

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики психологии детства

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Е.В. Коротаяева

Исполнитель:
Оспанова Татьяна Никитична,
обучающийся БД51 Z-A группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Бышева Марина Валерьевна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1. Коммуникативные умения в структуре общения	6
1.2. Возрастные особенности формирования коммуникативных умений детей дошкольного возраста	16
1.3. Игровая деятельность как условие формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	24
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	32
2.1. Подготовительный этап опытно-поисковой работы по теме исследования	32
2.2. Комплекс игровых занятий, направленных на формирование коммуникативных умений старших дошкольников	45
2.3. Итоги опытно-поисковой работы по формированию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	59
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	62
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	69

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования связана с тем, что в последнее время усиливается необходимость в освоении растущим человеком способов межличностного коммуникативного взаимодействия, так как формирование личности, способной к организации межличностного взаимодействия, решению коммуникативных задач, обеспечивает ее успешную адаптацию в современном социокультурном пространстве. Для решения этих задач формирование коммуникативных умений имеет существенное значение.

Социальный заказ общества на воспитание личности, владеющей коммуникативными умениями, сформулирован в нормативных документах. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) выделено содержание социально-коммуникативной области развития детей, и прямо предусматривается развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Основой развернутого общения и социального взаимодействия являются коммуникативные умения, формируемые в детском возрасте.

Коммуникативные умения – это умения эффективно общаться, учитывая то, с кем, кому, с какой целью, что, где говоришь, умение слушать собеседника, инициировать и поддерживать диалог, придерживаться норм и правил культуры общения, решать возможные конфликты и т.д. Педагог дошкольной образовательной организации должен создавать оптимальные условия для формирования коммуникативных умений дошкольников как основы их личностного развития.

Многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками. Многие дети не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо. Они не могут поддержать и развить установившийся коммуникативный контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто

конфликтуют или замыкаются в одиночестве. Неумение детей организовывать общение, провоцирует личностные и поведенческие нарушения, способствующие появлению замкнутости или чувства отверженности. Вот почему так важно формировать коммуникативные умения дошкольников разными средствами.

Проблема формирования коммуникативных умений у дошкольников является предметом изучения в работах многих отечественных психологов и педагогов. Данной проблемой занимались такие ученые как Г.М. Андреева, К.О. Апель, М.М. Герберт, М.Ю. Горбунова, В.С. Мухина, Б.С. Фишер. Сферу формирования коммуникативных умений и навыков рассматривали С.Л. Рубинштейн, А.Г. Ружская, М.М. Алексеева, М.И. Лисина, М.И. Яшина, А.Г. Арушанова и др. В исследованиях этих авторов показана ведущая роль речевого развития и игровой деятельности детей дошкольного возраста в формировании коммуникативных умений детей.

Однако мало изученной остается проблема формирования коммуникативных умений детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Объект исследования – процесс развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – организация игровой деятельности, обеспечивающей формирование коммуникативных умений детей дошкольного возраста.

Цель исследования – выявить на теоретическом уровне и разработать для применения на практике комплекс игр, обеспечивающих формирование коммуникативных умений детей дошкольного возраста

Задачи исследования.

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Выявить критерии, показатели, уровневые характеристики и отобрать диагностические задания для оценки уровня сформированности

коммуникативных умений у детей дошкольного возраста.

3. Разработать для реализации в образовательном процессе дошкольной образовательной организации комплекс игр, направленных на формирование коммуникативных умений детей.

Для решения поставленных задач использовались две группы методы исследования:

– теоретические методы: анализ и обобщение научной и методической литературы, программно-нормативных документов;

– эмпирические методы: наблюдение за деятельностью детей, беседа, социометрическое тестирование, математическая и графическая обработка полученных данных.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №35 г. Екатеринбурга.

Структура исследования отражает логику исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Коммуникативные умения в структуре общения

Проанализировав психолого-педагогическую литературу можно сказать, что общение является одним из важнейших факторов формирования личности. Идеи о значимости и влиянии умений в общении на формирование личности развивали следующие отечественные ученые в своих трудах: В.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов , А.Р. Лурия , В.Н. Мясищев, А.В. Петровский и др.

Общение представляет собой тип коммуникативной деятельности, с одной стороны, и условие протекания любой другой деятельности, с другой стороны. Также общение является результатом специальной деятельности [2].

Все существующие социальные институты направлены на развитие личности человека через общение в малых группах, членом которых является каждый ребенок. Чаще всего это члены семьи, друзья в детском саду или во дворе, и другие окружающие дети, и взрослые, с которыми ребенок вступает в контакт. Развитие личности определяют во многом не сам факт общения, а характер взаимодействия и отношений с ближайшим окружением.

В современном мире наряду с термином «общение» широкое распространение получил термин «коммуникативные способности». Коммуникативные способности – это умения связанные с обменом информацией между партнерами по общению. Они включают передачу знаний и идей, мнений и чувств. В роли универсального средства коммуникации выступает речь, с ее помощью передается информация, и осуществляется воздействие участников общения и взаимодействия друг на друга.

Одно из центральных мест в педагогике отведено вопросу общения дошкольника со взрослыми и сверстниками. Как в теории, так и в практике развития коммуникативных умений дошкольников существуют недостатки. В процессе формирования умений детей в сфере общения практически не учитываются их индивидуальные особенности (уровень развития коммуникативных умений, наличие отклонений и особенностей в психическом развитии ребенка). Второй существенный недочет – недостаточное использование возможностей игры, как средство из области практико-ориентированного подхода к формированию умений общения [7].

В результате теоретического анализа литературы можно заметить, что термины «коммуникативность» и «общение» зачастую используются как синонимы, но их содержание различно, а последнее понятие гораздо шире. Поскольку в качестве общения может рассматриваться вся совокупность социальных отношений в обществе любого масштаба (микро-, макросреда). Термин же коммуникация предполагает общение между людьми, которое отражает уровень их осведомленности в какой-либо области. Однако словарь русского языка С.И. Ожегова описывает «коммуникативность» как сообщение, общение. Словарь синонимов термины «коммуникация» и «общение» описывает как близкие синонимы, таким образом, далее мы будем считать эти термины эквивалентными [20].

В общении выделяют три стороны проявления: коммуникативная, интерактивная и перцептивная [6].

Коммуникативная сторона общения проявляется в действиях человека, сознательно ориентированных на их смысловое восприятие другими людьми, а также это обмен информацией и переживаниями.

Интерактивная сторона общения характеризует взаимодействие и влияние людей друг на друга в процессе отношений, а также межличностное взаимодействие в процессе совместной деятельности.

Перцептивная сторона общения отражается в восприятии и оценке социальных объектов (людей, самих себя, групп, других социальных

общностей), в восприятии и понимании другого человека, в понимании людьми друг друга.

Давно учёные заметили, что именно в процессе общения развиваются важнейшие стороны личности и деятельности личности дошкольников, в том числе и речь. Средством общения является речь, и возникает на определенном этапе развития коммуникативной деятельности. Возникновение и развитие речи обуславливает потребность в общении и жизнедеятельностью ребенка в целом. Речь зарождается как необходимое и достаточное средство решения различных задач, возникающих в процессе общения ребенка со взрослым. Эти задачи возникают перед дошкольником на определенном этапе развития его коммуникативной деятельности и происходят из более широких жизненно важных задач развития ребенка, определяющихся типом ведущей деятельности.

Надо заметить, что успешность процесса общения зависит от того, как навыки коммуникации сформируются изначально, а именно в группе сверстников в детском коллективе.

Коммуникативные навыки дошкольника представляют из себя индивидуально-психологические свойства личности ребенка, которые обеспечивают условия личностного развития, социальной адаптации, и позволяют ребенку выстроить самостоятельную информационную, перцептивную, интерактивную деятельность на основе субъект-субъектных взаимоотношений [14].

В научной литературе получила распространение следующая классификация коммуникативных навыков. Коммуникативные навыки состоят из блока общих навыков и блока специальных навыков. Общие навыки подразделяются на навыки слушания и навыки говорения. Оба блока могут быть представлены как вербальными составляющими, так и невербальными.

Коммуникативные свойства личности рассматривали Российские учёные – К.Д. Ушинский, А.В. Соколов. Важным в образовании для них являлась подготовка к практической деятельности, для которой необходимы прикладные знания, учеными были сформулированы следующие основные навыки: навык легко, понятно, красиво говорить на своем языке, определяемые современными исследователями под термином «коммуникативные навыки» [6].

Н.В. Кузьмина, относит к коммуникативным навыкам [11]:

1. Навыки устанавливать целесообразные отношения всеми представителями, занятыми в процессах;

2. Навыки проникать во внутренний мир каждого участника процесса и активно использовать средства вычислительной техники.

В.А. Слостёнин в своих трудах [25] коммуникативные навыки представляет как взаимосвязанные группы перцептивных навыков, собственно навыков общаться.

Перцептивные навыки представляют из себя:

1. Навыки воспринимать и адекватно интерпретировать информацию от партнёра по общению, получаемую в ходе трудовой деятельности;

2. Навыки учитывать индивидуальные особенности каждого участника производственного процесса.

Навыки общаться включают в себя:

1. Навыки ставить себя на место собеседника;

2. Навыки моделировать свою деятельность;

3. Коммуникативная атака (привлечение к себе внимания);

4. Навыки управлять процессами;

5. Навыки распределять внимание и поддерживать его устойчивость;

6. Навыки установления обратной связи в процессе общения.

М.Н. Скаткин в своих трудах полагает, что коммуникативные навыки представляют собой совокупность практических действий на основе

осмысления цели, принципов, условий, средств, форм методов организации деятельности [24].

Считается, что суть коммуникативных навыков состоит в налаживании тесного эмоционального контакта всех участников процесса общения, создавая, таким образом, условия для его развития.

Коммуникативные навыки определяют индивидуальный стиль общения личности, что требует в свою очередь от воспитателя постоянной работы по формированию культуры управления своими психическими состояниями в процессе общения со всеми участниками производственного процесса.

Для определения наиболее значимых коммуникативных навыков, проведём контент-анализ. Объединим в группы навыки различных авторов и выясним какие из них наиболее значимые. Для анализа мы возьмём предложенные авторами коммуникативные навыки Н.В. Кузьминой, В.А. Слостенина, В.А. Кан-Калика и А.Н. Леонтьева.

Выделяется пять наиболее значимых навыков:

1. Навыки устанавливать отношения в процессе общения,
2. Навыки проникать во внутренний мир каждого участника процесса коммуникации,
3. Навыки привлекать к себе внимание,
4. Навыки управлять процессом,
5. Навыки пользоваться вычислительной техникой.

Итак, подводя итог выше изложенного, необходимо сделать следующие выводы.

Коммуникативные навыки это совокупность практических действий на основе осмысления цели, принципов, условий, средств, форм и методов организации работы со всеми участниками производственного процесса. Таким образом, под коммуникативными навыками будем понимать владение умственными и практическими действиями, направленными на установление

и поддержание целесообразных взаимоотношений со всеми участниками процесса коммуникации.

Коммуникативные навыки создают условия для успешного развития личности дошкольников и формируются непосредственно в процессе общения; достаточный уровень развития коммуникативных навыков является важным условием эффективной социальной адаптации и самостоятельности детей в информационном, перцептивном, интерактивном видах деятельности; фундамент формирования коммуникативных навыков образуют идеи личностно-деятельностного подхода.

К основным коммуникативным навыкам дошкольников можно отнести:

1. Умения восприятия и понимания;
2. Адекватная реакция на речь окружающих;
3. Способность соблюдать очередность в беседе с другими людьми.
4. Умение удовлетворять свои социальные, эмоциональные и материальные потребности средством языка;
5. Способность формулировать и объяснять свои мысли;
6. Умение более точно выражать свои мысли с помощью грамматически правильного оформления предложений: использования падежных окончаний существительных и прилагательных, построения предложных конструкций и т.п.;
7. Навык отчетливо произносить самые разные звуки;
8. Умение завязывать и поддерживать разговор, ожидая и реагируя на слова и реакции собеседника в обоих случаях. Эта способность формируется за счет развития выше упомянутых способности слушать, понимать, отвечать и соблюдать очередность [27].

Научно доказано, что средством осуществления речевого общения являются коммуникативные.

Философский энциклопедический словарь определяет коммуникацию как обмен мыслями, сведениями, идеями. Или как передача того или иного

содержания от одного коллективного или индивидуального сознания к другому посредством зафиксированных на материальных носителях знаков [29]. Иными словами, коммуникация подразумевает применение знаково-символических средств, наличие таковых в общении и отношениях обязательно.

С.Л. Рубинштейн считает, что отражением коммуникативной способности являются коммуникативные навыки и умения. [23]. Его подход объясняет коммуникативную способность общественно историческим происхождением; способности к общению проявляются, формируются и совершенствуются в практическом общении; отражаются в коммуникативных навыках и умениях, особенно ярко в быстроте и успешности приобретения соответствующих знаний, умений, навыков.

В дошкольной педагогике преобладают представления М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, А.Г. Рузской, согласно которым принято рассматривать общение и коммуникацию как синонимы. Авторы считают, что развитие общения дошкольников со сверстником и взрослым - это процесс качественных преобразований структуры коммуникации.

По мнению М.И. Лисиной общение для ребенка - это «активные действия», призванные помочь ребенку передать и получить от других определенную информацию, установить с ними необходимые ему эмоциональные отношения, удовлетворять свои материальные и духовные потребности и согласовывать свои действия с окружающими людьми. В сфере общения со взрослыми она выделяет экспрессивно-мимические, предметно-действенные и речевые средства, которые формируются последовательно, со значительными интервалами [13].

Исследователь Л.Р. Мунирова создала следующую классификацию коммуникативных умений [18]:

1. Информационно-коммуникативные умения, состоят из:

- умений инициировать процесс общения (выражать просьбы, приветствия, приглашения, вежливого обращения, дружественного разговора, поздравления);

- умений ориентироваться в партнерах по общению и ситуациях общения (начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, соблюдать правила культуры общения в отношениях с товарищами и взрослыми);

- умений соотносить средства вербального и невербального общения (употребление слов и знаков вежливости, эмоциональное и содержательное выражение мыслей, использование жестов и мимики).

2. Регуляционно-коммуникативных умений, состоящая из:

- умений согласовывать свои действия, желания и установки с потребностями своих собеседников;

- умений доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общаешься;

- умений применять свои индивидуальные умения при решении совместных задач;

- умений оценить результаты совместного общения (оценить себя и других критически, учитывать личный вклад каждого в общение, обсуждать, понимать результаты общения, принимать правильные решения, выразить согласие (несогласие), одобрение (неодобрение), оценить соответствие вербального поведения невербальному, содействует ли это вовлечению других партнеров по общению).

3. Аффективно-коммуникативные умения основывается на умениях:

- делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по общению;

- проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению;

- оценивать эмоциональное поведение друг друга.

М.Г. Маркина рассматривала коммуникативные умения как фактор психологической готовности к школе [17]. По её разработкам

показатели коммуникативной готовности к школьному обучению и признаки их проявления выражаются в:

1. Способности к конструктивному ведению диалога:

- слушать партнера и адекватно понимать смысл его высказывания;
- находить противоречия и слабые места в рассуждениях партнера и подвергать их конструктивному обсуждению;
- воплощать собственную мысль в форму логически стройного обобщающего суждения, доступного для восприятия окружающих.

2. Адекватности ориентировки в коммуникативном пространстве:

- конструировать образ «Я» на основе согласования собственных и чужих представлений о себе;

- создавать «образ партнера» по коммуникации;
- адекватно воспринимать сущность конкретного взаимодействия.

3. Компетентности в моделировании акта межличностного взаимодействия:

- находить тему и планировать ход предстоящего общения;
- проектировать адекватные средства общения и реализовывать их на практике;
- избегать возможные конфликты в общении и связанные с ними эмоционально-психологические напряжения.

Л.А. Дубина считает, что коммуникативные умения дошкольника состоят из [8]:

1. Умения сотрудничать;
2. Умения воспринимать и понимать (перерабатывать информацию);
3. Умения слушать и слышать;
4. Умения говорить самому.

О.Н. Сомкова считает, что коммуникативные умения детей дошкольного возраста заключаются во владении конструктивными

способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, «умение общаться и успешно решать возникающие игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи посредством общения» [26]. Она относит следующие умения к коммуникативным:

1. Речевые умение слушать собеседника и правильно понимать его мысль, формулировать в ответ свое высказывание, задавать вопросы, правильно выражать мысли, способность менять, следуя ходу рассуждений собеседника, тему речевого взаимодействия, поддерживать эмоциональный

1. Тон общения, следить за правильностью языковой формы, в которую облакаются мысли, слушать свою речь и контролировать ее нормативность, при необходимости вносить изменения.

2. Невербальные умения: уместное использование мимики, жестов, поз; умение понимать эмоции собеседника.

3. Правила речевого этикета: умение вступать в разговор (когда и как начать его со знакомыми и незнакомыми людьми); способность поддерживать и завершать общение (слышать и слушать, проявлять инициативу, переспрашивать, доказывать свою точку зрения, выражать свое отношение к предмету разговора, сравнивать, приводить примеры, возражать, оценивать); использовать формы обращения к собеседнику (знакомство, приветствие, приглашение к разговору, привлечение внимания, просьба, согласие и отказ, жалоба и сочувствие, одобрение, поздравление, благодарность, прощание)

Таким образом, коммуникативные умения включает в себя:

1. Желание вступать в контакт с окружающими («Я хочу»);
2. Умение организовать общение («Я умею»), характеризующееся, в свою очередь, умением слушать собеседника, эмоционально сопереживать, решать конфликтные ситуации;

3. Знание норм и правил, каким необходимо следовать при общении с окружающими («Я знаю») [10].

М. М. Алексеева и М.И. Яшина к основным коммуникативным умениям относят: умение легко входить в контакт с детьми и педагогом, умение слушать и понимать речь, активность в общении, умение строить общение с учетом ситуации, ясно и последовательно выражать свои мысли, умение пользоваться и следовать формам речевого этикета.

Таким образом, в психолого-педагогической литературе существуют различные трактовки «коммуникативных умений», но их объединяет практическая направленность и указание на те или иные компоненты общения: умение своевременно и корректно вступать в диалог и завершать его, используя при этом вербальные и невербальные средства для установления контакта, умение слушать собеседника, отвечать и задавать вопросы.

1.2. Возрастные особенности формирования коммуникативных умений детей дошкольного возраста

Развитие коммуникативной сферы дошкольника подразумевает воспитание перечисленных навыков с самого рождения. Эти навыки раскрываются в: умении проявлять заботу и понимание к другим, способность поставить себя на место другого и войти в его положение, умение подбирать необходимые слова и выражений, понимая силу их воздействия на другого человека. Большое понимание друг друга приводит к возникновению большей симпатии между партнерами по общению. Важно, чтобы с ранних лет дети понимали недопустимость принижения и оскорбления чувств и достоинства другого человека, даже в ситуации расхождения мнений и выраженности отличий одного ребенка от других. Гармоничное психическое и коммуникативное развитие ребенка-дошкольника в первую очередь определяется характером психологического климата в его семье. Это тот фундамент, на котором будут дальше развиваться все значимые черты личности. Родительская любовь и

поддержка способна направить психологическое развитие детей. Теплые взаимоотношения и гармоничное воспитание позволяют детям почувствовать надежную опору и эмоциональную безопасность.

Самый первый опыт общения и взаимодействия с миром ребенок черпает из общения с родителями. Из этого взаимодействия ребенок усваивает правила общения с окружающими, причем, поскольку родители модель общения. Родители не всегда обладают эффективной и конструктивной моделью общения и взаимодействия, которая обеспечит гармоничное развитие ребенка [16].

Вопрос развития коммуникативных навыков не вызывает опасений, пока ребенок общается преимущественно с родителями и ближайшим окружением. С первыми трудностями ребенок и его семья сталкиваются, когда наступает пора идти в дошкольное учреждение. Особенности построений отношений с ровесниками сложнее, чем взаимоотношения с родителями и другими домочадцами. Поскольку дети одного возраста хоть и имеют общие интересы и потребности, но в тоже время не всегда готовы идти на встречу друг другу, зачастую, наоборот, в принятии решений они руководствуются собственными потребностями и интересами, которые могут оказаться эгоистичными. В такой ситуации легко зарождается конкуренция, а поскольку опыта общения разрешения конфликтных ситуации у детей мало, такое соперничество не всегда разрешается конструктивно и благоприятно для обеих сторон. Одни дети склонны проявлять упрямство, настойчивость, вспыльчивость, злость по отношению к ровесникам, другие, напротив, держатся неуверенно, излишне застенчивы, подвержены различным страхам и переживаниям, а третьим может оказаться близка склонность лжи и хитрости. Стоит отметить, что есть дети, которым также сложно выстроить отношения и наладить взаимодействия с родными братьями и сестрами, и соответственно, завести друзей в детском саду.

Доказано, что агрессивное поведение, враждебное отношение к себе или к окружающим, отсутствие сформированных навыков эффективной

коммуникативности проявляется у детей, чувствующих себя нелюбимыми, не получившими достаточно заботы и понимания, в такой ситуации ребенок отстраняется от мира и окружающих, так как не чувствует себя в достаточно уверенно и безопасно.

Такое недружелюбное отношения к окружающим отражается, прежде всего, на самих детях, ведь другие сверстники отвечают им тем же. Детям с трудным поведением сложно контролировать свое поведение и эмоции, даже если они подчиняются контролю родителей и воспитателей. Можно выделить ряд факторов, которые мешают дошкольнику наладить гармоничное взаимодействие с другими:

1. Повышенная тревожность, неустойчивое настроение, капризность;
2. Социальное неблагополучие, неприятие себя;
3. Несформированность способности сопереживать другим;
4. Неудовлетворенная потребность в общении;
5. Неумение чувствовать эмоции другого человека;
6. Страхи, состояние стресса и невротические симптомы, затрудняющие процесс общения;
7. Замкнутость, неумение или нежелание проявлять инициативу, отстраненность и уход в себя;
8. Повышенная вспыльчивость и агрессивность, склонность к конфликтам, стремление причинять дискомфорт и боль.

В старших группах детского сада между детьми складывается довольно сложная система взаимоотношений. В старшем дошкольном возрасте этом в жизни ребенка все большую роль начинают играть другие дети. Потребность в общении со сверстниками зарождается в конце раннего возраста, а у дошкольника она становится одной из ведущих [12]. Исследователи М.И. Лисина и А.Г. Рузская рассматривают общение в качестве особого вида деятельности, и соответственно выделяют сменяющие друг друга формы общения детей со сверстниками: эмоционально-практическую, ситуативно-деловую, внеситуативно-деловую. Каждая из этих форм характеризуется

определёнными параметрами (содержание потребности, ведущий мотив в общении, средства общения) [17].

Рассмотрим каждый из них подробнее. Общение дошкольников со сверстником отличается от общения со взрослым. Наиболее существенное отличие заключается в большом разнообразии коммуникативных действий и очень широком их диапазоне. В общении со сверстником ребенок наблюдает множество действий и обращений, которые практически не встречаются во взаимодействии со взрослым. Ребенок возражает сверстнику, пытается убедить его, успокоить высказывает требование или обвинение, приказывает, обманывает, сожалеет и т.д.

Такое разнообразие объясняется большим спектром коммуникативных задач, решаемых в общении ребенка со сверстником. Тогда как взрослый до конца дошкольного возраста ребенка остается прежде всего источником оценки, знаний и моделью поведения действия, то с трех-четырехлетнего возраста отношения со сверстником позволяют решить более широкий круг коммуникативных задач, отсюда вытекает необходимость и потребность в освоении целого ряда соответствующих умений и моделей поведения.

Важная отличительная черта общения сверстников содержится в чрезвычайной эмоциональной насыщенности взаимоотношений детей друг с другом. Повышенная эмоциональность и непринужденность в процессе контакта отличает взаимодействие дошкольников от общения со взрослыми. Действия и высказывание, предназначенные для сверстника, отличаются более высокой аффективной насыщенностью. Это объясняется тем, что с четырехлетнего возраста сверстник становится для ребенка более привлекательным партнером для общения. Следующая характерная особенность общения сверстников в дошкольном возрасте состоит в спонтанности и нестандартности их взаимодействия. В общении со взрослым с самого раннего возраста дети стремятся следовать определенным нормам, принятым в их социальном кругу, однако, при общении со сверстниками дошкольник совершает самые неожиданные поступки. Подобная свобода в

общении помогает ребенку развить спонтанность и творческий подход к решению возникающих задач. Общение со сверстником создает условия для формирования индивидуальности, субъективности, свободы проявлений, а взрослый транслирует культурно - нормированные модели поведения [21].

Еще одно отличие общения сверстников от отношений со взрослыми – преобладание инициативных действий и проявлений над ответными. Особенно ярко это можно заметить в невозможности продолжить диалог, который распался из-за отсутствия ответной активности партнера. Для ребенка дошкольного возраста чаще важнее его действия или высказывания, нежели инициатива сверстника, которая зачастую не поддерживается. Важно заметить, что содержание общения сверстников изменяется от трех к шести-семи годам. Общение детей друг с другом на протяжении всего дошкольного возраста изменяется по всем параметрам: изменяются содержание, мотивы и потребности, средства общения. Изменения могут происходить планомерно, но с наличием качественных сдвигов, переломных моментов. В период от двух до семи лет прослеживаются два таких перелома; первый - в четыре года, второй - в шесть. Первый скачок или перелом внешне выглядит, как увеличение важности других детей в жизни ребенка, дети начинают отдавать явное предпочтение обществу других детей, нежели взрослому или одиночной игре.

Второй переломный период проявляется менее ярко, но также важен. Он характеризуется формированием привязанностей и дружбы. У дошкольника развиваются устойчивые и глубокие связи с другими детьми.

Эти изменения представляют собой временные границы трех этапов в процессе развития навыков общения детей.

Аналогично сфере общения со взрослым, эти этапы названы формами общения дошкольников со сверстниками [15].

Формы общения дошкольников:

1. Эмоционально-практическое общение со сверстниками (второй-четвертый год). Ведущий принцип данного типа взаимодействия -

подражание. Подражая друг другу, дети хотят привлечь к себе внимание и завоевывать расположение сверстников. Помимо этого подражание часто сопровождается яркими эмоциями. Для эмоционально-практического общения характерна ситуативность в определении содержания и средств взаимодействия. Данный тип общения полностью зависит от обстановки и ситуации, в контексте которой происходит взаимодействие, а также от реальных действий партнера по общению.

2. Ситуативно-деловое общение сверстников дошкольников. Она проявляется с четырех до шести лет. В этот возрастной период сверстник становится более привлекательным, чем взрослый и начинает играть все более существенную роль в жизни дошкольника. В данный возрастной период ролевой игры достигает пика своего развития. Игра приобретает коллективный характер, дети выбирают совместные, групповые, а не одиночные игры.

Важно знать, что деятельность положительно влияет на развитие коммуникативных навыков, если она удовлетворяет некоторым условиям, что имеет прямое отношение к методу стимулирования поведения и деятельности:

1. Деятельность должна вызывать у ребенка сильные и устойчивые положительные эмоции, удовольствие. Ребенок должен испытывать чувство радостного удовлетворения от деятельности, тогда у него возникнет стремление по собственной инициативе, без принуждений заниматься ею.

2. Деятельность ребенка должна быть по возможности творческой.

3. Важно организовать деятельность ребенка так, чтобы он преследовал цели, всегда немного превосходящие его наличные возможности, уже достигнутый им уровень выполнения деятельности. Особенно нуждаются во все более усложняющихся и разнообразных творческих заданиях дети с уже определившимися способностями.

Формы стимуляции потребности в речевом общении: похвала, как положительное подкрепление достижений ребенка; рассказывать о

достижениях ребенка в его присутствии другим педагогам, психологу и его родителям; коммуникативные умения которые развиваются на занятиях, закрепляются или несколько видоизменяются в свободное время (во время игровой деятельности), должны быть объединены в сознании ребенка.

В результате деловое сотрудничество становится актуальным содержанием общения в середине дошкольного возраста. Дети, объединенные общим делом, для достижения общего результата должны учиться согласовывать свои действия и считаться с мнением и желаниями партнеров по общению. Для общения детей этого возраста потребность в сотрудничестве приобретает особую актуальность и значимость. Также у дошкольника в данный период ярко выражена потребность в признании и одобрении со стороны сверстников. «Невидимость» сверстника превращается в интерес ко всему, что тот делает. Таким образом, в середине дошкольного возраста происходит качественная перестройка отношения к сверстнику. Суть её заключается в том, что самоотношение дошкольника формируется сквозь призму отношения к себе других детей, за счет сравнения себя с другими. Важно, что это сравнение направлено не на обнаружение общности (как в трехлетнем возрасте), а на противопоставление себя и другого ребенка.

Средства общения на этом этапе преобладают речевые - дошкольники достаточно много разговаривают друг с другом (в полтора раза больше, чем со взрослыми), однако их речь все также преимущественно ситуативная, хотя в этот период в общении со значимыми взрослым уже возникают внеситуативное общение [1]. В конце дошкольного возраста у многих детей образуется новая форма общения - внеситуативно-деловая.

Половина речевых обращений к сверстнику начинает приобретать внеситуативный характер. Дети рассказывают друг другу о своих впечатлениях предыдущего дня, делятся планами или мечтами, оценивают и обсуждают качества и поступки окружающих.

В тоже время, наряду с тенденцией к внеситуативности, общение, как и в предыдущем возрасте, происходит на фоне общей игры или деятельности (поэтому общения сохранило в название часть «деловое»). Однако игра к концу дошкольного возраста видоизменяется. Вперед выходят поведение игровых персонажей и соответствие игровых ситуаций реальным. У старших дошкольников зарождается дружба, они начинают видеть в партнере его индивидуальные особенности, присущие ему не только в каких-либо конкретных ситуациях, например, желания, предпочтения, потребности сверстника [5].

К шести годам дошкольники учатся сопереживать, у них появляется желание помочь другому ребенку или поделиться с ним своими игрушками. Происходит это благодаря тому, что сверстник начинает восприниматься как целостная личность, ценная и важная сама по себе, а не только как партнер по совместной деятельности или средство самоутверждения в результате сравнения с собой. Сравнение и противопоставление себя сверстнику перерастает в общность, позволяющая устанавливать более глубокий контакт и строить более крепкие отношения. Стоит заметить, что таким образом ситуация складывается не у всех детей.

Подводя итог, скажем, что форма общения иллюстрирует изменения содержательной стороны коммуникативной деятельности дошкольников, которые обусловлены психосоциальным развитием ребёнка. Общение отделяется от других типов взаимодействия дошкольника, появляется направленность на сверстника-субъекта, формируется внеситуативный контекст общения, зарождается восприимчивость к воздействиям сверстника, среди других видов взаимодействия возрастает важность общения.

В работах А.М. Счастной [28] показано, что воспитанники детского сада обнаруживают более высокую потребность в общении, тогда как в условиях подготовительных групп проявление данной потребности снижается и третья часть обследованных детей затрудняется в налаживании контактов со сверстниками. Дошкольников больше занимают

взаимоотношения между играющими, а школьников – атрибуты игры. Кроме того, воспитанники детского сада гораздо реже обращаются к взрослому для разрешения конфликтных ситуаций, что, по мнению исследователя, представляет собой важнейший показатель развития их социальной сферы.

Для развития навыков конструктивного общения и взаимодействия недостаточно просто наличие других детей рядом. Само по себе посещение детского сада не обеспечивает социализацию ребенка. Замечено, что дети из детского дома, ограниченные в общении со взрослыми, имея неограниченный доступ к построению отношений со сверстниками, строили примитивные и однообразные контакты с ровесником [22]. У таких детей оказались резко снижены способности к сопереживанию, стремление к взаимопомощи и инициации содержательного общения. Для формирования данных умений необходимы правильные условия организации общения детей, которые под силу создать лишь взрослому.

Таким образом, именно благодаря взрослому становится возможным трансформация характера общения детей и формирование самостоятельного, гармоничного и субъективного общения и взаимодействия. Ведь именно взрослый способен помочь ребенку увидеть в сверстнике такую же личность, такого-же субъекта, как и он сам.

1.3. Игровая деятельность как условие формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Для дошкольников игра – одна из возможностей познания окружающего мира, освоения ролевых функций, психического развития личности, ее социализации. Люди самых разнообразных профессий проявляют интерес к игре: педагоги и психологи, писатели и артисты, физиологи и философы, математики и т.д. И.М. Сеченов искал причину игры в особенностях детской психики. Искренность и непосредственность чувств детей в игре подметил К.С. Станиславский. Игра считается «спутником

детства». У дошкольников игра, выступает как ведущая деятельность, тесно переплетается с трудом и учением. Многие серьезные дела у ребенка приобретают форму игры. Во время неё ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает; развивается воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. В связи с этим игра выступает как мощное средство воспитания.

Деятельность ребёнка связана с игрой. В ней есть цели, мотивы, средства реализации, планомерные действия, результаты.

Игры, своим разнообразием, вводят ребенка в круг реальных жизненных явлений, обеспечивают непреднамеренное освоение социального опыта взрослых: знания, умений и навыков, способов действия, моральных норм и правил поведения. В процессе игры формируется стиль отношения, общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Различные по содержанию и организации, правилам, характеру проявления детей, по воздействию на ребенка, по видам используемых предметов, происхождению и т.д. игры детей. Самые распространённые в педагогике игры делятся на две большие группы- это творческие игры и игры с правилами. У творческих игр дети придумывают сами содержание, отражая в них свои впечатления, свое понимание окружающего и отношение к нему. С правилами игры создаются и вносятся в жизнь детей взрослыми. В зависимости от сложности содержания и правил, они предназначаются для детей разного возраста. Народные игры переходят из поколения в поколение и составляют большую группу игр с готовыми правилами.

Разновидности игр: творческие игры составляют сюжетно-ролевые игры - это основной вид творческих игр; конструктивно-конструктивные, в которых дети специфическим образом отражают свои впечатления об окружающей жизни; игры-драматизации, в которых дети творчески воспроизводят содержание литературных произведений, и др.

С готовым содержанием и правилами игры подразделяются на: дидактические, в которых прежде всего развивается умственная деятельность

детей, углубляются и расширяются их знания; подвижные, в которых совершенствуются различные движения; музыкальные, развивающие музыкальные способности, и т.д.

Большое значение имеют игры-забавы, игры-развлечение. «Творческая игра» охватывает игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, строительно-конструктивные игры. Впечатления детей об окружающей жизни отражаются в сюжетно-ролевых играх, глубина понимания ими тех или иных жизненных явлений. Правила заключаются в самом содержании игры – в роли, в сюжете. Взяв на себя роль, ребенок действует в соответствии с логикой его поведения в тех или иных обстоятельствах (например, врач осматривает заболевшую дочку, которую мама принесла на прием; шофер в машине отвозит их домой). Общим правилом для детей в коллективной творческой игре является признание всеми играющими условного значения предметов, принятых ролей и действий. Без этого игра не может состояться.

Исследователи детских игр отмечают силу и подлинность чувств, переживаемых ребенком в игре. В творческих ролевых играх дети переживают чувства, связанные с выполняемыми ролями: заботу, нежность мамы, ответственность шофера или доктора и т.д. В коллективных играх проявляются общественные чувства детей (дружбы, товарищества).

Игра для дошкольника - деятельность осмысленная и целенаправленная. В каждой игре есть значимая для ребенка цель. По мере развития ребенка меняется характер целей, которые он ставит себе в игре: от подражательных целей дети постепенно переходят к обдуманым, мотивированным целям.

Для реализации своих игровых целей ребенок подбирает себе товарищей, по ходу игры совершает определенные действия и поступки, вступает в разнообразные отношения с играющими, договариваться о теме и содержании игры, распределять роли, в известной степени планировать свою игровую деятельность.

Вся личность ребенка вовлекается в процесс игры: его психические познавательные процессы, воля, чувства и эмоции, потребности и интересы; в игре ребенок активно действует, говорит, использует свои знания.

Игра - это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка, отличающаяся активным творческим характером, высокой эмоциональной насыщенностью. По мере становления личности ребенка происходит развитие игры.

Самостоятельность и творчество ребенка проявляются:

- а) в выборе игры или ее содержания,
- б) в добровольности объединения с другими детьми,
- в) в свободе вхождения и выхода из игры и т.д.

Характерная особенность игры- саморегулируемость действий, поступков и поведения играющих, а регуляция происходит согласно правилам игры.

Функции реальных отношений включают планирование сюжета игр, распределение ролей, игровых предметов. В игре происходит реализации роли, которая раскрывает для ребенка смысл правила, и подчинение этому правилу.

С помощью игрового общения дети легче обучаются, происходит раскрепощение ребенка, раскрывается его как личность. Очень важно использовать в дошкольных учреждениях именно игровые методики для более интенсивного развития ребенка, нежели просто обучающие методы.

Важную роль в жизни дошкольника оказывает сюжетно - ролевая. Раскрывается возможность самостоятельно придумывать сюжет, распределять роли, придумывать свои правила....

Задачи, которые воспитатель ставит в организации работы с детьми по развитию коммуникативной сферы требуют объединение всех разделов, взаимосвязь работы по развитию коммуникативной способности в ролевой и театрализованной игре, музыкально-ритмическими движениями, художественной литературой и прочее.

Играя дети отражают социальную жизнь. Игровой коллектив – это социальный организм с отношениями сотрудничества, навыками общения. Не случайно ребенок обычно говорит: «Я хочу с тобой играть» или «Я с тобой больше не играю».

Формирование социального сознания ребенка и возможности развития коммуникативных умений способствует сюжетно-ролевая игра. Ребенок может развить не только речевые умения, но и научиться играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними. В игре, созданной под руководством воспитателя, создается новая жизненная ситуация, в которой ребенок стремится полнее реализовать формирующуюся с возрастом потребность в общении с другими детьми.

Возраст ребёнка влияет на формы игрового общения. В результате воспитательного воздействия у детей формируется умение распределять роли, учитываются интересы и желания каждого из участников. Воспитатель использует различные игровые приемы для формирования у детей общительности, чуткости, отзывчивости, доброты, взаимопомощи - всего того, что требуется для жизни в коллективе. Можно сказать, что воспитание в игре есть школа навыков культурного общения.

Ролевые игры воспитывают умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, развиваются чувство коллективизма, ответственности за свои действия. Игра служит и средством воздействия на тех детей, у кого проявляются эгоизм, агрессивность, замкнутость. В процессе игры ребенок учится играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними.

Педагогические приёмы по руководству игрой:

1. Педагогическое влияния на содержание игр;
2. Помощь детям при реализации игры;
3. Развитие сюжета;
4. Формирование взаимоотношений между участниками игры.

В ролевых играх дети вступают в разнообразные контакты между собой и по собственной инициативе имеют возможность строить свои взаимоотношения в значительной мере самостоятельно, сталкиваясь с интересами своих партнеров и приучаясь считаться с ними в совместной деятельности. Таким образом, роль сюжетно-ролевой игры в формировании и развитии коммуникативных способностей и взаимоотношений детей друг с другом чрезвычайно велика. Необходимо помнить, что при организации и проведении коллективных сюжетно-ролевых игр особое значение приобретает индивидуальный подход к каждому ребенку, в зависимости от его интересов и способностей. Поэтому необходимым условием является поддержка и развитие всего лучшего, что может быть в ребенке.

Театрализованная игра как один из ее видов является эффективным средством коммуникативного развития и создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов позитивного взаимодействия. Вместе с тем ныне в дошкольных учреждениях развивающий потенциал театрализованной игры используется недостаточно.

Театрализованные игры свободны в импровизации, не подчиняются жестким правилам и условиям. Дети разыгрывают различные сюжеты, ситуации, беря на себя чьи-то роли. Тем самым вступают в разнообразные контакты между собой и по собственной инициативе имеют возможность строить взаимоотношения в значительной мере самостоятельно, сталкиваясь с интересами своих партнеров и приучаясь считаться с ними в совместной деятельности.

С правилами игры - дидактические, настольные, подвижные игры, способствуют познавательному, двигательному развитию. Правило адресовано самому ребенку, а не игровому персонажу. Поэтому оно может стать средством осознания своего поведения и овладения им. Игра с правилами развивает у ребенка: - умение осмысливать воображаемую ситуацию; - несмотря на то, что игры познавательные, коллективная игра учит еще и общаться.

Игра - это средство формирования способности к общению, так как именно с помощью игры педагог способен помочь ребенку установить контакт с окружающим миром, а также со сверстниками и взрослыми.

Научно доказано, что в совместной игре или упражнениях развивается коммуникативная культура, основные умения общаться. Этому способствуют такие игры, как: коммуникативные игры (позволяющие познакомиться, вызывающие общие положительные эмоции, позволяющие действовать группой, знакомящие со способами невербального общения, направленные на формирование норм социального поведения), коррекционные игры, успокаивающие игры (позволяющие снять напряжение, обучить приемам саморегуляции), игры доверия (формирующие чувство единства, сплоченность, взаимного доверия, ответственности друг за друга), упражнения для снятия агрессии, психологической разгрузки.

Коммуникативные способности и качества, формируемые во время игры:

1. Распознавать эмоции других и владеть своими чувствами;
2. Позитивное отношение к другим людям, даже если они «совсем другие»;
3. Сопереживать – радоваться чужим радостям и огорчаться из-за чужих огорчений;
4. Выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств;
5. Взаимодействовать и сотрудничать.

Таким образом, пронаблюдав развитие коммуникативных умений у детей дошкольного возраста, выясняется, что коммуникативные навыки представляют собой индивидуально-психологические свойства личности ребенка, обеспечивающие ему условия для личностного развития, социальной адаптации, самостоятельной информационной, перцептивной, интерактивной деятельности на основе субъект- субъектных отношений. Коммуникативные навыки являются условием развития личности детей и

проявляются в процессе общения. Воспитание основ коммуникативной культуры детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, а также в процессе игровой деятельности. Игра, как основная форма работы с детьми дошкольного возраста и как ведущая деятельность дошкольников, способна стать средством развития коммуникативной сферы ребенка.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Подготовительный этап опытно-поисковой работы по теме исследования

Подготовительным этапом опытно - поисковой работы по теме исследования является диагностика коммуникативных умений детей дошкольного возраста и подбор арсенала педагогических приемов и средств для формирования коммуникативных навыков дошкольников.

Задачи опытно-поисковой работы:

1. Опытно-поисковая работа по формированию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности;
2. Разработать и апробировать комплекс заданий, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности;
3. Оценка эффективности опытно-поисковой работы.

Этапы опытно-поисковой работы:

Первый этап (констатирующий) – исследование особенностей коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.

Второй этап (формирующий) – разработка и апробация комплекса заданий, направленных на развитие коммуникативных умений старших дошкольников в процессе игровой деятельности.

Третий этап (контрольный) – повторная диагностика, обработка, анализ и интерпретация результатов контрольного исследования, формулировка выводов, оформление результатов опытно-поисковой работы, определение эффективности примененного комплекса заданий. На этом этапе опытно-

поисковой работы были резюмированы выводы по достижению поставленной цели и задач опытно-поисковой работы.

В опытно-поисковой работе приняли участие старшие дошкольники в возрасте 6-7 лет с согласия родителей. Общее количество выборки: 20 человек, из них 10 мальчиков (50% от общего числа выборки) и 10 девочек (50% от общего числа выборки).

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №35, расположенное по адресу: г. Екатеринбург, ул.Краснолесье,105.

На основании теоретического анализа проблемы исследования, определились критерии и показатели сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в соответствии с содержанием и структурой коммуникативных умений.

Критерии и показатели сформированности коммуникативных умений [4, с. 80]

1. Информационно-коммуникативные умения – способность выстраивать контакты и межличностные отношения со сверстниками; способность устанавливать дружеское общение;

2. Интерактивные умения – навыки межличностного взаимодействия со сверстниками в игровой деятельности; умение устанавливать значимое общение или обсуждение темы для ребенка;

3. Перцептивные умения – умение ориентироваться в заданных игровых условиях; дружеское поведение в игровой деятельности.

Соответственно, для выявления уровня сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности были использованы следующие психолого-педагогические методы и методики:

1. Методика «Социометрический эксперимент» в модификации Я.Л. Коломинского «Выбор в действии»;

2. Социометрическая методика «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской);

3. Методика «Изучение коммуникативных умений» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной;

4. Беседа с неоконченным ответом «Что бы ты сделал, как поступил, если бы...» (по Ю.М. Жукову);

5. Метод наблюдения за игровой деятельностью [3, с. 89] детей при проведении сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Стройка» и «Семья».

Представим результаты констатирующего этапа исследования.

Анализ результатов по методике «Социометрический эксперимент» в модификации Я.Л. Коломинского «Выбор в действии» (приложение 1) представлены на рисунке 1.

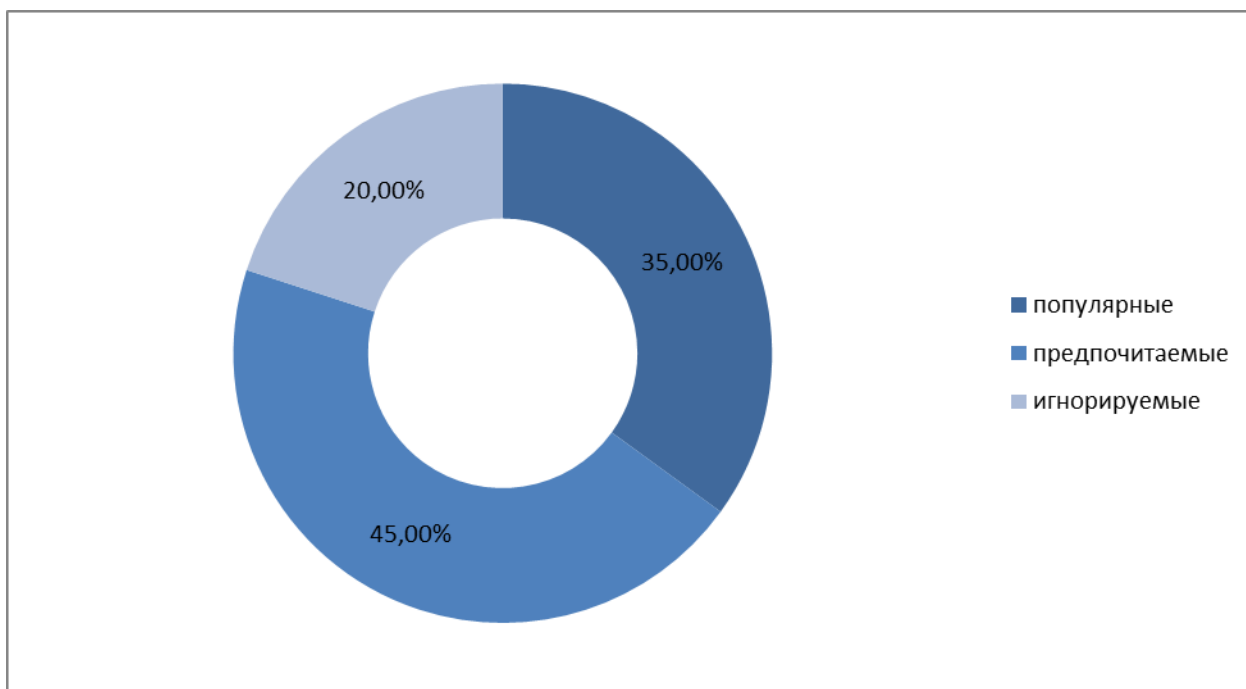


Рис. 1. Результаты диагностики «Социометрического статуса ребенка в системе межличностных отношений» в исследуемой группе, %

Опишем подробнее результаты исследования по данной методике.

Популярные («звёзды») - дети, получившие наибольшее количество положительных выборов (более четырёх). Это дети жизнерадостные, общительные, весёлые, с высоким уровнем игровых навыков, умеющие

организовать интересную игру. Они обладают высокими нравственными качествами: добротой, справедливостью, умением дружно играть, с ярко выраженной коллективистической направленностью: Артур Ю., Алексей Б., Андрей Р., Костя Ш.

Предпочитаемые - дети, получившие (один - два) положительных выбора. Дети агрессивные, любящие командовать, они не считаются с интересами других детей, но при всём этом обладают высоким уровнем навыков и умений, что обеспечивает им успешность в совместной деятельности: Дима П., Антон Е., Артём Н., Анжелика Ш., Артём О., Олег М., Алеся Ф., Паша Н.

Игнорируемые – дети, не получившие ни положительных, ни отрицательных выборов (они остаются как бы не замеченными своими сверстниками). Дети безынициативные, легко соглашающиеся на выполнение второстепенной роли в игре, не умеющие постоять за себя: Влад Ш. Анализ показал, что один малоговорящий ребёнок оказался в группе игнорируемых детей, а 2 мальчика попали в группу предпочитаемых.

Соответственно, результаты исследования свидетельствуют, что уровень развития речевого общения влияет на активность общения в группе сверстников, а также накладывает определенные личностные особенности детей.

Анализ результатов по социометрической методике «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской) (приложение 2) представлены на рисунке 2.

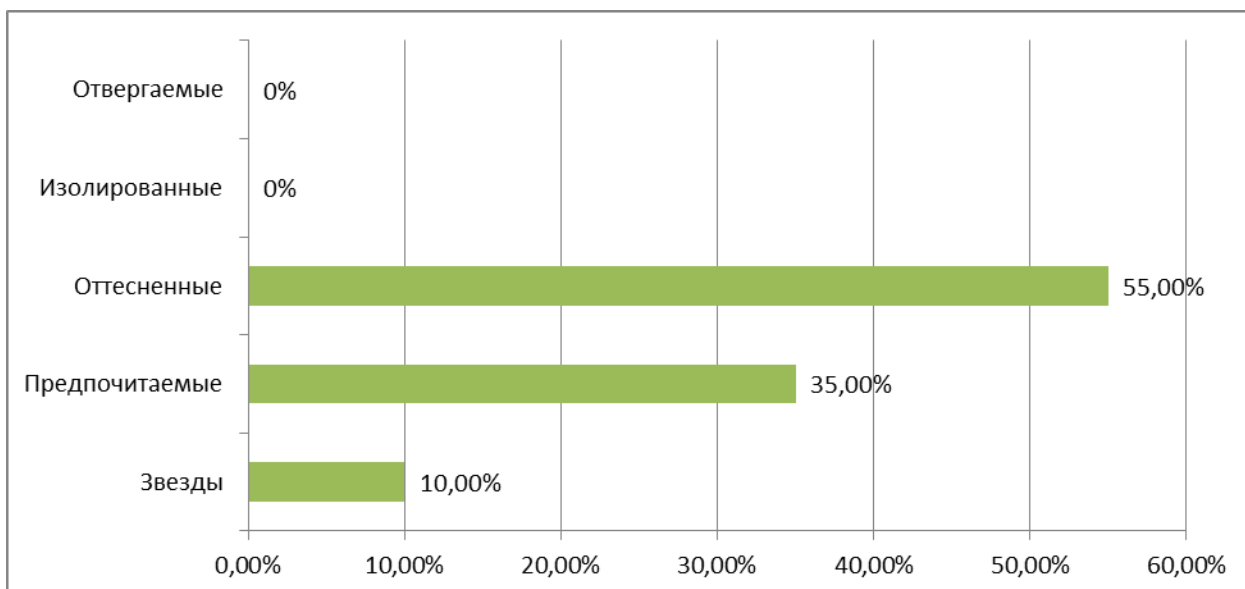


Рис.2. Результаты исследования по методике «Два домика» в исследуемой группе, %

Представленные результаты демонстрируют, что в группе детей доминируют оттесненные дети - 55% (11 человек), а также представлены предпочитаемые дети - 35% (7 человек). В исследуемой группе звезды представлены 10% (2 человека).

Наиболее популярными оказались дети, по степени общительности, преуспевающие в какой-либо деятельности, умеющие играть и ладить с другими детьми. Как правило, это весёлые и приветливые дети: Артур Ю., Костя Ш., Алексей Б., Олег М.

Из представленных результатов исследования следует, что уровень благополучия взаимоотношений в данном коллективе средний, т.к. соотношение благоприятных статусных категорий и неблагоприятных одинаково. Так как социометрический статус «оттесненные» получили 46,2% исследуемых детей, это говорит о том, что индекс изолированности довольно высок, и группу исследуемых детей нельзя в этом плане считать благополучной.

В числе наиболее распространенных причин отсутствия друзей у детей может лежать недостаточно развитые коммуникативные умения (или коммуникативный барьер):

1. Неумение общаться — в связи с ограниченностью контактов со сверстниками;

2. Страх перед незнакомыми и малознакомыми людьми — характерен для ребенка, которого в семье чрезмерно опекают;

3. Чрезмерная застенчивость - чаще бывает не врожденным качеством, а результатом неправильного воспитания (властности, нетерпимости, невнимательности родителей, злоупотребления критикой);

4. Эгоизм, завышенное стремление к лидерству - этим обычно страдают единственные или поздние, горячо любимые и часто избалованные дети. Однако сверстники быстро пресекают эти попытки - не хотят подчиняться воле зазнайки, потакать его капризам и вообще - не хотят с ним общаться.

Анализ результатов по методике «Изучение коммуникативных умений» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной (приложение 3) представлен на рисунке 3.

Полученные данные по этой методике показали, что:

45% (9 человек) детей показали низкий уровень развития коммуникативных умений. Такие дети не умеют договариваться, с трудом делят средства деятельности, плохо помогают друг другу. При неудачах партнера могут его обидно обозвать;

35% (7 человек) детей имеют средний уровень развития коммуникативных умений. Данные дети иногда договариваются, но чаще настаивают на своем, либо бьют партнера;

20% детей (4 человека) показали высокий уровень развития коммуникативных умений. Данные дети способны договориться, поделиться средствами деятельности, терпимы к неудачам своим и партнера.

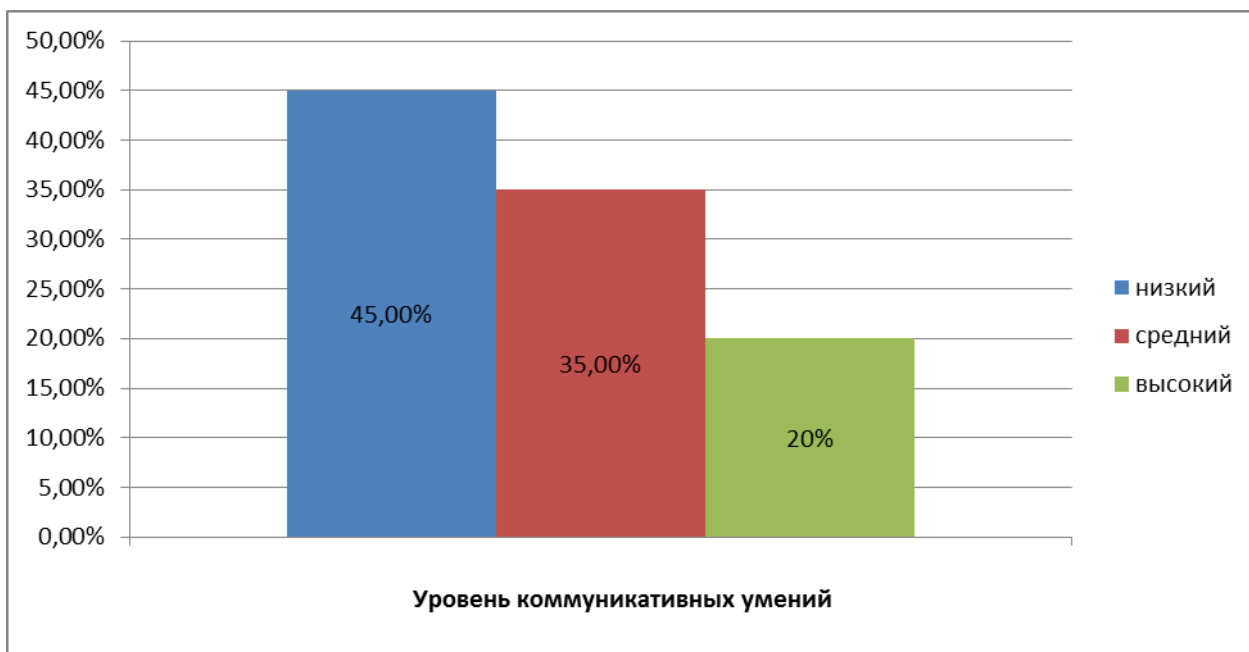


Рис. 3. Результаты исследования по методике «Изучение коммуникативных умений детей», %

В целом, из представленного рисунка следует, что большинство детей затрудняются в обосновании выбора партнера по общению, имеют низкие коммуникативные умения, не могут договориться с партнером, не умеют решать конфликтные ситуации, рисуя не нравившегося сверстника, выбирают более темные тона. В данной группе детей было выявлено, что только 23% детей имеют благоприятный статус.

Для выяснения детских представлений и суждений о том, как должен себя вести ребенок по-дружески, по-товарищески, в определенных условиях, проводилась беседа с неоконченным ответом: «Что бы та сделал, как поступил, если бы...».

Отвечая на первый вопрос, 10 человек не задумываясь, сказали, что они сообщили бы воспитательнице, что упал мальчик.

Дети не догадались, что нужно поднять товарища, посадить его на скамейку, сказать слова сочувствия, поддержать.

6 человек - Артур Ю., Алексей Б., Алеся Ф., Костя Ш., Андрей Р., Олег М., сказали, что они подняли бы ребенка, посадили его, а если бы не смогли

сами, то «позвали бы ребят, которые рядом играют», только потом обратиться к воспитателю и медицинской сестре.

4 человека спросили бы упавшего товарища, очень ли ему больно, а затем посадили его на скамейку и только потом позвали взрослых.

Ответы на второй вопрос показали большую активность, самостоятельность во взаимоотношениях у 6 детей.

8 человек: Антон Е., Анжелина Ш., Артур Ю., Костя Ш., Андрей Р., Алексей Б., Алеся Ф., Паша Н., Олег М. говорили о том, что, если бы они заметили, что кто-то из детей сидит грустный, они бы постарались развеселить его – дать игрушку, пригласить поиграть.

4 человека: Артём Н., Влад Ш., Дима П., Артём Н. не выражали сочувствия и отзывчивости.

Третий вопрос затруднил детей. 10 человек: Антон Е., Алеся Ф., Анжелина Ш., Артур Ю., Антон Е., Олег М., Паша Н., Артём О., Влад Ш., Дима П., Артём Н. пытались найти замещение кубика.

Остальные 10 человек построили общий домик, поделившись кубиками. Дети строили сообща.

В завершении представим анализ результатов сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Стройка» и «Семья». Описание результатов проведем качественным способом обработки, где анализом выступили содержательные диалоги между детьми в игровой деятельности.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин» была знакома детям, поэтому распределение детей на роли произошло достаточно быстро. По результатам распределения ролей 5 человек инициировали быть продавцами, подняв руки при озвучивании роли и выполнении действий продавца - это: Анжелина Ш., Артём Н., Костя Ш., Алексей Б., Олег М. Все остальные дети предпочли быть покупателями. Далее покупатели разделились на тех, кто имеет деньги и тех, кто имеет товар для обмена. Так Артур Ю., Паша Н., Алеся Ф., Дима П. высказали желание иметь деньги, а остальные ребята захотели иметь обменный товар Антон Е., Артём О., Влад Ш., Андрей Р.

В результате роли и игровые атрибуты были распределены. Диалоги детей носили скованный характер, наблюдались сложно вхождения в контакт, они не знали, как начать диалог, но хорошо улавливали эмоциональный настрой собеседника, имели сложности в нахождении оптимальности сделки, иногда сделка не могла состояться по отказу одной из сторон. Приведем примеры, наиболее ярко характеризующие умения социально-коммуникативного развития.

Ситуация: продавец фруктов Костя М. и покупатель, имеющий деньги Алеся Ф.

Костя Ш.: «Покупай - налетай и фрукты разбирай».

Алеся Ф.: «Ох, какие у Вас красивые фрукты, персики мне уж сильно захотелось».

Костя Ш.: «Персики сочные, красивые, сколько Вам положить?»

Алеся Ф.: «Думаю, пять персиков хватит - всей семье».

Костя Ш.: «Вышло на 80 рублей»

Алеся Ф.: «А у меня только 60 рублей. Можете продать за эту стоимость?»

Костя Ш.: «Могу только 4 персика - они выходят на 65 рублей, скидка 5 рублей получится, так устроит?»

Алеся Ф.: «Ну что же, больше персиков на рынке нет, давайте так, спасибо!»

Костя Ш.: «До свидания!»

Представленный диалог дает большее представление о покупателе и его желаниях, чем предыдущий. Необходимо отметить, что в этом диалоге первый вступил продавец. Покупатель имеет хорошее настроение, поэтому речевые обороты подлиннее, чем у продавца. Дети сумели договориться о скидке и совершении выгодной купли-продажи.

Ситуация: продавец сладостей Алексей Б.и покупатель, имеющий товар для обмена Влад Ш.

Алексей Б.: «Подходим за сладкими новинками - пирожное, карамель и торты».

Влад Ш.: «Да, мне нравится Ваша карамель. Сколько стоит с клубникой?»

Никита Б.: «Одна карамель стоит 10 рублей».

Влад Ш.: «К сожалению, у меня нет денег, но у меня есть новый набор цветных карандашей, а в наборе 6 цветов. Предлагаю произвести обмен. За две карамели отдам эту коробку карандашей».

Алексей Б.: «Нет, мне карандаши не нужны, за деньги продаю. Я же торговец».

Влад Ш.: «Жаль, больше ничего у меня нет».

Эта ситуация демонстрирует расхождение мотивов сторон, поэтому ситуация разрешается безрезультативно для обеих сторон.

Проведенная сюжетно-ролевая игра демонстрирует поверхность выстраивания диалога между детьми, а также использование шаблонных речевых высказываний, которые отражают ролевое поведение. Наблюдается сложность вступления в диалог и умения договариваться о чем-либо в результате общения. Положительным свойством наблюдаемых диалогов является то, что дети открыты к общению, поэтому у них благоприятное эмоциональное состояние.

Проведение сюжетно-ролевой игры «Стройка» показало, что дети быстро распределяют роли, они понимают значение и функции ролей, готовы к общению, но имеют сложности ведения продуктивных диалогов, часто перебивают друг друга. Общей целью игры стало построение жилого дома и его благоустройство.

Представим примеры диалогов, которые состоялись между детьми.

Строитель (Артем Н.): «Давай подгони на кране и дай кирпичи».

Водитель (Андрей Р.): «Щас, застрял... не могу загрузить их!»

Артем Н.: «Долго ты! Стройка стоит!»

Андрей Р.: «Да уже иду! Машина медленно едет!»

Артем Н.: «Наконец-то, а то у меня работа стоит, время идет, а дом не готов! Скоро бригада уже другая придет! А мне сдать нечего!»

Андрей Р.: «Я доставил».

Представленный диалог, демонстрирует эмоциональный выплеск участников, где фактором тона общения выступила нехватка времени на выполнение задания. Этот диалог демонстрирует непродуктивный стиль общения, так как информационной загруженностью в диалоге не выявлено.

Каменщик (Артур Ю.): «Я сейчас буду выкладывать кирпичи, и строить дом, а ты мне подвези побольше кирпичей».

Грузчик (Олег М.): «Хорошо, сейчас загрузу не тележку кирпичей и подвезу»

Артур Ю.: «Давай! Я жду и кирпичи выбери получше, а то вообще не хватит!»

Олег М.: «Ладно, выберу»

Артур Ю.: «Хорошо!»

Соответственно, и этот диалог демонстрирует сжатость речевого взаимодействия. Дети в игре увлечены действиями и поставленными целями, а не коммуникативной составляющей, поэтому речь является сопровождающей действия детей.

В целом, в этой игре дети изначально были погружены в игру, поэтому умение вступать в контакт не было актуальным для наблюдения, эмоциональный настрой детей был положительным, дети могли договориться. Все это способствовало достижению цели игры.

Также была проведена сюжетно-ролевая игра «Семья». В этой игре детям сложно было распределить роли, так как необходимо выбрать родителей - а это лидеры группы. Так девочки выбирали своих подруг, но не поддерживали аналогичный выбор мальчиков, и мальчик, давали такую же ответную реакцию. В ходе споров удалось договориться о распределении ролей родителей, папой стал Тимур Ю., а мамой - Анжелика Ш. Остальные участники стали их детьми.

Представим развернутую ситуацию, где участие приняли оба родителя и несколько детей.

Ситуация за столом - завтрак.

Дима П.: «Мама, что сегодня на завтрак?»

Алеся Ф.: «Да, что на завтрак?»

Артур Ю.: «Что заладили, сейчас все увидите»

Анжелина Ш.: «Сегодня будут блины и молоко»

Алеся Ф., Паша Н., Андрей Ф.: «Не люблю молоко!»

Дима П.: «Мне нравится этот завтрак».

Артур Ю.: «Мама, постаралась, поэтому все ешьте, что приготовлено!»

Олег М.: «Да, я буду пить молоко, оно ведь полезно!»

Алексей Б.: «Да, если кто-то не хочет молоко или блинов - я съем, я люблю!»

Паша Н. и Андрей Ф.: «Ага, уже сами съедим!»

Алеся Ф.: «Да уж, придется съесть и выпить».

Таким образом, дети легко входят в свою роль, принимают ролевое поведение, хорошо понимают свою функцию и не выходят из контакта самостоятельно, но речь носит поверхностный и сжатый характер, в речи не наблюдается осложненных речевых оборотов и интересных высказываний, только шаблонные словосочетания.

Результаты констатации показали, что у ребят ещё недостаточно развиты самостоятельность, активность, способность к ориентировке в дружеских взаимоотношениях.

В результате этапа констатации детей условно соотнесли по трём уровням сформированности коммуникативных умений по установленным и исследованным критериям. Распределение критериев коммуникативных умений произведено с опорой на исследования Т.А. Марковой (рисунок 6).

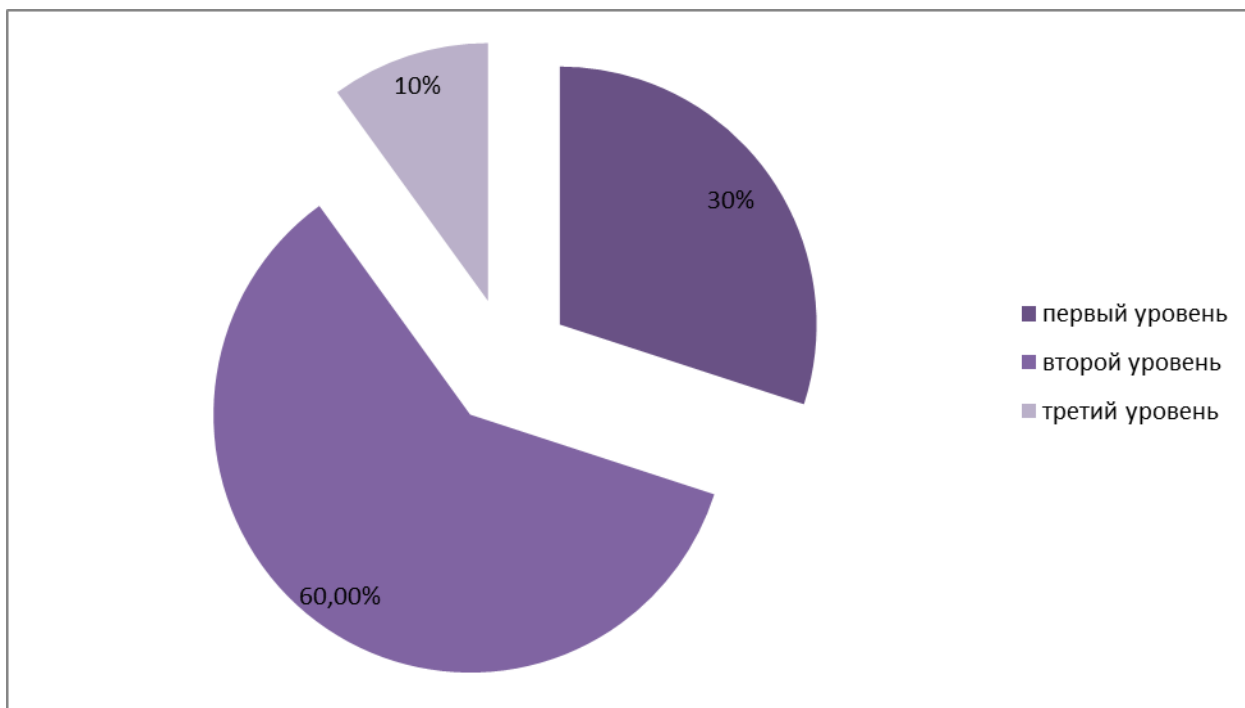


Рис. 4. Распределение уровней

сформированности коммуникативных умений в исследуемой группе, %

К первому уровню отнесли 30% детей (6 человек), которые доброжелательно относятся друг к другу. Отношение их к некоторым детям характеризуется особой симпатией, привязанность, проявляется в избирательной дружбе. С друзьями они общаются охотно, с большей готовностью подавляют какое-то личное желание; в отношениях с более широким кругом детей у них уже заметна тенденция, поступать по собственному побуждению справедливо и также оценивать поступки (свои и других); делать приятное, проявлять сочувствие, оказывать помощь. Эти дети редко ссорятся, но любят стоять за справедливость.

Второй уровень составляет 60% детей (12 человек). В детском саду эти дети дружны со сверстниками, любят свою группу, даже проявляют иногда инициативу в деятельности, но положительные качества дружеских взаимоотношений у них неустойчивы. Уровень моральных суждений, представлений у части детей ниже, чем у детей первой подгруппы. Нарушена слоговая структура. Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы.

Третий уровень – дети, у которых ярко выражены недостатки во взаимоотношениях со сверстниками: они часто ссорятся, жалуются взрослым, не замечают огорчений другого; у них резко выражено расхождение между знанием нравственных норм и их применением во взаимоотношениях со сверстниками. К данному уровню отнесено 10% (2 человека). Основные причины недостатков этой группы детей в дружеских взаимоотношениях в том, что у них речь малопонятна. Неполющенная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается неустойчивое внимание, повышенная утомляемость, нарушения поведения, детям трудно общаться со сверстниками, отсюда возникают конфликты, агрессия, замкнутость, повышенная возбудимость.

Из выше сказанного следует, что выделение уровней даёт возможность разработать комплекс заданий, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности и тем самым усилить индивидуальный подход к детям по выстраиванию взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

2.2. Комплекс игровых занятий, направленных на формирование коммуникативных умений старших дошкольников

В формировании коммуникативных умений решающее значение имеет включение детей в конкретную содержательную игровую деятельность. В этой деятельности целесообразно преднамеренно создавать такие ситуации, которые бы вызвали положительные моральные чувства, действия, поступки у детей по отношению к взрослым и сверстникам.

Мотивация игровой деятельности лежит в самом процессе выполнения данной деятельности. Основной единицей игры является роль.

Комплекс заданий направлен на реализацию педагогических условий организации игровой деятельности детей в дошкольном образовательном

учреждении. Он разработан с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов к образовательным программам ДООУ, где отмечается, что «основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра».

Вид комплекса заданий: развивающие психолого-педагогические задания.

Комплекс заданий предназначен для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Сроки реализации комплекса заданий: предлагаемый комплекс заданий, направленный на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности, проводился в течение 6 месяцев.

Цель комплекса заданий – формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности.

Задачи комплекса заданий.

1. Формировать ценностную сферу личности детей через развитие умений осуществлять выбор сюжета и содержания, игрового материала, предметов-заместителей.

2. Формировать коммуникативные умения и способности к соподчинению мотивов в ситуациях распределения ролей, через умения прислушиваться к мнениям других детей, умения следовать правилам игры.

3. Формировать адекватную самооценку через развитие умений совместно строить сюжетно-ролевую игру, выполнять роль во взаимодействии с другими детьми.

Содержание комплекса заданий включает 3 блока, которые реализуются поэтапно:

1 блок – совместная с детьми и воспитателями организация сюжетно-ролевых игр по традиционным сюжетам на основе знакомства детей с разными профессиями и обогащения впечатлений старших дошкольников;

2 блок – самостоятельная игровая деятельность детей по новым сюжетам;

3 блок – организация сюжетно-ролевых игр по сказочным сюжетам – игра-придумывание.

В комплексе заданий формирования личности дошкольника в сюжетно-ролевой игре применяются следующие методы:

- беседы и наблюдения по обогащению впечатлений детей с целью разнообразия игровых замыслов;
- обучение развернутым игровым действиям с целью овладения игровой ролью;
- побуждение к принятию разнообразных ролей с передачей действий, взаимоотношений;
- побуждение к самостоятельному проявлению умения формулировать игровую цель, принимать ее, договариваться с другими детьми.

Приемы, используемые для руководства игровыми умениями детей в сюжетно-ролевых играх, способствующие овладению игровой ролью:

- совместное обсуждение воспитателя с детьми сюжета игр;
- введение дополнительных, главных и второстепенных ролей;
- использование очередности принятия ролей, пользующихся у детей особой популярностью;
- чередование в играх выбора детей на главные и второстепенные роли;
- изучение игровых интересов детей и формирование через любимые роли положительных навыков поведения;
- корректное обсуждение конфликтных ситуаций в игре.

Ожидаемые результаты.

1. Сформирована ценностная сфера личности детей через развитие умений осуществлять выбор сюжета и содержания, игрового материала, предметов-заместителей.

2. Сформированы коммуникативные умения и способность к соподчинению мотивов в ситуациях распределения ролей, через умения прислушиваться к мнениям других детей, умения следовать правилам игры.

3. Сформирована адекватная самооценка через развитие умений совместно строить сюжетно-ролевую игру, выполнять роль во взаимодействии с другими детьми.

Содержание программы.

Первый блок – организация сюжетно-ролевых игр по традиционным сюжетам на основе знакомства детей с разными профессиями и обогащения впечатлений старших дошкольников.

Цель – создание условий для овладения детьми игровыми действиями, развитие сюжетосложения.

Задача: формировать потребностно-мотивационную сферу личности детей через развитие умений составлять замысел сюжетно-ролевых игр, на подготовительном этапе игры договариваться о целях игры, распределять роли, подбирать игровой материал. Этот блок включает 9 сюжетно-ролевых игр, каждая из которых имеет определенную цель.

План проведения сюжетно-ролевых игр в старшей группе ДООУ.

1. Семья - Учить выполнять роли, в которых ребенок проигрывает действия, передающие характерные отношения между людьми, социальные функции людей, расширять словарный запас, правильно выстраивать диалоговую речь.

2. Детский сад- учить выделять типичные ролевые отношения лиц и самостоятельно подбирать атрибуты и правильно их использовать в игре; вступать в контакт со сверстниками, правильно высказываться, корректно формулировать мысли.

3. Магазин- учить распределять роли до начала игры и придерживаться своей роли на протяжении всей игры, воспитывать устойчивый интерес к развитию игрового действия и активизировать речевую деятельность ребенка.

4. Почта- учить строить игровые отношения. Развивать умение самостоятельно распределять роли на уровне действий и коммуникации.

5. Аптека- учить создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, соответствующим реальной логике действий, выстраивать диалоговую речь, первым выходить на контакт.

6. Зоопарк- формировать умение строить разнообразные сюжеты игры, согласовывать индивидуальные творческие замыслы с партнерами- сверстниками.

7. Больница- развивать гибкое ролевое поведение при развертывании сюжетной игры в индивидуальной и совместной со сверстниками деятельности, четко излагать свои мысли.

8. Парикмахерская- учить отображать в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество), уметь применять разные интонационные и смысловые высказывания.

9. Театр- совершенствовать навыки социального поведения и активной коммуникации. Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности. Учить делиться впечатлениями.

Каждая из сюжетно-ролевых игр первого блока включает предварительную работу, организацию предметно-развивающей среды, изготовление атрибутов и индивидуальную работу с теми детьми, у которых степень овладения ролью находится на низком уровне.

Воспитатель формирует у детей игровые умения и главным образом ролевое поведение. Он включает ребят в совместную игру или предлагает сюжет в виде небольшого рассказа. Например, перед игрой «Семья» проводятся беседы «Ты и я – дружная семья», «Семейные традиции»; перед игрой «Магазин» – беседа о профессии продавца с использованием картинок; перед игрой «Почта» – беседа «Для чего нужна почта» и о работниках почты; перед игрой «Парикмахерская» – беседа о работе парикмахера (для чего нужна эта профессия, что она дает людям) и т.д.

Чтение художественной литературы помогает расширить

представления детей о профессиях, ролевых действиях. Перед игрой «Почта» детей знакомят со стихотворением С.Я. Маршака «Почта», перед игрой «Больница» - отрывком о докторе из стихотворения Маяковского «Кем быть?».

Метод наблюдения используется перед проведением игры «Семья» - дети самостоятельно проводят наблюдения за членами семьи: у кого какие обязанности, игра «Детский сад» - проводят наблюдение за трудом взрослых в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, музыкальный работник и т.д.).

Наблюдение за работой медсестры и врача в детском саду, пополняет игровые действия в игре «Больница». Если до этого дети только измеряли температуру, «слушали» кукол фонендоскопом, то после - «врач» выписывает не только рецепты, но и учит больных мыть овощи и фрукты перед едой, не брать немытыми руками пищу, медсестра заполняет карточки «больных», раскладывает лекарства, инструменты, помогает больным «раздеться и одеться». Таким образом, закрепляются знания о здоровом образе жизни, безопасном поведении. Очень важную роль играет вовлечение воспитателя в игру.

Второй блок – самостоятельная игровая деятельность детей по новым сюжетам. Воспитателем решается задача по формированию ценностной сферы личности детей через умения придумывать и развивать новые сюжеты игр. Перед воспитателем стоит задача разработки и проведения сюжетно-ролевых игр, сюжет которых вызвал бы у старших дошкольников наибольшую заинтересованность. Самая любимая детская игра – это игра в семью. В «Семью» можно играть по-разному. Все зависит от настроения и фантазии. Можно играть не только в «настоящую» семью, но и в «кукольную», «звериную».

Самый неожиданный поворот сценария должен быть реализован в игре.

Третий блок – организация игровой деятельности по сказочным сюжетам – игра-придумывание.

Цель – развивать у детей умения придумывать и разыгрывать сюжеты игры.

Усилия воспитателя направляются на решение задачи – формировать адекватную самооценку через развитие умений совместно строить и творчески развивать сюжетно-ролевую игру, выполнять роль во взаимодействии с другими детьми.

Для построения сюжета используются известные детям сказочные персонажи и коллизии. При разработке замысла игры и ее сюжета детей ориентируют на слушание друг друга, продолжение рассказа партнера в играх «Красная Шапочка», «Царевна-лягушка», «По-Щучьему веленью». Например, дети вместе с воспитателем придумали такой сюжет игры: «У Емели была сестра, и родители попросили его отвести девочку на санках в детский сад. Вдруг поднялась вьюга, и они пришли не домой, а к Бабе Яге». В другом случае воспитатель предлагает такое начало сказки: «Царю очень хотелось получить не Жар-Птицу, а Деда Мороза с Новогодней ёлкой. Он слышал, что Дед Мороз приносит подарки. И Царь отправил его искать ... Кого же он отправил?» (В данном случае дети предлагают отправить Ивана-Царевича, так Денис предлагает отправить слугу.) Каждый ребенок предлагает своего кандидата на поиск новогодней елки и Деда Мороза.

После таких обсуждений дети чаще обыгрывают придуманные сюжеты новых игр по сказкам.

В завершении необходимо отметить, что коммуникативное поведение в процессе наблюдений за детьми показало следующие результаты: дети активно вступают в диалог со сверстниками и взрослыми, беседы длительны и богаты по содержанию, дети эмоционально отзывчивы, умеют вступить в беседу и завершить ее.

Таким образом, в результате проведенной работы произошло расширение круга общения, улучшение статусного положения каждого ребенка, повышение самооценки, увеличение сформированности коммуникативных умений. Данные результаты свидетельствуют об

эффективности реализованного комплекса заданий, направленного на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Произведем количественную и качественную оценку эффективности программы.

2.3. Итоги опытно-поисковой работы по формированию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста

После проведения комплекса занятий по формированию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности была проведена контрольная диагностика, целью которой было выявление динамики сформированности коммуникативных умений дошкольников.

Для повторной диагностики на контрольном этапе исследования испытуемых использовались методы и методики, которые применялись на этапе констатирующего эксперимента.

По методике «Социометрический эксперимент» в модификации Я.Л. Коломинского «Выбор в действии» (Приложение 1) результаты исследования представлены на рисунке 5.

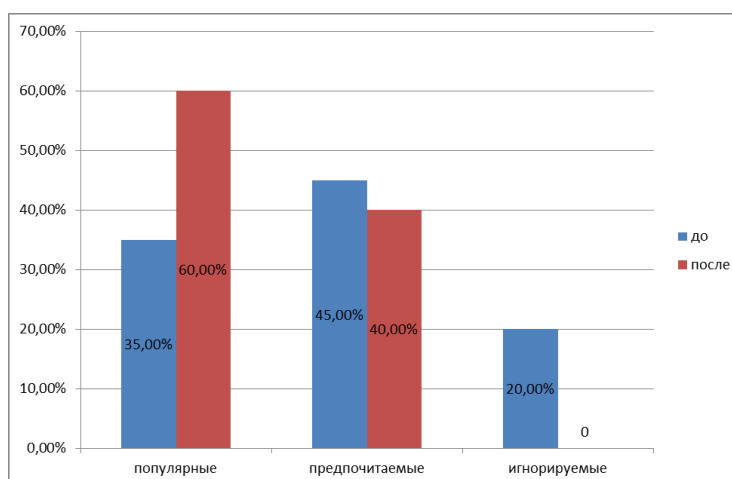


Рис. 5. Сравнительные результаты диагностики «Социометрического статуса ребенка в системе межличностных отношений» в исследуемой группе до и после проведения комплекса заданий, %

Из результатов диагностики было установлено, что из 20 детей: популярные – 60% (12 человек), предпочитаемые – 40% (8 человек), игнорируемые – 0%.

Популярные («звёзды») - дети, получившие наибольшее количество положительных выборов (более четырёх).

Предпочитаемые - дети, получившие (один - два) положительных выбора.

Игнорируемые – дети, не получившие ни положительных, ни отрицательных выборов (они остаются как бы не замеченными своими сверстниками).

В результате проведения этой методики мы выяснили, какие отношения у детей в группе, по каким критериям дети выбирают себе друзей, какие качества они ценят. Игнорируемых детей нет. Увеличилось количество популярных детей: на первом уровне этапа констатации было 7 человек, на контрольном этапе стало 12 человек. Предпочитаемых детей осталось 8 человек вместо 9 человек.

На контрольном этапе дети показали достаточно высокие результаты по социометрической методике «Два домика» (по Т.Д. Марцинковской) (приложение 2) (рисунок 6).

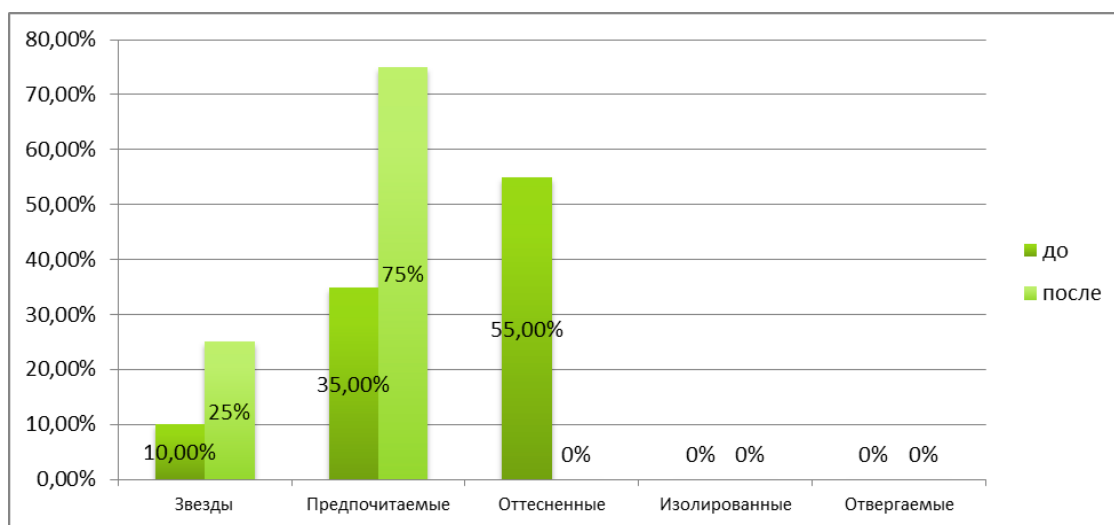


Рис.6. Сравнительные результаты исследования по методике «Два домика» в исследуемой группе до и после проведения комплекса заданий, %

Помимо тех детей, которые были заселены в домик, ребята назвали новых друзей. Большинство взяли в свой домик детей игнорируемых, 3-ей группы сформированности дружеских взаимоотношений: Влада Ш., Артюшу Н., Диму П.

Паша Н. «Артюша Н. мой друг, я хочу с ним играть в этом домике».

Антон Е. «Влад. Ш. хороший товарищ, мне нравится с ним играть».

Алеся Ф. «Теперь Дима П. настоящий друг, не обзывается. Я хочу с ним дружить и взять его в свой домик».

Анализ результатов по методике «Изучение коммуникативных умений» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной (приложение 3) представлен на рисунке 7.

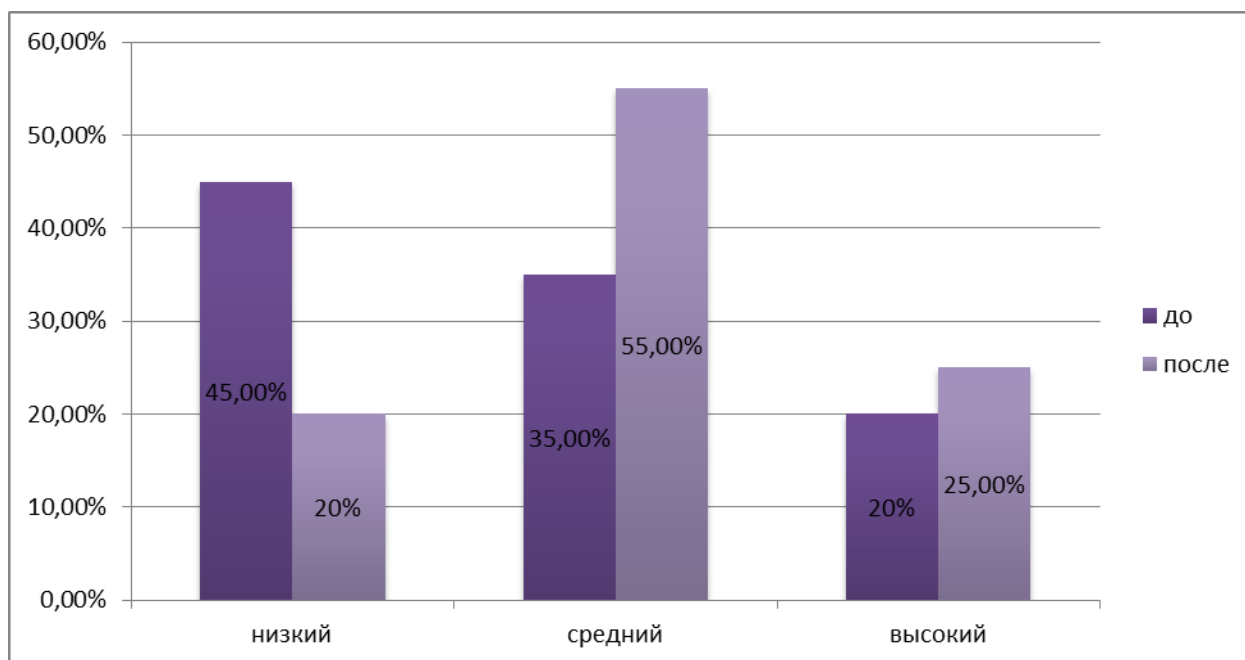


Рис.7. Сравнительные результаты исследования по методике «Изучение коммуникативных умений детей» до и после проведения комплекса заданий, %

Анализ результатов после проведения формирующих мероприятий показал, что:

1. 20% (4 человека) детей показали низкий уровень развития коммуникативных умений. Этим детям так и остается сложно договариваться со сверстниками и выразить свои мысли;

2. 55% (11 человек) детей имеют средний уровень развития коммуникативных умений. Данные дети могут в редких случаях договориться, но в большинстве случаев требуют выполнения своих условий, а при отказе используют физическую силу;

3. 25% детей (5 человек) показали высокий уровень развития коммуникативных умений. Эта категория детей находят компромиссные способы решения ситуации, могут оказывать поддержку в ситуациях неудачи своим партнерам.

В результате целенаправленной работы удалось добиться успехов в формировании дружеских взаимоотношений (по Т.А. Марковой) у одного ребенка, который находился на третьем уровне развития дружеских взаимоотношений, и «перевести» его на более высокую ступень (рисунок 8).

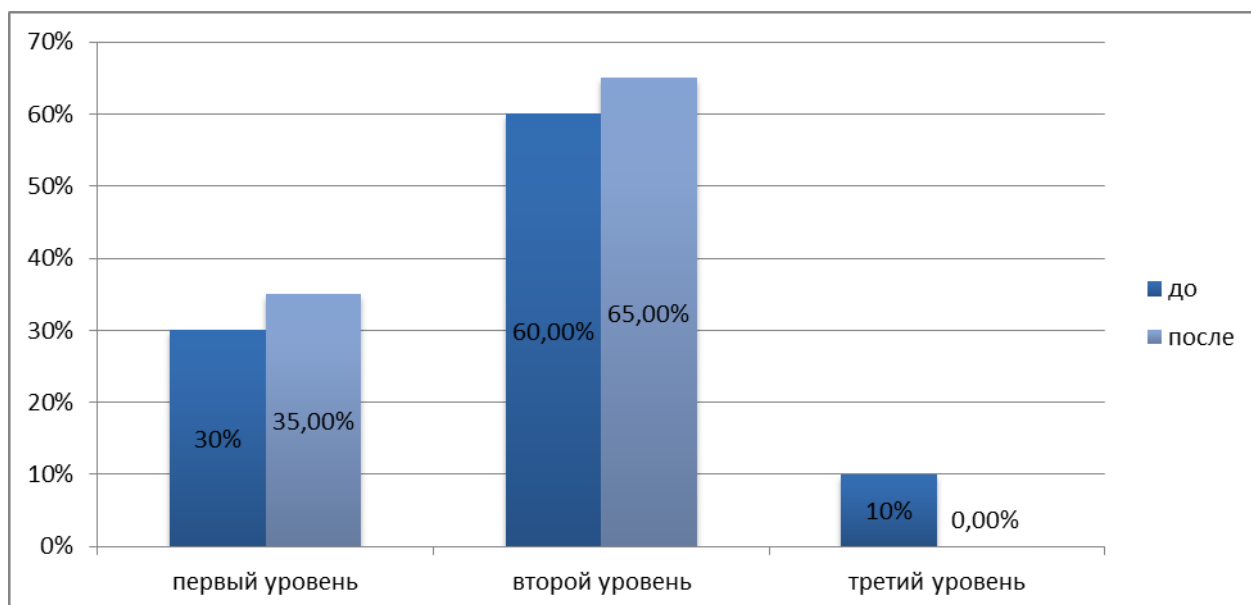


Рис.8. Распределение уровней сформированности дружеских взаимоотношений в исследуемой группе » до и после проведения комплекса заданий, %

В целом, по результатам проделанной работы было установлено, что число детей «предпочитаемых» уменьшилось не намного, но в эту группу вошли дети «игнорируемые», то есть те самые два человека: Влад Ш., Дима П., которые ранее вызывали беспокойство. Увеличилось число «популярных» детей, из них один ребёнок, который был в числе игнорируемых: Артюша Н.

Наибольшее приобретение детей видится не только в количественном, но и, прежде всего, в качественном показателе сформированности коммуникативных умений. Так, дети с высоким уровнем коммуникативных умений, например, Артур Ю., Алексей Б., Костя Ш., Андрей Р., Влад Ш., Дима П. стали более стойки в дружеских связях, справедливы, в их отношениях со сверстниками ясно выступают общественная устремлённость, желание и умение сохранять равноправие в игровых и трудовых взаимоотношениях.

На этом этапе исследования были проведены те же игры, что на этапе констатации - это: сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Стройка» и «Семья». Представим содержательные развернутые диалоги по каждой игре.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин» была проведена аналогичным образом. В ходе распределения ролей 6 человек инициировали быть продавцами, подняв руки при озвучивании роли и выполнения действий продавца - это: Артур Ю., Паша Н., Артём Н., Костя Ш., Алексей Б., Олег М. Все остальные дети предпочли быть покупателями. Далее также покупатели разделились на тех, кто имеет деньги и тех, кто имеет товар для обмена. Так Анжелика Ш., Алеся Ф., Дима П. высказали желание иметь деньги, а остальные ребята захотели иметь обменный товар Антон Е., Артём О., Влад Ш., Андрей Ф.

Ситуация: продавец сладостей Никита Б. и покупатель, имеющий деньги Дима П.

Алексей Б.: «Народ, подходи, разбирай и конфеты покупай!»

Дима П.: «Да, у Вас много конфет и сладостей, мне нужно 20 штук на мой День рождение, чтобы угостить в группе».

Алексей Б.: «Вам все одинаковые ил разные?»

Дима П.: «Чтобы никто не обиделся - одинаковые и вкусные»

Алексей Б.: «Я положу Вам шоколадные. С Вас 50 рублей»

Дима П.: «А я много купил, уступи в цене?!»

Алексей Б.: «Могу 5 рублей скинуть»

Дима П.: «Устроит! Ребята буду рады!»

Представленная игровая ситуация свидетельствует о развернутости диалоговой речи дошкольников, они больше рассказывают, поясняют ситуацию, рассказывают о себе и делятся своим мнением. Дети смогли уверенно войти в диалог, легко распознали эмоциональное состояние собеседника, сумели договориться о выгодной купле-продаже для обеих сторон.

В сюжетно-ролевой игре «Стройка» дети быстро распределили роли, они понимали функции и обязанности работников, были видны предпочтения при выборе ролей.

Представим диалог между двумя строителями дома - Андрей Р. и Олег М.

Андрей Р.: «Я укладываю кирпич будущего дома».

Олег М.: «Я уже перешел на второй этаж, сейчас стены завершим и вместе займемся крышей. Ее сложно строить!»

Андрей Р.: «Я заканчиваю, мне осталось несколько кирпичей!»

Олег М.: «У меня еще кирпичей на несколько рядов, но ряды не целые, есть отверстия под окна».

Андрей Р.: «Завершил стены. Начал подготовку крыши. Отбираю детали, жду тебя!»

Олег М.: «Жди меня, я уже заканчиваю!»

Андрей Р.: «Да, переходим уже к крыше!»

Олег М.: «Я увидел твой замысел, давай строить!»

Андрей Р.: «Да, тут работы немного ,крыша должна получится красивой. Начинаем!»

Представленный диалог демонстрирует, что дети детально описывают действия, они нашли контакт друг с другом, эффективно взаимодействуют, имеют общий эмоциональный строй, хорошо договариваются.

Также была проведена сюжетно-ролевая игра «Семья». Родителями остались те же участники, что и на этапе констатации.

Представим один из диалогов при проигрывании этой игры.

Дима П.: «Давайте собираться на прогулку семьей!»

Алеся Ф.: «Здорово, мы идем на прогулку!»

Олег М.: «Я тоже хочу! Пошел собираться»

Анжелина Ш.: «А куда мы пойдем?»

Костя Ш., Паша Н., Андрей Р.: «Интересно, куда мы пойдем и чем мы займемся?»

Дима П.: «На улице хорошо, прекрасная погода, тихо и хорошо».

Артур Ю.: «Да, погода хорошая, все дети гуляют на площадке. Играют!»

Олег М.: Да, предлагаю поиграть тоже в игры: «Хоровод», «Змейка», «Перегони!»

Алексей Б.: «Я за!»

Паша Н. и Андрей Ф.: Мы тоже за! И еще много игр есть!»

Антон Е.: «Я люблю игры на улицы, мяч возьмем с собой».

Этот диалог представляет активную позицию у ребят, у них приподнятое настроение, они общительны, способны слушать и выстраивать диалог, позитивно настроены в игре, могут договориться. Все это определяет развернутую диалоговую речь, а также развитые коммуникативные умения у дошкольников в игровой деятельности после проведения комплекса заданий.

В целом, необходимо систематически проводить подобные занятия с детьми, чтобы развивать коммуникативные навыки, закреплять умения взаимодействия со сверстниками и группой в целом.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Развитие коммуникативных способностей детей, умение строить и сохранять социальные связи одна из важнейших тем педагогических разработок и исследований. В современных условиях снижения толерантности и уровня развития речевой культуры в отношениях между людьми её актуальность возрастает еще больше. Соответственно, в рамках реализации ФГОС содержание образовательной деятельности дошкольных учреждений должно решать задачи социально-коммуникативного развития дошкольников.

Применяя современные игровые методы и технологии педагогу под силу мотивировать детей на положительное и конструктивное общение в процессе совместной деятельности, что позволит повысить коммуникативную компетентность дошкольника и обеспечить успешность развития в остальных сферах жизнедеятельности. Коммуникативная компетентность ребенка-дошкольника представляет собой владение конструктивными способами и средствами взаимодействия и общения с окружающими. Это умение общаться и в процессе общения успешно разрешать игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи.

В опытно-поисковой работе приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет с согласия родителей. Базой для исследования выступило Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №35, которое расположено по адресу г. Екатеринбург, ул. Краснолесье, 105.

Констатирующий этап опытно-поисковой работы выявил средний уровень благополучия взаимоотношений в данном коллективе, то есть, соотношение благоприятных статусных категорий и неблагоприятных оказалось одинаковым. Важно отметить, что большинству детей сложно объяснить выбора партнера по общению. Большинство исследуемых имеют низкие коммуникативные умения, не могут договориться с партнером, не

умеют решать конфликтные ситуации, рисуя не нравившегося сверстника, выбирают более темные тона. В данной группе детей было выявлено, что только 23% детей имеют благоприятный статус.

В процессе проведения опытно-поисковой работы были выявлены дети, у которых ярко выражены недостатки во взаимоотношениях со сверстниками: они часто ссорятся, жалуются взрослым, не замечают огорчений другого; у них резко выражено расхождение между знанием нравственных норм и их применением во взаимоотношениях со сверстниками. К данному уровню отнесено 10% (2 человека). Основные причины недостатков этой группы детей в дружеских взаимоотношениях в том, что у них речь малопонятна. Этим детям трудно общаться со сверстниками, отсюда возникают конфликты, агрессия, замкнутость, повышенная возбудимость.

Результаты констатирующего этапа опытно-поисковой работы определили потребность в формировании коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности и тем самым усилить индивидуальный подход к детям по выстраиванию взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Целью комплекса заданий является формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности.

Содержание комплекса заданий 3 блока, которые реализуются поэтапно. Первый блок – совместная с детьми и воспитателями организация сюжетно-ролевых игр по традиционным сюжетам. Второй блок – самостоятельная игровая деятельность детей по новым сюжетам. Третий блок – организация сюжетно-ролевых игр по сказочным сюжетам – игра-придумывание.

После проведения комплекса заданий, направленного на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности была проведена контрольная диагностика, целью которой было

выявление динамики сформированности коммуникативных умений дошкольников.

Результаты контрольной диагностики при изучении коммуникативных умений показали, что: 20% (4 человека) детей показали низкий уровень развития коммуникативных умений. Этим детям так и остается сложно договариваться со сверстниками и выразить свои мысли. 55% (11 человек) детей имеют средний уровень развития коммуникативных умений. Данные дети могут в редких случаях договориться, но в большинстве случаев требуют выполнения своих условий, а при отказе используют физическую силу. 25% детей (5 человек) показали высокий уровень развития коммуникативных умений. Эта категория детей находят компромиссные способы решения ситуации, могут оказывать поддержку в ситуациях неудачи своим партнерам.

В целом, по результатам проделанной работы было установлено, что число детей «предпочитаемых» уменьшилось не намного, но в эту группу вошли дети «игнорируемые». Увеличилось число «популярных» детей.

Итак, результаты опытно-поисковой работы исследования подтверждают наличие потребности в проведении комплекса заданий по формированию коммуникативных умений, который дал качественный эффект в личностном развитии старших дошкольников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арушанова, А. Г. Диалогическое общение детей: обучение и самонаучение [Текст] / А.Г. Арушанова // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 5. – С. 35
2. Большой толковый психологический словарь [Текст] / Ребер Артур. Том 1 (А-О) : Пер. с англ. – М. : Вече, 2009. – 508 с.
3. Виноградова, Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников [Текст] / Н. А. Виноградова, Н. В. Поздняков. – М. : Мозаика-Синтез, 2013. – 128 с.
4. Гаврилушкина, О. П. Работа по развитию коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада [Текст] / О. П. Гаврилушкина // Ребенок в детском саду. – 2013. – №2. – С.78-82.
5. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до семи лет [Текст]: пособие для работников ДОУ / Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова. – М. : Просвещение, 1992. 227 с.
6. Григорьева, Т. Г. Основы конструктивного общения. Практикум [Текст] / Т.Г Григорьева. – Новосибирск : Изд-во Новосиб. Ун-та; М. : Совершенство, 2012. – 138 с.
7. Дети и проблемы толерантности. Сборник научно-методических материалов [Текст] / отв. ред. Т. З. Адамьянц. – М.: ИС РАН, 2013. – 215 с.
8. Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников [Текст]: сборник игр и упражнений / Л. А. Дубина. – М. : Книголюб, 2006. 153 с.
9. Клюева, Н. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность [Текст] / Н. В.Клюева, Ю. В. Касаткина. – Ярославль : Академия развития, 2007. – 123 с.
10. Клюева, Н. В. Учим детей общению [Текст] : пособие для работников ДОУ / Н. В. Клюева, Ю. В. Касаткина. – Ярославль : Академия развития, 1997.– 212 с.

11. Кузьмина, Н. В. Очерки психологии труда учителя: психологическая структура деятельности учителя и формирования его личности [Текст] / Н. В. Кузьмина. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2011. – 145 с.
12. Лисина, М. И. Проблема онтогенеза общения [Текст] / – М. : Педагогика, 1986. – 321 с.
13. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] : Мастера психологии / М. И. Лисина. – СПб. : Питер, 2009. – 312 с.
14. Лозован, Л. Я. Формирование коммуникативных способностей младших школьников в условиях коррекционно-развивающего обучения [Текст] : авторефер. дис... канд. пед. наук : 13.00.01 / Новокузнецк, 2003. –18 с.
15. Локтева, Е.В. Формирование социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук 13.00.01 / Е. В. Локтева. – М., 2007. – 23 с.
16. Майер, И. П. Развитие эмоциональной сферы как средство развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста [Текст] / И. П. Майер // Психолог в детском саду. –2010. –№1. – С. 65-67.
17. Маркина, М. Г. Формирование коммуникативной готовности детей к обучению в школе [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / М.Г. Маркина. – Одесса, 1991. –187 с.
18. Мунирова, Л. Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры [Текст] : дис. ... канд. пед. наук 13.00.01 / Л.Р. Мунирова. – М., 1993. 213 с.
19. Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования [Текст] / приказ министерства образования и науки Российской Федерации № 665 // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 1. – С. 4-5.
20. Ожегов, С. И. Словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов : под ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 2010. – 543 с.

21. Психология социальной одаренности [Текст] : пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников / под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. – М. : Линка-пресс, 2009. – 112 с.

22. Пуртова, Т. В. Обучение общению детей дошкольного возраста [Текст] : монография / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2011. – 321 с.

23. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] : мастера психологии / С.Л. Рубенштейн. – М. : Педагогика, 1989. – Т.2. – 263 с.

24. Скаткин, М.Н. Школа и всестороннее развитие личности [Текст] /. Скаткин, М.Н. – М. : Просвещение, 2010. – 144 с.

25. Сластенин, В. А. Формирование личности учителя советской школы в процессе профессиональной подготовки [Текст] / В. А. Сластенин. – М. : Просвещение, 2010. – 160 с.

26. Сомкова, О. Программа «Успех». Образовательная область «Коммуникация» [Текст] / О. Сомкова // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 9. – С. 22-24.

27. Социально-культурная деятельность: поиски, проблемы, перспективы [Текст] : сб. статей / Под науч. ред. Т.Г. Киселёвой, Ю.А. Стрельцова, Б.Г. Мосалёва. – М.: МГИК, 2010. – 320 с.

28. Счастливая, А. М. По ступенькам нравственности: о воспитании старших дошкольников в семье / А.М. Счастливая. – Минск : На рассвете, 1990. – 123 с.

29. Философский энциклопедический словарь [Текст] / под ред. Л. Ф. Ильичева, П. Н. Федосеева, С. М. Ковалева, В. Г. Панова. – М. : Сов. Энциклопедия, 1983. – 836 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Протокол исследования по методике «Социометрический эксперимент» в
модификации Я.Л. Коломинского «Выбор в действии»: констатирующий
этап опытно-поисковой работы

№	И.Ф. Ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	Т.Ю.	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	+	+	-
2	Д.П.	+	-	+	-	-	-	+	+	-	+	-	-	+	+	-	-	-	+	+	-
3	А.Е.	+	-	-	+	-	-	+	-	-	+	+	-	+	-	+	-	-	+	-	+
4	А.Н.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
5	А.О.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-
6	К.Ш.	+	-	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-
7	А.Б.	+	-	-	-	-	-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8	В.Ш.	-	+	-	+	-	-	+	-	-	+	+	-	+	-	+	-	-	+	-	+
9	А.Ф.	+	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	+	-
10	О.М.	+	-	+	-	-	-	+	+	+	-	+	-	-	+	-	-	-	+	+	-
11	А.Р.	-	+	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-
12	П.Н.	+	-	-	+	+	-	+	-	+	-	+	-	-	-	+	+	-	+	-	+
13	И.П.	-	+	+	+	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	+	+
14	М.С.	+	-	+	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	+	+	-
15	Е.В.	+	+	-	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-
16	Е.С.	-	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	+	+	-
17	Д.А.	-	-	+	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	+	-	-	+	+	+	-
18	Е.В.	+	-	-	-	+	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	+	-	-	-
19	А.Я.	-	+	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-
20	А.Ю.	-	-	+	+	-	-	-	-	+	-	+	-	-	+	+	-	-	-	+	+

Протокол исследования по методике «Социометрический эксперимент» в модификации Я.Л. Коломинского «Выбор в действии»: контрольный этап опытно-поисковой работы

№	И.Ф. Ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	Т.Ю.	-	+	+	-	-	+	+	-	-	+	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-
2	Д.П.	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	+	+	-	-	+	-	-	+	+	-
3	А.Е.	-	+	-	+	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-	+	-	-	-	+	+
4	А.Н.	+	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+
5	А.О.	-	+	-	-	-	+	-	-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	+	-	-
6	К.Ш.	+	-	-	+	+	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	-	+
7	А.Б.	+	+	+	-	-	+	-	+	-	-	+	-	+	-	-	+	+	-	+	-
8	В.Ш.	+	-	+	-	+	-	+	-	+	+	+	-	-	-	+	-	-	+	-	+
9	А.Ф.	+	-	+	-	+	-	-	+	-	-	+	-	+	-	+	-	+	-	+	-
10	О.М.	+	-	+	-	+	-	-	+	-	-	+	-	-	-	+	-	-	+	-	-
11	А.Р.	-	-	-	-	-	+	-	+	-	+	-	+	+	-	+	-	+	-	+	+
12	П.Н.	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	-	-
13	И.П.	+	-	-	+	-	+	-	-	+	-	+	-	-	-	-	+	-	+	-	-
14	М.С.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-
15	Е.В.	-	+	+	-	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	+	+	-	+	-	-
16	Е.С.	-	-	+	-	+	-	+	-	+	+	-	+	-	-	+	+	-	+	-	+
17	Д.А.	-	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-
18	Е.В.	-	-	+	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-	+	+	+	-	+
19	А.Я.	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-	+	-
20	А.Ю.	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	+	+

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Протокол исследования по методике «Два домика»

(по Т.Д. Марцинковской): констатирующий этап опытно-поисковой работы

№	И.Ф. ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	А.Ю.	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-	-
2	Д.П.	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	+	-
3	А.Е.	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	+	-	-
4	А.Н.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
6	А.О.	+	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-
7	К.Ш.	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-
8	А.Б.	+	+	-	-	-	+	+	-	-	-	-	+	-
9	В.Ш.	+	-	+	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-
10	А.Р.	+	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-
11	О.М.	-	+	-	-	-	-	+	+	+	+	-	-	+
12	А.Ф.	+	-	-	-	+	+	+	-	-	-	+	-	-
13	П.Н.	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14	И.П.	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-
15	М.С.	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
16	Е.В.	-	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
17	Е.С.	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
18	Д.А.	+	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-
19	Е.В.	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-	-
20	А.Я.	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-

Протокол исследования по методике «Два домика»
(по Т.Д. Марцинковской): контрольный этап исследования

№	И.Ф. ребёнка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	А.Ю.		-	-			+	+		-	+	+		-
2	Д.П.	-			-			+	+		-	+	+	-
3	А.Е.	-				-	-	+	-	-				-
4	А.Н.	-		-			-	-		-				-
6	А.О.		-		-		-			-			-	
7	К.Ш.	+		-		-		+	-	-	+	-		-
8	А.Б.	+	+		-		-		-	-		+	+	
9	В.Ш.	+	+		-		+	+		-			+	-
10	А.Р.	-		-		-		-				-		-
11	О.М.	-			-		-				-		-	-
12	А.Ф.	-	+	-	-		-	+		+	+			+
13	П.Н.	+		-		+	+	+		-		+		-
14	И.П.	-			+	-	-		-		-		-	
15	М.С.	-				-	-		-		-		-	
16	Е.В.		+	-		-			-	+			-	
17	Е.С.	-	-	-		+			+				-	
18	Д.А.		-			+			+			-	-	-
19	Е.В.	-		+			+	-			+	-		
20	А.Я.		+			+				+		-		-

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Протокол исследования по методике «Изучение коммуникативных умений»

Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной: констатирующий этап опытно-поисковой работы

№	И.Ф. ребёнка	Уровень развития		
		низкий	средний	высокий
1	Т.Ю.	-	-	+
2	Д.П.	-	+	-
3	А.Е.	+	-	-
4	А.Н.	+	-	-
5	А.О.	+	-	-
6	К.Ш.		+	
7	А.Б.			+
8	В.Ш.			+
9	А.Ф.	+		
10	О.М.	+		
11	А.Р.		+	
12	П.Н.		+	
13	И.П.		+	
14	М.С.	+		
15	Е.В.	+		
16	Е.С.		+	
17	Д.А.			+
18	Е.В.	+		
19	А.Я.		+	
20	А.Ю.	+		
		9 (45%)	7 (35%)	4 (20%)

Протокол исследования по методике «Изучение коммуникативных умений»

Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной:

контрольный этап опытно-поисковой работы

№	И.Ф. ребёнка	Уровень развития		
		низкий	средний	высокий
1	Т.Ю.			+
2	Д.П.		+	
3	А.Е.	+		
4	А.Н.		+	
5	А.О.	+		
6	К.Ш.		+	
7	А.Б.			+
8	В.Ш.			+
9	А.Ф.	+		
10	О.М.		+	
11	А.Р.			+
12	П.Н.		+	
13	И.П.		+	
14	М.С.	+		
15	Е.В.		+	
16	Е.С.		+	
17	Д.А.			+
18	Е.В.		+	
19	А.Я.		+	
20	А.Ю.		+	
		4 (20%)	11 (55%)	5 (25%)

СПРАВКА

**О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований**

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы Осипова Наталья Никитовна
Факультет, кафедра, номер группы _____
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

Название работы Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в игровых деятельности.
Процент оригинальности 55,46%

Дата 25.02.19

Ответственный в
подразделении

Днид
(подпись)

Дылдина Д.В.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УТПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

Результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 25.02.19

Ответственный в
подразделении

Днид
(подпись)

Дылдина Д.В.
(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

**Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в
игровой деятельности**

Студента Оспановой Татьяны Никитичны,
обучающегося по ОПОП 44.03.01 Педагогическое образование
профиль: Дошкольное образование
заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи с помощью научного руководителя, организация деятельности при выполнении выпускной квалификационной работы требовала включения научного руководителя для верного выполнения методики научного исследования. Обучающийся проявил умение анализировать теоретические источники, диагностировать причины появления проблем по теме исследования и определять задачи практической деятельности по теме исследования.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как самостоятельность, аккуратность, вместе с тем самоорганизация деятельности в полном объеме не достигнута.

Студент проявил навыки проектирования процесса выполнения исследования, в т.ч. умение работать поэтапно и последовательно. При написании ВКР студент отклонялся от графика написания ВКР, по теме работы консультировался по инициативе научного руководителя, замечания и рекомендации учитывал не всегда.

Содержание ВКР в целом систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфов, заключение в целом отражает основные результаты исследования.

Автор продемонстрировал умение делать обобщенные заключения по теме исследования на основе результатов эмпирической работы, умение изучать и анализировать научную литературу профессиональной направленности.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент Оспанова Татьяна Никитична продемонстрировала сформированность компетенций в соответствии с ОПОП 44.03.01 Педагогическое образование профиль: Дошкольное образование. Представленная выпускная квалификационная работа студента Оспановой Татьяны Никитичны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР

Должность

Кафедра

Уч. звание

Уч. степень

Бывшева Марина Валерьевна

доцент

педагогики и психологии детства

канд. пед. наук

доцент

Подпись

Дата

25.02.19