

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	6
1.1. Становление и перспективы развития экологического образования.....	6
1.2. Особенности экологического образования детей дошкольного возраста.....	13
1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования представлений об окружающем мире у дошкольников.....	22
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	32
2.1. Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста на начальном этапе исследования.....	32
2.2. Внедрение педагогических условий для формирования представлений об окружающем мире у детей.....	35
2.3. Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей на заключительном этапе исследования.....	42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	46
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	48
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	51

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Экологическое образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас. Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

В дошкольном учреждении ребят знакомят с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, ко всему живому.

Ребенок дошкольного возраста знакомится с миром природы, непосредственно наблюдая ее или через практическую деятельность во время прогулок. Опосредованные способы познания природы (книги, картины, кино, телевидение) расширяют кругозор маленького ребенка, однако оказывают меньшее воспитательное воздействие. Непосредственное же общение с природой насыщает эмоциональное восприятие ребенка яркими впечатлениями.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического

мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры.

Детское экспериментирование - сложный многогранный процесс, включающий в себя и живое наблюдение, и опыты, проводимые ребенком. В ходе его дошкольник постепенно овладевает моделью исследовательской деятельности - от постановки проблемы к выдвижению гипотезы и проверке ее опытным путем. Ему доступны приемы простейшего планирования эксперимента, сравнительного анализа наблюдаемых процессов и полученных результатов и т.п.

Своими корнями экспериментирование уходит в манипулирование предметами. За использование этого метода обучения выступали такие классики педагогики, как Я.А.Коменский, И.Г.Песталоцци, Ж.-Ж.Руссо, К.Д.Ушинский и многие другие.

Современные исследователи (А.И. Иванова, И.Э. Куликовская, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.Н. Поддьяков) также рекомендуют использовать метод экспериментирования и в работе с детьми дошкольного возраста.

Актуальность исследования обусловлена тем, что при формировании основ естественно-научных и экологических понятий экспериментирование можно рассматривать как метод, близкий к идеальному. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Проблема: Комплекс каких педагогических условий будет способствовать формированию знаний об окружающем мире у детей дошкольного возраста в процессе экологического образования

Цель исследования: Выявить, теоретически обосновать педагогические условия для формирования знаний об окружающем мире у старших дошкольников и опытно-поисковым путём подтвердить их эффективность.

Объект исследования: Процесс экологического образования в ДОУ.

Предмет: педагогические условия, способствующие формированию знаний об окружающем мире у старших дошкольников.

Задачи:

1. Проанализировать теоретическую литературу по становлению и перспективам развития экологического образования.
2. Определить особенности экологического образования детей старшего дошкольного возраста и дать теоретическое обоснование педагогическим условиям формирования экологических представлений.
3. Провести диагностику уровня сформированных представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста.
4. Разработать и внедрить систему педагогических условий для формирования представлений об окружающем для детей старшего дошкольного возраста.

В работе использовались следующие методы: теоретические – анализ психологической, педагогической и методической литературы, синтез, обобщение; эмпирические – анализ сформированности знаний о природе у детей старшего дошкольного возраста. Исследование проведено на базе МАДОУ №4 «Солнышко» г.Арамиль.

Структурно работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Становление и перспективы развития экологического образования дошкольников

Понимание современного состояния любой науки находится в прямой зависимости от знания истории ее возникновения и развития. Анализ зарубежной педагогической литературы показывает, что вопросы о роли природы в воспитании детей, содержание знаний о природе находились в центре внимания педагогов. Выдающиеся представители зарубежной педагогики Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж.Ж. Руссо, ИХ. Песталоцци, отводили природе важную роль в воспитании и обучении детей. Чешский педагог Я.А. Коменский важным средством умственного воспитания считал природу. Он выделил следующее:

- Природа влияет на развитие сенсорики, обогащает знаниями и формирует нравственные качества.
- Дошкольнику дается научная система знаний, доступная его пониманию.
- Изучение окружающего мира основывается на принципах наглядности движения от простого к сложному, с учетом активности и сознательности.
- Ознакомление с природой проходит под руководством взрослого.

Таким образом, Я.А. Коменский определил способы познания окружающего мира, объем и содержание знаний о природе для детей дошкольного возраста и принципы обучения [10].

Французский просветитель - писатель Жан Жак Руссо - идеолог теории свободного воспитания, основой которого является принцип природосообразности. В его системе природе отводится ведущая роль в воспитании детей. Руссо подчеркивал особое значение природы в сенсорном

развитии детей. Как и Коменский, на первый план он выдвигает чувственный опыт ребенка. Руссо считал, что сам процесс познания природы должен проходить на основе собственного наблюдения и опыта, путем проб и ошибок. Таким образом, ведущую роль в познании Руссо отводил самостоятельному изучению ребенком природы [12].

Швейцарский педагог - демократ ИХ. Песталоцци, как и Руссо, считал природу одним из решающих факторов умственного, нравственного, сенсорного воспитания. В отличие от Руссо Песталоцци рассматривал сенсорное и умственное воспитание в тесном единстве и считал природу одним из решающих факторов именно умственного (а не только сенсорного и нравственного) развития ребенка. По теории Песталоцци изучение явлений природы должно проходить с помощью наблюдений. Выделение существенных свойств в наблюдаемых предметах и явлениях, их осмысление и выражение в речи составляют основу логического мышления.

Песталоцци считал необходимым учить детей использовать полученные знания о природе в их практической деятельности, в труде. Важным для современного понимания использования природы в воспитании детей является указание Песталоцци на необходимость руководства процессом познания природы со стороны взрослых. Без помощи воспитателя ребенок не способен разобратся во всем многообразии окружающего мира.

Одним из крупнейших представителей буржуазной педагогики первой половины 19 века был Ф. Фребель. Фридрих Фребель, ученик и последователь Песталоцци. Он создал свою оригинальную педагогическую систему общественного дошкольного воспитания. Считал, что воспитание ребенка должно проходить в тесной связи с природой, т.к. природа является важным средством всестороннего развития детей. По его мнению, постоянные наблюдения, изучение явлений живой и неживой природы развивают у дошкольников наблюдательность, совершенствуют их чувственное восприятие мира, учат думать [7].

Ф.Фребель отмечал о целесообразности обучения детей не только наблюдениям, но и осуществлению ухода за растениями и животными как важного источника знаний и опыта, как действенного средства нравственного воспитания. Для развития нравственных качеств личности дошкольника, трудовых умений и навыков он рекомендовал создавать в детском саду участки. В своем произведении «Детский сад» он писал о необходимости создания условий для самостоятельного выращивания растений детьми: «... чтобы они на опыте из неуместной рассадки узнали, что и с растениями следует обходиться только внимательно и правильно» [12, с. 48]. Ф.Фребель отмечал о благотворном влиянии природы на образование и воспитание тех «кто рано открывает свое сердце и ум для неё» [там же].

В работах социалиста-утописта Роберта Оуэна прослеживалась идея о необходимости воспитания детей в согласии с природой. В своем произведении «Жизнь Роберта Оуэна, написанная им самим», он формулирует принципы воспитания в школе Нью-Ланарк. Важной частью образования Р. Оуэн считал прогулки, организуемые с целью ознакомления детей с продукцией садов, огородов, полей и лесов, с домашними животными и с естествознанием вообще.

Итальянский педагог Мария Монтессори признавала огромное влияние природы на физическое воспитание ребенка и развитие любознательности. Как и Руссо, Монтессори считала природу средством сенсорного воспитания. Она особо выделяла, что в процессе наблюдений и труда в природе у детей воспитываются положительные моральные качества и заботливое отношение к живым существам.

Но и русские исследователи природе отводили немаловажную сторону изучения и обучения детей дошкольного возраста. Так, например, большой вклад в становление современной методики ознакомления детей с природой внесли представители русской прогрессивной педагогики XIX века. Образование и воспитание рассматривалось ими не только как процесс передачи званий подрастающему поколению, но и как формирование

направленности личности ребенка, его отношения к действительности. А.И.Херцен, В.Г.Белинский, Н.Г. Чернышевский, Н.А.Добролюбов считали, что знакомство с родной природой должно занять ведущее место в воспитании и обучении детей. Особое значение они придавали формированию у детей реалистических представлений о природе, то есть рассматривали природные явления в тесной взаимосвязи и взаимообусловленности. По их мнению, одна из основных задач воспитания - дать детям возможность применять свои знания на практике[12].

Известный русский педагог К.Д.Ушинский считал природу великой воспитательницей, которая оказывает существенное влияние на формирование патриотизма, эстетических чувств. Он высоко ценил роль естествознания в первоначальном обучении детей, считая, что логика явлений природы наиболее доступна познанию, способствует развитию образного и логического мышления, формирует любознательность и наблюдательность.

К.Д. Ушинский считал, что использование природы в воспитании детей должно строиться на принципах народности. Он выделил задачу научить детей наблюдать, то есть обогащать детей яркими образами, которые становятся элементами мыслительных процессов.

Ушинский определил требования к отбору материала о природе, последовательность ознакомления детей с миром природы. В книге «Родное слово» Ушинский знакомит с явлениями природы, животными, растениями. Ознакомление начинается с домашних животных, затем дети учатся различать домашних и диких животных, знакомятся с птицами и четвероногими животными, разделением их на классы. Четвероногие разделялись по виду корма: травоядные и плотоядные; птицы - на домашних, хищных и певчих. Растения он группировал по классам: грибы, травы, цветы. Растения: хлебные, огородные, ягодные и плоды. Деревья: плодовые, простые и кустарники. Таким образом, Ушинский определил содержание знаний о природе. Он подчеркивал необходимость формирования у ребенка

системы природоведческих знаний, построенной на знакомом детям материале. К.Д.Ушинский определил и способы наблюдения. Он выделил два условия развития наблюдательности: наглядность бучения, изложение материала в системе и последовательности. Ушинский предлагал вначале учить детей отыскивать, перечислять и излагать в порядке признаки предметов, которые находятся перед детьми. Важным этапом проведения наблюдения он считал сравнение предметов: начиная с различий, а затем со сходством. Он отмечал, что необходимо соблюдать последовательность в постановке вопросов.

Идеи К.Д. Ушинского нашли свое отражение в работах его последователей. В.И. Водовозов в своих книгах дает знания по общим вопросам природоведения. В 1866 году А.С. Симонович издает книгу «Детский сад», где рассматриваются вопросы подготовки детей по естествознанию к школе.

Дальнейшее развитие проблемы в России находит свое отражение в работах Е.Н. Водовозовой. Книга «Умственное и нравственное воспитание детей от первого появления сознания до поступления в школу» выдержала семь изданий. В книге разработано содержание наблюдения природы и предложены рассказы для чтения. Особое место Е.Н. Водовозова отводила природе в сенсорном воспитании развитии наблюдательности. Она считала необходимым учить детей наблюдать отмечать, существенное и малосущественное, вырабатывать привычку делать из наблюдения правильные выводы. Лучшим средством развития наблюдательности она считала прогулки и экскурсии в природу. Е.Н. Водовозова считала необходимым использование активных методов по ознакомлению с природой, и ведущее место отводила взрослым. Большую роль она отводила труду в природе, самостоятельности детей в уходе за растениями Е.Н.Водовозова рекомендовала организовать наблюдения за растениями и животными непосредственно в помещении: проводить различные опыты,

показывать свойства предметов, отношения и объяснить причины отдельных явлений.

В.А.Сухомлинский отмечал, что сама природа не воспитывает, воспитывает только активное взаимодействие с ней. «Меня поражало,- говорит Сухомлинский - что восхищение детей красотой переплеталось равнодушием к судьбе прекрасного. Любование красотой - это лишь первый росток доброго чувства, которое надо развивать, превращать в активное стремление к деятельности»[8, с. 79].Сухомлинский предлагает для реального воплощения этого положения в действие создать живой уголок, где все дети примут участие в уходе за животными, организовать «птичью» и «звериную» лечебницы, сажать деревья[1].

Таким образом, опыт работы В.А.Сухомлинского в «Школе радости» подтверждает, что добрые чувства должны уходить своими корнями в детство, а основой воспитания человечности, доброты, бережного и заботливого отношения ко всему живому являются знания об окружающем. В 40-60-е годы продолжаются исследования в области определения значения природы во всестороннем воспитании дошкольников, установления связи природоведческих знаний с практической деятельностью детей, разработки активных методов познания окружающего мира (Э.И. Залкинд, С.А. Веретенникова, З.Д. Сизенко-Казанец, Л. Е. Образцова, Л.Ф. Мазурина, Р. М. Басе и др.).

В 70-80-е годы продолжается совершенствование методики. Дальнейшее развитие получают вопросы влияния природоведческих знаний на развитие ребенка, поиски путей их систематизации, изучение возможностей усвоения дошкольниками существующих в природе взаимосвязей, воспитание положительного отношения к природе, желания трудиться, заботиться о живых существах, беречь природное окружение (П. Г. Саморукова, С. Н. Николаева, В. Г. Грецова-Фокина, Н. Ф. Виноградова, Е. И. Золотова и др.).

В начале 70-х годов стало уделяться усиленное внимание проблеме охраны природы, что привело к активной пропаганде экологических знаний. В это время появилась теория: «природоохранительное просвещение».

К концу 70-х годов в науке широкое распространение получило понятие «комплексная, социальная, глобальная экология», отражающее сущность исследований по взаимодействию человека и общества в целом с природой. Поэтому вместо «природоохранительного образования» стали говорить об «экологическом образовании».

В 70-80-х годах исследователями И. Д.Зверевым. И.Т.Суравегиной, А.Н.Захлебным и др. были сформулированы основные принципы экологического образования:

- Междисциплинарный подход в формировании экологической культуры.
- Систематизированность и непрерывность изучения экологического материала.
- Единство интеллектуального и эмоционально-волевого начала в деятельности учащихся по изучению и улучшению окружающей природной среды.
- Взаимосвязь глобального, национального и краеведческого раскрытия экологических проблем в учебном процессе.

Основоположник экологического образования в России И.Д.Зверев, отмечал, что знания о природе являются общедидактической основой её охраны, то есть только на основе знаний можно убедить детей в необходимости заботливого отношения к природе, её богатствам, И. Д. Зверев подчеркивал, что необходима концентрация усилий ученых в разработке условий формирования экологической ответственности. К этим условиям он относил:

- гуманизацию образования в целях формирования общечеловеческого приоритета сохранения среды жизни;
- активизация экологического движения;

- применение знаний в практической деятельности как элемента экологической культуры;
- преодоление разрыва между знаниями, сознанием, эмоциями, отношением и деятельностью;
- создание вариантов содержания и форм экологического образования в изменяющихся условиях;

Таким образом, в педагогической теории стала разрабатываться новая область - теория и методика экологического образования, вырабатывающая содержание, принципы, методы, формы экологического образования.

Теоретической основой методики экологического воспитания дошкольников является ряд исследований в области дошкольной педагогики. Это работы И. А. Хайдуровой, С. Н. Николаевой, Е. Ф. Терентьевой, З. П. Плохий, Н. Н. Кондратьевой, А. М. Федотовой, Л. С. Игнаткиной, Т. В. Христовской, И. А. Комаровой, Т. Г. Табунашвили и др.

Главная направленность этих исследований - отбор и систематизация экологически значимого содержания знаний о природе для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Таким образом, содержание и методика ознакомления дошкольников с природой были переосмыслены к 80-м годам XX в. 80-90-е гг. можно считать периодом становления теории экологического образования детей дошкольного возраста. С принятием постановления "Об экологическом образовании обучающихся в образовательных учреждениях Российской Федерации" (30.03.1974 № 4/1-6) экологическое образование постепенно становится важнейшим направлением в работе учебно-воспитательных учреждений, в том числе и детских садов.

1.2. Особенности экологического образования детей дошкольного возраста

«Экологическим образованием называют непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний, ценностных ориентации,

поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение человека к окружающей социально-природной среде» Рыжова [30].

Экологическое образование ребенка-дошкольника должно начинаться с усвоения детьми знаний, имеющих обобщенный, принципиально теоретический характер. Более же частные и конкретные знания, в том числе различного рода эмпирические знания должны выводиться из обобщенно-теоретического знания как из своей единой генетической основы. Необходимо уже на начальных этапах ввести в сознание и мышление дошкольников, основные научные, экологические и нравственно-экологические понятия[12].

Педагогическая ценность такого подхода обуславливается тем, что при этом у ребенка возникает целостное и принципиально правильное представление об изучаемом предмете, о его реальном состоянии и его проблемах, закладывается прочная ориентировочно-мотивационная основа всех последующих этапов формирования экологической ответственности: Благодаря такому подходу, в мышлении и сознании дошкольников образуется как бы некоторый «образ-каркас», который в дальнейшем будет целенаправленно и поэтапно дифференцироваться и на который в последующем будут «наноситься» более частные теоретические и эмпирические знания, а также конкретные примеры, их подтверждающие. Специфика дошкольной ступени как первого этапа системы непрерывного экологического образования определяется психологическими, физиологическими особенностями ребенка-дошкольника, что учитывается при отборе содержания и методики.

Основными задачами экологического образования дошкольников являются:

1. Развитие у детей субъектного опыта эмоционально-чувственного обобщения с природой и социокультурным окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и

взаимоотношениях в нем, как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности.

2. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к природному и социокультурному окружению.

3. Осознание собственного «А» как части природы, развития «А-концепции» у каждого ребенка.

4. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным и социокультурным окружением, а также по воспроизводству и сохранению природной среды[12]. Для реализации данных задач при отборе содержания экологического образования дошкольников должны учитываться следующие принципы.

- научность и доступность (знакомство дошкольников с совокупностью элементарных научных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения);
- гуманистичность (воспитание человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни; имеющего представления о разнообразии ценностей природы: эстетической, нравственной, познавательной, практической и т.д.);
- системность (отражается в характере, логике, последовательности подачи материала, организации работы в дошкольном учреждении, в изучении живых объектов как систем разного уровня).
- целостность (отражает, прежде всего, целостное восприятие дошкольником окружающего мира и единство ребенка с миром природы);
- конструктивизм (экологическое образование дошкольников базируется только на нейтральной, положительной или отрицательно-положительной информации)[14].

Л.С. Выготский определил, что для всякого обучения и воспитания существуют оптимальные, наиболее благоприятные сроки, в которые достигается больший эффект[16].

На каждом возрастном этапе ребенок овладевает познавательными действиями определенного типа. Умственное развитие выступает как закономерный процесс, имеющий свою логику, которая определяется более общей логикой развития личности ребенка в целом, изменением места, занимаемого им в системе общественных отношений, и сменой видов деятельности, внутри которых формируются познавательные действия.

Экологическое образование детей младшего дошкольного возраста.

Успех в экологическом образовании 2-3-летних малышей обеспечивается, прежде всего, пониманием воспитателем их психофизиологических особенностей. Задача экологического образования младшего дошкольного возраста – заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных [17]. Обеспечить понимание первоначальных связей в природе и понимание необходимости наличия определенных условий для их жизни. Ведущими видами деятельности в экологическом образовании младших дошкольников является неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование ими.

Важную роль познание малышами объектов природы играют практические манипулирующие действия, когда воспитатель изображает руками форму, размер, высоту или длину объектов, природы. Воспитатель осторожно вводит игру как метод экологического образования. В этом возрасте сюжетная игра только начинается, она еще не является ведущим видом деятельности, поэтому для педагога стоит задача отобрать для ИОС простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание[1].

Экологическое образование детей среднего дошкольного возраста.

Дошкольники пятого года жизни отличаются от малышей физическими и психическими возможностями: они увереннее во всех проявлениях, владеют первоначальными навыками самостоятельности, имеют более устойчивое внимание, более развитое восприятие и мышление, лучше понимают и воспроизводят речь взрослого, способны к первым волевым усилиям. Важной особенностью этого периода является становление сюжетно- ролевой игры, большой интерес детей к ней. Именно поэтому воспитатель может чаще использовать ее в эколого-педагогической работе, что обеспечит хорошее усвоение дошкольниками нового материала и быстрое становление их самостоятельной игровой деятельности [22].

Начиная со средней группы, эколого-педагогическая работа с детьми, организуется на литературной основе. Здесь предпочтение отдается произведениям Е. Чарушина. Рассказы и рисунки писателя побуждают детей к собственному творчеству на основе впечатлений о природе, стимулируют развитие литературных и художественных способностей.

Дети средней группы отдаются игре, она их захватывает, поэтому воспитатель особенно тщательно готовится к занятиям, в которые включает игры, путешествия, диалоги с литературными персонажами, обыгрывание игрушек - аналогов. Педагог заранее продумывает все игровые приемы, способы поддержания воображаемой ситуации и исполняет одну из ролей. Такая тщательная подготовка обеспечит хорошую игру, высокий эмоциональный отклик детей, надежное усвоение экологических знаний и обретение игровых умений.

Экологическое образование детей старшего дошкольного возраста.

Дети шестого года жизни отличаются еще большими физическими и психическими возможностями, чем дети средней группы. Они овладевают главными движениями, их отношения с взрослыми и сверстниками становятся сложнее и содержательнее, в игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Совершенствуются умственные способности детей: более устойчивым,

целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольными - память и внимание; появляется способность анализировать и обобщать, продолжает развиваться образное мышление и интенсивно формируется логическое (причинно-следственное) мышление. Дети лучше понимают речь взрослого, символическое (особенно с помощью пиктограмм) обозначение предметов и явлений; начинают рассуждать, делать умозаключения, строить предположения [23]. Все это позволяет усложнить содержание экологического воспитания.

Экологическое образование детей старшего возраста имеет и сходство, и отличие от системы предыдущего года. В повседневной жизни проводятся циклы наблюдений за животными, обитающими в уголке природы: осенью - за хомяком, зимой - за птицей, весной - за рыбами в аквариуме. Наблюдения этих циклов содержат не только элементарные сведения о том, что животные едят, какое имеют строение, но и отражают их взаимосвязь со средой обитания, морфофункциональную приспособленность к ней [13]. Специальные наблюдения посвящаются тому, чтобы выяснить, как и что видят, слышат рыба, птица, хомяк (т.е. как функционируют и какую приспособительную роль в жизни играют органы чувств), как передвигаются, обихаживают себя, как дышат, как реагируют на разный корм, громкие звуки, резкие движения, неожиданные предметы. Такие наблюдения - не только выяснение особенностей образа жизни, поведения животных, это определение того, как люди (воспитатель, дети) должны реагировать на их состояние, по каким признакам замечать их недомогание, как создавать наиболее благоприятные условия жизни, т.е. как гуманно и бережно к ним относиться на основе понимания их жизнедеятельности. Все циклы наблюдений объединяют компоненты умственного и нравственного воспитания: дети сенсорно-чувственным путем приобретают конкретные знания, которые обеспечивают становление единственно правильного, действенного отношения к живым существам.

Это же самое относится к циклам наблюдений, которые проводятся в теплые периоды года, за растениями, растущими на окне, в огороде (овощными) и на участке (цветочными). Прослеживаются особенности взаимосвязи растений с условиями их жизни. Для большей убедительности проводятся элементарные опыты (например, лук выращивается тремя различными способами: при наличии всех необходимых условий, в темноте, в холоде). Воспитатель включает в циклы наблюдения эстетического характера: дети учатся замечать красоту растений, которая проявляется только в благоприятных условиях [22]. Таким образом, они начинают понимать эстетику живого с экологических позиций: красивое растение - это здоровое растение, которое находится в среде, полностью соответствующей его потребностям.

На протяжении всего учебного года одну неделю в месяц дети наблюдают сезонные явления природы. Большую роль в их умственном развитии играет календарь нового типа: дети рисунками изображают растительный и животный мир данного периода данного сезона, значками-пиктограммами - параметры погоды, цветом дни недели.

Аналогичными становятся календари наблюдений за зимующими птицами, за ростом и развитием огородной культуры - они также соединяют в себе образное и символическое отображение наблюдаемых явлений. Наблюдая зимой за пернатыми, дети ежедневно в период ведения календаря выставляют в соответствующих графах картинки с изображением тех птиц, которых они видели во время прогулки, а затем переносят общую картину в символический план - «галочками» разного цвета (т.е. символами) обозначают птиц, которые прилетали на подкормку, ели на кормушке и собирали крошки под ней или летали над участком, наблюдали за событиями с крыши здания, с дерева, на строке данного дня. Картинки воспитатель убирает, а в календаре остаются их «следы» - цветные галочки [9].

Ежедневно, начиная с октября, осуществляется совместная деятельность воспитателя с 2-3 детьми в уголке природы - это начало их

приобщения к выполнению обязанностей дежурных. Важно, что каждые три ребенка помогают воспитателю не менее трех дней подряд - за это время они начинают осознанно относиться к делу, приобретают навыки, некоторую самостоятельность.

Новой формой работы являются природоохранные акции, в проведение которых включают детей старшей группы: «Зеленая елочка - живая иголочка» (с начала декабря до середины января), «Украсим Землю цветами» (приурочена ко Дню Земли - 22 апреля). Дети вместе со взрослыми приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту ели, развешивают их, выращивают цветочную рассаду и высаживают ее на территории детского сада и за ее пределами). В декабре «берет старт» «Панорама добрых дел» - общегрупповое панно, в котором представлены все хорошие поступки каждого ребенка, это как бы «материализованная» значками нравственность каждой маленькой личности [27]. Дети видят на панно себя и других (фотографии), начинают осознавать значение хорошего поступка, им становится небезразличной оценка их поведения взрослыми и детьми - это начало формирования чувства достоинства, которое стимулирует нравственное развитие личности. «Панораму» воспитатель ведет до конца учебного года, поэтому у дошкольников есть время понять, осмыслить, отреагировать на нее, сознательно изменить свое поведение [16].

Для детей старшего дошкольного возраста интерес вызывают познавательные сказки. Такими произведениями могут быть сказки Виталия Бианки, которые отвечают экологическому содержанию и возможностям усвоения его детьми [19]. Сказки занимательны по форме и сюжету, поэтому вызывают эмоциональный отклик детей, а по содержанию демонстрируют морфофункциональную приспособленность животных к среде обитания. Поучительно и становление Бианки как писателя: в детстве отец приучал его внимательно наблюдать природу, затем записывать свои наблюдения, и эти дневники послужили основой для литературных

произведений. Об этом дети узнают на празднике, который посвящен писателю и проводится в день его рождения.

Параллельно воспитатель на протяжении всего учебного года читает рассказы и сказки писателя, создает вместе с детьми самодельные книги и альбомы. Дошкольники зарисовывают свои впечатления, рассказывают фрагменты сказок, воспитатель собирает рисунки, оформляет высказывания ребят и вместе с ними по всем правилам брошюрует книгу, которая является общей гордостью - ее показывают родителям, ставят в книжный уголок для общего пользования [14]. Эта творческая деятельность приобщает детей к пониманию писательского труда, значения книги в жизни человека, углубляет интерес к природе и наблюдениям. Особое значение имеет «Синичкин календарь» - его читают целый год, синичка «прилетает» к детям, они делают модель года - все это развивает эмоции детей, их интеллект.

Особое значение приобретают занятия - воспитатель начинает углублять и обобщать с детьми хорошо знакомый им материал. За предыдущий период дошкольники накопили много конкретных знаний об овощах и фруктах, домашних животных, зимующих птицах, сезонных явлениях природы - теперь у них можно сформировать обобщенные представления, провести с ними занятия углубленно-познавательного типа, с помощью моделей и другой наглядности показать экологические зависимости природы. Большую роль на таких занятиях играют разные календари, которые отражают наблюдения за сезонными явлениями, ростом и развитием растений, зимующими птицами. Во всех календарях самими детьми смоделированы изменяющиеся явления и объекты природы. На этих занятиях дети учатся «читать» графическую модель - разворачивать ход событий по значкам и рисункам [27].

Воспитателю старшей группы следует обратить внимание на комплексные занятия: их всесторонне развивающее значение, смену видов деятельности. Например, прошла осень, дети три месяца наблюдали за погодой, природой, вели календарь - теперь по нему можно выделить все

существенные признаки для определения осени как сезона (этому посвящается первая часть занятия). Затем воспитатель показывает осень с эстетической стороны - красоту ее явлений: демонстрирует репродукции картин знаменитых художников, читает соответствующие стихотворения классиков, слушает вместе с детьми музыкальные произведения на тему, т.е. показывает красоту природы, отраженную в искусстве. Затем дети сами становятся «художниками» - создают творческие работы на тему осени.

Значение игры в этом возрасте не уменьшается: воспитатель проводит занятия в форме путешествий, использует игрушки-аналоги при рассматривании картин, включает в разные мероприятия любимые игровые персонажи. Особое значение имеет Доктор Айболит - он производит профилактические осмотры детей, растений, животных, дает рекомендации по сохранению здоровья, по физическому развитию, оценивает заботу детей об обитателях уголка природы [18].

Таким образом, нами изучены особенности экологического образования дошкольников, среди них:

- учет возрастных и психических возможностей детского организма для восприятия природы;
- использование различных методов и форм в комплексе и правильно их сочетать на каждом возрастном этапе.

1.3. Теоретическое обоснование педагогических условий формирования представлений об окружающем мире у дошкольников

Педагогические условия являются основным компонентом педагогической системы; они должны отражать совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды; для них характерно изменение и развитие с течением времени [28].

В качестве предмета экологически ориентированной познавательной деятельности выступают экологические знания, а результатом ее - изменение (приращение) этих знаний, преобразование опыта детей путем присвоения ими элементов экосоциального опыта. Поскольку в программах

экологического образования и воспитания дошкольников конкретно не определены виды познавательной деятельности (виды познавательных умений), подлежащие усвоению, педагог определяет содержание деятельности детей с учетом специфики способов познания природы и окружающего мира. К основным видам познавательной деятельности в экологическом образовании детей следует отнести наблюдение, а также непосредственно связанные с ним экспериментирование. Поэтому для формирования нами были выделены два условия: наблюдение и опыт.

Наблюдение - целенаправленное восприятие окружающего, обеспечивающее возникновение представлений. Основным конституирующим компонентом наблюдения рассматривается восприятие [9]. При этом С.Л.Рубинштейн, не отрицая сенсорной основы наблюдения, переносит центр тяжести в определении наблюдения на интеллектуальные процессы («думающее восприятие»). На разных стадиях развития наблюдения у ребенка изменяется: содержание, доступное для интерпретации, и глубина познавательного проникновения в него; сложность композиции, которая может быть схвачена ребенком в целом, в единстве и взаимосвязи всех ее частей; в сознательности и систематичности наблюдения.

Наблюдение является сложной познавательной деятельностью, в которой осуществляются в единстве сенсорные процессы, мышление и речь и на которую оказывают существенное влияние различные стороны личности (воля, произвольное внимание, эмоции, интересы, прошлый опыт - знания и навыки).

Наблюдение как познавательная деятельность — продукт длительного развития в процессе воспитания и обучения ребенка и формируется уже в дошкольном возрасте. Процесс наблюдения на различных возрастных ступенях имеет свои особенности. Это вполне закономерно, так как развитие любого процесса, любого навыка способности ребенка ограничено возрастными возможностями. В соответствии с задачей наблюдения и

характером объекта ребенком используются различные виды восприятия, при этом меняется соотношение включенных в деятельность наблюдения сенсорных и интеллектуальных процессов.

На ранних стадиях развития деятельности наблюдения у детей ведущее значение имеют сенсорные процессы — различные виды восприятия. Это распознающее наблюдение, основная задача которого — распознавание, установление признаков и свойств объектов. Этот вид наблюдения, имеет место в двух случаях:

- во-первых, когда ребенок обращается к предмету в связи с предстоящей продуктивной деятельностью (трудовой, изобразительной, конструктивной и др.);

- во-вторых, при ознакомлении с новыми для него предметами и явлениями;

Используя разные способы обследования, ребенок устанавливает качества и свойства, стороны и особенности проявления наблюдаемого объекта. Анализ воспринимаемого предмета носит явно сенсорный характер; он ощупывается, осматривается, иногда в восприятие включаются слух, обоняние и даже вкусовой анализатор. Восприятие направляется и контролируется мышлением: происходит отбор способов обследования, исходя из принятой задачи и характера объекта. Выделенные в ходе восприятия свойства и качества сравниваются друг с другом, а также со свойствами и качествами других предметов. Происходит отбор признаков: одни из них оцениваются как характерные или существенные, другие как случайные или второстепенные. В результате наблюдения формируется более полный дифференцированный и целостный образ предмета или суждение о нем.

Начиная со среднего дошкольного возраста, детям доступно наблюдение за изменениями и развитием предмета, которое также строится на основе использования различных способов обследования и разных видов восприятия, которые формируются в распознающем наблюдении [25]. На

первый план выдвигается установление тех признаков, которые получили новую качественную характеристику, а не всего объема признаков. Восприятие акцентируется на появлении новых частей. Усиливается роль памяти (необходимо помнить прошлое состояние предмета), усиливается значимость сравнения и меняется его способ: настоящее состояние объекта сравнивается с ранее бывшим. Таким образом, усиливается роль мышления и речи (сравнение, суждение об изменении и его причинах).

Воссоздающее наблюдение сохраняет свою сенсорную основу: по степени качества, устанавливаемого в восприятии, выносится суждение о состоянии предмета или восстанавливается картина целого. Решение этой задачи требует тонкого сенсорного анализа и умения соотнести часть с целым, опираясь на имеющиеся представления. Сенсорные основы значительно сужаются, но без них решение задачи невозможно. Мышление приобретает здесь ведущее значение вместе с деятельностью воссоздающего воображения. От схематического целого, нерасчлененного, более или менее диффузного, т.е. от целого, в котором части не расчленены или лишь внешне соединены, восприятие и наблюдение ребенка переходит к целому, основанному сначала на внешней, а затем на внутренней взаимосвязи его частей, сторон, моментов [9].

Осмысленное восприятие предметов зарождается у детей рано, но ограниченные опыт и знания дошкольников не позволяют видеть существенные их стороны. Восприятие находится в плену аффективно-моторных и эмоциональных реакций. Яркие впечатления, особенно получаемые от быстроменяющихся движущихся предметов и явлений, — результат произвольных наблюдений детей[23]. Для того чтобы от чисто рецепторного акта восприятия подняться к наблюдению, нужно знать, что и как наблюдать. С расширением кругозора ребенка, вместе с увеличением объема знаний и развитием мышления происходит непрерывное углубление и преобразование восприятия. Ребенок по-новому воспринимает мир по мере того, как он глубже его познает. В высшем своем проявлении наблюдение -

это деятельность, самостоятельно организуемая самим наблюдателем, которая характеризуется наличием умений:

- понять познавательную задачу и самостоятельно ставить кратковременные цели наблюдения;

- принять план наблюдения и самостоятельно планировать содержание наблюдений (подбирать способы восприятия и средства, определять последовательность этапов наблюдения, обосновывать целесообразность своих предложений);

- осуществлять наблюдение в соответствии с разработанным планом, интерпретировать наблюдаемые явления в соответствии с имеющимися знаниями и жизненным опытом, использовать приобретенные способы познания в новых условиях;

- оценивать результативность наблюдения, делать выводы и обобщения.

Имеющиеся исследования позволяют определить основные линии в развитии умений наблюдения. Наблюдение требует наличия у ребенка устойчивого, произвольного внимания более или менее продолжительной сосредоточенности ребенка на объекте наблюдения. Мотивами наблюдения у детей дошкольного возраста является стремление к достижению результатов в продуктивной деятельности и познавательное отношение ребенка к окружающему.

Опыт - способ познания природы, при помощи которого в контролируемых и управляемых условиях исследуются явления, свойства; качества.

По сравнению с наблюдением опыт является более сложной формой деятельности, так как предполагает:

- активное воздействие на изучаемый предмет или явление;

- создание специальных условий;

- умение соотнести экспериментально наблюдаемые явления и процессы с тем, что происходит в естественной природе, и сделать выводы.

В процессе общения с природой у ребенка возникает множество вопросов: что ест муравей? Зачем кошке хвост? Где ночует солнце? Почему бывает радуга? и т.д. Пытаясь самостоятельно найти ответы на поставленные вопросы, ребенок выдвигает элементарные гипотезы, которые часто носят нереальный, фантастический характер. Он стремится проверить правильность своих предположений, задавая вопросы взрослым или самостоятельно опытным путем. Зачатки опытной деятельности можно обнаружить в поведении ребенка, начиная с раннего детства (ребенок отрывает крылья мухе, чтобы проверить, сможет ли она летать).

Открытие «новизны» в природе рождает у детей глубокий познавательный интерес. Ребенок выступает как исследователь, самостоятельно выбирающий различные способы воздействия на окружающий мир, при этом у него ярко выражена установка на получение чего-то нового, неожиданного. Движущей силой этого процесса является потребность в новых впечатлениях, побуждающая исследовать окружающие предметы и явления[18].

Вопросы развития детских опытов как деятельности актуальны в современной педагогике, психологии. Под опытом понимается исследование объекта или ситуации путем управления условиями (переменными, факторами). Опыт рассматривается как "целостная исследовательская деятельность в условиях неопределенности, включающая творческие компоненты и имеющая свои основания и достаточно эффективные механизмы [9].

Н.Н. Подьяков отмечает, что благодаря опытам, мышление ребенка, в частности в процессе освоения природы, можно сделать гибким, подвижным[25]. Данная деятельность носит высокий энергетический потенциал, сопровождаемый эмоциональным подъемом, поэтому именно в этой деятельности очень рано и наиболее ярко проявляется общее психическое развитие детей, формируются их способности.

Своеобразие опытов как деятельности заключается в том, что она строится самим дошкольником по мере получения новых сведений об объекте. Получая иногда совершенно неожиданную для себя информацию, ребенок самостоятельно изменяет направленность деятельности. Психологи, педагоги считают, что в опытах (реальном и мысленном) наиболее ярко проявляется саморазвитие детей. Преобразования объекта, производимые ребенком, раскрывают перед ним новые стороны, свойства объекта, а новые знания об объекте, в свою очередь, позволяют построить новые, более сложные и совершенные преобразования. Таким образом, при накоплении знаний об исследуемом явлении ребенок получает возможность ставить себе новые более сложные цели.

В процессе познания ребенком природы опыты осуществляются с природными материалами, объектами и явлениями. Особое значение для развития опытов как деятельности является наличие предметной среды[11].

Задача педагога заключается в стимулировании стремления к открытию нового, в развитии навыков опытной деятельности без фокусировки на специфическом научном содержании. Деятельность экспериментирования способствует формированию у детей познавательного интереса, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность. По мнению академика Н.Н. Подъякова в деятельности экспериментирования ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения. В ходе экспериментальной деятельности создаются ситуации, которые ребенок разрешает посредством проведения опыта и, анализируя, делает вывод, умозаключение, самостоятельно овладевая представлением о том или ином законе или явлении [19].

Проведение опытов имеет определенную структуру. Целью этой деятельности является развитие умений ребенка взаимодействовать с исследуемыми объектами в «лабораторных» условиях как средствами

познания окружающего мира. В ходе проведения опытов решаются следующие задачи: 1) развитие мыслительных процессов; 2) развитие мыслительных операций; 3) освоение методов познания; 4) развитие причинно-следственных связей и отношений. Информация об объектах и явлениях, предметах становится содержанием данной деятельности. Мотивация ребенка обусловлена познавательными потребностями, познавательным интересом, в основе которых лежит ориентировочный рефлекс «Что это?», «Что такое?». В старшем дошкольном возрасте познавательный интерес имеет направленность: «Узнать - научиться – познать». В своей деятельности ребенок использует такие средства, как язык, речь, поисковые действия. Его действия имеют определенную форму – это опыты, эксперименты, элементарно-поисковая деятельность. Взрослым важно создать условия для продуктивной детской работы: постепенное усложнение, организация условий для самостоятельной и учебной деятельности, использование проблемных ситуаций. Результатом экспериментирования становится опыт самостоятельной деятельности, исследовательской работы, новые знания и умения, составляющие целый спектр психических новообразований.

В процессе опытов обогащается словарь детей за счёт слов, обозначающих свойства объектов и явлений. Кроме того, дети знакомятся с происхождением слов, с омонимами, с многозначностью слова (ключ), синонимами (красивый, прекрасный, чудесный), антонимами (лёгкий - тяжёлый) [8].

В обыденной жизни дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь узнать что-то новое. Они разбирают игрушки, наблюдают за падающими в воду предметами (тонет - не тонет), пробуют языком в сильный мороз металлические предметы и т.п. Но опасность такой «самодеятельности» заключается в том, что дошкольник еще не знаком с законами смешения веществ, элементарными правилами безопасности. Опытная деятельность же, специально организуемая педагогом, безопасна

для ребенка и в то же время знакомит его с различными свойствами окружающих предметов, с законами жизни природы и необходимостью их учета в собственной жизнедеятельности. Первоначально дети учатся экспериментировать в специально организованных видах деятельности под руководством педагога, затем необходимые материалы и оборудование для проведения опыта вносятся в пространственно-предметную среду группы для самостоятельного воспроизведения ребенком, если это безопасно для его здоровья. В связи с этим в дошкольном образовательном учреждении эксперимент должен отвечать следующим условиям: максимальная простота конструкции приборов и правил обращения с ними, безотказность действия приборов и однозначность получаемых результатов, показ только существенных сторон явления или процесса, отчетливая видимость изучаемого явления, возможность участия ребенка в повторном показе эксперимента.

Вывод по 1 параграфу:

Изучив теоретические аспекты проблемы, можем сделать вывод, что содержание и методика ознакомления дошкольников с природой были переосмыслены к 80-м годам XX в. 80-90-е гг. можно считать периодом становления теории экологического образования детей дошкольного возраста. С принятием постановления «Об экологическом образовании обучающихся в образовательных учреждениях Российской Федерации» (30.03.1974 № 4/1-6) экологическое образование постепенно становится важнейшим направлением в работе учебно-воспитательных учреждений, в том числе и детских садов.

Выделены особенности экологического образования дошкольников, среди них:

- учет возрастных и психических возможностей детского организма для восприятия природы;
- использование различных методов и форм в комплексе и правильно их сочетать на каждом возрастном этапе.

Поэтому при отборе содержания детского экспериментирования необходимо учитывать возрастные особенности детей, закономерности психического развития ребенка – сензитивности разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований; а также жизненный опыт дошкольника. Ребенок проявляет широкую любознательность, к тем предметам и явлениям (близким или далеким), поступкам людей, если сам как-то причастен к ним, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей через призму собственного опыта.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста на начальном этапе исследования

База исследования: муниципальное автономное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №4 Солнышко».

Выборка исследования: дети старшей группы «Звездочка». Возраст детей – 5-6 лет (5 лет - 44%, 6 лет – 56%).

Всего 18 детей.

Для выявления экологических знаний мы взяли три показателя, предложенных автором Л.В. Моисеевой: полнота знаний, понимание материала и умение доказать свои знания.

Диагностические показатели и их оценка:

Полнота знаний – диагностика, количество знаний, и мера соответствия стандарту и программе.

0-3 балла – низкий уровень, где знания отсутствуют или до 1/3 требуемого объема

4-7 баллов – средний уровень, где знания до 1/2 требуемого объема в соответствии с эталоном, но возможны ошибки

8-11 баллов – высокий уровень, где знания в соответствии с эталоном.

Понимание - степень осмысленности в усвоении знания, умение последовательно решать учебные задачи.

0-3 балла – низкий уровень, не понимает материал, не может оперировать знаниями

4-7 баллов – средний уровень, слабое владение смыслом, единичное и случайное оперирование знаниями, или владеет смыслом, оперирует знаниями, но с ошибками

8-11 баллов – высокий уровень, где осмысленно усваивает знания, последовательно решает учебные задачи

Доказательность - способность обосновать истинность суждения, умение аргументированного решать учебные задачи и устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.

0-3 балла – низкий уровень, отсутствие аргументов, неумение устанавливать причинно-следственные связи

4-7 баллов – средний уровень, аргументация на несущественном основании, смена направления аргументации, устанавливает прямые связи, не определяет причину и следствие, случайное оперирование связями, устанавливает промежуточную связь

8-11 баллов – высокий уровень, аргументация на существенном основании, установление связей на уровне эталона, определяет причину и следствие, оформляет их в схеме.

Диагностические задания подбирались с учетом возраста детей по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и представлены в табл.1. Нами взяты 5 тем, которые мы последовательно с помощью вопросов проводим через все три показателя (полноту знаний, понимание и доказательность).

Таблица 1

Таблица диагностических заданий

Показатель	Диагностическое задание	Эталоны ответов
Полнота знаний	1. Расскажи об объектах живой природы 2. Перечисли признаки времен года (весна, зима, лето, осень) 3. Перечисли какие птицы улетают на юг? В какое время года? Как они называются? 4. Расскажи, как называются животные, которые живут (в лесу, дома) 5. Опиши объекты неживой природы	Перечисляет, объясняет, выражает доброжелательное отношение к проведению опроса, рассказывает, в речи употребляет не только односложные предложения
Понимание	1. Как называется (животное, насекомое) Расскажи своими словами о нем? 2. Назови и опиши месяца времен года 3. Опиши почему птицы улетают на юг? 4. Расскажи своими слова почему	Понимает свои чувства и отношение к природе, может объяснить, приводит примеры

	животных называют (дикие, домашние)? 5. Опиши признаки объектов неживой природы	
Доказательность	1. Представь и опиши свое отношение к (животному, насекомому) 2. Докажи, почему снег не может выпасть летом, когда жарко? 3. Что является причиной перелета птиц? А если перелетные птицы не улетят на юг, а останутся зимовать? 4. Изобрази что будет, если животные поменяются местами (домашние уйдут в лес и наоборот)? 5. Представь твердые, жидкие и газообразные объекты неживой природы	Доказывает, объясняет причины, умеет мыслить нестандартно, предлагает свои варианты ответов, умеет обобщать

Результаты диагностики были занесены в табл.2.

Таблица 2

Результаты диагностики экологических знаний

Ф.И. ребенка	Показатели			Общий балл
	полнота	понимание	доказательность	
Катя М	10	9	11	30
Миша Р	3	1	2	6
Миша Г	7	5	6	18
Сережа Т	5	5	5	15
Кристина Е	2	0	1	3
Полина Р	1	2	2	5
Роман П	6	4	5	15
Вася С	10	10	9	29
Катя М	5	6	4	15
Полина Н	3	1	2	6
Матвей О	4	4	4	12
Олег Н	3	3	1	7
Глеб И	7	6	7	20
Борис Т	5	5	4	14
Тамара П	2	0	1	3
Лена Р	3	3	2	8
Алиса С	8	9	8	25
Кристина Ж	3	3	3	9

В рисунке 2 показана сравнительная гистограмма результатов проведенной диагностики.

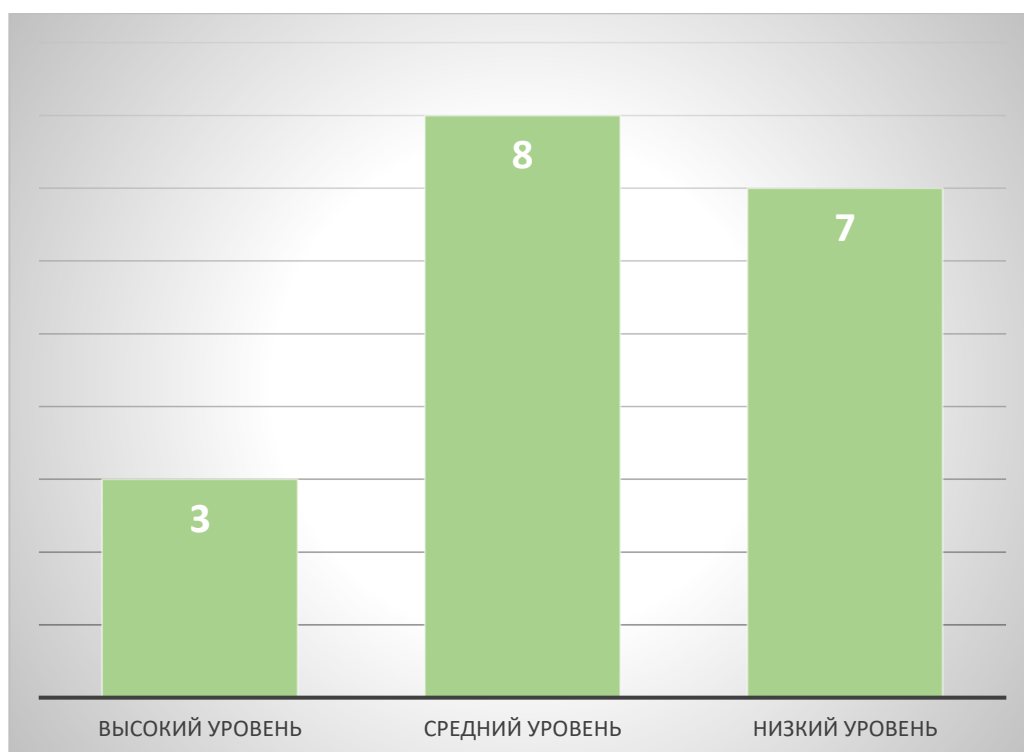


Рис.1. Сравнительная гистограмма экологических знаний

Таким образом, можем сделать вывод из представленных результатов, что в основном дети находятся на среднем уровне. Полнота знаний, понимание и доказательность представлена до 1/2 требуемого объема в соответствии с эталоном, аргументируют свой ответ дети ориентируясь на несущественные основания, могут сменить направление аргументации, не определяют причину и следствие.

2.2. Внедрение педагогических условий для формирования представлений об окружающем мире у детей

При создании педагогических условий по ознакомлению с окружающим мы подготовили и разработали систему опытов и наблюдений. Учитывая, что наблюдение как метод экологического образования – это специально организованная составляющая воспитателем и включенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней, мы разработали план наблюдений, включающий в себя занятия с детьми на воздухе и в группе. Из программного материала следует, что в период с января 2017 года по 30 апреля 2017 года всего 14 занятий, которые включают в себя 4 занятия

ознакомление с неживой природой и 10 занятий ознакомление с живой природой.

Мы определили организационно-методическую форму проведения наблюдений:

- Циклическая организация наблюдений. Распределение всего объема знаний на «порции», что обеспечивает постепенное и более надежное их усвоение; многоразовое (но с разным содержанием) обращение к одному и тому же объекту в течение длительного времени.

- Пространственная организация наблюдений. Любой объект природы должен быть максимально доступен для восприятия каждому ребенку. Воспитатель не просто рассказывает об объекте природы, а словесно обозначает все то, что видят дети.

- Продолжительность наблюдений. Восприятие, рассматривание объектов природы и явлений должны быть непродолжительными. Дети должны начать и завершить наблюдение в положительном эмоциональном состоянии, без умственного утомления.

- Структура наблюдения. Три структурных компонента – начало, основная часть, конец. Начало – собрать и сконцентрировать внимание детей (приемы, используемые воспитателем – словесные и действенные, вызывающие легкие положительные эмоции). Основная часть – использование приемов, обеспечивающих детьми самостоятельно полученной сенсорной информации, и заключение – подведение итогов, план на следующее занятие.

- Подготовка и организация наблюдений.

Примерное описание занятий:

1. Январь (3 занятия)

1. Темы: «Исследование зимнего участка», «Почему снег разный», «Почему кролик не меняет шубку»

Цель: создание условий для проведения опытов, обучение детей обследованию, умению анализировать, делать выводы, доказывать

2. Февраль (3 занятия)

Темы: «Как общаются рыбы», «Удивительный мир деревьев», «Удивительный мир земли»

Цель: создание условий для организации наблюдения, умения прогнозировать, рассматривать, изучать

3. Март (2 занятия)

Темы: «Кто проснется первым», «Почему на камнях не растут деревья»

Цель: создание условий для проведения экспериментов, умение анализировать, развитие познавательной активности детей

4. Апрель (2 занятия)

Темы: «Почему на камнях не растут деревья», «Зарисовка нашей прогулки»

Цель: создание условий познавательной активности детей в условиях детского сада, развитие наблюдательности, организация позитивного настроения на получение новых знаний.

Таким образом, мы составили план-схему в расчете из 10 занятий, то есть из 3 занятий каждый месяц, представлена в таблице 2.

Таблица 2

Планирование опытов с детьми старшего дошкольного возраста

№	дата	Тема наблюдения
1	17.01.2017	Исследование зимнего участка
2	24.01.2017	Почему снег разный
3	07.02.2017	Почему кролик не меняет шубку
4	14.02.2017	Как общаются рыбы
5	28.02.2017	Удивительный мир деревьев
6	14.03.2017	Удивительный мир земли
7	21.03.2017	Кто проснется первым
8	11.04.2017	Почему на камнях не растут деревья
9	18.04.2017	Зарисовка нашей прогулки
10	25.04.2017	Посмотри на корни, почему они такие

Описание наблюдений:

1. Исследование зимнего участка

Вводная часть: воспитатель предлагает детям увлекательную игру «Следопыт» на участке необходимо составить карту что находится под снегом, какой снег на участке в разных местах и т.д.

Основная часть: дети совместно с воспитателем на участке начинают заполнять карту (Приложение 1), наблюдать за изменением снега в разных частях участка, делают анализ утрамбованного снега и рыхлого сравнивают.

Заключительная часть: сравнение зарисованных карт в группе, анализ, представление опыта детьми, рассказ.

2. Почему снег разный

Вводная часть: продолжение наблюдения за снегом с предыдущего занятия, прогулка по другим участкам детского сада

Основная часть: дети наблюдают, проводят исследования, размышляют

Заключительная часть: анализ проведённой работы, опыт в группе со снегом

3. Почему кролик не меняет шубку

Вводная часть: в гости пришла игрушка – кролик, он грустен потому что все зайчики в лесу поменяли шубку, а он нет

Основная часть: наблюдение в живом уголке за кроликом, исследовательская деятельность, чтение литературы

Заключительная часть: подведение итогов наблюдения

4. Как общаются рыбы

Вводная часть: организация наблюдения за аквариумными рыбками

Основная часть: проведение наблюдения в ходе которого выясняется, что рыбы не издадут звуки, анализ причин, зарисовка рыб

Подведение итогов: анализ, рассказ

5. Удивительный мир деревьев

Вводная часть: рассказ воспитателя, что деревья зимой отдыхают, рисунки детей, игра «А если бы я был деревом, то каким и почему»

Основная часть: наблюдение за деревьями на участках детского сада

Итоговая часть: анализ полученного наблюдения, выводы

6. Удивительный мир земли

Вводная часть: что происходит с землей, когда тает снег

Основная часть: наблюдение за замлей, анализ, дети рассматривают землю из-под снега, предлагают варианты ответов на вопросы воспитателя

Подведение итогов: анализ полученной информации, подготовка земли к посадке цветов

7. Кто проснется первым

Вводная часть: дети находят на окне спящую бабочку, воспитатель предлагает понаблюдать за ней

Основная часть: игра «Насекомые», наблюдение за насекомыми, анализ что они делают зимой, кто просыпается первым и т.д.

Подведение итогов: анализ полученной информации, создание с родителями лепбуков о насекомых (Приложение 2)

8. Почему на камнях не растут деревья

Вводная часть: воспитатель приносит веточку дерева и предлагает посадить ее в камни

Основная часть: анализ и наблюдение может ли что-нибудь расти на камнях, рассматривание камней, анализ, создание рисунка камня в разрезе, исследование откуда берутся камни

Подведение итогов: анализ полученной информации, создание в группе «Каменного музея»

9. Зарисовка нашей прогулки

Вводная часть: воспитатель перед прогулкой предлагает придумать что будут дети делать на прогулке, чем каждый будет заниматься, предлагает понаблюдать, что же на самом деле делает каждый ребенок на прогулке

Основная часть: дети наблюдают друг за другом, за собой, за окружением, что в этот момент происходит вокруг: дует ли ветер, светит ли солнце, поют ли птицы и т.д.

Подведение итогов: анализ проведенного наблюдения, рассказ

10. Посмотри на корни почему они такие

Вводная часть: воспитатель предлагает детям подумать, а почему деревья не ходят? Зачем им корни и т.д.

Основная часть: наблюдение за деревьями и их корнями, сопоставление корней и сравнение разных деревьев

Подведение итогов: анализ полученной информации, игра «А если бы я был деревом...»

Опыты проводились с детьми по мере их предложений, например, после наблюдения на прогулке за камнями в группе предложили детям продолжить тему. Так мотивировали детей на практическое экспериментирование.

Примерный ход проведения опыта:

Воспитатель: - Ребята, мне сегодня почтальон вручил конверт. Ой, смотрите, какое-то письмо?! Гномик к вам обращается: «Дорогие ребята, я гномик из волшебной страны. Мне подарили мешочек, там какие – то предметы лежат, я не знаю, для чего они нужны. Мне сказали, что в этой группе очень умные, сообразительные дети, они помогут».

Воспитатель: Ну, хорошо. – Гномик, мы сейчас посмотрим, что там лежит. Всем конечно интересно, что лежит в мешке чудесной? Каждый может угадать, стоит только в руки брать.

(Дети на ощупь угадают, что лежит в мешочке).

Дети: (камни)

Воспитатель: Молодцы, правильно, это камни. Речь идёт о камнях. А хотите узнать все секреты камней? Для полного их изучения предлагаю вам пройти в лабораторию.

Воспитатель: Что такое лаборатория?

Дети: это специальный кабинет, где проводят исследования, ставят опыты, эксперименты.

Воспитатель: Какие правила надо соблюдать в лаборатории? (работать аккуратно, не торопиться, не мешать друг другу)

Воспитатель: Правильно, проходите в нашу лабораторию.

Садитесь по удобнее.

Обратите внимание, что лежат на ваших тарелках.

Дети: (камни)

Воспитатель: Правильно. Сегодня, мы будем работать с камнями.

Опыт № 1. Определение цвета и формы.

Дети делятся наблюдениями, какого цвета у них камни, какие они по форме, показывают их друг другу, сравнивают (серый, коричневый, белый, красный, синий, круглый, овальный, неровный, малюсенький и т. д.).

Вывод: камни по цвету и форме бывают разные (воспитатель показывает восклицательный знак и схему – рисунок, прикрепляет на доске.

Опыт № 2. Определение размера.

Воспитатель показывает восклицательный знак и спрашивает: “Все камни одинакового размера?” – Нет. Найдите и покажите мне ваш самый большой камень, самый маленький, средний. Кто сделает важный вывод о размерах камней?

Вывод: камни бывают разных размеров.

Опыт № 3. Определение характера поверхности.

Мы сейчас по очереди погладим каждый камушек. Поверхность у камней одинаковая или разная? Какая?

(Дети делятся открытиями.) Воспитатель просит детей показать самый гладкий камень и самый шершавый.

Вывод: камень может быть гладким и шероховатым.

Опыт №4. Определение веса

Ребята, у меня есть к вам интересное предложение на минуту стать весами. А что делают весами? Да, взвешивают.

Дети по очереди держат камни в ладошках и определяют самый тяжелый и самый легкий камень.

Вывод: камни по весу бывают разные: легкие, тяжелые.

Опыт №5. Определение температуры

Ребята, а сейчас положите ладошки на стол и быстренько на щеки. Стол какой? А щеки? Наша кожа может быстро определить температуру.

Сейчас у нас будет интереснейший, очень сложный опыт. Среди своих камней нужно найти самый теплый и самый холодный камень. Ребята, как и что вы будете делать? (Дети предлагают способы действий, проводят опыт. Воспитатель просит показать теплый, затем холодный камень и предлагает согреть холодный камень.)

Дыхательная гимнастика. Дети берут все камни, кладут их на ладони, делают вдох носом, а выдох через рот, губы трубочкой (3 раза).

Вывод: камни могут быть теплые и холодные.

Опыт №6. Камни тонут в воде.

Воспитатель спрашивает: “Ребята, как вы думаете, что будет с камнем, если положить его в воду? (Версии детей.) Почему вы так думаете? (Доводы детей.) А что нужно сделать, чтобы узнать правду – истину? (Предложения детей.)

Дети берут стакан с водой и осторожно кладут один камень в воду. Наблюдают. Делятся результатом опыта. Воспитатель обращает внимание на дополнительные явления – по воде пошли круги, цвет камня изменился, стал более ярким.

Вывод: камни тонут в воде, потому что они тяжелые, и плотные.

Аналогические приемы использовались и в других экспериментах при наблюдении за снегом, землей, камнями и деревьями. Опыты представлены в Приложении 3.

2.3. Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей на заключительном этапе исследования

Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей проводился с помощью диагностики, представленной в части 2.1. данной работы. Диагностика проводилась после внедрения педагогических условий работы с помощью наблюдений и опытов. При анализе результатов диагностики хочется отметить, что дети не только лучше отвечают на

вопросы, но и больше приводят примеров, анализируют, сопоставляют данные. Некоторые из детей представляют свой опыт работы, употребляя слова: «Когда мы работали с камнями..., я понял...».

Таким образом, из 18 дошкольников, на данном этапе проведения диагностики, низкий уровень выявлен всего у 2 детей, высокий уровень у 7 детей, и имеют средний уровень 9 детей, данные представлены в табл. 3, сравнительная гистограмма представлена в рис.2.

Таблица 3

Результаты диагностики экологических знаний на заключительном этапе исследования

Ф.И. ребенка	Показатели			Общий балл	Средний балл
	полнота	понимание	доказательность		
Катя М	10	10	11	31	10
Миша Р	4	2	4	6	2
Миша Г	7	8	8	23	8
Сергея Т	7	6	6	19	6
Кристина Е	2	3	2	7	2
Полина Р	4	3	4	11	4
Роман П	8	8	7	23	8
Вася С	10	10	10	30	10
Катя М	7	8	8	23	8
Полина Н	5	3	4	12	4
Матвей О	6	5	4	15	5
Олег Н	4	4	4	12	4
Глеб И	9	8	7	24	8
Борис Т	6	7	6	19	6
Тамара П	4	3	4	11	4
Лена Р	5	5	4	14	5
Алиса С	8	9	8	25	8
Кристина Ж	4	5	5	14	5

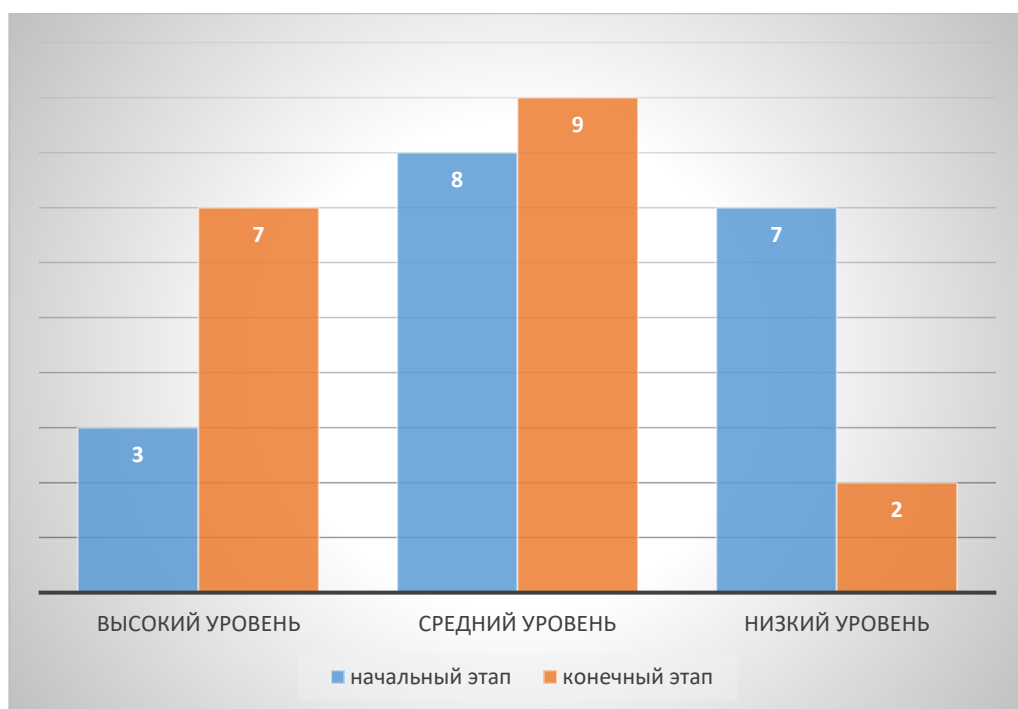


Рис.2. Сравнительная гистограмма данных диагностики

Вывод по 2 главе:

Диагностика является весьма существенной составляющей процесса экологического образования и одной из важных задач педагогической деятельности. Этот компонент наряду с другими компонентами учебно-воспитательного процесса (содержание, методы, средства, формы организации) должен соответствовать современным требованиям общества, основным приоритетам и целям экологического образования.

Диагностика качества экологического образования не может осуществляться только через комплекс требований, предъявляемых к ребенку, и ограничиваться утилитарной целью - проверкой усвоения экологических знаний и выработки умений.

Для выявления экологических знаний мы взяли три показателя: полнота знаний, понимание материала и умение доказать свои знания.

База исследования: муниципальное автономное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №4 Солнышко».

Выборка исследования: дети старшей группы «Звездочка». Возраст детей – 5-6 лет (5 лет - 44%, 6 лет – 56%).

Всего 18 детей. Дети с ОВЗ – 5 человек, что составляет 28% от общего числа детей в группе.

Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей проводился с помощью диагностики. Затем были разработаны педагогические условия для изменения показателей. При создании педагогических условий по ознакомлению с окружающим мы подготовили и разработали систему опытов и наблюдений. Учитывая, что наблюдение как метод экологического образования – это специально организованная составляющая воспитателем и включенная в процесс познания природы и взаимодействия с ней, мы разработали план наблюдений, включающий в себя занятия с детьми на воздухе и в группе.

Диагностика, проводимая после внедрения педагогических условий работы, показала существенные изменения знаний у дошкольников. Низкий уровень выявлен всего у 2 детей, вместо 8, высокий уровень у 7 детей, вместо 3, и средний уровень у 9 детей, вместо 7.

Таким образом, мы можем говорить формирование знаний об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным если:

- регулярно проводить природоведческие опыты;
- наблюдение за объектами неживой и живой природы

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итоги, можно сделать следующие выводы. Развитие экологического образования в дошкольных учреждениях прошло длинный и трудный путь развития. В настоящее время экологическое образование также проходит путь развития, и еще не достигло апогея своего развития.

Экологическое образование дошкольников - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентации. Особую роль в становлении экологической культуры дошкольника играет педагог, который осуществляет подготовку к экспериментам, через которые ребенок познает окружающий мир.

Существуют различные методы обучения экологическим знаниям, но более успешное в дошкольном возрасте применяется метод опытов и наблюдения. Опыты предполагают самостоятельную исследовательскую деятельность всех субъектов образовательного процесса. Они могут проводиться индивидуально или в парах. Во время выполнения опытов необходимо управлять деятельностью дошкольников, следить за ее результатами, но не отвлекать внимания детей.

Для выявления экологических знаний мы взяли три показателя: полнота знаний, понимание материала и умение доказать свои знания.

База исследования: муниципальное автономное образовательное учреждение МАДОУ № 4 «Детский сад комбинированного вида «Солнышко».

Выборка исследования: дети старшей группы «Звездочка». Возраст детей – 5-6 лет (5 лет - 44%, 6 лет – 56%).

Всего 18 детей. Дети с ОВЗ – 5 человек, что составляет 28% от общего числа детей в группе.

Уровень сформированности представлений об окружающем мире у детей проводился с помощью диагностики. Затем были разработаны педагогические условия для изменения показателей с включение в работу наблюдения и опытов.

Диагностика, проводимая после внедрения педагогических условий работы, показала существенные изменения знаний у дошкольников. Низкий уровень выявлен всего у 2 детей, вместо 8, высокий уровень у 7 детей, вместо 3, и средний уровень у 9 детей, вместо 7.

Таким образом, мы можем говорить формирование знаний об окружающем мире у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным если:

- регулярно проводить природоведческие опыты;
- наблюдение за объектами неживой и живой природы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

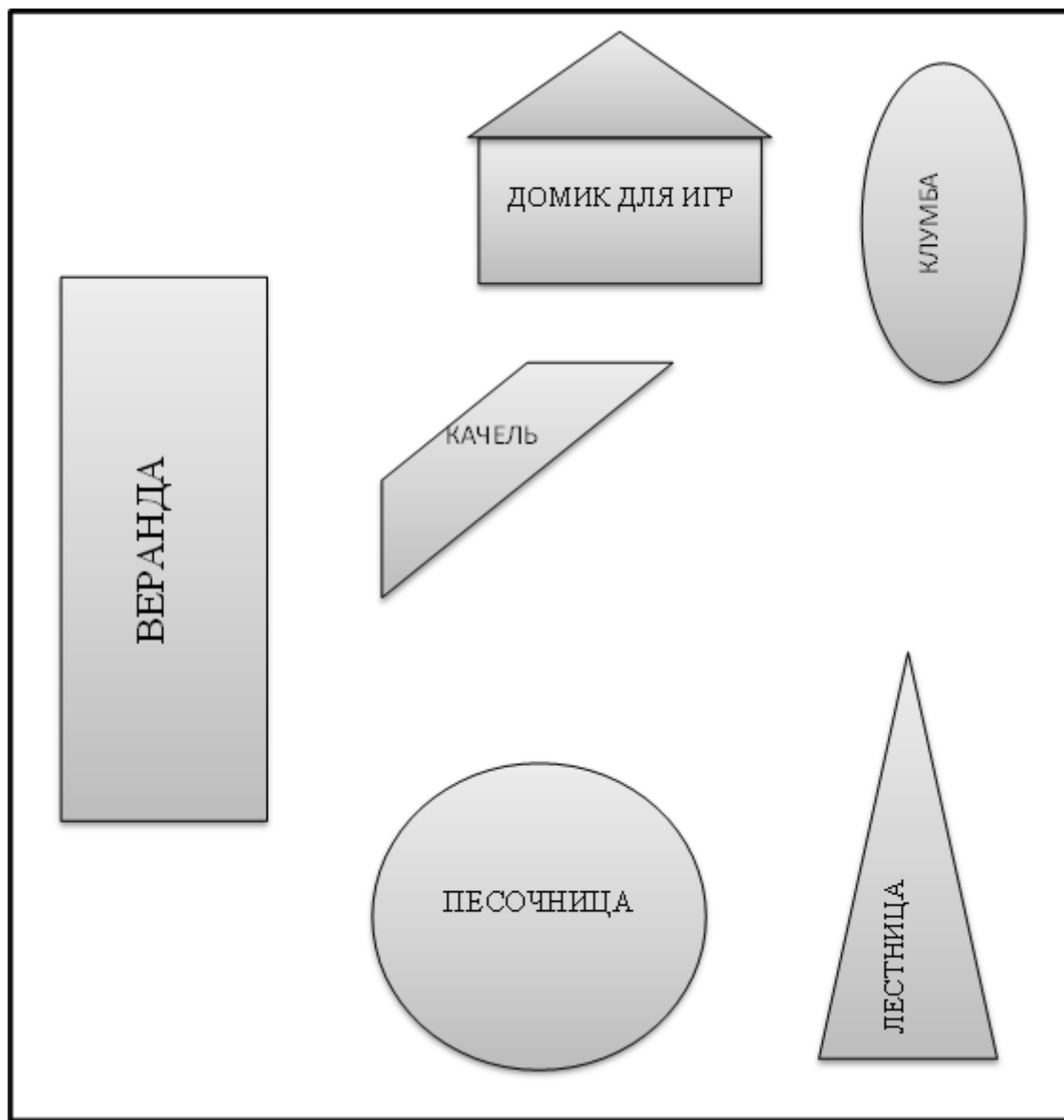
1. Ашиков, В. И. Семицветик: Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста [Текст] / В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова. – Новосибирск, 2006. – 145 с.
2. Ашиков, В. И. Природа, Творчество и Красота [Текст] / В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова // Дошкольное воспитание. – 2005. № 7. – С. 2-5 ; № 11. – С. 100.
3. Балащенко, Л. Работа с родителями по экологическому воспитанию детей [Текст] / Л. Балащенко. – М. : ГИТИС, 2002. – 151 с.
4. Болоцких, В. Н. Наука и образование в становлении и развитии человечества: (к постановке проблемы) [Текст] / В. Н. Болоцких // Модернизация отечественного образования: сущность, проблемы перспективы : сб. ст. : в 2 ч. / гл. ред. Н. В. Наливайко. – Новосибирск, 2005. – Ч. 1. – С. 21-38.
5. Бобылева, Л. Д. Экологическое воспитание младших школьников [Текст] / Л. Д. Бобылева, О. В. Бобылева. – Начальная школа. – 2003. № 5. – С. 64-75.
6. Бобылева, Л. Д. Бывают ли «полезные» и «вредные» животные? [Текст] / Л. Д. Бобылева. – Дошкольное воспитание. – 2004. – № 7. – С. 38-46.
7. Большакова, М. Народные названия растений как одно из средств формирования интереса к природе [Текст] / М. Большакова, Н. Морева // Дошкольное воспитание. – Москва, 2005. – № 7. – С. 12-20.
8. Букин, А. П. В дружбе с людьми и природой [Текст] / А. П. Букин. – М. : Просвещение, 2004. – 178 с.
9. Ворошилова, В. М. Педагогические инновации в экологическом воспитании дошкольников [Текст] / В. М. Ворошилова // Региональный подход в экологическом образовании периода детства – Тезисы докладов региональной научно-практической конференции : Екатеринбург, 1998. – С. 27-29.

10. Васильева, А. И. Учите детей наблюдать природу [Текст] / А. И. Васильева. – М. : 2002. – С. 56.
11. Вербицкий, А. А. Игровое моделирование: Методология и практика [Текст] / под ред. И. С. Ладенко. – Новосибирск, 2006. – 145 с.
12. Ворошилова, В. М. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учеб. пособ / В. М. Ворошилова, О. Н. Лазарева, Н. А. Волкова : Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2004. — 279 с.
13. Зебзеева, В. О формах и методах экологического образования дошкольников [Текст] / В. О. Зебзеева // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 7. – С. 45-49.
14. Зебзеева, В. А. Экологическое образование детей дошкольного возраста: новые подходы и требования [Текст] / В. А. Зебзеева // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск : Два комсомольца, 2012. — С. 50-52. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/63/2798/> (дата обращения: 21.11.2018).
15. Зенина, Т. Наблюдаем, познаем, любим [Текст] / Т. Зенина // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 7. – С. 31-34.
16. Зерщикова, Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим [Текст] / Т. Зерщикова Т. Ярошевич // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 7. – С. 3-9.
17. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду [Текст] / А. И. Иванова // Пособие для работников дошкольных учреждений. – М. : ТЦ Сфера, 2003. – 56 с.
18. Иванова, Г. Курашова, В. Об организации работы по экологическому воспитанию [Текст] / Г. Иванова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 3. – С. 10-12.
19. Коломина, Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Коломина // Сценарии занятий. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – 144 с.

20. Кузнецов, В. Н. Программы: Экология. [Текст] / В. Н. Кузнецов. – М. : Просвещение, 2006. – 176 с.
21. Лазарева, О. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] / О. Н. Лазарева, Н. А. Волкова, В. М. Ворошилова. – Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2004. – 279 с.
22. Левитман, М. Х. Экология – предмет: интересно или нет? [Текст] / М. Х. Левитман. – СПб. : СОЮЗ, 2006. – 282 с.
23. Левина, Р. Метеоцентр в детском саду, или экология и творчество [Текст] / Р. Левина // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 8. – С. 49-53.
24. Николаева, С. Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Мозаика – Синтез, 2003. – 119 с.
25. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / С. Н. Николаева. – М. : Издат. центр «Академия», 2002. – 336 с.
26. Рыжова, Н. Наш дом – природа. Программа экологического воспитания дошкольников [Текст] / Н. О. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 5. – С. 26-34.
27. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям [Текст] / В. А. Сухомлинский. – Киев, 2005. – 254 с.
28. Целищева, И. Дикие животные: интегрированные занятия по ознакомлению с природой и развитию элементарных математических представлений [Текст] / И. Целищева, М. Большакова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 11. – С. 53-64.
29. Хушбахтов, А. Х. Терминология «педагогические условия» [Текст] / А. Х. Хушбахтов. – Молодой ученый, 2015. — № 23. — 1022 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта наблюдения за изменением снега в разных частях участка





АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы: Клешнина Наталья Юрьевна

Факультет, кафедра, номер группы: ИПиПД «Управление дошкольным образованием», «Теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства», БУ 52-Z.

Название работы: Педагогические условия формирования знаний об окружающем мире у детей дошкольного возраста в процессе экологического образования

Процент оригинальности 71,9 %

Дата 18.02.19

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова Н.А.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

результаты проверки

принят

Дата 18.02.19

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Кузнецова Н.А.
(ФИО)

2019-02-19 19:35

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР «Педагогические условия формирования знаний об окружающем мире у детей дошкольного возраста в процессе экологического образования»

Студента Клешиной Натальи Юрьевны
Обучающегося по ОПОП «Управление дошкольным образованием»
заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы, в основном, проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, пытался диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать адекватные методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как самостоятельность.

Умение организовать свой труд При написании ВКР студент, в основном, соблюдал график написания работы, автор консультировался с руководителем, учитывал замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы.

Автор продемонстрировал умение делать достаточно самостоятельные, обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР: Ворошилова Валентина Михайловна

Должность: доцент

Кафедра: Теории и методики обучения естествознанию, математике и информатике в период детства

Уч. звание: доцент

Уч. степень: кандидат педагогических наук

Подпись _____

Дата 06.02.2019г.

2019.02.19 19:35