

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У
ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. Кафедрой Е.В. Коротаева

Исполнитель:
Уткина Виктория Владимировна,
обучающийся БУ-57z группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Андрюнина Анна Сергеевна,
к.п.н., доцент

подпись

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	6
1.1 Понятие коммуникативных умений в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2 О значении коммуникативных умений в дошкольном детстве	6
1.3 Формы и методы формирования коммуникативных умений у дошкольников.....	14
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	26
2.1. Способы изучения коммуникативных умений у старших дошкольников.....	26
2.2. Проведение констатирующего эксперимента в целях диагностики коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.....	31
2.3. Формы и методы развития коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте.....	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	40
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	50
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	61
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	62
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 6.....	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	70

ВВЕДЕНИЕ

В дошкольной педагогике вопрос формирования коммуникативных умений имеет социальное значение. Нужный уровень сформированности таких умений у ребенка дошкольного возраста имеет приоритетное значение, как для успешности социализации ребенка, так и для успеха обучения ребенка грамоте в школе. Коммуникация как межличностное взаимодействие является фактором, определяющим успех общения ребенка со сверстниками и взрослыми, адаптации ребенка в окружающем его обществе. Таким образом, педагогика на современном этапе развития решает вопрос формирования коммуникативных умений у детей дошкольного возраста путем постановки целей развития таких умений, выделения круга задач, формирования этапов и принципов педагогического воздействия и определением средств непосредственной работы по формированию коммуникативных умений.

Кроме всего вышесказанного, общения является потребностью человека, как связь с окружающими, обеспечивающая эмоциональный контакт, сотрудничество. Таким образом, коммуникация может рассматриваться так же как необходимое условие жизнедеятельности человека.

Актуальность проблемы подтверждается так же нормативными актами федерального значения в сфере образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО, Стандарт), является нормативным актом Министерства образования и науки РФ, стандартизирующим дошкольное образование. Нормативный акт выделяет пять образовательных областей, среди которых социально-коммуникативное развитие.

В установках Стандарта существуют так же положения о том, что детство должно рассматриваться как самоценный, уникальный этап развития человека. Из данного положения вытекает вывод о том, что при

осуществлении воспитательно-образовательного процесса в условиях ДОО необходимо учитывать особенности и потребности воспитанников - детей в дошкольном периоде развития. Педагогика основывается на основных положениях ученых и психологов. Главной мыслью педагогики с 20-х годов XX века является установление уникальных особенностей периода дошкольного развития и ведение педагогической работы с учетом таких особенностей. Общепринятым является положение, вытекающее из трудов целой плеяды педагогов и психологов, указывающее на игру как на основную потребность дошкольника. Исследования в данном направлении позволили закрепить такое положение педагогической науки нормативно. В настоящий момент игра является правом ребенка, установленным в Международной конвенции прав ребенка. Игровая деятельность является основой дошкольного образования. Огромное значение имеет игра и для развития коммуникативных умений.

У истоков данного подхода стояли такие ученые, как А.В. Запорожец, С.Г. Воровщиков, Л.С. Выготский [8], Л.А. Дубина [10], М.С. Каган [15], Н.М. Косов, Н.А. Короткова [20], А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, А.А. Максимова [27], А.В. Мудрик [30], Д.В. Татьянченко, М.Г. Маркина, Л.Р. Мунировой [31], Л.А. Петровской, Г.Е. Ремизова [39], Г. К. Селевко, Е.В. Семенова, Н.М. Соколов, О.Н. Сомкова, М.Е. Хватцев, В.Д. Ширшов [54], Д.Б. Эльконин [56] и др. К трудам перечисленных ученых автор обратилась, изучая вопросы определения коммуникативных умений, определения их видов и значения коммуникативных умений для дошкольного периода развития. Указанные ученые внесли большой вклад в определение педагогикой психолого-педагогических основ формирования коммуникативных умений у дошкольников.

Изучая методическое обоснование вопроса, были рассмотрены работы авторов, сформировавших методики формирования коммуникативных умений у детей - дошкольников, среди таких ученых Ю.А. Афонькина, Р.И. Жуковская, Е.И. Игнатъев, М.В. Корепанова, М.И. Лисина, В.Г. Нечаев, Л.А.

Пеньевская, З.И. Радина, Е.О. Смирнова В.М. Холмогоров, Е.В.Харламова и др.

Объект исследования - образовательная деятельность.

Предмет исследования - коммуникативные умения у детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Цель исследования - изучить процесс формирования коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в игровой деятельности.

Задачи:

- Определить понятие коммуникативных умений в психолого-педагогической литературе;
- Исследовать формы и методы формирования коммуникативных умений у дошкольников;
- Изучить способы изучения коммуникативных умений у старших дошкольников;
- Провести констатирующий эксперимент в целях диагностики коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
- Разработать формы и методы развития коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте.

Методы исследования: теоретические и эмпирические. Среди теоретических методов исследования использовался анализ, синтез, обобщение, дедукция. Среди эмпирических методов - наблюдение, проектирование, анкетирование.

База исследования: старшая группа Муниципального казенного дошкольного учреждения детского сада «Рябинка», ХМАО-Югра пгт. Куминский.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Понятие коммуникативных умений в психолого-педагогической литературе

Для изучения коммуникативных навыков следует изучить такое определение, как общение.

Долгое время считалось, что общение идентично общению. Некоторые исследователи (М.И. Лисина, Р.С. Немов, В.Д. Ширшов) считали, что общение и коммуникация коррелируют как частная часть целого.

Разделение коммуникации и коммуникации на категориально-концептуальном уровне произошло в науке сравнительно недавно, и обоснование для разграничения этих концепций подходит для понимания категории коммуникативных навыков. Понимание различия между общением и общением как между научными категориями является основой историко-логического подхода к изучению проблемы определения коммуникативных навыков.

Итак, современные научные знания о понятии общения основаны на том факте, что общение представляет собой отдельную научную категорию, хотя и связано с категорией общения.

Определим, что составляет общение. Таким образом, философский энциклопедический словарь описывает общение как «процесс взаимосвязи и взаимодействия общественных субъектов (классов, групп, отдельных лиц), в котором происходит обмен деятельностью, информацией, опытом, способностями, навыками, навыками, а также результатами». [30].

В работах Б.Д. Парыгина общение характеризуется как «сложный, многогранный процесс, который может одновременно действовать как процесс взаимодействия между людьми, как информационный процесс, как отношение людей друг к другу, как процесс их взаимного сочувствия и взаимного взаимопонимание» [18].

В психологическом словаре общение определяется как сложный, многогранный процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый необходимостью совместной деятельности и включающий обмен информацией, разработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека» [18].

Известный российский психолог Л.С. Выготский характеризует общение как «процесс, основанный на рациональном понимании и преднамеренной передаче мыслей и переживаний, требующий известной системы инструментов» [4].

Таким образом, сформировались философско-психологические подходы к определению категории общения: в первом случае это понимается как деятельность или взаимодействие социальных субъектов с конкретными целями, а во втором - внимание сосредоточено на эмоциональных и психологических аспектах. - наличие контакта, восприятия и понимания другого человека. То есть структура общения, в общем научном подходе, является компонентом деятельности и коммуникации. Согласно этой точке зрения, общение предполагает общение. Д.С. Парыгин, считая, что общение связано с качеством контента, а взаимодействие (взаимодействие) является формой этого процесса [18, с. 223].

Есть и другая точка зрения. М.С. Каган рассматривает общение и общение как разные формы общения [10, с. 143]. Автор выделяет два основных различия в общении и общении и считает, что они состоят, во-первых, в том, что «общение носит практический, материальный, духовный, информационный и практико-духовный характер». И, во-вторых, тот факт, что общение представляет собой информационную связь субъекта с

объектом, в ходе которой сообщение передается от одного к другому. Коммуникация - это, по словам М.С. Кагана, отношения двух субъектов, целью которых является «совместная разработка получаемой информации».

А.Б. Зверинцев рассматривает общение, прежде всего, как одну из форм взаимодействия людей в процессе общения, как информационный аспект общения.

Таким образом, нам удалось обнаружить, что общение и общение как научные категории разводятся и противопоставляются друг другу или считаются частными в составе целого. В целях данного исследования мы будем понимать общение как неотъемлемую информативную часть процесса общения. Стоит отметить, что заявленные подходы философов и психологов к концепции общения и коммуникации дополняются и поддерживаются современными социологическими исследованиями.

Определив понятие общения, для изучения целесообразно перейти к определению понятия «умение». В обобщенной форме умение можно интерпретировать как действие, которое сознательно формируется на основе знаний, элементарно (не имеет внутренней структуры), разрабатывается и осуществляется с определенными затратами умственных и волевых ресурсов.

Психолого-педагогическая литература содержит различные определения коммуникативных навыков.

А.А. Максимова предлагает следующее определение: коммуникативный навык - осознанное коммуникативное действие субъекта педагогического процесса, осуществляемое им за счет умственных и волевых ресурсов, основанное на знании коммуникативной деятельности, позволяющее формировать линию поведения и управлять им в соответствии задачам общения [14].

Е.В. Семенова видит содержание понятия коммуникативных навыков - таких качеств субъекта общения, которые позволяют ему осуществлять эффективное общение [29].

Точка зрения на концепцию коммуникативных навыков О.И. Киличенко состоит в том, что изучаемые навыки являются неотъемлемой частью структуры личности, выражающейся в способности быть в отношениях с другими [12].

Н.М. Косова называет коммуникативные навыки способностью человека управлять коммуникативной деятельностью для достижения коммуникативных результатов.

А.В. Мудрик выделяет необходимый состав коммуникативных навыков [18]:

1. Способность ориентироваться в коммуникативном партнере, объективно воспринимая себя и своего партнера в коммуникативной ситуации, в частности, в понимании настроения, характера, эмоционального содержания, поведения, оценки, поиска и выбора стиля и тона общения.

2. Умение ориентироваться в коммуникативных ситуациях, в частности знать и применять правила общения, социальные нормы, способы выхода в сложившуюся ситуацию.

3. Способность сотрудничать в различных коммуникативных ситуациях, а именно коллективно устанавливать цели, планировать пути их достижения, проводить вместе, анализировать и оценивать результат деятельности.

В.Д. Ширшов определяет концепцию коммуникативных навыков как комплекс коммуникативных действий, основу которых он видит как очень практичную личность, позволяющую творчески использовать коммуникативные знания и навыки для преобразования реальности в процессе общения.

Таким образом, выделены основные моменты содержания концепции коммуникативных навыков. Во-первых, это сознательные коммуникативные действия, основанные на знаниях, а во-вторых, это способность субъекта педагогического процесса управлять поведением, используя приемы и методы решения коммуникативных задач.

В России, в начале развития методологических представлений, такими учеными, как К.Д. Ушинский, Н.М. Соколов, были рассмотрены некоторые коммуникативные свойства личности. Они считали важной целью образования подготовить студентов к практическим занятиям, требующим реальных прикладных знаний; было сформулировано одно из важных коммуникативных навыков без использования самого термина - способность легко, четко, красиво говорить на своем родном языке.

Современные авторы, такие как С.Г. Воровщиков, Г.К. Селевко и Д.В. Татьянченко как основу для группирования коммуникативных навыков берут ведущие источники информации. Так как тексты и реальные объекты актуальны в обучении, различают три группы коммуникативных навыков: работа с устным текстом, работа с письменным текстом, работа с реальными объектами как источниками информации.

М.Г. Маркина рассматривает коммуникативные навыки как фактор психологической готовности к школе, разработанные показатели коммуникативной готовности к школе и признаки их появления, разделяя концепцию коммуникативного феномена как многопланового явления на элементарные навыки ребенка. Среди них:

1. Способность к конструктивному общению:

- умение слушать партнера и адекватно понимать смысл его высказывания;
- умение находить противоречия и слабые места в аргументах партнера и подвергать их конструктивному обсуждению;
- способность переводить свою собственную мысль в форму логически связного обобщающего суждения, доступного для восприятия других.

2. Адекватность ориентации в коммуникативном пространстве:

- умение конструировать образ «Я» на основе координации собственных и чужих представлений о себе;
- умение создать «партнерский образ» общения;

- способность адекватно воспринимать суть конкретного взаимодействия.

3. Компетентность в моделировании акта межличностного взаимодействия:

- умение найти тему и спланировать ход предстоящего общения;
- умение проектировать адекватные средства коммуникации и применять их на практике;
- способность избегать возможных конфликтов в общении и связанных с ними эмоциональных и психологических стрессов.

Структура понятий коммуникативных умений различного порядка в своих трудах была выделена Л. А. Дубиной [8]. Структура Л.А. Дубиной предполагает следующий состав коммуникативных навыков ребенка: умение сотрудничать; способность воспринимать и понимать (обрабатывать информацию); слушай и слушай; говори за себя.

Л.Р. Мунирова рассматривает коммуникативные навыки в рамках теории навыков и умений, теории общения. По словам Л.Р. Мунировой, коммуникативные навыки - структурные элементы общеобразовательных навыков и коммуникативной деятельности:

1. Структура коммуникативных навыков сложна, высокого уровня, которые включают в себя простейшие элементарные навыки. Простейшие коммуникативные навыки, основанные на знаниях, преобразуются и доводятся до навыков путем преднамеренного повторения. Это обеспечивает возможность формирования более сложных навыков, т. е. Качественно более высокого уровня.

2. С точки зрения оперативного состава, эти навыки имеют базовый навык. Они включают в себя более простые навыки и способности, основаны и возникают на их основе. Коммуникативные навыки являются частью коммуникативных навыков, их содержание конкретизирует их.

3. По характеру перевода являются широкими, обобщенными.

На основании приведенных выше теоретических положений Л.Р. Мунирова предлагает следующую классификацию коммуникативных навыков [12]:

Группа информационных и коммуникативных навыков состоит из умения вступать в процесс общения (экспресс-запросы, поздравления, поздравления, приглашения, вежливое обращение, дружеская беседа); умение ориентироваться в партнерах, ситуации общения (начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, следовать правилам культуры общения в отношениях с товарищами, учителем, взрослыми, понять ситуацию, в которой заложены коммуникаторы, намерения, мотивы общения); умение связывать средства вербального и невербального общения (использовать слова и знаки вежливости, выражать мысли эмоционально и осмысленно, используя жесты, выражения лица, символы, получать и предоставлять информацию о себе и других вещах, использовать картинки, таблицы, диаграммы сгруппировать материал, содержащийся в них).

Группа регуляторных и коммуникативных навыков состоит из умения координировать свои действия, мнения, отношения с потребностями своих партнеров по общению (самоконтроль и взаимный мониторинг образовательной и трудовой деятельности, обоснование совместно выполняемых задач и операций в определенной логической последовательность, определение порядка и рациональных способов выполнения совместных учебных задач); способность доверять, помогать и поддерживать тем, с кем вы общаетесь (помогать тем, кто нуждается в помощи, сдаваться, быть честным, не уклоняться от ответов, рассказывать о своих намерениях, давать советы и доверять советам других, доверять полученной информации и ваш напарник, взрослые, учитель); умение применять свои индивидуальные навыки в решении совместных задач (использовать речь, математические символы, музыку, движения, графическое общение для выполнения задач с общей целью, записи и форматирования результатов своих наблюдений, целевого использования

художественной, научно-популярной, справочной литературы , запас слов); умение оценивать результаты совместного общения (критически оценивать себя и других, учитывать личный вклад каждого человека в общение, обсуждать, понимать результаты общения, принимать правильные решения, выражать согласие (несогласие), одобрение (неодобрение) оценить, соответствует ли вербальное поведение невербальному, стимулирует ли оно участие других партнеров по общению).

Группа аффективно-коммуникативных навыков основана на умении делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнером по общению; быть чутким, отзывчивым, чутким, заботливым по отношению к партнерам по общению; оценивать эмоциональное поведение друг друга.

Ряд авторов говорит об особенностях коммуникативных навыков у детей. Так, исследуя психологические особенности массовой коммуникации, А.Н. Леонтьев отметил: «Чтобы полноценно общаться, человек в принципе должен обладать рядом навыков. Он должен, во-первых, уметь быстро и правильно ориентироваться в условиях общения. Во-вторых, он должен уметь правильно планировать свою речь, правильно выбирать содержание акта общения. В-третьих, он должен найти адекватные средства для передачи этого контента. В-четвертых, он должен быть в состоянии предоставить обратную связь. Если какая-либо из ссылок в акте связи нарушена, говорящий не сможет добиться ожидаемых результатов общения - это будет неэффективно. »

Требуемый уровень развития коммуникативных навыков можно обеспечить путем организации ролевого общения детей и реализации его пошагового руководства для взрослых.

Таким образом, содержание коммуникативных навыков, представляющих собой сложные, осознанные коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической готовности к общению, определяется с учетом функций и структуры коммуникативной деятельности. Содержание этих навыков у детей объединяет

информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные, аффективно-коммуникативные навыки и умения ориентироваться в условиях внешней коммуникационной ситуации, планировать содержание акта общения, реализовывать запланированное, выбирать вербальное и невербальное. -Вербальные средства, оценивают эффективность общения и реагируют на адаптацию вашего коммуникативного поведения.

1.2. О значении коммуникативных умений в дошкольном детстве

Многие современные исследователи отмечают важность развития коммуникативных навыков в дошкольном возрасте. Специфика этого возраста ставит ученых перед необходимостью определить нормальное количество коммуникативных навыков, которыми должен обладать ребенок. С этой целью выявлен ряд установок, которые являются основой для определения структуры и содержания коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность, предметом которой является дошкольник, осуществляется в дошкольных образовательных учреждениях и регулируется ФГОС ДО. Стандарт определяет приоритетные направления образования, включая «социальное и коммуникативное развитие». Для данного образовательного направления стандартом определены отдельные цели, задачи и примерный результат образовательной деятельности [48].

Результат образовательной деятельности в образовательной сфере «социально – коммуникативное» развитие в примерных образовательных программах дошкольного образования представляется, как правило, в виде целевых показателей. Это социальные и нормативные возрастные характеристики на различных этапах дошкольного образования.

Таким образом, в ФГОС ДО сформулированы следующие задачи образовательной деятельности социально-коммуникативного развития детей [48]:

1. Усвоение норм, ценностей, утвержденных обществом: нравственные, этические ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. Формирование самофокусировки и самоконтроля.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта.
5. Формирование положительного отношения к различным видам труда и творчества.

Эти направления определяются интересом общества к нравственному, социальному и коммуникативному развитию, поведению подрастающего поколения. Поэтому важность коммуникативных навыков, целей ГЭФ и образовательных программ на основе ФГОС определяется своевременного и успешного формирования социально одобренный образ ребенка, формирование возможности поведенческой регуляции у детей, формирование способности к достижению цели, формирование социального интеллекта и положительного отношения к взаимодействию со сверстниками и взрослыми.

Таким образом, формирование коммуникативных навыков является одной из основных задач образовательного процесса в дошкольной среде. Л.А. Петровская считает, что успех ребенка в социальной среде, эффективное общение со взрослыми и сверстниками, как результат, успех в учебном процессе напрямую связан с формированием коммуникативных навыков [11].

Ценность коммуникативных навыков также определяется ценностью коммуникации Как деятельности для дошкольника. Вербальная коммуникация имеет большое значение для развития личности ребенка в целом, неоднократно это было отмечено трудах Л.С. Выготского[8], А.Н.

Леонтьева, А.Р. Лурии, М.Е. Хватцева. Эти авторы согласны в следующем: общение дошкольника ведет не только на получение определенных знаний в учебный процесс (как упоминалось выше), но и радикально меняет психические процессы.

Именно ценность коммуникативных навыков следует рассматривать с точки зрения ценности речи для дошкольников. Главное значение речи в психическом развитии ребенка заключается в том, что она освобождает его от связности ситуаций, кратковременных событий и дает возможность действовать не только вещами, но и их альтернативными персонажами, воплощенными в слове; отодвигает временные рамки жизни ребенка, позволяя ему идти в прошлое и будущее.

Речь помогает ребенку избавиться от «естественности» по отношению к предметному миру: перед ним начинает предстать мир человеческой культуры. Речь позволяет ребенку познакомиться с ним не только через личный опыт, но и через слово. Через речевое общение со взрослыми, ребенок узнает о том, что он сам не воспринимает непосредственно.

Своевременное развитие речи обеспечивает ребенку углубление и расширение взаимопонимания с близкими и с посторонними взрослыми. Он раздвигает границы социальной жизни ребенка. Через новое отношение к взрослому не только как к источнику тепла и заботы, но и как к образцу, носителю человеческой культуры, он выходит из узких рамок исключительно индивидуальных отношений в более широком мире человеческих отношений.

Овладение речью позволяет ребенку преодолеть ограниченность ситуативного общения и перейти от чисто практического сотрудничества со взрослыми к сотрудничеству «теоретическому» - вне ситуативно-познавательного общения.

Появление речи перестраивает психические процессы и деятельность. Она меняет характер восприятия ребенком окружающего: он становится независимым от внешнего положения объекта, способа его представления. В

этом возрасте дети учатся и называют изображение предметов, людей, животных в рисунках, фотографиях, фильмах.

Неоценимое влияние речи на развитие мышления ребенка. Поначалу малыш не умеет думать словами, не полагаясь на визуальную ситуацию. Слова лишь сопровождают действие или констатируют его результат (например, увидев упавшую куклу, ребенок говорит: «Ляля упала»). На третий год жизни его речь все больше освобождается от диктата визуальной ситуации. Через речь он делает обобщения, делает выводы, начинает говорить. Теперь малыш может не только обсуждать конкретные действия с предметами или то, что видит перед собой, но и рассказывать о своих переживаниях, вспоминать эпизоды из своей жизни, планировать будущие события.

Постепенно речь становится основой для формирования произвольного поведения, начинает выполнять функцию планирования.

Таким образом, коммуникативные навыки являются необходимым условием успешной социализации.

1.3 Формы и методы формирования коммуникативных умений у дошкольников

Форма развития навыка или умения означает вид деятельности, в котором осуществляется целенаправленное педагогическое воздействие. Метод формирования - содержание формы, а именно используемые в этой форме средства и методы формирования навыков.

В педагогическом процессе формирование коммуникативных навыков дошкольников в группе детского сада возможно в различных формах и различными методами.

Среди форм обучения - групповая и индивидуальная. Групповая форма обучения, направленная на развитие коммуникативных навыков, обеспечивает воспитательную деятельность детей в режиме дня. Среди этих

форм – воспитательная деятельность в группе детского сада, игровая форма: беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуационные беседы, ситуации морального выбора, речевая подготовка, совместные игры.

Индивидуальная форма развития коммуникативных навыков предполагает самостоятельную деятельность детей:

- индивидуальные и совместные творческие (ролевые, театральные, режиссерские) игры;
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками;
- выполнение самостоятельной работы в характере домашнего труда;
- самостоятельная деятельность в уголках уединения, зонированных уголках историю, замаскировав уголок, уголок театра, автогородке;
- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, рассказывание сказок и историй, рецензирование книг и журналов;
- изготовление поделок, дизайн, раскраски;
- разработка настольно-печатных игр, дидактические игры (пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- простые опыты и эксперименты; самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, уголке книги, экологическом уголке, уголке песка и воды, детской лаборатории.

Что касается методов, то они определяют содержание образовательного процесса для формирования коммуникативных навыков дошкольников.

Методы формирования коммуникативных навыков в образовательном процессе в игровой форме общепризнаны как наиболее эффективные. В классификации форм воспитательного воздействия представлена групповая игровая форма. Известно, что игра является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, благодаря игре самый эффективный педагог может привить навыки, а также сформированные навыки. Д.Б. Эльконин [56] объяснял формирование ролевой игры в деятельности детей большим

желанием последних быть частью общества. Таким образом, регулируя процесс ролевых игр детей, интегрируя в него педагогическое воздействие, направленное на формирование необходимых навыков, можно добиться успеха. Д.Б. Эльконин в своих трудах начал изучать игровую деятельность детей, продолжил их Л.С. Выготским [8] в книге «Психология игры». Интересно то, что игра является одновременно формой и методом обучения детей, но игра как форма является лишь «рамкой», которую необходимо наполнить необходимым содержанием – методом формирования качеств и навыков в игре. Итак, сюжетно - ролевая игра, Л.С. Выготского, является ведущей деятельностью дошкольников. Таким образом, игра, как социальный элемент деятельности детей, является универсальным инструментом формирования коммуникативных навыков. Формирование способности подчиняться правилам игры у дошкольников формирует такой коммуникативный навык, как саморегуляция, одновременно способствуя развитию произвольного поведения ребенка. Механизм контроля своего поведения, подчинения правилам развивается в предметной ролевой игре и затем проявляется в других видах коммуникаций между детьми со своими сверстниками и взрослыми в виде созданной способности.

Г. Е. Ремизова отмечает, что дошкольный возраст является начальным этапом формирования коммуникативных навыков [39]. Причина этого явления также считает игры: «В дошкольном возрасте впервые возникает деятельность, свободная от влияния взрослых, - это общение со сверстниками. Чем она отличается от общения ребенка со взрослыми? Общаясь со взрослым, ребенок только воспринимает его точку зрения, но не переосмысливает ее, не перепроверяет, поэтому взрослый - сложный образец для ребенка». Сделан вывод о том, что игры между детьми в самостоятельную деятельность могут быть отдельным методом развития коммуникативных навыков дошкольников в связи с тем, что в самостоятельной деятельности, как пишет Ремизова, возникает момент восприятия ребенком точки зрения собеседника, ее оценки, формирования

ответа. Все эти моменты были выделены автором данной работы как элементы коммуникации, отличающие ее от коммуникации. Таким образом, самостоятельная деятельность детей в ролевой игре является необходимым условием формирования коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. В ходе случайных ролевых игр формируются коммуникативные навыки слушания, оценки, изучения, формирования реакций, саморегуляции и саморегуляции [39].

А.В. Запорожец отмечает, что процесс обещания ребенка со сверстниками и взрослыми имеет признак интериоризации, в этом процессе происходит усвоение ребенком образа действий, этических ценностей, нравственных норм и идеалов [13].

М.И. Лисина также отмечает влияние процесса произвольного общения ребенка на формирование не ситуативных форм общения, которое считается важнейшим моментом общения ребенка со сверстниками [24].

Интересны и современные исследования ученых по проблеме формирования коммуникативных навыков в виде организованной деятельности взрослых и детей. Н.А. Короткова говорит о необходимости тематического планирования деятельности дошкольников, в том числе формирования мотивации, отмечая при этом важность художественной литературы в этом процессе [20]. Коротков считает, что формирование и развитие коммуникативных способностей в форме партнерства взрослых и детских групп строится на основе различных форм деятельности детей: игровой, продуктивной, познавательной, а также отдельно выделяет чтение литературы. При этом подготовка тематического планирования, по мнению ученого, дает возможность объединить эти мероприятия детей, интеграцию событий мира в такие мероприятия (будь то общественные мероприятия или природные явления). Основой формирования мотивации является сочетание видов деятельности детей – так предлагает автор, объясняя этот шаг «преодолением смысловой фрагментации» традиционного образовательного процесса. Иными словами, Н.А. Короткова предложила связать формы

деятельности детей в образовательном процессе с выбором общих факторов [20]:

1. Реальные события мира + формирование интереса детей к этим событиям
2. Воображаемые события, описываемые авторами произведений искусства, читаемых детям + формирование у детей интереса к художественной литературе
3. События, происходящие в жизни детской команды.

По мнению Н.А. Словом, эти факторы позволяют педагогу не только сформировать мемологическую основу, связывающую различные формы деятельности детей в образовательном процессе, но и придать гибкость дизайну. Суть метода-подготовка плана на месяц по неделям планирования тема-факторы формирования научно-исследовательской деятельности, учебного материала, продуктивная деятельность, литературных текстов [20].

Как упоминалось выше в этом пункте, метод Короткова уделяет особое внимание организации совместной деятельности взрослых и детей в форме чтения художественной литературы как мотивации к предстоящей образовательной деятельности по формированию коммуникативных навыков. Например, когда дети знакомятся с системой координат и компасом на занятиях в подготовительной группе к школе, можно составить маршрут на карте любого сказочного героя (например, доктора Айболита, который едет помогать своим друзьям в Африку). Когда вы познакомитесь с картами разного масштаба, их символами, вы сможете составить и нарисовать карту любой сказочной страны (Страны Оз, Цветочного города). Другие варианты использования литературы: при взгляде на различные полезные ископаемые и их значение в жизни человека рекомендуется предварительное чтение П. Бажова «Серебряное копытце»; при изучении строительства типов зданий, дети могут читать Бориса Житкова «Что я видел», Ю. Дружкова «Приключения Карандаша и Самоделкина»; чтобы классифицировать виды транспорта рекомендуется предварительное чтение Б. Житкова «Что я

видел», рассказ в стихах С. Маршака «Почта»; при изучении профессий можно использовать такую литературу, как стихотворение С. Михалкова «А что у вас?» или В. Маяковского «Кем быть?» При изучении движения воздуха рекомендуется использовать фрагменты рассказа «Невидимка» М. Ильина, Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» и др. [20, с. 63].

Д.В. Сергеева обосновывает технологию поэтапного формирования коммуникативных навыков, дает собственные методические рекомендации, этапы влияния на формирование коммуникативных навыков: действия по модели учителя; использование навыков и умений; творческое использование опыта в различных условиях.

Однако многие авторы методических рекомендаций, исходя из разнообразия общения как навыка, дают ориентиры для постепенного формирования простых навыков, являющихся частью коммуникативного. Например, пошаговые навыки самоконтроля и их постепенное формирование описаны в методических трудах Р.И. Жуковской, А.П. Усовой, В.Г. Нечаевой, З.И. Радиной. Авторы рассматривают возникновение самоконтроля как один из ключевых факторов готовности к формированию коммуникативных навыков. В своих рекомендациях, эти авторы связывают самоконтроль дошкольника в умении сравнивать действия с образцом, заданным цели, требования. Учителя при обучении навыкам самоконтроля придерживаются следующей последовательности:

1. убеждение дошкольников в необходимость действия, самоконтроля (мотивационный этап);
2. обучение действиям самоконтроля на основе наглядной выборки и объяснения;
3. осуществление самоконтроля непосредственно в деятельности, разделенной на части, на основе использования предметной модели;
4. установка на самоконтроль в самостоятельной деятельности дошкольника.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование коммуникативных навыков у дошкольников имеет следующие этапы и формирование изучаемых навыков:

1. этап создания мотивации к общению и приобретению коммуникативных навыков;
2. этап знакомство детей со средствами и способами общения и формирование коммуникативных умений в репродуктивной деятельности;
3. этап творческого применения коммуникативных навыков.

Общие методические рекомендации по решению целей и задач по формированию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста на основе использования системы форм и средств осуществления педагогического воздействия, воспитательной и воспитательной работе.

Современная педагогическая практика основана на методических рекомендациях по проектному планированию образовательной деятельности в детских садах. Использование этого метода является новой педагогикой. Особенностью современного образовательного процесса по формированию коммуникативных навыков у детей дошкольного развития является практически неограниченная возможность получения детьми информации из различных областей культуры, благодаря чему методические рекомендации могут быть максимально эффективно реализованы и интегрированы в образовательный процесс педагогом детского учреждения.

В заключение исследования вопроса, поставленного в абзаце автор данной работы считает целесообразным задать вопрос о роли формирования условий для развития коммуникативных навыков. Общие рекомендации сводятся к необходимости следующих аспектов среды для формирования навыков в эмоционально-личностном подходе:

1. определение и обоснование принципов воспитания старших дошкольников на основе личностно-ориентированного взаимодействия педагогов и детей;

2. необходимым условием реализации дошкольных проектов является наличие информации, обеспечивающей самостоятельность ребенка в выборе темы проекта и в его реализации;

3. должны быть созданы условия для документирования и обсуждения результатов проектной деятельности.

Современные методические рекомендации по формированию навыков различных видов у детей дошкольного развития является метод проектов в работе со старшими дошкольниками. Проект называется продуктом сотрудничества педагога, родителя, ребенка (группы детей). В рамках реализации данной методики преподаватель разрабатывает содержание занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий, других занятий детей. Задача на заданном этапе является развитие мотивации и интереса к предмету у детей. Методические рекомендации также направлены на формирование предметной среды как фона к эвристической и поисковой деятельности. Проектная деятельность представляет собой особо ценный метод формирования коммуникативных навыков за счет умения формировать простые навыки, являющиеся частью комплекса многомерных коммуникативных навыков. Во время работы над проектом, решением воспитательных и творческих задач, сформировались его умственные, речевые, художественные способности детей, а также умение систематизировать и анализировать, оценивать информацию и формировать целостное видение картины. В то же время, это имеет большое значение для формирования навыков саморегуляции через формирование целостного взгляда на «картину» и сравнение с желаемым результатом.

Работа в проекте изменяет позицию ребенка и позволяет реализовать «идею субъектности», суть которой заключается в том, что ребенок выбирает, действует, получает результаты и оценивает их сам. Следует также отметить, что коллективные работы детей и педагогов над проектом дает возможность проявить навыки дошкольников или их форма в различных видах ролевой деятельности. Наконец, общее дело развивает

коммуникативную мотивацию детей, их нравственные качества. Важным аспектом формирования коммуникативных навыков дошкольников на проектной основе является создание сообщества детей, детей и воспитателей, детей, воспитателей и родителей, формирование субъективных отношений. Проекты помогают детям использовать и развивать свой внутренний потенциал, чтобы действовать в «зоне ближайшего развития». Метод проектов ориентирует весь образовательный процесс на ребенка, его интересы, жизненный опыт, индивидуальные способности, затрагивает эмоциональную сферу, усиливает мотивацию, развивает индивидуальную ответственность, учит партнерству и взаимодействию.

Таким образом, коммуникативные навыки эффективно формируются в режимных моментах, в процессе совместной деятельности педагога с детьми, а также самостоятельной деятельности детей.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

2.1. Способы изучения коммуникативных умений у старших дошкольников

Анализ образовательной ситуации показывает, что социально-коммуникативного развития детей является одной из важнейших проблем педагогики. В предыдущей главе мы определили, что формирование навыков общения у дошкольников является важным и значимым. Приближаясь к старшему дошкольному возрасту, дети уже должны обладать в определенной степени этими способностями (что подтверждается ФГОС ДО), однако степень их освоения может быть различной. В связи с этим многие современные исследователи разрабатывают свои инструменты, направленные на определение того, как эти навыки формируются у детей дошкольного возраста.

Стоит отметить, что методы изучения коммуникативных навыков у детей методы получения знаний об уровне развития коммуникативных навыков ребенка.

Мы изучим методики, позволяющие точно определить, как формируются коммуникативные навыки дошкольников.

Методика Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной «Изучение навыков культуры общения» позволяет получить знания о сформированности у ребенка навыков использования социальных норм общения. Исследование проводится с детьми 5-7 лет [46].

Первая серия. Двум детям одного возраста дают по одному изображению перчаток и просят украсить их, но так, чтобы они были парой, были одинаковыми. Объясните, что сначала вы решаете, какой узор рисовать, а затем начинаете рисовать. Дети получают такой же набор карандашей.

Вторая серия аналогична первой, но детям дают один набор карандашей, предупреждая, что карандашами нужно делиться. Третья серия аналогична первой, а четвертая серия – второй. Но в них участвуют дети всех возрастов. Во всех сериях дети выполняют задание самостоятельно.

При обработке результатов анализировалось, как и взаимодействие детей в каждой серии, по следующим критериям:

1. Дети умеют договариваться, приходиться к общему решению, как они это делают, какие средства они используют: уговаривают, убеждают, заставляют и т. д.

2. Как осуществлять взаимный контроль в процессе деятельности: замечают ли они отклонения друг друга от первоначального плана, как реагируют на них.

3. Как относиться к результату своих и партнеров.

4. Осуществляем ли взаимопомощь в процессе розыгрыша. Что это выражается.

5. Они знают, как рационально использовать средства деятельности (делиться карандашами во второй и четвертой серии). Определить, насколько эти показатели зависят от возрастного состава пар предметов. Делать выводы о формировании коммуникативных навыков у детей.

Анализ методики Урунтаевой - Афонькиной показал, что на основе диагностики невербальных навыков общения. Психолого-педагогическая литература действительно связывает наличие мотивации к совместной работе у детей с коммуникативными навыками. Навыки организованного поведения, которые дети приобретают к старшему дошкольному возрасту, являются катализатором развития коммуникативных навыков. Старший дошкольный возраст - это период особого интереса детей к совместной работе, труду и творчеству в группе, доля игры становится более продолжительной, более значимой, каждый из участвующих детей привержен соблюдению правил. Это объясняется тем, что совместная деятельность детей способствует формированию инициативы, уверенности в себе и своих силах, социальная

активность. Эти факторы являются ключевыми для формирования и развития коммуникативных навыков, и в частности их составляющими, такими как желание вступить в контакт, умение вступать в общение. Другими словами, используя этот метод диагностики, педагог получает диагностическую картину желания детей в возрастной группе вступить в контакт.

И.В. Шаповаленко в книге «Психология развития и возрастная психология» прямо указывает на трудности, которые могут возникнуть у педагога при использовании данного метода диагностики. Шаповаленко, предполагает, что желание ребенка заниматься может зависеть не только от того, насколько развиты коммуникативные навыки, от коммуникативного партнера. Таким образом, диагноз может дать неверную картину, если в исследуемой возрастной группе детей, по каким-то причинам, не сформировались дружеские, дружеские отношения между детьми. Следует иметь в виду, что это начало дошкольного возраста формируется чувство собственного достоинства, ребенок начинает требовать от общества уважения к себе.

Поэтому методика Урунтаевой - Афонькиной должна применяться строго в группе детей с установившимися устойчивыми дружескими отношениями, а не использоваться как коммуникативные пары детей, которые чувствуют враждебность друг к другу. Такой подход позволит сделать диагностическую картину изучения коммуникативных навыков старших дошкольников по названному методу наиболее достоверной [46].

В книге Н.В. Ключевой и Ю. В. Филипповой «Общение» [17] предлагает методику на основе бесед, разработанных Ю. В. Филипповой. Беседы позволяют оценить уровень знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми.

Метод наблюдения в естественных условиях, разработанный болгарским исследователем, также используется для изучения коммуникативных навыков [29]. Техника заключается, как следует из названия, в свободном наблюдении за свободным общением детей. В

процессе наблюдения обращается внимание на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, слушать собеседника, понимать его, ясно выражать мысли. Однако критерии оценки коммуникативных навыков следующие:

Высокий уровень: ребенок активен в общении, умеет слушать, понимает речь; строит общение с учетом ситуации; легко входит в контакт с детьми и педагогом; ясно и последовательно выражает мысли; умеет пользоваться формами речевого этикета.

Средний уровень: ребенок умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других, умеет пользоваться формами речевого этикета неустойчиво.

Низкий уровень: ребенок неактивен и неразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать мысли, точно передавать их содержание.

Для удобства оценки результатов рекомендуется создать таблицу со следующими критериями оценки:

- 1) имя ребенка.
- 2) характер общения со сверстниками.
- 3) коммуникативные навыки.
- 4) уровень коммуникативных навыков ребенка.
- 5) вступать в диалог.
- 6) поддерживать диалог.
- 7) слушать собеседника.
- 8) понимать собеседника.
- 9) четко выражать свои мысли.
- 10) использовать формы речевого этикета.
- 11) понимать настроения и чувства других людей.

Подобный метод наблюдения предлагают Е.О. Смирнова и В.М. Холмогорова для мониторинга в диагностике коммуникативных навыков,

которые авторы видят в начальной ориентации, в реальности детских отношений, идентификации специфических паттернов взаимодействия детей. Иными словами, авторы настаивают на необходимости первичной диагностики реальных детских отношений. Этот метод позволяет описать конкретную картину взаимодействия детей, дает много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных условиях. При наблюдении необходимо обращать внимание на следующие показатели поведения детей [43]:

1. Инициатива-отражает стремление ребенка привлечь внимание сверстников, побудить его к совместной работе, выразить свое отношение к себе и своим действиям, разделить радость и горе.

2. Чувствительность к давлению-отражает желание и готовность ребенка воспринять его действия и откликнуться на предложения. Чувствительность проявляется в реакции на обращение ребенка к действиям сверстников, в чередовании инициативных и ответных действий, в координации собственных действий с действиями других, в умении замечать желания и настроения сверстников и приспосабливаться к ним.

3. Преобладающий эмоциональный фон-проявляется в эмоциональной окраске взаимодействия ребенка со сверстниками: позитивной, нейтрально, бизнес, негативное.

Различие между этим методом и предыдущим, описанным в исследовании, методами наблюдения, заключаются также в методах и критериях оценки результатов. По каждому испытуемому запускается протокол, в котором по приведенной ниже схеме отмечается наличие этих показателей и степень их выраженности в баллах. Критерии представлены в таблице 1.

Таблица 1

Шкалы оценки параметров и показателей

Критерии оценки параметра	Выраженность в баллах
---------------------------	-----------------------

Инициативность	отсутствует: ребенок не проявляет никакой активности, играет в одиночестве или пассивно следует за другими; 0 баллов
	слабая: ребенок крайне редко активность и предпочитает следовать за другими детьми; 1 балл
	средний: ребенок часто проявляет инициативу, но он не настойчив; 2 балла
	высокая: ребенок активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия; 3 балла
Чувствительность к воздействиям сверстника	нет: ребенок вообще не отвечает на предложения сверстников; 0 баллов
	слабая: ребенок лишь в редких случаях реагирует на инициативу сверстников, предпочитая индивидуальную игру; 2 балла
	средний: ребенок не всегда отвечает на предложения сверстников; 3 балла
	высокая: ребенок охотно откликается на инициативу сверстников, активно подхватывает их идеи и действия; 4 балла
Преобладающий эмоциональный фон	негативный; 0 баллов
	нейтрально-деловой; 1 балл
	позитивный; 2 балла

Таким образом, оценка результатов: ответы «Да» оцениваются в 1 балл. Ответы «Нет» оцениваются в 0 баллов. Определяется общее количество баллов.

Интересной методикой является изучение коммуникативных навыков детей дошкольного возраста «Маски» М.В. Корепановой и Е.В. Харламовой [19]. Целью методики является развитие у детей коммуникативных навыков в процессе общения со сверстниками, изучение уровня общения, эмоционального состояния детей. Подготовка исследования: подготовить изображения четырех масок, символизирующих: хорошее и плохое настроение, стремление к доминированию или подчинению.

Проведение исследования. Перед ребенком раскинулись четыре маски со словами: «Посмотрите на эти лица. Как ты думаешь, какое у тебя самое обычное лицо, когда ты смотришь на парней из своей группы? И на одном из них вы обычно выглядите так (показывая каждую из масок по очереди)? И

один из парней смотрит на вас чаще здесь (опять же, показывают каждую из масок)». После того, как ребенок выбрал одну из четырех масок, чтобы ответить на первый вопрос, каждая из масок дается ему по очереди, спрашивая, на кого он смотрит или кто смотрит на него так. Диагностика результатов производится путем ввода данных, записанных в протокол.

Оценка результатов: качественный анализ результатов; на основе их критериев «популярный» или «непопулярный», за каждый утвердительный ответ - 1 балл, за ответ «Нет» - 0 баллов, даже отказ принимается.

Специальный способ диагностики коммуникативных навыков является изучение процесса и продукта изображения в рисовании детей. Этот метод был разработан Е.И. Игнатьевым. По мнению автора, анализ продуктов жизнедеятельности человека позволяет проследить особенности многих процессов, свойства, характерные для психики конкретного человека. Так анализ, сравнение рисунков дошкольников дает возможность выявить особенности взаимоотношений между детьми, определить уровень овладения графическими навыками, уровень развития творческого воображения, развития коммуникативных навыков и многое другое. Этот метод включает в себя анализ деятельности любого процесса и продукта. В данном случае мы используем детские рисунки, которые являются творческим продуктом и показывают проекцию личности ребенка и символическое отношение к миру.

Методика включает в себя выполнение рисунков, диагностированных детьми на свободную тему. Оценка производится следующим образом: для тех детей, чьи коммуникативные навыки активированы, чертежи характеризуются наличием большого количества персонажей и в целом доброе настроение. Такие результаты показывало большинство детей, их рисунки были интересными, красочными, имели смысл. Для детей, чьи коммуникативные навыки не активированы, характеры рисунков малочисленны и порой агрессивны, цвета были скудны, чаще всего такие рисунки не несли смысловой нагрузки.

Детальное изучение данного вопроса показало вероятность возникновения ряда проблем, которые связаны с достоверностью изучения коммуникативных навыков дошкольников путем мониторинга свободного поведения детей. Дело в том, что возрастная группа детей дошкольного возраста представляет собой небольшое общество, в котором общаются, взаимодействуют по-разному дети одного возраста. К старшему дошкольному возрасту у детей формируется не только чувство собственного достоинства, о чем автор уже упоминал выше, но и многие другие «новообразований социальной личности» ребенка. В частности, ребенок дошкольного возраста уже умеет осознавать себя частью общества, в котором находятся контакты со сверстниками. Формирует адекватное представление ребенка о себе. В книге И.В. Шаповаленко также найти научное объяснение этой проблемы. Ребенок, осознавая себя субъектом социальных отношений, обладает широким спектром правильно сформированных коммуникативных навыков к старшему дошкольному возрасту. В возрастной группе детей, формируются определенные социальные связи. Каждый из детей, говорит Шаповаленко, который наблюдал за возрастной группой в детском доме, занимает определенную социальную позицию, которая, что важно для нашего исследования, не является постоянной. Это означает, что диагностика свободного поведения детей, по мнению автора данного тезиса, не должна проводиться в сжатые сроки. Перед началом диагностики методом наблюдения педагог должен исследовать изменение установок и социальных отношений детей в возрастной группе. По мнению автора данной работы, методика наблюдения не даст достоверной картины формирования коммуникативных навыков у детей и в возрастной группе, если педагог в последнее время знаком с детьми в коллективе, другими словами, в последнее время «ведет» эту возрастную группу детей. Измененное социальное положение ребенка в системе социальных отношений в группе старших дошкольников, педагог, проводящий диагностику методом наблюдения, может принять за низкую

мотивацию ребенка к участию в коммуникациях. Если данная методика используется педагогом, ранее не изучавшим социальные отношения в группе детей, то необходимо соблюдать достоверность наблюдаемого таким педагогом сопротивления отклонениям от нормы. То есть насколько настойчив каждый отдельный ребенок, например, нежелание вступать в общение, нежелание подчиняться правилам игры. Насколько эти отклонения постоянны, может свидетельствовать и их наблюдение в различных коммуникативных ситуациях. Но, тем не менее, автор данной работы склоняется к тому, что достоверная диагностика коммуникативных навыков у детей старшей возрастной группы методом мониторинга свободного поведения детей в детском саду недоступна педагогу без предварительной подготовки.

Л. В. Чернецкая также предлагает метод наблюдения в природных условиях, режимные моменты, свободную деятельность, прогулки и др. Состояние развития коммуникативных навыков изучается, согласно данной методике, по двум направлениям: выявление уровня формирования коммуникативных навыков в общении со взрослыми и формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками.

Оценка уровня сформированности коммуникативных навыков старших дошкольников проводится с учетом критериев по двум направлениям.

1. Общение со взрослыми. Как обратиться к взрослому: звонит ли учитель, помощник учителя по имени, отчеству, вежливо ли, спокойно выражает свое желание, просьбу, как реагировать на отказ взрослого выполнить требуемое, употребляет ли вежливые слова, что и в каких ситуациях. Он умеет спокойно говорить со взрослыми, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди. Как внимателен ребенок к взрослому. Как реагировать на просьбы взрослого, как выполнять его приказы. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению к взрослому.

2. Общение со сверстниками. Как дружно со сверстниками: сформировалась привычка здороваться и прощаться; нет ли обращения вежливыми словами. Внимателен к сверстникам; замечает его настроение и старается помочь; не может отвлекать сверстников во время выполнения мероприятий, не вмешиваться; учитывает их мнение или относится только в собственных интересах. Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их различает. Как вести в конфликтных ситуациях (уступает или кричит и дерется, обзывается), обращается за помощью к взрослому и т. д. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: равные доброжелательные по отношению ко всем детям равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Таким образом, определив характеристики, соответствующие выбранным автором методам коммуникативных навыков, педагог выявляет показатели коммуникативных навыков и соотносит полученные данные с интегральными характеристиками уровня формирования коммуникативных навыков детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками.

Высокий уровень формирования коммуникативных навыков предполагает умение детей вежливо обращаться к взрослым и сверстникам, спокойно выражать свои желания, просьбы. Ребенок всегда говорит спокойно, не прерывая говорящего. Внимателен к взрослому: проявляет заботу, внимание, сочувствие. Дошкольник дружит со сверстниками: здоровается и прощается, называет по имени. Внимательным, старающимся помочь другому, считается мнение других детей. Конфликт возникает редко. В конфликтных ситуациях умеет уступать, не кричит. Ровные и дружеские отношения со сверстниками.

Средний уровень - это те дети, которые знают правила культуры общения, но не всегда ими пользуются. Дошкольник использует вежливые слова, чтобы напомнить взрослому или другому ребенку. Умеет разговаривать со взрослыми спокойно, но иногда перебивает говорящего.

Выполняет поручения взрослого самостоятельно, но не осознанно, по желанию. Не всегда помнят правила культуры общения, когда взрослый приходит в группу. Дружит со сверстниками, но привычка здороваться и прощаться, ежедневно не формируется. Во время выполнения мероприятий иногда отвлекается. Конфликт периодически возникает. В конфликтных ситуациях, часто обращаются за помощью к взрослому. Отношения родитель-ребенок избирательные, равные.

Низкий уровень формирования коммуникативных навыков дошкольников характеризуется отсутствием умения здороваться и прощаться со взрослыми, называть их по имени, отчеству. Ребенок вежливыми словами практически не пользуется, перебивает говорящего. Не внимателен к взрослому, не адекватно реагирует на просьбу о помощи. Со сверстниками не дружелюбны, вежливые слова не употребляют, грубят. Во время осуществления совместной деятельности отвлекается, мешает другим. Провоцируемый конфликт. В конфликтных ситуациях, боевых, обидчивых. Отношения со сверстниками часто бывают негативными, избирательными.

Для оценки характеристик обозначенных точек используются: 2 балла-показатель положительный, 1 балл-показатель не стабильный, 0 баллов-показатель отрицательный. После проведения исследования по определению уровня сформированности коммуникативных навыков, полученные результаты отражаются в протоколах.

Этот метод свободного наблюдения интересен и отличается, по мнению автора данной работы, тем, что дифференцирует коммуникативные навыки старшего дошкольника в общении со взрослым и ребенком. Такой подход является фактором, делающим данную методику наиболее надежным методом диагностики.

Таким образом, можно сделать вывод, что данный комплекс методик пригоден для мониторинга развития и формирования коммуникативных навыков, так как они в полной мере отражают способность детей находиться в отношениях с окружающими.

2.2. Проведение констатирующего эксперимента в целях диагностики коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

В рамках данной работы была проведена диагностика, целью которой было изучение уровня развития коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста.

База исследования: старшая группа муниципального казенного дошкольного учреждения детский сад «Рябинка», ХМАО- Югра пгт. Куминский.

В экспериментальном исследовании принимали участие 33 ребенка старшего дошкольного возраста.

Таблица 2

Список детей

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст
1.	Артем Г.	6 лет
2.	Ярослава П.	5 лет
3.	Варя М.	6 лет
4.	Злата П.	6 лет
5.	Маша Б.	5 лет
6.	Лиза Т.	5 лет
7.	Лиза И.	6 лет
8.	Артем В.	6 лет
9.	Лиза М.	6 лет
10.	Ксюша К.	6 лет
11.	Глеб М.	5 лет
12.	Костя А.	6 лет
13.	Даня Д.	6 лет
14.	Паша С.	6 лет
15.	Егор К.	6 лет
16.	Настя Б.	6 лет
17.	Женя Ю.	6 лет
18.	Ксюша П.	6 лет
19.	Егор К.	6 лет
20.	Соня Б.	6 лет
21.	Данил К.	6 лет
22.	Арина Л.	6 лет
23.	Влад Д.	6 лет
24.	Слава К.	5 лет
25.	Даша И.	6 лет

26.	Влад К.	6 лет
27.	Юля К.	6 лет
28.	Артем Н.	6 лет
29.	Леня Х.	5 лет
30.	Настя И.	6 лет
31.	Варя Г.	6 лет
32.	Юлиана Ч.	6 лет
33.	Тимофей Х.	6 лет

Для диагностики коммуникативной сферы, мы взяли две методики, которые направлены на определение формы общения со взрослым и на диагностику коммуникативной компетентности ребенка в общении со сверстниками. Все методы предполагают качественную обработку материалов, т. е. изложение определенных особенностей каждого ребенка. При обследовании групп детей можно рассчитать относительное количество детей дошкольного возраста (%) с различными вариантами каждого качества.

Форма общения со взрослыми определяется известными и неоднократно апробированными методами, разработанными на основе концепции Генезиса общения М.И. Лисиной. Методика включает три ситуации общения между ребенком и взрослым. Каждая из ситуаций является моделью определенной формы общения. Вывод о предпочтительности той или иной формы и уровне развития коммуникации в целом основан на сравнении поведения ребенка в каждой из них (см. Приложение 1). Результаты диагностики по методике «Форма общения со взрослым» М. И. Лисиной представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностики по методике «Форма общения со взрослым»
по М.И. Лисиной

Форма общения	Количество детей (человек)	Процентное соотношение (%)
Ситуативно-деловая	10	30
Внеситуативно-познавательная	20	60
Внеситуативно-личностная	3	10

Из таблицы видно, что в этой группе из 20 детей (60%) преобладает не ситуационно-познавательная форма общения, хотя для детей этого возраста уже должна быть характерна преимущественно не ситуационно-личностная форма общения. Но только 3 ребенка (10%) выбрали эту форму общения. Настораживает наличие ситуативной и деловой формы общения, более характерной для детей 3-5 лет у 10 детей (30 %).

Для выявления коммуникативной компетентности ребенка в общении со сверстниками используется методика «Картинки», предложенная Е. О. Смирновой и Е. А. Калягиной.

Стимульным материалом данной методики является картина знакомой ребенку конфликтной проблемной ситуации. Ему предлагается рассказать, что он видит на каждой картинке, и найти выход из этой ситуации. Понимание описанных событий и характера предлагаемого решения проблемы являются показателями социальной компетентности (см. Приложение 3).

Результаты диагностического метода «Картинки» (Е.О. Смирнова и Е. А. Калягина) представлены в таблице 4.

Таблица 4

Результаты диагностики по методике «Картинки»
(Е.О. Смирновой и Е.А. Калягиной)

Ответ ребенка	Количество детей (человек)	Процентное соотношение (%)
Уход от ситуации («Убегу», «Не знаю», «Обижусь»)	5	15
Агрессивный подход («Прогоню», «Побью», «Расстреляю»)	14	42
Вербально-оценочное решение («Скажу что так нельзя», «Объясню как надо»)	5	15
Конструктивное решение («Найду других друзей», «Построю новый дом»)	9	28

Данные, представленные в таблице, показали, что 5 детей (15%) демонстрируют отход от ситуации («Буду убегать», «Не знаю», «Буду обижаться»). Эти дети не обладают коммуникативной компетенцией и находят полную беспомощность в общении со сверстниками, поскольку не могут самостоятельно найти выход из конфликтной ситуации: вопрос: «Что бы вы сделали на месте этой девочки (мальчика)?» ребенок ответил: - «Я не знаю». Ответы такого типа, не содержащие самостоятельных решений конфликтной ситуации, свидетельствуют о низком уровне развития социальной компетентности.

Большинство опрошенных детей 42% демонстрируют агрессивный подход («Гоняться», «Бить», «Стрелять»). Причем агрессивные выходы в разных конфликтных ситуациях, как правило, предлагали одни и те же дети. Таким образом, пятая часть детей проявила явную склонность к агрессии.

Вербально-оценочное решение («Неправильно», «Объясню как») предложили 5 детей (15 %). Именно такого рода ответы свидетельствуют о достаточно высокой коммуникативной компетентности детей в общении со сверстниками.

Мирное и конструктивное решение конфликтных ситуаций («Найду других друзей», «Построю новый дом») предложили 9 детей (28 %). больше половины времени.

Таким образом, проведя эти методы, мы пришли к выводу, что четверть детей необходима специально организованная работа по развитию коммуникативных навыков.

2.3. Формы и методы развития коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте

Формы и методы развития ребенка дошкольного возраста в условиях ДОО стандартизированы ФГОС ДО, который имеет специальную образовательную область - социально-коммуникативное развитие.

Стандарт говорит, что образовательная область «социально - коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и моральные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование самостоятельности, целеустремленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, эмпатии, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивного отношения к различным видам работы и творчества; формирование основ безопасного поведения в повседневной жизни, обществе, природе. Образовательное поле развития речи включает владение речью как средством общения и культуры.

Таким образом, формы и методы формирования коммуникативных навыков являются определенной целью педагогического воздействия. Педагогика определяет любое педагогическое влияние различными формами и методами.

Итак, педагогическое воздействие с целью формирования коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста в группе детского сада возможно в различных формах и различными способами.

Среди форм обучения мы рассматриваем групповые и индивидуальные. Эти формы развиваются в традициях педагогики и описываются огромным количеством учебников по педагогике как классификация формы педагогического воздействия по охватываемой аудитории.

Групповая форма обучения, направленная на развитие коммуникативных навыков, предусматривает учебную деятельность детей в режиме дня. Среди таких форм - образовательная деятельность в группе детского сада, игровые формы: разговоры, речевые ситуации, рассказывание историй и сказок, творческий пересказ, разгадывание загадок, ситуативные

беседы, ситуации нравственного выбора, речевые тренировки, совместная игра.

Индивидуальная форма развития коммуникативных навыков предполагает самостоятельную деятельность детей:

- индивидуальные и совместные творческие (сюжетно-ролевые, театральные, режиссерские) игры;
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- выполнение самостоятельных трудовых операций на природе, работа по дому;
- самостоятельная деятельность в углах одиночества, зональных углах сюжета, углах парадигмы, театральном уголке, автостоянке;
- дети самостоятельно читают короткие стихи, рассказывают сказки и рассказы, рецензируют книги и журналы;
- изготовление поделок, проектирование, раскраска;
- разработка настольных печатных игр, дидактических игр (пазлы, рамочные вставки, парные картинки);

Игра, которая, по мнению Д.Б. Эльконина, является основным новообразованием дошкольного возраста, является основным «ключом» гуманизированной дошкольной педагогики к развитию навыков любого ребенка [9]. Использование игры может служить основой для реализации как индивидуальных, так и групповых форм развития коммуникативных навыков, а потому является универсальной формой. Эта форма может быть реализована родителями в семейном воспитании ребенка, а также дошкольным учителем с группой в дошкольной образовательной организации.

В пункте 2.2. мы выявили детей, которые проявили агрессию при решении конфликтной ситуации. Для решения этой проблемы подойдет картотека игр с агрессивными детьми (см. Приложение 6).

Ведущей формой работы с детьми были игры. Для обучения детей коммуникативным навыкам предлагается цикл из 12 занятий (см. Приложение № 7).

Продолжительность обучения 30-35 минут. Проводить их лучше днем.

Каждое занятие направлено на обучение:

1. умение общаться, используя неречевые средства (выражения лица, пантомимы, жесты) и понимать собеседника по используемым жестам и выражениям лица (урок № 1);

2. умение устанавливать контакт с помощью речевых и неречевых средств (лечение по имени, зрительный контакт, комплимент) (урок № 2);

3. умение использовать речевые переменные формулы (приветствие, прощание, благодарность (занятия № 3-5);

4. умение понимать и выражать свое настроение с помощью слов (урок № 6);

5. умение вести себя в общении в соответствии с правилами этикета (дружеский тон, сдержанность жестов, расположение партнеров лицом друг к другу (урок № 7);

6. умение четко, ясно, выразительно выражать свое коммуникативное намерение в речи (урок № 8);

7. умение внимательно слушать собеседника (урок № 9);

8. умение понимать эмоциональное настроение другого (сопереживать) (занятия № 10-11);

9. умение вести себя в конфликтной ситуации.

Следует также помнить, что стиль общения учителя с детьми, структура занятий и используемые педагогические приемы способствуют созданию у детей эмоционального отношения.

Поэтому, благодаря постоянному характеру - Феи из Страны Вежливости - между воспитателем и детьми установлены следующие стили общения:

- «взрослый» - «ребенок», используя этот стиль, учитель выступает в роли Феи, которая делится своим опытом с детьми, обучая их;

- «взрослый» - «взрослый», с помощью этого стиля дети играют роль «взрослых» - помощников Феи, ее защитников. Они превращаются в волшебников, художников, врачей.

Дети с низким уровнем развития речевого общения неактивны, мало общаются с детьми и учителем. Для таких детей подойдут практические методы, направленные на применение речевых навыков и умений и их совершенствование. Активизация коммуникативной активности детей в целом невозможна без развития ее основных компонентов. Речь является основным компонентом коммуникативной деятельности, поэтому речевые игры проводятся ежедневно с детьми, испытывающими проблемы с развитием речи. Проводятся в виде отдельных игр или игр с небольшими подгруппами детей. Целью организованных игр является традиционно обогащение словарного запаса, формирование грамматической правильности речи, интонационной выразительности, контроля над своим голосом, игр для развития воображения и способности передавать свои намерения с помощью слов, и, в большинстве случаев, главное, развитие умения использовать существующие средства в коммуникационной деятельности. Предлагаемые дидактические игры, игры-драматизация, драматизация, дидактические упражнения, пластические зарисовки, игры в хоровод приносят детям не только радость и удовольствие, но и учат быть добрыми, смелыми, внимательными, ловкими, всесторонне развиваться и воспитывать. Они хорошо организованы детской командой, могут использоваться в различных формах совместной деятельности взрослых и детей. Они используются для решения всех проблем с речью.

Чтобы сформировать потребность в общении со сверстниками, игры из программы «Азбука общения» Л. М. Шипицына: «Мы разные», «Не забываете о товарищах» и другие. Чтобы активировать личные контакты, необходимо включить чтение и обсуждение произведений искусства с

морально-этическим содержанием: «В. Осеев», «Перед первым дождем», «Просто старуха», «Л. Толстой, Два товарища» и другие. Большое внимание следует уделить воспитанию вежливости, знакомству с различными формами вежливого обращения друг с другом и со взрослыми. Для этого воспользуйтесь игрой «Телефонный разговор», «Поврежденный телефон», где дети практикуют умение вести дружескую беседу по телефону. Познакомьтесь с правилами поведения, принятыми в обществе. Дидактические игры и упражнения «Добрые волшебники», «Волшебные очки», «Комплименты» научили детей видеть в своих товарищах положительные черты, рассказывать им хорошие, приятные вещи.

Таким образом, корректирующая работа по формированию социально-коммуникативных навыков должна проводиться в рамках совместной деятельности педагога и детей с небольшими подгруппами и индивидуально, а также путем включения в учебную деятельность специального материала по формированию коммуникативных навыков.

Работа над этой темой немыслима без тесного взаимодействия учителей и родителей. Одной из основных задач мероприятия является создание полноценного социального сотрудничества в триаде «учитель-дети-родители». Признание приоритета семейного воспитания требует нового отношения к семье и новых форм работы с семьями со стороны учителя. Новизна таких отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество - общение «на равных», где никто не имеет права указывать, контролировать, оценивать. Только тогда родители могут стать активными участниками образовательного процесса.

Основополагающими принципами взаимодействия с семьей являются:

- Принцип открытости - каждый родитель информирован о целях, задачах, содержании и методах работы с детьми.
- Принцип партнерства - родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

Мы работаем с родителями, чтобы повысить их педагогическую компетентность, развить мотивацию к совместной деятельности, создать благоприятные условия для коммуникативного развития дошкольников.

Таким образом, формирование коммуникативных навыков у старших дошкольников в образовательном процессе дошкольного учреждения осуществляется при различных видах детской деятельности во взаимосвязи различных форм, методов и приемов. К старшему дошкольному возрасту дети учатся навыкам общения. Эта группа навыков состоит из хорошо известных навыков: сотрудничать, слушать и слышать, воспринимать и понимать информацию, говорить за себя. Высокий уровень коммуникативных навыков является залогом успешной адаптации в любой социальной среде, что определяет практическую важность формирования коммуникативных навыков с раннего детства.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В данной работе был исследован вопрос формирования коммуникативных умений у старших дошкольников в игровой деятельности.

Была определена важность развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного периода развития. Развитие коммуникативных умений у детей является ключевым направлением педагогической работы по социально-коммуникативному развитию ребенка, его успеху в социальных отношениях в среде сверстников, в социальных отношениях со взрослыми, его успеху в научении социальному опыту, осознанию своей социальной позиции и роли, соответствие такой роли, осознание социальных норм и правил. Особую важность развитие коммуникативных умений в дошкольном возрасте представляет вопрос успешности ребенка в школьном обучении.

Работа состоит из двух глав – теоретической и практической.

В первой главе, в соответствии с задачами исследования были исследованы теоретические вопросы развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Было установлено, что коммуникативное явление, как категория науки, имеет множество разных определений. В том числе, много вариантов определения данного понятия предлагает педагогическая наука. Коммуникативное умение – осознанные коммуникативные действия субъекта педагогического процесса, выполняемые им при затратах умственных и волевых ресурсов, на основе знаний о коммуникативной деятельности, позволяющими формировать линию поведения и управлять им в соответствии с задачами общения. Был исследован так же вопрос значения коммуникативных умения для детей старшего дошкольного возраста. Главным значением коммуникативных умений является эффективное общение ребенка со сверстниками как часть его социализации, а также эффективное общение ребенка со взрослыми как залог успешности образования и воспитания дошкольника.

Кроме того, были исследованы формы и методы развития коммуникативных умений. Были выделены возможности групповой и индивидуальной форм обучения для развития коммуникативных способностей. Был рассмотрен вопрос о возможностях игры как метода развития коммуникативных умений у детей дошкольного возраста. Игра, как ведущая деятельность детей дошкольного возраста, является эффективным методом развития и формирования коммуникативных умений в силу таких ее возможностей:

1. Возможность усвоения ребенком способа действий, ценностей, нравственных норм, нравственных идеалов (А.В. Запорожец) [13].

2. Возможность формирования внеситуативных форм общения, что является важнейшим моментом коммуникации ребенка со сверстниками (М.И. Лисина) [25].

3. Возможность следования в педагогическом процессе развития коммуникативных умений средствами игры стадиям формирования таких умений: формированию мотивации коммуникации, формированию действия в материализованной форме (П.Я. Гальперин).

4. Возможность применения художественной литературы для применения в педагогическом процессе по формированию коммуникативных умений средствами игры, что оказывает огромное влияние на формирование мотивации, осознания необходимости партнерского взаимодействия детей между собой и детей со взрослым.

5. Возможность использования темообразующего фактора для формирования мотивации детей к участию в игре для целей развития коммуникативных умений (Н.А. Короткова) [20].

Во второй главе работы были исследованы методики изучения коммуникативных умений у дошкольников. Для целей исследования был выбран диагностический инструментарий в целях проведения констатирующего эксперимента – определения уровня сформированности коммуникативных умений у группы дошкольников.

На основании проведенного исследования и выявленной необходимости развития коммуникативных умений у части детей в исследуемой группе, были выбраны формы и методы применения игровых технологий для развития изучаемой группы умений. Данные формы и методы были исследованы с точки зрения их возможности для развития различных коммуникативных умений.

Таким образом, результат исследования состоит в подобранных нами формах и методах развития коммуникативных умений с применением игровых технологий у детей, нуждающихся в развитии таких навыков.

Подводя итог, стоит отметить, что все цели и задачи исследования были достигнуты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология [Текст] / Г. С. Абрамова. - М. : Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. - 624 с.
2. Абрамлина, О. Г. Учебный диалог как средство формирования коммуникативной культуры обучающихся / О. Г. Абрамлина. - Орел, 2005.
3. Арушанова, А. Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. [Текст] : Методическое пособие / А. Г. Арушанова. - М. : ТЦ Сфера, 2011. - 80 с.
4. Бабаева, Т. И. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. [Текст] / Т. И. Бабаева, Л. С. Римашевская. - М., 2012. – 224 с.
5. Батуева, Г. М. Коммуникативные задачи как средство формирования коммуникативных умений у младших школьников [Текст] / Г. М. Батуева. - М. : Калининград, 2007. - 191 с.
6. Бычкова, С. С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. [Текст] : Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений. / С. С. Бычкова. - М. : АРКТИ, 2003.
7. Власова, Т. А. Сборники конференций НИЦ . [Текст] / Т. А. Власова Л. А., Климчук. - М. : Социосфера. 2013. - № 27.
8. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л. С. Выготский. - М. : АСТ, 2010. – 536 с.
9. Даскалова, Ф. М. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста как объект воздействия при обучении родному языку в детском саду [Текст] / Ф. М. Даскалова // Педагогические условия формирования социальной активности у детей дошкольного возраста. - М. , 1989.
10. Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений [Текст] / Л. А. Дубина. - М. : Книголюб, 2006.

11. Жуков, Ю. М. Диагностика и развитие компетенции в общении [Текст] : Спецпрактикум по социальной психологии / Ю. М. Жуков, Л. А. Петровская, П. В. Растянников. - М. : МГУ 1990.
12. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 01 сентября 2013г. № 273- ФЗ.
13. Запорожец, А. В. Развитие общения у дошкольников [Текст] / А. В. Запорожец, М. И. Лисина. - М. : Педагогика 1974.
14. Зверинцев, А. Б. Коммуникационный менеджмент. Рабочая книга менеджера PR. [Текст] / А. Б. Зверинцев. - Санкт-Петербург: Союз, 1997.
15. Каган, М. С. Мир общения. Проблема межсубъектных отношений. [Текст] / М. С. Каган. - М. : Политиздат, 1988.
16. Киличенко, О. И. К проблеме формирования коммуникативных умений воспитателя [Текст] : автореф. дис. канд. пед. наук. / О. И. Киличенко - М. :, 1987.
17. Ключева, Н. В. Общение. Дети 5-7 лет [Текст] / Н. В. Ключева, Ю. В. Филлипова. - Академия развития, 2006. – 160 с.
18. Конченко, С. В. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Молодой ученый. - 2017.- №9. - С. 334-337. - URL <https://moluch.ru/archive/143/40251/> (дата обращения: 29.11.2018).
19. Корепанова, М. В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в системе школа 2100 [Текст] : Пособие для педагогов и родителей. / М. В. Корепанова, Е. В. Харламова. - М. : Баллас, 2005.
20. Короткова, Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Н. А. Короткова. - М. : Линка-пресс, 2007.
21. Кудрявцев, В. Т. Феномен детской креативности [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://toviech.ru/>].

22. Куликова, О. Л. Модель формирования коммуникативных умений у дошкольников в музыкально-игровой деятельности [Текст] / О. Л. Куликова // Яролавский педагогический вестник. – 2013. - №1, том II.
23. Курбан, С. Ф. Методические рекомендации воспитателям, направленные на организацию гуманных взаимоотношений между детьми [Электронный ресурс] // Минский городской методический портал. Режим доступа: <http://metodir.ru/rekomendacii-dlya-vospitatelej-napravlennie-na-formirovanie-ko.html?page=3>
24. Лисина, М. И. Формирование личности ребенка в общении [Текст] / М. И. Лисина. - СПб. : Питер, 2009.
25. Лисина, М. И. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника [Текст] / М.И. Лисина. – М. : Академия, 2012. – 270 с.
26. Маклаков, А. Г. Общая психология [Текст] / А. Г. Маклаков. - СПб. : 2008. - 583 с.
27. Максимова, А. А. Основы педагогической коммуникации [Текст] : учебно-методическое пособие. / А. А. Максимова. – СПб. : Флинта, 2015.
28. Михайленко, Н. Организация сюжетной игры в детском саду [Текст] / Н. Михайленко, Н. Короткова. - М. : Линка-Пресс, 2009.
29. Морозова, И. С. Дошкольное детство: становление личности [Текст] / И. С. Морозова [Электронный ресурс] // Возрастно-психологические и организационно-методические детерминанты развития дошкольников: сборник научных статей / под ред. И. С. Морозовой, О. Ф. Григорьевой. - Кемерово, 2013. - С. 38–47.
30. Мудрик, А. В. Социальная педагогика [Текст] / под ред. В. А. Сластенина. - М. : Академия, 2000.
31. Мунирова, Л. Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры [Текст] / Л. Р. Мунирова. - М., 1993.

32. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст] : учебник для студ. вузов / В. С. Мухина. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 456 с.
33. Немов, Р. С. Психология [Текст] : Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. в 3 кн. – 4-е изд. / Р. С. Немов. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 608 с.
34. Нищева, Н. В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) [Текст] / Н. В. Нищева. - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
35. Парыгин, Б. Д. Основы социально-психологической теории [Текст] / Б. Д. Парыгин. - М., 1971.
36. Пахомова, Н. А. Понятие общения, его виды и значение для развития детей дошкольного возраста [Текст] / Н. А. Пахомова. – Таганрог : РГСУ, 2013.
37. Педагогика [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. - М. : Академия, 2002.
38. Петровский, А. В. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада [Текст] / А. В. Петровский, А. М. Виноградова, А. М. Кларина. – М. : Просвещение, 1993. – 191 с.
39. Ремизова, Г. Е. Общение ребенка со сверстниками. Режим доступа: <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=101229#1>
40. Рузская, А. Г. Развитие общения дошкольников со сверстниками [Текст] : хрестоматия по курсу «Развитие сотрудничества дошкольников в образовательном процессе» / А. Г. Рузская. - М., 2004.
41. Семенова, Е. В. Человек и язык в коммуникативном пространстве [Текст] / Е. В. Семенова // Сборник научных статей. - СФУЮ, - 2016. - №7.
42. Словарь / под. ред. А. В Петровского // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / Ред.-сост. Л. А. Карпенко. Под общ. ред. А. В. Петровского. - М. : ПЕР СЭ, 2005. - 251 с.

43. Смирнова, Е. О., Холмогорова В. М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://psychlib.ru/mgppu/smo/SMO-001-.HTM>
44. Столяренко, Л. Д. Педагогическая психология [Текст] / Л. Д. Столяренко –2-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д. : Феникс, 2003. – 544 с.
45. Тищенко, В. А. Классификация коммуникативных умений. [Электронный ресурс] // Журнал «Знание. Понимание. Умение». Режим доступа http://www.zpu-journal.ru/zpu/e-publications/2007/Tishchenko_VA/
46. Урунтаева, Г. А. Практикум по детской психологии: пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада[Текст] / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. – М.: Просвещение, 2010. – 291 с.
47. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 5-е изд., стереотип. / Г. А. Урунтаева. - М. : Издательский центр «Академия», 2001. - 336 с.
48. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357)
49. Филлипова, Ю. В. Общение Дети 5-7 лет [Текст] / Ю. В. Филлипова, Н. В. Ключева. - Академия развития, 2006.
50. Философский энциклопедический словарь [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.runivers.ru/lib/book6207/140184/>
51. Чернецкая, Л. В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников [Текст] / Л. В. Чернецкая. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005.
52. Шаграева, О. А. Детская психология: Теоретический и практический курс: [Текст] учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / О. А. Шаграева. – М. :ВЛАДОС, 2001. – 368 с.
53. Шипицина, Л. М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст] / Л. М. Шипицина,

О. В. Защирина, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 384с.

54. Ширшов, В. Д. Духовно-нравственное воспитание [Текст] / В. Д. Ширшов. – Екатеринбург : УрГПУ, 2011.

55. Шмаков, С. А. Игры учащихся – феномен культуры [Текст] / С. А. Шмаков. - М. : Новая школа, 1994.

56. Эльконин, Д. Б. Детская психология [Текст] / Д. Б. Эльконин. - М. : Академия, 2007. - 384 с.

57. Якобсон, С. Г. Дошкольник: Психология и педагогика дошкольного возраста [Текст]: Методическое пособие для воспитателя детского сада / С. Г. Якобсон, Е. В. Соловьева. – М.: Дрофа, 2006. – 176 с.

Методика диагностики форм общения (по М.И. Лисиной)

Цель: определение ведущей формы общения ребенка со взрослыми.

Проведение обследования. Диагностика форм общения проводится следующим образом. Педагог приводит ребенка в комнату, где на столе разложены игрушки и книжки, и спрашивает, что бы он хотел: поиграть с игрушками (I ситуация); почитать книжку (II ситуация) или поговорить (III ситуация). Затем педагог организует ту деятельность, которую предпочел ребенок. После этого ребенку предлагается на выбор один из двух оставшихся типов деятельности. Если ребенок не может самостоятельно сделать выбор, педагог предлагает последовательно поиграть, потом почитать, а затем поговорить. Каждая ситуация длится не более 15 мин.

Во время обследования при выборе каждой новой ситуации психолог (педагог) заполняет на ребенка отдельный индивидуальный лист протокола (см. Приложение 2.) Таким образом, в каждом обследовании будет заполнено три протокола - на каждую ситуацию.

В случае, если ребенок вновь и вновь выбирает, например, игровую ситуацию, не проявляя интереса к познавательному и личностному общению (это отмечается в протоколе, см. графы 2, 3, 4), взрослый после самостоятельного выбора ребенка мягко, но настойчиво предлагает ему отдать предпочтение двум оставшимся ситуациям общения (отмечается в графах 5-10 протокола).

В протоколах фиксируются 6 показателей поведения детей:

- порядок выбора ситуаций;
- основной объект внимания в первые минуты опыта;
- характер активности по отношению к объекту внимания;
- уровень комфортности во время эксперимента;
- анализ речевых высказываний детей;

- желательная для ребенка продолжительность деятельности.

Типы общения выделяют по предпочтению одной из трех ситуаций:

1-я ситуация (совместная игра) - ситуативно-деловое общение;

2-я ситуация (чтение книг) - внеситуативно-познавательное общение;

3-я ситуация (беседа) - внеситуативно-личностное общение.

Обработка результатов: при определении ведущей формы общения у детей показатели их действий оцениваются в баллах. Особое внимание уделяется тематике и содержанию речевых высказываний. Наибольшее количество баллов выставляется за внеситуативные, социально-значимые, оценочные высказывания, свидетельствующие о способности ребенка к внеситуативно-личностному общению со взрослыми.

Таблица 5

Шкала показателей для определения ведущей формы общения ребенка
со взрослыми

№ п/п	Показатели поведения	Количество баллов
I	Порядок выбора ситуации:	
	игры-занятия	1
	чтение книги	2
	беседа на личностные темы	3
II	Основной объект внимания в первые минуты опыта:	
	игрушки	1
	книги	2
	взрослый	3
III	Характер активности по отношению к объекту внимания:	
	не смотрит	0
	беглый взгляд	1
	приближение	2
	прикосновение	3
	речевые высказывания	4
IV	Уровень комфортности во время эксперимента:	
	напряжен, скован	0
	озабочен	1
	смущен	2
	спокоен	3
	раскован	4
	весел	5

V	1. По форме:	ситуативные	1	
		внеситуативные	2	
	2. По теме:	несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.)	1	
		социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и т.д.)	2	
		3. По функции:	просьбы о помощи	1
			вопросы	2
	4. По содержанию:	высказывания	3	
		констатирующие высказывания	1	
		высказывания о принадлежности	2	
		оценка мнения	3	
	VI	Продолжительность деятельности:		
		минимальная - до 3 мин		1
		средняя - до 5 мин		2
		максимальная - до 10 мин и более		3

Во всех ситуациях подсчитывается общее количество баллов, которыми оценивается каждый показатель. Ведущей считается та форма общения, которая оценивается наибольшей суммой баллов.

Таблица 6

Формы общения и их основные параметры

Формы общения	Параметры форм общения					
	Время проявления	С кем и где общается ребенок	Вид потребности	Ведущий мотив общения	Средств о общения	Продукты общения
1. Ситуативно-личностная (непосредственно-эмоциональная)	2 мес. (от 2 до 6 мес.)	Мать, родные, которые обеспечивают выживание ребенка и удовлетворяют его первичные потребности	Потребность в доброжелательном внимании взрослого	Личностный : взрослый – это ласковый доброжелательный человек	Экспрессивно-мимические реакции: улыбка, взгляд, мимика	Неспецифическая общая активность. Подготовка к акту хватания

Продолжение таблицы 6

2. Ситуативно-деловая (предметно-действенная)	6 мес. (от 6 мес. До 3 лет)	Совместная деятельность со взрослым в ходе предметной деятельности	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве	Деловой: взрослый – образец для подражания, эксперт, помощник	Предметно-действенные операции	Развитие предметной деятельности. Подготовка к овладению речью
3. Внеситуативно-познавательная	3 – 4 года (с 3 лет до 5 лет)	Совместная деятельность со взрослыми и самостоятельная деятельность ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении	Познавательный: взрослый – источник познания. Партнер по обсуждению причин и связей	Речевые операции	Развитие наглядно-образного мышления и воображения
4. Внеситуативно-личностная	5 – 6 лет (с 5 до 7 лет)	Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка	Потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении. Ведущая роль – стремление к взаимопомощи и соперничеству	Личностный : взрослый как целостная личность, обладающая знаниями и умениями	Речь	Накопление морально-нравственных ценностей. Развитие логического мышления. Готовность к обучению. Система мотивов, произвольность поведения

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПРОТОКОЛ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ

к методике «Форма общения со взрослым» по М.И. Лисиной

Группа _____ Специализация группы (если есть) _____

Имя, фамилия, пол ребенка _____

Дата рождения, точный возраст на момент диагностики _____

№ п/п	Показатели поведения	Количество баллов
I	Порядок выбора ситуации: игры-занятия чтение книги беседа на личностные темы	
II	Основной объект внимания в первые минуты опыта: игрушки книги взрослый	
III	Характер активности по отношению к объекту внимания: не смотрит беглый взгляд приближение прикосновение речевые высказывания	
IV	Уровень комфортности во время эксперимента: напряжен, скован озабочен смущен спокоен раскован весел	
V	Анализ речевых высказываний детей: 1. <u>По форме</u> : ситуативные внеситуативные 2. <u>По теме</u> : несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.) социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и т.д.) 3. <u>По функции</u> : просьбы о помощи вопросы высказывания 4. <u>По содержанию</u> : констатирующие высказывания высказывания о принадлежности оценка мнения	
VI	Продолжительность деятельности: минимальная - до 3 мин средняя - до 5 мин максимальная - до 10 мин и более	
	ИТОГО:	

Вывод:

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Методика «Картинки» (Е. О. Смирновой и Е. А. Калягиной)

Цель: выявление коммуникативной компетентности в общении со сверстниками.

Детям показывают картинки с изображением конфликтных ситуаций, на каждой из которых есть обиженный персонаж (см. Приложение 5). Набор картинок выбирается в соответствии с полом ребенка - для мальчиков - с обиженным мальчиком, для девочек - с девочкой. Каждая картинка предъявляется отдельно.

Предлагается следующая инструкция:

1. «Как ты думаешь, что нарисовано на этой картинке». Ответ ребенка фиксируется в протоколе (см. Приложение 4.).

2. Если ребенок видит на рисунке конфликтную ситуацию, задается следующий вопрос: «Что бы ты сделал на месте этого (обиженного) мальчика (девочки)?» Ответ не обсуждается и заносится в протокол, после чего предъявляется следующая картинка.

В случае если на первый вопрос во всех случаях ребенок не может дать развернутого ответа (например, отвечает «Дети», «Мальчики и девочки играют»), констатируется отсутствие социальной компетентности.

Если ребенок дает содержательную интерпретацию событиям, изображенным на картинках, варианты ответов на второй вопрос квалифицируются и оцениваются следующим образом:

Уход от ситуации - ответы типа «убегу», «не знаю», «пожалуюсь маме», «обижусь» - 1 балл

Агрессивный выход (всех прогоню, побью, расстреляю, покусаяю и пр.) - 2 балла

Вербально-оценочное решение (скажу, что так не нельзя, скажу, что она плохо сделала, объясню, как надо) - 3 балла

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Протокол индивидуального диагностического обследования
коммуникативной компетентности в общении со сверстниками (Методика
«Картинки»)

Группа _____ Специализация группы (если есть) _____

Имя, фамилия, пол ребенка _____

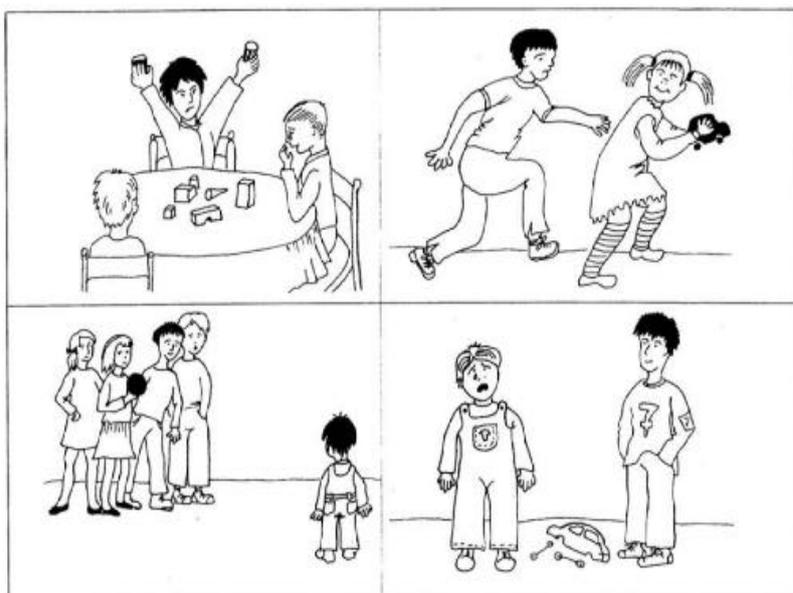
Дата рождения, точный возраст на момент диагностики _____

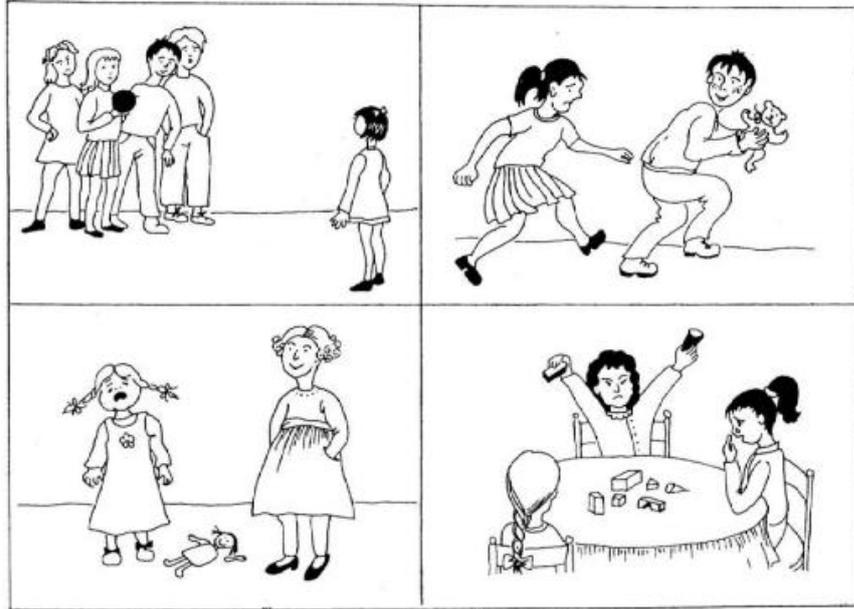
№ картинки	Отсутствие ответа 0	Уход от ситуации 1	Агрессивны й выход 2	Вербально- оценочное решение 3	Конструктивное решение 4
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Всего					

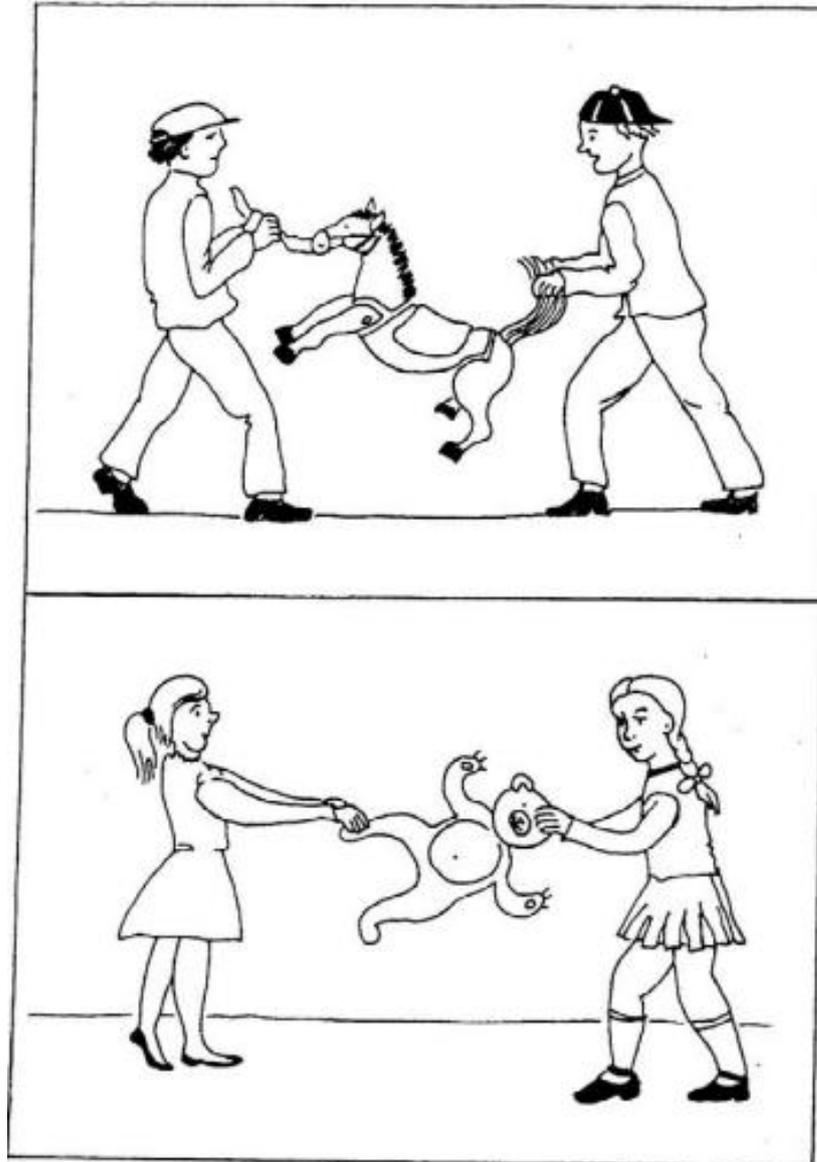
Итого: _____ баллов.

Вывод:

Стимульный материал к методике «Картинки»







Игры для агрессивных детей

Игра «Клубочек»

Цель: обучение детей одному из приемов саморегуляции.

Расшалившемуся ребенку предлагается смотать в клубочек яркую пряжу. Размер клубка с каждым разом может становиться все больше и больше. Взрослый сообщает, что этот клубочек не простой, а волшебный. Как только мальчик или девочка начинают сматывать его, так сразу же и успокаиваются.

Игра «Шум растет»

Цель: избавление от агрессии, снятие напряжения.

Ведущий говорит: «ребята, мы сегодня научимся играть в новую игру, где разговаривать будут ваши щечки и горлышки. Называется игра «Шум растет». Представьте, что на свете жил-был маленький Шумок. Разговаривал он так: «Ш-ш-ш». Но Шумок постепенно рос, взрослел и разговаривал уже по-другому: «Ж-ж-ж!». наконец, Шумок превратился в настоящий Шум: «Ж-жжжж!!!». Давайте все вместе покажем, как рос Шумок!».

Игра «Воробьиные драки»

Цель: снятие физической агрессии.

Дети выбирают себе пару и «превращаются» в драчливых «воробьев» (приседают, обхватив колени руками). «Воробьи» боком подпрыгивают друг к другу, толкаются. Кто из детей упадет или уберет руки со своих колен, тот выбывает из игры. «Драки» начинаются и заканчиваются по сигналу взрослого.

Игра «Рвакля»

Цель: снятие напряжения, избавление от агрессивных переживаний.

Ребенок может рвать старую газету, мять, топтать, делать с ней все, что захочет, а потом бросать ее в корзину. Малышу может понравиться прыгать на куче бумаги – они отлично пружинят.

Игра «Злые-добрые кошки»

Цель: снятие общей агрессивности.

Детям предлагается образовать большой круг, в центре которого, на полу, лежит физкультурный обруч. Это «волшебный круг», в котором будут совершаться «превращения». Ребенок входит внутрь обруча и по сигналу ведущего (хлопок в ладоши, звук колокольчика, кивок головой) превращается в злую кошку: шипит и царапается. При этом выходить из «волшебного круга» нельзя. Дети, стоящие вокруг обруча, хором повторяют: «Сильнее, сильнее, сильнее...», - и ребенок, изображающий кошку, делает все более активные «злые» движения. По повторному сигналу ведущего действие заканчивается, дети разбиваются по парам и опять по сигналу взрослого превращаются в злых кошек. Если кому-то не хватило пары, то в игре может участвовать и сам ведущий. Категорическое правило: не дотрагиваться друг до друга! Если оно нарушается. Игра мгновенно останавливается, ведущий показывает пример возможных действий, после чего продолжает игру. По повторному сигналу «кошки» останавливаются и могут поменяться парами. На заключительном этапе игры ведущий предлагает «злым кошкам» стать добрыми и ласковым. По сигналу дети «превращаются» в добрых кошек, которые ласкаются друг к другу.

Комплекс занятий

ЗАНЯТИЕ № 1

Цель: познакомить детей с тем, что можно общаться без слов и понимать то, о чем говорим, и настроение говорящих при помощи движений лица, рук, тела (мимикой, жестами, пантомимикой); обучить детей общаться при помощи жестов, мимики.

Методы и приемы: игра, направленная на раскрепощение детей; беседа; проигрывание ситуации; игровое упражнение; игра, направленная на воспитание гуманных отношений.

Ход занятия: воспитатель предлагает детям игру «Ласковое имя».

Цель: способствовать раскрепощению детей; воспитывать гуманное отношение между детьми благодаря осознанному отношению к своему имени и к имени другого.

- Вспомните, как вас ласково зовут дома, вы будете бросать мячик друг другу, и тот, к кому он попадет, должен назвать одно или несколько ласковых своих имен. Когда все произнесут свои имена, нужно бросить мяч тому, кто вам в первый раз бросил и назвать его ласковое имя.

Появляется Фея (воспитатель или кукла).

Воспитатель:

- Дети, кто это к нам пришел? Давайте спросим, как ее зовут?

- Кто ты, красивая незнакомка? Странно, она не отвечает нам. Она чем-то расстроена, посмотрите на ее печальное лицо. Наверное, ее кто-то обидел. Как же нам узнать? (Фея руками и мимикой показывает, как злой волшебник ее заколдовал, и теперь она не может разговаривать.)

- Нам совсем непонятно. Дети, покажите, что вы гостеприимны. Давайте сначала предложим ей отдохнуть с дороги, пригласим к столу, нальем чаю, покажем ей группу. Но сделать это надо так, чтобы ей было все ясно, т.е. без слов. (Дети с помощью мимики и жестов общаются с Феей.)

- Дети, посмотрите, все-таки опять наша гостья печальная. Давайте ее развеселим: изобразим животных, попытаемся рассказать стихи без слов («Наша Таня громко плачет», «Бычок»).

- Посмотрите, незнакомка улыбнулась.

Фея:

- Здравствуйте, дети! Я Фея-Здравствуйте, хозяйка Страны Вежливости. Злой волшебник заколдовал меня так, что я перестала разговаривать. А вы мне помогли справиться со злыми его чарами, так как вы попытались разговаривать со мной. Оказывается, и без слов можно понимать друг друга. Трудно было вам разговаривать со мной? Что в разговоре вам помогало? (Движения рук, лица, тела.)

- Правильно, дети, очень многое можно сказать при помощи движений рук, лица, тела. А теперь попробуйте отгадать то, что я хочу вам сказать.

Фея:

- здоровается за руку с ребенком;
- подносит к губам палец (знак молчания);
- грозит пальцем;
- аплодирует, сидя на стуле; печально машет рукой.

Фея:

- Молодцы, вы все отгадали. Вот, оказывается, как бывает, я не произнесла ни слова, а вы меня все равно поняли.

- Дети, а как вы думаете, с кем можно и удобно так разговаривать? (С человеком, у которого сильно болит зуб, с глухим человеком, с человеком, который находится на большом расстоянии). А вам когда-нибудь приходилось с кем-либо так разговаривать?

- Хотите так поговорить друг с другом? (Дети становятся напротив друг друга и выполняют игровое упражнение «Через стекло».)

- Представьте, что между вами толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показывать (Фея каждому ребенку говорит на ухо, чтобы он показал «Ты забыл надеть шапку», «Мне холодно», «Я хочу пить...»), а другой группе отгадывать то, что вы увидите.

Фея:

— Дети, вы мне очень понравились. В конце нашей встречи я хочу вам преподнести подарок. (При помощи мимики и жестов изображает, как разрезает большой пирог и угощает кусочком пирога каждого ребенка.)

Воспитатель:

— Дети, давайте, и мы сделаем приятное нашей гостье. Преподнесем ей подарки. Но этот подарок нужно изобразить при помощи выражения своего лица и движений своего тела. (Дети изображают подарок.)

Фея:

— Спасибо вам за ваши подарки. Если хотите, я к вам буду прилетать и рассказывать о нашей стране Вежливости. Мне очень хочется, чтобы вы всегда были добрыми, внимательными друг к другу и к вашим близким.

ЗАНЯТИЕ № 2

Цель: обучить детей устанавливать контакт с помощью речевых (обращение по имени, комплимент) и неречевых (улыбка, контакт глаз) средств в общении.

Материалы и оборудование: запись песни Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», ларец (шкатулка) с тремя «замками»; запись музыки «Колыбельная»; эскиз дома, окна которого имеют цвет, соответствующий имени каждого ребенка (см. Грушко Е.А., Медведев Ю.М. Словарь имен. -- Нижний Новгород, 1997. -- 656 с.).

Предварительная работа: чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».

Методы и приемы: игра, направленная на раскрепощение; проигрывание ситуации; игровые упражнения; этюд на расслабление организма.

Ход занятия: воспитатель предлагает игру «Море волнуется». Цель: помочь детям владеть своим телом.

Дети становятся в круг. Выбирается водящий. Он произносит считалку:

- Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три: морская фигура, замри. (Дети замирают, изображая обитателей моря. Водящий должен отгадать.)

Появляется Фея.

- Здравствуйте, дети. Я снова прилетела к вам из своей страны Вежливости. И в этот раз я к вам обращаюсь за помощью. Мне необходимо открыть вот этот ларец (показывает шкатулку), который закрыт на три волшебных замка. Ключи от них давно потеряны. Они отмыкаются сами лишь тогда, когда мы раскроем три тайны обращения друг к другу. Хотите помочь мне? (Да.)

- Для того чтобы что-то сказать друг другу, сначала нужно улыбнуться. Возьмите друг друга за руки и молча, глядя друг другу в глаза, подарите самую добрую, какая у вас есть, улыбку.

- Дети, как вы называете друг друга при обращении? (По имени.)

А что вы знаете про свое имя? Почему вас так назвали, в честь кого? А как называют вас родные? Что означает ваше имя? Фея знакомит детей с тем, что у каждого существуют тески - великие люди, что одно и то же имя по-разному звучит в разных странах; знакомит со значением имен, говорит, что у каждого имени есть цвет. Например, Александр - защитник людей, цвет имени - голубой; этим именем были названы

полководцы Македонский, Суворов, великий русский поэт Пушкин, множество русских царей. Галина — спокойная, цвет имени – лиловый, характер - трудолюбивая, упорная, добрая; этим именем названа великая русская балерина Уланова.

Фея :

- Дети, для вас я принесла подарок - вот такой дом (показывает), в котором для каждого из вас есть место. Посмотрите, его окна окрашены в разные цвета. Цвет каждого окна соответствует цвету вашего имени. После того как я улечу, попробуйте нарисовать себя («автопортрет») и эти рисунки поместите в этот домик.

- А теперь давайте поиграем в игру «Цветок — имя». Встаньте все в круг, закройте глаза и представьте, что вы находитесь на поляне. Вас окружают цветы. Попробуйте увидеть цветок, который вы могли бы назвать своим именем. Какой он? Расскажите нам о своем цветке.

- Дети, посмотрите, открылся первый замок. Вот мы с вами и отгадали первую тайну - «Обращайтесь всегда по имени друг к другу, прежде чем начать разговор».

- Дети, а когда вы обращаетесь к взрослым, то, как вы их называете? (По имени и отчеству.) Когда вы станете взрослыми, к вам тоже будут обращаться по имени и отчеству. Представьте, что каждый из вас стал взрослым. Я буду называть вас по очереди по имени и отчеству, а вы должны встать, походить по комнате, как ходят взрослые, и представиться, например: «Я - Николай Алексеевич».

- Дети, теперь нам надо открыть второй замок. Для этого мы с вами проиграем такую ситуацию. Двое детей должны поприветствовать друг друга, спросить, чем будет заниматься каждый вечером, но при этом они должны стоять спиной друг к другу. (Двое детей проигрывают ситуацию.)

- Дети, удобно ли вам было приветствовать друг друга? Что вам мешало при этом?

- Правильно, вы заметили, что разговаривать было трудно, так как вы не смотрели в глаза друг другу. Вспомните интересную историю про мальчика Павлика. Как он произносил волшебное слово? (Спокойно, вежливо, глядя в глаза.)

- А с вами или вашими друзьями бывает такое, когда вы хотите начать разговор, но в это время отводите свой взгляд в сторону?

- Вот мы с вами раскрыли вторую тайну, и замок отомкнулся.

- Дети, как вы думаете, какие приятные слова можно сказать при встрече друг с другом? Можно сказать комплимент — несколько добрых слов. Восхититься красивой одеждой, например: «У тебя сегодня красивое платье», «Ты сегодня очень нарядный», а также можно отметить положительные качества друг друга, за что-то похвалить, например: «Ты всегда делишься с другими», «Ты очень аккуратный». В ответ на комплимент всегда говорят: «Спасибо, мне очень приятно».

- Давайте с вами поиграем в игру, которая так и называется «Комплимент». Встаньте в круг и, обращаясь по имени друг к другу, глядя в глаза, произнесите комплимент. (Если некоторые дети затрудняются, то им можно предложить сказать какое-нибудь «вкусное», «сладкое», «цветочное» слово.)

- Вот и открылся третий замок. Какие же три тайны вы сегодня узнали? Правильно, при встрече друг с другом сначала улыбнитесь, называя имя, посмотрите друг другу в глаза и по возможности произнесите комплимент.

Фея открывает ларец.

— А в ларце лежит моя волшебная палочка. Вот теперь я снова могу делать чудеса. Вы сегодня опять мне помогли, спасибо вам. Вы, наверное, очень устали. Когда люди устают, то настроение у них ухудшается, в таком состоянии можно и поссориться со своими друзьями. Вот этого я как раз и не могу допустить. Поэтому я вас научу избавляться от усталости и плохого настроения

СПРАВКА

**О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований**

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы Уткина Виктория Владимировна
Факультет, кафедра, номер группы Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства
Название работы Формирование коммуникативных умений
у дошкольников в игровой деятельности
Процент оригинальности 55,95%

Дата 15.02.19

Ответственный в
подразделении

Дылина Д.В.
(подпись)

Дылина Д.В.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссия"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Албуке"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

Результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 1.02.19

Ответственный в
подразделении

Дылина Д.В.
(подпись)

Дылина Д.В.
(ФИО)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы
на тему «Формирование коммуникативных умений у дошкольников в игровой
деятельности» студента Уткиной Викторией Владимировной
обучающегося по ОПОП 44.03.01 – Педагогическое образование;
направленность «Управление дошкольным образованием» заочной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы в целом проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей научной деятельности, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент продемонстрировал способность осуществлять поиск, проводить анализ информации и т.д.

Умение управлять научным проектом на всех этапах цикла.

При написании ВКР студент показал готовность к обоснованию актуальности, значимости, ожидаемых результатов, сфер их применения; показал достаточный / невысокий уровень работоспособности, прилежания.

Автор продемонстрировал способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; а также оценивать решение поставленных задач в соответствии с запланированными результатами контроля.

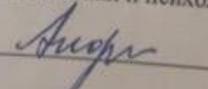
Содержание ВКР систематизировано, выстроено логично, выводы отражают основные положения параграфов, глав ВКР. Заключение работы соотносено с задачами исследования, отражает основные выводы.

Анализ выпускной квалификационной работы позволяет утверждать, что автор владеет следующими компетенциями: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1); способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3); способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1); способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5); готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12).

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа «Формирование коммуникативных умений у дошкольников в игровой деятельности» Уткиной Викторией Владимировной соответствует основным квалификационным требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР:
Андрюнина Анна Сергеевна, к.п.н.,
кафедра педагогики и психологии детства УрГПУ

Подпись 

Дата 15.02.19