копилки добрых дел.</p> <p>7. Нравственно-экологическая акция «Праздничное настроение» - украшение елей во дворе д/сада с привлечением родителей, украшение холлов, групп.</p> <p>8. Пополнение игр новыми атрибутами.</p> <p>ИТОГ: составление календаря природоохранных мероприятий месяца.</p>
Январь	<p>1. Природоохранная акция «Добрая зима» - подкормка птиц, кошек, собак.</p> <p>2. Спасательные операции: «Осторожно, гололед!»; «Осторожно, снегопад!»</p> <p>3. Акция «Мы умеем делать добро!» : пополнение копилки добрых дел.</p> <p>4. Экологический театр – малышам : постановка р\н сказок о животных.</p> <p>5. Нравственно-экологические праздники: инсценированные концерты с приглашением гостей: Рождество, Крещение, Колядки.</p> <p>ИТОГ: оформление фото стенда « Что мы делали – покажем».</p>
Февраль	<p>1. Природоохранная акция «Добрая зима» - подкормка птиц и животных на улице.</p> <p>2. Спасательная операция «Осторожно, снегопад!» 3. Краткосрочный проект «Капелька».</p> <p>4. Пополнение копилки добрых дел.</p> <p>5. Акция «С праздником, защитники Отечества!»-выставка детского творчества, выставка цветов.</p> <p>6. Нравственно-экологический праздник «До свидания, Зима!» ИТОГ: новые добрые дела в копилку, разработка нового сюжета игры.</p>

Март	<p>1. Акция «Лучший домик для скворца» - изготовление и развешивание гнездовых.</p> <p>2. Праздничная акция «Мы желаем счастья Вам!» - поздравление друг друга с праздником. дарение подарков, участие в концертах.</p> <p>3. Природоохранная акция «Экологический светофор»: как живется птицам, кто где поселился.</p> <p>4. Выставка цветущих растений, выгнанных к празднику 8 Марта.</p> <p>5. Нравственно-экологический праздник «Волшебница-Вода».</p> <p>6. Нравственноэкологическое развлечение «Широкая Масленица».</p> <p>7. Краткосрочный проект «Вальс цветов» - роспись окон к 8 Марта.</p> <p>8. Экологический театр – правила поведения в природе.</p> <p>ИТОГ: оформление фото стенда «Мы дружим с водой!»: фотографии из семейных архивов.</p>
Апрель	<p>1. Краткосрочный проект «Моя дорога в детский сад» - рисунки, рассказы, план маршрута (вместе с родителями).</p> <p>2. Приготовить подарок к празднику Земли.</p> <p>3. Выставка фиалок «В Цветочном Царстве» - цветы, выращенные детьми дома и в д\саду вместе с родителями и воспитателями.</p> <p>4. Краткосрочный проект «Радуга над домом» - коллективная роспись окна в группе.</p> <p>5. Сбор добрых дел в копилку.</p> <p>6. Выставка поделок и рисунков.</p>
Май	<p>7. Акция «Продлим книге жизнь» - экскурсия по группам для выяснения, где книгам живется лучше.</p> <p>8. Праздник «Книжкины именины».</p> <p>ИТОГ: проведение выставок к праздникам.</p>
Июнь	<p>1. Природоохранная акция «Защитим природу» - выпуск листовок, развешивание.</p> <p>2. Нравственно-экологический праздник «Праздник русской березки».</p> <p>3. Конкурс рисунка на асфальте «Пусть всегда будет солнце».</p> <p>4. Литературно- экологический праздник «Здравствуй, птичья страна!»</p> <p>5. Участие в художественной выставке «Краски лета».</p> <p>6. Праздник труда «Папа, мама и я – трудовая семья» - подготовка к летнему сезону.</p> <p>7. Продолжение с/р игры «Тайны тропинок в природу»- выбор маршрута, рисование карт, изготовление атрибутов.</p> <p>8. Нравственноэкологический проект «Чтобы дольше жили книжки» - походы по группам с целью выяснения, где книжкам живется лучше всего (подарок - книга о природе).</p> <p>9. Экологический театр для малышей – показ экологических сказок.</p> <p>10. Коллективная работа по изобразительной деятельности «Спасибо нашим докторам!»</p> <p>ИТОГ: - листовки, призывы « Мы – друзья природы!»; трудовые десанты в огороде, цветнике, ягоднике.</p>

Июль	<p>1. Природоохранная акция «Защитим нашу природу» - выпуск листовок, развешивание.</p> <p>2. Нравственно-экологический проект «Чтобы дольше жили книжки» - походы по группам с целью выяснения, где книгам живется лучше.</p> <p>3. Экологический театр – инсценировка «Да здравствует, мыло душистое!»</p> <p>4. Акция «Неболейка» - как надо закаляться летом, чтобы не болеть.</p> <p>5. Художественная выставка – «Краски лета».</p> <p>6. Праздник труда «Папа, мама и я – трудовая семья».</p> <p>7. Продолжение с/р игры «Тайны тропинок в природу» - выбор маршрута, рисование карт, изготовление атрибутов.</p> <p>ИТОГ: - листовки «Мы – друзья природы»; трудовые десанты в огороде, цветнике, огороде; изготовление новых атрибутов и декораций к экологическому театру.</p>
Август	<p>1. Выставка рисунка « В царстве цветов».</p> <p>2. Экологический театр: инсценировка «Вершки и корешки». 3. Литературно-экологический праздник «Здравствуй, птичья страна!».</p> <p>4. Встреча с интересными людьми : приглашение артистов городских театров.</p> <p>5. Экологические практикумы: - ежедневный обход объектов экологической тропы в д/саду: кому нужна помощь, сбор семян растений для будущих посевов.</p> <p>6. Проведение уроков Знайки , Мойдодыра и Айболита для малышей .</p> <p>7. Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров- закаляйся!» .</p> <p>8. Экологическая викторина «Что можно, а что нельзя!» - о поведении в природе.</p> <p>ИТОГ: изготовление атрибутов к новым спектаклям Экологического театра; пополнение страниц фотоальбома новыми кадрами; сбор растений и семян для гербария; сбор коллекций камней и ракушек.</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

Взаимодействие с родителями воспитанников

№	Мероприятие	форма	срок
1	«Я и природа»	Информационный стенд	сентябрь
2	По тропинкам родного края	Экскурсия	октябрь
3	Покормите птиц зимой	Экологическая акция	ноябрь
4	В защиту Ели	Экологическая акция	декабрь
5	Вода – источник жизни на земле	Родительское собрание	январь
6	Роль природы в жизни человека.	Консультация	февраль
7	Мы - друзья планеты	Праздник	март
8	В гостях у леса	Буклеты, памятки	апрель
9	Сбережем планету вместе	Экологический плакат	май



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы Ренева Оксана Валентиновна

Факультет, кафедра, номер группы ИПиПД, Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства, БУ – 52z

Название работы Условия формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром

Процент оригинальности 57,58%

Дата 18.02.19

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УТПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки _____

прейден

Дата 18.02.19

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова И.А.
(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР «Условия формирования экологической культуры у детей дошкольного
возраста в процессе ознакомления с окружающим миром»
Студента Реновой Оксаны Валентиновны
Обучающегося по ОПОП «Управление дошкольным образованием»
заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как настойчивость, самостоятельность.

В процессе работы над ВКР студент, в основном, соблюдал график написания работы, автор консультировался с руководителем, старался учитывать замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные, достаточно обоснованные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение, в целом, соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Реновой Оксаны Валентиновны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР: Ворошилова Валентина Михайловна

Должность: доцент

Кафедра: Теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание: доцент

Уч. степень: кандидат педагогических наук

Подпись _____

Дата 12.02.2019г