

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

Исполнитель:
Ахмадуллина Лилия Адиповна,
обучающийся БД-34z группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Зайцева Евгения Анатольевна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Понятие памяти как психологического процесса в современной психолого-педагогической литературе.....	7
1.2. Особенности развития памяти у детей дошкольного возраста	17
1.3. Методы и приемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	23
ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	33
2.1. Описание методик и результаты диагностики уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста	33
2.2. Программа развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	42
2.3. Результативность программы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	65
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Виды памяти.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Исходные уровни развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.	76
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.	79
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.	80

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования заключается в том, что, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, одними из главных целей дошкольного образования являются «развитие у детей познавательных интересов, их интеллектуальное развитие, подготовка к школе» [49]. Достижение этих целей основывается на развитии психических познавательных процессов дошкольников, среди которых память занимает важное место. Известно, что значительное количество детей старшего дошкольного возраста при поступлении в первый класс общеобразовательной школы испытывают большие трудности в учении. Очень часто основная причина этого – недостаточно хорошо развития память.

Значимость памяти для человека состоит в том, что без нее не могут полноценно функционировать другие познавательные процессы – восприятие, мышление, внимание, речь и т.д.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в психическом развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Также очевидно, что для осуществления полноценного образования, воспитания и готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению необходимо, чтобы у них была хорошо развита память, которая помогает удерживать и воспроизводить разную информацию.

Вопросы, связанные с развитием памяти у дошкольников, рассмотрены в работах известных зарубежных и отечественных психологов и педагогов (Р.С.Аткинсон, Л. А. Венгер, Э.А. Голубева, Л.А. Григорович, У. Джеймс, А.В. Запорожец, З.М. Истомина, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконина и др.).

Работу по развитию памяти необходимо проводить на диагностической

основе, используя для этого подходящие методики. Методики диагностики памяти у дошкольников представлены в работах З.М. Истоминой, М.А. Рыбакова и др..

Вопросы, связанные с методами, приемами и средствами развития памяти у дошкольников, в том числе и мнемотехникой, рассмотрены в работах Л.Е. Белоусовой, Т.В. Большевой, С.Е. Гавриной, О.С. Жуковой, Л.В. Омельченко, Ю.В. Останковой и др.

Проблема исследования обусловлена наличием противоречия между признанием важности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста и неразработанностью методов, приемов и средств ее развития в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Данное противоречие обусловило выбор темы исследования: «Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста».

Это определило проблему нашего исследования, которая состоит в разработке и апробации программы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста с помощью мнемотехники.

Цель исследования – теоретически обосновать и практически апробировать программа развития памяти у детей старшего дошкольного возраста с помощью мнемотехники.

Задачи исследования:

1. Провести теоретический анализ и обобщение психолого-педагогической литературы по проблеме развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.
2. Уточнить определение понятия памяти как психологического процесса.
3. Рассмотреть особенности развития памяти у детей дошкольного возраста.
4. Охарактеризовать методы и приемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

5. Подобрать методики и с их помощью выявить уровни развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

6. Разработать и апробировать программу развития памяти у детей старшего дошкольного возраста с помощью мнемотехники.

Объект исследования – процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – проектирование программы по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Теоретико-методологическая основа исследования.

Теоретические аспекты памяти как психического познавательного процесса рассмотрены в трудах Э.А. Голубевой [12], Л.А. Григорович и Т.Д. Марцинковской [14], У. Джеймса [38], А.Н. Леонтьева [25], А.Г. Маклакова [26], Р.С. Немова [31], М.С. Роговина [42], Р.С. Рубинштейна [43] и др.

Особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста и подходы к ее развитию исследованы в работах А.В. Запорожца и Д.Б. Элькониной [40], З.М. Истоминой [21], Я.Л. Коломинского [24], В.С. Мухиной [30], Г.А. Урунтаевой [47] и др.

Возможности мнемотехники в развитии памяти дошкольников раскрыты в работах Л.Е. Белоусовой [4], Т.В. Большевой [5], Л.В. Омельченко [35], Ю.В. Останковой [36] и др.

Методы исследования: теоретические – анализ, сравнение, обобщение научной, учебно-методической литературы по исследуемой проблеме; практические – тестирование детей, математическая и графическая обработка результатов исследования.

Практическая значимость исследования состоит в том, что предложенные в нем диагностические материалы и программа развития памяти детей с помощью мнемотехники могут быть использованы в практической деятельности работниками дошкольного образования и

родителями детей, занимающихся проблемой развития памяти дошкольников.

База исследования. Исследование производилось в МАДОУ – Детский сад № 59 г. Екатеринбурга. В нем приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Средний возраст детей 5 лет 10 мес.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

Во введении обоснован научный аппарат исследования.

В Главе 1 «Теоретические основы проблемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста» рассмотрены характеристики и особенности памяти как познавательного процесса, раскрыты особенности памяти у детей старшего дошкольного возраста, методы и приемы ее развития у детей этого возраста.

В Главе 2 «Проектирование программы по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста» представлен опыт работы воспитателя ДОО по проектированию программы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста: проведена диагностика уровня развития памяти у детей и апробирована разработанная программа.

В заключении даны основные выводы исследования.

В работе имеются список использованной литературы, состоящий из 51 источников, а также 5 приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие памяти как психологического процесса в современной психолого-педагогической литературе

Хорошо известно, что благодаря своей памяти и ее постоянному развитию и совершенствованию человек выделился из мира животных и стал венцом природы, достиг тех высот в деятельности, общении, на которых сейчас находится все человечество.

В самом общем виде память (от греческого «μνημη» – память) – это способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта, всего того, что человек когда-то слышал, увидел, прочувствовал. Более широко память человека У. Джеймс определяет как «психофизиологический (генетический) и культурный процессы, которые выполняют в жизни человека функции сохранения, закрепления и воспроизведения информации» [38, с. 19]. Эти три функции, отмеченные в определении У. Джеймса, являются для памяти основными. Таким образом, в самом широком смысле память можно определить как механизм фиксации информации для дальнейшего ее сохранения, запоминания и воспроизведения в разных жизненных ситуациях и видах деятельности.

Память присуща человеку с младенческого возраста. В психологии хорошо известен и изучен «комплекс оживления», который наблюдается у ребенка в возрасте одного месяца: ребенок запоминает лицо матери, и, когда она появляется у его кроватки, он начинает гулить, оживленно двигать ножками, улыбаться.

В психологии и педагогике память человека рассматривается как один из познавательных процессов в одном ряду с другими познавательными

процессами: ощущением, восприятием, мышлением, вниманием, воображением и речью. Поэтому в нашем исследовании рабочим определением является определение, данное известным отечественным психологом С.Л. Рубинштейном, который рассматривает память человека в качестве «познавательного процесса сохранения и воспроизведения образов и представлений, который лежит в основе всех других познавательных процессов и любой деятельности» [43, с. 93].

Познавательные (или их еще называют когнитивные) процессы, по определению С.Л. Рубинштейна, – «это психические процессы, происходящие в мозгу и центральной нервной системе человека, отражающие различные стороны действительности в виде образов или представлений, которые могут быть воспроизведены повторно или множество при помощи памяти, мышления и воображения» [43, с. 94]. Эти процессы С.Л. Рубинштейн называет «инструментами познания окружающей действительности, картина которой формируется в сознании каждого человека на основе данных, полученных в процессе осуществления деятельности познавательных процессов – всех вместе и каждого в отдельности» [43, с. 95].

Являясь когнитивным (познавательным) процессом, память – это важнейшая составляющая учебно-познавательной деятельности. В этой деятельности, – уточняет Л.Ф. Обухова, – «процессы памяти – это мнемическая деятельность, содержащая действия и операции, которые способствуют подготовке увиденной и/или услышанной информации к лучшему ее запоминанию и в дальнейшем – к осознанному воспроизведению» [32, с. 72].

Физиологической основой памяти, как указывает Э.А. Голубева, является процесс образования «в головном мозге и центральной нервной системе временных нервных связей под влиянием различных внешних раздражителей» [12, с. 13].

Память – основа психической деятельности. Без нее невозможно понять основы формирования поведения, мышления, сознания, подсознания человека.

И.М. Сеченов отмечал, что «без работы памяти любые ощущения и восприятия, исчезая бесследно, оставляли бы человека вечно в положении новорожденного, который полностью беспомощен и только постигает окружающий мир» [Цит. по: 39, с. 82].

М.С. Роговин указывает, что «в основе памяти лежат представления и ассоциации. Представления – это образы предметов, явлений или процессов реальной действительности, которые человек воспринимал ранее, а в настоящий момент он их мысленно воспроизводит. Другими словами, представления памяти являются воспроизведением, более или менее точным, предметов или явлений, когда-то действовавших на органы чувств человека – его зрение, слух, обоняние, осязание и т.д.. Предметы или явления, связанные между собой в действительности, связываются причинно-следственными, ассоциативными связями и в памяти человека» [42, с. 44].

По мнению Л.А. Григорович и Т.Д. Марцинковской, «в процессе онтогенетического развития человека у него развиваются разные виды памяти. Этот процесс имеет строгую последовательность: на первой стадии происходит развитие двигательной (моторной) произвольной кратковременной памяти; на второй стадии развивается эмоциональная произвольная оперативная память; на третьей стадии – образная долговременная память; на четвертой стадии получает развитие смысловая память» [14, с. 48].

Основные процессы памяти – запоминание, воспроизведение, сохранение, узнавание, забывание – подробно охарактеризованы А.Г. Маклаковым [26].

Память начинается с запоминания. Запоминание – это «процесс, обеспечивающий сохранение в памяти какого-либо материала в виде образов,

представлений» [26, с. 69]. Запомнить что-то – значит связать то, что требуется запомнить, с чем-то уже известным – образовать ассоциацию. Если запоминание имеет характер специально организованной работы, связанной с применением определенных приемов для наилучшего усвоения знаний, она называется заучиванием.

Воспроизведение – важный психологический процесс работы памяти, сущность которого состоит в воссоздании запомненного ранее материала посредством его припоминания. По А.Г. Маклакову, «воспроизведение проходит 3 стадии:

1ая стадия – узнавание, которое характеризуется тем, что образы, закрепленные в памяти, возникают без опоры на вторичное восприятие объектов;

2ая стадия – самовоспроизведение (произвольное, когда требуется волевое усилие, чтобы что-то вспомнить, и непроизвольное, которое происходит без волевых усилий, как, например, заученная когда-то таблица умножения или домашний адрес);

3ья стадия – припоминание, которое действует в условиях частичного забывания и требует от человека волевых усилий (иногда довольно значительных), внимания, работы мыслительных процессов по восстановлению ассоциативных связей вспоминаемого материала» [26, с. 70].

Сохранение и забывание – это, по словам А.Г. Маклакова, «две противоположные стороны единого процесса, относящегося к информации, которая долго удерживается в памяти человека. Сохранение – это «удержание в памяти этой информации, а забывание – это исчезновение, выпадение, стирание из памяти когда-то заученного материала» [26, с. 70]. Благодаря забыванию, человек расчищает место для новых впечатлений и, освобождая память от груды деталей, дает ей новую возможность «служить» мышлению и деятельности.

У каждого человека есть свои особенности памяти. Память может быть

хорошей по отношению к одним объектам и плохой по отношению к другим.

Р.С. Немов указывает, что все виды памяти можно условно разделить на три группы, в каждой из которых еще выделяются подгруппы.

1. На основании того, что именно запоминает человек (движения, предметы и явления, мысли, движения, чувства), различают двигательную, образную, словесно-логическую и эмоциональную виды памяти.

2. На основании того, как человек запоминает (случайно или преднамеренно) соответственно выделяют произвольную и произвольную память.

3. При учете того, как долго сохраняется в памяти человека запомненный материал, выделяют кратковременную, долговременную и оперативную виды памяти» [31, с. 112].

Р.С. Немов [31] отмечает, что существует достаточно много видов памяти. Этот автор создал свою классификацию видов памяти, которая исходит из разных оснований (приложение 1):

- по времени сохранения материала память бывает мгновенная (сенсорная), кратковременная, долговременная, оперативная;

- по способу запоминания выделяют логическую (опосредованную) и механическую (непосредственную), произвольную и произвольную виды памяти;

- по генезису выделяют генетические виды памяти – в зависимости от типа запоминаемого материала: это двигательная (моторная), эмоциональная, наглядно-образная, вербальная (словесно-логическая). Эти виды выделяются в зависимости от того, что запоминает человек (движения, чувства, предметы и явления, мысли). Вербальная (словесно-логическая) память является высшим видом памяти, присущим только человеку. С ее помощью образуется информационная база человеческого интеллекта, осуществляется большинство мыслительных действий (чтение, счет, письмо и т.д.) и разные виды профессиональной деятельности человека.

Кратко охарактеризуем каждый из выше названных видов памяти, опираясь на работы Э.А. Голубевой [12], А.Г. Маклакова [26] и Р.С. Немова [31].

Мгновенная (сенсорная) память – это «память, позволяющая удерживать такую информацию, которая была воспринята различными органами чувств (зрением, слухом, осязанием) без ее переработки. Управлять этой памятью практически невозможно, она носит произвольный характер» [31, с. 113].

По продолжительности запоминания и сохранения материала память подразделяется на кратковременную и долговременную.

Кратковременная память «работает» без сознательной предварительной установки на запоминание, но зато с установкой на последующее воспроизведение материала. Кратковременная память, по определению Р.С. Немова, – это «вид памяти для удержания информации на короткое время (материал запоминается быстро, но ненадолго). Она выполняет 2 важные функции:

- 1) сохраняет материал, необходимый на короткое время, и служит рабочим пространством для вычислений в уме;

- 2) переводит запомненную ненадолго информацию в долговременную память для долговременного ее сохранения и последующего воспроизведения, когда это будет необходимо человеку [31, с. 114].

Э.А. Голубева дает такое определение: кратковременная память – это «память на образы после однократного и непродолжительного их восприятия и с немедленным (в первые секунды после восприятия) их воспроизведением» [12, с. 11]. Она связана с так называемым актуальным сознанием человека. Из мгновенной памяти в нее попадает только та информация, которая осознается и соотносится с актуальными интересами и потребностями человека, привлекает к себе его повышенное внимание, вызывает интерес.

Р.С. Аткинсон считает кратковременную память «компонентом памяти человека, позволяющим удерживать на короткое время небольшое количество информации в состоянии, пригодном для непосредственной обработки и мгновенного воспроизведения. Продолжительность хранения такой информации оценивается в несколько секунд. Объем краткосрочной памяти чаще всего оценивается в 7 ± 2 элемента. Кратковременную память также называют первичной или активной памятью. Ей противопоставляется долговременная память, способная удерживать информацию неограниченное количество времени» [2, с. 380]. Важнейшая функция кратковременной памяти, по мнению Р.С. Аткинсона, заключается в том, что она служит для запоминаемого материала своеобразной «промежуточной станцией на пути в долговременную память» [2, с. 38].

Долговременная память – это «память на образы, которые должны длительно сохраняться в памяти и многократно использоваться в будущей жизнедеятельности человека» [26, с. 76]. Именно этот вид памяти составляет основу прочных знаний, осознанных представлений, практических умений и навыков человека.

Оперативная память, по определению Э.А. Голубевой, «обслуживает непосредственно осуществляемую человеком деятельность и использует информацию как кратковременной, так и долговременной памяти. Этот вид памяти имеет важное значение при осуществлении любых сложных действий, когда нужно удерживать в уме некоторые промежуточные результаты (например, при арифметических вычислениях, чтении, письме, выполнении трудовых процессов)» [12, с. 95].

В зависимости от цели деятельности память делят на произвольную и произвольную.

Непроизвольная память – это, по Р.С. Немову, «запоминание и воспроизведение, в котором отсутствует специальная цель что-то запомнить или припомнить. В этом случае запоминание и воспроизведение

осуществляются непосредственно в деятельности и не зависят от воли и сознания» [31, с. 115].

Произвольную память Э.А. Голубева определяет как «мнемическую деятельность, специально направленную на запоминание какого-нибудь материала и предполагающую, что человек осознанно ставит перед собой цель что-то запомнить и использует для этого запоминания особые мнемические приемы или способы» [12, с. 95].

В зависимости от особенностей материала, который запоминается и воспроизводится, Э.А. Голубева различает память образную и словесно-логическую. Образная память – это «запоминание наглядных образов, цвета, звуков, запахов, вкуса и т.п. В зависимости от того, какой анализатор является ведущим при запоминании, память бывает зрительной, слуховой, осязательной, обонятельной и вкусовой. Словесно-логическая память – это память на отдельные слова, понятия, мысли» [12, с. 97].

По замечанию Л.В. Черемошкиной, любой из охарактеризованных выше видов памяти «может быть у конкретного человека ведущим, т. е. в наибольшей степени влияющим на результат его деятельности, или вспомогательным, дополнительным, т. е. играющим в процессе запоминания менее заметную роль. Это зависит от того, каким образом (с помощью какого анализатора) человек лучше всего запоминает и воспроизводит информацию» [50, с. 8]. Все виды памяти необходимы и самоценны, в процессе обучения и жизни человека они не исчезают, а обогащаются, взаимодействуют между собой.

С.Л. Рубинштейн [43] отмечает, что продуктивность памяти складывается из нескольких параметров, а именно: объема (емкости), скорости (быстроты), точности, длительности сохранения запоминаемого материала. Он дает им такие характеристики.

Объем (емкость) памяти – «индивидуальный показатель количества запоминаемого и сохраняемого в памяти материала» [43, с. 95]. Обычно его

определяют по числу Миллера как 7 ± 2 , что означает: среднестатистический человек хорошо запоминает и долго удерживает в своей памяти от 5 до 9 слов или чисел. Некоторые люди обладают фотографической (эйдетической) памятью, они способны запоминать целые книги и долго хранить их текст в своей памяти или, увидев только один раз какой-либо образ, через длительный промежуток времени они способны воспроизвести его в мельчайших подробностях.

Скорость (быстрота) запоминания характеризует «то время или число повторений, которое требуется для запоминания всей информации, необходимой для решения какой-либо задачи или выполнения деятельности» [43, с. 95].

Точность памяти – это «показатель идентичности (сходства) воспроизводимого и требуемого (предъявленного для запоминания) материала» [43, с. 96].

Длительность сохранения запоминаемого материала «характеризует то максимальное время, в течение которого предъявляемый материал сохраняется без искажений, препятствующих решению задач, т.е. время от предъявления информации до осуществления цели действия» [43, с. 96].

Кратковременная память очень важна в процессе обучения, поэтому подробнее охарактеризуем именно этот вид памяти человека.

Важнейшей характеристикой кратковременной памяти является ее объем, определяемый количеством одновременно сохраняемых в ней элементов. Ограниченность объема кратковременной памяти означает, по словам С.Л. Рубинштейна, что «все отдельные компоненты информации должны помещаться в ней, образуя не более 9 единиц» [43, с. 119]. Поскольку объем кратковременной памяти ограничен, то если ребенок не повторяет мысленно или вслух поступившую в кратковременную память информацию, то она быстро забывается.

По замечанию Л.А. Григорович и Т.Д. Марцинковской,

кратковременная память «поддается сознательной регуляции, она может контролироваться человеком»[14, с.49]. Для обучения этот вид памяти особенно важен, поскольку любая информация вначале попадает в кратковременную память, которая обеспечивает запоминание однократно предъявленной информации на короткое время, после чего информация может забыться полностью или перейти в долговременную память, но при условии 1-2 кратного повторения.

Р.С. Аткинсон отмечает, что «кратковременная память связана с мышлением. Она нужна для операций над числами (арифметические действия, решение арифметических задач и т.д.), для проведения геометрических аналогий (обнаружения сходств и различий в форме геометрических фигур), для чтения и понимания текстов (чтобы связать между собой новые предложения по смыслу, надо связать их с теми, которые были прочитаны ранее) и для участия в диалоге (запомнить, что говорит собеседник и ответить на его вопросы, поддержать диалог по определенной теме, переключаться с одной темы на другую) и т.д.» [2, с. 383]. Эта функция кратковременной памяти очень важна для обучения детей.

Недостатком кратковременной памяти является ее уязвимость: на нее могут оказывать негативное влияние различные патологические состояния человека, стресс, нервные срывы, испуг и т.д.. Проблемы этого вида памяти М.С. Роговин связывает с тем, что «при негативном воздействии внешних факторов или неблагоприятных условий происходит значительное снижение количества запоминаемых элементов, наблюдается частая забывчивость, неточность воспроизведения информации, и как следствие всего этого – плохая обучаемость» [42, с. 59].

А.Г. Маклаков [26] указывает на то, что на продуктивность кратковременной памяти влияют субъективные и объективные причины. К субъективным причинам относятся: врожденные способности, состояние организма, предшествующий опыт, интерес ребенка к информации, которую

нужно запомнить, применяемые приемы и техники запоминания. К объективным факторам, влияющим на продуктивность кратковременной памяти, относятся: характер, количество, наглядность материала, его ритмичность, осмысленность и понятность, особенности обстановки, в которой происходит запоминание (заучивание).

Таким образом, анализ литературы показал, что память – это психический процесс, суть которого состоит в сохранении, закреплении, сохранении и последующем воспроизведении человеком своего опыта, всего, что он видел, слышал, ощущал, всего, что с ним происходило в прошлом. Основные процессы памяти – запоминание, воспроизведение, сохранение, узнавание, забывание. Кратковременную память можно развивать, тренировать, значительно улучшать, повышать ее продуктивность. У ребенка 5-7 лет можно и нужно развивать все виды памяти – образную и словесно-логическую, кратковременную, долговременную и оперативную. Однако основной акцент следует делать на развитии произвольности процессов запоминания и воспроизведения, поскольку развитие этих процессов, как и произвольных форм психики вообще, является одной из самых важных предпосылок успешной социализации и готовности детей к обучению в школе.

1.2. Особенности развития памяти у детей дошкольного возраста

Роль памяти в развитии ребенка дошкольного возраста трудно переоценить. С ее помощью он усваивает знания об окружающем мире и о самом себе, овладевает нормами поведения, приобретает различные умения и навыки, и делает он это в основном непроизвольно. Ребенок обычно не ставит перед собой цель что-либо запомнить, поступающая к нему информация запоминается как бы сама по себе. Правда, не любая информация: легко запоминается то, что привлекает своей яркостью,

необычностью, что производит наибольшее впечатление.

З.М. Истоминой [21] было установлено, что в онтогенезе все виды памяти формируются у ребенка довольно рано и в определенной последовательности. Ранее других начинает проявлять себя моторная, или двигательная, память (ее формирование фиксируется у полугодовалого ребенка). На втором году жизни ребенка появляется образная память. Позже, к 3-4 годам начинает складываться словесно-логическая память. Считается, что 5-й год жизни является, по словам З.М. Истоминой, «в среднем началом периода более или менее удовлетворительного запоминания, поскольку именно с этого года впечатления детства носят достаточно систематизированный характер и сохраняются на всю жизнь. Более ранние детские воспоминания, как правило, отрывочны, разрозненны и немногочисленны» [21].

Исследование З.М. Истоминой [21], посвященное развитию памяти у детей-дошкольников, показало, что особенностями запоминания и воспроизведения у детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет) является то, что «эти мнемические процессы у детей являются произвольными, то есть самостоятельными и не управляемыми самим ребенком, так как они входят в состав той или иной деятельности.

Особенности памяти ребенка в первой половине дошкольного детства (до 3-5 лет) состоят в преобладании образной памяти и в ее произвольном характере. Запоминание и восстановление образов в кратковременной памяти происходит в деятельности и зависит от ее характера. Легкость, с которой дети 3-5-летнего возраста запоминают стихи, считалки, загадки, сказки, объясняется бурным развитием их природной памяти. Ребенок запоминает все яркое, красивое, необычное, привлекающее внимание, и то, на что было обращено его внимание в деятельности, что было интересно и произвело на него впечатление. Чаще всего ребенок запоминает произвольно.

С этим мнением З.М. Истоминой полностью согласна В.С. Мухина

[30]. Она отмечает, что младший дошкольник еще не может поставить перед собой цель запомнить что-нибудь и тем более не применяет для этого каких-либо специальных приемов. Доказательством этого служит тот факт, что когда «детям 3 лет показывали картинки и предлагали одни из них просто рассмотреть, а другие запомнить, дети вели себя совершенно одинаково. Обычно они бросали беглый взгляд на картинку и сразу просили показать другую. Никаких действий, помогающих запомнить картинки, дети не выполняли» [30, с. 125].

По наблюдениям А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина, к 6-ти годам в психике ребенка появляется «важное новообразование – у него развивается произвольная память» [40, с. 81].

Р.С. Немов [31] указывает на большой вклад А.Н. Леонтьева в изучение непосредственного и опосредствованного запоминания детей старшего дошкольного возраста.

В своих исследованиях А.Н. Леонтьев доказал, что «по мере взросления непосредственное запоминание замещается опосредствованным» [25, с. 117]. Это происходит тогда, когда ребенок учится пользоваться специальными стимулами-средствами для запоминания и воспроизведения. Эти стимулы-средства называются мнемотехническими приемами. Само развитие стимулов-средств для запоминания подчиняется, по А.Н. Леонтьеву, следующей закономерности: «сначала они выступают как внешние стимулы (например, использование для запоминания различных предметов), а затем становятся внутренними стимулами (это чувство, ассоциация, представление, образ, мысль)» [25, с. 117]. Очень важно утверждение А.Н. Леонтьева о том, что «в процессе формирования и развитии внутренних средств запоминания центральная роль принадлежит речи, когда внешняя функция речи при внешне опосредствованном запоминании изменяется на внутреннюю функцию речи – при переходе к опосредствованному запоминанию» [25, с. 119].

З.М. Истомина [21] указывает, что сам по себе факт формирования произвольной памяти в дошкольном возрасте закономерен, но самое важное заключается в том, как протекает этот процесс и чем он внутренне обусловлен. В старшем дошкольном возрасте (5 и 6 лет) совершается переход от непроизвольной памяти к начальным этапам произвольного запоминания и припоминания. При этом происходит «дифференциация особого рода действий, соответствующих целям запомнить, припомнить, которые ставятся перед детьми» [21].

Опираясь на работы А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина [40], З.М. Истоминой [21], В.С. Мухиной [30], мы составили таблицу, в которой выделили особенности развития памяти у детей 5-7 лет (таблица 1).

Таблица 1

Особенности развития памяти у детей 5-7 лет

Параметры (характеристики) кратковременной памяти	Показатели
Объем памяти – показатель количества запоминаемого и сохраняемого в памяти материала	Норма: 5-6 элементов (образов, слов или цифр)
Скорость (быстрота) запоминания – время или число повторений, которое требуется для запоминания всей необходимой для решения задачи информации	Быстрое запоминание, 2-3 повторения
Точность памяти – показатель идентичности воспроизводимого и требуемого (предъявленного для запоминания) материала	Точность воспроизведения всех важных и существенных деталей
Длительность сохранения запоминаемого материала – максимальное время, в течение которого предъявляемый материал сохраняется без искажений	Длительное сохранение. Запомненный материал переходит в долговременную память
Умение дифференцировать воспроизведенный материал от невоспроизведенного	Хорошо развито

По наблюдениям А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина, «к произвольному запоминанию и воспроизведению дошкольники обращаются только в тех случаях, когда они мотивированы целями деятельности (как правило, игровой) или когда этого требуют взрослые. В то же время, именно кратковременная память имеет особо важную роль в обучении в школе, поскольку возникающие в процессе такого обучения задачи, как правило,

требуют постановки специальной цели запомнить» [40, с. 88]. Важно то, как отмечают А.В. Запорожец и Д. Б. Эльконин, что в дошкольный период кратковременная память «развивается очень интенсивно, поскольку дети начинают задавать множество вопросов и получают огромное количество информации. В этот период по скорости развития она опережает другие способности» [40, с. 89].

По словам Л.А. Венгера, кратковременная память в старшем дошкольном возрасте «по преимуществу еще носит произвольный характер» [41, с. 73]. Ребенок лучше запоминает то, что для него представляет наибольший интерес, дает наилучшие впечатления. Объем фиксируемого материала во многом определяется эмоциональным отношением к данному предмету или явлению: чем положительнее это отношение, тем лучше запоминание и точнее воспроизведение. Этот же автор отмечает, что кратковременная память «у детей 5-6 лет может удерживать не более 5-6 элементов (образов, слов или цифр). Впервые произвольное запоминание начинает складываться в среднем дошкольном возрасте, причем наиболее ранние его проявления наблюдаются в условиях сюжетно-ролевой игры» [41, с. 74].

Произвольное запоминание, которым дети начинают овладевать в среднем дошкольном возрасте, у старших дошкольников продолжает оставаться главным образом механическим. Оно осуществляется, по словам Г.А. Урунтаевой, «при помощи повторений (от повторения вслух дети переходят к повторению шепотом или про себя) и при использовании картинок. Используя картинки, старшие дошкольники запоминают в 2,5-3 раза больше слов, чем без них. Для лучшего запоминания материала ребенку, развивающемуся в норме, требуется 2-3 его повторения» [47, с. 143].

Г. А. Урунтаева отмечает, что ребенок старшего дошкольного возраста «может запоминать произвольно, когда запоминание становится условием успешной игры или имеет значение для реализации притязаний ребенка, он

легко запоминает понятия, термины, определения, последовательность действий и др. Однако произвольное запоминание остается более продуктивным. Здесь опять-таки все определяет интерес ребенка к делу, которым он занят» [47, с. 144].

В старшем дошкольном возрасте, как указывают Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько и С.А. Игумнов, «становится возможным и усвоение детьми действий как называемого смыслового запоминания, которое основано на установлении содержательных или смысловых связей между частями запоминаемого материала и между запоминаемым материалом в целом и элементами прошлого опыта человека, которые сохранены его памятью. Такое усвоение, как считают эти исследователи, может происходить только в условиях специального обучения» [24, с. 145].

Для развития памяти дошкольников существуют специальные – мнемические – приемы обучения: «повторение», «группировка», «смысловое соотнесение», «ассоциации», «схематизация», «самопроверка» и др. Все они направлены на развитие запоминания, сохранения и воспроизведения необходимого материала» [24, с. 147].

По наблюдениям В.С. Мухиной, «до самого конца дошкольного детства основным видом запоминания остается произвольное запоминание. К произвольному запоминанию дети обращаются редко и главным образом по требованию взрослых. Сравнительная успешность, продуктивность произвольного и произвольного запоминания зависит от того, что дети конкретно делают с запоминаемым материалом» [30, с. 127]. Когда они просто рассматривают картинки, то запоминают их хуже, чем при выполнении задания «запомнить то, что нарисовано на картинках», полученного от взрослого. Точно также, когда те же картинки дети раскладывают по группам, обдумывая то, что на каждой из них нарисовано, вникая в их смысл (например, раскладывают на группы изображения предметов и вещей, которые необходимы для кухни, детской комнаты,

спальни, для работы в саду (огороде), похода в лес, игры во дворе), запоминание оказывается намного успешнее, чем при намерении запомнить. Итак, при активной умственной работе над материалом его непроизвольное запоминание дошкольниками оказывается продуктивнее произвольного.

Таким образом, старший дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. Кратковременная память дошкольников с условно нормативным уровнем развития носит в основном непроизвольный характер, ребенок может запомнить 5-6 образов, слов, цифр. Дети еще не умеют специально ставить перед собой задачу запомнить. Непроизвольно запечатлевается тот материал, который включен в активную и интересную для ребенка деятельность. Элементы произвольной кратковременной памяти появляются у ребенка к концу дошкольного детства в тех ситуациях, когда ребенок ставит перед собой задачу запомнить и вспомнить. Это желание надо всячески поощрять, учить ребенка запоминанию с помощью игр и упражнений, контролировать правильность усвоения информации.

1.3. Методы и приемы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Процесс развития памяти, по словам И.В. Стародубцевой и Т.П. Завьяловой, – это «процесс постепенного количественного накопления определенных изменений, которые затем переходят в качественные изменения, которые в свою очередь положительно влияют на процессы сохранения и воспроизведения запоминаемого материала» [45, с. 62].

Развивать память у детей дошкольного возраста необходимо, потому что память – важнейшая предпосылка успешного обучения, разностороннего познания окружающего мира, усвоения новой информации. Не случайно при поступлении в школу у ребенка обязательно проверяют уровень развития его

памяти – кратковременной и долговременной. Для развития памяти очень важным является формирование специальных мнемических действий и овладение мнемическими приемами запоминания информации, в результате чего ребенок может запоминать учебный материал и потом воспроизводить его по памяти путем сознательной организации самого процесса запоминания.

Р.С. Немов отмечает, что «основой многочисленных мнемотехнических приемов, которые используются для запоминания, является механизм использования образов, с помощью которых человек на основе ассоциативных связей объединяет между собой запоминаемый материал со знаком-образом» [31, с. 119].

При развитии памяти надо учитывать тот факт, что формирование и развитие подобных мнемических действий у ребенка дошкольного возраста, как показали специальные исследования А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина [40], проходит через три основных этапа.

На первом этапе – у детей младшего дошкольного возраста (3-4 года) – мнемические действия организует взрослый, обучая ребенка основным мыслительным операциям сравнения, обобщения, анализа и синтеза и при этом взрослый требует от ребенка, чтобы он запомнил и повторил необходимую информацию. Речь здесь выполняет свою внешнюю функцию – взрослый обращается к ребенку с просьбой и устной инструкцией что-то запомнить и обязательно поясняет (обучает), как это можно лучше сделать.

На втором этапе работа ведется с детьми среднего и старшего дошкольного возраста (дети 4-7 лет), которые уже обучены и способны самостоятельно производить мыслительные операции и с их помощью сравнивать, находить сходства и различия, обобщать, классифицировать, распределять предметы на основании общих признаков по группам, придумывать ассоциации для лучшего запоминания материала. Здесь так же, как на первом этапе, действия запоминания с помощью мнемотехнических

приемов выполняются во внешней функции речи, т.е. по инструкции и требованию взрослого. Только некоторые из детей 6-7 лет способны самостоятельно ставить перед собой цель что-либо запомнить и способны при этом использовать мнемотехнику.

На третьем этапе – это младший школьный возраст (дети 7-11 лет) – при условии, что на предыдущих этапах детей обучали мнемическим действиям и они овладевали мнемотехническими приемами, у детей наблюдается достаточно хорошее овладение структурой и выполнением мнемического действия в уме.

А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин [40] отмечают, что развитие произвольной памяти у дошкольников может проходить на специально организованных занятиях, если при этом в структуру этих занятий последовательно включены этапы обучения детей использованию мнемотехнических приемов для запоминания материала.

1 этап. Обучение умению принимать мнемические цели запоминания и воспроизведения. Сущность этого умения состоит в том, что ребенка обучают выделять (осознавать) цели запоминания и последующего воспроизведения материала. Здесь надо учитывать то, что ребенок-дошкольник способен осознать мнемические цели лишь тогда, когда он сталкивается с такими условиями, которые требуют от него активного воспроизведения и запоминания. При этом наиболее эффективными являются условия игровой деятельности, когда цели запомнить и вспомнить имеют для ребенка совершенно конкретный и актуальный смысл.

Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина считают, что «для дошкольника умение выделять цели запоминания и воспроизведения означает:

- умение внимательно выслушать задание взрослого до конца и понять его, а если что-то непонятно в задании, то задать дополнительные вопросы и получить на них ответы от взрослого;
- стремиться активно запомнить необходимую информацию;

– пытаться полно воспроизвести то, что запомнил, и самостоятельно вспомнить в процессе воспроизведения забытую информацию, т.е. использовать активное воспроизведение» [48, с. 82].

В 5-6 лет ребенок уже умеет достаточно внимательно выслушивать небольшое устное задание до конца, понять, что он должен сделать для его выполнения, поэтому какое-либо специальное обучение этому умению не требуется.

Немного по-другому обстоит дело с умением активно запомнить необходимую информацию. А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин [40] подчеркивают, что активное запоминание нужной информации предполагает, что ребенок владеет элементарной формой повторения. К 5-6 годам значение приема «повторения» как способа запоминания дети могут осознать и сами, без помощи взрослых. Однако организованное обучение этому приему значительно расширяет возможности и эффективность его использования при запоминании и воспроизведении необходимого учебного материала. Важно научить ребенка распределять повторения во времени, делать их разнообразными, осуществлять их не только во внешнем плане (повторение вслух, шепотом, или шевеля губами, но беззвучно), но и во внутреннем (мысленно, без каких-либо внешних проявлений, про себя). Повторение как метод запоминания сопровождает процесс понимания и принятия учебного задания: ребенок сразу по ходу сообщения этого задания как бы по инерции повторяет за взрослым то, что следует запомнить (например, когда взрослый просит ребенка запомнить предметы, которые нужно купить в магазине – хлеб, молоко, сметану, сок, яблоки и сливы (дидактическая игра «Купи в магазине»). Такое повторение обычно легко осознается детьми и довольно быстро усваивается как прием запоминания.

Активное воспроизведение – это, по И.И. Мамайчук, «внутренний поиск, мысленный возврат к ситуации запоминания. У ребенка оно часто сопровождается паузами, отведением в сторону взгляда, прищуриванием.

При отсутствии активного стремления вспомнить ребенок обычно сразу констатирует, что забыл нужную информацию, и обращается к взрослому за помощью» [27, с. 15]. Обучение активному воспроизведению на занятиях, по словам И.И. Мамайчук, – это «обучение умению действовать в ситуации воспроизведения ранее запомненного материала активно и самостоятельно, обращаясь с помощью волевых усилий к своей памяти и «доставая» из нее забытую информацию» [27, с. 16].

Овладение умением принимать мнемические цели запоминания и воспроизведения является необходимым условием для перехода от произвольного запоминания и воспроизведения к произвольному.

2 этап. Овладение мнемическими приемами, направленными на достижение осознанных целей запоминания и воспроизведения. На этом этапе основное внимание воспитатели в работе с детьми по развитию их памяти уделяют дальнейшему развитию приема «повторения», только это происходит на качественно новой ступени. А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин рекомендуют «использовать прием повторения в новой для ребенка функции, а именно, функции воспроизведения. Поэтому этот прием на данном этапе получает название «воспроизводящее повторение» – это повторение ребенком задания взрослого уже после того, как оно было получено и прошло несколько минут, как ребенок его услышал, а не во время его произнесения, как это было на первом этапе» [40, с. 81]. Такое повторение имеет более активную форму, так как предполагает самостоятельное воспроизведение ребенком задания.

На втором этапе ребенка дошкольного возраста обучают и более сложным, чем повторение, мнемическим приемам: «группировка», «смысловое соотнесение» и «схематизация». Все они основаны на тех или иных способах логического мышления» [40, с. 82]. А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин отмечают, что «овладение этими приемами организуется взрослым в два этапа: на первом этапе формируется соответствующее

умственное действие (логическая операция), например, операция сравнения, обобщения, классификации, сериации, а на втором этапе – ребенок обучается умению применять это действие (логическую операцию) с целью что-то запомнить, а потом воспроизвести по памяти. В работе с детьми 5-7 лет А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин рекомендуют особое внимание уделить обучению детей мнемическим приемам «группировка» и «смысловое соотнесение». Прием «схематизация» достаточно сложен, поэтому целесообразно формировать его тогда, когда ребенок уже начнет обучение в школе (с 8-9 лет).

3 этап. Развитие у детей умения контролировать результаты достижения мнемических целей запоминания и воспроизведения, т.е. осуществлять самопроверку. А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин напоминают, что «развитая произвольная память – это не только умения ставить мнемические цели запоминания и воспроизведения и достигать их с помощью мнемических действий, но и способность осуществлять самоконтроль за качеством достижения этих целей» [40, с. 84]. По их словам, «психологической основой самоконтроля является самопроверка, в ходе которой ребенок демонстрирует умение сравнить результат запоминания и воспроизведения с заданным взрослым образцом – учебным заданием. Целью такого соотнесения является самопроверка и своевременное исправление ошибок в запоминании и воспроизведении, недопущение их в последующем» [40, с. 84]. Основу самопроверки составляет «воспроизводящее повторение», но она не сводится только к нему. Само «воспроизводящее повторение» направлено лишь на то, чтобы лучше запомнить материал. Самопроверка же, по А.В. Запорожцу и Д.Б. Эльконину, – это более сложное действие, включающее «воспроизводящее повторение» плюс сравнение воспроизведенного ребенком материала (по количеству (объему) и качеству (точности) с тем образцом, который нужно было запомнить» [40, с. 85]. При самопроверке очень важно, чтобы ребенок осознал и принял ее главную цель

– достичь наилучшего запоминания и воспроизведения нужной информации. Когда цель самопроверки понята и принята ребенком, он охотно использует прием «воссоздающего повторения» и самостоятельно уделяет свое внимание именно тем фрагментам информации, которые хуже всего запомнились. Овладеть этим умением ребенку дошкольного возраста гораздо труднее, чем собственно «воспроизводящим повторением». Однако при целенаправленной тренировке под руководством взрослого он в состоянии это сделать.

Мнемотехника в настоящее время активно используется воспитателями дошкольных организаций для развития памяти детей. В переводе с греческого языка этот термин означает «искусство запоминания». По определению Т.А. Сидорчук и Н.Н. Хоменко, это «специальная система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение разного рода информации и учебного материала» [44, с. 98]. Основной «секрет» мнемотехники прост. Механизм ее действия состоит в том, что, когда ребенок мысленно и при помощи воображения соединяет между собой несколько зрительных образов, то мозг фиксирует эту взаимосвязь в виде ассоциативных или причинно-следственных связей и отношений. В дальнейшем при припоминании одного из образов этих связей или отношений мозг воспроизводит и все остальные образы, которые в них входят, и в результате воспроизводится информация, запомненная ранее с помощью мнемотехники. Мнемотехника помогает развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение, связную речь.

Суть технологии мнемотехники состоит в том, что дети под руководством взрослого с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей-символов учатся понимать, запоминать и рассказывать сказки, рассказы.

Так как у детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное

мышление и наглядный материал усваивается лучше, использование мнемотаблиц позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить ее.

Ребенок дошкольного возраста, как отмечает Л.Е. Белоусова, «с особым интересом относится к мнемотаблицам» [4, с. 6]. Это таблицы, состоящие из картинок-символов. Такая картинка для ребенка – не просто рисунок, это прообраз того или иного явления или предмета, это своего рода наглядная модель. Содержание мнемотаблицы – это графическое изображение явлений природы, персонажей стихотворения, рассказа, сказки, некоторых их действий. По словам Т.В. Большевой, это «условно-наглядная схема, содержание которой (нарисованное на ней) понятно для ребенка. Картинки-символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения домашних птиц и животных используется дом, а для обозначения диких (лесных) животных и птиц – ёлка и т.д.» [5, с. 9]. Для изготовления мнемотаблиц не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов.

Л.В. Омельченко отмечает, что работу по развитию памяти у старших дошкольников с помощью мнемотехники можно проводить по следующим направлениям [35, с. 23].

1. Запоминание предложений. Упражнения в подборе символов для предложений проводятся до полного освоения детьми действий замещения. Используются сенсорно-графические схемы, отражающие основные признаки предметов и действий. Воспитатель предлагает к каждому предложению сделать рисунок, который помогает ребенку их запомнить. Ребенок сам выбирает, что и как он будет рисовать. Главное, чтобы это помогло потом ему вспомнить прочитанное. Такой прием позволяет значительно повысить продуктивность запоминания и развить умение составлять фразы.

2. Пересказ сказок. Педагог медленно читает сказку вслух и рисует мнемотаблицу (или использует уже готовую мнемотаблицу, постепенно в процессе чтения сказки открывая ее квадраты). Изображение главных героев сказки является опорным в таблице: через них идет осознание, понимание самой сказки, содержания, которое «завязано» вокруг главных героев. В мнемотаблице схематично, но узнаваемо для детей изображаются персонажи сказки, явления природы, некоторые действия, то есть можно изобразить все то, что воспитатель посчитает нужным отразить. Потом несколько детей пересказывают сказку, используя мнемотаблицу.

3. Составление рассказов о временах года. С этой целью педагоги используют обучающие мнемотаблицы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». В работе с этими мнемотаблицами воспитатель может ввести цветные буквенные обозначения времен года. А так как дети дошкольного возраста еще могут не знать букв, то эти буквы можно изобразить в виде каких-либо наглядных образов, которые хорошо знакомы и понятны детям. Например, осень обозначить желтой или оранжевой буквой «О», вокруг которой изобразить венок из листьев желтого и оранжевого цвета (ассоциация с цветом листвы деревьев осенью, листопадом). Зима – это синяя буква «З», вокруг которой нарисованы снежинки – символы зимы. Весна – зеленая буква «В», рядом с которой изображены подснежники и другие первоцветы, которые расцветают весной. Лето – красная буква «Л» с орнаментом из солнца и разноцветных овощей и фруктов – символов того, что они созревают летом под ярким солнцем.

Затем воспитатель знакомит детей с условными обозначениями (символами), характерными природных явлений каждого времени года. Например: дождь – капельки (лето, осень, весна), снег – снежинки (зима), солнце – круг с лучами, радуга – семь разноцветных полосок (лето), волнистая линия – ручеек (весна, лето), желтый и оранжевый листики – листопад (осень) и т.д..

По мнению Л.В. Омельченко, «использование условных обозначений (символов) признаков времен года позволяет детям на основе мнемотаблицы запоминать, а затем пересказывать и составлять связные описательные и повествовательные рассказы об осени, зиме, весне и лете» [35, с. 24].

4. Составление описательных рассказов. Воспитатели в работе со старшими дошкольниками по составлению рассказов-описаний могут использовать мнемотаблицы из книги «Учимся по сказке» Т.В. Большевой [5] и схемы-модели из книги «Веселые встречи» Л.Е. Белоусовой [4], способствующие лучшему запоминанию изучаемого материала. Схемы-модели немного отличаются от мнемотаблиц. Т.В. Большева предлагает готовые мнемотаблицы для составления рассказов, а Л.Е. Белоусова предлагает детям самим зарисовать символы в предложенную ею схему-модель. Рисунки (значки-символы) и их количество в схеме-модели могут изменяться в зависимости от содержания рассказа. С помощью мнемотехники воспитатели обучают детей старшей группы составлять описательные рассказы по темам «Дикие животные» и «Домашние животные».

Таким образом, для развития памяти дошкольников используют специальные мнемические приемы («повторение», «группировка», «смысловое соотнесение», «самопроверка») и мнемотаблицы. Мнемотаблица – это ключ к запоминанию и воспроизведению информации. Все они направлены на развитие запоминания, сохранения и воспроизведения необходимого материала.

ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РАЗВИТИЮ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Описание методик и результаты диагностики уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Эмпирическое исследование кратковременной памяти у детей старшего дошкольного возраста мы проводили на базе МАДОУ – Детский сад № 59 г. Екатеринбурга.

В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Средний возраст детей 5 лет 10 мес.

Для диагностического обследования памяти у детей использовались 3 методики:

1. Тест слуховой памяти (вариант З.М. Истоминой).
2. Тест зрительной памяти «Узнавание фигур» (вариант теста Н.А. Бернштейна в модификации М.А. Рыбакова).
3. Тест скорости запоминания смысловой памяти (вариант Р.В. Овчаровой).

Описание диагностического инструментария (методик).

1. Тест слуховой памяти (вариант З.М. Истоминой) [21].

Цель: определить объем слуховой вербальной кратковременной памяти.

Инструкция для проверяющего: Слова нужно произносить не спеша, в одном темпе. После того, как проверяющий громко и внятно прочитает слово необходимо сделать паузу в 2-3 сек., и только после этого следует произносить следующее слово.

Инструкция для ребенка: Послушай внимательно слова, которые я прочитаю, и постарайся их запомнить. После того, как я закончу их читать,

ты назовешь те слова, которые запомнил.

Слова к тесту для детей 6 лет: яблоко, кот, орел, ель, лампа, иголка, книга, лодка, сорока, пила.

Оценка результатов. Регистрируемый показатель: количество правильно воспроизведенных слов (независимо от их последовательности).

Система оценивания распределяется следующим образом:

- высокий уровень объема слуховой вербальной памяти – 7-10 воспроизведенных слов;

- средний уровень – 4-6 слов;

- низкий уровень – 0-3 слова.

2. Тест зрительной памяти «Узнавание фигур» (вариант теста Н.А. Бернштейна в модификации М.А. Рыбакова) [Цит. по: 24].

Цель: оценить объем зрительной памяти.

Инструкция для проверяющего: сначала необходимо прочесть ребенку инструкцию, и только когда он поймет суть «игры», надо предложить посмотреть на таблицу № 1 (таблица № 2 в это время закрыта). Ребенок просматривает ее в течение 10 сек.

Задача ребенка – запомнить изображенные на ней фигуры. Затем, проверяющий закрывает таблицу № 1 и предъявляет ребенку таблицу № 2, на которой изображены точно такие же фигуры, как и на таблице № 1. Ребенок должен распознать среди изображенных на ней фигур те, что были на таблице № 1.

Инструкция для ребенка Экспериментатор говорит ребенку» Сейчас я покажу тебе на короткое время таблицу с различными фигурками. Будь очень внимателен и постарайся их запомнить. Потом я уберу эту таблицу и покажу тебе другую. На ней будет уже больше фигурок, но среди них будут и те, что ты запомнишь. Тебе нужно будет только найти их и показать мне. Если ты готов начать игру, скажи: «Готов!» и мы начнем.

Оценка результатов. Регистрируемый показатель: количество

правильно воспроизведенных (показанных) фигур.

Система оценивания распределяется следующим образом:

- высокий уровень зрительной памяти – 7-10 фигур;
- средний уровень – 4-6 фигур;
- низкий уровень – 0-3 фигур.

3. Тест кратковременной смысловой памяти (вариант Р.В. Овчаровой) [33].

Цель: определение скорости запоминания смысловой памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Ход тестирования:

Тестирование начинается с обращения экспериментатора к ребенку с вопросом: «Ты любишь слушать разные рассказы?» (Ребенок обычно отвечает утвердительно). Экспериментатор продолжает: «Сейчас я расскажу тебе маленькую историю, а ты постарайся хорошо запомнить мой рассказ, чтобы потом точно повторить его. Согласен?». (Ребенок обычно отвечает согласием).

– Жили-были три мальчика: Вова, Никита и Вася. Вова ниже Никиты. Никита ниже Васи.

– Повтори.

Если ребенок не может полностью и без существенных искажений воспроизвести эти три фразы, проверяющий говорит: «Ничего, не унывай. Давай попробуем еще раз. Слушай внимательно... Жили-были...».

Оценка результатов. Регистрируемый показатель: количество повторений, которые потребовались ребенку для выполнения задания: чем меньше потребовалось повторений, тем выше уровень развития смысловой памяти.

Система оценивания распределяется следующим образом:

– высокий уровень скорости (быстроты) запоминания смысловой памяти – 1-3 повторений;

- средний уровень – 4-6 повторений;
- низкий уровень – 7-9 повторений.

По сумме баллов, которые каждый ребенок получил за выполнение 3 диагностических заданий, он был отнесен к одной из групп по следующей шкале:

- 8-9 баллов – высокий уровень развития памяти;
- 5-7 баллов – средний уровень развития памяти;
- 4 балла и меньше – низкий уровень развития памяти.

Характеристика уровней развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Высокий уровень. Ребенок имеет хороший объем слуховой вербальной памяти, который позволяет ему запоминать 7-10 слов, и зрительной памяти – запоминает 7-10 фигур. Скорость запоминания очень высокая, ребенку достаточно 1-3 повторений текста, чтобы потом он его правильно воспроизвел по памяти.

Средний уровень. Ребенок имеет средний объем слуховой вербальной памяти, который позволяет ему запоминать 4-6 слов, и зрительной памяти – запоминает 4-6 фигур. Скорость запоминания средняя, ребенку необходимо 4-6 повторений текста, чтобы потом он его правильно воспроизвел по памяти.

Низкий уровень. Ребенок имеет недостаточный для его возраста объем слуховой вербальной и зрительной памяти: запоминает только 1-3 слова (фигуры) или не может запомнить ни одного слова (фигуры). Скорость запоминания очень низкая, ребенку требуется 7-9 повторений текста, но и после этого он затрудняется воспроизвести текст, делает ошибки и допускает пропуски важных слов.

Таким образом, нами подобраны 3 диагностические методики для изучения памяти у старших дошкольников, которые позволяют определить особенности ее развития по таким параметрам, как объем слуховой и

зрительной памяти, скорость запоминания. Дана характеристика 3 уровней развития памяти у детей – высокий, средний и низкий.

На начальном этапе опытно-поисковой работы нами были получены результаты исходного уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста, которые зафиксированы в сводном протоколе (приложение 2).

Количественные результаты уровней развития объема кратковременной слуховой памяти (тест № 1) у старших дошкольников представлены на рис. 1.

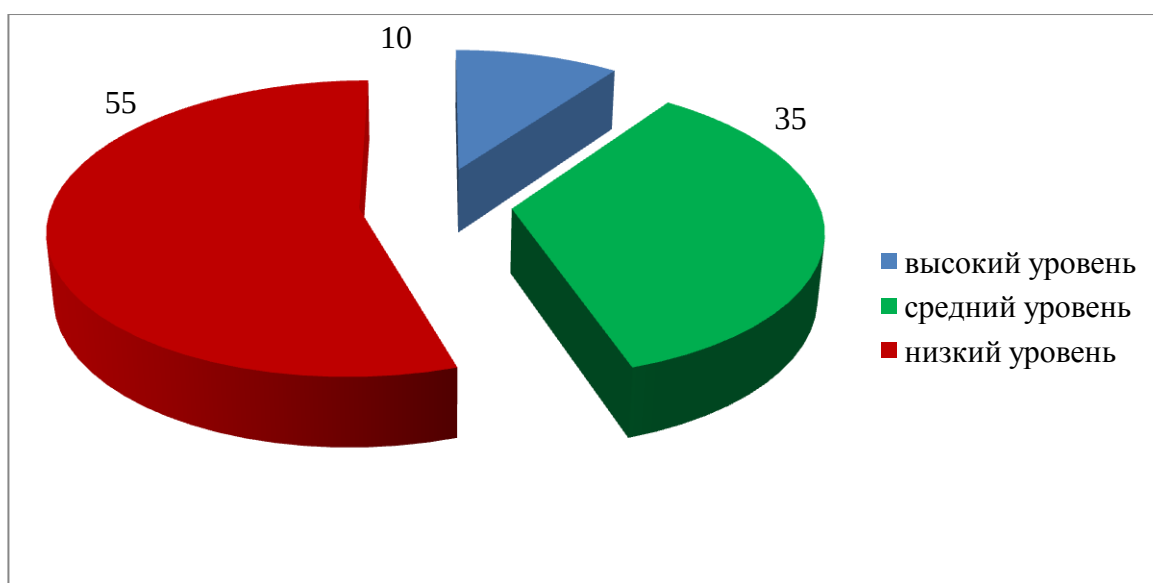


Рис. 1. Исходные уровни развития объема слуховой памяти (тест № 1) у старших дошкольников, в %

По данным, представленным на рис. 1, видим, что на начальном этапе работы высокий уровень развития объема слуховой памяти показали 10% детей (2 чел.). Средний уровень имеют 35% детей (7 чел.). Преобладающим является низкий уровень – он имеется у 55% детей (11 чел.).

Выполняя задание по тесту № 1, старшие дошкольники с высоким уровнем развития объема слуховой памяти (Глеб и Оля) из 10 слов правильно воспроизвели 8 и 9 слов.

Старшие дошкольники с низким уровнем развития объема слуховой

памяти (Вика, Денис, Коля, Никита, Ренат, Яна, Тимур, Камилла, Галя, Стас и Уля) из 10 слов смогли правильно воспроизвести только 1-3 слова. Все эти дети назвали последнее слово, произнесенное экспериментатором («пила») и еще они запомнили и назвали слова, состоящие из одного слога (кот и ель). Остальные слова назвали только 2 детей (Вика запомнила слова «яблоко», Никита – слово «лодка»). Дети часто повторяли уже названные ими слова.

Старшие дошкольники со средним уровнем (Алиса, Лариса, Маша, Алла, Вова, Максим, Федор) по тесту № 1 запомнили и воспроизвели 4-5 слов.

Количественные результаты уровней развития объема зрительной памяти (тест № 2) у старших дошкольников представлены на рис. 2.

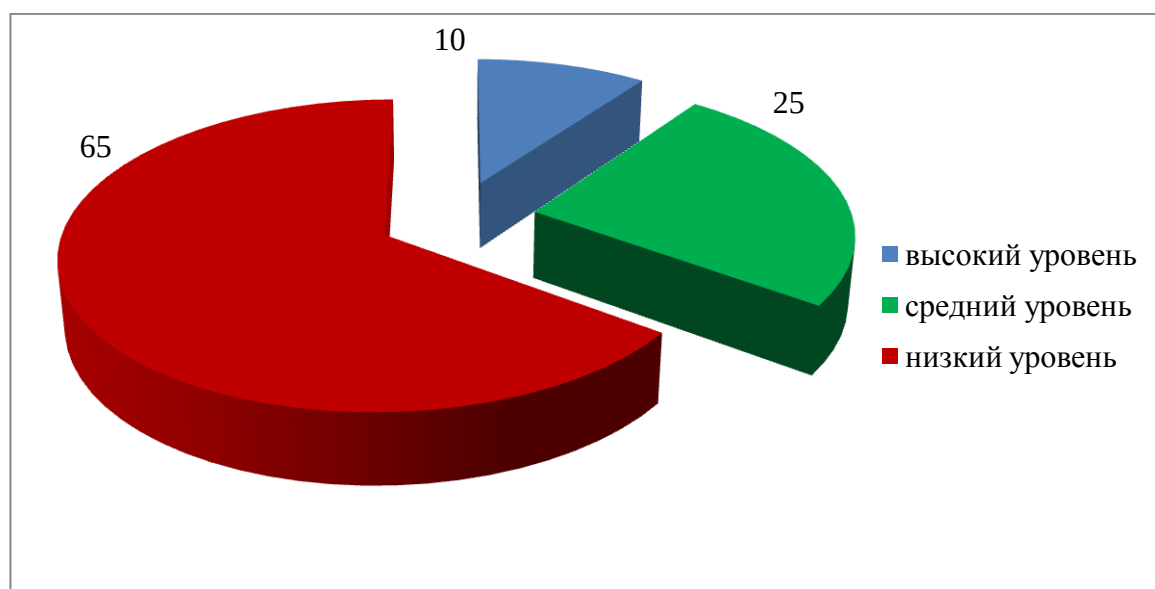


Рис. 2. Исходные уровни развития объема зрительной памяти (тест № 2) у старших дошкольников, в %

Данные, представленные на рис. 2, показывают, что на начальном этапе работы высокий уровень развития объема зрительной памяти показали 10% детей (2 чел.). Средний уровень обнаружен у 25% детей (5 чел.). Преобладающим является низкий уровень – 65% детей (13 чел.).

При выполнении задания теста № 2, дети, имеющие высокий уровень объема зрительной памяти (Вова и Федор) запомнили из таблицы № 1 и

указали по таблице № 2 по 8 геометрических фигур.

Старшие дошкольники с низким уровнем объема зрительной памяти (Алиса, Вика, Коля, Лариса, Маша, Никита, Ренат, Алла, Камилла, Максим, Оля, Стас и Уля) запомнили из таблицы № 1 и указали на таблице № 2 только по 1-2 геометрические фигуры.

Старшие дошкольники со средним уровнем (Глеб, Денис, Яна, Тимур и Галя), по тесту № 2 запомнили по 4-5 фигур.

Дети с низким и средним уровнем часто дважды и трижды указывали на фигуры, которые они уже показывали.

Количественные результаты уровней развития скорости запоминания смысловой памяти у детей старшего дошкольного возраста (тест № 3) представлены на рис. 3.

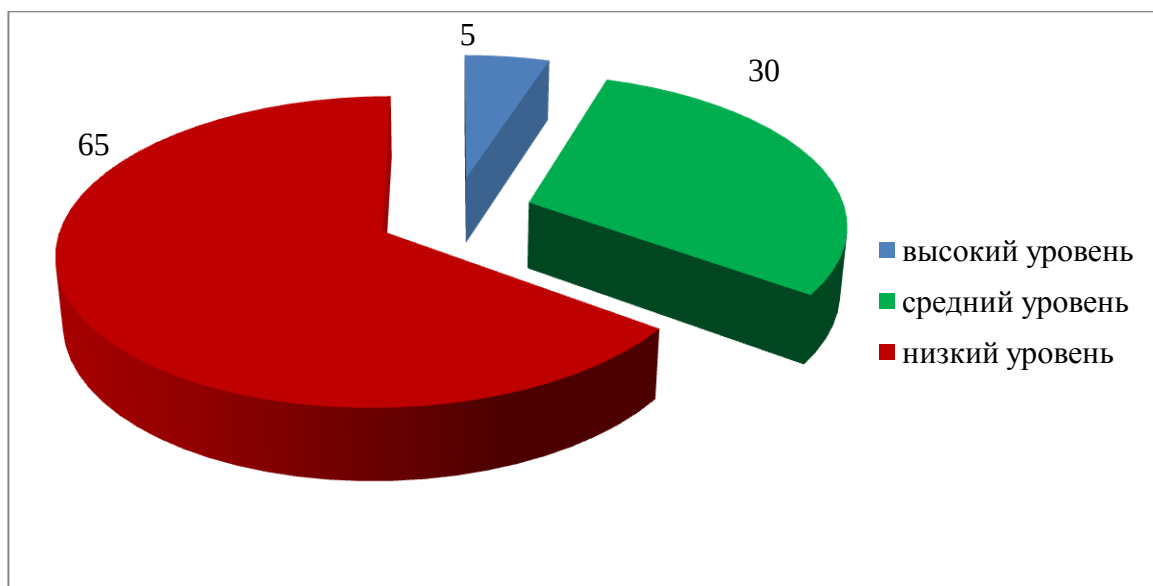


Рис. 3. Исходные уровни развития скорости запоминания смысловой памяти (тест № 3) у старших дошкольников, в %

По данным, представленным на рис. 3, видим, что на начальном этапе работы высокий уровень скорости запоминания смысловой памяти показали 5% детей (1 чел.). Средний уровень имеют 30% детей (6 чел.). Преобладающим является низкий уровень, который показали 65% детей (13 чел.).

Выполняя задание теста № 3, ребенок с высоким уровнем (Лариса) повторила текст после 2 его чтений педагогом.

Старшим дошкольникам с низким уровнем скорости запоминания смысловой памяти (Алиса, Вика, Глеб, Денис, Никита, Яна, Алла, Вова, Тимур, Галя, Стас, Уля и Федор) потребовалось 7-8 повторений текста. Только после этих повторений эти дети смогли повторить текст полностью.

Старшие дошкольники со средним уровнем (Коля, Маша, Ренат, Камилла, максим и Оля), по тесту № 3 смогли воспроизвести (повторить) текст после 4-5 повторений, сделанных взрослым.

Количественные результаты общего исходного уровня развития памяти (по трем тестам) у старших дошкольников представлены на рис. 4.

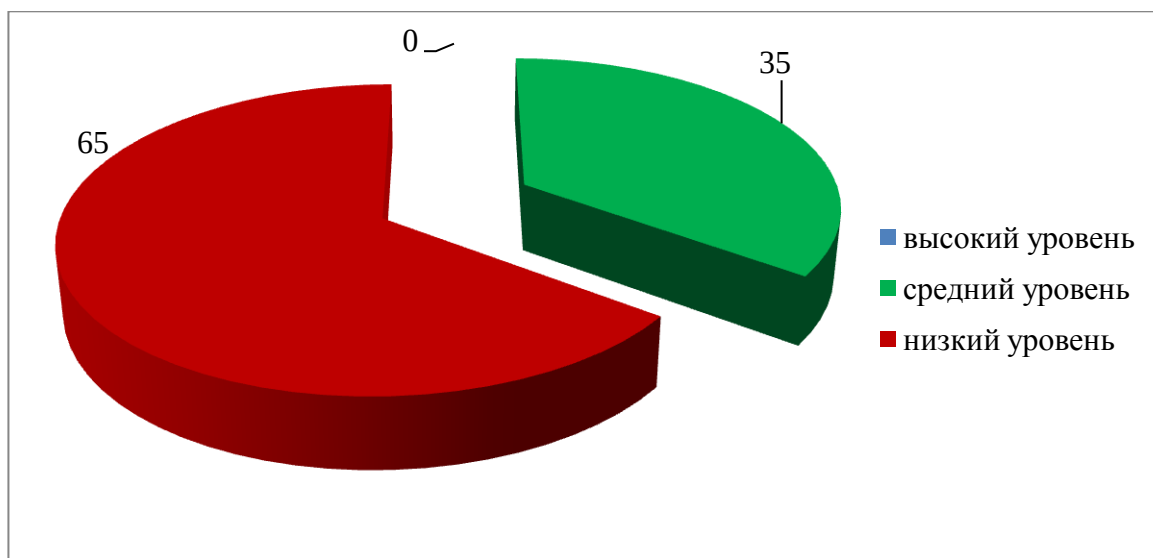


Рис. 4. Исходные уровни развития памяти у старших дошкольников, в %

Данные, представленные на рис. 4, показывают, что на начальном этапе работы высокого уровня развития памяти у детей не обнаружено. Средний уровень показали 35% детей (7 чел.). Преобладающим является низкий уровень – 65% детей (13 чел.).

Дадим характеристику выделенным группам детей.

1-ая группа – старшие дошкольники, имеющие низкий уровень

развития памяти – 13 чел. (Алиса, Вика, Денис, Коля, Никита, Ренат, Яна, Алла, Тимур, Камилла, Галя, Стас, Уля) имеют недостаточный для их возраста объем слуховой вербальной и зрительной памяти. Они могут удерживать в памяти (запоминают) только по 1-3 элемента (слов, фигур). Скорость запоминания у этих детей очень низкая, им требуется, чтобы воспитатель прочитала текст 7-9 раз, однако и после этого они затрудняются точно запомнить воспроизвести текст, делают ошибки и допускают пропуски важных слов.

2-ая группа – старшие дошкольники со средним уровнем развития памяти – 7 чел. (Глеб, Лариса, Маша, Вова, Максим, Оля, Федор) имеют средний объем слуховой вербальной и зрительной памяти, который позволяет им запоминать 4-6 слов и фигур. Скорость запоминания средняя, для запоминания текста им нужно 4-5 повторений.

Таким образом, результаты диагностического обследования детей старшего дошкольного возраста показали, что у большинства из детей память развита на низком уровне.

У детей имеются следующие недостатки в развитии памяти:

- недостаточный объем (запоминают 2-3 элемента);
- замедленная скорость запоминания (5-6 повторений);
- неточность воспроизведения;
- быстрое забывание;
- отсутствие умения дифференцировать воспроизведенный материал от невоспроизведенного (частое повторение того, что уже было названо ребенком).

Недостаточно высокий уровень развития памяти у старших дошкольников на начальном этапе исследования свидетельствует о необходимости разработки и внедрения в образовательную деятельность программы по развитию памяти детей.

2.2. Программа развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Формирующий эксперимент был проведен в МАДОУ – Детский сад № 59 г. Екатеринбурга, старшая группа.

Цель формирующего этапа: апробация программы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Разработанная и примененная нами программы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста решает следующие задачи:

1. Развивать и корректировать развитие памяти (слуховой, зрительной, смысловой, долговременной и кратковременной, ее объема, скорости запоминания).
2. Обучать детей мнемическим приемам запоминания.
3. Развивать волевые качества: усидчивость, терпение, настойчивость, целеустремленность.
4. Повышать уровень самоконтроля в поведении.
5. Развивать мелкую моторику.
6. Воспитать активность, трудолюбие, ответственность и другие качества.

Программа включает 18 организованных образовательных деятельности (далее – ООД). Они проходят 2 раза в месяц. ООД интересны по содержанию, материал доступен детям.

Для составления системы ООД по развитию памяти старших дошкольников мы пользовались следующими источниками:

1. Белоусова Л.Е. «Веселые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники».
2. Большева Т.В. «Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники».
3. Гаврина С.Е. и др. Школа для дошколят «Развиваем память».

4. Жукова О.С. «Игры и упражнения для развития памяти будущего отличника».

5. Жукова О.С. «Учимся запоминать».

6. Останкова Ю.В. «Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе».

Принципы работы с детьми, согласно нашей программы, следующие:

1. Организация занятий в игровой форме, что вызывает интерес у детей и повышает эффективность работы.

2. Соблюдение чуткости и такта по отношению к детям.

3. Развитие позитивного межличностного взаимодействия детей в группе – поощрение, создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Система занятий с детьми, включенная в программу, состоит из 15 организованных образовательных деятельности (ООД).

Они разделены на 2 блока:

1 блок.

Цель: обучение детей приемам запоминания на развитие слуховой, зрительной и смысловой памяти. Включает 11 ООД по речевому и познавательному развитию.

2 блок.

Цель: обучение детей приемам мнемотехники с использованием мнемотаблиц. Включает 4 ООД по речевому и познавательному развитию.

Организованные образовательные деятельности проводятся 2 раза в месяц (например, по вторникам во вторую и четвертую неделю каждого месяца). Длительность одной ООД – 30-35 мин, что соответствует санитарно-гигиеническим требованиям к занятиям со старшими дошкольниками.

Работа с детьми по развитию памяти проводится в соответствии с составленным нами календарно-тематическим планированием на учебный год (таблица 2).

Таблица 2

Календарно-тематическое планирование занятий по развитию памяти
у детей старшего дошкольного возраста

Месяц	№	Тема	Вид ООД	Задача
1 блок. Обучение приемам запоминания				
Сент	1	Прием «повторение»	Познание	Обучение приему «повторения» для развития зрительной, слуховой и тактильной памяти
Октябрь	2	Запомни и повтори	Речевое развитие	Обучение простому повторению запоминаемой информации
	3	Составление фраз – предложений	Речевое развитие	Обучение простому повторению запоминаемой информации
Ноябрь	4	«Выдели главное»	Познание	Обучение повторению с выделением различных особенностей запоминаемого предмета
	5	Загадывание и отгадывание загадок	Речевое развитие	Формирование умения соотносить речевое описание предмета с его графическим изображением
Декабрь	6	«Что изменилось?»	Познание	Обучение самопроверке запомненного
	7	Прием «группировка»	Познание	Обучение запоминанию уже сгруппированных предметов
Январь	8	Прием «группировка»	Познание	Обучение запоминанию с предварительной группировкой предметов совместно со взрослым
	9	Прием «группировка»	Познание	Обучение запоминанию с предварительной группировкой предметов, осуществляемой самостоятельно
Февраль	10	Пересказ сказки	Речевое развитие	Обучение рассказыванию с помощью плана. Развитие связной речи
	11	Прием «смысловое соотнесение»	Познание	Обучение приему использования одних картинок для запоминания других
2 блок. Обучение детей приемам мнемотехники с использованием мнемотаблиц				
Март	12	Прием «смысловое соотнесение»	Познание	Обучение приему использования одних слов для запоминания других слов
	13	Рассказ о времени года	Речевое развитие	Развитие умения пользоваться мнемотаблицей, предложенной воспитателем
Апрель	14	Основные и дополнительные картинки	Познание	Обучение использованию дополнительных картинок для запоминания
	15	Основные и дополнительные картинки	Познание	Закрепление умения использовать дополнительные картинки для воспроизведения запомненных слов

Основные методы на ООД по развитию памяти старших дошкольников:

1. Упражнения.
2. Театрализованные этюды.
3. Игры.
4. Игровые задания.

ООД по 1-ому блоку проводятся строго в той последовательности, в которой они составлены, так как обучение каждому последующему приему запоминания и развития памяти основывается на предыдущем. Например, нельзя обучать ребенка мнемическому приему «группировка», если у него не сформировать прием «повторение» и т.д.

Занятие № 1. Прием «повторение».

Цель: обучение приему «повторения» для развития зрительной, слуховой и тактильной памяти детей.

1. Игра «Запомни предметы». Суть игры: воспитатель показывает ребенку на короткое время определенное количество (от 3 до 10) знакомых ему предметов, он должен их запомнить, а потом воспроизвести. Важно для того, чтобы ребенок сконцентрировал свое внимание на этих предметах. Кроме называния предмета вслух, детям предлагается взять его в руки, потрогать, изучить его форму. Данный прием тоже способствует повышению эффективности запоминания, так как используется еще один канал поступления информации – тактильный. Взрослый объясняет ребенку, что лучше запоминается то, что удастся не только увидеть и услышать, но еще и пощупать.

2. Задание «Найди геометрические фигурки».

Перед детьми лежит картинка, в которой спрятаны геометрические фигуры. Детям нужно найти эти фигуры: круги, треугольники и квадраты.

3. Задание «Сколько предметов».

Перед детьми лежит рисунок, на котором изображены предметы.

Рисунок рассматривается 30 секунд, затем убирается. Дети должны на чистом листочке нарисовать то, что они видели.

4.Задание «Найди и раскрась».

Перед детьми лежит листочек, на котором нарисованы цифры и буквы. Детям нужно одним цветом раскрасить все буквы, другим цветом цифры.

Занятие № 2. «Запомни и повтори»

Цель: обучение простому повторению запоминаемой информации.

Игра «Запомни и повтори».

Ребенок называет все предметы два-три раза, но не подряд один и тот же, а как бы по кругу: сначала каждый предмет называется по одному разу, затем по второму разу ит.д. (например, первое повторение: «санки», «вилка», «портфель» ... «помидор»; второе повторение: «санки», «вилка», «портфель» ... «помидор»). Такое повторение хоть и улучшает запоминание, но еще не является самым эффективным. Овладение им важно для подготовки к следующему занятию.

Занятие № 3 «Выдели главное».

Цель: обучение повторению с выделением различных особенностей запоминаемого предмета.

Игровое задание «Выдели главное».

Чтобы сделать повторения более разнообразными, ребенка просят каждый раз, когда называется предмет, направлять свое внимание на какую-нибудь другую его деталь (например, при первом повторении – на цвет портфеля, при второй – на его ручку (какой она формы и из чего сделана, какая на ощупь), при третьем – на его замочек и т.д.).

Занятие № 4. «Что изменилось?»

Цель: обучение самопроверке того, что удалось запомнить.

2. Задание «Что изменилось?».

Перед детьми изображены две полочки, на которых лежат игрушки. Наличие игрушек почти одинаковое, только где-то игрушки заменены. Детям

нужно внимательно посмотреть и определить какая игрушка пропала с полки, а какая появилась.

После того как сделано повторение, ребенка просят проверить себя – насколько хорошо он запомнил предметы. Пусть ребенок закроет глаза и попробует назвать их. Если все будет воспроизведено без ошибок, значит, запомнил хорошо (с целью закрепления такое воспроизведение (с закрытыми глазами) можно повторить еще раз).

Если же были допущены какие-то ошибки или что-то не было воспроизведено, то воспитатель предлагает ребенку еще раз посмотреть на предметы, самостоятельно определить, какие из них были забыты, и назвать их. Это является фактически еще одним повторением, однако в этом случае оно отличается уже избирательностью, так как повторяется прежде всего то, что хуже запомнилось.

Как только забытое восстановлено, самопроверку следует провести еще раз.

Занятие № 5. Прием «группировка».

Цель: обучение приему «группировка» – запоминанию уже сгруппированных предметов.

Игровое задание «Запомни и повтори».

Показываются картинки, заранее разделенные на 2 группы, например, яблоко, груша, слива, банан, апельсин (группа «фрукты»), собака, медведь, тигр, коза, антилопа (группа «животные»), ребенок должен назвать эти группы соответствующими обобщающими словами («фрукты» и «животные»), запомнить сами картинки и отвернуться. После этого убирается одна группа и предлагается ребенку вспомнить, какая это была группа и какие картинки в нее входили.

Здесь дети еще не осуществляют самостоятельной группировки картинок, так как группы даны им в готовом виде. Однако для того, чтобы назвать группу, они должны сопоставить между собой элементы материала

внутри группы, найти общий признак в предметах, изображенных на картинках, и отразить его в обобщающем слове. Эта мыслительная работа облегчает запоминание материала. Осознавая смысловые связи между картинками внутри группы и различия между элементами материала разных групп, дети легче понимают значение группировки материала в целях лучшего его запоминания.

Занятие № 6. Прием «группировка» (продолжение).

Цель: обучение запоминанию с предварительной группировкой предметов, осуществляемой совместно со взрослым.

Игровое задание «Угадай, что исчезло».

Раскладываются картинки попеременно так, чтобы группы не были разделены. Затем вместе с ребенком определяются и называются обобщающими словами имеющиеся группы картинок, и ребенок их запоминает. После этого убираются 2-3 картинки одной группы и предлагается ребенку вспомнить, какие это были картинки. На этом этапе ребенок учится непосредственно перед запоминанием картинок проводить их группировку с помощью взрослого.

Занятие № 7. Прием «группировка» (продолжение).

Цель: обучение запоминанию с предварительной самостоятельной группировкой предметов.

Игровое задание «Угадай, что исчезло» (продолжение).

Дается то же задание, что и на предыдущем занятии, только взрослый предоставляет ребенку возможность проводить группировку картинок самостоятельно. Делать это он должен обязательно вслух, называя обобщающие слова и картинки, входящие в группы. Сначала, если дети будут забывать о проведении группировки, можно им об этом напоминать. Однако в конечном итоге каждый ребенок должен научиться делать это без напоминания.

Примечание: от 6 до 8 занятия понемногу увеличивают общее

количество картинок (до 15-20) и количество групп, в которые они могут быть объединены (до 4-5). После того как «группировка» будет освоена на материале реальных предметов или картинок, рекомендуется перейти к использованию этого приема для запоминания слов.

Занятие № 8. Прием «смысловое соотнесение».

Цель: обучение приему «смысловое соотнесение»: использование одних картинок для запоминания других.

Ребенку показываются ему сначала 5 «основных» картинок, а когда он их внимательно рассмотрит – еще 5 «дополнительных» картинок, каждая из которых имеет определенную смысловую связь с какой-нибудь «основной» картинкой (например, лыжи – лыжные палки, яблоко – груша, и т.п.). Затем идет подбор к «основным» картинкам «дополнительных» так, чтобы образовались сходные по смыслу пары. Когда ребенок это сделает, убираются «дополнительные» картинки и предлагается ему вспомнить их, используя «основные» (они остаются перед ним). Таким образом, ребенок учится по «основным» картинкам воспроизводить «дополнительные».

Занятие № 9. Прием «смысловое соотнесение» (продолжение).

Цель: обучение приему «смысловое соотнесение»: использование одних слов для запоминания других слов.

Называются 7-8 слов и предлагается столько же «дополнительных» картинок. При этом картинки подбираются ребенком самостоятельно сразу по ходу называния слов (взрослый назвал слово – ребенок подобрал к нему картинку, сходную по смыслу).

Затем картинки убираются, опять зачитывается последовательно каждое слово, а ребенок должен вспомнить, какую картинку к этому слову он подбирал. На этом этапе ребенок закрепляет навык использования одного объекта (слов) для воспроизведения другого (картинок).

Следует отметить, что для дошкольников запоминание и воспроизведение слов труднее, чем картинок.

Занятие № 10. Основные и дополнительные картинки.

Цель: обучение использованию «дополнительной» картинки для воспроизведения «основной».

Раскладывается на столе 8-9 «основных» картинок, а затем столько же «дополнительных». Ребенок к каждой «основной» картинке подбирает похожую по смыслу «дополнительную», после чего убираются все «основные» картинки и ребенок вспоминает их, ориентируясь на оставшиеся на столе «дополнительные».

Занятие № 11. Основные и дополнительные картинки (продолжение).

Цель: обучение использованию дополнительных картинок для воспроизведения слов, необходимых для запоминания.

Ребенку последовательно читаются 10 слов. После каждого слова ребенок подбирает «дополнительную» картинку, которая подходит по смыслу, и может облегчить запоминание этого слова. Через 1-2 минуты после того, как подобраны все картинки, ребенок называет те слова, которые он запомнил. При воспроизведении слов он должен опираться на наглядно представленные «дополнительные» картинки.

Занятие № 12. Основные и дополнительные картинки (продолжение).

Цель: закрепление умения использовать дополнительные картинки для воспроизведения слов, необходимых для запоминания.

Здесь появляется еще усложнение. После того как зачитываются все слова (а их количество на этом этапе можно довести до 15) и ребенок подобрал к ним картинки, эти картинки со стола убираются и ребенок восстанавливает слова. Таким образом, на этом этапе ребенок учится воспроизводить слова уже не с реальной, а с осмысленной опорой на картинки.

ООД по 2-ому блоку.

Цель: обучение детей мнемическим приемам с использованием мнемотаблиц.

Методика работы с мнемотаблицами для обучения детей связной речи включала следующие задачи и этапы:

1. Учить детей заменять ключевые слова в предложениях значками-символами.
2. Учить детей самостоятельно с помощью знаков-символов заполнять схему-модель – мнемотаблицы.
3. Учить использовать мнемотаблицу как план пересказа.
4. Закреплять изученный материал путем неоднократного повторения рассказа с опорой на составленную ранее мнемотаблицу.

Занятие № 1. Составление фраз – предложений.

Цели: обучение составлению мнемотаблицы; развитие связной речи.

Упражнения в подборе символов для слов и фраз проводятся до полного освоения детьми действий замещения. При рассматривании предметов используются сенсорно-графические схемы, отражающие основные признаки предметов и действий. Если ребенок затрудняется повторить фразы, которые ему назвал воспитатель, то ему давали бумагу и цветные карандаши. Воспитатель предлагал к каждому слову сделать рисунок, который помог бы ребенку вспомнить эти слова и фразы. Ребенок сам выбирал, что и как он будет рисовать. Главное, чтобы это помогло потом ему вспомнить прочитанное. Такой прием позволяет значительно повысить продуктивность запоминания и развить умение составлять фразы.

Ребенку даются 7 фраз.

1. Мальчику жарко.
2. Девочка умывается.
3. Папа спит.
4. Бабушка вяжет.
5. Мама стирает.
6. Дети играют.
7. Пора обедать.

К каждой фразе ребенок делал рисунок. Если он (она) спрашивал(а): «А что рисовать?», воспитатель ни в коем случае не давала никаких советов или подсказок, а объясняла, что ребенок должен хорошенько подумать и сам выбрать, что ему хочется нарисовать. Главное, чтобы это потом помогло вспомнить все семь фраз. После того, как к каждой фразе сделан рисунок, воспитатель ребенку предлагал точно воспроизвести все семь фраз, дословно их повторить. Если возникали трудности, воспитатель помогал подсказкой. На следующий день воспитатель снова просил ребенка повторить фразы с помощью его рисунков. При этом воспитатель отмечал, сколько фраз повторяет ребенок через день, помогают ли ему рисунки. Если вспоминаются 6-7 фраз – это высокий уровень развития памяти.

Занятие № 2. Загадывание и отгадывание загадок.

Цели: формирование умения соотносить речевое описание предмета с его графическим изображением.

В игре «Загадки и отгадки» дети соотносили речевое описание предмета с его графическим изображением. Например, воспитатель читал загадки, а дети рассматривали имеющиеся у них картинки-символы. Если среди них находится предмет, являющийся отгадкой, ребенок говорил: «Это про...». Потом каждый ребенок сам рисовал картинку – схему загадки, а другие дети отгадывали ее. Например: Сидит дед во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слезу проливает (рис. 5).

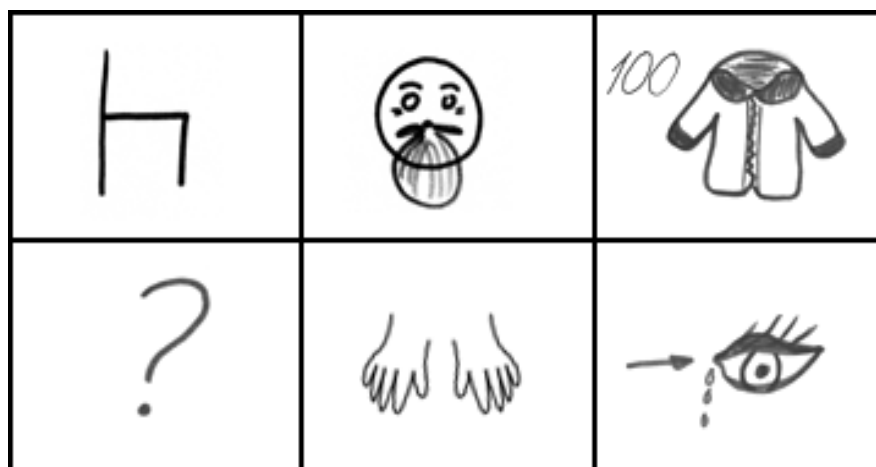


Рис. 5. Мнемотаблица по загадке про лук

Занятие № 3. Пересказ сказки.

Цель: обучение пользоваться мнемотаблицей для пересказа сказки.

Педагог медленно читает сказку вслух и рисует мнемотаблицу (или использует уже готовую мнемотаблицу, постепенно в процессе чтения сказки открывая ее квадраты). Изображение главных героев сказки является опорным в таблице: через них идет осознание, понимание самой сказки, содержания, которое «завязано» вокруг главных героев. Так воспитатель нарисовала мнемотаблицы к русским народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок», «Лиса и Заяц», «Маша и Медведь», «Теремок» и «Петушок и бобовое зернышко». В каждой мнемотаблице по сказкам схематично, но узнаваемо для детей изображаются персонажи сказки, явления природы, некоторые действия, то есть можно изобразить все то, что воспитатель посчитает нужным отразить. Потом несколько детей пересказывают сказку, используя мнемотаблицу (приложение 3).

Занятие № 4. Составление рассказа о времени года.

Цели: Обучение составлению мнемотаблицы. Развитие умения пользоваться мнемотаблицей для составления связного рассказа.

С этой целью педагоги использовали обучающие мнемотаблицы «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». В работе с мнемотаблицами вводились цветовые буквенные обозначения времен года: осень – желтая или оранжевая, буква «О»; зима – синяя буква «З»; весна – зеленая, буква «В», лето – красная буква «Л». Далее воспитатель знакомил детей с условными обозначениями (символами), характерными природных явлений каждого времени года.

Например: дождь – капельки, снег – снежинки, солнце – изображение солнца и т.д. Использование условных обозначений признаков времен года позволяет детям на основе мнемотаблицы составить рассказ об осени, зиме, весне и лете. Мнемотаблица – ключ к запоминанию и воспроизведению информации. Материал по этой работе представлен в приложении 3.

Занятие № 5. Составление описательных рассказов.

Цель: Обучение составлению мнемотаблиц и схем-моделей и их использованию для составления описательного рассказа.

Воспитатели в работе со старшими дошкольниками использовали мнемотаблицы из книги «Учимся по сказке» Т.В. Большевой и схемы-модели из книги «Веселые встречи» Л.Е. Белоусовой, способствующие лучшему запоминанию изучаемого материала. Схемы-модели немного отличаются от мнемотаблиц. Т.В. Большева предлагает готовые мнемотаблицы для составления рассказов, а Л.Е. Белоусова предлагает детям самим зарисовывать символы в предложенную воспитателем схему-модель. Рисунки (значки-символы) и их количество в схеме-модели могут изменяться в зависимости от содержания рассказа. С помощью этой мнемотехники воспитатели обучали детей старшей группы составлять описательные рассказы по темам «Дикие животные» и «Домашние животные» на занятиях по познавательному развитию детей.

Пример мнемотаблицы для описательного рассказа по теме «Заяц» представлен в приложении 3.

В этом виде рассказывания непосредственные действия с предметами и объектами заменяются картинками-символами на мнемотаблице. Наглядность представлена предметами, объектами и действиями с ними, изображенными на картинах мнемотаблицы. Их последовательность служит планом для запоминания рассказа и последующего его воспроизведения (пересказа). Педагог сначала сама составляет рассказ по мнемотаблице, дети слушают, запоминают, а потом повторяют рассказ.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Нами составлено календарно-тематическое планирование развития памяти у детей в процессе разучивания стихотворений с помощью мнемотехники (таблица 3).

Календарно-тематическое планирование разучивания стихотворений
с помощью мнемотехники. Старшая группа

Месяц	Название стихотворения и его автор	Программное содержание
Сентябрь	«Подарки Осени» Е. Трутнева	Учить читать наизусть стихотворение выразительно. Развивать умения пользоваться мнемотаблицей.
Октябрь	«Ты скажи мне реченька...» В. Орлов	Формировать умения составлять схемы-символы и располагать их в мнемотаблице, а потом рассказывать по ней и заучивать наизусть.
Ноябрь	«Кот поет, глаза прищуря...» А. Фет	
Декабрь	«Тае́т месяц молодой...» С. Маршак	
Январь	«Зима» И. Суриков	Развивать умения пользоваться мнемотаблицей для запоминания стихотворения. Учить читать наизусть стихотворение выразительно, интонационно передавать его основное настроение.
Февраль	«Февраль» С. Маршак	
Март	«Весна» И. Токмакова	
Апрель	«Удивительная кошка» Д. Хармс	
Май	«У лукоморья дуб зеленый...» А.С. Пушкин	

Разучивание стихотворений включает ряд этапов, которые могут сокращаться по мере усвоения дошкольниками действия заучивания стихотворений.

1. Сообщение педагога о предстоящем заучивании стихотворения, мотивация детей на выполнение данного задания.
2. Чтение стихотворения педагогом с использованием опорной схемы (в зависимости от этапа усвоения действий запоминания – т от 1 до 3 раз).
3. Вопросы к дошкольникам по содержанию прочитанного стихотворения.
4. Повторное чтение педагогом стихотворения с опорой на схему.
5. Совместное чтение стихотворения педагогом и дошкольниками, в процессе которого педагог начинает строку стихотворения, называя слова, обозначенные прямоугольниками, а дошкольники договаривают слова, обозначенные предметными картинками.

6. Хоровое и индивидуальное чтение стихотворения дошкольниками с опорой на схему (используется как в первый день заучивания, так и в последующие дни для закрепления).

7. Самостоятельное чтение стихотворения дошкольниками.

На основе мнемотехники педагог совместно с родителями воспитанников создали разнообразные дидактические игры, которые активно использовали для развития памяти у старших дошкольников.

Это игры «Узнай по голосу», «Волшебный барабан», «Полет скворца» и «Сочинялочка». Для дидактических игр используются мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы (приложение 4).

Например, дидактическая игра «Сочинялочка», разделена на две части:

- 1) составление творческих рассказов;
- 2) составление творческих рассказов со сказочной тематикой.

В каждой части 3 опорных пункта:

- 1) кто я? (картинки: девочка, мальчик, бабушка, дедушка, женщина, мужчина и т.д.);
- 2) на чем? (картинки: велосипед, самокат, скейт, мотоцикл, теплоход, самолет, машина, ракета и т.д.);
- 3) место и время (картинки: зоопарк, осенний (зимний, летний) лес, улица, квартира, парк, магазин, и т.д.)

Описание игры «Сочинялочка».

Воспитатель дает ребенку пустую мнемотаблицу. Он достает по одной картинке, например, с изображением девочки, самолета, цветущего луга и накладывает на таблицу в определенной последовательности, получается мнемодорожка, с помощью которой ребенок начинает сочинять рассказ. Например: «Это девочка Оля. Ей надоела длинная, холодная зима. Однажды она села на самолет и прилетела в теплые края. Там она гуляла по цветущему лугу, собирала полевые цветы, ловила бабочек» (Карина). Так дети научились сочинять связный рассказ по трем опорным картинкам.

Таким образом, разработанная и апробированная нами программа направлена на развитие зрительной, слуховой, смысловой кратковременной и долговременной памяти детей. Разнообразие использованных средств, методов и приемов, в том числе и мнемотехники, способствовали эффективности этой работы.

2.3. Результативность программы развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Для определения результативности программы развития памяти, разработанной и реализованной в группе детей старшего дошкольного, возраста был проведен контрольный этап.

Цель контрольного этапа: определить эффективность коррекционно-развивающей программы по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи этапа:

- 1) провести повторную диагностику уровня развития памяти у детей;
- 2) сравнить результаты исходной и итоговой диагностики;
- 3) сделать выводы о результативности проведенной работы.

Повторное диагностическое обследование детей старшей группы проводилось с помощью тех же 3-х методик, которые использовались на начальном этапе.

Данные по диагностике детей, полученные на контрольном этапе, отражены в протоколе (приложение 5).

Проведем анализ результатов диагностики детей по всем тестам на контрольном этапе.

Итоговые уровни развития памяти у испытуемых детей по трем методикам представлены на рис. 6.

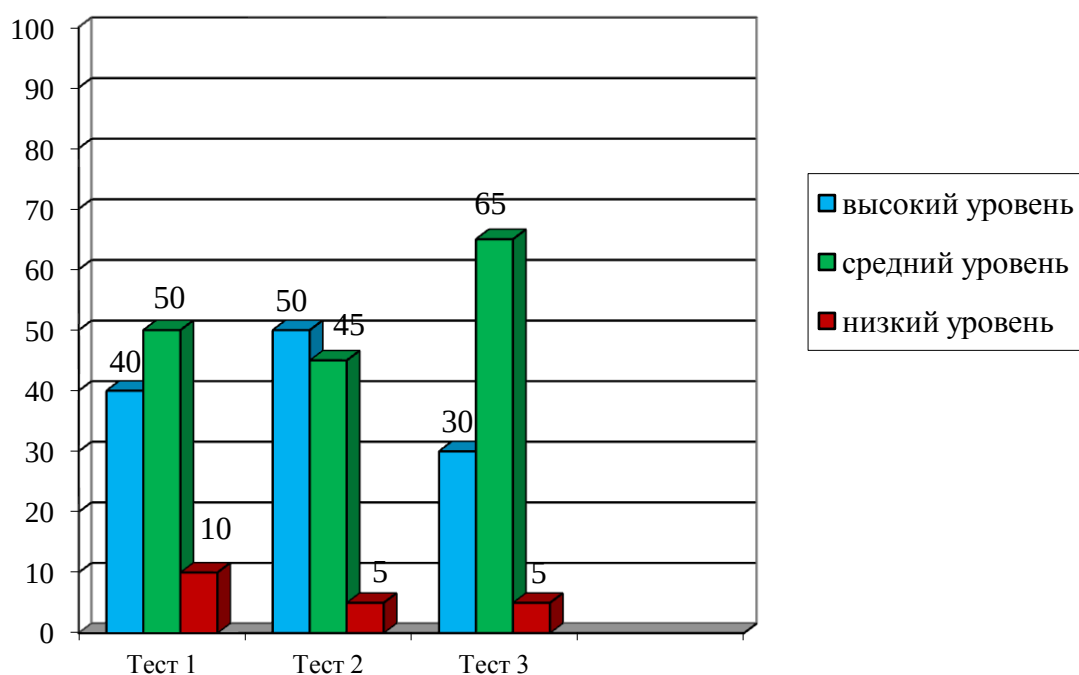


Рис. 6. Итоговые уровни развития памяти у детей старшего дошкольного возраста по 3 тестам, в %

По данным, представленным на рис. 6, видим, что на итоговом этапе работы по тесту слуховой памяти З.М. Истоминойу большинства старших дошкольников отмечен средний уровень – 50% детей (10 чел.). Высокий уровень имеют 40% детей (8 чел.). Низкий уровень показали 10% детей (2 чел.).

По тесту зрительной памяти «Узнавание фигур» в модификации М.А. Рыбакова большинство детей (50% – 10 чел.) имеют высокий уровень, средний уровень продемонстрировали 45% детей (9 чел.), низкий уровень остался у 5% (1 ребенок).

По тесту скорости запоминания смысловой памяти Р.В. Овчаровой большинство детей (65% – 13 чел.) имеют средний уровень, высокий уровень продемонстрировали 30% детей (6 чел.), низкий уровень остался у 5% (1 ребенок).

Итоговый общий уровень развития памяти у старших дошкольников представлен на рис. 7.

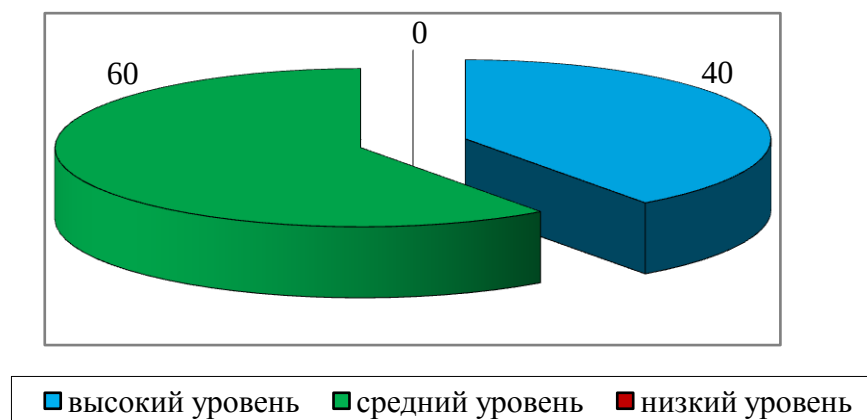


Рис. 7. Итоговые уровни развития памяти у детей старшего дошкольного возраста (по сумме трех тестов), в %

Данные рис. 7 показывают, что на итоговом этапе у детей преобладает средний уровень развития памяти. Он имеется у 60% детей (12 чел.). Высокий уровень имеют 40% детей (7 чел.). Низкого уровня не обнаружено.

Для выявления динамики в развитии памяти у испытуемых детей мы провели сравнение результатов исходной и итоговой диагностики старших дошкольников. Сравнительные результаты исходного и итогового уровня развития слуховой памяти у старших дошкольников представлены на рис. 7.

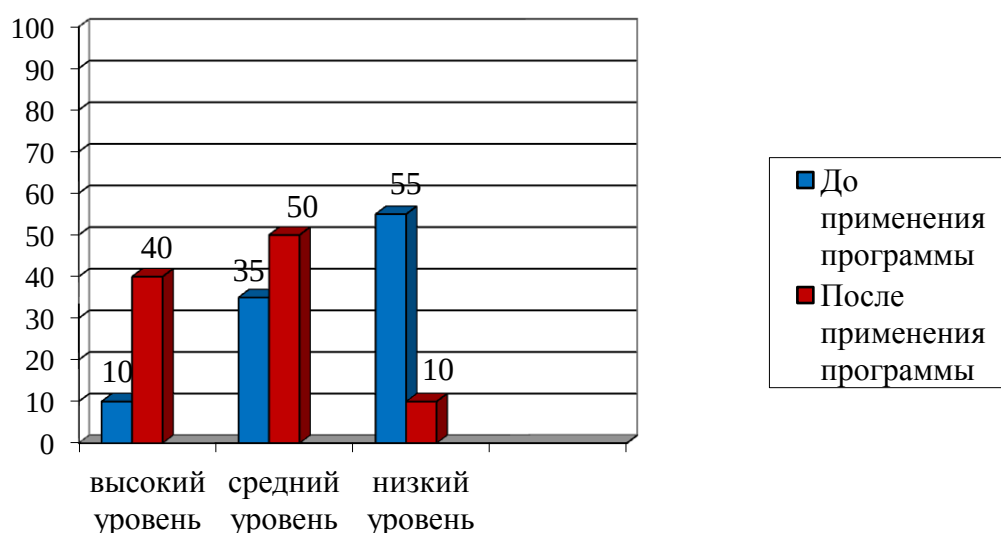


Рис. 8. Сравнительные результаты исходного и итогового уровня развития слуховой памяти у старших дошкольников, в %

Данные, представленные на рис. 8, показывают положительную динамику в развитии слуховой памяти у старших дошкольников. После применения программы по развитию памяти у старших дошкольников на 30% (6 чел.) увеличилось количество детей с высоким уровнем (в начале было 10% (2 ребенка) с этим уровнем, стало 40% (8 детей).

Положительная динамика проявилась и в том, что после применения программы на 15% увеличилось количество детей со средним уровнем (было 35% (7 детей), стало 50% (10 детей).

Важно и то, что на контрольном этапе опытно-поисковой работы на 35% уменьшилось количество детей с низким уровнем (было 55% (11 детей), осталось 10% (2 детей).

Сравнительные результаты исходного и итогового уровня развития зрительной памяти у старших дошкольников представлены на рис. 9.

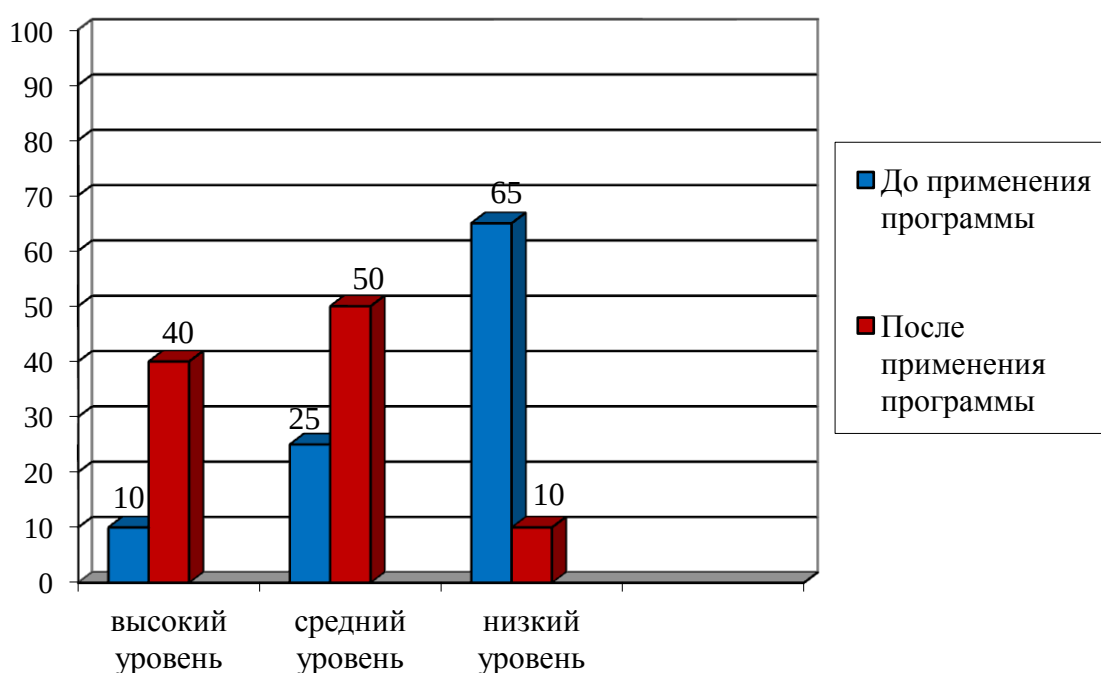


Рис. 9. Сравнительные результаты исходного и итогового уровня развития зрительной памяти у старших дошкольников, в %

Данные, представленные на рис. 9, показывают положительную динамику в развитии зрительной памяти у старших дошкольников.

После реализации программы по развитию памяти у старших дошкольников на 30% (6 чел.) увеличилось количество детей с высоким уровнем (в начале было 10% (2 ребенка) с этим уровнем, стало 40% (8 детей). Положительная динамика наблюдается и в том, что на 25% увеличилось количество детей со средним уровнем (было 25% (5 детей), стало 50% (10 детей) и на 55% уменьшилось количество детей с низким уровнем (в начале было 65% (12 детей), в конце нашей работы осталось 10% (2 детей).

Сравнительные результаты исходного и итогового уровня развития скорости запоминания смысловой памяти у старших дошкольников представлены на рис. 10.

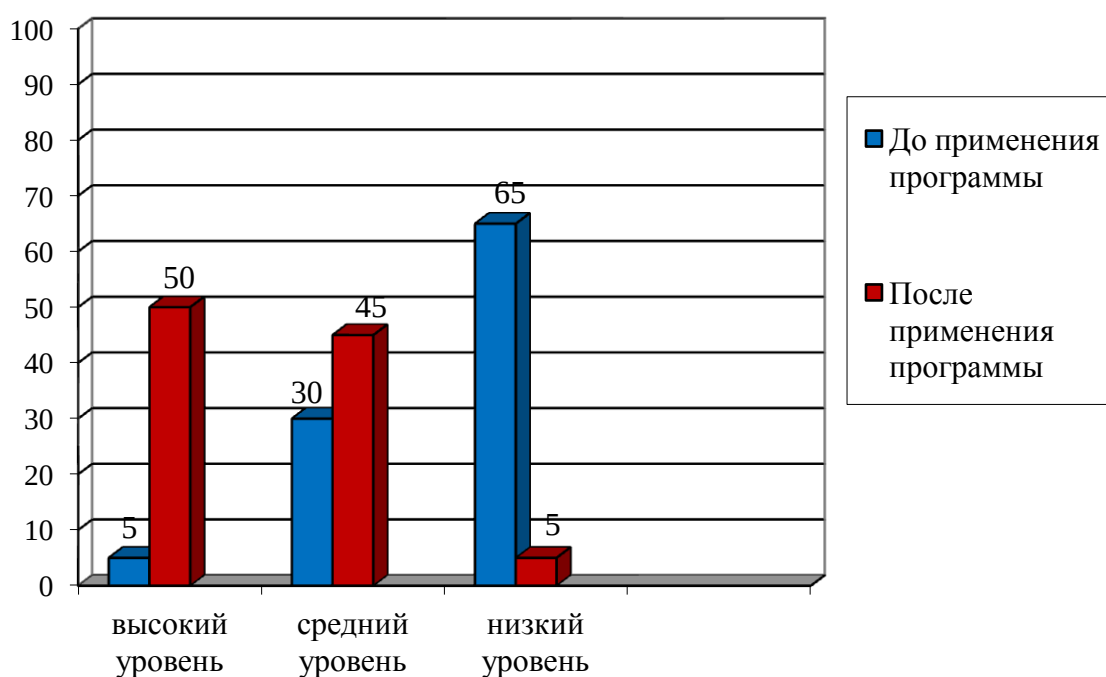


Рис. 110. Сравнительные результаты исходного и итогового уровня развития скорости запоминания смысловой памяти у старших дошкольников, в %

Данные, представленные на рис. 10, демонстрируют положительную динамику в развитии зрительной памяти у старших дошкольников.

После применения программы по развитию памяти у старших дошкольников на 45% (9 чел.) увеличилось количество детей с высоким уровнем (в начале работы было 5% (1 ребенок) с этим уровнем, стало 50% (10 детей).

Положительная динамика проявилась и в том, что после применения программы на 15% увеличилось количество детей со средним уровнем (в начале было 30% (6 детей), стало 45% (9 детей) и на 60% уменьшилось количество детей с низким уровнем (в начале было 65% (12 детей), в конце работы осталось 5% (1 ребенок).

Динамика развития памяти у старших дошкольников представлена через сравнение результатов исходной и итоговой диагностики на рис. 11.

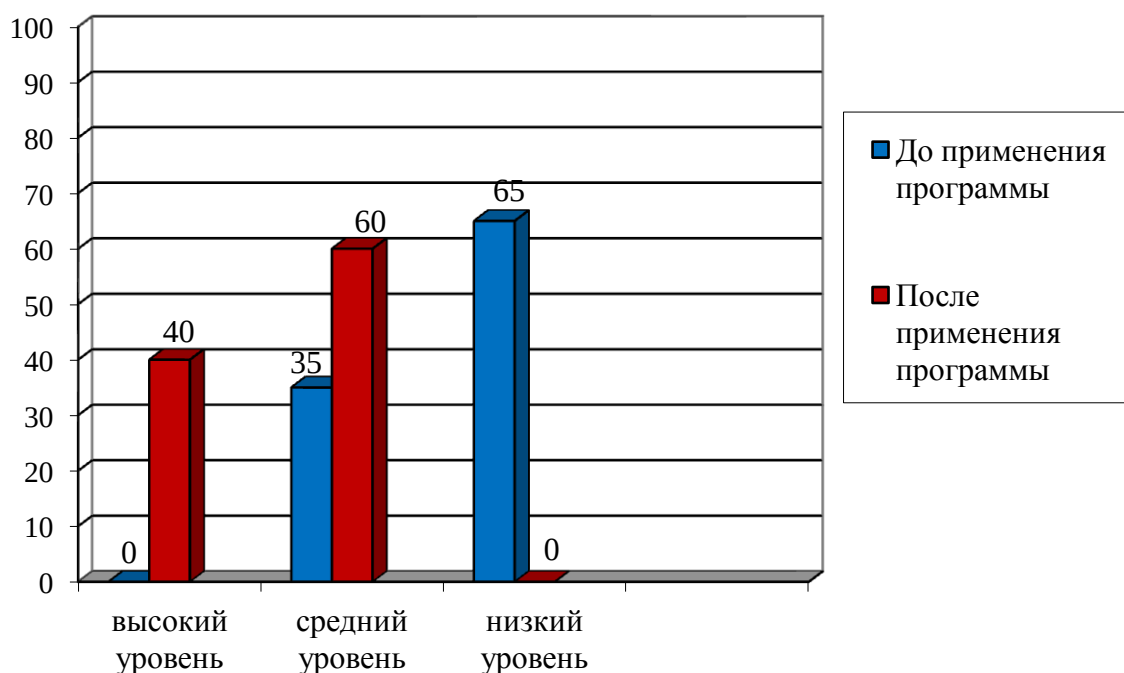


Рис. 11. Динамика развития памяти у детей старшего дошкольного возраста,

в %

Данные, представленные на рис. 11, свидетельствуют, что после реализации программы у испытуемых детей преобладает средний уровень развития памяти. Он имеется у 60% детей (12 чел.), тогда как в начале работы было 35% (7 чел.) детей с этим уровнем. Следовательно, произошло увеличение количества детей с этим уровнем на 25% (5 чел.).

Появилось 40% (8 детей) с высоким уровнем развития памяти.

Не осталось детей с низким уровнем, тогда как в начале работы было 65% (13 чел.) с этим уровнем.

Это положительная динамика в развитии памяти детей – результат эффективности примененной нами коррекционно-развивающей программы.

Представим результаты развития памяти на начальном и итоговом этапах работы в динамике отдельно по каждому ребенку, т.е. это будут индивидуальные достижения детей (рис. 12).

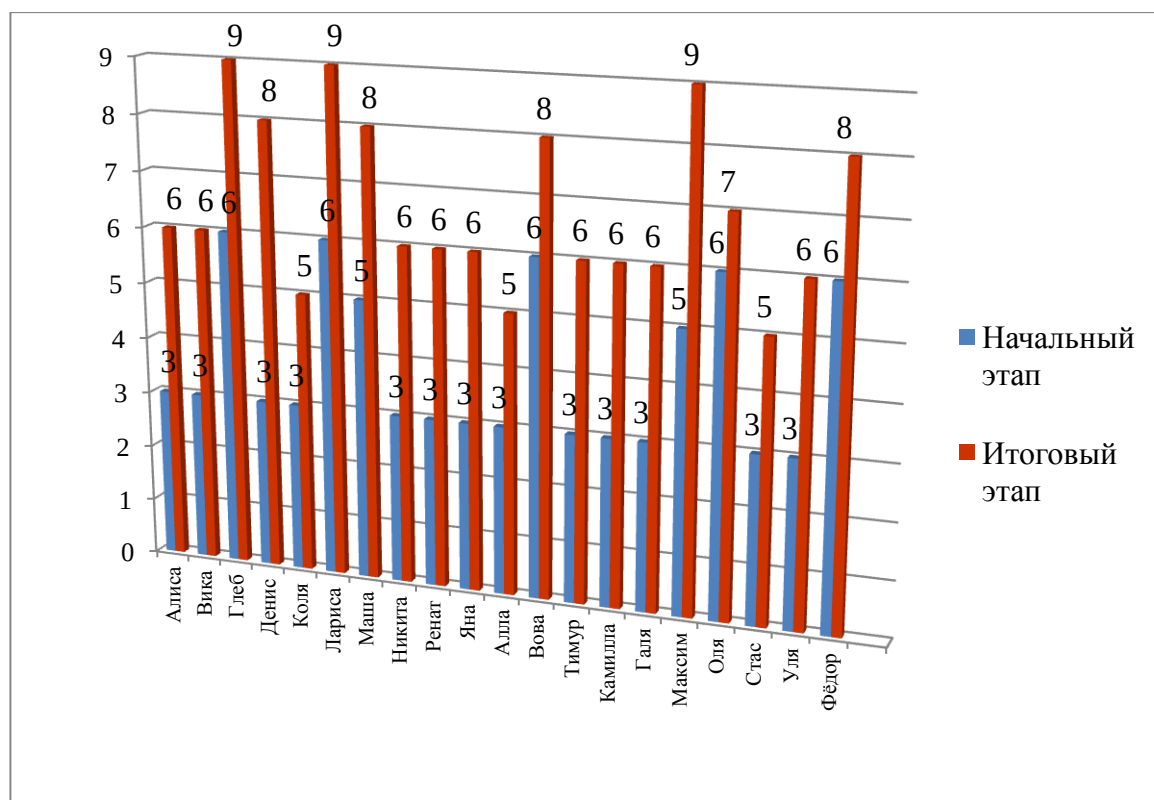


Рис. 12. Индивидуальные достижения в развитии памяти у детей старшего дошкольного возраста, в баллах

По данным рисунка 12 видим, что после реализации программы положительная динамика в развитии памяти наблюдается у всех детей без исключения. 7 детей (Глеб, Лариса, Маша, Вова, Максим, Оля и Федор) показали положительную динамику, так как перешли с уровня «средний» на «высокий». С «низкого» уровня на уровень «высокий» перешел 1 ребенок (Денис). Остальные 12 детей перешли «низкого» на «средний» уровень.

Дети с высоким уровнем развития памяти имеют хороший объем слуховой вербальной и зрительной памяти, они легко запоминают 7-10 слов и фигур. Скорость запоминания у них очень высокая: ребенку достаточно 1-3 повторений текста, чтобы потом он его правильно воспроизвел по памяти.

Дети со средним уровнем имеют средний объем слуховой вербальной и зрительной памяти, которые позволяют им запоминать 4-6 слов и фигур. Скорость запоминания у них средняя: необходимо 4-6 повторений текста, чтобы потом он его правильно воспроизвел по памяти.

Таким образом, в целом контрольный этап показал, что у детей произошло развитие слуховой, зрительной и смысловой памяти, увеличилась скорость запоминания текста, воспринимаемого на слух. Эта положительная динамика стала возможной благодаря целенаправленному воздействию разработанной и примененной нами коррекционно-развивающей программы и средствам мнемотехники.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование и его результаты показали важность развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Для гармонического и всестороннего развития детей дошкольного возраста необходимо целенаправленно и систематически развивать познавательные процессы, среди которых важное место принадлежит памяти.

Анализ литературы позволил раскрыть теоретические основы проблемы развития памяти как психологического процесса

Память человека – это познавательный процесс сохранения и воспроизведения образов и представлений, который лежит в основе всех других познавательных процессов (ощущения, восприятия, мышления, внимания, воображения, речи) и любой деятельности (С.Л. Рубинштейн).

Основные процессы памяти – запоминание, воспроизведение, сохранение, узнавание, забывание (А.Г. Маклаков).

Виды памяти по Р.С. Немову: кратковременная, долговременная, оперативная; логическая (опосредованная) и механическая (непосредственная), произвольная и произвольная; эмоциональная, моторная, образная, вербальная (словесно-логическая). Все виды памяти взаимодействуют и могут развиваться.

Кратковременная память – это вид памяти, который сохраняет материал на короткое время, служит рабочим пространством для вычислений в уме и переводит хранимую информацию в долговременную память (Р.С. Немов).

Являясь когнитивным (познавательным) процессом, память – это важнейшая составляющая учебно-познавательной деятельности. В этом виде деятельности процессы памяти представляют собой особого рода мнемическую деятельность, которая содержит действия и операции,

направленные на подготовку материала к лучшему его запоминанию и сознательному воспроизведению.

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. Память старших дошкольников носит в основном непроизвольный характер. Дети дошкольного возраста еще не умеют ставить перед собой задачу запомнить и не воспринимают такое задание от взрослых. Непроизвольно запечатлевается тот материал, который включен в активную деятельность. Запоминание и припоминание происходят независимо от воли и сознания ребенка и зависят от характера его деятельности. Именно поэтому новые знания должны иметь для дошкольника какое-то значение – чем больше эта информация соприкасается с его интересами, тем легче он ее запомнит.

Приемы и методы развития памяти (запоминания и припоминания) ребенок не изобретает сам, их организует взрослый на занятиях в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей. Эти методы и приемы специально подбираются взрослым в зависимости от возрастных психологических особенностей дошкольников.

Для развития памяти детей старшего дошкольного возраста используются мнемические приемы обучения: «повторение», «группировка», «смысловое соотнесение» и «схематизация», «самопроверка». Они направлены на развитие запоминания, сохранения и воспроизведения необходимого материала.

В практической части нашей работы оценка уровня развития памяти у старших дошкольников проводилась нами с помощью 3 методик:

1. Тест слуховой памяти (вариант З.М. Истоминой).
2. Тест зрительной памяти «Узнавание фигур» (вариант теста Н.А. Бернштейна в модификации М. Рыбакова).
3. Тест скорости запоминания смысловой памяти (вариант Р.В. Овчаровой).

Результаты диагностики на начальном этапе показали, что у большинства детей (65%) память развита на низком уровне. У детей имелись недостаточный объем памяти, замедленная скорость запоминания, неточность воспроизведения, быстрое забывание. Причина таких низких результатов крылась в отсутствии целенаправленности и систематичности работы по развитию речи у детей старшей группы детского сада.

Для преодоления выявленных недостатков нами была разработана и внедрена коррекционно-развивающая программа развития памяти у детей старшего дошкольного возраста. В ней сформулированы цель, задачи, принципы работы с детьми.

Система организованных образовательных деятельности, включенных в программу, состоит из двух блоков:

1 блок. ООД по обучению детей приемам запоминания на развитие слуховой, зрительной и смысловой памяти;

2 блок. ООД по обучению детей приемам мнемотехники с использованием мнемотаблиц и мнемосхем.

В рамках этой программы нами разработаны:

– календарно-тематическое планирование на год занятий по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста;

– календарно-тематическое планирование разучивания стихотворений с помощью мнемотехники в старшей группе детского сада.

Во время проведения ООД по развитию памяти старших дошкольников в комплексе использовались упражнения, этюды, игры и игровые задания по обучению детей приемам запоминания (приемы «повторение», «выдели главное», «группировка», «смысловое соотнесение»). С помощью мнемотаблиц детей обучали составлению фраз-предложений, загадыванию и отгадыванию загадок, пересказу сказок, составлению рассказов, заучиванию стихотворений. Активно использовались специально составленные дидактические игры. Все эти средства, методы и приемы развития памяти

детей подобраны с учетом возрастных, индивидуальных особенностей старших дошкольников, они соответствовали требованиям образовательной программы.

Повторная диагностика уровня развития памяти у старших дошкольников показало положительные тенденции. После реализации программы у испытуемых детей преобладает средний уровень развития памяти (60% детей). Появилось 40% с высоким уровнем развития памяти. Не осталось детей с низким уровнем. У детей произошло развитие слуховой, зрительной и смысловой памяти, увеличилась скорость запоминания текста, воспринимаемого на слух. Это положительно отразилось в том, что дети стали показывать хорошие результаты в познавательном, математическом, речевом, художественно-эстетическом, трудовом и физическом развитии, при чтении и обсуждении художественных произведений, при заучивании стихотворений и текстов. Дети стали лучше выполнять задания педагогов, хорошо запоминать словесные инструкции и правильно их выполнять, им уже не надо было несколько раз повторять учебные задания и т.д.

Таким образом, цель исследования достигнута, его задачи полностью решены. Гипотеза подтвердилась: действительно, эффективность развития памяти у детей старшего дошкольного возраста обеспечивается специально разработанной программой, включающей комплекс ООД по развитию памяти детей, использование мнемотехники как основное средство развития памяти и игровые упражнения и задания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева, Е. А. Как развить память у ребенка. Учим запоминать стихи [Текст] / Е. А. Алябьева. – М. : ТЦ Сфера, 2015. – 125 с.
2. Аткинсон, Р. С. Управление кратковременной памятью [Текст] / Р. С. Аткинсон // Психология памяти ; под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. – М. : Астрель, 2008. – С. 379-386.
3. Бабунова, Т. М. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие / Т. М. Бабунова. – М. : ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.
4. Белоусова, Л. Е. Веселые встречи. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники [Текст] : метод. пособие для воспитателей дет. дошк. учреждений / Л. Е. Белоусова. – СПб. : Детство-Пресс, 2013. – 119 с.
5. Большева, Т. В. Учимся по сказке : Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники [Текст] / Т. В. Большева. – М. : Детство-пресс, 2014. – 212 с.
6. Бондарева, Л. Ю. Маленький исследователь : развиваем память, внимание и логическое мышление дошкольников [Текст] : пособие для детей 6-8 лет / Л. Ю. Бондарева. – М. : Академия развития, 2014. – 32 с.
7. Бортникова, Е. А. Развиваем память, внимание, воображение [Текст] / Е. А. Бортникова. – М. : Литер, 2016. – 58 с.
8. Веракса, Н. Е. Индивидуальные особенности познавательного развития детей дошкольного возраста [Текст] / Н. Е. Веракса. – М. : Детство-пресс, 2015. – 146 с.
9. Веракса, Н. Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве [Текст] / Н. Е. Веракса, Н. А. Веракса. – М. : Сфера, 2014. – 128 с.
10. Выготский, Л. С. Психология развития человека [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : Изд-во Смысл ; Эксмо, 2015. – 1136 с.
11. Гаврина, С. Е. Школа для дошколят «Развиваем память». Рабочая

- тетрадь для детей 6-7 лет [Текст] / С. Е. Гаврина. – М. : Росмэн, 2017. – 24 с.
12. Голубева, Э. А. Индивидуальные особенности памяти [Текст] / Э. А. Голубева. – М. : Аспект Пресс, 2013. – 392 с.
13. Горбушина, С. Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников [Текст] / С. Б. Горбушина. – СПб. : Детство-пресс, 2016. – 64 с.
14. Григорович, Л. А. Педагогика и психология [Текст] / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. – М. : Гардарики, 2012. – 652 с.
15. Гуткина, Н. И. Психологическая готовность к школе [Текст] / Н. И. Гуткина. – СПб. : Питер, 2015. – 283 с.
16. Давидчук, А. Н. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет [Текст] : метод. пособие / А. Н. Давидчук, Н. Г. Селихова. – М. : Сфера, 2017. – 176 с.
17. Дидактические игры как средство подготовки к школе [Текст] ; сост. Р. А. Жукова. – Волгоград : Учитель-АСТ, 2016. – 45 с.
18. Дыбина, О. В. Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации [Текст] / О. В. Дыбина. – М. : Национальный книжный центр, 2015. – 302 с.
19. Жукова, О. С. Игры и упражнения для развития памяти будущего отличника [Текст] / О. С. Жукова. – М. : Астрель, 2014. – 63 с.
20. Жукова, О. С. Учимся запоминать [Текст] / О. С. Жукова. – М. : АСТ, 2015. – 80 с.
21. Истомина, З. М. Развитие произвольного запоминания у дошкольников [Электронный ресурс] / З. М. Истомина // URL : <http://www.psychology-online.net/articles/doc-1683.html> (дата обращения : 03.03.2018).
22. Кисилев, П. А. Как развить память ребенка [Текст] / П. А. Кисилев. – 3-е изд., стереотип. – М. : Детство-пресс, 2013. – 396 с.
23. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие для

студентов сред. пед. учебн. зав. / С. А. Козлова, Т. А. Кулакова. – М. : Академия, 2015. – 416 с.

24. Коломинский, Я. Л. Психическое развитие детей в норме и патологии : психологическая диагностика, профилактика и коррекция [Текст] / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько, С. А. Игумнов. – СПб. : Питер, 2014. – 483 с.

25. Леонтьев, А. Н. Лекции по общей психологии [Текст] / А. Н. Леонтьев. – М. : Академический проект, 2013. – 526 с.

26. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] : учеб. для вузов / А. Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2014. – 452 с.

27. Мамайчук, И. И. Развитие ребенка от рождения до семи лет. Методика наблюдения ребенка. Документы психолога и педиатра [Текст] / И. И. Мамайчук. – СПб. : Речь, 2012. – 38 с.

28. Мельниченко, О. А. Развиваем внимание и память: для детей 5-6 лет [Текст] / О. А. Мельниченко. – М. : Эксмо-Пресс, 2015. – 33 с.

29. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО [Текст]. – М. : Московский центр качества образования, 2014. – 160 с.

30. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст] : учеб. для студ. вузов / В. С. Мухина. – М. : Академия, 2013. – 218 с.

31. Немов, Р. С. Общая психология [Текст] : учеб. для бакалавриата / Р. С. Немов. – В 3 т. – Т. 1. Введение в психологию. – М. : Юрайт, 2016. – 548 с.

32. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология [Текст] / Л. Ф. Обухова. – М. : Академия, 2012. – 385 с.

33. Овчарова, Р. В. Практическая психология образования [Текст] : учеб. пособие для студ. психол. факул. ун-тов / Р. В. Овчарова. – М. :

Академия, 2013. – 452 с.

34. Ольшанская, Е. В. Развитие мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения и речи. Занятия с дошкольниками. Игровые задания [Текст] / Е. В. Ольшанская. – М. : Первое сентября, 2013. – 98 с.

35. Омельченко, Л. В. Познавательное речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники [Текст] / Л. В. Омельченко. – Волгоград : Учитель, 2015. – 124 с.

36. Останкова, Ю. В. Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе [Текст] / Ю. В. Останкова. – Волгоград : Учитель, 2015. – 132 с.

37. Павлова, Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для детей 4-7 лет [Текст] / Л. Ю. Павлова. – М. : Мозаика-синтез, 2015. – 112 с.

38. Память [Текст] ; авт.-сост. У. Джеймс. – М. : Академический проект, 2014. – 284 с.

39. Практикум по возрастной и педагогической психологии [Текст] ; под ред. И. В. Дубровской. – М. : Академия, 2012. – 402 с.

40. Психология детей дошкольного возраста : развитие познавательных процессов [Текст] ; под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. – М. : Детство-Пресс, 2011. – 226 с.

41. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания [Текст] ; под ред. Л. А. Венгера. – М. : Детство-Пресс, 2013. – 224 с.

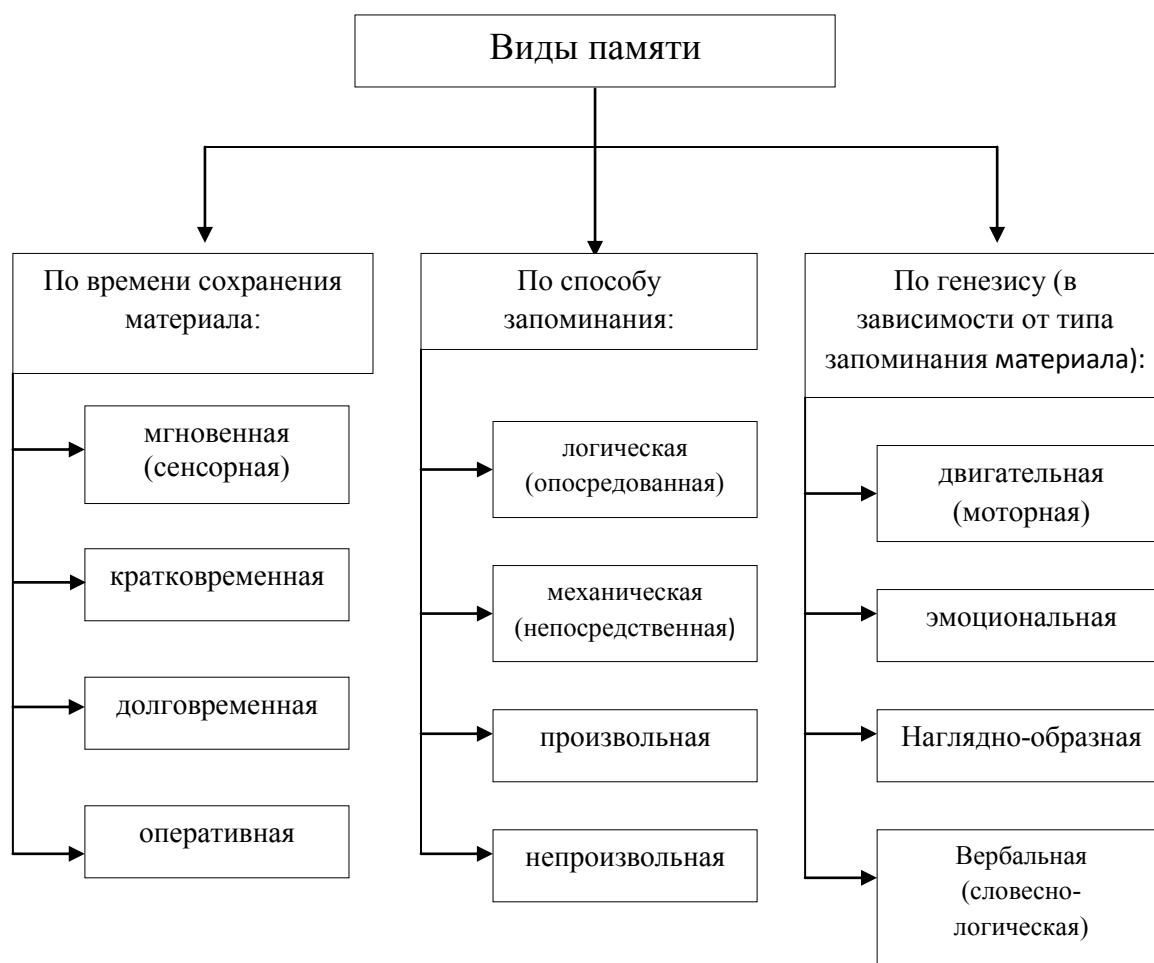
42. Роговин, М. С. Проблемы теории памяти [Текст] / М. С. Роговин. – 3-е изд., перераб. и доп. – М. : URSS, 2013. – 326 с.

43. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер 2014. – 450 с.

44. Сидорчук, Т. А. Технологии развития связной речи дошкольников [Текст] / Т. А. Сидорчук, Н. Н. Хоменко. – М. : Детство-Пресс, 2015. – 230 с.

45. Стародубцева, И. В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников [Текст] / И. В. Стародубцева, Т. П. Завьялова. – М. : Мозаика-синтез, 2015. – 220 с.
46. Упражнения на развитие внимания, памяти и мышления [Текст] ; ч.1. Солнечные ступеньки. – М. : ВК Дакота, 2012. – 32 с.
47. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] / Г. А. Урунтаева. – М. : Академия, 2015. – 336 с.
48. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии [Текст] / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М. : Академ-А, 2013. – 378 с.
49. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс] // URL : <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 26.02.2018).
50. Черемошкина, Л. В. Развитие памяти у детей [Текст] / Л. В. Черемошкина. – 2-е изд., доп. – М. : Академия, 2012. – 128 с.
51. Чуб, Н. В. Лучшая книга для развития памяти малыша [Текст] / Н. В. Чуб. – М. : АСТ, 2014. – 162 с.

Виды памяти (по Р.С. Немову [31])



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Исходные уровни развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

№№ пп	Имя ребенка	Методики			Сумма баллов	Общий уровень развития памяти
		Тест слуховой памяти	Тест зрительной памяти	Тест скорости смысловой памяти		
1	Алиса	1	1	1	3	низкий
2	Вика	1	1	1	3	низкий
3	Глеб	3	2	1	6	средний
4	Денис	1	1	1	3	низкий
5	Коля	1	1	1	3	низкий
6	Лариса	2	1	3	6	средний
7	Маша	2	1	2	5	средний
8	Никита	1	1	1	3	низкий
9	Ренат	1	1	1	3	низкий
10	Яна	1	1	1	3	низкий
11	Алла	1	1	1	3	низкий
12	Вова	2	3	1	6	средний
13	Тимур	1	1	1	3	низкий
14	Камилла	1	1	1	3	низкий
15	Галя	1	1	1	3	низкий
16	Максим	2	1	2	5	средний
17	Оля	3	1	2	6	средний
18	Стас	1	1	1	3	низкий
19	Уля	1	1	1	3	низкий
20	Федор	2	3	1	6	средний

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Мнемотаблицы для пересказа сказок

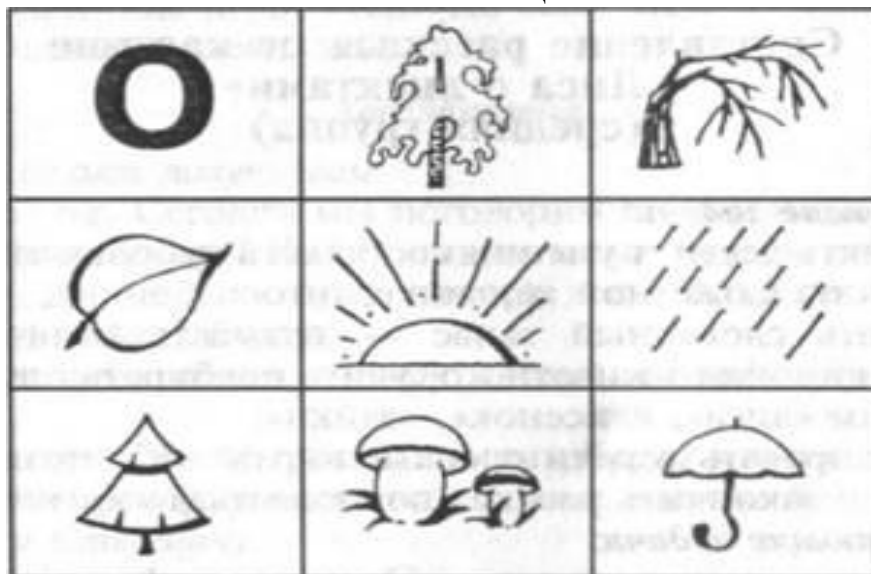


Составление рассказов о временах года с помощью мнемотехники

Осень

Рассказ педагога: Осенью все деревья надевают разноцветный наряд. Подул сильный холодный ветер и сорвал с ветки листочек. Он полетел. Солнышко светит мало, часто идет дождь. В лесу появляются грибы. А мы во время дождя прячемся под зонтик.

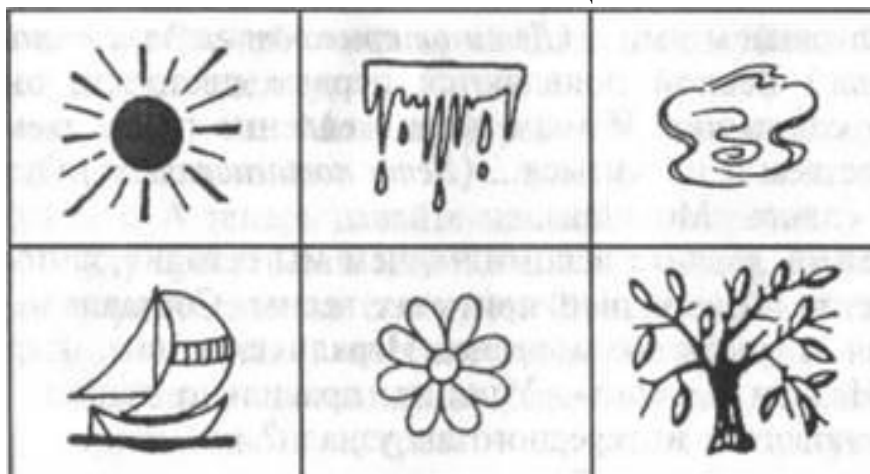
Мнемотаблица



Весна

Рассказ педагога: Весной прогревает теплое и ласковое солнышко. Тают на крышах сосульки, и появляются лужи. Дети пускают в них и ручейках кораблики. Весной распускаются первые цветы — подснежники, а на деревьях появляются зеленые листочки.

Мнемотаблица

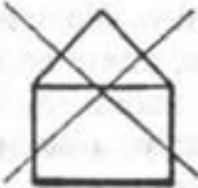
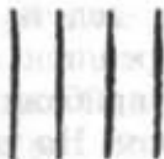


Описательный рассказ

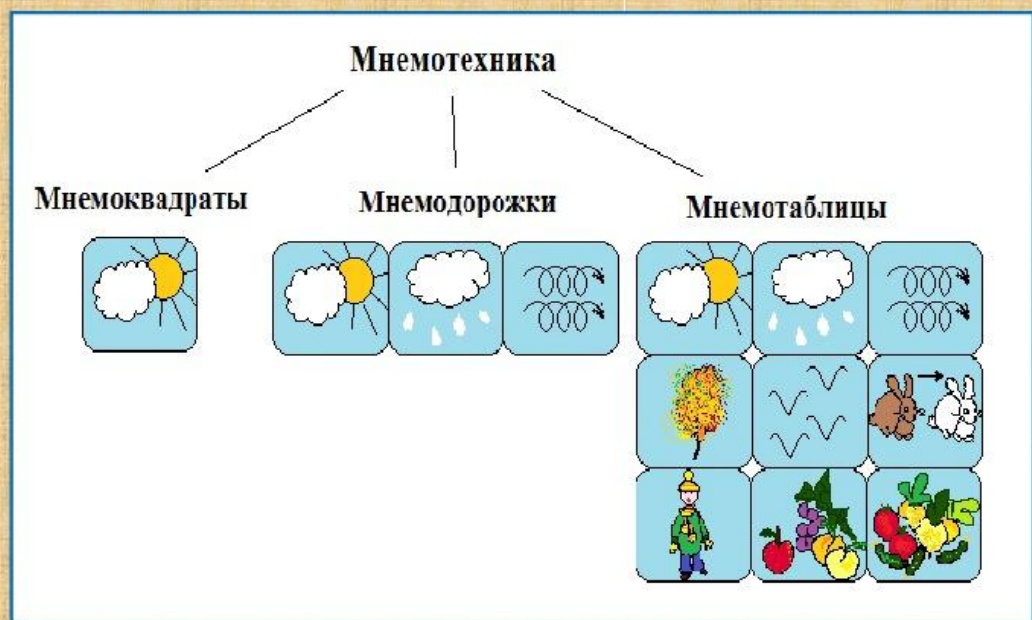
Заяц

Заяц – это не домашнее животное, а дикое. Он живет в лесу. У него четыре ноги. Тело покрыто зимой белой шерстью, а летом — серой. На голове два длинных уха. У зайца маленький хвостик. Мама-зайчиха своих детенышей выкармливает молочком. Когда вырастет, заяц ест морковку, траву, капусту.

Мнемотаблица

		
	2	
		3

Структура мнемотехники



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Итоговые уровни развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

№№ пп	Имя ребенка	Методики			Сумма баллов	Общий уровень развития памяти
		Тест слуховой памяти	Тест зрительной памяти	Тест скорости смысловой памяти		
1	Алиса	2	2	2	6	средний
2	Вика	2	2	2	6	средний
3	Глеб	3	3	3	9	высокий
4	Денис	3	3	2	8	высокий
5	Коля	1	2	2	5	средний
6	Лариса	3	3	3	9	высокий
7	Маша	3	2	3	8	высокий
8	Никита	2	2	2	6	средний
9	Ренат	2	3	1	6	средний
10	Яна	1	3	2	6	средний
11	Алла	2	1	2	5	средний
12	Вова	3	3	2	8	высокий
13	Тимур	2	3	1	6	средний
14	Камилла	2	2	2	6	средний
15	Галя	2	3	1	6	средний
16	Максим	3	3	3	9	высокий
17	Оля	3	2	3	7	высокий
18	Стас	2	2	1	5	средний
19	Уля	2	2	2	6	средний
20	Федор	3	3	2	8	высокий



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы

Ахмадуллина Лилия Адиповна

Факультет, кафедра, номер группы

Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства БД-54з

Название работы

Развитие памяти у детей старшего
дошкольного возраста

Процент оригинальности

59,22%

Дата 11.02.19

Ответственный в
подразделении

Дылина
(подпись)

Дылина Д.В.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УТПУ"; Копия вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

Результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 11.02.19

Ответственный в
подразделении

Дылина
(подпись)

Дылина Д.В.
(ФИО)

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы
на тему «Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста» студента
Ахмадуллина Лилия Адиповна,
обучающегося по ОПОП 44.03.01 – Педагогическое образование;
направленность «Дошкольное образование» заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы в целом проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей научной деятельности, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент продемонстрировал способность осуществлять поиск, проводить анализ информации и т.д.

Умение управлять научным проектом на всех этапах цикла.

При написании ВКР студент показал готовность к обоснованию актуальности, значимости, ожидаемых результатов, сфер их применения; показал достаточный /невысокий уровень работоспособности, прилежания.

Автор продемонстрировал способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; а также оценивать решение поставленных задач в соответствии с запланированными результатами контроля.

Содержание ВКР систематизировано, выстроено логично, выводы отражают основные положения параграфов, глав ВКР. Заключение работы соотносено с задачами исследования, отражает основные выводы.

Анализ выпускной квалификационной работы позволяет утверждать, что автор владеет следующими компетенциями: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1); способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3); способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1); способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5); готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12).

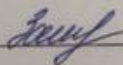
ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа «Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста» Ахмадуллиной Лилии Адиповны соответствует основным квалификационным требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР:

Зайцева Е.А., кандидат педагогических наук, доцент:
кафедра педагогики и психологии детства УрГПУ

Подпись _____



Дата 12.02.2019