

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт социального образования
Кафедра психологии и социальной педагогики

Формирование педагогической культуры родителей в Центре развития

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой психологии
и социальной педагогики

Исполнитель:
Афонасьева Елизавета
Владиславовна,
студентка УВР-1401z группы

дата М.А. Иваненко
 канд. пед. наук, доцент

дата подпись

Научный руководитель:
Иваненко М.А., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и
социальной педагогики

дата подпись

Екатеринбург 2019

Оглавление

| | |
|---|----|
| Введение | 3 |
| Глава 1. Теоретические основы формирования педагогической культуры родителей в Центре развития | 6 |
| 1.1. Педагогическая культура родителей: понятие, компоненты, сущность | 6 |
| 1.2. Центр развития как социальный институт: понятие, задачи, направления деятельности, нормативно-правовая база | 12 |
| 1.3. Формы, методы, направления формирования педагогической культуры родителей в центре развития | 20 |
| Глава 2. Опытнo-поисковая работа по формированию педагогической культуры у родителей в ГБОУ СО КШИ десткий сад №565 г. Екатеринбургa | 30 |
| 2.1. Анализ деятельности Центра развития по формированию педагогической культуры родителей | 30 |
| 2.2. Комплекс мероприятий направленный на формирование педагогической культуры родителей | 41 |
| Заключение | 52 |
| Список использованной литературы | 56 |
| Приложения | 62 |

Введение

Актуальность темы исследования. Особенностью современной ситуации является повышение численности неполных, конфликтных семей, а социальная занятость родителей совместно с низким уровнем их педагогической культуры существенно воздействует на изменение характера взаимоотношений между детьми и родителями.

Это, в свою очередь выражается в формализации и обеднении контактов родителей с ребенком, исчезновении совместных форм деятельности, вырастающем недостатке теплоты, внимательного отношения друг к другу. Подобное может влиять на формирование у дошкольника неадекватной самооценки, проявление нерешительности в собственных силах, развитие отрицательных форм самоутверждения в обществе, а также в крайних случаях выражается в задержках психического и речевого развития, проявлении девиантного поведения.

В настоящее время уровень педагогической культуры основной массы родителей недостаточно высок, что отрицательно сказывается на результатах их воспитательной деятельности, проявляется в низком уровне воспитанности многих современных детей.

Повышение уровня педагогической культуры родителей в первую очередь важно для самой семьи. Высокий уровень педагогической культуры позволит родителям успешно управлять процессом воспитания и обучения, а детям гармонично развиваться. Так же не менее важно это для детского сада, так как благодаря успешному процессу обучения ребенок пойдет в школу подготовленным. Это важно и для социокультурных учреждений, которые работают с детьми, так как будет использован весь потенциал учреждений для раскрытия творческих способностей детей. Это важно для всех, поэтому стоит направить интерес на проблему низкого уровня педагогической культуры родителей.

Анализ подходов к проблеме выявил многоплановость научных

интересов исследователей, изучавших различные аспекты педагогической работы с семьей:

- Становление и укрепление семьи (Ю.А. Алешина, Б.И. Антонова, С.И. Голод, И.С. Даниленко, А.Ф. Евченко, В.И. Зацепин и др.).
- Воспитательная работа с детьми в семье (В.А. Гурьяк, Н.Т. Молчанов, Н.И. Стрекалова и др.).
- Психолого-педагогическая помощь семье (А.К. Агишева, Э.К. Васильева, Б.З. Вульф, В.Н. Дружинин, Н.В. Поддубный, М.И. Рожков, Л.И. Уманский и др.).
- Социально- педагогический климат и воспитательный потенциал семьи (И.В. Гребенников, О.А. Добрынина, М.С. Мацковский и др.).

Тем не менее, работы этих и других авторов не охватывают всей полноты современных форм и методов формирования педагогической культуры родителей и их значимости для работы дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников.

Противоречие исследования заключается в необходимости формирования педагогической культуры родителей детей дошкольного возраста в Центре развития и недостаточностью методических рекомендаций и пособий для педагогов по данному вопросу.

Проблема исследования: какие формы и методы входят в содержание формирования педагогической культуры родителей?

Тема исследования: «Формирование педагогической культуры родителей в Центре развития».

Объект исследования: процесс формирования педагогической культуры родителей в центре развития.

Предмет исследования: содержание формирования педагогической культуры родителей в центре развития.

Цель исследования: на основе теоретических и полученных эмпирических знаний разработать комплекс мероприятий по формированию педагогической культуры родителей в Центре развития.

Гипотеза исследования: вероятно, использование разнообразных форм работы педагога с родителями, которые включены в комплекс мероприятий будет способствовать формированию педагогической культуры родителей детей дошкольного возраста в Центре развития.

Задачи исследования:

1. Изучить понятие, компоненты и сущность педагогической культуры родителей.
2. Рассмотреть Центр развития как социальный институт, его понятие, задачи, направления деятельности, нормативно-правовую базу.
3. Изучить формы, методы, направления формирования педагогической культуры родителей в Центре развития.
4. Провести анализ деятельности Центра развития по формированию педагогической культуры родителей.

Методы исследования: теоретические (анализ, сравнение, обобщение), эмпирические (анкетирование, опрос, беседа).

База исследования: ГБОУ СО КШИ детский сад №565 г. Екатеринбург.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложений.

Глава 1. Теоретические основы формирования педагогической культуры родителей в Центре развития

1.1 Педагогическая культура родителей: понятие, компоненты, сущность

В «Педагогическом энциклопедическом словаре» культура определяется как исторически определённый уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [33].

В «Философском словаре» культура рассматривается как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человечеством в процессе общественно-исторической практики и характеризующих исторически достигнутую ступень в развитии общества [56].

Ядро культуры составляют общечеловеческие цели и ценности, а также исторически сложившиеся способы их восприятия и достижения. Но, выступая как всеобщее явление, культура воспринимается, осваивается и воспроизводится каждым человеком индивидуально, обуславливая его становление как личности.

Передача культуры от поколения к поколению включает освоение накопленного человечеством опыта. Следует отметить, что культурная преемственность осуществляется не автоматически: необходима организация системы воспитания и образования, основанная на научном исследовании форм, методов, направлений и механизмов развития личности.

Преобразования, происходящие в системе образования, его демократизация, вариативность, инновационные программы обусловили необходимость поиска решения проблем взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей, создания условий для повышения

педагогической культуры родителей.

Что же представляет педагогическая культура в современном её значении?

В словаре «Семейное воспитание» педагогическая культура родителей определяется как составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством опыт воспитания детей в семье [45].

По мнению Е. В. Бондаревской педагогическая культура - это часть общечеловеческой культуры, в которой в большей степени запечатлелись духовные и материальные ценности, а еще методы творческой педагогической деятельности людей, нужные населению земли для обслуживания исторического процесса смены поколений и социализации (взросления, развития) личности [9].

Педагоги О. Л. Зверева и Т. В. Кротова определяют педагогическую культуру родителей как сообщение им знаний, формирование у них педагогических умений, навыков, рефлексивного отношения к себе как к педагогам [18].

Семья как направляющая сила и образец для подражания играет ни с чем несравнимую роль в становлении подрастающего человека как личности. Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Семья – единственный воспитательный институт, нравственное

воздействие которого человек испытывает на протяжении всей своей жизни. Поэтому следует говорить не об утрате влияния семьи на ребёнка, а об утрате монопольного влияния: семья начинает разделять свою функцию с другими институтами. Ведь здоровая семья тысячами невидимых нитей связана со множеством других коллективов: трудовыми, школой, детским садом, клубами, внешкольными учреждениями, различными обществами, с другими семьями. Чем шире и глубже связи семьи с другими коллективами, тем содержательнее, богаче и интереснее её жизнь, тем крепче сама семья и прочнее её положение в общей системе общественных отношений. И чем сильнее взаимосвязь и преемственность между семейным и общественным воспитанием, тем значительнее результат воспитания как единого целенаправленного процесса.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что прямая функция семьи как социального института - обучение ребенка тому социальному опыту, который накопило человечество, культуре страны, ее нравственным нормам, традициям народа. Но все это невозможно без систематического просвещения родителей.

Положительно влияя на весь строй семейной жизни, педагогическая культура родителей служит основой собственно педагогической деятельности отца и матери, помогает им избегать традиционных ошибок в семейном воспитании и находить верные решения в нестандартных ситуациях.

Обучение родителей - это деятельность общественных структур и институтов с целью формирования у родителей знаний, умений по воспитанию своих детей в семье; шире сказать, по формированию педагогической культуры населения [11]. Целью формирования педагогической культуры родителей является обеспечение отцов и матерей определенным минимумом знаний, оказании им помощи в организации самообразования, формировании воспитательных навыков и умений.

Наиболее полное понимание педагогической культуры родителей

раскрывают её функции.

В психологии выделяют следующие основные функции педагогической культуры:

- Коммуникативная – включает в себя умения педагога общаться с воспитанниками, родителями.

- Гносеологическая – проявляется в целенаправленном исследовании, отборе и систематизации научных знаний о субъектах и объектах образовательного процесса [49].

- Гуманистическая – утверждает в учебно-воспитательном процессе общечеловеческие ценности, создаёт условия для развития способностей человека.

- Информационная – выступает основой педагогической преемственности разных эпох и поколений.

- Нормативная – поддерживает равновесие в системе деятельности педагога, уменьшает влияние дестабилизирующих факторов в педагогической среде.

- Обучающая – реализуется в деятельности педагога, направленная на овладение родителем определённой системой знаний, умений, навыков.

- Воспитывающая – отражает область воспитательной деятельности педагога.

Содержание педагогической культуры имеет следующие аспекты: знания по психологии, физиологии детей, медицине, праву; знания и умения педагогические, приемы общения, программы и методики воспитания; ценностно-нравственное сознание родителей, их понимание своей роли, ответственности в воспитании, их педагогические убеждения. Отсутствие у родителей знаний приводит к тому, что воспитание в семье осуществляется вслепую, что рано или поздно обязательно сказывается и на развитии ребёнка, и на уровне его воспитанности.

Под педагогической культурой отца и матери понимается такая степень педагогической подготовленности, которая способствует родителям сделать

семейное воспитание успешным и целенаправленным процессом, полноценно решающим задачи развития и воспитания детей в единстве с детским садом [43].

Под «Формированием педагогической культуры родителей» мы будем понимать процесс достижения определенного уровня сформированности мотивации, знаний, умений, навыков у родителей в воспитании детей, готовности осуществлять педагогическую деятельность на основе педагогической культуры.

В структуре формирования педагогической культуры родителей можно выделить когнитивный, операционный, коммуникативный, рефлексивный, эмоциональный компоненты.

Когнитивный компонент педагогической культуры представляет собой определенную сумму психолого-педагогических, физиолого-гигиенических, правовых знаний, необходимых для полноценного осуществления воспитания в семье. Прежде всего, это знание законов возрастного анатомо-физиологического и психического развития детей, подростков, юношества, понимание ценностей семейной жизни и семейного воспитания: любовь, здоровье, здоровый образ жизни, семейные и культурно-национальные традиции и обычаи; владение знаниями о проблемах, типичных ошибках семейного воспитания и способах их устранения; знание прав и обязанностей родителей, вопросов правовой и экономической защиты личности ребенка.

Операционный компонент – осознанное овладение родителями методами, приемами, формами воспитательного взаимодействия с ребенком; умение организовать полноценную жизнь ребенка в семье, диагностировать способности ребенка. Операционный компонент педагогической культуры включает в себя осознанное владение родителями разнообразием методов, приемов, форм воспитательного взаимодействия с ребенком, умения организовать жизнь и занятия детей в семье, организовать семейный труд и отдых, умение диагностировать способности, интересы и склонности ребенка.

Коммуникативный компонент педагогической культуры родителей включает в себя, прежде всего, умение родителей создавать благоприятный психологический климат в семье, умение понимать детей и других членов семьи, терпимость к иному мнению, умение выразить свое психофизическое состояние и свои мысли, умение предупреждать и решать конфликты.

Рефлексивный компонент педагогической культуры предполагает наличие у родителей умений анализировать собственные действия и состояния, оценивать результативность применявшихся методов, приемов взаимодействия с детьми, причины успехов и неудач, ошибок и затруднений, возникающих в ходе семейного воспитания, способность посмотреть на себя глазами своего ребенка.

Эмоциональный компонент педагогической культуры родителей включает умение владеть собою в сложных ситуациях, умение понять состояние ребенка по малоприметным особенностям его поведения, умение видеть проблемы ребенка и оказать ему помощь в их разрешении, способность родителей к эмпатии, сопереживанию, сочувствию.

Степень выраженности того или иного компонента может иметь разную степень проявления, что позволяет говорить об уровнях сформированности педагогической культуры родителей.

Уровень педагогической культуры родителей зависит от уровня их образования и общей культуры, от индивидуальных особенностей (способностей, темперамента, характера), определяется богатством жизненного опыта, уровнем собственной воспитанности.

Исследования показывают, что большая часть семей осуществляет воспитание на низком уровне: детей воспитывают стихийно, неосознанно, безответственно, следуют моделям поведения своих родителей, перекладывают воспитание на детский сад, школу, не знают, что и как надо делать для воспитания детей в семье.

Исходя из того, что в настоящее время уровень педагогической культуры основной массы родителей недостаточно высок, что отрицательно

сказывается на результатах их воспитательной деятельности, следует необходимость формирования педагогической культуры родителей.

Таким образом, изучение психолого-педагогической литературы показало, что педагогическая культура – это личностное образование, которое выражается в ценностно-целевой направленности педагогов и родителей на полноценное воспитание и развитие детей. Так же можно выделить следующие компоненты формирования педагогической культуры: когнитивный, операционный коммуникативный, рефлексивный, эмоциональный.

1.2. Центр развития как социальный институт: понятие, задачи, направления деятельности, нормативно-правовая база

Любое общество при нормальном функционировании нуждается в социальной стабильности, которая обеспечивается наличием общепринятой системы норм, правил и ценностей, включающих идеалы, моральные нормы, традиции и тд.

Механизм обеспечения целостности и устойчивости общества и социальных структур является социальный институт, который представляется собой комплекс ценностей и норм, с помощью которых осуществляется управление деятельностью людей в сферах жизнедеятельности.

Таким образом, можно сказать, что социальный институт – это организация, которая осуществляет удовлетворение фундаментальных потребностей общества.

Для нормального функционирования общества и воспроизводства его структуры необходим такой социальный институт, как образование. Он позволяет передать накопленный социальный опыт, знания, ценности, установки, идеалы от предшествующих поколений последующему поколению, а так же способствует усвоению этих знаний и ценностей

нынешним поколением.

Образование как социальный институт является самостоятельной системой, которая выполняет задачу последовательного обучения и воспитания индивидов, ориентированных на получение определенных знаний, ценностей, навыков, норм, сущность которых определяется обществом и его особенностями.

Рассматривая образовательные социальные институты, в том числе дошкольные, Е. П. Белинская выделила следующие их специфические черты [6]:

Во-первых, любые исторические формы образования имеют отчетливо выраженный целенаправленный характер. Они четко эксплицируют свои цели как социального института: воспроизводство существующей общественной системы, что часто делает образование консервативным.

Во-вторых, любая система образования ориентируется на идеальную модель: обучение и воспитание предполагают наличие идеального образца (например, набора знаний, умений, навыков или (и) в качествах личности, способов поведения), который она рассчитывает получить в результате.

В-третьих, образовательные институты разрабатывают и используют операциональные критерии, оценивающие, насколько результат их деятельности соответствует заявленному идеальному образцу.

В-четвертых, институты образования определяют и фиксируют сроки воздействия и наличие штата профессиональных "социализаторов", которые выстраивают отношения с ребенком, существенно отличающиеся от отношений в семье.

Согласно концепции А. В. Петровского процесс развития личности представляет собой вхождение индивида в социум, где он осваивает различные социальные общности. Одной из первых таких общностей становится детский сад. Именно там, включаясь в группу, ребенок обретает уникальные индивидуальные черты и формируется как социальная единица. Мы рассмотрим такую дошкольную образовательную организацию как центр

развития ребенка – детский сад в качестве образовательного социального института.

Впервые понятие "детский сад" было предложено Ф. Фребелем (1782–1852), открывшим в 1837 г. в Бланкенбурге заведение для маленьких детей, которое и было названо детским садом. Он полагал, что необходимо развивать и совершенствовать заложенные в человеке природные качества, а не портить их искусственно навязанным воспитанием.

В настоящее время в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ» «дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста» [54, с. 64].

Дошкольные образовательные организации (далее – ДОО) причисляются к группе учреждений, которые осуществляют общеобразовательные программы. ДОО могут быть государственными и негосударственными. 80 % дошкольных образовательных организаций Российской Федерации «...находится в собственности у государства и оно осуществляет регуляцию разнообразия образовательных услуг и эффективность образования в них, устанавливает критерии их функционирования...» [23, с. 21].

Далее более подробно мы рассмотрим такой вид ДОО как центр развития ребенка – детский сад.

В Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении" говорится, что «Центр развития ребенка – детский сад реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности и при необходимости в группах оздоровительной, компенсирующей и комбинированной направленности с приоритетным осуществлением

деятельности по развитию воспитанников по нескольким направлениям, таким как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое или физическое.

В группах оздоровительной, компенсирующей и комбинированной направленности приоритетное осуществление развития воспитанников осуществляется по тем направлениям, которые наиболее способствуют укреплению их здоровья, коррекции недостатков в их физическом и (или) психическом развитии.»[38, с. 4].

Такая дошкольная образовательная организация как центр развития - детский сад является типом образовательной организации, которая реализует общеобразовательные программы дошкольного образования в различных направлениях.

Центр развития - детский сад осуществляет воспитание, обучение, присмотр и уход, оздоровление детей в возрасте от 2-х месяцев до 7 лет [2].

В центрах развития ребенка основное внимание уделяется индивидуальному подходу к каждому ребенку. Приоритетными направлениями являются интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей: развитие мотивации личности к познанию и творчеству; укрепление здоровья и удовлетворение потребности детей в занятиях физкультурой и спортом.

Для реализации учебно-воспитательного процесса и укрепления здоровья в настоящих образовательных учреждениях создаются игровые, физкультурно-оздоровительные комплексы; бассейны; компьютерные классы. Могут быть организованы художественные студии, детские театры, различные кружки, секции - и все это в рамках одного центра развития ребенка.

Помимо воспитателей с детьми занимаются психологи, логопеды, иные специалисты. В таком учреждении ребенок может находиться как целый день, так и определенное количество часов (посещать какие-либо отдельные занятия) - по усмотрению родителей.

К задачам Центра развития можно отнести [35]:

- охрану жизни и укрепление здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития детей;
- обеспечение необходимой коррекции отклонений в развитии детей;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьями для обеспечения полноценного развития детей.

Дошкольная образовательная организация в своей работе придерживается федеральных законов, указов и распоряжений Президента Российской Федерации, постановлений и распоряжений Правительства Российской Федерации, решений определенного органа управления образованием, Типового положения, собственного устава, договора между учреждением и родителями (либо лицами, их заменяющими) [24].

Нормативно-правовая база, на основании которой осуществляется работа такой дошкольной образовательной организации как центр развития ребенка – детский сад, состоит из:

1. Конституции Российской Федерации.
2. Конвенции ООН о правах ребенка.

К нормативно-правовым документам федерального уровня относятся:

1. Письмо Минобрнауки РФ от 28.10.2010 № 13-312 «О подготовке Публичных докладов».

2. Постановление Правительства России от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и обновления информации об образовательной организации».

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам

образовательным программам дошкольного образования».

4. Порядок организации и реализации образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования регулирует организацию и реализацию образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования, в том числе особенности организации образовательной деятельности для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

5. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

6. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ (ред. от 02.12.2013) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

7. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

8. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ (ред. от 31.12.2014) «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (21 ноября 2011 г.).

9. Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 14.10.2014) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (29 декабря 2010 г.).

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

К нормативно-правовым документам регионального уровня относится:

1. Закон «Об образовании в Свердловской области».

К нормативно-правовым документам муниципального уровня относятся:

1. Распоряжения и приказы администрации МО (ГО).
2. Положения и иные акты.

К нормативно-правовым документам уровня образовательной организации относятся:

1. Устав.
2. Лицензия.
3. Локальные акты.
4. Приказы и распоряжения.
5. Программа развития.
6. Образовательная программа [54].

Центр развития ребенка – детский сад формируется учредителем (учредителями) и регистрируется в порядке, который установлен законодательством Российской Федерации. Организационно-правовую форму дошкольного образовательного учреждения определяет статус учредителя (учредителей).

В государственной ДОО учредителем (учредителями) могут выступать федеральные органы исполнительной власти и органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации. В муниципальной ДОО учредителем (учредителями) являются органы местного самоуправления. В дошкольной образовательной организации допускается совместное учредительство [38].

Отношения между дошкольной образовательной организацией и учредителем (учредителями) определяются договором, который заключается между ними в соответствии с законодательством Российской Федерации. Права юридического лица в части ведения уставной финансово-хозяйственной деятельности у дошкольной образовательной организации возникают с момента ее регистрации. Как юридическое лицо дошкольная образовательная организация имеет устав, расчетный и другие счета в

банковских учреждениях, штамп, бланки со своим наименованием, печать установленного образца [55].

Право на образовательную деятельность и на получение льгот, предусмотренных законодательством Российской Федерации, возникает у дошкольной образовательной организации с момента выдачи ей лицензии (разрешения).

Таким образом, социальный институт – это организация, которая осуществляет удовлетворение фундаментальных потребностей общества.

Дошкольная образовательная организация, как одним из социальных образовательных институтов выполняет задачу последовательного обучения и воспитания индивидов, ориентированных на получение определенных знаний, ценностей, навыков, норм.

Такая дошкольная образовательная организация как Центр развития ребенка – детский сад является типом образовательной организации, которая осуществляет общеобразовательные программы дошкольного образования. Осуществляются они в различных направлениях в группах общеразвивающей направленности и при необходимости в группах оздоровительной, компенсирующей и комбинированной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию воспитанников по тем направлениям, которые наиболее способствуют укреплению их здоровья, коррекции недостатков в их физическом и (или) психическом развитии.

Центр развития ребенка – детский сад ведет свою работу в соответствии с федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями определенного органа управления образованием, Типовым положением, собственным уставом, договором между учреждением и родителями.

1.3. Формы, методы, направления формирования педагогической культуры родителей в Центре развития

Педагогическая культура родителей – это составная часть общей культуры человека, в которой воплощён накопленный человечеством семейный опыт воспитания ребёнка [43].

Педагогическая культура родителей служит основой педагогической активности отца и матери, помогает им миновать традиционных ошибок в семейном воспитании, определять верные решения в нестандартных ситуациях.

Родители, обладающие педагогической культурой, умеют:

- 1) Принимать ребёнка таким, какой он есть, проявлять к нему максимум доверия, уважения и требовательности.
- 2) Принимать во внимание его индивидуально-личностные и возрастные особенности, установить тесный контакт с детским садом.
- 3) Создать в семье здоровый, жизнеутверждающий морально-психологический фон, придерживаться единых требований.
- 4) Не использовать по отношению к ребёнку насилия: ни физического, ни психоэмоционального, ни морального.
- 5) Учитывать личные нужды ребёнка.
- 6) Использовать положительный опыт воспитания родственников, знакомых, коллег.
- 7) Вести непрерывный контроль за режимом дня ребенка, его контактами, устанавливать возможность для совместного досуга.
- 8) Разнообразить свой опыт воспитания посредством специальной литературы, посещая родительские собрания, лектории.
- 9) Следить за здоровьем и внешним видом ребёнка.
- 10) Определять оптимальные типы, методы семейного воспитания.
- 11) Привлекать ребёнка в социально значимые виды деятельности, приобщать к труду.

В некоторых семьях отец и мать не пытаются участвовать в воспитании ребенка, они думают, что все само собой получится. Вследствие этого родители часто нуждаются в формировании их педагогической культуры.

Формирование педагогической культуры родителей – важный шаг в работе с родителями, так как семья в значительной степени определяет успешность воспитания [10].

Преимущество формирования педагогической культуры родителей в дошкольном учреждении (по сравнению с тем, что осуществляют средства массовой информации) заключается в оперативной обратной связи. Педагог имеет возможность привлечь к участию родителей в беседе, выявить степень осознания ими тех или иных психолого-педагогических знаний, в случае надобности скорректировать отдельные представления, в чём-то убедить и т.д. В ходе такого диалога возникает возможность повлиять на формирование у родителей мотивов воспитательной деятельности, подтолкнуть к педагогической рефлексии, к позитивным изменениям педагогической позиции в целом.

Формирование педагогической культуры родителей детей дошкольного возраста в Центре развития происходит через различные формы взаимодействия ДОО с семьей.

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их совместной деятельности и общения. Важная задача всех видов форм взаимодействия ДОО с семьей – принятие доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, интеграция их в единую команду, выработка потребности обмениваться друг с другом своими проблемами и вместе их разрешать [53].

Взаимодействие педагогов дошкольной образовательной организации с родителями для формирования их педагогической культуры реализуется посредством разных форм. Выделяют традиционные и нетрадиционные формы.

Традиционные формы существуют не одно десятилетие и делятся на

следующие группы:

- Коллективные – родительские собрания, групповые консультации, конференции.
- Индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы.
- Наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

К нетрадиционным формам относят четыре группы:

- Информационно-аналитические формы – направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

- Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, и детьми. Совместно проведенный досуг сплачивает, способствует неформальному открытому взаимодействию [16].

- Познавательные формы – способствуют формированию у родителей практических навыков воспитания, знакомят родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста.

- Наглядно-информационные формы – позволяют пересмотреть методы и приемы семейного воспитания, правильно оценить деятельность педагогов.

Рассмотрим более подробно формы работы с родителями направленные на формирование их педагогической культуры:

1) Ведущей формой совместной работы педагога и родителей являются родительские собрания, на которых обсуждаются и принимаются вопросы по особо важным моментам жизнедеятельности группы и воспитания ребёнка в группе и дома.

2) Тренинги, семинары. Это активная модель работы с теми родителями, что осознают проблемные ситуации в семье, хотят внести

изменения в своё взаимодействие с собственным ребёнком, сделать его более открытым и доверительным и понимают необходимость приобретения новых знаний и умений в воспитании собственного ребёнка.

3) Родительский лекторий знакомит родителей с вопросами воспитания, повышает их педагогическую культуру, помогает формировать единые подходы к воспитанию ребёнка.

4) Диспут-размышление по проблемам воспитания – одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры. Он протекает в непринужденной обстановке, способствует включению всех в обсуждение проблем, способствует формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт.

5) Исследовательски-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют другую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры посредством специалистов пытаются подвергнуть анализу ситуацию со всех сторон и отыскать приемлемое разрешение вопроса.

6) Групповые консультации, практические занятия для родителей с привлечением специалистов. Часть консультации посвящается трудностям воспитания ребёнка. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, в частности, развитию музыкальности у ребёнка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, важное их отличие в том, что последние предусматривают диалог, его ведёт организатор бесед. Педагог стремится дать родителям компетентные рекомендации, чему-то научить. Эта форма помогает ближе понять быт семьи и оказать поддержку там, где сильнее всего она необходима, побуждает родителей по-взрослому взглянуть на ребёнка, обдумать то, какими путями его правильнее воспитывать.

7) Организация досуговых мероприятий - интересное направление деятельности для работы с родителями. Отец и мать, наблюдая за жизнью

ребёнка в группе, могут понять проблемы собственного ребёнка, видят его достижения, которые в повседневной деятельности скрыты за домашними хлопотами [58].

8) Занятия с участием родителей. Так, в частности, участие родителей в физкультурных праздниках помогает ребёнку глубже понять значимость систематических упражнений в двигательных действиях для достижения желаемых результатов, пробуждает заинтересованность к регулярным занятиям физической культурой. Положительный пример взрослых служит повышению родительского авторитета. Вовлечение их к участию в детских физкультурных праздниках содействует пропаганде ЗОЖ.

9) Участие родителей в организации и проведении праздников, досугов, спектаклей. Подобные мероприятия сплачивают семьи, дают шанс взглянуть друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьей и детским садом.

10) Совместная работа детей и родителей. Результат совместного творчества ребёнка и родителей способствует развитию эмоций детей, вызывает чувство гордости за собственных родителей.

11) Наглядно-информационное направление (родительские уголки) даёт возможность донести до родителей разнообразную информацию в доступной форме, тонко упомянуть о родительских обязанностях и ответственности.

12) Беседы с детьми и родителями способствуют повышению компетентности родителей и в свою очередь развивают родительскую культуру.

13) Родительские вечера помогают более сердечно и радушно пережить обиды и огорчения, взглянуть на наиболее проблемные вопросы в воспитании ребёнка спокойно. Родительский вечер - это возможность найти единомышленников и помощников по воспитанию детей и формированию детского коллектива [45].

14) Родительская конференция – одна из форм формирования

педагогической культуры родителей. Важность указанного типа работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. Помимо того, эта форма помогает педагогам, специалистам и родителям моделировать жизненные ситуации, проигрывая их. Это даёт возможность родителям накапливать профессиональные знания в области воспитания ребёнка.

15) Сайт дошкольной образовательной организации является важным элементом информационного взаимодействия с родителями. Он отражает специфику образовательных планов, направления развития образовательной организации, интересные события из жизни организации, используемые образовательные технологии. Сайт содержит методические разработки педагогов, аннотации программ, нормативно-правовые документы, которые могут быть полезны родителям дошкольников.

Важность таких форм формирования педагогической культуры родителей заключается в том, что они оказывают непосредственное воздействие на содержание досуга семьи, помогают родителям глубже понять образовательную работу педагогов дошкольного учреждения с детьми, заимствовать кое-какие методы и приёмы этой работы, узнать собственного ребёнка в другой, нежели домашняя, среде, системе взаимоотношений.

Вместе с тем достаточно сильное воздействие на формирование педагогической культуры родителей оказывают средства массовой информации: психолого-педагогическая литература, соответствующие передачи на радио, телевидении, журналы, газеты и т.д.

Следует признать, что на настоящий день эволюция средств массовой информации в контексте рассматриваемой проблемы имеет несколько положительных и отрицательных моментов. Прежде всего, новые социально-экономические условия привели к тому, что появилось существенное количество печатной продукции, в том числе и той, что касается вопросов, связанных с воспитанием и развитием ребёнка в семье.

С целью возникновения интереса к обсуждаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении предлагаемого им материала в процессе той или иной формы педагоги предлагают использовать методы активизации родителей.

О.Л. Зверева считает, что родителям следует не только сообщать педагогические знания, стимулировать их интерес к педагогике и проблемам воспитания детей, но и формировать их родительскую позицию [18]. Ведь зачастую знания у родителей есть, но они не могут ими воспользоваться в силу различных причин. Очень важно формировать у родителей умение применять полученные знания, связывать теорию и практику. Здесь необходимо выделить понятие «педагогическая рефлексия», которое включает в себя умение родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически ее оценивать, находить причины своих педагогических ошибок, неэффективности используемых методов, осуществлять выбор методов воздействия на ребенка, адекватных его особенностям и конкретной ситуации.

Методы формирования педагогической культуры родителей по О. Л. Зверевой [19]:

- Анализ педагогических ситуаций.
- Решение педагогических задач.
- Анализ собственной воспитательной деятельности.
- Применение домашних заданий.

Такие методы помогают формировать педагогическую культуру родителей, повышают активность слушателей, актуализируют полученные знания, помогают посмотреть на ситуацию глазами ребенка, понять его.

Педагогические ситуации для анализа можно брать из жизненных наблюдений, опыта работы с детьми, литературных источников.

Метод решения педагогических задач является более сложным, так как требует самостоятельного ответа на вопрос: «Как поступить?» Этот метод способствует формированию у родителей умения видеть свои ошибки и

намечать пути их преодоления. Предлагается проанализировать свои действия как педагогов и доказать их правоту или ошибочность. Достоинством данного метода является возможность рассмотрения нескольких вариантов решения, их обсуждения, столкновения различных позиций.

По мнению О. Л. Зверевой и Т. В. Кротовой, основным методом формирования педагогической культуры у родителей дошкольников является анализ собственной воспитательной деятельности, который способствует развитию самонаблюдения и самооценки. С этой целью применяется инструкция по самонаблюдению и наблюдению за ребенком [19].

Е.П. Арнаутова рекомендует использовать в работе с родителями метод игрового моделирования поведения. Когда родитель вступает в игровое взаимодействие, поле его зрения на воспитательную проблему расширяется, он может даже поставить под сомнение собственное представление о ребенке. Здесь возможны задания в проигрывании ситуации: «Успокойте плачущего малыша», «Найдите подход к ребенку, не желающему выполнять вашу просьбу» и т. д. Очень важно, что в условной игровой обстановке родители получают возможность обогащать комплекс своих воспитательных методов общения с ребенком, обнаруживают стереотипы в своем поведении, что может способствовать освобождению от них [4].

Таким образом, применение выше описанных методов поможет привести родителей к пониманию того, что невозможно дать готовые рецепты воспитания, а есть лишь общие педагогические рекомендации, которыми следует руководствоваться применительно к индивидуальности ребенка. Самонаблюдение поможет родителям определить результативность применяемых методов в воспитании, изменить тактику их собственного поведения.

Формирование педагогической культуры родителей может идти по таким направлениям как: воспитание мотивации, формирование знаний, формирование умений.

Воспитание мотивации (ответственного, заинтересованного, активного отношения к воспитанию ребенка на основе понимания значимости раннего развития и педагогического содействия такому развитию).

Формирование знаний у родителей детей дошкольного возраста:

- О содержании, особенностях реализации воспитательной функции семьи.
- О роли родителя, о факторах развития и воспитания ребенка в семье.
- О возрастных возможностях ребенка.
- О его сущности воспитания в семье (типичные трудности воспитания, специфика воспитания в семье, тактики воспитания, стили воспитания, условия правильного воспитания, специфические методы воспитания).
- Об обеспечении прав и свобод ребенка (конвенция о правах ребенка).
- О специфике, содержании, технологиях педагогического процесса в детском саду.

Формирование умений у родителей детей дошкольного возраста:

- В области воспитания ребенка.
- Организации его деятельности и досуга.
- Созданию развивающей и воспитывающей среды.
- В области общения с ребенком.
- Рефлексивных умений.

Таким образом, педагогическая культура родителей – это составная часть общей культуры человека, в которой воплощен накопленный человечеством семейный опыт воспитания ребенка. Для формирования педагогической культуры родителей используют следующие формы: традиционные (коллективные, индивидуальные, наглядные) и нетрадиционные (информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные). С целью возникновения интереса у родителей во время использования той или иной формы применяются следующие методы: анализ педагогических ситуаций, решение педагогических задач, анализ собственной воспитательной деятельности,

применение домашних заданий. Можно выделить следующие направления формирования педагогической культуры родителей: воспитание мотивации, формирование знаний, формирование умений.

Целесообразно использование многообразных форм и методов работы с родителями, что приведёт к привлечению внимания родителей к проблемам воспитания детей, получению необходимого минимума знаний и, таким образом, формированию педагогической культуры.

Глава 2. Опытнo-поисковая работа по формированию педагогической культуры у родителей в ГБОУ СО КШИ детский сад №565 г. Екатеринбург

2.1 Анализ деятельности Центра развития по формированию педагогической культуры родителей

В качестве базы исследования при написании выпускной квалификационной работы было определено дошкольное образовательное учреждение детский сад №565, являющееся структурным подразделением Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области кадетской школы-интерната «Екатеринбургский кадетский корпус». Детский сад имеет государственную лицензию на осуществление образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

Деятельность ДОО осуществляется на основании закона Российской Федерации «Об образовании», «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении», Международной «Конвенции о правах ребенка», «Декларации прав ребенка», «Конституцией РФ», Законом РФ «Об основных гарантиях ребенка в РФ», Постановлений Министерства образования Российской Федерации. А также на основании локальных документов, устава детского сада, собственных традиций дошкольного учреждения.

Цель деятельности учреждения: всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки детей и работников учреждения

Деятельность ДОО направлена на реализацию основных задач:

1. Охрана жизни и укрепление здоровья детей.
2. Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребенка.
3. Приобщение детей к нормам и правилам поведения в общественной жизни.
4. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Нормативное обеспечение образовательной деятельности ДООУ: Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном 3 детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

В своей деятельности ДООУ руководствуется:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования

образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

6. Санитарно-гигиенические требования, установленные в СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях.

Учреждение работает по основной общеобразовательной программе, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Одной из основных задач деятельности ДООУ детский сад №565 является взаимодействие педагогов с семей воспитанников. Это взаимодействие направлено на формирование педагогической культуры родителей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Изучение годового плана работы ГБОУ СО КШИ детский сад №565, планов работы воспитателей и официального сайта дошкольной образовательной позволило выделить следующие формы работы, которые направлены на формирование педагогической культуры родителей.

Два раза в год в детском саду проводятся родительские собрания с администрацией детского сада, на них родителям предоставляется информация о деятельности учреждения, достижениях детей и педагогов, информация о расходовании финансовых средств, перспективах развития и итогах деятельности.

В сентябре, ноябре, марте и мае проводятся групповые родительские собрания по темам: «Здравствуй, здравствуй детский сад», «Семья - ребенок - детский сад» - система воспитания здорового дошкольника, «Сюжетно-ролевая игра и ее значение в нравственном воспитании ребенка в семье», «Чему научились мы за год».

В течение года проходят совместные с родителями праздники (новогодний утренник, утренник, посвященный Международному женскому

дню 8 марта, Масленица) и мероприятия (субботники, походы в театр).

В группах проходят сезонные выставки поделок изготовленных родителями вместе с детьми.

Воспитателями регулярно обновляются тематические родительские уголки.

Воспитателями по мере необходимости проводятся беседы с родителями и консультации на актуальные темы («Адаптация ребенка к детскому саду», «Развитие мелкой моторики пальце рук», «Кризис 3х лет», Самостоятельность ребенка. Ее границы», «Ребенок и книга», «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка».

Таким образом, рассмотрев документы и официальный сайт ДОО, можно сказать, что взаимодействие педагогов с семьями воспитанников по формированию педагогической культуры родителей в ГБОУ СО КШИ детский сад №565 планируется как в целом по учреждению, так и в каждой возрастной группе. Но при всей проделанной работе взаимодействие между дошкольным образовательным учреждением и семьями воспитанников осуществляется с преодолением определенных трудностей (педагогам тяжело заинтересовать родителей для участия в совместной деятельности, существуют проблемы с мотивацией родителей), формирование педагогической культуры родителей ведется неэффективно.

Для определения уровня сформированности педагогической культуры родителей было проведено исследование. В исследовании приняли участие 20 родителей (мам) дошкольников.

Анализ компонентов педагогической культуры имеет принципиальное значение, поскольку отражает ее содержание. В работе И. В. Гребенникова в структуре педагогической культуры выделяются следующие компоненты:

- Когнитивный компонент.
- Операционный компонент.
- Коммуникативный компонент.
- Рефлексивный компонент.

- Эмоциональный компонент.

В качестве диагностического инструментария мы использовали:

- Методику «Представления об идеальном родителе» Р.В. Овчаровой, Ю.А. Дегтяревой (Приложение 1).

Цель методики: выявление представлений об идеальном родителе для определения уровня развития когнитивного, эмоционального и рефлексивного компонентов педагогической культуры родителей.

- Опросник «Биополе семьи» В.В. Бойко (Приложение 2).

Цель: выявить биополе семьи для определения уровня развития коммуникативного компонента педагогической культуры родителей.

- Анкету О.Л. Зверевой «Определение воспитательских умений у родителей» (Приложение 3).

Цель: определение уровня развития операционного компонента у родителей.

Для диагностики уровня сформированности когнитивного, эмоционального и рефлексивного компонента была взята методика «Представления об идеальном родителе» Р.В. Овчаровой, Ю.А. Дегтяревой.

Согласно полученным результатам, высокий уровень развития когнитивного компонента педагогической культуры выявлен у 25% родителей. Высокий уровень характеризуется тем, что у родителей сформированы представления о семейном воспитании, родители могут оценить результативность тех или иных методов и приёмов воспитания на основе собственного опыта. Они постоянно обогащают свои знания о воспитании, используя для этого различные средства. Осознают необходимость постоянного повышения уровня своих знаний о воспитании в соответствии с развитием ребёнка.

Средний уровень развития выявили у 40% родителей. Для родителей этих родителей характерно то, что у них сформированы общие представления о воспитании. Они ориентируются в воспитании на свой жизненный опыт и рекомендации педагогов, различают действенные и

нерезультативные методы воспитания, но уделяют мало внимания расширению своих знаний.

К низкому уровню отнесены 35%. Представление о воспитании, методах воспитания, необходимости самообразования в сфере воспитания детей у этих родителей фрагментарны и бессистемны. Они не владеют разнообразными методами воспитания, используют преимущественно одни и те же меры воспитательных воздействий.

Исходя из полученных результатов, можем сделать вывод о том, что когнитивный компонент педагогической культуры у родителей развит не одинаково. Для родителей является характерной недостаточная сформированность представлений о подходах, методах и приёмах воспитания, о целесообразности постоянного самообразования в сфере воспитания и обучения детей. Не осознавая необходимость постоянного развития своих знаний о воспитании и обучении детей, родители, соответственно, не стремятся изменять свои воспитательные подходы.

В результате диагностики эмоционального компонента педагогической культуры к высокому уровню мы отнесли 25% родителей. Родители в своём отношении к ребёнку характеризуются преобладанием положительных эмоций, чувством принятия ребёнка, уважения к нему, чувством веры в ребёнка, стремлением помогать ему и поддерживать его, сопереживать ему, выстраивать отношения сотрудничества.

К среднему уровню были отнесены 35%. В отношениях к ребёнку у родителей сочетается, как принятие своего ребёнка, так и тенденции к гиперопекающему поведению, к доминированию над ним, выделению собственного авторитета родителей.

К низкому уровню отнесли 40% родителей. У этих родителей эмоциональное отношение к ребёнку отличается преобладанием негативных проявлений, таких, как скрытое отвержение ребёнка, стремление доминировать над ним, контролировать его, постоянно указывать на его ошибки, недостатки.

Родители затрудняются, не знают, каким образом организовать взаимодействие так, чтобы оно было гармоничным, в результате чего отношения с ребёнком могут усложняться конфликтами, спорами, нарастанием эмоциональной дистанции.

В результате диагностики рефлексивного компонента педагогической культуры к высокому уровню развития отнесены 15% родителей. В процессе воспитания у этих родителей проявляется стремление ставить воспитательные задачи и реализовывать их, умение прогнозировать результаты своих воспитательных действий, создавать обстановку доверия и сотрудничества. Также изменять свое поведение в зависимости от поведения ребёнка, оказывать поддержку. Кроме того, во взаимодействии с ребёнком эти родители обращают внимание на результативность совместного общения, проявляют активный интерес и готовность к совместной деятельности.

Средний уровень рефлексивного компонента 45% характеризуется тем, что родители ставят воспитательные задачи, но недостаточно владеют приёмами их реализации, не всегда анализируют свой собственный опыт и прогнозируют результаты своих действий. Во взаимоотношениях с детьми эти родители стремятся к сотрудничеству, но не всегда учитывают мнение ребёнка.

Низкий уровень выявлен у 40% родителей. Родители не ставят перед собой четких воспитательных задач. Также родители не могут установить с ребёнком психологически-комфортные, безопасные отношения, построенные на доверии и сотрудничестве. Родитель стремится больше к доминированию и контролю, не всегда учитывает интересы и возможности ребёнка. Родитель не готов меняться.

По результатам оценки данный компонент педагогической культуры в целом сформирован недостаточно. Родителям не хватает системности в планировании и анализе собственных воспитательных воздействий, не хватает практических умений реализации поставленных воспитательных задач и достижения в отношениях с ребёнком сотрудничества, построенного

на взаимном уважении.

Результаты оценки коммуникативного компонента по опроснику «Биополе семьи» В.В. Бойко, показали, что к высокому уровню относятся 20% родителей. Общение с ребёнком в такой семье проявляется, равное, как и в отношениях с другими членами семьи, положительное отношение, соучастие, сопереживание, взаимопонимание, стремление к проявлению поддержки и сочувствия, созданию отношений доверия.

К среднему уровню мы отнесли 45% родителей. В процессе общения у родителей с детьми в семье возникают ситуативные затруднения, которые препятствуют формированию атмосферы доверия, несмотря на то, что родители стремятся к сотрудничеству, сопереживанию, участию в делах ребёнка, иногда установить такие взаимоотношения не получается. Одной из причин этого может являться использование неэффективных воспитательных стратегий, которые вызывают у ребёнка тревогу, обиду и приводят к тому, что ребёнок закрывается от родителя, в результате чего нарушается коммуникация между членами семьи.

К низкому уровню нами отнесены 35%. В коммуникации родителей с детьми присутствует множество барьеров, которые могут быть связаны с желанием родителей доминировать, контролировать.

По результатам проведения данной методики мы пришли к выводу о том, что у родителей отмечается наличие разного рода трудностей в коммуникациях с ребёнком в семье, которые могут являться препятствием к построению гармоничных взаимоотношений.

С помощью методики О.Л. Зверевой мы оценили операционный компонент. Высокий уровень компонента выявлен у 30% родителей. Родители проявляют внимание к эмоциональному состоянию ребёнка, умеют выражать свое принятие, поддержку, ориентированы на положительные взаимоотношения с ребёнком. Эти родители умеют находить правильные приёмы и стратегии поведения в разных ситуациях взаимодействия.

К среднему уровню нами отнесены 30% родителей. Отличительными

особенностями уровня является то, что родители стремятся к проявлению принятия любви к своему ребёнку, стремятся понять его состояние, правильно подобрать формы взаимодействия, но не всегда это получается.

К низкому уровню нами отнесено 40% родителей. Эти родители в процессе воспитания ребёнка в большей степени ориентированы на его отвержение. Эти родители не всегда понимают проблемы ребёнка, в результате чего прибегают к неадекватным формам взаимодействия, которые, в конечном счете, это взаимодействие только ухудшают, а не улучшают.

По результатам оценки операционного компонента педагогической культуры мы отметили, что у родителей отмечаются трудности в понимании собственного ребёнка и правильной организации взаимодействия с ним на основе использования более результативных стратегий взаимодействия.

Полученные результаты развития компонентов педагогической культуры родителей представлены в таблице 1 и 2.

Таблица 1

Результаты первичной диагностики компонентов педагогической культуры родителей

| Шифр | Когнитивный компонент | Операционный компонент | Коммуникативный компонент | Рефлексивный компонент | Эмоциональный компонент |
|-------------|-----------------------|------------------------|---------------------------|------------------------|-------------------------|
| Родитель 1 | В | С | В | С | В |
| Родитель 2 | С | В | С | В | В |
| Родитель 3 | Н | С | С | Н | Н |
| Родитель 4 | Н | Н | С | С | Н |
| Родитель 5 | В | С | С | С | С |
| Родитель 6 | С | Н | Н | Н | С |
| Родитель 7 | Н | С | С | Н | Н |
| Родитель 8 | С | В | С | С | С |
| Родитель 9 | В | С | В | С | В |
| Родитель 10 | С | В | С | В | С |
| Родитель 11 | Н | Н | Н | Н | С |
| Родитель 12 | С | Н | Н | Н | С |
| Родитель 13 | Н | Н | Н | Н | Н |
| Родитель 14 | В | В | С | С | Н |
| Родитель 15 | С | С | В | В | Н |
| Родитель 16 | Н | Н | Н | Н | С |
| Родитель 17 | С | Н | Н | Н | Н |

| | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|
| Родитель 18 | В | В | С | С | В |
| Родитель 19 | С | В | В | С | В |
| Родитель 20 | Н | Н | Н | С | Н |

Таблица 2

Результаты первичной диагностики компонентов педагогической культуры родителей

| Компоненты педагогической культуры родителей | Уровни развития компонентов педагогической культуры родителей % | | |
|--|---|---------|--------|
| | Высокий | Средний | Низкий |
| Когнитивный компонент | 25 | 40 | 35 |
| Операционный компонент | 30 | 30 | 40 |
| Коммуникативный компонент | 20 | 45 | 35 |
| Рефлексивный компонент | 15 | 45 | 40 |
| Эмоциональный компонент | 25 | 35 | 40 |

Обобщая результаты оценки каждого компонента педагогической культуры, мы смогли распределить родителей условно на три группы по уровню педагогической культуры в целом.

К высокому уровню сформированности педагогической культуры нами отнесены 23% родителей. Данный уровень сформированности педагогической культуры характеризуется тем, что у родителей имеются определённые представления об особенностях воспитания детей. Эти представления являются полными, системными, динамичными. Родители постоянно целенаправленно обогащают свои знания. У них сформировано умение анализировать собственные действия, поступки и состояния, в результате чего подбираются правильные стратегии поведения. Во взаимоотношениях с ребёнком родители умеют понять его состояние, оказать ему эмоциональную поддержку, проявить сочувствие, умеют организовывать взаимодействия и осознанно применять разные методы, формы и приёмы воспитания.

К среднему уровню нами отнесено 39% родителей. В целом у

родителей сформированы представления об особенностях воспитания детей, но при построении воспитания родители не имеют чётко обозначенных воспитательных целей, не всегда могут проанализировать результативность своих воспитательных воздействий, прогнозировать результаты. Во взаимоотношениях с ребёнком эти родители недостаточно владеют методами и приёмами, помогающими действенно взаимодействовать с детьми, проявлять к ним сопереживание. Также родители в процессе воспитания используют ограниченный круг методов и приёмов воспитания, которые не всегда являются результативными.

К низкому уровню сформированности педагогической культуры мы отнесли 38% родителей. У этих родителей отмечается узость и фрагментарность представления об особенностях воспитания детей. У них недостаточно развито умение анализировать собственные воспитательные воздействия, прогнозировать последствия воспитательных действий, ставить перед собой воспитательные цели. В общем с ребёнком эти родители склонны к проявлению доминирования, контроля, могут устраивать в отношениях эмоциональную дистанцию, они испытывают трудности в оказании эмоциональной поддержки, сопереживании ребёнку. У родителей наблюдаются трудности понимания состояния ребёнка, неумение воздействовать на него. Мотивация этих родителей к развитию собственных педагогических умений достаточно низкая.

Таким образом, проведённое исследование позволило оценить структурно-содержательные характеристики и уровень сформированности педагогической культуры родителей.

Согласно результатам, каждый из компонентов педагогической культуры и общий её уровень сформированы у родителей по-разному. У родителей отмечается недостаточное формирование:

- представления о воспитании, педагогических подходах, методах и приёмах воспитания;
- навыков рефлексии своих воспитательных действий;

- коммуникативных навыков;
- эмоциональных навыков;
- навыков воспитательных воздействий.

Так же, выяснилось, что родители не испытывают потребность в получении педагогических знаний и не осознают важность сотрудничества с воспитателями по поводу воспитания и развития своего ребёнка.

Форм работы ДОО с родителями (родительские собрания, праздники, мероприятия, выставки, родительские уголки, беседы с родителями) по формированию их педагогической культуры недостаточно.

В связи с этим ДОО нуждается в разработке комплекса мероприятий направленного на формирование педагогической культуры родителей.

2.2 Комплекс мероприятий направленный на формирование педагогической культуры родителей

Комплекс мероприятий – это совокупность определенных форм деятельности, направленных на достижение какой-либо цели.

Комплекс мероприятий по формированию педагогической культуры родителей путем взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с семьей направлен на продуктивное и конструктивное взаимодействие педагогов, родителей и детей.

Комплекс мероприятий по формированию педагогической культуры родителей путем взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с семьей разрабатывался с учетом запросов и возможностей семей воспитанников, с использованием традиционных и нетрадиционных форм и методов работы.

Методическая работа предполагала достижение следующей цели: повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей.

Достижение этой цели предполагается за счёт решения следующих задач:

1. Совершенствование содержания и механизмов взаимодействия ДОО и семьи на основе партнёрства в условиях развития воспитательного пространства ДОО.
2. Способствование стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания.
3. Становление партнёрских отношений с семьями воспитанников.
4. Знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей.
5. Способствование формированию у родителей практических навыков воспитания
6. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
7. Организация совместной деятельности по созданию условий для личностного становления ребёнка.
8. Поддержание уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

Поскольку в структуре формирования педагогической культуры родителей выделяются когнитивный, операционный, коммуникативный, рефлексивный, эмоциональный компоненты, то именно на эти компоненты мы решили ориентироваться при формировании педагогической культуры родителей.

Ориентируясь на когнитивный компонент педагогической культуры, ставили цель – обеспечение родителей определённой суммой психолого-педагогических, физиолого-гигиенических, необходимых для полноценного осуществления воспитания в семье. Это презентация знаний из возрастной психологии о законах возрастного анатомо-физиологического и психического развития детей, понимание ценностей семейной жизни и семейного воспитания:

- Любовь, забота о здоровье, семейные и культурно-национальные традиции и обычаи.

- Владение знаниями о проблемах, типичных ошибках семейного воспитания и способах их устранения.

- Знание прав и обязанностей родителей, вопросов правовой и экономической защиты личности ребёнка.

Формы и методы работы: психологическое просвещение, анализ и обсуждение случая, групповые диспуты-размышления, взаимообмен опытом.

Ориентируясь на операционный компонент, ставили цель формирования у родителей осознанного овладения методами, приёмами, формами воспитательного взаимодействия с ребёнком; умениями сформировать полноценную жизнь детей в семье, диагностировать возможности детей.

Так как данный элемент педагогической культуры включает в себя осознанное использование родителями разнообразных методов, приемов, форм воспитательного взаимодействия с ребёнком, умение обустроить жизнь и занятия детей в семье, организовать режим труда и отдыха в семье, способность зафиксировать способности, интересы и склонности детей, то проработка указанных умений предполагалась на практических тренинговых занятиях с применением специально подобранных игр и занятий.

Ориентируясь на коммуникативный компонент, направленный на формирование умения родителей создавать благоприятную психологическую атмосферу в семье, способность понять ребёнка и остальных членов семьи, способность предупреждать и решать конфликты в тренинговой программе предусмотрена отработка этих умений посредством выполнения упражнений.

Рефлексивный компонент предполагает факт присутствия у родителей умения подвергать анализу собственное поведение и состояния, определять действенность применявшихся методов, приёмов взаимодействия с детьми, и эту способность предполагалось вырабатывать на каждом занятии при подведении итогов обучения.

Формы организации сотрудничества, направленные на повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей.

1 этап. Организационно-мотивационный: когнитивный. Сроки его проведения с мая по август.

Задачи и содержание работы с родителями на данном этапе:

- Определение темы и разработка программы формирования педагогической культуры родителей, изучение новых методик и технологий по вопросам воспитания детей дошкольного возраста.

- Подборка материала, составление перспективного плана реализации программы.

- Составление методической копилки - подборки информационного материала, книг, статей, разработка перспективного плана родительского лектория.

Формы и содержание работы с родителями на данном этапе:

- Составление перспективного плана работы с родителями.

- Разработка анкет для родителей по вопросам развития ребенка, необходимости воспитания интереса к художественной литературе, культуре.

- Разработка серии консультаций для родителей по развитию и воспитанию дошкольников.

- Совместное изготовление элементов и инструментария для совместного проведения тематических праздников - костюмов, декораций, игрушек и т.д.

2 этап. Диагностический: операционный. Сроки его проведения с сентября по октябрь.

Задачи и содержание работы с родителями на данном этапе:

Диагностика уровня развития педагогической культуры родителей; беседы, наблюдения.

Формы и содержание работы с родителями на данном этапе:

- Анкетирование родителей по вопросам знания своего ребенка, методов воспитания.

- Беседы с родителями с целью выявления интереса и потребности родителя.

3 этап. Практический: коммуникативный, эмоциональный. Сроки его проведения с ноября по март.

Задачи и содержание работы с родителями на данном этапе:

- Подготовка практического материала и разработка тренинговых занятий по формированию педагогической культуры родителей.
- Отслеживание промежуточных результатов.
- Заполнение рефлексивных отчетов.

Формы и содержание работы с родителями на данном этапе:

- Проведение практических упражнений на тренинговых занятиях согласно разработанной программе.
- Сбор рефлексивных отчетов.

4 этап. Обобщающий: рефлексивный. Сроки его проведения с марта по апрель.

Задачи и содержание работы с родителями на данном этапе:

- Презентация опыта работы педагогов ДОУ.
- Выпуск методических рекомендаций по формированию педагогической культуры родителей.

Формы и содержание работы с родителями на данном этапе: организация и проведения «круглого стола» с родителями по обмену опытом.

В ходе реализации этих планов используются как традиционные формы работы с родителями такие, как консультации, родительские собрания, изготовление папок - передвижек всем известны и имеют определённый результат в установлении доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, так и инновационные активные формы взаимодействия с родителями.

В процессе решения задач используются следующие формы взаимодействия:

- Сайт общения с родителями по каналу «обратная связь».
- Проведение мероприятия «День открытых дверей».

- Открытие клуба «Мамина школа», где проходят лекции для родителей, диспуты-размышления, деловые игры, родительские вечера и конференции.
- Проведение совместных конкурсов: «Мир удивительного», «Осенние поделки», «Поймай мгновение в объектив» и тд.
- Проведение совместных акций.
- Проведение тематических открытых занятий с детьми для родителей.
- Проведение тренинга развития родительских умений.
- Наглядное оформление стендов совместных с родителями мероприятий.
- Издание памятки для родителей, информационных буклетов и брошюрок.
- Проведение традиционных мероприятий с привлечением родителей к их организации и проведению («День отцов», «Масленица», «Страна улыбок и чудес», «Праздник жёлтого листочка», «Праздник весёлых клоунов», «Праздник воздушных шаров», «Праздник конфетных фантиков», «Праздник первой снежинки», «Праздник солнечных зайчиков», «Праздник водяной капельки»).

Следует отметить, что в настоящее время наиболее прогрессивной и результативной в работе с родителями становится такая активная форма работы как тренинг.

Как правило, программа тренинга разрабатывается по итогам диагностики уровня сформированности педагогической культуры родителей. По итогам этой диагностики были выявлены пробелы в знаниях родителей, недостаточно развитые умения проявления эмпатии, оказания эмоциональной поддержки, неконструктивные способы общения, провоцирующие конфликт и агрессию.

С учетом трудностей в коммуникациях родителей с детьми была разработана представленная в данной работе программа занятий-тренингов направленная на формирования педагогической культуры родителей (Приложение 4).

Цель программы: формирование педагогической культуры родителей.

Задачи:

1. Установление и развитие отношений партнерства и сотрудничества родителя с ребёнком.
2. Улучшение понимания родителями собственного ребёнка, его потребностей, особенностей и закономерностей его развития.
3. Развитие способности к эмпатии, к пониманию переживаний, состояний и интересов ребёнка.
4. Выработка навыков адекватного и равноправного общения, способности к предотвращению и разрешению межличностных конфликтов.
5. Устранение дезадаптивных форм поведения и обучение адекватным способам реагирования в проблемных и стрессовых ситуациях.

Примерное содержание программы.

Формирование группы развития родительских умений происходит на добровольной основе. Комплектование проводится с учётом проблем, выявленных в ходе диагностики.

Занятия посещает кто-то из родителей (можно по очереди), либо лицо, заменяющее родителя, но обязательно тот, кто непосредственно занимается воспитанием ребенка. В особых случаях, когда конфликт отношений связан с одним из родителей, рекомендуется посещение группы именно этим родителем.

Количественный состав группы 20 человек.

Цикл включает 10 занятий, продолжительность каждого 2 часа. Занятия проводятся не реже одного раза в неделю. Возникающее чувство группы и групповой сплоченности - важные характеристики процесса родительско-детской психокоррекции, поэтому после второго занятия группа «закрывается» и новые участники к ней не присоединяются, даже если из первоначального состава кто-то выбыл. Для проведения занятий требуется игровой зал большой площади, с ковровым покрытием.

Противопоказаниями для посещения групп являются: наличие у

родителей собственных глубинных личностных проблем (это может препятствовать концентрации на нуждах ребёнка), наличие эндогенного заболевания.

Общая структура занятия включает в себя следующие обязательные элементы: ритуал приветствия, разминка, основное содержание занятия, рефлексия прошедшего занятия, ритуал прощания.

Остановимся подробнее на каждом из этих элементов.

Ритуал приветствия - важный момент работы с группой, позволяющий сплачивать детей, создавать атмосферу группового доверия и принятия. Упражнение, выбранное для этой цели, называется «Связующая нить», выполняется с помощью клубка. На каждом занятии клубок «наполняется новым смыслом и содержанием», определяя тем самым цель встречи.

Разминка - средство воздействия на эмоциональное состояние участников, уровень их активности, выполняет важную функцию настройки на продуктивную групповую деятельность. Разминка проводится не только в начале занятия, но и между отдельными упражнениями в случае, если возникает необходимость как-то изменить эмоциональное состояние детей. Разминочные упражнения выбираются с учетом актуального состояния группы и задач предстоящей деятельности. Разминка состоит из двух блоков.

I блок - упражнения, либо позволяющие установить контакт, активизировать членов группы, поднять настроение, либо направленные на снятие чрезмерного эмоционального возбуждения. Используются упражнения: «Какая рука у соседа?», «Комплимент», «Ласковое имя», «Подари улыбку», «Передай предмет», «Обыграй предмет», «Передай сигнал», «Игра-танец», «Представление» и т.д.

II блок - танец. Основное содержание занятия - состоит из нескольких блоков и представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приёмов, направленных на решение задач программы. Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным на развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков,

установление взаимоотношений между родителем и ребёнком, динамическое развитие группы.

Последовательность упражнений предполагает чередование деятельностей, смену психофизического состояния членов группы.

1. Упражнения, связанные с темой занятия.
2. Упражнения, способствующие установлению контакта между родителем и ребёнком (выполняются в парах, чаще всего на полу).

1-я часть - упражнения на вербальное общение «Поговори со мной на моем языке».

2-я часть - упражнения на невербальное общение, на тактильный контакт. В ходе выполнения этих упражнений родители и дети получают обратную связь друг от друга, обогащают представления о себе, учатся понимать другого, выражать свои чувства, свою любовь и нежность. Но главное в этих играх - общий язык. Родители невольно и незаметно передают ребёнку свое представление о ценностях. Кроме того, ребёнку важно, что родители заинтересованы его мнением, что принадлежат в эти минуты ему, и только ему.

Рефлексия занятия предполагает ретроспективную оценку занятия в двух аспектах: эмоционально-смысловом (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему, что показалось самым важным, полезным); эмоционально-оценочном (как себя чувствуют здесь и сейчас, т.е. оценка своего эмоционального состояния).

Ритуал прощания - способствует завершению занятия и укреплению чувства единства в группе. Используется упражнение «Колокол».

Учитывая данные проведенного исследования, в процессе которого была выявлена важнейшая роль семьи в формировании личностных особенностей ребёнка, в формировании адаптивных возможностей и успешности в последующей учебной деятельности нами разработан план занятий с родителями (Таблица 3).

Примерное тематическое планирование занятий с родителями по
формированию их педагогической культуры

| № | Название занятия | Цель |
|----|------------------------------|---|
| 1 | «Знакомство» | Знакомство учеников друг с другом и с групповой формой работы. |
| 2 | «Мир детский и мир взрослый» | Осознание разницы между «миром» ребенка и взрослого, что выражается в особенностях восприятия, эмоциональных переживаниях, мотивации; приобретение навыков анализа причин поведения ребенка исходя из позиции самого ребенка. |
| 3 | «Все мы чем-то похожи» | Развитие взаимодействия между членами группы, умения почувствовать друг друга, осознание своих индивидуальных качеств. |
| 4 | «Почувствуй себя любимым» | Укрепление уверенности родителей и детей в том, что они любимы, желанны; активизация сил, развитие навыков и умений выражать свои чувства. |
| 5 | «Путь доверия» | Формирование чувства близости между родителями и детьми, умения сопереживать, понимать чувства другого, доверять друг другу. |
| 6 | «Агрессия и гнев» | Работа с агрессией и гневом; осознание этих состояний, отработка навыков конструктивного общения, самоконтроля, адекватных способов выражения агрессии и гнева; проигрывание различных эмоций и состояний. |
| 7 | «Душевная погода» | Раскрепощение, снятие страхов, преодоление неуверенности в себе, повышение самооценки, принятие себя, установление доверия к миру и окружению, душевного равновесия. |
| 8 | «Жизнь Земли» | Формирование позитивной установки на отношение к окружающему миру; расширение представлений о мире; развитие наблюдательности, навыков невербального общения, эмоциональной экспрессии. |
| 9 | «Сделай себя счастливее» | Развитие партнерства и сотрудничества родителя с ребенком, умения отстаивать свои права, высказывать свое мнение, приобретение навыков равноправного общения, сознание чувства полноты жизни, ощущения счастья |
| 10 | «Все вместе!» | Подведение итогов. |

После проведения занятий с родителями проводится оценка проделанной работы. Заполняются рефлексивные отчеты. Родители заполняют анкеты «За время занятий я узнала...Я осознала...Я научилась...Я почувствовала...». Затем написать сочинение на тему «Я - как родитель» или «Что я хочу воспитать в своём ребёнке».

Таким образом, взаимодействие детского сада и семьи с

использованием разнообразных форм работы (диагностики, анализа уровней педагогической культуры, разработки и реализации программы формирования педагогической культуры) формирует педагогическую культуру родителей, что обеспечивает организацию оптимальных условий воспитания ребёнка посредством совместных усилий воспитателей и родителей, как для развития личности ребёнка, так и его ближайшего окружения. Следует отметить ещё одно важное и неперемное условие взаимодействия с родителями для формирования их педагогической культуры - это обретение доверия и авторитета, убеждение родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения.

Заключение

В ходе написания выпускной квалификационной работы основной целью стало на основе теоретических и полученных эмпирических знаний разработать комплекс мероприятий по формированию педагогической культуры родителей в Центре развития.

Для достижения поставленной цели были решены определенные задачи в ходе которых проанализировано понятие «педагогическая культура родителей», ее компоненты, рассмотрено понятие «Центр развития ребенка – детский сад», его задачи, направления деятельности и нормативно- правовая база, рассмотрены формы, методы и направления формирования педагогической культуры родителей. Так же был проведен анализ деятельности Центра развития по формированию педагогической культуры родителей, разработан комплекс мероприятий направленный на формирование педагогической культуры родителей.

Изучение и анализ теоретических источников позволили сделать следующие выводы.

Педагогическая культура родителей – это сообщение им знаний, формирование у них педагогических умений, навыков, рефлексивного отношения к себе как к педагогам.

В структуре формирования педагогической культуры родителей можно выделить следующие компоненты: когнитивный, операционный, коммуникативный, рефлексивный, эмоциональный.

Центр развития ребенка – детский сад является типом образовательной организации, которая осуществляет общеобразовательные программы дошкольного образования в различных направлениях в группах общеразвивающей направленности и при необходимости в группах оздоровительной, компенсирующей и комбинированной направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию воспитанников по тем направлениям, которые наиболее способствуют укреплению их здоровья,

коррекции недостатков в их физическом и (или) психическом развитии.

Решает ряд задач по укреплению здоровья и обеспечению развития, а так же по взаимодействию с родителями, оказывая им помощь по вопросам воспитания и обучения детей.

Центр развития ребенка – детский сад ведет свою работу в соответствии с федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями определенного органа управления образованием, Типовым положением, собственным уставом, договором между учреждением и родителями.

Формирование педагогической культуры родителей детей дошкольного возраста в Центре развития происходит через различные формы взаимодействия ДОО с семьей.

Формы взаимодействия детского сада с родителями - это способы организации их совместной деятельности и общения. Важная задача всех видов форм взаимодействия ДОО с семьей – принятие доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, интеграция их в единую команду, выработка потребности обмениваться друг с другом своими проблемами и вместе их разрешать.

Для формирования педагогической культуры родителей используют следующие формы: традиционные (коллективные, индивидуальные, наглядные) и нетрадиционные (информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные).

С целью возникновения интереса у родителей во время использования той или иной формы применяются следующие методы:

- Анализ педагогических ситуаций.
- Решение педагогических задач.
- Анализ собственной воспитательной деятельности.
- Применение домашних заданий.

Можно выделить следующие направления формирования

педагогической культуры родителей:

- Воспитание мотивации.
- Формирование знаний.
- Формирование умений.

Использование многообразных форм и методов работы с родителями, что приведёт к привлечению внимания родителей к проблемам воспитания детей, получению необходимого минимума знаний и, таким образом, формированию педагогической культуры.

Анализ деятельности дошкольного образовательного учреждения детский сад №565, являющегося структурным подразделением Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области кадетской школы-интерната «Екатеринбургский кадетский корпус» по формированию педагогической культуры родителей, результаты диагностики структурно-содержательных характеристики и уровня сформированности педагогической культуры родителей свидетельствуют о необходимости изменения системы взаимодействия с родителями с целью формирования педагогической культуры родителей.

По итогам проведенного исследования разработан комплекс мероприятий по формированию педагогической культуры родителей.

Цель комплекса мероприятий: повышение уровня сформированности педагогической культуры родителей.

Поскольку в структуре формирования педагогической культуры родителей выделяются когнитивный, операционный, коммуникативный, рефлексивный, эмоциональный компоненты, то именно на эти компоненты мы решили ориентироваться при формировании педагогической культуры родителей.

Таким образом, взаимодействие детского сада и семьи с использованием разнообразных форм работы (диагностики, анализа уровней педагогической культуры, разработки и реализации программы формирования педагогической культуры) формирует педагогическую

культуру родителей, что обеспечивает организацию оптимальных условий воспитания ребёнка посредством совместных усилий воспитателей и родителей, как для развития личности ребёнка, так и его ближайшего окружения. Следует отметить ещё одно важное и неременное условие результативного взаимодействия с родителями для формирования их педагогической культуры - это обретение доверия и авторитета, убеждение родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения.

Таким образом, цель достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

Список использованной литературы

1. Агавелян М. Г., Данилова Е. Ю., Чечулина О. Г. Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями // Журнал воспитатель ДООУ. 2009. № 7. С.127-129.
2. Алебастрова А. А. Справочник заведующего дошкольным образовательным учреждением. М.: ВАКО, 2008. 208 с.
3. Аралова М. А. Десять золотых правил проведения родительских собраний // Воспитатель ДООУ. 2007. № 4. С.17-18.
4. Арнаутова Е.П. Планируем работу ДООУ с семьей.//Управление дошкольным образовательным учреждением №4, 2002.
5. Артюнян М. Ю. О социальной обусловленности некоторых воспитательных проблем. М.: Просвещение, 1986. 160 с.
6. Белинская Е. П. Социализация: содержание и общие тенденции развития в онтогенезе // Психология развития / под ред. Т. Д. Марцинковской. М.: Академия, 2007.
7. Белкин А. С. Основы возрастной педагогики: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. завед. М.: Академия, 2000. 211 с.
8. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте: психол. исслед. М.: Просвещение, 1968. 148 с.
9. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности (Основ. положения концепции воспитания в изменяющихся социал. условиях): Рост. н/Д гос. пед. ун-т, 1995. 32 с.
10. Василькова, Ю. В. Социальная педагогика: Курс лекций [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю. В. Василькова, Т. А. Василькова. – 4-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 356 с.
11. Воронов В.В. Педагогика школы в двух словах. М.: Педагогическое сообщество России, 2002. 144 с.

12. Гирба Е. Ю. Качественные и количественные методы психологических и педагогических исследований. М., 2013. 23 с.
13. Давыдова О. И., Богославец Л. Г., Майер А. А. Работа с родителями в детском саду. Этнопедагогический подход. М.: ТЦ Сфера, 2005. 144 с.
14. Давыдова О. И., Майер А. А. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 128 с.
15. Доронова Т. Н., Соловьева Е. В., Жичкина А. Е. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: метод. руководство для работников ДОУ. М.: Сфера, 2001. 312 с.
16. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007. 135 с.
17. Запорожец А. В. Избранные психологические труды: психологическое развитие ребенка. М.: Педагогика, 1986. 320 с.
18. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2005. 80 с.
19. Зверева О. Л., Кротова Т. В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007. 128 с.
20. Зенина Т. Н. Взаимодействие с семьями воспитанников в ДОУ: учеб. пособие. М.: Изд-во «Педагогическое общество России», 2008. 160 с.
21. Зинченко В. П. Человек развивающийся. Очерки российской психологии. М.: Триволга, 1994. 304 с.
22. Кавашкина О. Д. Семейное воспитание в России (развитие идей от Древней Руси до начала XX века) // Семья в России. 1994. №2. С. 69-79.
23. Корепанова М. В., Липчанская И. А. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. 2005. № 5. С.21-27.
24. Кузьмичева Е. И. Некоторые вопросы управления дошкольным образованием: пособие для заведующих и методистов детских садов, студентов, слушателей ИПК. Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через

образование», 2009. 300 с.

25. Люблинская А. А. Детская психология: учеб. пособие для студ. пед. интов. М.: Просвещение, 1971. 169 с.

26. Майер А. А., Давыдова О. И., Воронина Н. В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ Сфера, 2012. 128 с.

27. Макарова Т. А. Детский сад и семья. Книга воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1981. 175 с.

28. Менчинская Н. А. Проблемы обучения, воспитания и психологического развития ребенка / под ред. Е. Д. Божович. М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. 448 с.

29. Микляева Н. В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. М.: Айрис-Пресс, 2006. 174 с.

30. Микляева Н. В. Семейный и родительский клубы в детском саду: метод. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009. 128 с.

31. Обухова Л. Ф. Детская возрастная психология: учебник. М.: Российское педагогическое агентство, 1996. 282 с.

32. Осипова Л. Е. Работа детского сада с семьей. М.: Издательство «Скрипторий», 2008. 72 с.

33. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. 3-е изд., стер. М.: Большая российская энциклопедия, 2009. 527 с.

34. Петровский А. В. Психология развивающейся личности. М.: Педагогика, 1987. 183 с.

35. Петровский В. А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. М.: Наука, 2007. 139 с.

36. Пляскина Е. В.. Современные формы работы с родителями в дошкольном учреждении: методические рекомендации к 2012-2013 учебному году. Троицк: РМК, 2013. 60 с.

37. Подласый И. П. Педагогика: Новый курс: учебник для студентов высших учеб заведений: в 2 кн. М.: ВЛАДОС, 2003. Кн. 2: Процесс воспитания. 256 с.

38. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562 г. Москва «Об утверждении типового положения о дошкольном образовательном учреждении» [Электронный ресурс] URL: <https://rg.ru/2012/01/26/polojenie-dok.html> (Дата обращения 06.02.2019 г.).

39. Психология детей дошкольного возраста / под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. М.: Педагогика, 1964. 269 с.

40. Психология дошкольника: Хрестоматия / сост. Г.А. Урунтаева. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Академия, 2014. 408 с.

41. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е. И. Артамонова, Е. В. Екжанова, Е. В. Зырянова и др.; Под ред. Е. Г. Силяевой. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 192 с.

42. Райгородский, Д. Я. Психология семьи: учеб. пособие для факультетов психологии, социологии, экономики и журналистики. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ-М», 2002. 752 с.

43. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2002. 720 с.

44. Рыбавлова И. А. Мониторинг качества образования и управленческая команда в ДОО // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2015. №4. С. 10-13.

45. Семейное воспитание: Краткий словарь/Сост.: И. В. Гребенников, Л. В. Ковинько. М.: Политиздат, 1990. 319с.

46. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. Санкт-Петербург: ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. 80 с.

47. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. Волгоград: Учитель, 2014. 203 с.

48. Солодянкина О. В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: пособие для работников ДОУ. М.: АРКТИ, 2004. 149 с.
49. Сорокин В.М. Специальная психология: учеб. пособие под научн. ред. Л.М. Шипицыной. СПб.: «Речь», 2003. 216 с.
50. Такман Б. В. Педагогическая психология: от теории к практике. Пер. с англ. М.: Прогресс, 2002. 572 с.
51. Тимофеева М.В. Система сопровождения родителей. Волгоград, 2009. 104 с.
52. Третьякова П. И., Белая К. Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. 2-е изд., перераб. и допол. М.: ТЦ Сфера, 2007. 240 с.
53. Фалькович, Т. А. Нетрадиционные формы работы с родителями [Текст] / Т. А. Фалькович, Н. С. Толстоухова, Л. А. Обухова. М.: 5 за знания, 2010. 240 с.
54. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» // Российская газета. № 303. 31.12.2012 г. (с изм. и доп., вступ. в силу с 21.10.2014)
55. Федорова Л. А. Нормативные документы по инспектированию и правовому обеспечению дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2007. 104 с.
56. Философский словарь / Под ред. И.Т. Фролова. М.: Политиздат, 1980. 444 с.
57. Чиркова С. В. Родительские собрания в детском саду. Дошкольник: учим, развиваем, воспитываем. М.: ВАКО, 2011. 238 с.
58. Швец, И. Г. Родительско-детские отношения как фактор формирования тревожности у старших дошкольников: дис. канд. психол. наук : 19.00.07 / И. Г. Швец; Ярославль, 2001. 181 с.
59. Эльконин Д. Б. К проблеме периодизации психологического развития в детском возрасте // Вопросы психологии. 1971. № 4. С. 30.
60. Эльконин Д. Б. Детская психология. (Развитие ребенка от

рождения до семи лет). М., 1980. С. 24-26.

Методика «Представления об идеальном родителе»

Авторы методики: Овчарова Р.В., Дегтярева Ю.А.

Цель: Выявление представлений об идеальном родителе.

Методика состоит из 48 полярных пар качеств, каждая пара оценивается по 7-балльной шкале (3, 2, 1, 0, 1, 2, 3) в зависимости от выраженности качества.

Структура методики.

При отборе качеств использовались данные контент-анализа родительских сочинений, дополненные собственными идеями.

1. Все заложенные в методику качества дифференцированы по трем компонентам – когнитивный, эмоциональный, рефлексивный; на каждый аспект приходится по 16 пар качеств.

2. При составлении методики все качества (внутри компонентов) подбирались по следующим антиномиям:

Положительное – отрицательное (робкий – смелый, сильный – слабый).

Должное – необязательное (должен быть справедливым – может быть несправедливым, должен все знать – может чего-то не знать).

Теплое – холодное (доверяющий детям – не доверяющий детям, сотрудничающий с детьми – соперничающий с детьми).

Предлагаемое – отвергаемое (бескорыстный – расчетливый).

Достижимое – неосуществимое (всегда терпелив – не всегда терпелив, всегда понимает – не всегда понимает).

Простое – сложное (решающий за детей – не решающий за детей, компетентный – некомпетентный).

3. Методика приведена в том порядке, в котором она создавалась; в таблице даны номера вопросов в соответствии с компонентами (когнитивный, эмоциональный, поведенческий) и антиномиями (см. табл.). Мы полагаем, что ее можно использовать в неизменном виде, так как для испытуемых не видна внутренняя логика построения, например, трудно

угадать социально-желаемые ответы.

4. Все качества, расположенные в опроснике справа, считаются нами более предпочтительными, чем расположенные слева.

Количественная обработка заключается в подсчете баллов испытуемого по каждому аспекту (когнитивный – первые 18 пар, эмоциональный – вторые 18 пар (с 19 по 36), рефлексивный – последние 18 пар (с 37 по 54)).

В итоге получаем три показателя:

- 1) когнитивный показатель - представлений об идеальном родителе.
- 2) эмоциональный показатель - представлений об идеальном родителе.
- 3) поведенческий показатель - представлений об идеальном родителе.

Испытуемый может набрать от -54 до +54 баллов по каждому из них (3 компонента, 18 пар качеств в каждом, максимальная оценка каждого качества 3 балла). Баллы, относящиеся к качествам справа, положительным, берутся со знаком «плюс», а баллы, относящиеся к качествам слева, отрицательным, берутся со знаком «минус».

При подсчете когнитивного аспекта (обе пары качеств относятся к нему) мы получим: +2 (так как «сильный» находится в правой части) и -1 (так как «неблагоразумный» находится в левой части). Итого: 2-1=1. И так далее. Качественная обработка состоит в анализе отдельных ответов испытуемого и полученных показателей (когнитивный, эмоциональный, рефлексивный).

Таблица 4

Опросный лист

| 1 | Слабый | 3 2 1 0 1 2 3 | Сильный |
|---|-------------------------------------|---------------|--|
| 2 | Неблагоразумный | 3 2 1 0 1 2 3 | Благоразумный |
| 3 | Непрактичный | 3 2 1 0 1 2 3 | Практичный |
| 4 | Должен быть справедливым | 3 2 1 0 1 2 3 | Может быть несправедливым |
| 5 | Должен все знать | 3 2 1 0 1 2 3 | Может чего-то не знать |
| 6 | Долже ставить детей на первое место | 3 2 1 0 1 2 3 | Может не ставить детей на первое место |
| 7 | Недоверяющий детям | 3 2 1 0 1 2 3 | Доверяющий детям |

| | | | |
|----|------------------------------------|---------------|---------------------------------------|
| 8 | Соперничающий с детьми | 3 2 1 0 1 2 3 | Сотрудничающий с детьми |
| 9 | Злопамятный | 3 2 1 0 1 2 3 | Прощающий |
| 10 | Расчетливый | 3 2 1 0 1 2 3 | Бескорыстный |
| 11 | Эгоист | 3 2 1 0 1 2 3 | Альтруист |
| 12 | Безответственный | 3 2 1 0 1 2 3 | Ответственный |
| 13 | Всегда терпелив | 3 2 1 0 1 2 3 | Не всегда терпелив |
| 14 | Всегда понимает | 3 2 1 0 1 2 3 | Не всегда понимает |
| 15 | Всегда прав | 3 2 1 0 1 2 3 | Не всегда прав |
| 16 | Решающий за детей | 3 2 1 0 1 2 3 | Не решающий за детей |
| 17 | Не уважающий детей | 3 2 1 0 1 2 3 | Уважающий детей |
| 18 | Требовательный | 3 2 1 0 1 2 3 | Снисходительный |
| 19 | Несчастный | 3 2 1 0 1 2 3 | Счастливый |
| 20 | Грустный | 3 2 1 0 1 2 3 | Радостный |
| 21 | Злой | 3 2 1 0 1 2 3 | Добрый |
| 22 | Должен интересоваться детьми | 3 2 1 0 1 2 3 | Может не интересоваться детьми |
| 23 | Должен быть спокойным | 3 2 1 0 1 2 3 | Может быть раздраженным |
| 24 | Должен гордиться детьми | 3 2 1 0 1 2 3 | Может не гордиться детьми |
| 25 | Строгий | 3 2 1 0 1 2 3 | Мягкий |
| 26 | Жесткий | 3 2 1 0 1 2 3 | Ласковый |
| 27 | Холодный | 3 2 1 0 1 2 3 | Теплый |
| 28 | Не одобряющий | 3 2 1 0 1 2 3 | Одобривший ребенка |
| 29 | Безжалостный | 3 2 1 0 1 2 3 | Жалеющий |
| 30 | Нелюбящий | 3 2 1 0 1 2 3 | Любящий |
| 31 | Всегда довольный детьми | 3 2 1 0 1 2 3 | Не всегда довольный детьми |
| 32 | Никогда не кричащий на детей | 3 2 1 0 1 2 3 | Иногда кричащий на ребенка |
| 33 | Не обижающийся на детей | 3 2 1 0 1 2 3 | Обижающийся на детей |
| 34 | Стыдящийся за ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Не стыдящийся за ребенка |
| 35 | Не готовый к родительскую | 3 2 1 0 1 2 3 | Готовый к родительству |
| 36 | Боящийся извиниться перед ребенком | 3 2 1 0 1 2 3 | Не боящийся извиниться перед ребенком |
| 37 | Не воспитывающий | 3 2 1 0 1 2 3 | Воспитывающий |
| 38 | Усталый | 3 2 1 0 1 2 3 | Отдохнувший |
| 39 | Не обучающий ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Обучающий ребенка |
| 40 | Должен быть опытным родителем | 3 2 1 0 1 2 3 | Может быть неопытным |

| | | | |
|----|---|---------------|---|
| | | | родителем |
| 41 | Должен жить для ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Может жить для себя |
| 42 | Должен проводить с ребенком много времени | 3 2 1 0 1 2 3 | Может проводить с ребенком мало времени |
| 43 | Не хвалящий ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Хвалящий ребенка |
| 44 | Не балующий ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Балующий ребенка |
| 45 | Не опекающий | 3 2 1 0 1 2 3 | Опекающий |
| 46 | Не слушающий ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Слушающий ребенка |
| 47 | Не помогающий | 3 2 1 0 1 2 3 | Помогающий |
| 48 | Приказывающий | 3 2 1 0 1 2 3 | Прозящий |
| 49 | Всегда может повлиять на ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Не всегда может повлиять на ребенка |
| 50 | Никогда не командующий | 3 2 1 0 1 2 3 | Иногда командующий |
| 51 | Всегда выполняющий капризы ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Не всегда выполняющий капризы ребенка |
| 52 | Вмешивающийся в жизнь ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Не вмешивающийся в жизнь ребенка |
| 53 | Ограничивающий свободу ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Не ограничивающий свободу |
| 54 | Критикующий ребенка | 3 2 1 0 1 2 3 | Не критикующий ребенка |

Таблица 5

Структура методики «Идеальный родитель»

| Антиномии | Когнитивный аспект (номера вопросов) | Эмоциональный аспект (номера вопросов) | Поведенческий аспект (номера вопросов) |
|-------------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Положительное – отрицательное | 1-3 | 19-21 | 37-39 |
| Должное – необязательное | 4-6 | 22-24 | 40-42 |
| Теплое – холодное | 7-9 | 25-27 | 43-45 |
| Предлагаемое – отвергаемое | 10-12 | 28-30 | 46-48 |
| Достижимое – неосуществимое | 13-15 | 31-33 | 49-51 |
| Простое – сложное | 16-18 | 34-36 | 52-54 |

Антиномии Когнитивный аспект (номера вопросов)

Эмоциональный аспект (номера вопросов)

Поведенческий аспект (номера вопросов)

Положительное – отрицательное 1-3 19-21 37-39

Должное – необязательное 4-6 22-24 40-42

Теплое – холодное 7-9 25-27 43-45

Предлагаемое – отвергаемое 10-12 28-30 46-48

Достижимое – неосуществимое 13-15 31-33 49-51

Простое – сложное 16-18 34-36 52-54

Опросник «Биополе семьи» В. В. Бойко

Цель: выявить биополе семьи.

Ознакомившись с суждением, отметьте в прилагаемом бланке нужный вариант («да» или «нет»).

Текст опросника

1. Наша семья очень дружная.
2. По субботам и воскресеньям у нас принято завтракать, обедать и ужинать всем вместе.
3. Присутствие некоторых членов семьи обычно выводит меня из равновесия.
4. В своем доме я чувствую себя очень уютно.
5. В жизни нашей семьи есть обстоятельства, которые очень дестабилизируют отношения.
6. Лучше всего я отдыхаю в домашней обстановке.
7. Если в семье случаются раздоры, то о них все быстро забывают.
8. Некоторые привычки кого-либо из членов семьи меня очень раздражают.
9. С полным основанием я могу считать: мой дом – моя крепость.
10. Визиты гостей обычно благотворно влияют на отношения в семье.
11. В семье есть очень неуравновешенный человек.
12. В семье хотя бы кто-нибудь меня всегда утешит, ободрит, вдохновит.
13. В нашей семье есть член(ы) с очень трудным характером.
14. У нас в семье все хорошо понимают друг друга.
15. Замечено: визиты гостей обычно сопровождаются мелкими или значительными конфликтами в семье.
16. Когда я надолго уезжаю из дома, то очень скучаю по «родным стенам».
17. Знакомые, побывав у нас в гостях, обычно отмечают мир и

спокойствие в нашей семье.

18. Время от времени в нашем доме возникают сильные скандалы.
19. Домашняя атмосфера часто действует на меня угнетающе.
20. В семье я чувствую себя одиноким и никому не нужным.
21. У нас принято отдыхать летом всей семьей.
22. Трудоемкие дела мы обычно выполняем коллективно – генеральная уборка, подготовка к празднику, работа на дачном участке и т. п.
23. Члены семьи часто вместе поют или играют на музыкальных инструментах.
24. В семье преобладает радостная, веселая атмосфера.
25. Обстановка скорее тягостная, грустная или напряженная.
26. В семье меня раздражает то, что все или почти все говорят в доме на повышенных тонах.
27. В семье принято извиняться друг перед другом за допущенные ошибки или причиненные неудобства.
28. По праздникам у нас обычно веселое застолье.
29. В семье настолько дискомфортно, что часто идти домой не хочется.
30. Меня часто обижают дома.
31. Меня всегда радует порядок в нашей квартире.
32. Когда я прихожу домой, у меня часто бывает такое состояние: никого не хочется видеть и слышать.
33. Отношения в семье весьма натянутые.
34. Я знаю, что кое-кто в нашей семье чувствует себя неуютно.
35. К нам часто приходят гости.

Обработка данных: определяется число «правильных» ответов по ключу.

«да»: 1, 2, 4, 6, 7, 9, 10, 12, 14, 16, 17, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 31, 35.

«нет»: 3, 5, 8, 11, 13, 15, 18, 19, 20, 25, 29, 30, 32, 33, 34.

За каждый «правильный» ответ начисляется один балл.

Интерпретация результатов

Устойчивое положительное биополе: 23 – 34 балла.

В семьях с устойчивым положительным биополем преобладают соучастие, сопереживание, взаимопонимание, сочувствие и поддержка, что способствует формированию чувства психологической защищенности у членов семьи. Стабильное положительное биополе способствует хорошему самочувствию членов семьи и их высокому жизненному тону. Семья способна нейтрализовать негативные влияния внешнего мира.

Неопределенное биополе: 16 – 22 балла.

В семьях с неопределенным биополем в целом преобладает позитивная энергетика, члены семьи сохраняют некоторую психологическую дистанцию, дипломатично обходят острые проблемы.

Неустойчивое или переменное биополе: 9 – 15 баллов.

В таких семьях отмечается некоторое постоянное напряжение, и периоды энергетического покоя могут сменяться энергетическими бурями. Поводы для нарушения энергетического баланса могут быть любыми. Нередко гость в таких семьях играет роль детонатора – его визит используется для нервной разрядки. Формы энергетической разрядки могут быть разными – это и высказывание претензий, и очередной скандал, и публичное выяснение отношений и т. п.

Устойчивое отрицательное биополе: 0 – 8 баллов. В семьях такого типа преобладает атмосфера подавленности и депрессии, члены семьи признают совместную жизнь «трудной», «невыносимой», «кошмарной». Отмечается невротизация семейных отношений.

Анкета воспитательских умений у родителей О.Л. Зверевой

Цель: изучение педагогической культуры родителей.

Уважаемые родители для обеспечения эффективного образовательного процесса мы будем очень признательны если вы ответите на ряд вопросов.

1. На основе каких знаний Вы воспитываете своего ребенка?

- а) слушаете передачи по радио и телевидению;
- б) посещаете лекции для родителей;
- в) на основе рекомендаций педагогов;
- г) читаем педагогическую литературу
- д) используете жизненный опыт.

2. Помогают ли Вам эти знания в воспитании ребенка?

- а) да.
- б) скорее нет, чем да.
- в) нет.

3. Советуетесь ли Вы с супругом (супругой) по вопросам воспитания детей?

- а) всегда.
- б) иногда.
- в) нет.

4. Какие методы в воспитании Вы считаете наиболее эффективными?

- а) поощрение;
- б) наказание;
- в) требование;
- г) приучение.

5. Какие виды поощрения Вы используете чаще всего?

- а) словесная похвала;
- б) подарки;
- в) ласки.

6. Какие виды наказания наиболее действенны в воспитании?

- а) физическое наказание;
- б) словесная угроза;
- в) лишение развлечения;
- г) проявление вами обиды.

7. Имеете ли вы какие-нибудь представления о Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;

- а) знакомы
- б) частично
- в) слышали, но не имеем представлений
- г) не слышали вовсе

8. Есть ли у ребенка систематические трудовые обязанности в семье.

- а) да
- б) практикуем совместный труд с детьми;
- в) нет. Не доверяем, лучше выполнить самим.

9. Слушаете ли Вы, что ребенок говорит?

- а) почти всегда
- б) иногда
- в) никогда

10. Стараетесь ли Вы создать у ребенка ощущение значимости того, что он говорит?

- а) почти всегда
- б) иногда
- в) никогда

11. Поправляете ли Вы речь ребенка?

- а) почти всегда
- б) иногда
- в) никогда

12. Позволяете ли Вы ребенку совершать ошибки?

- а) почти всегда
- б) иногда

в) никогда

13. Отводите ли Вы каждый день время для чтения ребенку и для бесед с ним?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

14. Играете ли Вы с малышом в какие-либо игры?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

15. Обсуждаете ли Вы что-нибудь интересное из прочитанных книг с ребенком?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

16. Смотрите ли Вы телевизор вместе с ребенком?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

17. Задаете ли Вы ребенку вопросы о смысле увиденного по телевизору?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

18. Есть ли у ребенка возможность играть, лепить, рисовать, мастерить, заниматься рукоделием?

а) да

б) иногда

в) никогда, не аккуратно, не хватает времени

г) другое _____

19. Стараетесь ли Вы ходить с ребенком на прогулку; устраиваете ли семейные походы в лес, парк, на реку?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

20. Посещали ли Вы с ребенком картинную галерею, краеведческий музей, парк культуры и отдыха?

а) почти всегда

б) иногда

в) никогда

21. С какими трудностями Вы сталкиваетесь в воспитании Вашего ребенка?

а) непослушание ребенка;

б) не поддерживают другие члены семьи;

в) испытываете недостаток педагогических знаний;

г) ребенок растет нервным;

д) плохо запоминает стихи;

е) иные трудности:

ж) трудностей нет.

22. Знаете ли Вы физические показатели, по которым можно наблюдать за правильным развитием Вашего ребенка?

а) Да,

б) нет,

в) частично

23. Знаете ли Вы, как укрепить здоровье Вашего ребенка дома?

а) Да,

б) нет,

в) частично.

24. Нужна ли Вам помощь детского сада по физическому воспитанию ребенка?

- а) Да,
- б) нет,
- в) частично.

Если да, то по какой проблеме?

25. Воспитываете ли Вы самостоятельность и ответственность ребенка как главные качества

- а) Да,
- б) нет, не знаем, как это делать
- в) частично.

26. Соблюдаете ли Вы рациональный режим дня ребёнка?

- а) Да,
- б) нет,
- в) частично.

27. Как вы считаете главные функции воспитания и образования детей должны исполнять:

- а) родители
- б) образовательное учреждение
- в) совместно

28. Какими навыками он уже владеет? (Нужное подчеркнуть)

- Знает и называет адрес.
- Знает и называет свой номер телефона.
- Знает дату своего дня рождения.
- Может назвать свое имя, отчество, фамилию.
- Считает до ...
- Различает понятия «слева», «справа».
- Называет правильно цвета:
- Различает цифры до ...
- Любит слушать рассказы.
- Может зашнуровать ботинки.
- Может застегнуть на пуговицы свою одежду.

- Может застегнуть молнию на своей одежде.
- Может назвать время.
- Может рисовать карандашом.
- Может пользоваться ножницами.

29. Какие у Вас пожелания для детского сада и команды воспитателей?

Спасибо за ваши искренние ответы!

Тренинг детско-родительских отношений

ЗАНЯТИЕ 1. «Знакомство»

Ведущий знакомит участников с целями и задачами тренинга. Обговариваются условия и режим работы, вводятся правила групповой работы. Ведущий рассказывает, в какой форме будут проходить занятия, каким темам они будут посвящены; раскрывает философию, на которой строятся отношения и взаимодействие с детьми: признание и уважение личности ребенка, и стремление к сотрудничеству.

«Связующая нить». Цель. Создание работоспособности, позитивного настроения и сплоченности группы. Участники становятся в круг. Ведущий, держа в руках клубок, здоровается со всеми и передает клубок соседу. Тот, к кому попал клубок, приветствует всех и передает его следующему игроку, оставляя ниточку – у себя. И так по кругу. Когда клубок возвращается к ведущему, все оказываются «связаны» одной нитью. «Слегка натяните ниточку и почувствуйте, что мы - единое целое в этом мире».

«Какая рука у соседа». Цель. Установление контакта между участниками группы, развитие тактильных ощущений. Дети и родители берутся за руки. Правая рука сверху, левая снизу. В полной тишине почувствовать, какая рука (мягкая, теплая, влажная, холодная, приятная, неприятная и т.д.). каждый проговаривает, что он чувствует и ощущает.

«Знакомство». Цель. Сближение участников группы. Дети и родители садятся в круг. Каждый родитель представляет своего ребенка и говорит, что он любит, что не любит, какой у него характер. Дети подтверждают слова родителей. То же самое делают дети, представляя своих родителей.

«Молекулы». Цель. Повышение позитивного настроения и сплоченности группы, эмоциональное и мышечное расслабление. Инструкция: «Представим себе, что все мы – атомы. Атомы выглядят так: согнуть руки в локтях и прижать кисти к плечам. Атомы постоянно двигаются и время от времени объединяются в молекулы. Число атомов в молекуле может быть

разнообразное, оно будет определяться тем числом, которое я назову. Мы все сейчас начнем быстро двигаться по этой комнате, и время от времени я буду называть какое-нибудь число, например, три. И тогда атомы должны объединяться в молекулы – по три атома в каждой. Молекулы выглядят так: лицом друг к другу, касаясь друг друга предплечьями».

Сказка «Баржа». Цель. Снятие эмоционального напряжения, развитие познавательных процессов, преодоление неуверенности в себе. Участники становятся в круг и называют слова, перебрасывая при этом друг другу мяч, то есть «грузят баржу»: например, все слова на «н» («ножницы», «нарциссы», «налим» и т.д.).

«Презентация». Цель. Развитие умения адекватно выразить свое эмоциональное состояние, повышение самооценки. Каждый ребенок по очереди становится в круг и рассказывает о своем рисунке. Родители в роли зрителей.

«Игра без правил». Цель. Создание атмосферы принятия и понимания, развития навыков общения, активного слушания, эмпатии, умения без оценочно относиться друг к другу. Родитель и ребенок садятся рядом и разговаривают, постоянно проговаривая начало предложенной фразы «Мне нравится, что ты...» и добавляя к ней свое содержание. Тем самым возникает позитивный диалог, родитель дает ребенку, а ребенок – родителю «обратную связь».

Упражнение на принятие себя «Я - Ты». Цель. Формирование чувства близости между родителями и детьми. Родители и дети садятся на ковер спиной друг к другу (попарно). Звучит спокойная музыка. Они должны почувствовать друг друга. Затем родитель говорит «я», ребенок – «ты». Родитель говорит «ты», ребенок – «я». И так по очереди. Упражнение заканчивается тогда, когда захотят сами участники.

Рефлексия «Связующая нить». Выполняется по аналогии с первым упражнением, только в данном случае участники по кругу:

- 1) характеризуют настроение,

2) высказывают свои чувства – что понравилось, что нет и почему.

«Колокол». Цель. Сплочение группы, эмоциональное и мышечное расслабление, создание атмосферы единства. Дети и взрослые становятся в круг, поднимают поочередно правую и левую руки вверх, соединяя руки в центре круга в виде «колокола». Произносят «Бом!» и синхронно, с силой бросают руки вниз. На вдохе поднимают руки, на выдохе произносят «Бом!» и бросают руки. Ведущий задает ритм. Повторить несколько раз. Может быть вариант двух «колоколов»: большого – из родителей и маленького – из детей. Маленький внутри большого.

ЗАНЯТИЕ 2. «Мир детский и мир взрослый»

«Связующая нить» (см. занятие 1). Дети, передавая клубок, говорят о том, что они хотят. «Я хочу... полетать на планере, чувствовать себя счастливой, иметь больше друзей» и т.д.

«Подари улыбку». Цель. Создание атмосферы единства, повышение позитивного настроения, развитие умения выражать свое эмоциональное состояние. Участники становятся в круг, берутся за руки. Каждый по очереди дарит улыбку своим соседям слева и справа, важно при этом смотреть друг другу в глаза. Рефлексия: Что чувствовали? Какое сейчас настроение?

Танец цветов. Цель. Энергетическая подпитка, восстановление сил, развитие умения побыть наедине с собой, прислушаться к внутреннему «я». Обсуждение домашнего задания. При обмене ответами на вопросы между участниками тренинга обсуждение часто принимает вид свободной дискуссии, которую ведущему стоит поощрять. Важно, чтобы высказались все участники.

«Зеркало». Цель. Эмоциональное осознание своего поведения, снижение напряжения, формирование умения подчиняться требованиям другого, произвольный контроль, преодоление неуверенности. Участники группы становятся в две шеренги лицом друг к другу, таким образом, разбиваясь на пары. Один человек в паре водящий, другой – «зеркало». Водящий смотрится в «зеркало», а оно отражает все его движения. По

сигналу ведущего участники меняются ролями, затем напарниками.

«Клеевой дождик». Цель. Развитие сплоченности группы, снятие напряжения. Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают препятствия: подняться и сойти со стула; – проползти под столами; обогнуть «широкое озеро»; пробраться через «дремучий лес»; прятаться от «диких животных». На протяжении всего упражнения участники не должны отцепляться от партнера.

Сказка «Баржа» (см. занятие 1). Все на «ок» (например, носок, кузовок, пирожок и т.д.)

«Презентация» (см. занятие 1).

«Игра без правил» (см. занятие 1) Родители и дети говорят друг другу о том, что они любят: «Я думаю, что ты любишь...» Важно, чтобы желания относились не только к сфере еды или одежды. Ребенку необходимо показать, что можно любить запахи, звуки... Упражнение на принятие себя

«Да – нет». Цель. Формирование чувства близости между родителями и детьми, принятие друг друга, развитие навыков общения. Родители и дети сидят на ковре, опираясь, на спину друг друга. При этом доверительно произносится «Да – нет», «Нет – да». После упражнения – обсуждение: что проще говорить «да» или «нет»?

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 3. «Все мы чем-то похожи»

«Связующая нить» Передавая клубок, участники говорят о том, кем бы хотели быть. «Я бы хотел(а) быть ...».

«Имя» Цель. Развитие нравственных взаимоотношений, знакомство с особенностями характера участников группы, подчеркивание индивидуальности каждого. Каждому участнику предлагается назвать свое имя и охарактеризовать себя первой его буквой. Например, Женя – жизнерадостный, Лена – ласковая, Таня – тихая и т.д. После этого участники по желанию повторяют все имена с характеристиками по кругу.

Танец на сплочение группы «Тень» Цель. Развитие наблюдательности, памяти, внутренней свободы и раскованности, умения подстраиваться под другого. Все участники разбиваются на пары (родитель с ребенком). Звучит фонограмма спокойной музыки. Один человек (родитель) – «путник», другой (ребенок) – его «тень». «Путник» идет через поле, а за ним, на два-три шага сзади, идет его «тень». «Тень» старается точь-в-точь скопировать движения «путника». Через некоторое время участники меняются ролями. Желательно стимулировать «путников» к выполнению разных движений: «сорвать цветок», «присесть», «проскакать на одной ноге», «остановиться и посмотреть из-под руки» и т.д. После игры – обсуждение.

«Белые медведи» Цель. Снятие эмоционального напряжения, сплочение группы, снятие мышечного напряжения. Выбирается ведущий. Он догоняет участников, которые разбегаются по залу. Те, которых ведущий «осаливает», берутся за руки, образуя цепочку. Следующих «медведей» ловят «цепочкой». Упражнение быстро снимает напряжение, создает приятную атмосферу сотрудничества.

«Упрямый» Цели. Повышение самооценки, развитие ощущения свободы, автономности при общении с родителями, самоконтроля, внимания. Родители и дети в кругу. Выбирается самый упрямый ребенок. Его мама – ведущая. Родитель дает команду, все выполняют ее, а ребенок – наоборот. Например, все поднимают руки вверх – ребенок опускает их вниз.

Сказка «Баржа» Дети и родители называют все, что может объединять людей: например, семья, дружба, беда, праздник, поход и т.д.

«Игра без правил» Важно, чтобы в игре родитель и ребенок с помощью выражения «Я думаю, что ты не любишь...» открылись друг другу «как есть» – теми своеобразными чувствами, которым нет ни разумного объяснения, ни суда - вот так я чувствую, вот так я вижу...

«Машины» Цели. Налаживание физического контакта между родителями и детьми, развитие тактильных ощущений. Участники группы разбиваются на пары (родитель и ребенок). Ребенок в роли «машины» –

родитель в роли «мойщика машины». У «мойщика» глаза закрыты или завязаны. В течение пяти минут «машины» приводят в порядок: моют, протирают, полируют, проговаривая все свои действия, используют как можно больше ласковых слов. Затем родители меняются с детьми ролями.

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 4. «Почувствуй себя любимым»

«Связующая нить» Тема упражнения «Я люблю...»

«Ласковое имя» Цель. Создание позитивного настроения, развитие чувства доверия участников друг к другу, формирование в группе атмосферы взаимной поддержки. Каждый из участников по очереди становится в круг и протягивает руки ладонями вверх тому, с кого бы он хотел начать движение по кругу. Все по одному называют варианты (ласкательные) имени участника, стоящего в центре круга, и как бы «дарят» их. Важно при этом прикоснуться к ладоням и посмотреть в глаза, поблагодарить за подарок.

Игра-танец Цели. Раскрепощение участников группы, развитие внимания, способности к самовыражению, снятие эмоционального и мышечного напряжения. Все участники становятся в круг. Под ритмичную музыку один из них показывает какое-нибудь танцевальное движение, а остальные в течение минуты повторяют его. Так по очереди группа танцует различные танцы.

«Аплодисменты по кругу» Цели. Переживание чувства радости, волнения, ожидания, сплочение группы, создание атмосферы принятия. Все становятся в круг. Ведущий подходит к кому-то из участников, смотрит ему в глаза и дарит свои аплодисменты, изо всех сил хлопая в ладоши. Затем они оба выбирают следующего участника, который также получает свою порцию аплодисментов – они оба подходят к нему, встают перед ним и аплодируют. Затем уже вся тройка выбирает следующего партнера. Каждый раз тот, кому аплодировали, имеет право выбирать следующего. Таким образом, игра продолжается, а овации становятся все громче и громче. Важно услышать овации не только ушами, но и почувствовать их всей душой.

«Паровозик» Цель. Развитие произвольности, умения принимать на себя ответственность, заботу о других. Звучит веселая музыка. Участники встают друг за другом и крепко держатся. Первый человек «паровозик», все остальные «загоны». У «вагонов» глаза при движении закрыты. «Паровоз» отвечает за движение состава, чтобы он ни во что не врезался, и чтобы вагончикам было комфортно путешествовать. Каждому участнику важно побывать и в роли «вагона», и в роли «паровоза». После игры обязательно обсуждение по вопросам: Какая роль понравилась больше и почему? Какой «паровоз» был более заботливым и осторожным?

«Мы тебя любим» Цели. Эмоциональная поддержка, установление доверительных отношений. Все участники становятся в круг. Каждый ребенок по очереди выходит в центр, его хором называют по имени три раза. Затем хором проговаривают фразу: «Мы тебя любим». Можно назвать ребенка каким-либо ласковым прозвищем («Зайчик», «солнышко т.д.).

Сказка «Баржа» дети называют круглые предметы, например, яблоко, солнце, часы, пуговица и т.д.

«Игра без правил» С помощью выражения «Я люблю, когда ты...» дети и родители высказывают свое мнение. Важно дать позитивный аспект, опереться на положительные характеристики, затронуть все сферы жизни (отношения, пристрастия в еде, увлечениях, черты характера и т.д.)

«Налаживание взаимоотношений» Цели. Возможность выразить свою любовь, поддержку, принять ребенка, ощутить тактильный контакт. Упражнение выполняется в парах. Звучит спокойная музыка. Все садятся на ковер (ребенок и его родитель сидят спиной друг к другу), закрывают глаза и чувствуют друг друга. Мама (папа) – большая, надежная, теплая, сильная. Дети – беззащитные, хрупкие, ранимые. Потом родители тихо говорят детям; «Я тебя люблю!» Ребенок отвечает: «Я тебя люблю!» – и так по очереди сколько захочется. В конце упражнения дать возможность родителям и детям выразить свои чувства (обнять, поцеловать, погладить).

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 5. «Путь доверия»

«Связующая нить» Тема упражнения: «Я могу...».

«Передай сигнал» Цели. Сплочение группы, развитие способности к сосредоточению и чувства ответственности. Участники становятся в круг, держась за руки. Ведущий просит всех закрыть глаза и передает какой-нибудь сигнал (два раза пожать руку, поднять руку вверх и т.д.). Получивший справа или слева сигнал, должен передать его следующему по цепочке, игра окончена, когда ведущий получает переданный им сигнал. В игре используется принцип «испорченного телефона». Повторяется несколько раз.

Танец «Цветок» (см. занятие 2)

«Слепой и поводырь» Цели. Формирование чувства близости между родителями и детьми, развитие чувства безопасности, умения сопереживать, понять чувства другого человека (эмпатия). Упражнение проводится в парах (родитель и ребенок). Один из участников «слепой», второй – его «поводырь», который должен провести «слепого» через различные препятствия, созданные заранее (мебель, стулья, столы, препятствием могут быть другие люди), познакомить с внешним миром. У «слепого» завязаны глаза. Цель «поводыря» провести его так, чтобы тот не споткнулся, не упал, не ушибся. После прохождения маршрута участники меняются ролями. Далее желательно обсудить с участниками ход игры, спросить, что они чувствовали, будучи «слепыми» и «поводырями», было ли уютно в этих ролях, что хотелось сделать во время игры, как изменить ситуацию.

«Разведчики» Цели. Развитие наблюдательности, памяти, коммуникативных и организаторских способностей, формирование чувства доверия и ответственности. Из группы выбирается «разведчик» и «командир». Остальные – «отряд». В зале стулья расставлены хаотично. «Разведчик» проходит между стульями с разных сторон. «Командир» наблюдает за действиями «разведчика». Затем он проводит «отряд» по тому пути, который был ему показан «разведчиком». Потом уже второй

«разведчик» прокладывает новый путь, и другой «командир» повторяет его и т.д.

«Кошки-мышки» Цели. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, преодоление страхов. Выбираются «кошка» и «мышка». Все остальные образуют круг, взявшись за руки, – это «домик мышки». Задача «кошки» – поймать «мышку». Стоящие в кругу защищают, прячут «мышку» от «кошки».

Сказка «Баржа» Участники называют все красное: например, солнышко, бант, щеки, клубника и т.д.

«Игра без правил» Тема игры «Я могу довериться тебе...»

«Ежик» Цели. Эмоциональная поддержка, установление доверительных отношений между родителями и детьми, принятие друг друга, тактильный контакт. Упражнение проводится в парах (родитель и ребенок). Один из пары «сворачивается» в клубочек и сохраняет положение. Задача второго – развернуть его, найти подход, создать условия, при которых «ежик» захочет сам раскрутиться, установит взаимопонимание. Запрещаются силовые приемы, щекотка, уговаривание словами. После чего участники меняются ролями. Упражнение заканчивается обсуждением. Как вы себя чувствуете? – Какая роль понравилась больше и почему? Где можно использовать такие прикосновения?

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 6. «Агрессия и гнев»

«Связующая нить» Тема упражнения: «Я злюсь, когда...»

«Представь себя...» Цели. Создание позитивного настроения, сплочение группы, развитие наблюдательности, внутренней свободы и раскованности, способности к самовыражению, возможность посмотреть на себя со стороны. Участники образуют большой круг. Каждый участник по очереди выходит в центр (придумывает заранее, от лица какого героя фильма, сказки, литературного произведения он будет действовать) и называет это имя. Например, «Я – Золушка», «Я – Робин Гуд». При этом

выполняет движение, характерное для выбранного персонажа. После того, как участник возвращается на свое прежнее место, группа повторяет его имя, манеру двигаться, говорить, идя в центр круга. И так три раза. Человек, чье имя названо, наблюдает за этим процессом со стороны.

Танец свободы и победы «Святой Георгий» Цели. Снятие агрессии, чувства вины, накопившегося внутреннего напряжения, развитие способности к самовыражению, сплочение группы. Это древний танец, в котором стоящие в хороводе участники группы «убивают» воображаемым копьём представленного в центре круга дракона (змея, противника и т.д.). при этом благодаря эффекту групповой динамики снимается значительная часть груза от чувства вины, который распределяется между участниками танца. Профилактике возникновения и усиления чувства вины за проявленную агрессию служит другой повторяемый элемент танца - танцующие идут под музыку по кругу и радуются, что «убили» дракона. При выражении радости каждый проявляет свои чувства свободно, как хочет и как может.

«Толкалки» Цель. Развитие умения анализировать свою агрессию через игру, соизмерять свои силы, отработка навыков самоконтроля и игры по правилам, снятие напряженности, расширение контакта в группе. Упражнение выполняется в парах (родитель с родителем, ребенок с ребенком). По знаку ведущего участники попарно упираются друг в друга ладонями, стараясь сдвинуть партнера с места. Ведущий следит за тем, чтобы никто никому не причинил боли, не делал резких толчков. Постепенно можно ввести новые варианты игры. Например, участники, взявшись за руки, тянут напарника на себя.

«Дракон кусает свой хвост» Цель. Снятие напряженности, невротических состояний, страхов. Звучит веселая музыка. Дети встают друг за друга вместе со взрослыми и крепко держат друг друга за плечи. Первый человек – «голова дракона», последний – «хвост дракона». «Голова дракона» пытается поймать «хвост», а тот уворачивается от нее. Ведущий должен

следить за тем, чтобы участники не отпускали друг друга. В роли «головы дракона» и его «хвоста» должны побывать все участники, причем дети обязательно должны побывать в роли «головы», а их родители – в роли «хвоста».

«Ворвись в круг» Цель. Снятие эмоционального напряжения, возможность исполнить роль тирана, пережить чувство отверженности, приобрести навыки конструктивного поведения в подобных ситуациях, развитие групповой сплоченности. Участники встают в один большой круг и крепко держаться за руки. Один из участников должен остаться за кругом и попытаться прорваться в круг. Как только ему это удастся, следующий должен выйти за круг и попытаться ворваться в него и остаться в нем. Ведущий следит за тем, чтобы никому не причинить боли, чтобы всем была предоставлена возможность собственными силами проникнуть в круг. Ребенок, который не в состоянии сделать это, должен находиться вне круга не более одной минуты, его необходимо пустить в круг. После выполнения упражнения обязательно обсуждение: – Что вы чувствовали, когда были частью круга? Что вы чувствовали, когда пытались проникнуть в круг? Что почувствовали, когда получилось проникнуть в круг?

Сказка «Баржа» Участники называют все, что может чувствовать и переживать человек, например, радость, грусть, злость, счастье...

«Игра без правил» Тема упражнения «я злюсь и раздражаюсь, когда ты...». В данном упражнении важно искренне, честно и открыто высказывать свои чувства обеим сторонам, посмотреть на себя глазами другого.

«Только вместе!» Цели. Физический контакт, возможность почувствовать друг друга, настроиться на сотрудничество и взаимопонимание. Участникам необходимо разбиться на пары (родитель и ребенок), встать спина к спине и попробовать медленно, не отрывая своей спины от спины партнера, сесть на пол. И точно так же встать. Пары желательно менять: ребенок – ребенок, родитель – родитель. После игры обсуждение. С кем вставать и садиться было легче всего? Что было самым

трудным в этом упражнении?

Рефлексия (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 7. «Душевная погода»

«Связующая нить» Тема «Я боюсь...»

«Передай по кругу» Цели. «Оживление» ощущений, эмоций, воспроизведение ситуаций во всех сенсорных модальностях, развитие творческого воображения, способности к самовыражению, созданию позитивного настроения, сплочение группы. Группа образует круг. Участники по очереди изображают передачу какого-либо «загадочного» предмета по кругу, при этом необходимо каким-то образом повзаимодействовать с ним. После того, как предмет побывает у всех, игроки отгадывают, что это было. Передавать можно все, что угодно: мяч, мороженое, ежа, котенка, гирию, печеную картошку.

«Слепой танец» Цели. Снятие страхов, развитие навыков самоконтроля, укрепление доверия к другим людям. Танец парный. Один из партнеров будет «слепым», ему завязывают глаза. Другой остается «зрячим» и сможет водить «слепого». Партнеры берутся за руки и танцуют друг с другом под легкую музыку (2-3 минуты). После чего меняются ролями. После выполнения упражнения обязательно обсуждение: Чувствовали ли вы себя уверенно со своим партнером, когда у вас были завязаны глаза? Как больше понравилось танцевать – с открытыми глазами или с закрытыми? Почему?

«Пятнашки» Цели. Снятие избытка торможения, скованности, страхов, преодоление неуверенности в себе, застенчивости, аккумуляция положительной энергии, смещение ролей в семье. Заранее ограничивается игровая площадка (чаще это ковер), на которой в беспорядке расставлены стулья и кубики так, чтобы между ними остались проходы. Нельзя «пятнать» через стулья: они как бы «деревья». В игре есть водящий (Баба-Яга), задача которого запятнать кого-либо при помощи «ремня», хлопнув по ягодицам. Причем нужно не прикасаться, а именно хлопнуть, как следует, с чувством, эмоционально; тот, кто получает такой хлопок, громко кричит: «Ой! Аи! А-

аа» – и становится водящим. Игрок, который, увлекшись, выбежит за пределы площадки, становится водящим, то есть начинает сам «пятнать». Эмоциональный накал игры создают угрозы: «Только попадись!», «Ну, погоди!», «Лови его!», «Поймаю и съем!», «А, попались!». Убегающие в ответ выкрикивают: «Не поймаешь!», «Не догонишь!», дразнят: «Баба-Яга – костяная нога». Угрозы и возражения обеспечивают двусторонний уровень отношений в системе «взрослый – ребенок».

«Кораблик» Цели. Снятие страхов, повышение уверенности в себе. Необходимо небольшое одеяло – это корабль, красивый парусник. Участники – матросы. Один ребенок – капитан. Капитан любит свой корабль и верит в матросов. Задача капитана – быть в центре корабля; в момент сильной качки он должен дать матросам команду: «Бросить якорь!», или «Стоп, машина!», или «Все наверх!», чтобы спасти корабль и матросов. Затем матросы берутся за края одеяла и начинают медленно раскачивать корабль. По команде ведущего: «Буря!» – качка усиливается. Капитану напоминают о его задаче. Как только он громким голосом прокричит команды, корабль спокойно опускается на пол, капитану все жмут руки и хвалят его.

Сказка «Баржа» Участники называют все сладкое: например, конфета, сон, улыбка и т.д.

«Игра без правил» Тема «Хочу предупредить тебя...» (не разговаривай на улице с незнакомцами, мой руки перед едой и т.д.). Ребенок получает возможность с позиции взрослого, знающего человека чему-то научить родителей, отчего-то предостеречь. Он пробует себя в этой роли, а родитель – в роли опекаемого. Из этого может проистечь открытие: мама (папа) тоже живое (да и хрупкое) существо, не всемогущее, ее (его) надо жалеть...

«Живые руки» Цели. Развитие эмоционального и физического контакта между родителями и детьми, принятие друг друга, формирование тактильного восприятия. Упражнение проводится в парах (родитель и ребенок). Участникам завязывают глаза, взаимодействуют только руки. Они «знакомятся», «дерутся», «мирятся» и «прощаются». После игры желательно

обсудить с участниками ее ход, спросить, что они чувствовали, что хотелось сделать на различных этапах, и т.п.

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 8. «Жизнь Земли»

«Связующая нить» Тема «Я хочу, чтобы все...»

«Доброе животное» Цели. Создание позитивного настроения, сплочение группы, укрепление чувства принадлежности к группе, умения подчиняться единому ритму, действовать сообща. Все участники становятся друг за другом, они «большое доброе животное». Ведущий просит совместно полетать, походить, попрыгать, подышать и т.д. После выполнения упражнения игроки проговаривают свои чувства.

Танец «Противоположности» Цели. Поработать с противоположными эмоциями, развитие двигательной экспрессии, фантазии, способности к самовыражению. Танцуют парами. Один из участников танцует грустный танец, а другой – веселый. Можно предложить другие пары чувств: нервный – спокойный, беспечный – озабоченный, сердитый – довольный, трусливый – смелый, унылый – полный надежд и т.д. Каждые 1-2 минуты участники меняются ролями.

«Найди свою пару» Цели. Снятие эмоционального напряжения, развитие выразительного поведения (мимика, пантомимика), внимания. Ведущий раздает карточки, на которых написаны названия животных (эти названия повторяются на двух карточках). Надпись долен, видеть только тот, кто получил данную карточку. Задача каждого – найти свою пару. При этом можно пользоваться любыми выразительными средствами, но нельзя говорить и издавать характерные для этого животного звуки. После того, как участники найдут свои пары, необходимо оставаться рядом и не переговариваться. Только когда все пары будут образованы, проверяется, совпали ли «животные».

«Белые медведи» (см. занятие 3).

«Играем в животное» Цели. Тренировка внимания, двигательной

памяти, развитие воображения, навыков невербального общения, произвольного поведения. Участники сидят в кругу, каждый выбирает себе персонаж, животное и жест, при помощи которого он будет его изображать. Игра проводится молча. Задача каждого запомнить жесты всех персонажей, следить за переходом жестов от одного игрока к другому. Игрок, получивший жест, повторяет его один раз и показывает жест игрока, которому он отдал предпочтение, то есть передал ход. В ходе игры зазевавшийся игрок выбывает из игры, но не из круга.

Сказка «Зверь, птица, небылица» Цели. Развитие внимания, гибкости и быстроты мышления, памяти, фантазии, снятие эмоционального напряжения. Участники становятся полукругом, ведущий с помощью перебрасывания мяча просит назвать зверя, птицу или какую-либо небылицу (например, зверь – медведь, птица – сорока, небылица – трямла и т.д.) того, к кому попадает мяч. После чего мяч снова возвращается к ведущему.

«Игра без правил» Участники высказывают пожелания: «А вот бы...» (стать невидимкой, найти волшебную палочку, никто не болел, ты была бы всегда молодая и т.д.). Так между ребенком и родителем происходит обмен надеждами и опасениями.

«Сиамские близнецы» Цели. Развитие навыка действовать сообща, умения понимать намерения другого, физический контакт. Упражнение выполняется в парах (родитель и ребенок). Каждой паре нужна упаковка перевязочного бинта или тонкий платок, бумага, мелки. Участники обматывают бинтом предплечья и локти так, чтобы правая рука игрока, сидящего слева, оказалась забинтованной вместе с левой рукой игрока, сидящего справа. Затем им даются в руки два мелка так, чтобы они держали их связанными руками и просят что-то нарисовать. Условие: рисовать только привязанной рукой. Участникам разрешается разговаривать между собой, чтобы решить, какую картину рисовать. Усложнить задание можно, завязав одному из игроков глаза. После игры следует обсуждение: Что было труднее всего? Понравился ли нарисованный вами рисунок? Что необходимо для

сотрудничества?

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 9. «Сделай себя счастливей!»

«Связующая нить» Тема «Я мечтаю...»

«Комплимент» Цели. Создание позитивного настроения, умения замечать положительные качества в людях и говорить им об этом, развитие эмпатии. Предварительная беседа с помощью вопроса: что такое комплимент? Участники образуют круг, берутся за руки. Каждый участник говорит комплимент по кругу.

Танец «Распускающийся бутон» Цели. Активизация совместной деятельности, создание позитивного настроения, развитие умения синхронизировать свои действия с действиями других. Группа садится на пол и берется за руки. Необходимо встать, плавно, одновременно, не опуская рук. После чего «цветок» начинает распускаться (отклоняться назад, крепко держа друг друга за руки) и качаться на ветру.

«Театр» Цели. Развитие выразительности движений, коммуникативных возможностей, снятие страхов. Участники делятся на две группы, которые получают задания при помощи мимики и жестов изобразить ситуацию из жизни («У зубного врача», «Контрольная работа в школе»). «Зрители» (незадействованные члены группы) должны угадать, что пытаются показать их товарищи. Подвижная игра по выбору участников группы.

«Путаница» Цели. Создание позитивного настроения, развитие организаторских способностей, повышение самооценки. Выбирается водящий. Остальные участники становятся в круг, протягивают друг, другу руки, делая при этом несколько шагов вперед, и захватывают случайно попавшиеся руки. Водящий «распутывает путаницу».

Сказка «Цвет-предмет» Цели. Развитие внимания, ассоциативных связей, активизация мышления. Преодоление неуверенности в себе. Участники становятся в круг. С помощью мяча ход переходит от одного игрока к другому. Ведущий называет цвет и передает ход, бросая мяч; тот, у

кого оказывается мяч, называет любой предмет того цвета и передает ход, задавая цвет.

«Игра без правил» Тема «Хочешь, я скажу тебе, каким ты будешь...» (через десять лет, через год, через день – будешь красивым, уверенным в себе, сильным, добрым, у тебя будут хорошие друзья и т.д.). Родителям не надо бояться запрограммировать своего ребенка на хороший жизненный сценарий. Однако, давая позитивную установку, нужно не забывать о том, что слишком часто источник несчастья – в завышенных притязаниях.

«Скульптор и глина» Цели. Тактильный контакт, взаимопонимание, способность к самовыражению, творчеству. Упражнение выполняется в парах (родитель и ребенок). Ребенок – «глина», родитель – «скульптор». Задача «скульптора» – сделать из «глины» прекрасную статую. «Скульптор» сам решает, как будет выглядеть эта «статуя», как она будет держать голову, в какой позе она будет стоять. После того, как работа закончится, все рассматривают «статуи», пытаясь угадать, что слепил «скульптор». После упражнения следует обсуждение: Что чувствовали? Понравилась ли тебе форма, которую тебе придали?

Ведущий предлагает подумать, в какие игры из ранее предложенных участники хотели бы поиграть на последнем занятии.

Рефлексия «Связующая нить» (см. занятие 1) «Колокол» (см. занятие 1)

ЗАНЯТИЕ 10. «Все вместе!»

«Связующая нить» Тема «Я желаю всем...»

В ходе дискуссии выбираются наиболее понравившиеся 5-6 игр, которые и проводятся. Также выбирается понравившийся танец. «Рисунокподарок» каждый участник рисует какой-нибудь «подарок». После чего эти «подарки» дарятся друг другу так, чтобы никто не остался с пустыми руками.

«Общий рисунок» Вся группа совместно на большом листе бумаги рисует один рисунок. Например, «Несуществующее животное».

Подведение итогов.

Вопросы родителям: Изменились ли ваши взаимоотношения? Что нового в поведении ребенка вы заметили? Что показалось вам самым важным и полезным в такой.

Вопросы детям: Попробуйте выразить несколькими словами впечатления от занятий. Что вам больше всего понравилось на занятиях? Что нового в поведении ваших родителей вы заметили за это время?

Общий вопрос: Что бы вы пожелали друг другу и себе?

Чаепитие

Рефлексия «Колокол» (см. занятие 1)