

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт социального образования  
Кафедра психологии и социальной педагогики

## Воспитание младших дошкольников в группе детского сада

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой психологии и  
социальной педагогики

Исполнитель:  
Казакова Валерия Олеговна  
студент УВР-1401z  
заочной формы обучения

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

М.А. Иваненко  
к.п.н., доцент

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Научный руководитель:  
Иваненко М.А., кан. пед. наук,  
доцент кафедры психологии и  
социальной педагогики

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург 2019

## Оглавление

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. Теоретические основы воспитания детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада .....</b>	<b>6</b>
<b>1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста .....</b>	<b>6</b>
<b>1.2. Воспитание: понятие, виды воспитания.....</b>	<b>13</b>
<b>1.3. Методы, средства и формы социального воспитания младших дошкольников в группе детского сада.....</b>	<b>21</b>
<b>Глава 2. Опытно-поисковая работа по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада МАДОУ №126 г. Екатеринбурга .....</b>	<b>29</b>
<b>2.1. Анализ деятельности детского сада по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.....</b>	<b>29</b>
<b>2.2. Программа социального воспитания младших дошкольников в группе детского сада.....</b>	<b>44</b>
<b>Заключение.....</b>	<b>54</b>
<b>Список использованной литературы.....</b>	<b>57</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>62</b>

## Введение

**Актуальность темы исследования.** В настоящее время проблема воспитания подрастающего поколения все больше привлекает внимание педагогов и психологов. Прежде всего, обществу на данном этапе развития необходима личность, которая способна быть гибкой, волевой, активной, толерантной, творческой, разносторонней, способной осваивать нечто новое за короткие сроки. В широком смысле можно сказать, что общество взращивает человек.

Воспитание включает в себя множество различных задач, направленных на всестороннее развитие личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации личности на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Для того чтобы правильно воспитывать ребенка дошкольного возраста, педагогам дошкольной образовательной организации необходимо учитывать особенности развития ребенка, выбрать методы, формы, средства соответствующие поставленной цели воспитания личности ребенка.

Дошкольная образовательная организация в воспитательном процессе, первую очередь, реализует государственный образовательный стандарт, в котором главными принципами воспитания являются личностно-развивающий и гуманистический характер воздействия участников образовательного процесса.

В связи с этим существует необходимость осмысления и правильного подбора методов, форм и средств воспитания, которые в свою очередь смогут сделать воспитательный процесс не только продуктивным и соответствующим поставленной цели, но и интересным.

При изучении психолого-педагогической литературы было выявлено **противоречие** между необходимостью воспитания детей младшего дошкольного возраста и недостаточностью методических рекомендаций для

педагогов по данному вопросу в связи с введением ФГОС ДО.

Выявленное противоречие позволило обозначить **проблему исследования:** какие методы, средства, формы входят в содержание социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада?

**Тема исследования:** «Воспитание младших дошкольников в группе детского сада».

**Ограничение:** в своей работе мы будем рассматривать социальное воспитание младших дошкольников в дошкольной образовательной организации.

**Объект исследования:** процесс социального воспитания детей младшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** содержание социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада.

**Цель исследования:** на основе анализа теоретических и полученных эмпирических данных разработать программу социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада.

**Гипотеза исследования:** предположим, процесс воспитания детей младшего дошкольного возраста будет успешным, если будет представлена программа по социальному воспитанию младших дошкольников, которая включает в себя следующие методы воспитания (рассказ, пример, разъяснение, поощрение, поручение, метод приучения); формы воспитания (коллективные, индивидуальные и групповые); средства воспитания (художественные средства, природа, окружающая обстановка, собственная деятельность детей).

**Задачи исследования:**

1. Дать психолого-педагогическую характеристику детей младшего дошкольного возраста.
2. Проанализировать понятие «воспитание» и рассмотреть его виды.
3. Охарактеризовать методы, средства и формы социального

воспитания детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада.

4. Проанализировать деятельность МАДОУ № 126 по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.

**Методы исследования:**

- теоретические: анализ, сравнение, обобщение;
- эмпирические: наблюдение, беседа, анализ документов.

**База исследования:** МАДОУ детский сад №126 г. Екатеринбург.

**Структура работы.** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

# **Глава 1. Теоретические основы воспитания детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада**

## **1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста**

Младший дошкольный возраст—от трех до четырех лет —важный период в развитии детей. В этом возрасте дети активно формируют первые элементарные представления о поведенческих навыках, чувствах к взрослым и окружающим их сверстников. Формирование данных навыков происходит более благополучно в критериях подходящего педагогического воздействия детского сада и семьи. Те моральные ощущения, идеи и способности, которые сформируются у детей в данном возрасте, нравственный навык, который они скапливают, будут почвой их последующего нравственного развития.

В возрасте от трех до четырех лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. «К трем годам ребенок умеет вступать во взаимоотношения со взрослыми, способен к элементарному самообслуживанию, владеет элементарными формами поведения»[11, с. 59]. Его общение становится более самостоятельным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной социальной функции. Желание ребенка выполнять эту же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается путем развития игры, которая становится ведущей деятельностью в дошкольном возрасте[3, с. 31].

Игра оказывает значительное влияние на ребенка.Прежде всего в игре дети учатся общаться с друг другом, подчинятся правилам и управлять своим поведением.

Ведущей особенностью игры считается ее условность: выполнение 1-го воздействия с одним объектом предполагает атрибуцию иных поступков с

другими объектами. Главным содержанием игровой деятельности младших дошкольников считаются манипуляции с игрушками и предметами. Длительность игры в этом возрасте очень мала. Младшие дошкольники ограничены игрой с одной или же 2-мя ролями. Игры с правилами в данном возрасте лишь только начинают формироваться[2, с. 49].

Третий год жизни ребенка является переходным в развитии. Это еще маленький ребенок, который имеет много общего с детьми предыдущего этапа и который требует особого осторожного и внимательного отношения со стороны взрослых, но в то же время у него есть качественно новые возможности в овладении навыками, в формулировании идей, в накоплении личного опыта поведения и деятельности. Для детей трех лет свойственна интенсивная забота к выполнению работы без поддержки взрослого человека, проявление примитивных типов вербальных суждений о находящейся вокруг среде, формирование новых форм отношений, постепенный переход к групповой форме игровой деятельности.

Возрастной особенностью детей младшего дошкольного возраста является отделение от взрослого, появляется утверждение «Я сам». Ребенок уже понимает, что многое он умеет делать самостоятельно, а что-то ему хочется попробовать сделать. Возникает противоречие между «я могу» и «я хочу», что ведет к кризису.

Дети третьего и четвертого года жизни очень нуждаются в любви, внимании со стороны взрослых, стремятся к близости с педагогом. Дети по-прежнему в значительной степени зависят от взрослых. Это связано с отсутствием элементарных навыков гигиены и самообслуживания, умения самостоятельно играть, заниматься, общаться с другими[2, с. 53].

К трем годам произошли качественные перемены в росте независимости. Это позволяет педагогу предъявлять детям более высокие требования: устанавливать контакт с друзьями в игре при выполнении заданий вместе со сверстниками, учитывать интересы, желания других, оказывать поддержку[3, с. 66].

Включая детей в индивидуальную и совместную деятельность, педагог упражняет их в добрых делах, формирует гуманные чувства, вызывает желание подчиняться, уважительно относится к другим.

Для реализации этих задач педагог использует подражание как особую особенность детей от трех до четырех лет. Взрослый показывает своим примером положительное отношение к работе, к окружающим людям, к детям.

Для детей младшего дошкольного возраста характерна большая эмоциональная отзывчивость, которая позволяет успешно решить проблему воспитания добрых чувств и отношения к окружающим людям. Очень важно, чтобы воспитатель поддерживал положительное эмоциональное состояние у детей: реагирование на предложения, просьбу, чувство сочувствия при виде скорби другого. В детях следует воспитывать любовь к близким, желанием сделать что-то хорошее для них. Это достигается с помощью одобрения, похвалы [23, с. 112].

Дети младшего дошкольного возраста активно вступают в социальные взаимоотношения, ребенок проявляет интерес к себе подобным. Эта социальная потребность является предпосылкой для развития дружеских отношений, что также является важной образовательной задачей. В отношении детей от трех до четырех лет эта задача заключается в том, чтобы поддерживать чувство радости в общении со сверстниками. В то же время педагог учит детей замечать нарушение правил поведения.

В три года особенно важно желание общаться с другими детьми. Степень развития детей позволяет понять действия и речь сверстников, поговорить с ними, договориться о совместной игре, занятиях. В обществе детей ребенок учится соотносить свои желания с желаниями другого ребенка и всей группы детей. Все это обязывает педагога формировать способность детей дружить с младшими детьми, заботиться о детях, которые пришли после болезни, учить другого тому, что он сам знает. В играх, в повседневном общении со сверстниками, дети, имитирующие взрослых,

проявляют взаимное внимание, заботу, вежливость[14, с. 224].

В это время происходит интенсивное формирование навыков и привычек культурного поведения. Мотивы играют важную роль в этом. Мотивация деятельности ребенка, его действия, отношения, способствует установлению единства между внешними формами культурного поведения и его морально значимыми мотивами.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многих отношениях поведение ребенка по-прежнему является ситуативным. В то же время можно наблюдать случаи ограничения собственных мотивов самим ребенком, сопровождаемые устными инструкциями. Самооценка начинает развиваться, и дети в значительной степени ориентированы на оценку родителей и других взрослых. Кроме того, их половая идентификация продолжает развиваться, что проявляется в характере игрушек и предметов[27, с. 55].

Поскольку дети четырех лет могут выполнять элементарные задачи взрослых, следовать правилам в своем поведении: они начинают понимать простейшие мотивы социальной важности, сделать что-то полезное для сверстников и взрослых. Это требует от педагога организации любой деятельности детей и их поведения таким образом, чтобы наряду с мотивами интереса к самому действию, в процессе, желанием получить одобрение других и сформировать моральные мотивы – быть необходимо другим (сверстникам, взрослым).

Для детей третьего года жизни характерна конкретность мышления. Они связывают спрос с конкретной ситуацией, и с определенной личностью. И часто одно и то же требование дети выполняют на тех же условиях и не выполняют в других, выступают с одним преподавателем и нарушают запреты других.

Дети, даже на четвертом году жизни, не знают, как соотносить понятие моральной нормы с их действиями. Кроме того, у детей очень слабо развит самоконтроль и способность сознательно контролировать свое поведение. В

связи с этим они часто оказываются под влиянием чувств, вспыхнувших в сложившихся обстоятельствах, желаний, забывающих о требованиях педагога. Вот почему моральные привычки, действия детей в возрасте до четырех лет часто являются ситуативными по своей природе, т. е. проявляются в одних условиях и не встречаются в других.

Дети учатся, тому что нужно играть вместе, не забирать игрушки, а вежливо спрашивать их, защищать мебель, книги и относиться к ним с осторожностью. У детей формируется осознание того, что нужно любить животных, птиц, растения. Дети начинают понимать, что взрослые заботятся о том, чтобы они комфортно пребывали в детском саду (повар готовит обед, няня убирает комнату и т. д.), что к взрослым нужно относиться бережно. Дети понимают, что заботиться о маленьких, помогать взрослым и сверстникам хорошо.

У детей формируются представления о правдивости: нужно говорить правду, все рассказать родственникам, наставнику[32, с. 10].

Таким образом, уже в младшем дошкольном возрасте дети начинают формировать элементарные представления о явлениях социальной жизни и нормах человеческого общения.

Решения о преднамеренности, негативизме, упрямстве, свидетельствующие о так называемом «трехлетнем кризисе», часто мешают решению этих задач нравственного воспитания маленьких детей.

К концу третьего года жизни ребенок нуждается в самоутверждении, осознание его «я». Ребенок начинает требовать независимости больших объемах, чем педагоги, родители склонны его дать. Их запреты вызывают протест. Существует негативизм (ребенку все равно, что делать, он просто делает наоборот) и упрямство (ребенок делает то, на что настаивает). В малой степени негативизм и упрямство – это нормальные реакции во время кризиса. Бурный кризис у некоторых детей требует специальных педагогических мер.

Педагоги учитывают необходимость детей конца третьего года жизни в

самоутверждения, стремления к независимости и работы по предотвращению возникновения упрямства и негативизма, и если они проявляются у некоторых детей, они направляют свои усилия для их устранения.

Воспитание добрых чувств, позитивных отношений, простейших моральных проявлений происходит в повседневной деятельности, в игре, в ДОО и связано с формированием этих видов деятельности [3, с. 69].

На четвертом году жизни дети продолжают развивать умственные способности, увеличивая физическую работоспособность, темпы роста. Увеличивает активность ребенка, усиливает его внимание, оно становится более разнообразным и скоординированным.

В период от трех до четырех лет дети активно осваивают речь. В этом возрасте происходят значительные изменения в развитии речи: запас слов значительно увеличивается, появляются элементарные суждения об окружающей среде.

Они начинают понимать окружающие явления и дают элементарные словесные оценки. «Слушанье и понимание сообщений, выходящих за пределы непосредственной ситуации общения, является важным приобретением этого возраста» [11, с. 68]. Педагог, для ознакомления детей с окружающим миром, людьми и правилами отношений, использует интенсивное развитие речи и эмоциональную активность детей.

С этого возраста происходят значительные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в развитии индивидуальных психических процессов, в отношениях с другими. Важнейшим достижением этого возраста является то, что действия ребенка приобретают преднамеренный характер.

В младшем дошкольном возрасте начинает воображение развиваться, что особенно заметно в игре, когда некоторые объекты действуют как заменители других.

Преобладающая форма мышления –визуально-образное. Ребенок может объединять объекты не только по внешним сходствам (форма, цвет,

размер), но и поглощать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит объединение тех, кто имеет общую цель или входит в общую ситуацию объектов. Визуально-эффективное мышление продолжает развиваться. В то же время в ряде случаев ситуации преобразуются в зависимости от целевых выборов с учетом желаемого результата. Дошкольники могут устанавливать некоторые скрытые ссылки и отношения между объектами.

Это имеет большое значение для развития тонких моторных навыков. Младшие дошкольники могут создавать простые предметы под руководством взрослого.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. В рисовании способности ребёнка начинают определяться графическими видами-представлениями о том, как изображаемая вещь будет смотреться на бумаге. В данном возрасте они лишь только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования отдельных единиц восприятия – переходят к сенсорным стандартам-культурно развитые средства восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти или более форм предметов и до семи или более цветов, способны дифференцировать объекты по размеру, ориентироваться в пространстве группы детского сада и во всем дошкольном учреждении[23, с. 112].

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 имен предметов. К концу младшего дошкольного возраста они могут запоминать значимые отрывки из своих любимых литературных произведений.

Новообразования в младшем дошкольном возрасте:

- происходит формирование новой внутренней позиции, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений;
- ребенок развивает широкий спектр деятельности—игры, труд, продуктивность, повседневность, общение;
- начинает формироваться произвольное поведение;
- осуществляется развитие средств и методов познавательной деятельности.

Таким образом, дети от трех до четырех лет характеризуются приобретением таких навыков как: умение играть в простые игры, выполнение под руководством простой творческой работы, способностью ориентироваться в пространстве.

В этот период у детей активно формируются память и внимание, понимание причинно-следственной связи, появляется воображение, формируются навыки социализации, развивается самооценка, появляется осознание половой принадлежности, активно развивается речь. В данный период происходит формирование произвольного поведения.

## **1.2. Воспитание: понятие, виды воспитания**

Воспитание в истории человечества зародилось в первобытном обществе. Об этом свидетельствуют памятники материальной и духовной культуры, языка, фольклора. Свидетельством возникновения воспитания в первобытную эпоху так же выступают этнографические данные о жизни племен в трудах ученых и путешественников XIII - начала XIX в., содержащих описание жизни аборигенов Австралии, Африки, Полинезии, Дальнего Востока, Сибири, Южной и Северной Америки, которых застали на стадии первобытного развития [18, с. 9].

Так же огромное значение для реконструкции воспитания в первобытную эпоху можно отнести находки археологов: примитивные детские игрушки, орудия труда и быта, наскальные изображения. Ярким

свидетельством возникновения воспитания у древних людей можно считать различные обряды, народные игры, фольклор, развлечения, пословицы, поговорки, эпос и пр.

Главными целями воспитания в эту эпоху было научить выживанию в суровых условиях. «Выделение человека из животного царства сопровождалось постепенным переходом к сознательной передаче опыта собирательства и охоты. Предкам современных людей следовало хорошо знать съедобные растения, рельеф местности, повадки животных, быть сильными и выносливыми. Мощным средством передачи опыта собирательства и охоты стала возникшая у них речь. Мало–помалу воспитание как передача опыта из поколения в поколение начало приобретать черты особого вида деятельности. Прежде всего оно являлось частью повседневной борьбы за выживание»[18, с. 10].

В настоящее время воспитание является одной из ведущих понятий в педагогике.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ», воспитание является базовым термином понятия «образование», определяется как «деятельность направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

В педагогической литературе само понятие «воспитание» имеет несколько значений.

П.И. Пидкасистый в своих трудах указывает на сложность понимания термина «воспитание» так как термин неоднозначен и имеет по меньшей степени четыре смысла: [42, с. 476].

- в широком социальном смысле, когда речь идет о воздействии на человека всей окружающей действительности;
- в широком педагогическом смысле, когда имеется в виду

целенаправленная деятельность, охватывающая весь учебно-воспитательный процесс;

- в узком педагогическом смысле, когда под воспитанием понимается специальная воспитательная работа;
- в еще более узком значении, когда имеется в виду решение определенной задачи, связанной, например, с формированием нравственных качеств (нравственное воспитание), эстетических представлений и вкусов (эстетическое воспитание). В этом случае термин обозначает участок приложения воспитательных усилий.

Понятие «воспитание», с точки зрения Ю.К. Бабанского, как педагогической категории, так же имеет разные значения [4, с. 4].

- в широком социальном смысле, когда речь идет о воспитательном воздействии на человека всего общественного строя и окружающей человека действительности;
- в широком педагогическом смысле –целенаправленное воспитание, осуществляемое в системе учебно-воспитательных учреждений (или каком-либо отдельном учебно-воспитательном учреждении), охватывающее весь учебно-воспитательный процесс;
- в узком педагогическом смысле – под воспитанием понимается специальная воспитательная работа, направленная на формирование системы определенных качеств, взглядов и убеждений учащихся;
- в еще более узком значении – решение определенной воспитательной задачи, связанной, например, с формированием нравственных качеств (нравственное воспитание), эстетических представлений и вкусов (эстетическое воспитание)и т. п.[4, с. 4].

По мнению Т.М. Бабуновой, воспитание в педагогическом смысле – это специально созданные условия, содействующие развитию ребенка [5, с. 39].

В.В.Зеньковский дает следующее определение термину «воспитание».«Воспитание – это целенаправленное формирование отношений к системе наивысших ценностей достойной жизни достойного

человека и формирование у ребенка способности выстраивать индивидуальный вариант собственной жизни в границах достойной жизни» [20, с. 14].

Проблема воспитания столь обширна, что рассматривается такими науками, как философия, психология, социология. Каждая из этих наук обозначает свой предмет исследования в данном процессе.

С точки зрения психологии, воспитание – процесс целенаправленного развития способностей человека, помогающих ему взаимодействовать с миром [25, с. 108].

С точки зрения философии, воспитание есть и процесс принуждения – принуждения во имя формирования в человеке способности противиться насилию. Воспитание – это такое «насилие», результатом которого должна стать свободная личность и плодотворно оно лишь в той мере, в какой обращено к духовной жизни учащегося [45, с. 8-9].

С социальной точки зрения, воспитание – подготовка подрастающего поколения к жизни в обществе через государственные структуры, контролируемые обществом [25, с. 108].

Из выше перечисленных определений ясно, что понятие воспитание тесно связано с понятиями «социализация», «обучение», «образование», «развитие», «формирование», «самовоспитание», «перевоспитание».

По мнению И.П. Подласого, формирование – это процесс становления человека как социального существа под воздействием всех, без исключения, факторов.

Развитие – процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека.

Воспитание – направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него знаний, взглядов, убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации, подготовки к жизни.

Образование – результат обучения, объем систематизированных

знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Обучение – специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей обучаемых [43, с. 11-16].

Самовоспитание, с точки зрения В.А.Сластенина– систематическая и сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие и формирование базовой культуры личности [48, с. 137].

Огромное значение самовоспитанию придавали педагоги А.С.Макаренко и В.А. Сухомлинский «Самовоспитание, – писал А.С.Макаренко, – это не уединенный процесс, а совместная деятельность всего коллектива, в котором находится человек».В.А. Сухомлинский писал в свое время: «Самовоспитание – это не что-то вспомогательное в воспитании, а крепкий фундамент... Никто не может воспитать человека, если он сам себя не воспитает» [53, с. 28].

Перевоспитание – это педагогическое воздействие, направленное на предупреждение и преодоление отклонений в поведении личности [10, с. 203].

Хотелось бы подчеркнуть, что между воспитанием и перевоспитанием имеется отличие. Если воспитание – это формирование качеств личности «с нуля», то перевоспитание в свою очередь – это переделывание уже сформированной личности. Среди современных педагогов существует мнение, что перевоспитание противоречит гуманизму и общечеловеческой культуре [10, с. 203].

В.А. Сластенин классифицирует виды воспитания по разным основаниям (см. табл. 1).

## Классификация видов воспитания В.А.Сластенина

Виды воспитания	
1. По направлению воспитательной работы в образовательном учреждении	Гражданское, политическое, интернациональное, нравственное, эстетическое, трудовое, физическое, правовое, экологическое, экономическое воспитание.
2. По институциональному признаку	Семейное, школьное, внешкольное, конфессиональное (религиозное).
3. Воспитание по месту жительства	Воспитание в детских, юношеских организациях, воспитание в специальных образовательных учреждениях.
4. По содержанию воспитания	Умственное, нравственное, трудовое, физическое воспитание.
5. По стилю отношений между воспитателями и воспитанниками	Авторитарное, демократическое, либеральное, свободное воспитание.

Т.Н. Сильченкова рассматривает следующие виды воспитания: конфессиональное, авторитарное, демократическое, идейно-политическое, нравственное, эстетическое, правовое, экономическое, патриотическое, гражданское, интернациональное, экологическое [46].

Рассмотрим виды воспитания более подробно.

Конфессиональное (религиозное) воспитание – воспитание в духе веры в сверхъестественный мир и Бога, приобщения их к религиозным традициям и практике, выражающимся в богослужениях и проповедях, поведении, соблюдении религиозной морали и заповедей, церковных праздников

Авторитарное воспитание – воспитание в духе преданности одному лицу, осуществляющему управление государством, беспрекословного исполнения его воли и наставлений [46].

Демократическое воспитание – воспитание в духе демократии, равенства людей перед законами государства [46].

Свободное воспитание – воспитание как помощь природе ребенка,

естественно развивающегося в процессе освоения окружающего мира и свободно самоопределяющегося в нем[13, с. 28].

Либеральное воспитание –характеризуется отсутствием активного участия педагога в управлении процессом воспитания и обучения[13, с. 28].

Семейное воспитание – воздействие на развивающуюся личность ребенка со стороны семьи как некоего единого целого, включающего и его самого [13, с. 32].

Школьное воспитание –это воспитание, главной целью которого является способствование умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности;

Идейно-политическое воспитание–формирование идейных убеждений и мировоззренческих позиций человека, позволяющих ему эффективно преодолевать трудности жизни и деятельности в обществе [46].

Нравственное воспитание – формирование нравственно цельной личности в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков и привычек общественно ценного поведения [46].

Социальное воспитание –это вид воспитания, направленный на обеспечение решения задач социализации человека по включению в существующую систему социокультурных отношений общества путем усвоения и воспроизводства культуры, и одновременно развитие и самоизменение человека в этом процессе [33 с. 22].

Эстетическое воспитание – целенаправленный процесс формирования творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты»[46].

Экономическое воспитание – организованная педагогическая деятельность, направленная на формирование экономического сознания учащихся [46].

Гражданское воспитание–формирование молодого человека как гражданина своей Родины, способного бороться за обеспечение морально-политического единства и дружбы народов нашей страны, осознающего перспективы сильной политики своего государства[46].

Интернациональное воспитание– целенаправленная деятельность по формированию чувства свободы, равенства и братства, культуры межнационального общения, нетерпимости к проявлению национальной ограниченности и чванства[46].

Патриотическое воспитание–процесс формирования политически сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и вырос, гордящегося историческими свершениями своего народа.

Правовое воспитание– деятельность по формированию уважения к закону, культуре, демократизму, активности и сознательности соблюдения им норм нравственности и морали, высокой гражданской ответственности и активности, развития правовой грамотности и культуры, нравственно-правовых чувств.

Экологическое воспитание–формирование экологического сознания как совокупности знаний, мышления, чувств, воли и готовности к активной природоохранной деятельности, помогающего понимать окружающую действительность как среду обитания и как эстетическое совершенство и ориентирующего на бережное к ней отношение, позволяющего заранее предусматривать и предотвращать отрицательные последствия промышленного освоения природных ресурсов [46].

Трудовое воспитание –это целенаправленный процесс формирования у детей сознательного отношения и склонности к труду как основной жизненной потребности, а также формирование привычки к труду путем включения ребенка в активную трудовую деятельность [6, с. 16].

Физическое воспитание –педагогический процесс, направленный на формирование двигательных навыков, психофизических качеств, достижение физического совершенства [51, с. 7].

Умственное воспитание – формирование знаний, умений, навыков и основ мировоззрения, развитие мышления личности и привитие культуры умственного труда [13, с. 35].

Таким образом, воспитание можно охарактеризовать как категорию общественную, историческую и педагогическую.

С педагогической точки зрения, воспитание – направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него знаний, взглядов, убеждений, нравственных ценностей, политических ориентации, подготовки к жизни.

Виды воспитания чаще всего классифицируются различным признакам, таким как: по характеру воспитательной работы, по институциональному признаку, по месту жительства, по содержанию воспитания, по стилю отношения с воспитателем.

### **1.3. Методы, средства и формы социального воспитания младших дошкольников в группе детского сада**

Добиться больших достижений в процессе социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) возможно только при грамотном выборе методов, форм и средств воспитания.

Современная наука рассматривает методы воспитания как пути взаимосвязанной деятельности педагогов и воспитанников, направленных на решение задач воспитания. Методы в процессе воспитания служат механизмом обеспечивающим взаимодействие воспитателя и воспитанников. Взаимодействие строится на ведущей и руководящей роли педагога, который выступает в качестве лидера и организатора педагогически целесообразной жизни и деятельности воспитанников. С помощью использования различных методов можно повлиять на сознание личности. Это может быть прямое или

косвенное воздействие.

Прямое педагогическое воздействие предполагает замедленность и отсроченность реакции воспитанника и его действий, направленных на самовоспитание. Косвенное педагогическое воздействие со стороны педагогов на ребенка младшего дошкольного возраста в ДОО предполагает создание такой ситуации, которая позволит в дальнейшем сформировать установку у ребенка на самосовершенствование.

Методы социального воспитания – это способы накопления развивающейся личностью позитивного социального опыта, содействующие ее самосовершенствованию, самовоспитанию и самоорганизации [13, с. 51].

В настоящее время в социальном воспитании не выработано собственных специфических методов, в основном это наиболее продуктивные методы, применяемые в педагогике, психологии и социальной работе. Методы оказывают целенаправленное влияние на сознание, поведение, чувства развивающейся личности, воздействуя на окружающую ее социальную среду.

И.Г.Щукиной были выделены следующие группы методов:[60, с. 76].

- методы, способные формировать сознание, к таковым относятся: объяснение, рассказ, доклад, лекция, метод примера, инструктаж, разъяснения, увещание, диспут, этическая беседа ит. д.;
- методы, способные организовать деятельность и формировать опыт поведения, к таковым относятся: воспитывающие ситуации, приучение, поручения, упражнения;
- методы, способные стимулировать воспитанников, к ним относятся соревнования, поощрение, наказание.

Все методы воспитания, безусловно, оказывают влияние на все сущностные сферы человека, в частности – и на ребенка младшего дошкольного возраста. Поэтому к выбору методов воспитания педагоги относятся серьезно, отбирая методы присущие специально организованному воспитательному процессу.

Выбор метода воспитания зависит от следующих факторов:

- соответствует ли данный метод цели воспитания;
- в содержании применяемых методов должны быть отражены принципы социального воспитания (особое внимание необходимо обратить на соответствие методов особенностями возможностям возраста ребенка);
- всестороннего знания воспитателем коллектива и отдельных детей, особенностей их нервной системы друг от друга [21, с. 31].

В педагогической практике методы воспитания не применяются изолировано друг от друга. Все они взаимосвязаны, и в зависимости от ситуации одни методы переходят в другие. При этом всегда выделяется главный метод, и остальные методы его дополняют.

Рассмотрим методы социального воспитания младших дошкольников.

В условиях ДОО существуют разнообразные методы социального воспитания детей младшего дошкольного возраста. Мы можем выделить следующие методы социального воспитания младшего дошкольника:

1. Рассказ — живое эмоциональное изложение точных фактов. С помощью данного метода дети получают знания о нравственных поступках, о правилах поведения принятых в обществе. С помощью рассказа воспитатель учит детей определенному отношению к героям повествования, раскрывает понятие положительного поступка, показывает каким героям стоит подражать, а каким нет. Рассказ помогает детям рассматривать свое поведение и поведение сверстников с новых позиций.

Для младших дошкольников выбираются в основном сказочные герои, обычно их не больше трех, так как большее количество героев сложно воспринимается детьми. Метод рассказа требует от воспитателя эмоционального изложения и определенного уровня артистичности.

2. Разъяснение — метод, используемый воспитателем постоянно. Связанно это с тем, что младшие дошкольники имеют не большой опыт и могут испытывать затруднения в выборе своего поведения. Воспитанники только осваивают правила поведения в обществе, правила общения с

взрослыми и сверстниками и поэтому, естественно, нуждаются в разъяснении определенных требований [21, с. 41].

Важно отметить, что при использовании данного метода, воспитателю не следует превращать его в нотацию. Разъяснение на новых, литературных произведениях будет эффективнее в воспитании, чем постоянное морализирование.

3. Следующий метод социального воспитания, применяемый в работе с младшими дошкольниками — убеждение. С помощью этого метода воспитатель воздействует на сознание, чувства и волю, с целью формирования положительных поступков, моральных качеств в поведении и характере [21, с. 32]. Сила убеждения заключается в том, что воспитатель использует слово. Оно раскрывает перед детьми смысл их поступков и значение требований к моральному поведению.

4. Беседа — это диалог между воспитателем и воспитанниками, направленный на обсуждение какого-либо вопроса, с целью обмена мнениями. Беседа - это привлечение детей к формированию у них суждений и оценок. Организация этических бесед имеет особое значение в социальном воспитании детей. Содержанием такого рода бесед могут стать возникшие в группе отношения между детьми, мораль художественных произведений или произведения изобразительного искусства. Материал для организации этических бесед всегда должен быть близок эмоциональному опыту детей. Диалог выстраивается следующим образом: воспитатель рассказывает о поступке кого-либо из детей, затем предлагает детям рассказать о своем поступке в подобной ситуации. Педагог одобряет правильное поведение детей, обсуждает плохое, разъясняет необходимые требования, правила поведения. Воспитатель с помощью этого метода помогает детям осмыслить ситуацию и прийти к правильному выводу [9, с. 13].

В этической беседе можно использовать наглядный материал. Например, воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки и разложить их по основанию, предложенному воспитателем.

Этическая беседа может состоять из трех частей: сначала дети слушают короткий рассказ или просматривают фильм, или разыгрывают сценку, потом обсуждается мораль и, наконец, проводится своеобразный практикум: воспитанники упражняются в словах, которыми можно выразить чувства, овладевают способами морального поведения.

Этическая беседа, как метод воспитания постоянно присутствует в дошкольной организации, но полагаться на этот метод всегда нельзя, так как функция беседы носит ограниченный характер. Тем более, что дети младшего дошкольного возраста еще не имеют достаточного жизненного опыта для глубокого анализа фактов бесед.

5. Приучение — систематическое побуждение детей поступать в различных ситуациях в соответствии с правилами принятыми в обществе. Например, здороваться, прощаться или выражать благодарность. Приучение направлено на выполнение воспитанниками определенных действий в целях превращения их в привычные формы поведения. Для выполнения нужных действий с помощью приучения требуется определенное время и неоднократное повторение. Сначала педагогу необходимо добиться точности выполнения действий, а затем быстроты. Приучение связано с необходимым контролем со стороны воспитателя. Такой контроль требует внимательного и заботливого отношения к воспитанникам. Одним из главных средств приучения детей к необходимым формам поведения является режим воспитанников в дошкольной организации [16, с. 251].

6. Упражнение — метод предполагающий включение детей в разнообразную деятельность, в общение с взрослыми и сверстниками в естественных жизненных и специально создаваемых ситуациях. Для того, чтобы формировать привычки правильного поведения, необходима система упражнений. Упражнение в своей основе имеет многократные повторения, закрепления, совершенствование нужных способов действий [16, с. 251].

7. Создание воспитывающих ситуаций — это специально созданная педагогом ситуация для того, чтобы поставить ребенка перед фактом выбора

поступка. Воспитывающая ситуация всегда предполагает наличие выбора, это конфликт, борьба внутренних побуждений с нормами поведения.

8. Другим не менее важным методом на наш взгляд, является пример. Пример – своеобразный образ, яркий живой образец, достойный подражания. Образец деятельности, поступков, образа жизни. В воспитательной работе с младшими дошкольниками метод примера является своеобразным наглядным пособием. Ребенку младшего дошкольного возраста свойственно бессознательное подражание, именно поэтому метод является эффективным. Для ребенка очень важен пример педагога, так как это первый взрослый, чей труд ребенок основательно наблюдает и с кем профессионально сотрудничает. Большое значение для ребенка имеет пример сверстника. Дети наблюдают за сверстниками, потому что их поступки понятнее, чем у взрослых, а мотивы похожи на собственные [16, с. 253].

9. Поручения является одним из методов воспитания младших дошкольников, который применяется при организации любой деятельности дошкольников.

10. Нельзя недооценивать роль такого метода в воспитании, как поощрение. Когда ребенок получает поручение, он попадает в важную в воспитательном смысле систему «ответственных зависимостей». Ведь поручения имеет меру полномочия (тебе доверили, тебя попросили, от тебя зависит успех общего дела) и меру ответственности (довести дело до конца). Любое поручение обязательно должно иметь понятный для детей социальный смысл [16, с. 254].

Поощрение – это способ выражения общественной положительной оценки поступков, поведения. Поощрение положительных поступков вызывает у дошкольников стремление к их закреплению, а так же показывает каким должно быть поведение детей. Поощрение выражается в форме похвалы и одобрения. Педагогу нужно помнить, что поощрение имеет ценность тогда, когда ребенок переживает его как общественное признание успехов и старания [16, с. 254].

Рассмотрим формы воспитания детей младшего дошкольного возраста, которые могут применяться педагогами в ДОО.

В педагогике категория «формы воспитания» является одной из самых сложных для понимания. Во-первых, из-за двусмысленности самого понятия. В толковом словаре русского языка С.И. Ожегов дает девять значений слова «форма»), а во-вторых, из-за многих классификаций форм воспитательной работы.

Говоря, о форме воспитания чаще всего подразумевают, способы организации воспитательного процесса, способы организации коллективной и индивидуальной деятельности [61, с. 55].

Наиболее часто встречающейся является классификация организационных форм социального воспитания в зависимости от количества вовлеченных в нее участников:

- индивидуальные – для одного воспитанника;
- групповые – для нескольких воспитанников;
- коллективные – для всех воспитанников.

Особую роль в социальном воспитании занимают не только методы и формы, но и средства.

Средства воспитания – это самое общее понятие. Средствами воспитания можно назвать все, что используется в процессе воспитания. Иными словами они являются «инструментом» духовной и материальной культуры, который используется для решения воспитательных задач. «Роль средства может выполнять любой объект окружающего мира: предмет, вещь, звук, природное сырье, животные, растения, произведения творчества, явления, события, эпизоды и прочее.» [42, с. 476].

Средства социального воспитания – это относительно независимые источники формирования и развития личностной сферы человека, обеспечивающие реализацию педагогического приема в рамках конкретного метода воспитания [13, с. 23].

Средства социального воспитания младших дошкольников в ДОО

можно объединить в несколько групп.

Первая группа средств – это художественные средства, включающие в себя художественную литературу, изобразительное искусство, музыкальные произведения, видеофильмы. С помощью этой группы средств у ребенка происходит формирование моральных представлений, чувств, идеалов. На детей младшего дошкольного возраста оказывают большое влияние работы художников, писателей, если они изображают мир понятно для детей.

Вторая группа средств – это природное окружение, оно способно вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Природа лучше, чем что-либо обогащает психику воспитанников, так как побуждает развитие эстетического вкуса, способствует пробуждению патриотических чувств, чуткости к окружающему, потребности к труду, а так же расширению умственного кругозора.

Так же средством социального воспитания детей является собственная деятельность дошкольников: игра, труд, художественная деятельность, учение.

В четвертую группу средств относят окружающую ребенка обстановку. Атмосфера должна быть пропитана доброжелательностью, любовью, гуманностью. Окружающая ребенка среда является средством воспитания чувств, представлений, поведения [21, с. 32].

Таким образом, методами социального воспитания детей младшего дошкольного возраста, которые могут применяться педагогами в ДОО являются: рассказ, разъяснение, убеждение, беседа, приучение, упражнения, метод создания воспитывающих ситуаций, пример, поощрение.

Формы социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в ДОО: индивидуальные, коллективные, групповые.

Средствами социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в ДОО является: собственная деятельность детей, природное окружение, художественные средства и окружающая обстановка/

## **Глава 2.Опытно-поисковая работа по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста в группе детского сада МАДОУ №126 г. Екатеринбурга**

### **2.1. Анализ деятельности детского сада по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста**

В рамках данного исследования нами была проанализирована деятельность МАДОУ детский сад № 126 г. Екатеринбург, а так же проведено исследование уровня социальной воспитанности младших дошкольников.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 126 создано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», в целях реализации права граждан на получение дошкольного образования.

МАДОУ является некоммерческой организацией, осуществляющей образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана.

Основной задачей МАДОУ детский сад № 126 как воспитательной организации является социальное воспитание. Прежде всего, это связано с заказом общества и государства. Социальное воспитание ребенка в детском саду представляет собой процесс усвоения ребенком общечеловеческих ценностей, процесс накопления ребенком опыта взаимодействия с окружающим миром: людьми, природой, искусством и с самим собой.

МАДОУ работает по основной образовательной программе дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 126, принятой педагогическим советом. Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Кроме того, концептуальные положения используемой в ДОО примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под ред.

Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и дополнительной общеразвивающей программы « Мы живем на Урале» О. В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Работа детского сада, по социальному воспитанию детей осуществляется на основе образовательной программы ДОО (область социально-коммуникативное развитие).

Основными задачами данной программы в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

- ознакомление детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе;
- воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- способствовать развитию общения и взаимодействию ребенка с взрослыми и сверстниками;
- способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формировать готовность детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться и разрешать конфликты.

Содержание психолого-педагогической работы по социальному воспитанию младших дошкольников:

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице;
- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;

- приучать детей общаться спокойно, без крика;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;
- учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;
- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Для решения поставленных задач созданы все необходимые условия: в группах имеются речевые центры – уголки с разнообразным оборудованием, соответствующие возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Предметно-пространственная среда создана в соответствии с ФГОС ДО педагогами и родителями, как активными участниками педагогического процесса. Был оборудован игровой уголок для сюжетно-ролевых игр.

Оборудован Центр театра: были изготовлены различные костюмы маски, шапочки, а так же различные виды театра: театр игрушек, театр эмоций, куклы бибабо, пальчиковый театр.

В книжном уголке имеется большое разнообразие художественной литературы нравственного содержания, с большим количеством иллюстрации, отображающие различные поступки и эмоции. Так же совместно с родителями были созданы альбомы с изображением различных поступков животных, сказочных персонажей.

В своей работе по социальному воспитанию младших дошкольников педагоги используют современные компьютерные технологии, а так же следующие методы и приемы работы с детьми младшего дошкольного возраста. Методы: пример, рассказ, разъяснение, требование, поощрение, объяснение. Приемы: показ предметов, показ образца, показ способа действий, демонстрация картин, иллюстраций, игровые приемы.

Педагоги детского сада стремятся к активному сотрудничеству и привлечению родителей к вопросам социального воспитания.

Формы работы с родителями разнообразны: консультации, беседы,

родительские собрания.

Социальное воспитание младших дошкольников в детском саду – это постижение мира человеческих отношений. Ребенок усваивает законы взаимодействия между людьми, то есть усваивает нормы поведения и стремится подчинять свои действия принятым в обществе нормам и правилам поведения.

В данном детском саду созданы все возможности для воспитания у ребенка норм и правил поведения в обществе. Работая с детьми, воспитатели уделяют должное внимание вопросам воспитания поведения воспитанников на занятиях, в играх, в труде. Главными задачами педагогов ДОО не только дать воспитанникам знания о принятых правилах и нормах поведения, но и их осознанное понимание. В группе воспитатели стремятся создать благоприятный климат для восприятия положительных понятий, так же как и отрицательных. Во всех видах детской деятельности детям объясняются правила поведения.

Каждый день, приходя в детский сад, дети здороваются, прощаются, убирают на место игрушки после игры, моют руки, одеваются на прогулку и раздеваются после, учатся проявлять аккуратность. Во всех этих действиях дети усваивают нормы поведения в коллективе сверстников. В свободной игровой деятельности педагог учить детей делиться игрушками, не жадничать, благодарить.

Огромную роль в успешном социальном воспитании играет педагогический коллектив, состоящий из воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя. Воспитатели в процессе социального воспитания дошкольников формируют у детей представления о социальном мире, о самом себе, окружающих ребенка людях, природе. Педагоги стремятся воспитывать социальные чувства и социальные качества. Педагог-психолог ведет работу с детьми по ознакомлению детей с языком эмоций, работу по предотвращению агрессивного поведения, работу по формированию социальных навыков, нравственного сознания. Музыкальные

занятия дают ребенку младшего дошкольного возраста возможность социализироваться и проявить себя творчески.

Для обеспечения эмоционального благополучия в рамках социального воспитания младших дошкольников педагоги организуют:

- утро радостных встреч, мероприятие организуемое утром воспитателем, заключающееся в том, чтобы дети называли друг друга ласковыми именами, желали друг другу хорошего дня.
- беседы, на интересующие детей темы;
- индивидуальные фотовыставки;
- занятия по развитию представлений о самом себе и окружающем мире;
- персональные выставки творческих работ, повышающие интерес детей друг к другу;
- празднование «Дня именинника»;
- предметно-развивающая среда в группе представляет собой уголок отдыха, оборудование для игр, оборудование для самостоятельной деятельности.

Для развития положительного отношения младших дошкольников к окружающим людям педагоги организуют:

- различные дидактические игры для ознакомления и воспитания толерантного отношения к разным людям «У кого какой дом», «Страны и народы мира»;
- чтение художественной литературы, чтение сказок разных народов;
- рассматривание иллюстраций для формирования правильного поведения в различных ситуациях;
- организуют коллективные работы по изо деятельности;
- организуют коллективные дела, например праздники, снежные постройки, подделки на разную тематику;
- этические беседы, направленные на разбор ситуации, в которых надо совершить нравственный выбор;
- фотовыставки, с фотографиями всех детей вместе, чтобы дети ощущали важность каждого ребенка в группе.

Деятельность педагогов детского сада направлена на развитие коммуникативных и социальных навыков младших дошкольников:

- проведение специальных игр и упражнений направленных на распознавание своих эмоций и эмоций сверстников;
- игры на сближение детей, развития доверия «Пузырь», «Паровозик» и т.д.;
- игры на формирование доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым «Комплименты», «Ласковое слово»;
- игры на овладение первичным представлением «что такое хорошо, что такое плохо», соблюдение общепринятых норм поведения «Вежливые слова», «Доброе дело»;
- игры на приобретение навыков общения, коммуникабельности «Позови с собою друга»;
- различные подвижные игры «Волк и зайцы», «Медведь и пчелы»;
- игры, на создание бытовых ситуаций «Помогаю маме», «Отмечаем день рождения».

Проведя анализ деятельности МАДОУ детский сад № 126, мы организовали и провели исследование уровня социальной воспитанности младших дошкольников.

В исследовании приняли участие 20 детей младшего дошкольного возраста. Средний возраст испытуемых - 4 года.

Для диагностики социальной воспитанности нами были использованы следующие методики:

1. Методика «Неоконченные ситуации» (А. М. Щетинина, Л.В.Кирс)
2. Методика «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей младших дошкольников» (М.А.Щетинина)
3. Методика «Карта проявлений самостоятельности» (М.А.Щетинина).
4. Методика «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина).

Представим основные результаты диагностики уровня социальной воспитанности младших дошкольников

1. Метод «Неоконченные ситуации» (А. М. Щетинина, Л.В.Кирс)

(см. Приложение 1)

Цель: изучение особенностей принятия и осознания детьми младшего дошкольного возраста нравственной нормы.

Диагностические показатели: осведомленность норм и ценностей, принятых в обществе. Форма и условия проведения: индивидуально с каждым ребенком. Детям предлагается закончить девять историй. По особенностям придуманного ребенком поступка героя или ситуации судят о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации об осознании этой нормы.

При оценке результатов мы обращали внимание на:

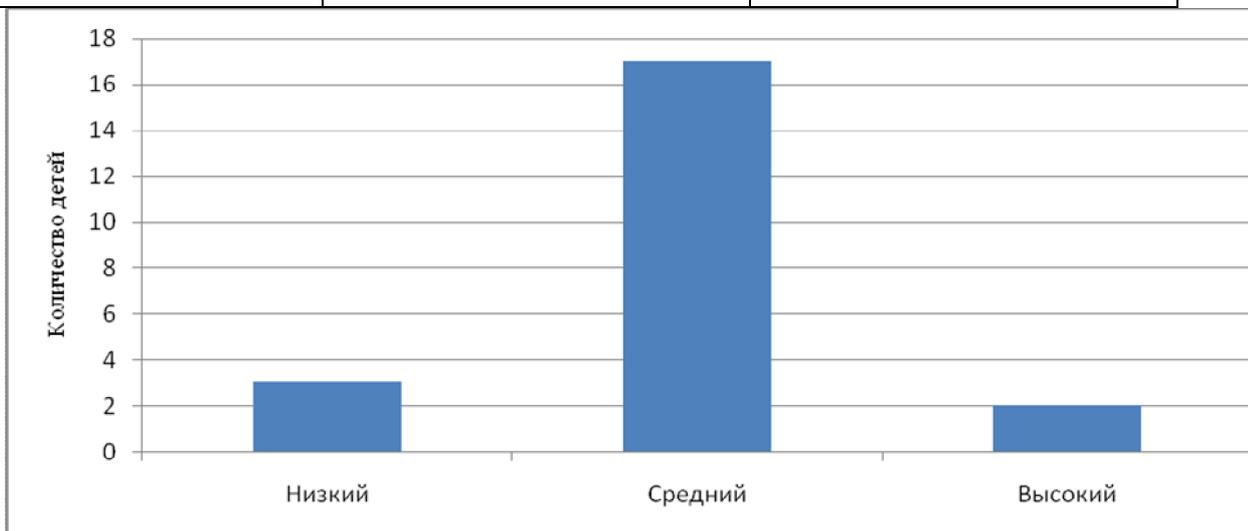
- на особенности придуманного ребенком поступка;
- характер аргументации придуманного ребенком поступка.

В таблице 2 и на рисунке 1 представлены полученные результаты по данной методике.

Таблица 2

Результаты беседы по методике «Неоконченные ситуации»

Количество детей	Баллы	Уровень
2	18-27	Высокий
15	9-18	Средний
3	0-9	Низкий



## Рис. 1. Результаты беседы по методу «Неоконченные ситуации»

Исходя из полученных результатов, можно сделать следующий вывод:

- 2 детей имеют высокий уровень осведомленности нравственных норм. С удовольствием рассказывают и придумывают поступок героя, адекватный принятой социальной норме и умеют объяснить свой поступок с позиции нормы;
- 15 детей находятся на среднем уровне осведомленности нравственных норм. Эти дети домысливают поступок, соответствующей общепринятой норме, но затрудняются в аргументации поступка;
- 3 детей находятся на низком уровне осведомленности нравственных норм. Такие дети не могут придумать окончание ситуации или придумывают окончание, которое не соответствует общепринятым нормам в обществе.

Методика «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у младших дошкольников» (А.М. Щетинина)

(см. Приложение 3)

Цель: выявить уровень сформированности коммуникативного навыка детей младшего со сверстниками.

Диагностические показатели: общение со сверстниками и взрослыми.  
Форма и условия проведения: индивидуальная. Карта проявления коммуникативных способностей заполняется воспитателем на основе наблюдений, проведенных за ребенком. Если оказалось, что указанное качество ребенок не проявляет никогда, то в соответствующей графе ставится 0 баллов, иногда 2 балла, всегда 5 баллов.

В данной диагностике мы обращаем внимание на следующие коммуникативные качества:

### 1. Эмпатийность:

- проявляет ли ребенок эмоциональный отклик на чувства и переживания сверстника по общению;
- идентифицируется с партнером, заражается его чувствами;

- выражает сочувствие, сопереживание партнеру по общению;
- выражает понимание потребностей, желаний сверстника (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику).

## 2. Доброжелательность:

- ребенок проявляет расположенность слушать сверстника;
- старается понять и ответить на вопросы сверстника;
- выражает симпатию (улыбается, чем то делится с другим ребенком);
- не конфликтует со сверстниками;
- проявляет интерес, к тому, что говорит партнер по общению.

## 3. Непосредственность, искренность:

- искренен в проявлении своих чувств;
- открыто заявляет о своих намерениях (Например, говорит: «Если ты не дашь мне игрушку, я тебя ударю»).

## 4. Открытость в общении:

- дошкольник открыт к общению, выражает готовность к нему;
- выражает желание общаться как со взрослыми, так и с детьми.

## 5. Инициативность:

- дошкольник сам проявляет инициативу в общении;
- понимает и поддерживает инициативу другого ребенка.

## 6. Коммуникативные действия и умения.

### Организационные:

- дошкольник может быть инициатором игр, общения, взаимодействия;
- является лидером в отдельных видах деятельности.

### Перцептивные:

- ребенок стремится понять чувства другого ребенка (Например, говорит: «А почему ты плачешь?»);
- наблюдателен и видит особенности других детей, взрослых.

### Оперативные:

- в процессе общения ребенок выразителен (выразительная мимика, жесты и позы);

- ребенок свободно владеет вербальными средствами общения;
- ребенок умеет продолжительное время поддерживать контакт.

В таблице 3 и на рисунке 2 представлены полученные результаты по данной методике.

Таблица 3

Результаты наблюдения по методике  
«Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей  
у младших дошкольников»

Количество детей	Баллы	Уровень
1	116-145	Очень высокий
3	87-115	Высокий
15	58-86	Средний
1	29-57	Низкий

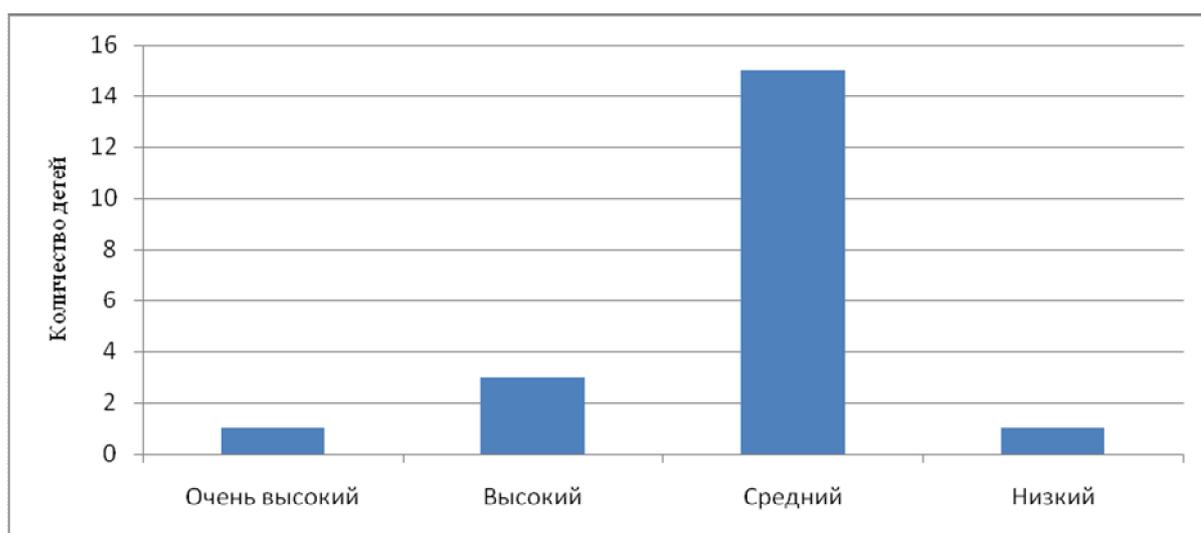


Рис.2. Результат диагностики по методике«Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у младших дошкольников»

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод, что:

- 1 ребенок имеет очень высокий уровень коммуникативных способностей. Он проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера, замечает эмоции других. Сверстник для этого ребенка выступает в роли партнера. В общении проявляет

доброжелательность, открытость, инициативу. Свободно владеет вербальными средствами общения, способен длительное время удерживать контакт. В процессе общения очень выразительны (жесты, мимика, позы). Такой ребенок имеет 5 баллов в каждом показателе.

- 3 ребенка имеют высокий уровень коммуникативных навыков. Эти дети так же относятся доброжелательно и искренне по отношению к своим сверстникам, их жесты и мимика говорят о том, что они замечают эмоции других, реагируют на эмоциональное состояние партнеров по общению, однако, существуют проблемы с инициированием общения и конфликтностью.

- 15 детей имеют средний уровень коммуникативных навыков. Не всегда проявляют доброжелательное отношение к сверстнику (обращаются по имени, но забывают здороваться и говорить вежливые слова). Редко замечают других детей. Не всегда настойчивы в достижении цели. Сохраняется «невидимость» сверстника. Не самостоятельны в решении задач. Редко вступают в диалог (не умеют вступать в контакт).

- 1 ребенок имеет низкий уровень коммуникативных навыков. Такой ребенок старается избегать контактов с другими детьми, предпочитает оставаться в стороне, проявляет не доброжелательность в отношении сверстников. Сохраняет «невидимость» партнера.

Методика « Карта проявлений самостоятельности» (М.А.Щетинина)

(см. Приложение 3)

Цель: определить уровень развития самостоятельности у ребенка.

Диагностические показатели: самостоятельность собственных действий. Форма и условия проведения: индивидуальная.

Карта проявлений самостоятельности заполняется воспитателем на основе наблюдений за ребенком. Если оказалось, что указанное качество ребенок не проявляет никогда, то в соответствующей графе ставится 0 баллов, иногда – 2 балла, часто – 4 балла.

В данном исследовании мы обращали внимание на проявления следующих критериев самостоятельности:

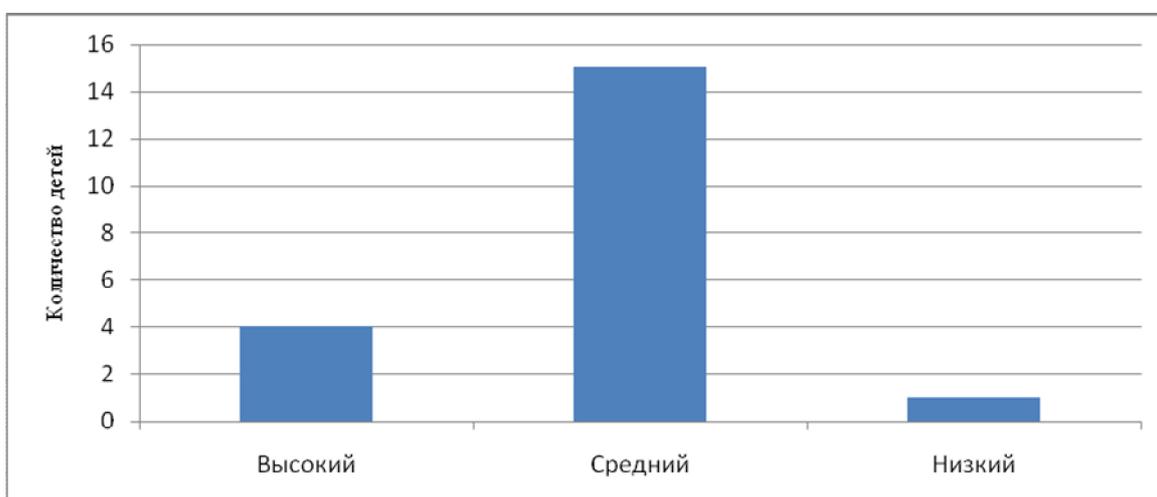
- умение найти себе дело;
- имеет свою точку зрения;
- не обращается за помощью к сверстнику;
- не обращается за помощью к взрослому;
- стремится все делать сам;
- доводит начатое дело до конца;
- без указания взрослого убирает игрушки, вещи;
- самостоятельно разрешает конфликты;
- негативно относиться к какой-либо помощи взрослого или сверстника;
- может играть один;
- без напоминания выполняет порученные дела.

В таблице 4 и на рисунке 3 представлены полученные результаты по данной методике.

Таблица 4

Результаты диагностики «Карта проявлений самостоятельности»

Количество детей	Баллы	Уровень
4	25-48	Высокий
15	13-24	Средний
1	0-12	Низкий



### Рис.3. Результаты диагностики «Карта проявлений самостоятельности»

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод, что:

- 4 ребенка обладают высоким уровнем проявления самостоятельности.

Эти дети стремятся все делать самостоятельно, доводят начатое дело до конца, без указания взрослого могут убрать игрушки, не обращаются за помощью ни к сверстникам, ни к взрослым, могут играть самостоятельно, быстро находят себе дело.

- 15 детей имеют средний уровень самостоятельности, хотя все же стремятся к самостоятельности в своей деятельности. Часто они не могут довести начатое дело до конца, неохотно собирают игрушки и вещи, часто обращаются за помощью к воспитателю, не могут найти себе дело без помощи взрослого.

- 1 ребенок имеет низкий уровень самостоятельности. Ему всегда требуется помощь взрослого или сверстников и по всем выше перечисленным нами критериям набрал наименьшее количество баллов.

#### 2. Методика «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)

(см. Приложение 4)

Цель: изучение осознания детьми таких норм как: доброта-злость; щедрость - жадность; трудолюбие - лень; правдивость-лживость.

Диагностические показатели: осведомленность о нормах и ценностях принятых в обществе. Форма и условия проведения: индивидуальная. Ребенку предлагается разложить картинки, на которых нарисованы хорошие поступки в одну сторону, а плохие в другую. Ребенок в процессе раскладывания поясняет, почему он кладет данную картину в эту сторону. Психолог фиксирует в протоколе эмоциональные реакции или их отсутствие.

В данной диагностике обращаем внимание на то, насколько ребенок владеет осознанием нравственных норм. Если ребенок не правильно раскладывает картинки и в одной стопке оказываются картинки, как с

положительными поступками, так и с отрицательными, а эмоциональные реакции ребенка не адекватны или отсутствуют, то ставится 2 балла.

Если ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия, его эмоциональные реакции выражены слабо, то ставится 3 балла.

Если ребенок обосновывает свой выбор (может быть даже называет моральную норму), а его эмоциональные реакции адекватны, то ставится 4 балла.

В таблице 5 и на рисунке 4 представлены полученные результаты по данной методике.

Таблица 5

Результаты диагностики по методике «Сюжетные картинки»

Количество детей	Баллы	Уровень
2	4	Высокий
16	3	Средний
2	2	Низкий

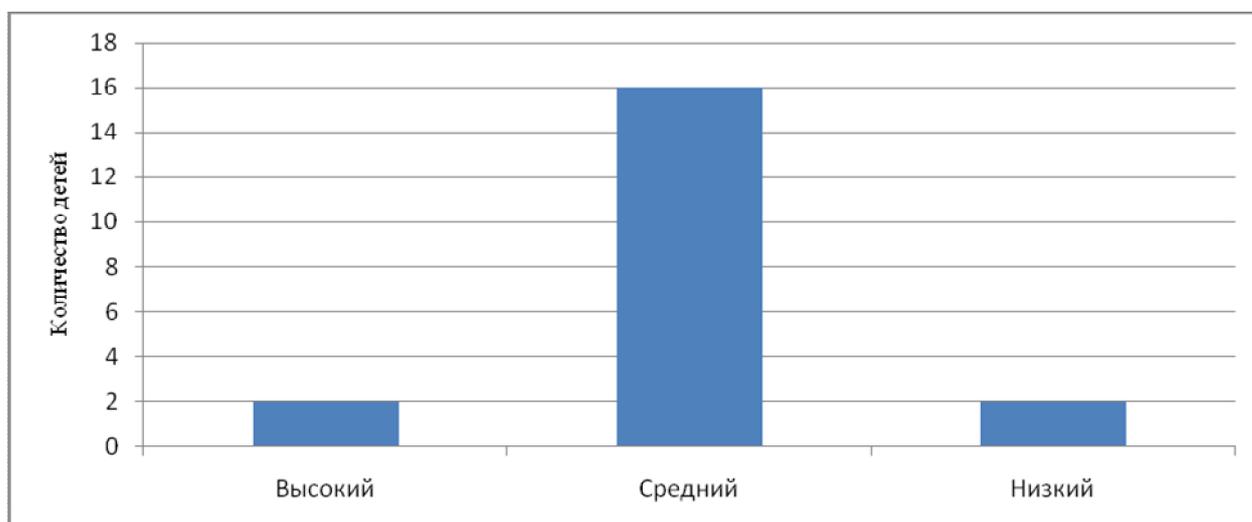


Рис. 4. Результаты диагностики по методике «Сюжетные картинки»

Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод, что:

- 2 ребенка детей имеют высокий уровень осведомленности о нормах и ценностях принятых в обществе. Раскладывают картинки правильно, притом проявляя, адекватные эмоциональные реакции и обосновывают, свои действия.

- 16 детей имеют средний уровень осведомленности о принятых в обществе ценностях и нормах. Такие дети правильно раскладывают картинки, но затрудняются с аргументацией своего выбора.

- 2 детей имеют низкий уровень осведомленности о принятых в обществе ценностях и нормах. Эти дети неправильно раскладывают картинки (в одной стопке оказываются картинки, как с изображением положительных поступков, так и отрицательных поступков).

Таким образом, анализ работы ДОО по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста, показал, что уровень социальной воспитанности детей – средний. Это актуализирует проблему разработки и внедрения программы по социальному воспитанию детей младшего дошкольного возраста.

## **2.2 Программа социального воспитания младших дошкольников в группе детского сада**

Пояснительная записка.

Социальное воспитание детей младшего дошкольного возраста - это целенаправленный процесс создания и реализации оптимальных условий для адаптации личности в современном обществе. Именно дошкольный возраст является периодом повышенной восприимчивости детей к общечеловеческим ценностям и активного социального развития. В свою очередь, социальное воспитание младших дошкольников долгое время не являлось актуальным для дошкольных образовательных организаций.

Изучением развития личности в дошкольном возрасте занимались Л.И. Божович, Л. С. Выгодский, В.В. Зеньковский, А.В.Запорожец. Теоретические

основы социального воспитания детей дошкольного возраста разработаны А. М. Арсентьевой, Н.И. Болдыревой, Н.К. Гончаровой, С.А. Козловой, А. М. Щетининой. Методологические основы социального воспитания освещены в работах Л.В. Коломийченко, А.В. Мудриком, М.Д. Горячевым.

Несмотря на многочисленные работы, проблема социального воспитания не достаточно разработана в практическом аспекте, что порождает явные противоречия между процессами в современном обществе, создавшими условия для проявления инициативы педагогов в социальном воспитании младших дошкольников, и неготовностью к этой роли дошкольной образовательной организации.

Дошкольная образовательная организация играет большую роль в социализации дошкольников. Главной задачей дошкольной организации является социальное воспитание детей. Дошкольная образовательная организация стремится обеспечить равные возможности для воспитания всего подрастающего поколения, с одной стороны, а с другой – создает условия для реализации каждым индивидом своих позитивных способностей, потребностей и интересов.

Социальное воспитание ребенка младшего дошкольного возраста определяется как процесс усвоения ребенком принятых в обществе норм, ценностей, культуры, в которой он будет жить. Через игру, общение с взрослыми и сверстниками, он учится учитывать их интересы, усваивает нормы поведения и нравственные ценности, принятые в современном обществе. Ребенок осознает и понимает, что его действия тем или иным образом могут влиять на окружающих его людей. Еще одним важным критерием социального развития является проявление самостоятельности.

Поэтому работа педагогов должна быть направлена на освоение дошкольниками нравственных норм и ценностей, принятых в обществе, включение детей в систему социальных отношений, а также развитию самостоятельности у младших дошкольников.

С учетом выше перечисленных факторов была разработана программа, направленная на улучшение содержания социального воспитания младших дошкольников в МАДОУ детский сад №126 г. Екатеринбург.

Цель программы - улучшение социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в МАДОУ детский сад № 126 г. Екатеринбург.

Задачи программы:

1. Содействовать усвоению ценностей и норм, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Содействовать развитию общения и взаимодействия младших дошкольников с взрослыми и сверстниками;
3. Способствовать развитию самостоятельности детей;

Срок реализации программы – 1 год.

Принципы, лежащие в основе программы:

1. Принцип гуманности (признание и уважение самоценности человеческого существа);
2. Принцип доступности (каждому ребенку должны быть понятны задания, предлагаемые на занятиях, если ребенок не понял необходимо ему объяснить);
3. Принцип комфортности самочувствия ребенка (создание на занятиях эмоционально положительной среды, атмосфера защищенности и поддержки ребенка);
4. Принцип последовательности (занятия должны проходить только в той последовательности, которая запланирована в плане занятий);
5. Принцип активности (все дети проявляют активность на протяжении всего занятия);
6. Принцип сотрудничества (построение взаимоотношений и поддержание достоинства).

По результатам исследования мы выявили, что младшие дошкольники имеют низкий и средний уровни социальной воспитанности. В связи с этим, существует необходимость использования программы социального

воспитания, которая направлена на развитие моральных и нравственных ценностей, развития самостоятельности и развития коммуникативных способностей.

Предполагаемые результаты освоения программы: после проведения мероприятий, ребенок будет: 1) следовать нравственным, моральным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, способен договариваться, учитывая интересы и чувства других людей, сопереживать неудачам и радоваться успехам сверстников; 2) стремиться к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвовать их в совместных играх; 3) уровень самостоятельности ребенка повысится.

Ответственные за реализацию программы: педагоги ДОО.

Основное содержание программы:

#### 1. Месяц: Сентябрь

Название мероприятия: «Зачем говорят слово здравствуй».

Цель: Развивать у младших дошкольников потребность в общении, формировать у детей знания о правилах вежливого общения.

Задачи:

- научить детей вежливо общаться со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать вежливость, учтивость.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Беседа «Вежливо или не вежливо»;
3. Игра «Вежливые слова»;
4. Чтение М. Алимбаева «Уроки вежливости».

Методы воспитания: этическая беседа, упражнение.

Форма: коллективная.

Средства: художественные средства.

Ответственный за проведение: педагоги ДО

#### 2. Месяц: Сентябрь - Октябрь

Название мероприятия: «Поступаем правильно».

Цель: Развивать осознанное отношение к нравственным нормам поведения, закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни;

Задачи:

- обращать внимание детей, на людей, проявляющих заботу о них;
- приучать детей не перебивать говорящего;
- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка;

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;
3. Чтение Т. Пономарева «Хитрое яблоко»;
4. Ритуал завершения.

Методы воспитания: приучение, разъяснение, беседа.

Форма организации: коллективная.

Средства: игровая деятельность детей, художественные средства.

Ответственный за проведение: педагоги ДОО

### 3. Месяц: Октябрь

Название мероприятия: «Я сам».

Цель: Учить детей самостоятельно ухаживать за своим внешним видом и состоянием одежды;

Задачи:

- учить детей убирать свои вещи на места;
- формировать навыки ухода за одеждой;
- формировать стремление к опрятности, умение замечать и исправлять несовершенства собственного внешнего вида;
- совершенствовать умение самостоятельно одеваться.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Дидактическая игра «Кукла Катя»;
3. Чтение К. Чуковский «Федорино горе»;

Методы воспитания: метод примера, разъяснение

Форма организации: коллективная.

Средства: собственная деятельность детей, художественные средства.

Ответственный за проведение: педагоги ДОО

#### 4. Месяц: Ноябрь

Название мероприятия: «Что такое доброта».

Цель: углублять представления детей о доброте, как о ценном качестве человека.

Задачи:

- поощрять стремление детей совершать добрые поступки;
- научить сочувствовать, сопереживать, помогать друг другу.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Беседа «Что такое доброта»;
3. Сюжетно-ролевая игра «Семья»;
4. Ритуал завершения.

Методы воспитания: поощрение, метод примера.

Форма организации: коллективная

Средства: собственная деятельность детей.

Ответственный за проведение: педагог ДОО

#### 5. Месяц: Декабрь

Название мероприятия «Ласковые дети».

Цель: воспитывать положительные взаимоотношения между детьми.

Задачи:

- развивать желание общаться со сверстниками;
- учить детей получать радость от совместных игр;
- воспитывать культуру поведения при общении;

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Игра - забава «Мыльные пузыри»;

3. Чтение С. Прокофьева «Сказка о не воспитанном мышонке».

4. Беседа «Почему добро лучше зла».

Методы воспитания: этическая беседа, разъяснение.

Форма организации: групповая.

Средства: художественные средства, собственная деятельность детей.

Ответственные за проведение: педагоги ДОО.

#### 6. Месяц: Январь

Название мероприятия «Кукла Катя обедает».

Цель мероприятия: закреплять навыки поведения за столом.

Задачи:

- закреплять навыки мытья рук перед едой;
- научить ребенка пользоваться правильно столовыми приборами и салфеткой;
- сформировать навыки приема пищи: не крошить хлеб, тщательно пережевывать пищу;

Ход занятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Сюжетно - ролевая игра «Столовая»;
3. Дидактическая игра «Что нужно?»
4. Беседа «Поведение за столом»

Методы воспитания: беседа, метод примера, разъяснение.

Форма организации: групповая

Средства: собственная деятельность детей.

Ответственный за проведение: педагоги ДОО.

#### 7. Месяц: Февраль.

Название мероприятия: «Дружные ребята»

Цель: закрепить у детей правила, что нужно играть дружно, не обижать друг друга, не отнимать игрушки.

Задачи:

- укреплять доброжелательные отношения между детьми;

- воспитывать умение слушать товарища, не перебивать;
- развивать игровые умения.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Чтение А.Барто «Игрушки»;
3. Упражнение «Помоги Андрюше»;
4. Прослушивание композиции «Плакали игрушки»;
5. Беседа об эмоциях.

Методы воспитания: показ, беседа, упражнение;

Форма организации: коллективная;

Средства: собственная деятельность детей, художественные средства;

Ответственный за проведение: педагоги ДОО.

8. Месяц: Март

Название мероприятия: « Девочка чумазая».

Цель: формирование культурно-гигиенических навыков;

Задачи:

- продолжать формировать навыки умывания, напоминать правильную последовательность выполнений действий.
- учить ребенка пользоваться правильно полотенцем, вытирать руки и лицо насухо.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия
2. Игра – имитация «Умывалочки».
3. Показ – инсценировка «Как мишка купался».
4. Чтение М. Яснов «Я мою руки».
5. Рассматривание иллюстрации «Наша маленькая Маша».

Методы воспитания: показ, разъяснение, пример, поощрение.

Формы организации: групповая;

Средства: художественные средства, собственная деятельность детей.

Ответственные за выполнение: педагоги ДОО.

## 9. Месяц Апрель

Название мероприятия «Мой друг».

Цель: развивать умение чувствовать и понимать сверстников и взрослых.

Задачи:

- обучать ребенка анализировать собственные эмоции и эмоциональные состояния;
- обучать ребенка пониманию эмоций, эмоциональных состояний других людей;
- научить детей соотносить свои эмоции с эмоциями других;
- вырабатывать у детей чувства сострадания, сопереживания, стремления оказать помощь, поделиться добротой и заботой.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Игровое упражнение « Поезд»;
3. Упражнение «глаза в глаза»;
4. Подвижная игра «Обезьянки»;
5. Музыкальное упражнение «Угадай мелодию»;
6. Чтение М.Пляцковский «Урок дружбы»;
7. Беседа психолога.

Методы воспитания: поощрение, упражнение, пример, беседа.

Форма организации: групповая

Средства: художественная литература, собственная деятельность детей.

Ответственный за проведение: педагог - психолог.

## 10. Месяц: Май

Название мероприятия: «Полезные знания».

Цель: совершенствовать знания о добре и зле, о нормах поведения в обществе.

Задачи:

- знакомить воспитанников с понятиями «добро» и «зло»;

- прививать чувство доброго и милосердного отношения к окружающим;
- воспитывать потребность в общении;
- воспитывать чувство внимательного отношения к сверстникам и взрослым.

Ход мероприятия:

1. Ритуал приветствия;
2. Беседа « Добро и зло»;
3. Сюжетно-ролевая игра «Наша семья»;
4. Рассматривание иллюстраций и чтение М.Алимбаева «Уроки доброты».
5. Ритуал завершения.

Методы: беседа, разъяснение, поощрение.

Формы организации: коллективные

Средства: художественные средства и собственная деятельность детей.

Ответственный за проведение: педагоги ДОО.

Таким образом, можно сделать следующий вывод. Разработанная программа направлена на улучшение содержания социального воспитания младших дошкольников. Программа построена с учетом следующих принципов: 1) принципа гуманности 2) принципа доступности; 3) принципа комфортности самочувствия ребенка; 4) принципа последовательности, 5) принцип активности и 6) принцип сотрудничества.

Она включает в себя ряд мероприятий: «Зачем говорят слово здравствуй», «Я сам», «Поступаем правильно», «Ласковые дети», «Что такое доброта», «Дружные ребята», «Девочка чумазая», «Полезные знания», «Мой друг», «Кукла Катя обедает».

Данная программа рассчитана на то, что ребенок овладеет нравственными и моральными нормами поведения в разных видах деятельности, способностью договариваться, учитывая интересы и чувства других людей, сопереживать неудачам и радоваться успехам сверстников. А так же стремлением к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх. Уровень самостоятельности ребенка должен повыситься.

## **Заключение**

Изучив в своей работе психолого-педагогическую характеристику детей младшего дошкольного возраста можно сделать вывод, что возраст от трех до четырех лет характеризуется высокой интенсивностью психического и физического развития. Дети приобретают следующие навыки: умение играть в простые игры, выполнение под руководством простой творческой работы, способностью ориентироваться в пространстве.

В этот период у детей активно формируются память и внимание, понимание причинно-следственной связи, появляется воображение,

формируются навыки социализации, развивается самооценка, появляется осознание половой принадлежности, активно развивается речь. В данный период происходит формирование произвольного поведения.

Во втором параграфе своей работы нами было проанализировано понятие «воспитание» и рассмотрены классификации видов воспитания В. А. Сластенина и Т. Н. Сильченко. Данное понятие, мы рассматривали с точки зрения таких наук, как: философия, педагогика, психология, социология. Рассмотрели определение этого процесса с точки зрения таких авторов, как И.П. Пидкастистый, Ю.К.Бабанкий, Т.М.Бабуновой, В.В. Зеньковский, Н.А. Кочкина, И.П.Сиземская. Нами были сделаны следующие выводы, что воспитание можно охарактеризовать как категорию общественную, историческую и педагогическую.

С педагогической точки зрения, воспитание –направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него знаний, взглядов, убеждений, нравственных ценностей, политических ориентации, подготовки к жизни.

Виды воспитания чаще всего классифицируются различным признакам, таким как: по характеру воспитательной работы, по институциональному признаку, по месту жительства, по содержанию воспитания, по стилю отношения с воспитателем.

В своей работе мы рассматриваем социальное воспитание младших дошкольников в дошкольной образовательной организации. Социальное воспитание –это вид воспитания, направленный на обеспечение решения задач социализации человека по включению в существующую систему социокультурных отношений общества путем усвоения и воспроизводства культуры, и одновременно развитие и самоизменение человека в этом процессе.

Методами социального воспитания детей младшего дошкольного возраста, которые могут применяться педагогами в ДОО являются: рассказ,

разъяснение, убеждение, беседа, приучение, упражнения, метод создания воспитывающих ситуаций, пример, поощрение.

Формы социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в ДОО: индивидуальные, коллективные, групповые.

Средствами социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в ДОО является: собственная деятельность детей, природное окружение, художественные средства и окружающая обстановка.

В аспекте изучаемой проблемы была проведена опытно - поисковая работа, которая подразумевает анализ деятельности МАДОУ детский сад № 126 г. Екатеринбург по проблеме социального воспитания детей младшего дошкольного возраста, проведена диагностика уровня социальной воспитанности и разработана программа по улучшению социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в МАДОУ детский сад № 126.

Проведенная диагностика позволила выявить у младших дошкольников средний уровень социальной воспитанности, что в свою очередь обусловило разработку программы, направленной на улучшение социальной воспитанности.

Целью данной программы является улучшение социального воспитания детей младшего дошкольного возраста в МАДОУ детский сад № 126 г. Екатеринбург.

Задачи программы: содействовать усвоению ценностей и норм, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; содействовать развитию общения и взаимодействия младших дошкольников с взрослыми и сверстниками; способствовать развитию самостоятельности детей.

Данная программа рассчитана на то, что ребенок овладеет нравственными и моральными нормами поведения в разных видах деятельности, способностью договариваться, учитывая интересы и чувства других людей, сопереживать неудачам и радоваться успехам сверстников. А

так же стремлением к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх. Уровень самостоятельности ребенка должен повыситься.

Таким образом, цель достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

### **Список использованной литературы**

1. Авдулова Т. П. Возрастная психология: учеб. пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. М.: ИЦ Академия, 2011. 336 с.
2. Айсина Р., Дедкова В., Хачатурова Е. Социализация и адаптация детей раннего возраста // Ребенок в детском саду. 2003. № 5. С. 49 - 53.
3. Арнаутова Е. П. Практика взаимодействия семьи и детского сада : учеб. пособие. М.: Владос, 2008. С . 59-68

4. Бабанский Ю. К. Оптимизация процесса обучения. М.: Педагогика, 1977. 257 с.
5. Бабунова Т. А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие. М.: ТЦ Сфера, 2007. 208 с.
6. Бардовская Н. Е. Реан А.А. Педагогика: учеб. пособие М.: СПб, 2006. 304 с.
7. Баята М. Б. Возрастная психология: учеб. пособие. М.: Логос, 2011. 306 с.
8. Белкин А. С. Основы возрастной педагогики: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 192 с.
9. Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание: метод. пособие для студ. высш. учеб. заведений М.: Мозаика - синтез, 2011. 64 с.
10. Василькова Ю.В. Василькова Т.А. Социальная педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: «Академия», 2000. 440 с.
11. Волков Б. С. Возрастная психология. От рождения до поступления в школу. М.: Владос, 2017. 368 с.
12. Волков Б. С. Возрастная психология. От младшего школьного возраста до юношества М.: Владос, 2010. 343 с.
13. Воронин А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике. Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2006. 135 с.
14. Выготский Л.С. Педагогическая психология: научное издание М.: Педагогика-Пресс, 1999. 536 с.
15. Гогоберидзе А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2013. 464 с.
16. Голованова Н.Ф. Воспитание и социализация: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.:СПб.: Речь, 2004. 272 с.
17. Давыдов В. В. Курс лекций по общей психологии. М.: Academia, 2015. 176 с.

18. Джуринский А.Н. История педагогики: учеб. пособие для студ. педвузов М.: Владос, 2000. 432 с.
19. Запорожец А. В. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов. М.: Просвещение. 2011. 220 с.
20. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии: М.: Книга по Требованию, 2013. 260 с.
21. Зырянова С.Н. Каратаева Н.А. Социально - нравственное воспитание детей дошкольного возраста: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Шадринск, 2011. 217 с.
22. Карелина И. О. Дошкольная педагогика: курс лекций. Рыбинск: Филиал ЯГПУ, 2012. 71 с.
23. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: практич. пособие М.: Айрис-Пресс, 2006. 112 с.
24. Коджаспирова Г. М. Педагогика: академический курс. М.: Юрайт, 2016. 720 с.
25. Кочкина Н. А. Социально–педагогическая сущность понятия «воспитание» // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. 2015. № 6. С.108–121.
26. Кулагина И. Ю. Психология развития и возрастная психология: Учебное пособие для вузов. М.: Академический проект, 2015. 420 с.
27. Куликова Т. А. Козлова. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2007. 416 с.
28. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность. М.: Смысл, 2011. 154 с.
29. Маленкова Л. И. Теория и методика воспитания. учеб. пособие. М.: Педагогическое общество России, 2004. 480 с.
30. Миронов А. В. Актуальные вопросы воспитания дошкольников // Начальная школа плюс до и после. 2013. №11. С.3-8.
31. Мещерякова С. Ю. Дошкольная педагогика: учебник и практикум. М.: Юрайт, 2017. 284 с.

32. Морозова О.П. Хрестоматия по педагогике: учеб. пособие для студ. пед. вузов. М.: Барнаул, 1999. - 198 с.
33. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. вузов. М.:«Академия», 2000. 200 с.
34. Мухина В. Возрастная психология: учебник. М.: 2013. 340 с.
35. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 224 с.
36. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.07.2017). Доступ из справ.правовой системы «КонсультантПлюс».
37. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
38. Обухова Л. Ф. Возрастная психология: учебник для СПО Люберцы: Юрайт, 2016. 460 с.
39. Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 126 комбинированного вида» – «Детский сад № 126». URL: <http://madou126.ru> ( дата обращения 06.02.2019).
40. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика - синтез, 2011. 336 с.
41. Петрова Т. И. Теория и технологии воспитания детей: курс лекций. Стерлитамак, 2013. 64 с.
42. Пидкасистый П. И. Педагогика: учебник и практикум для бакалавров. М.: Юрайт, 2016. 420 с.
43. Подласый И. П. Педагогика: учебник М.: Издательство Юрайт, 90 2011. 574 с.

44. Понасенко К. Формы и методы работы в ДООУ по воспитанию //Дошкольное образование. 2014. №7. С.98-99. 41. Рожков М. И. Теория и методика воспитания. Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2012. 224 с.
45. Сиземская Н.И. Проблемы современного воспитания в философском контексте: научное издание. Педагогика. 1998. N 7. С. 14-20.
46. Сильченкова Т.Н. Виды воспитания и их характеристика. URL: [http://www.silchenkova.ru/vidi\\_vospit/index.html](http://www.silchenkova.ru/vidi_vospit/index.html)(дата обращения 18.12.2018).
47. Седова Л. Н. Теория и методика воспитания. М.: Высшее образование, 2011. 206 с.
48. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособия для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2002. 576 с.
- 49.Смирнова Е. О. Детская психология: учебник. М.: Кнорус, 2013. 280 с.
50. Смирнова Е. О. Психология детства: учебные материалы для студентов ВУЗов. СПб.: Питер, 2009. 304 с.
51. Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2006. 368 с.
52. Ступницкий В. П. Психология: Учебник для бакалавров. М.: Дашков и К, 2013. 520 с.
53. Сухомлинский В. А. Мудрая власть коллектива. М.: Молодая гвардия, 1975. 238 с.
54. Урунтаева Г. А. Детская практическая психология. Учебник. М.: Академия, 2015. 256 с.
- 55.Федосеева П. Г. Система работы по воспитанию дошкольников. Младшая группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. 53 с.
56. Фридман Л. М. Психология детей и подростков: справочник для учителей и воспитателей. М.: Изд-во Института Психотерапии, 2004. 480 с.
57. Худякова Н. Л. Теория и методика воспитания: учеб. пособие. Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2009. 277 с.

58. Хухлаева О. В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2013. 367 с.
59. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие. Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. 88 с.
60. Щукина Е. Г. Технологии воспитательного процесса. М.: Новая школа, 2007. 96 с.
61. Щуркова Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Аркти, 2014. 134 с.
62. Эльконин Д. Б. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов. М.: Просвещение. 2011. 210 с.
63. Ягупов В. В. Педагогика: Учебное пособие. Киев: Лебедь, 2012. 560 с.

## Приложение 1

**Название методики, автор: Методика «Неоконченные ситуации»**

**(А.М.Щетинина, Л.В. Кирс)**

Цель: изучение особенностей принятия и осознания детьми нравственной

Диагностические показатели: осведомленность норм и ценностей принятых в обществе.

Источник информации: ребенок

Форма и условия проведения: индивидуальная.

Инструкция: Ребенку говорят: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». В каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

Ситуации:

Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?

Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ей ответила... Что ответила Саша? Почему?

Маша и Света убрали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?

Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть. Мы тебя не возьмем, ты еще маленький» - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?

Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть» Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?

Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Обработка результатов: В процессе анализа результатов учитывается характер поступка и его аргументации. По особенностям придуманного ребенком поступка героя ситуации можно судить о степени принятия им нравственной нормы, а по характеру аргументации поступка - об осознании этой нормы.

Высокий уровень: ребенок придумывает поступок героя, адекватный социально принятой этической норме, умеет объяснить хороший это поступок или плохой.

Средний уровень: ребенок домысливает поступок, соответствующий общепринятой норме, но не может аргументировать его.

Низкий уровень: ребенок придумывает окончание ситуации, в которой герой совершает поступок, не отвечающий социальной нравственной норме.

## Приложение 2

### Карта наблюдений за коммуникативными способностями

Проявления	Редко 1 балл	Чаще всего 2	Всегда 5 баллов
------------	--------------	--------------	-----------------

		балла	
1.Коммуникативные качества личности			
1.1.Эмпатийность: -ребенок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания другого; - идентифицируется с партнером, заражается его чувствами;			
- выражает сочувствие, сопереживание; - выражает понимание потребностей,желаний другого(соглашается, заинтересовано спрашивает,повторяет мимику).			
1.2.Доброжелательность: - ребенок проявляет расположенность слушать партнера; -старается понять и ответить на вопросы; - выражает симпатию (улыбается, обнимает, делится чем- либо); - не конфликтует; - проявляет интерес к тому, что говорит другой ребенок.			
1.3. Непосредственность: -искренен в своих высказываниях; - открыто заявляет о своих намерениях(«Если ты не дашь мне игрушку, я тебя ударю»).			
1.4.Открытость в общении: - ребенок готов к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); - выражает желание общаться со взрослыми и со сверстниками.			
1.5 Инициативность: - ребенок сам проявляет инициативу в общении; - понимает и поддерживает инициативу другого.			
2.Коммуникативные			

<p>действия и умения.</p> <p>2.1. Организационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок выступает организатором общения, инициатором игр;</li> <li>- является лидером в отдельных видах деятельности;</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится понять чувства другого (« А почему ты плачешь?»);</li> <li>- наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы);</li> <li>- свободно владеет вербальными средствами общения;</li> <li>- умеет длительное время поддерживать контакт.</li> </ul>			

### Карта проявлений самостоятельности

Показатели самостоятельности	Частота проявлений		
	никогда	Иногда	Часто
Умеет найти себе дело.			
Имеет свою точку зрения.			
Не обращается за помощью к сверстникам.			
Не обращается за помощью к взрослому.			
Стремится все делать сам.			
Доводит начатое дело до конца.			
Без указания взрослого убирает игрушки.			
Самостоятельно решает конфликты со сверстниками.			
Негативно относится к какой-либо помощи со стороны взрослого, сверстников.			
Без напоминания выполняет порученные дела.			
Может играть один			

Приложение 4

Картинки к методике «Сюжетные картинки»

