

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**Совершенствование выразительности речи младших школьников
на уроках русского языка**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой М. Л. Кусова

Исполнитель:
Аптина Алена Алексеевна,
обучающийся БН-51z группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Плотникова
Светлана Владимировна,
канд. филол. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	7
1.1. Выразительность как коммуникативное качество речи.....	7
1.2. Содержание и методы работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка.....	15
1.3. Анализ учебников по русскому языку в аспекте совершенствования лексической выразительности речи младших школьников	24
ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	33
2.1. Выявление уровня владения лексическими средствами выразительности речи у младших школьников.....	33
2.2. Комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	47
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	51
ПРИЛОЖЕНИЕ	56

ВВЕДЕНИЕ

На современном этапе развития информационного общества особо важным для человека является умение общаться, так как в нем заключается залог успешного формирования социально активной личности. В сфере образования идёт активный поиск путей эффективного развития языковой личности. Дальнейшей разработки требуют вопросы научно-методического обеспечения речевого развития младших школьников.

Проблема совершенствования выразительности речи младших школьников приобретает сегодня первостепенное значение. Только развитая выразительная речь позволит учащимся свободно и эффективно общаться с окружающими людьми в различных коммуникативных ситуациях, точно и лаконично выражать свои мысли и чувства, понимать собеседника.

Актуальность исследования в этой области определяется требованиями образовательных стандартов, в частности Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО). Одним из предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку является «умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» [41, с. 7]. Это ставит перед учителем задачу развития у учащихся культуры речи, неотъемлемой частью которой является ее выразительность.

В научной литературе проблема совершенствования выразительности речи младших школьников нашла отражение в трудах известных лингвистов: Е.А. Селивановой, В. Карасика, А. К. Михальской, В.М. Пелих, Н.В. Аниськиной, О.Н. Хрусталёвой и др.; психологов: А.А. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Д.Л. Спивак и др.; педагогов: М.Р. Львова, Т.А. Ладыженской, О.В. Кубасовой, М. С. Соловейчик и др.

Таким образом, работа по совершенствованию выразительности речи младших школьников является необходимым условием успешного развития личности в современном обществе. Однако следует отметить, что в науке нет до конца сформированной технологии работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка.

Противоречие между необходимостью совершенствования выразительности речи младших школьников и отсутствием в науке до конца сформированной технологии по проведению такой работы на уроках русского языка определило актуальность постановки проблемы исследования: как совершенствовать выразительность речи младших школьников на уроках русского языка.

В соответствии с выделенной проблемой были определены цель, объект и предмет исследования.

Цель исследования – разработать и теоретически обосновать комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование выразительности речи младших школьников.

Объект исследования – процесс развития речи младших школьников в условиях обучения русскому языку в начальной школе.

Предмет исследования – комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование выразительности речи младших школьников.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Уточнить содержание понятия «выразительность речи» применительно к речи детей младшего школьного возраста; охарактеризовать содержание и методы работы над выразительностью речи младших школьников на уроках русского языка.

2. Провести анализ учебников по русскому языку в аспекте совершенствования лексической выразительности речи младших школьников.

3. Подобрать диагностический инструментарий для выявления у младших школьников уровня владения лексическими средствами выразительности речи и провести диагностику.

4. Разработать комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников.

Методы исследования: теоретический – анализ научной литературы; эмпирические – анализ продуктов деятельности (изложений), количественная обработка данных.

База исследования – 20 учеников 3 класса МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8 им. А.Г. Махнёва» Асбестовского городского округа.

Структура ВКР. Работа включает введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложение.

Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность, определяются цель, объект, предмет, задачи исследования, а также методы и база исследования.

В первой главе «Теоретические основы методики совершенствования выразительности речи младших школьников на уроках русского языка» раскрывается понятие выразительности речи, определяются средства выразительности речи, педагогические условия совершенствования выразительности речи, выделяются особенности выразительности речи младших школьников. Также в этой главе описаны уровни работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка, характеризуются содержание и методы работы на каждом уровне. В завершение представлен анализ учебников по русскому языку в аспекте совершенствования лексической выразительности речи младших школьников.

Во второй главе «Описание проектировочной деятельности по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках

русского языка» описывается проведение и результаты диагностического исследования уровня владения лексическими средствами выразительности у младших школьников, а также представлен разработанный комплекс упражнений, направленный на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников на уроках русского языка.

В заключении обобщены результаты исследования, изложены основные выводы.

Список литературы включает в себя 45 источников.

В приложение вынесен материал для диагностики уровня владения лексическими средствами выразительности речи.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

1.1. Выразительность как коммуникативное качество речи

Понятие «речь» является междисциплинарным. Оно рассматривается не только в лингвистической, но и в психологической (психолингвистической) и педагогической литературе.

С точки зрения лингвистики, «речь – последовательность знаков языка, организованная по его законам и в соответствии с потребностями выражаемой информации» [7, с. 13].

В педагогике речь рассматривается как «общение с помощью языка – знаковой системы, веками отшлифованной и способной передавать любые оттенки сложнейшей мысли» [24, с. 357].

В свою очередь психологи рассматривают речь как деятельность, имеющую свой мотив и структуру действий.

«Понятие деятельности необходимо связано с понятием мотива. Деятельности без мотива не бывает» [22, с. 12]. Люди говорят не для того, чтобы сказать, а для того, чтобы что-то сообщить, каким-либо образом воздействовать на кого-то. Таким образом, мотив для речи заключен не в самой речи, а в общении, поэтому целесообразно говорить о речи как деятельности, если мы рассматриваем ее в рамках коммуникации [22, с. 25].

Речь как деятельность включает в себя следующие действия, или фазы: 1) мотивация и формирование речевого намерения, 2) ориентировка в условиях общения, 3) планирование высказывания, 4) реализация высказывания во внешней речи, 5) фаза контроля. Осуществление перечисленных действий требует владения соответствующими умениями: умением быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, умением правильно планировать свою речь, правильно выбрать ее содержание, умением находить адекватные средства для передачи этого содержания, а

также умением обеспечить обратную связь. «Если не удастся добиться ожидаемых результатов общения – оно будет неэффективным» [23, с.33].

Следовательно, **речь** – это деятельность, направленная на использование языка в целях общения, воздействия на других людей.

Уровень речевого развития определяет культура речи. Профессор Б.Н. Головин определял ее как «область лингвистических знаний о культуре речи как совокупности и системе ее коммуникативных качеств» [7, с. 8].

К **коммуникативным качествам речи** относятся: правильность, точность, логичность, чистота, богатство, уместность и выразительность [7, с. 10].

По мнению Б.Н. Головина, «выразительностью речи называются такие особенности ее структуры, которые поддерживают внимание и интерес слушателя или читателя» [7, с. 182].

Также под выразительностью речи понимается соответствие используемых языковых средств речи условиям и задачам общения [5, с. 27].

Таким образом, **выразительность** как коммуникативное качество речи заключается в использовании в речи таких ее структур, которые поддерживают интерес и внимание слушателей или читателей в соответствии с условиями и задачами общения.

Для того чтобы речь стала выразительной, необходимо соблюдение следующих условий:

1. Самостоятельность мышления, деятельности сознания автора речи. Выразительность отрицает шаблонное мышление, она результат глубокого осознания передаваемой мысли.

2. Интерес автора к тому, что он говорит, пишет и к тем, для кого он это делает. Важно «вкладывать душу» в свою речь, желать улучшить ее, изменить.

3. Знание языка, его выразительных возможностей (интонационных, лексических, синтаксических средств выразительности).

4. Знание свойств и особенностей языковых стилей (художественного, научного, публицистического, делового, разговорного).

5. Систематическая и осознанная тренировка речевых навыков. Знание выразительности речи должно перейти в навык ее использования.

6. Сознательное намерение автора речи говорить и писать выразительно.

7. Наличие в языке средств, способных наделять речь качеством выразительности. Это условие является объективным, независящим от воли, желания и сознания человека, и без него невозможно было бы говорить о выразительности речи [7, с. 185-187].

Перейдем к определению самих средств выразительности речи. К ним относятся: интонация, лексические и синтаксические средства выразительности.

Интонация как явление сложное состоит из следующих элементов:

- мелодика (повышение и понижение тона);
- интенсивность (силовой или динамический компонент);
- темп или длительность;
- пауза;
- особый тембр как средство выражения эмоций [24, с. 294].

Основным источником выразительности речи является лексика. К лексическим средствам выразительности речи относятся эпитеты, метафоры, сравнения, метонимии, синекдохи, гиперболы, литоты, олицетворения, перифразы, аллегория, ирония, а также фразеологизмы.

Эпитетом называется художественное определение предмета или действия. Он может выражаться через полное и краткое прилагательное, существительное (приложение) и наречие: *слепая любовь* [9, с. 171].

Сравнение – это сопоставление (параллелизм) или противопоставление (отрицательный параллелизм) двух предметов по одному или нескольким общим признакам: *Твой ум глубок, что море. Твой дух высок, что горы*

(В. Брюсов). Сравнение придает описанию особую наглядность, изобразительность [9, с. 172].

Метафора (от греч. *metaphora*) означает перенос названия предмета (действия, качества) на основании сходства. В отличие от двучленного сравнения, в котором приводится и то, что сравнивается, и то, с чем сравнивается, метафора содержит только второй компонент. Это и придает образность и компактность тропу. Метафора – один из наиболее распространенных тропов, так как сходство между предметами и явлениями может быть основано на самых разнообразных чертах: цвет, форма, размер, назначение и т.д.: *заря пылает* [9, с. 173].

Близка к метафоре **метонимия** (от греч. *metonymia* – переименование) – употребление названия одного предмета вместо названия другого на основании внешней или внутренней связи между ними: *Ну, скушай же еще тарелочку, мой милый!* (И. Крылов) [9, с. 173].

Разновидностью метонимии является **синекдоха** (от греч. *synekdoche* – соподрозумевание) – перенос значения с одного на другое по признаку количественного отношения между ними:

- 1) часть вместо целого: *Все флаги в гости будут к нам* (А. Пушкин);
- 2) родовое название вместо видового: *Ну что ж, садись, светило!* (В. Маяковский);
- 3) видовое название вместо родового: *Пуще всего береги копейку* (Н. Гоголь);
- 4) единственное число вместо множественного: *И слышно было до рассвета, как ликовал француз* (М. Лермонтов);
- 5) множественное число вместо единственного: *К нему и птица не летит, и зверь не идет* (А. Пушкин) [9, с. 173-174].

Гиперболой называется стилистическая фигура, состоящая в образном преувеличении: *наметали стог выше тучи* (И. Крылов) [9, с. 174].

Литота (от греч. *litotes* – простота, худоба) – противоположный гиперболе стилистический прием. Она означает подчеркнутое

преуменьшение, уничтожение, недоговоренность: *мальчик с пальчик* (Н. Некрасов) [9, с. 174].

Перифразой (от греч. periphrasis – от вокруг и говорю) называется описательное выражение, употребленное вместо того или иного слова («пишущий эти строки» вместо «я»), или троп, состоящий в замене названия лица, предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты: *царь зверей* – лев, *солнце русской поэзии* – А. Пушкин [9, с. 175].

Аллегория (от греч. allegoria – иносказание) заключается в иносказательном изображении отвлеченного понятия при помощи конкретного, жизненного образа. Главными источниками аллегорий являются сказки о животных, в которых лиса есть аллегория хитрости, волк – злобы и жадности, баран – глупости, лев – мощи, змея – мудрости и т.д. [9, с. 175].

Ирония – это троп, заключающийся в употреблении наименования или целого высказывания в смысле, противоположном прямому, это перенос по контрасту, по полярности: *Отколе, умная, бредишь ты, голова?* (И.А. Крылов) [9, с. 175].

Особую выразительность речи придает использование в ней **фразеологизмов** – устойчивых сочетаний слов, семантика которых не является идентичной значению составляющих его компонентов. Так, сочетание «заварить кашу» означает «затевать сложное или неприятное дело». Однако сами по себе слова «заварить» и «каша» не дают и намека на такое значение [9, с. 178].

Синтаксис языка также располагает выразительными возможностями. В усилении речевой выразительности участвует как разнообразие синтаксических структур, так и их повторение.

К синтаксическим средствам выразительности речи относятся анафора, антитеза, бессоюзие, градация, инверсия (обратный порядок слов), многосоюзие, параллелизм, риторический вопрос, эпифора.

Анафорой называется единоначатие, повторение звуков, морфем, слов, словосочетаний, ритмических и речевых конструкций в начале параллельных синтаксических периодов или стихотворных строк:

Грозой снесенные мосты,

Гроба с размытого кладбища (А.С. Пушкин) [9, с. 175].

Противоположный анафоре стилистический прием называется **эпифорой** (от греч. еріphora – ері после + phoros несущий) – тождество звукосочетаний, слов, ритмических и речевых конструкций в конце стихотворных строк:

Милый друг, и в этом тихом доме

Лихорадка бьет меня.

Не найти мне места в тихом доме

Возле мирного огня! (А.А. Блок) [9, с. 176].

Антитезой называется стилистическая фигура, состоящая в сопоставлении резко отличных по смыслу слов или словесных групп: *Великий человек на малые дела* (В.И. Даль) [9, с. 176].

Под **бессоюзием** подразумевается бессоюзная связь однородных членов простого предложения или предикативных частей сложного предложения. Предикативной частью сложного предложения является сочетание основ, простые предложения, которые составляют сложное:

Швед, русский колет, рубит, режет.

Бой барабанный, крики, скрежет (А.С. Пушкин) [9, с. 176].

Противостоящий бессоюзию стилистический прием называется **многосоюзием** (полисиндетон – от греч. polisyndeton) – намеренное увеличение количества союзов в предложении: *Перед глазами ходил океан, и колыхался, и гремел, и сверкал, и угасал, и светился, и уходил куда-то в бесконечность* (В.Г. Короленко) [9, с. 176].

Градацией называется расположение ряда слов в порядке нарастания (восходящая) или ослабления (нисходящая) их смыслового и эмоционального значения: *Не жалею, не зову, не плачу* (С.А. Есенин) [9, с. 177].

Инверсия (лат. *inversio* – переворачивание, перестановка) – изменение обычного порядка слов в предложении с целью усиления его выразительности [9, с. 177].

Параллелизм определяется как тождественное или сходное расположение элементов речи в смежных частях текста:

То не ветер ветку клонит,

Не дубравушка шумит,

То мое, мое сердечко стонет,

Как осенний лист дрожит (русская народная песня «Лучинушка») [9, с. 178].

Риторический вопрос – вопросительное предложение, содержащее утверждение или отрицание в форме вопроса, на который не требуется ответа: *Кто не ошибался в юности?* [9, с. 178].

Риторическое обращение – стилистическая фигура, состоящая в том, что высказывание адресуется неодушевлённому предмету, отвлечённому понятию, отсутствующему лицу, усиливая тем самым выразительность речи [9, с. 178].

Эллипсисом называется опущение в речи слов, легко подразумеваемых или восстанавливаемых по контексту: *Мы сёла – в пепел, грады – в прах, в мечи – серпы и плуги* (В.А. Жуковский) [9, с. 178].

Из вышесказанного следует, что выразительность речи – это такое качество речи, которое помогает поддерживать внимание и интерес у слушателя или читателя, что в свою очередь обеспечивается выбором языковых средств, соответствующих условиям и задачам общения. К средствам выразительности речи относятся интонация, лексические и синтаксические средства выразительности.

Определим, в какой мере проявляется выразительность речи младших школьников. Для этого обратимся к описанию особенностей их речи.

К особенностям речи детей младшего школьного возраста относятся:

- достаточно развитый фонематический слух и артикуляционный аппарат, что позволяет различать звуки родного языка и произносить их правильно;

- словарный запас, в котором насчитывается в среднем около четырех тысяч слов, разнообразных по семантике, среди которых представлены все грамматические классы (чаще всего используются существительные и глаголы), что позволяет детям достаточно успешно общаться на актуальные для них темы с окружающими их людьми;

- сформированный в основном синтаксический строй речи: дети в своей устной речи пользуются разнообразными синтаксическими структурами (простыми и сложными предложениями разных типов), преобладают простые двусоставные предложения из 3-5 слов;

- владение связной речью: способность построить небольшой текст на близкую ребенку тему, развернуто ответить на вопрос [34, с. 199-200].

Однако вышеуказанные речевые способности в основном ограничиваются общением ребенка в семье, в детском коллективе. В школе у детей расширяются их коммуникативные потребности, ведущей становится учебная деятельность, и имеющиеся у ребенка речевые навыки уже не соответствуют новым нормам. На этом этапе у них появляются следующие особенности речи:

- большое количество нарушений при чтении и письме, вызванное невольным переносом практически освоенных правил устной речи на новые виды речевой деятельности;

- несовершенство монологической речи (неуместное использование разговорного стиля речи и др.), роль которой возрастает при обучении в начальной школе [34, с. 200].

Таким образом, особенности речи младших школьников показывают, что их речь в недостаточной мере выразительна. Об этом свидетельствует преобладание в речи младших школьников существительных и глаголов над другими грамматическими классами, более частое употребление небольших

простых предложений, а также незнание, как правильно употреблять средства выразительности речи. Из этого можно сделать вывод о необходимости совершенствования выразительности речи младших школьников.

1.2 Содержание и методы работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка

Успешность работы по развитию речи в любом направлении определяется, прежде всего, тем, насколько учителю удалось создать условия для проявления учениками речевой активности. Поэтому главной задачей педагога является вовлечение учеников в речевую деятельность, создание условий для возникновения потребности в речевом общении и возможностей эту потребность удовлетворить. К таким условиям относятся:

- мотивация речевой деятельности учащихся;
- обеспечение содержания для детских высказываний;
- постоянное обогащение речи учеников средствами языка (новыми для них словами, формами, конструкциями и т.п.;
- хорошая речевая среда, которая обеспечивает ребенка образцами использования средств языка в речи;
- доброжелательная атмосфера, способствующая преодолению страха детей перед аудиторией;
- тактичность в исправлении речевых ошибок и недочетов;
- внимание к речи каждого ученика в классе, индивидуальный подход к ученику с учетом особенностей его темперамента, характера, уровня речевой подготовки [34, с. 201-202].

Для совершенствования выразительности речи младших школьников учителю необходимо соблюдать следующие условия:

- обеспечение самостоятельности мышления, сознания и деятельности ребенка;
- возникновение у ребенка интереса к тому, о чем он говорит и пишет;
- обогащение знаниями выразительных возможностей языка и правилами их использования в различных языковых стилях;
- проведение систематической осознанной тренировки речевых навыков выразительности речи;
- воспитание у детей намерения говорить и писать выразительно.

В методике преподавания русского языка в начальных классах выделяют следующие уровни работы по развитию речи детей: произносительный, лексический, грамматический и уровень текста.

Рассмотрим содержание и методы работы по развитию речи младших школьников на каждом уровне в аспекте совершенствования ее выразительности.

1. Произносительный уровень. Работа по развитию речи младших школьников на этом уровне осуществляется по следующим направлениям: техника речи, орфоэпия, интонация. В аспекте совершенствования выразительности речи младших школьников работа ведется по последнему из перечисленных направлений.

Работа по совершенствованию интонационной выразительности речи на уроках русского языка ведется на текстовом и иллюстративном материале учебников.

К методам работы над интонационной выразительностью речи можно отнести:

- наблюдение за эмоционально-оценочными интонациями. Предметом наблюдения становятся интонации первичных эмоциональных состояний (радость, печаль, гнев, страх, удивление). За счет восприятия и анализа образцовой звучащей речи (например, учителя), в частности ее интонационной выразительности, совершенствуется интонационная выразительность младших школьников.

- использование речевой ситуации, которая обеспечивает возникновение живых, естественных интонаций (например, чтение текста по ролям). Следует предельно детализировать обстоятельства действительности, это помогает ребенку без труда представить себя вместе с героем или вместо героя и придать своему высказыванию необходимое интонационное оформление. Целесообразно избрать путь «от диалога – к монологу», т. е. начинать совершенствование интонационных умений следует с диалогической речи, постепенно переходя к совершенствованию монологической речи [24, с. 294].

2. Лексический уровень. Содержание работы на этом уровне включает несколько направлений:

1) *Количественное обогащение лексикона младших школьников* за счет лексики, усваиваемой при чтении и изучении художественных текстов, произведений народного творчества на уроках русского языка (общеупотребительная лексика, образные средства языка, устаревшие, просторечные и диалектные слова).

Необходимо отметить, что расширять лексикон школьников нужно группами семантически связанных между собой слов (тематическими и лексико-семантическими).

2) *Качественное совершенствование словаря младших школьников* на основе систематической работы с тематическими и лексико-семантическими группами слов (синонимами, антонимами, многозначными словами или фразеологизмами и др.) для полноценного овладения лексическим значением слова.

Для работы по этому направлению можно использовать следующие упражнения:

а) Упражнения, направленные на усвоение и закрепление лексикологических умений:

- подбор синонимов или антонимов к слову;
- называние разных значений многозначного слова;

- определение значения слова или фразеологизма.

В таких упражнениях ребенку необходимо оперировать уже сложившимися связями между словами в его сознании и подводить материал под определенное лексикологическое понятие.

б) Упражнения, направленные на качественное совершенствование словаря:

- градация синонимов – расположение синонимов в порядке усиления или ослабления значения (*некло, зной, жара*) – помогает уточнить значения слов синонимов в сознании ученика.

Упражнения такой направленности требуют от младших школьников либо объяснения сходств и различий в парах, рядах слов и выражений, либо употребления определенных лексических средств языка в речи.

3) *Активизация словаря*, которая необходима для совершенствования у младших школьников механизмов выбора слова при порождении речи. Такая работа связана с обучением сознательному оперированию словом, опираясь не только на содержание речи, но и на условия общения. Для успешной активизации словаря необходимо соблюдать условия для проявления младшими школьниками речевой активности.

Лексическое средство выразительности речи считается активизированным, если ребенок использовал его хотя бы один раз в свободной, неподсказанной речи: в рассказах, пересказах, сочинениях и др.

4) *Устранение из речи младших школьников нелитературных слов* представляет собой работу по формированию у них первоначальных представлений о литературном языке, об обязательности соблюдения его норм для всех носителей языка, желающих быть понятыми окружающими людьми.

В результате организованной учителем работы дети приходят к выводу, что речь должна быть вежливой и понятной, наблюдая над речью, в которой нарушены эти правила. С помощью учителя школьники, употребляющие просторечные или диалектные слова, должны понять их

недопустимость или неуместность согласно выведенным правилам речи. А работа по совершенствованию лексической стороны речи должна поспособствовать развитию у них умения заменять привычное нелитературное слово его литературным эквивалентом [33, с. 200-205].

В работах М.С. Соловейчик представлена следующая типология упражнений для работы над культурой речи младших школьников, в основу которой положен вид деятельности учащихся с языковым материалом [40]:

а) Наблюдение за употреблением слов в образцовом тексте.

При работе с фрагментом художественного произведения в качестве материала для грамматико-орфографического упражнения на уроке русского языка создается прекрасная возможность для уточнения понимания детьми значения слова и его роли в создании художественного образа. Для этого необходимо наблюдение, при котором учитель обращает внимание младших школьников на наиболее точные и выразительные слова: «Найдите слова, помогающие нам увидеть, представить...»; «Какое слово (выражение) использовал автор, чтобы подчеркнуть...»; «Как автору удалось избежать повторения одного и того же слова для называния...»; «Почему автор использовал несколько близких по смыслу глаголов, описывая действия...?».

Также эффективным приемом наблюдения за употреблением слов в образцовом тексте является лингвистический (стилистический) эксперимент. Он представляет собой искажение текста, после которого дети сопоставляют его с оригиналом. При исключении слова обнаруживается его значение и функция в тексте, а при замене синонимом те оттенки значения, которыми синонимы различаются.

б) Редактирование текста предполагает выявление в нем лексических ошибок и недочетов с последующим их исправлением. Для этого можно использовать специально подготовленные тексты с включением типичных для учащихся ошибок или фрагменты из детских творческих работ (авторство раскрывается только по желанию ребенка, написавшего работу). Например, для закрепления знаний о фразеологизмах, можно использовать

следующее задание: Прочитай предложения, сказанное ребятами постарше. Какие слова они неудачно использовали? *Я привык отдавать себе полные отчеты.* В данном случае неправильно использована форма числа у слов «полные отчеты». В русском языке есть устойчивое выражение «отдавать отчет» – полностью понимать, осознавать что-либо.

в) *Трансформация* как вид лексико-семантического упражнения – это преобразование высказывания, касающееся его лексического содержания в соответствии с определенной задачей. Например, замена слова, словосочетания, пропуск слова или добавление. Например, мы *с восхищением смотрели* на закат. Каким словом можно заменить выделенное словосочетание? (Любовались.)

г) *Подбор слов, составление словосочетаний, придумывание предложений с заданным предметом речи, для выражения определенной мысли* и т.д. Различие между этим упражнением и предыдущим в самостоятельности поиска средств решения речевой задачи. Например, при подготовке к сочинению – описанию картины «Февральская лазурь» И. Э. Грабаря можно предложить ученикам внимательно взглядеться в картину и подобрать слова, помогающие передать яркость и великолепие снега на картине. Такое упражнение способствует активизации словаря младших школьников.

При проведении фронтальной работы по совершенствованию лексической выразительности речи нужно следить за тем, чтобы она не приводила к одинаковому выбору слов младшими школьниками. Наоборот, учитель должен ценить своеобразие языка каждого школьника, ведь индивидуальный словарь языковой личности определяет и ее интересы и общее развитие, а языковое богатство дает детям возможность самостоятельного выбора слов.

3. Грамматический уровень. На этом уровне учащиеся знакомятся с выразительными средствами синтаксиса текста, в частности таких синтаксических конструкций, как предложения. Обучающиеся узнают, что

форма построения предложения влияет на оттенок его смысла. Выразительные средства синтаксиса индивидуализируют речь, придают ей повышенную эмоциональную окраску.

В своей статье С.Е. Ногаева говорит о следующих задачах работы по совершенствованию синтаксической выразительности речи младших школьников:

- 1) показать учащимся выразительные средства синтаксиса художественных текстов при их анализе и определить их функцию;
- 2) научить использовать выразительные средства синтаксиса при создании собственных текстов [31, с. 20].

Она называет некоторые выразительные средства синтаксиса текста, которые помогут пробудить в детях желание сделать свой собственный текст с точки зрения языка более интересным. Это анафора, обрамление и периодическая конструкция. Сами термины не вводятся, учащиеся знакомятся с выразительными средствами на конкретных примерах.

Например, можно сказать учащимся о том, что речь в тексте должна быть выразительной, красивой. Для этого в нем можно использовать:

- одинаковое начало предложений или частей текста (анафора);
- примерно одинаковое построение предложений (параллелизм).

При работе над выразительными средствами синтаксиса текста С.Е. Ногаева предлагает использовать следующие виды упражнений:

1) *Упражнения, основанные на репродуктивной деятельности:* наблюдения над языком текста – от простого с целью констатации фактов до объясняющего. Подобные упражнения помогают ученикам освоить само понятие «выразительные средства», научиться определять их.

2) *Упражнения, основанные на продуктивной деятельности:* обучение школьников применению полученных знаний при выполнении отдельных речевых действий, то есть формирование конкретных речевых умений. Это упражнения аналитического характера по готовому тексту.

Для знакомства с анафорой можно использовать следующий пример:

*Желтая бабочка
Кружит у плетня.
Желтая бабочка,
Подожди меня!
Желтая бабочка,
Покружись со мной!
Желтая бабочка,
Подружись со мной (П. Урумов).*

В данном примере анафора вносит в стихотворение оттенок усиления. Чтобы показать эту функцию, учащимся задаются следующие вопросы для анализа текста:

1. Что интересного вы заметили в стихотворении? (Слова «Желтая бабочка» повторяются четыре раза.)
2. Определите тему стихотворения.
3. Как вы думаете, почему автор использовал столько повторов? (Чтобы показать, как сильно ему нравится желтая бабочка.)

Далее на основе ответов учеников формулируется вывод: для придания тексту выразительности можно использовать одинаковое начало предложений или частей текста.

С целью закрепления знаний о таком средстве выразительности, как «анафора», можно использовать следующее упражнение:

Прочитайте текст. Найдите прием выразительного построения текста.

Какой умишко может быть у маленького хроменького утенка, но все-таки и он в своей головке величиной с лесной орех сообразил, что единственное спасение его в человеке.

И нам по-человечески было жалко его: эти беспощадные птицы всех пород хотят лишить его жизни, а чем он виноват, если крыса вывернула ему лапку?

И мы по-человечески полюбили маленького Хромку.

(М. Пришвин «Хромка»)

Далее следует вывод: чтобы текст был красивым, можно использовать одинаковое или почти одинаковое строение предложений.

Таким образом, основная цель работы по совершенствованию синтаксической выразительности речи младших школьников на уроках русского языка заключается в выработке у них навыка выявления приемов выразительного построения предложений в художественном тексте, определения функций выразительных средств синтаксиса. Анализ произведений, с помощью которого выявляются эти приемы, способствует формированию лингвистической зоркости учащихся, пониманию функций языковых единиц, а также повышает уровень восприятия текста в единстве его содержания и формы. В совокупности все это помогает младшим школьникам сделать собственные тексты выразительными.

4. Уровень текста в развитии речи.

К методам работы по совершенствованию выразительности речи на уровне текста относится анализ художественных текстов с точки зрения их выразительности, а также создание собственных текстов, содержащих различные средства выразительности речи.

Формами работы по созданию собственного текста, содержащего средства выразительности, являются:

- устный и письменный пересказ прочитанного текста-описания в различных вариантах: пересказ, близкий к тексту образца, пересказ сжатый (несколько степеней сжатия), выборочный, творческий; заучивание текстов наизусть и их выразительное чтение;
- различные текстовые выступления учащихся в связи с чтением и анализом произведений литературы;
- различные импровизации: рассказы из жизни, сочинение сказок и рассказов, пословиц и загадок, стихотворений и т. п.;
- сочинения устные и письменные с элементами описания;
- отзывы о прочитанном, о спектаклях, статьи, дружеские письма и др.

Таким образом, работа по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка осуществляется на всех уровнях работы по развитию речи: произносительном, лексическом, грамматическом и уровне текста. Основными методами работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка являются открытие нового знания в процессе наблюдений за речью (образцовыми текстами) и применение полученных знаний в собственной речи.

1.3. Анализ учебников по русскому языку в аспекте совершенствования лексической выразительности речи младших школьников

Успешность работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка во многом зависит от того, какие возможности для этой работы предоставляются в учебниках русского языка для начальной школы. Данный параграф посвящен анализу одного из учебно-методических комплектов по русскому языку для начальной школы.

Цель анализа – выявить возможности учебников по русскому языку для организации работы по совершенствованию лексической выразительности речи младших школьников на уроках русского языка.

Задачи анализа:

- 1) выявить в учебниках упражнения, направленные на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников, и определить их распределение по разделам и темам учебника;
- 2) определить возможности дидактического материала упражнений иной направленности для работы по совершенствованию лексической выразительности речи младших школьников.

Объектом анализа является учебник русского языка для 3 класса М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, Т.А. Байковой (УМК «Перспективная начальная школа») [12; 13; 14].

В ходе анализа учебников были выявлены следующие типы упражнений, направленных на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников:

1. Обнаружение лексических средств выразительности, определение их функции в речи.

Примеры:

Упражнение 82. В следующих пословицах найди антонимы и выпиши их.

Знай больше – говори меньше.

Маленькое дело лучше, чем большое безделье.

Не поев горького, не поймешь и сладкого.

Ложь тяжела, да и правда не легче.

От радости старые молодеют, от печали молодые стареют.

В какой из пословиц две пары антонимов? А в какой сразу три пары? [12, с. 95-96].

Упражнение 55. Прочитай цепочки слов:

Алый, пунцовый, пурпурный, багровый, рубиновый.

Васильковый, лазурный, сапфировый, бирюзовый.

Изумрудный, малахитовый.

В каждой цепочке синонимы обозначают определенный цвет, указывают на его разные оттенки. Оттенки какого цвета обозначают синонимы в 1-й строчке? Во 2-й строчке? А в 3-й? Для чего в языке появились все эти слова: разве недостаточно одного, основного слова для обозначения каждого цвета? [12, с. 66].

Упражнение 103. Прочитай предложение и найди в нем устойчивое выражение.

Пятерок у него в дневнике – кот наплакал.

Как ты понимаешь смысл выражения «кот наплакал»: пятерок много или мало? [12, с. 113].

В учебнике обнаружено 30 упражнений такого типа.

2. Подбор лексических средств выразительности речи или замена ими слов.

Примеры:

Упражнение 54. Прочитай рассказ Миши Иванова. Помоги Мише переделать рассказ, используя разные синонимы, которые есть у слова «маленький»: малюсенький, небольшой, крошечный, крохотный [12, с. 65-66].

Упражнение 26. Прочитай два отрывка из книги Бориса Житкова «Зоосад».

Найди и зачитай сравнения, которые придумал мальчик. Ты считаешь их интересными, точными? Помогают ли они лучше представить павлина? Какое сравнение кажется тебе незавершенным? Дополни его [13, с. 57-58].

Было обнаружено 8 упражнений такого типа.

3. Использование лексических средств выразительности в собственной речи при составлении словосочетаний, предложений, текстов.

Примеры:

Упражнение 43. Найди в словаре слова: *ершиться* и *перламутровый*. Объясни, какое значение этих слов является прямым, а какое – переносным.

Придумай и запиши с каждым из этих слов предложение, в котором эти слова употребляются в переносном значении [12, с. 49].

Упражнение 104. Найди в словаре смешное выражение «собачий холод». Что оно означает? Придумай небольшой рассказ, в который вошли бы выражения «кот заплакал» и «собачий холод». Как ты думаешь, этот рассказ должен быть обязательно о животных? [12, с. 114].

Упражнение 89. Подбери антонимы к разным значениям прилагательного:

старый человек – ... человек,

старый стол – ... стол.

Посмотри в словаре, сколько значений слова «старый» там указано. Какое значение не учтено в предложении?

Выпиши словосочетание с этим значением слова из словаря и запиши словосочетание с его антонимом [12, с. 100].

В учебнике было обнаружено 28 упражнений такого типа.

Следует отметить, что представленные в учебнике упражнения, направленные на совершенствование лексической выразительности речи, охватывают все направления такой работы, в частности:

- количественное обогащение лексикона младших школьников за счет лексики, усваиваемой при чтении и изучении художественных текстов, произведений народного творчества на уроках русского языка;
- качественное совершенствование словаря младших школьников на основе систематической работы с тематическими и лексико-семантическими группами слов (синонимами, антонимами, многозначными словами и др.) для полноценного овладения лексическим значением слова;
- активизация словаря, которая необходима для совершенствования у младших школьников механизмов выбора слова при порождении речи;
- устранение из речи младших школьников нелитературных слов, представляющее собой работу по формированию у них первоначальных представлений о литературном языке, об обязательности соблюдения его норм для всех носителей языка, желающих быть понятыми окружающими людьми.

Упражнения, направленные на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников следующим образом распределены по разделам и темам учебника:

1. В разделе «Лексика» темы:

- «Прямое и переносное значение слова»;
- «Синонимы»;
- «Антонимы»;
- «Что такое устойчивые выражения»;
- «Значения слов. Повторение старого и открытие нового».

2. В разделе «Синтаксис» тема:

- «Второстепенные члены предложения. Дополнение».

3. В разделе «Развитие речи» темы:

- «Какие бывают предложения»;
- «Работа с картиной. Устное сочинение»;
- «Главное переживание автора, выраженное в тексте»;
- «План текста»;
- «Порядок абзацев в тексте»;
- «Устное изложение»;
- «Письменное изложение»;
- «Текст-описание и текст-повествование»;
- «Работа с картиной. Письменное сочинение»;
- «Учимся писать сочинение»;
- «Научный текст»;
- «Сочиняем басню по картине»;
- «Учимся писать сочинение по наблюдениям».

4. В разделе «Орфография и пунктуация» темы:

- «Безударные окончания существительных III склонения в единственном числе»;
- «Написание букв «о», «ё» после шипящих и Ц в окончаниях существительных».

Из распределения упражнений, направленных на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников, видно, что в основном такие упражнения представлены в разделах «Лексика» и «Развитие речи», в нескольких темах встречаются в таких разделах, как «Синтаксис» и «Орфография и пунктуация».

Дидактический материал упражнений иной направленности в виде текстов, содержащих лексические средства выразительности речи, дает возможности для составления упражнений по совершенствованию лексической выразительности речи. Например, текст упражнения 5,

содержащий эпитет и олицетворения в теме «Существительное. Безударные окончания существительных в единственном числе»:

Снежная баба

В тихой детской так тепло.

Стекла снегом замело.

Синеглазая луна

Вылезает из окна.

Ветер прыгает по крыш...

Отчего не спится Гриш...? (Саша Черный) [14, с. 13].

В учебнике было обнаружено следующее количество таких текстов:

- 1 текст с устойчивым выражением;
- 22 текста с эпитетами;
- 2 текста с синонимами;
- 12 текстов со сравнениями;
- 28 текстов с олицетворениями;
- 17 текстов с метафорами;
- 3 текста с антонимами.

Таким образом, в учебниках русского языка для 3 класса М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, Т.А. Байковой (УМК «Перспективная начальная школа») представлены следующие типы упражнений, направленных на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников: обнаружение лексических средств выразительности, определение их функции в речи; подбор лексических средств выразительности речи или замена ими слов; использование лексических средств выразительности в собственной речи при составлении словосочетаний, предложений, текстов. Такие упражнения охватывают все направления работы по совершенствованию лексической выразительности речи: количественное обогащение лексики младших школьников, качественное совершенствование словаря младших школьников, устранение из речи младших школьников нелитературных слов. Анализ учебника

показал, что упражнения, направленные на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников, неравномерно распределены по разделам и темам учебника, в основном представлены в таких разделах, как «Лексика», «Развитие речи».

Возможности дидактического материала упражнений иной направленности для работы по совершенствованию лексической выразительности речи младших школьников заключаются в наличии текстов, содержащих лексические средства выразительности речи, на основе которых можно составлять упражнения по совершенствованию лексической выразительности речи.

Выводы по главе 1

Выразительность как коммуникативное качество речи заключается в использовании в речи таких ее структур, которые поддерживают интерес и внимание слушателей или читателей в соответствии с условиями и задачами общения. К средствам выразительности речи относятся интонация, лексические и синтаксические средства выразительности.

Выразительность речи младших школьников развита в недостаточной мере, требует совершенствования. Об этом свидетельствует преобладание в речи младших школьников существительных и глаголов над другими грамматическими классами, более частое употребление небольших простых предложений, а также незнание, как правильно употреблять средства выразительности речи.

К педагогическим условиям проведения работы по совершенствованию выразительности речи можно отнести: обеспечение самостоятельности мышления, сознания и деятельности ребенка; возникновение у ребенка интереса к тому, о чем он говорит и пишет; обогащение знаниями о выразительных возможностях языка и правилах их использования в различных языковых стилях; проведение систематической осознанной

тренировки речевых навыков выразительности речи; воспитание у детей намерения говорить и писать выразительно.

Работа по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка осуществляется на таких уровнях, как произносительный, лексический, грамматический, и на уровне текста. Основными методами работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка являются открытие нового знания в процессе наблюдений за речью (образцовыми текстами) и применение полученных знаний в собственной речи.

Анализ учебника по русскому языку для 3 класса М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, Т.А. Байковой (УМК «Перспективная начальная школа») показал, что в нем представлены следующие типы упражнений, направленных на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников: обнаружение лексических средств выразительности, определение их функции в речи; подбор лексических средств выразительности речи или замена ими слов; использование лексических средств выразительности в собственной речи при составлении словосочетаний, предложений, текстов. Такие упражнения охватывают все направления работы по совершенствованию лексической выразительности речи. Однако они неравномерно распределены по разделам учебника, в основном находятся в разделах «Лексика» и «Развитие речи», единичные упражнения встречаются в разделах «Синтаксис» и «Орфография и пунктуация».

Также в ходе анализа учебников было выявлено, что возможности дидактического материала упражнений иной направленности для работы по совершенствованию лексической выразительности речи младших школьников заключаются в наличии текстов, содержащих лексические средства выразительности речи, на основе которых можно составлять упражнения по совершенствованию лексической выразительности речи.

Результаты анализа учебников убеждают нас в том, что необходимо разработать комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников, при изучении грамматико-орфографических тем.

ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

2.1. Выявление уровня владения лексическими средствами выразительности речи у младших школьников

Для создания комплекса упражнений для уроков русского языка по совершенствованию выразительности речи младших школьников необходимо выявить уровень владения лексическими средствами выразительности речи у обучающихся. Для этого было проведено диагностическое исследование.

Цель диагностического исследования – выявить уровень владения лексическими средствами выразительности речи у обучающихся 3 класса.

База исследования – 20 учащихся 3 класса МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8 им. А.Г. Махнёва» Асбестовского городского округа. Возраст обучающихся – 9-10 лет. Обучение русскому языку ведется по программе и учебникам М.Л. Каленчук и др. (УМК «Перспективная начальная школа»).

Критерием оценки лексической выразительности речи третьеклассников является умение воспринимать и использовать лексические средства выразительности речи.

Уровень владения лексическими средствами выразительности речи определялся по следующим показателям:

Высокий уровень – учащийся правильно воспринимает лексические средства выразительности, осознавая их функцию, и использует все лексические средства выразительности текста при его изложении.

Средний уровень – учащийся правильно воспринимает лексические средства выразительности, но не в полной мере осознает их функцию, поэтому использует не все лексические средства выразительности текста при его изложении или допускает недочеты при их использовании.

Низкий уровень – учащийся при восприятии текста не осознает функцию лексических средств выразительности и не использует их в своей речи, либо допускает ошибки и недочеты при их использовании.

Метод диагностики – анализ продуктов деятельности учащихся (устных изложений). В качестве исходного материала выступил текст «Трясогузкины письма» из упражнения 29 на стр. 63-65 во 2 части учебника по русскому языку для 3 класса М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой и Т.А. Байковой (Приложение).

Данный текст содержит следующие лексические средства выразительности речи:

- эпитеты («А весной прилетела в сад трясогузка – *тоненькая* *серенькая* птичка с длинным хвостиком», «И однажды вся *веселая* семейка улетела на широкие, залитые солнцем речные отмели»);

- сравнение («Не потому, что она поселилась в почтовом ящике, а потому, что она, *как настоящий почтальон*, стала приносить и опускать в ящик разные бумажки).

Также данный текст содержит слова, которые младшие школьники могут заменять синонимами: «Услыхав *отчаянный* писк трясогузки, мы выбегали навстречу почтальону и брали у него газеты и письма: мы не хотели, чтобы он *тревожил* птичку» и др.

Анализ устных изложений учащихся 3 класса показал следующее:

- чаще всего учащиеся употребляли такие лексические средства выразительности, как синонимы (5 человек): к слову «отчаянный» – *тревожный*, «улетела» – *покинула*, «защищать» – *оберегать*, «веселая» – *счастливая*, «тревожил» – *беспокоил*; сравнение (4 человека): «птичка, как почтальон, стала приносить в ящик разные бумажки» – *как почтальон*.

- реже в изложениях учащихся встречались эпитеты – *тоненькая* птичка (1 человек). Это говорит о низкой восприимчивости учащихся к таким лексическим средствам выразительности речи, как эпитеты, и неумении использовать их в своей речи.

Результаты анализа устных изложений третьеклассников представлены в таблице 1.

Таблица 1

Уровень владения лексическими средствами выразительности речи у обучающихся 3 класса (по данным устного изложения)

№	Учащийся	Лексические средства выразительности речи			Уровень
		Синонимы	Эпитеты	Сравнение	
1	Андрей М.	-	-	-	Низкий
2	Виолетта А.	1) к слову «отчаянный» – <i>тревожный</i> ; 2) к слову «улетела» – <i>покинула</i> .	-	-	Средний
3	Евгений С.	1) к слову «отчаянный» – <i>тревожный</i> .	-	-	Средний
4	Ирина К.	-	-	-	Низкий
5	Иван Л.	-	-	-	Низкий
6	Максим И.	1) к слову «защищать» – <i>оберегать</i> .	-	1) сравнение во фразе «птичка, как почтальон, стала приносить в ящик разные бумажки» – <i>как почтальон</i> .	Средний
7	Мария В.	-	-	1) сравнение во фразе «птичка, как почтальон, стала приносить в ящик разные бумажки» – <i>как почтальон</i> .	Средний
8	Николай Р.	-	-	-	Низкий
9	Олег И.	-	-	-	Низкий
10	Ольга Л.	1) к слову «тревожил» – <i>беспокоил</i> ; 2) к слову «отчаянный» – <i>тревожный</i> .	-	-	Средний
11	Павел П.	-	-	1) сравнение во фразе «птичка, как почтальон, стала приносить в ящик разные бумажки» – <i>как почтальон</i> .	Средний
12	Полина Г.	-	-	-	Низкий

Продолжение таблицы 1

13	Светлана У.	1) к слову «отчаянный» – <i>тревожный.</i>	-	-	Средний
14	Сергей С.	-	-	1) сравнение во фразе «птичка, как почтальон, стала приносить в ящик разные бумажки» – <i>как почтальон.</i>	Средний
15	Степан В.	-	-	-	Низкий
16	Таисия Ф.	1) к слову «тревожится» – <i>беспокоится;</i> 2) к слову «отчаянный» – <i>тревожный.</i>	-	-	Средний
17	Ульяна Р.	-	-	-	Низкий
18	Федор Д.	-	-	-	Низкий
19	Юлия Р.	-	-	-	Низкий
20	Юрий Г.	-	1) к слову «птичка» – <i>тоненькая.</i>	-	Средний

В результате анализа изложений было установлено, что высокий уровень владения лексическими средствами выразительности речи не был выявлен ни у одного третьеклассника. Ни один из учеников не использовал все лексические средства выразительности текста при его изложении. В свою очередь, средним уровнем владения лексическими средствами выразительности речи характеризуется 10 третьеклассников (что составляет 50 % от общего количества обучающихся). Они использовали не все лексические средства выразительности текста при его изложении, т.к. не в полной мере осознали их функцию. В основном эти ученики использовали синонимы, несколько реже сравнения, очень редко (всего один ученик) – эпитеты. Низким уровнем владения лексическими средствами выразительности речи характеризуется также 10 третьеклассников (50 %), которые не использовали лексические средства выразительности текста при его изложении.

На рисунке 1 отражены итоги диагностики уровня владения лексическими средствами выразительности речи учащихся 3 класса.

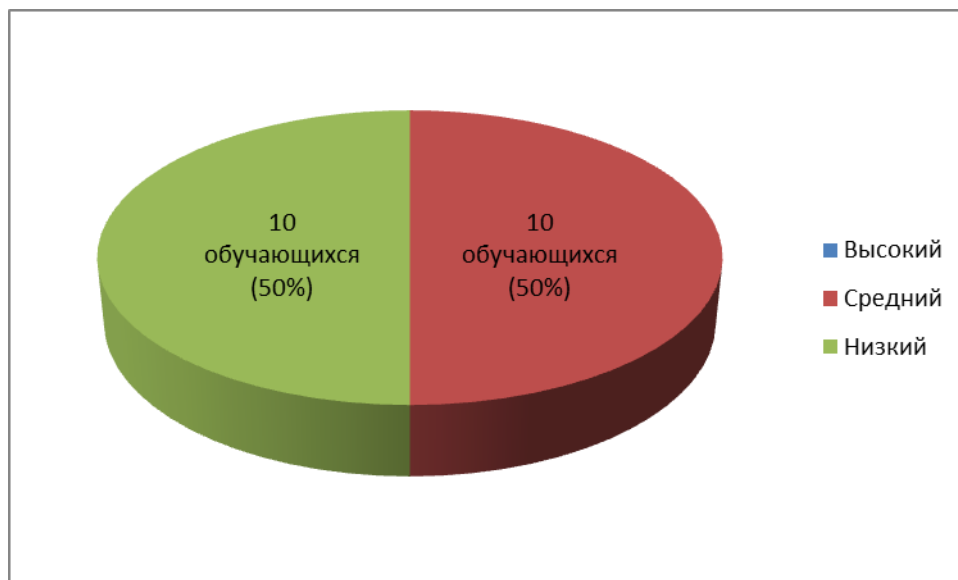


Рис. 1. Распределение обучающихся 3 класса по уровню владения лексическими средствами выразительности речи

Таким образом, в результате диагностического исследования было установлено, что необходима работа по повышению у обучающихся 3 класса уровня владения лексическими средствами выразительности речи, особое внимание следует уделить эпитетам. Это еще раз подтверждает необходимость разработки дополнительного комплекса упражнений для уроков русского языка, направленного на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников.

2.2. Комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников

Для совершенствования лексической выразительности речи младших школьников на уроках русского языка был разработан специальный комплекс упражнений. Предлагаемый комплекс упражнений будет способствовать овладению такими доступными детям младшего школьного

возраста лексическими средствами выразительности речи, как эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения.

В задачи разработанного нами комплекса упражнений по совершенствованию лексической выразительности речи третьеклассников входит формирование умений:

- 1) обнаруживать в речи эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения и определять их функцию;
- 2) использовать в своей речи эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения для повышения выразительности высказывания;
- 3) совершенствовать высказывание с точки зрения его выразительности с помощью эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений.

В соответствии с поставленными учебными задачами комплекс содержит 3 группы упражнений:

1. Упражнения в обнаружении в речи лексических средств выразительности (эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений).
2. Упражнения в использовании в речи лексических средств выразительности (эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений).
3. Упражнения в совершенствовании высказывания с помощью лексических средств выразительности речи (эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений).

Охарактеризуем каждую группу.

1. Упражнения в обнаружении в речи лексических средств выразительности (эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений):

- 1) Прочитайте стихотворение. Найдите в нем слова, которые образно описывают предметы. Как они называются? Какой частью речи они выражены?

Черемуха душистая

*С весною расцвела
И ветки золотистые,
Что кудри, завила.
И кисточки атласные
Под жемчугом росы
Горят, как серьги ясные
У девицы-красы.
А рядом, у проталинки,
В траве между корней,
Бежит, струится маленький
Серебряный ручей (С. Есенин).*

2) Прочитайте стихотворение. Найдите в нем синонимы.

Рры!

*Вышел лев из-за горы
И, подумав, молвил:
- Ррры!*

*Подлетели какаду:
- Что имели вы в виду?
Ррр-разорву и ррр-растерзаю?
Ррр-разнесу и ррр-раскидаю?
Ррр-распугаю всех подряд?*

*Лев сказал:
- Я просто
Ррррад! (Г. Кружков) [14, с. 19].*

3) Прочитайте отрывок из сказки, найдите в нем антонимы.

Много ли, мало они купались - Иван-царевич подкрался, взял у той девицы, что всех краше, кушачок и спрятал за пазуху.

4) Найдите эпитет и олицетворения в стихотворении. Как вы думаете, для чего они нужны?

Снежная баба

*В тихой детской так тепло.
Стекла снегом замело.
Синеглазая луна
Вылезает из окна.
Ветер прыгает по крыше
Отчего не спится Грише? (Саша Черный) [14, с. 13].*

5) Найдите в стихотворении сравнение. Для чего автор использует его в стихотворении?

Перед сном

*Каждый вечер перед сном
Прячу голову в подушку:
Из подушки лезет гном
И везет на тачке хрюшку,
А за хрюшкою дракон,
Длинный, словно макарона.
За драконом красный слон,
На слоне сидит ворона,
На вороне стрекоза,
На стрекозке – тетя Даша.
Чуть прижму рукой глаза –
И сейчас же все запляшут! (Саша Черный) [14, с. 28].*

2. Упражнения в использовании в речи лексических средств выразительности (эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений):

1) Подберите к данным существительным как можно больше эпитетов.
Огонь, туман, солнце, сирень, свет, чувство, тишина, музыка.

2) Составьте небольшой текст, в котором будет рассказываться об одном из времен года. Подберите такие слова, чтобы мы как можно лучше представили то, о чем вы говорите. Как вы думаете, с помощью чего можно сделать текст выразительным?

3) Подберите синонимы к каждому прилагательному:

бесстрашный летчик –

пасмурная погода –

правильный ответ –

занимательный рассказ –

смышленый ученик –

4) Замени прилагательное антонимом:

легкая задача – ... задача,

мягкий диван – ... диван,

слабый голос – ... голос,

старый охотник – ... охотник,

старый дом – ... дом.

5) Прочитайте слова. Составьте такие предложения, чтобы эти слова выступили в роли олицетворений:

проснулся

шепчет

подкралась

пролетает.

3. Упражнения в совершенствовании высказывания с помощью лексических средств выразительности речи (эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений):

1) Прочитайте текст. Как вы думаете, этот текст достаточно выразительный? Как можно улучшить этот текст? Дополните текст эпитетами, синонимами, антонимами, олицетворениями или сравнениями, чтобы он стал выразительным.

Подул ветерок. Прилетели скворцы. Они устроились в дупле березы. Весь день они работали. Вечером сели на ветку и запели.

2) Прочитайте словосочетания. С помощью чего можно образно описать эти существительные? Подберите подходящие эпитеты к данным существительным.

*Ласковый **характер**.*

*Только что выпущенная **газета**.*

3) Прочитай предложение. Видишь ли ты в нем недостаток? Улучши его с помощью синонима.

Пришли холодные холода.

4) Прочитай предложение. Используй сравнение, чтобы оно стало более выразительным, чтобы мы могли лучше представить то, о чем в нем говорится.

Все вокруг засыпано снегом.

5) Подумайте, каким олицетворением можно заменить глагол в этом словосочетании, чтобы оно стало красивее, выразительнее?

Из тучи льется.

Некоторые упражнения представленного комплекса построены на текстах учебника по русскому языку для 3 класса для М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, Т.А. Байковой (УМК «Перспективная начальная школа»), их рекомендовано применять при изучении тех тем, в которых они расположены.

Примерное тематическое планирование работы по совершенствованию лексической выразительности речи младших школьников на уроках русского языка с использованием разработанного нами комплекса упражнений представлено в таблице 2.

Тематическое планирование работы по совершенствованию
лексической выразительности речи младших школьников
на уроках русского языка с использованием комплекса упражнений

№ урока (по рабочей программе)	Тема урока	Задача работы по совершенствованию лексической выразительности речи	Упражнение комплекса
79	Существительное. Безударные окончания существительных в единственном числе	Учить находить в речи эпитеты	1.1
80	Безударные окончания существительных в единственном числе	Учить находить в речи эпитеты и олицетворения	1.4.
81	Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	Учить использовать эпитеты в речи	2.1
82	Как пишутся приставки	Учить находить в речи синонимы	1.2
84	Как пишутся приставки	Учить находить в речи антонимы	1.3
87	Правописание безударных окончаний существительных в единственном числе	Учить находить сравнения в речи	1.5
89	Правописание безударных окончаний существительных I склонения в Р. п., Д. п., П. п. в единственном числе	Учить использовать в речи синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения	2.2
91	Правописание безударных окончаний существительных II склонения в П. п. в единственном числе	Учить использовать в речи олицетворения	2.5
94	Существительные с подвижным и неподвижным ударением	Учить использовать в речи синонимы	2.3
95	Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе	Учить использовать в речи антонимы	2.4
96	Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе	Учить исправлять (улучшать) высказывание с помощью эпитетов, синонимов, антонимов, олицетворений и сравнений	3.1

Продолжение таблицы 2

103	Жизнь корня в составе слов разных частей речи	Учить исправлять (улучшать) высказывание с помощью синонимов	3.3
105	Окончания существительных о множественном числе	Учить исправлять (улучшать) высказывание с помощью эпитетов	3.2
106	Окончания существительных во множественном числе в И. п.	Учить исправлять (улучшать) высказывание с помощью сравнений	3.4
107	Окончания существительных во множественном числе в И. п.	Учить исправлять (улучшать) высказывание с помощью олицетворений	3.5

Для составления примерного планирования был выбран раздел «Орфография и пунктуация», так как в нем практически нет упражнений, направленных на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников.

Таким образом, разработанный комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников, учит их обнаруживать в речи такие лексические средства выразительности, как эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения, использовать их в своей речи, а также совершенствовать с их помощью высказывание.

Связь разработанного комплекса упражнений с учебником заключается в том, что некоторые его упражнения построены на текстах учебника по русскому языку для 3 класса для М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, Т.А. Байковой (УМК «Перспективная начальная школа»), их рекомендовано применять при изучении тех тем, в которых они расположены.

Разработанный комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на совершенствование выразительности речи младших школьников, рекомендовано применять при изучении раздела «Орфография и пунктуация» в соответствии с представленным тематическим планированием. Данный выбор раздела обусловлен тем, что в нем

практически отсутствуют упражнения, направленные на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников.

Выводы по главе 2

Для выявления уровня владения лексическими средствами выразительности речи у обучающихся было проведено диагностическое исследование. Критерием оценки уровня владения лексическими средствами выразительности речи было принято восприятие и использование школьником лексических средств выразительности речи.

Установлено, что высоким уровнем владения лексическими средствами выразительности речи не характеризуется ни один из третьеклассников. Ни один из испытуемых не использовал все лексические средства выразительности текста при его изложении. В свою очередь, средним уровнем владения лексическими средствами выразительности речи характеризуется 50 % испытуемых. Они использовали не все лексические средства выразительности текста при его изложении. Низким уровнем владения лексическими средствами выразительности речи характеризуется также 50 % испытуемых, которые не использовали средства выразительности текста при его изложении. Также было выявлено, что чаще всего учащиеся употребляли такие лексические средства выразительности, как синонимы и сравнение, реже в изложениях учащихся встречались эпитеты. Это говорит о низкой восприимчивости учащихся к таким лексическим средствам выразительности речи, как эпитеты, и неумении использовать их в своей речи.

Диагностическое исследование уровня владения лексическими средствами выразительности речи у младших школьников показало, что им необходимо совершенствовать лексическую выразительность речи, в частности, необходимо повысить уровень владения такими лексическими средствами выразительности, как эпитеты.

С целью совершенствования лексической выразительности речи младших школьников был разработан комплекс упражнений для уроков русского языка, направленный на формирование у третьеклассников умений обнаруживать в речи такие лексические средства выразительности, как эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения, использовать их в своей речи, а также совершенствовать с их помощью высказывание. Разработанный комплекс упражнений включает упражнения, направленные на обнаружение в речи таких лексических средств как эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения, упражнения, направленные на использование этих лексических средств выразительности в речи, а также упражнения, направленные на исправление (улучшение) текста с помощью таких лексических средств как эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Совершенствование выразительности речи младших школьников является необходимым условием успешного развития личности в современном обществе. Только развитая выразительная речь позволяет свободно и эффективно общаться с окружающими людьми в различных коммуникативных ситуациях, точно и лаконично выражать свои мысли и чувства, понимать собеседника.

Речь как деятельность, направленная на использование языка в целях общения, воздействия на других людей, имеет свои коммуникативные качества. Одним из них является выразительность. Выразительность как коммуникативное качество речи заключается в использовании в речи таких ее структур, которые поддерживают интерес и внимание слушателей или читателей в соответствии с условиями и задачами общения. К средствам выразительности речи относятся интонация, лексические и синтаксические средства выразительности.

Выразительность речи младших школьников нуждается в совершенствовании. Об этом свидетельствует преобладание в речи младших школьников существительных и глаголов над другими грамматическими классами, более частое употребление небольших простых предложений, а также незнание того, как правильно употреблять средства выразительности в речи.

К педагогическим условиям проведения работы по совершенствованию выразительностью речи младших школьников можно отнести: обеспечение самостоятельности мышления, сознания и деятельности ребенка; возникновение интереса ребенка к тому, о чем он говорит и пишет; обогащение знаниями выразительных возможностей языка и правилами их использования в различных языковых стилях; проведение систематической осознанной тренировки речевых навыков выразительности речи; воспитание у детей намерения говорить и писать выразительно.

Работа по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка осуществляется на таких уровнях работы по развитию речи, как произносительный, лексический, грамматический, и на уровне текста. Основными методами работы по совершенствованию выразительности речи младших школьников на уроках русского языка является открытие нового знания в процессе наблюдений за речью (образцовыми текстами) и применение полученных знаний в собственной речи.

Анализ учебника по русскому языку для 3 класса М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, Т.А. Байковой (УМК «Перспективная начальная школа») показал, что в нем представлены следующие типы упражнений, направленных на совершенствование лексической выразительности речи младших школьников: обнаружение лексических средств выразительности, определение их функции в речи; подбор лексических средств выразительности речи или замена ими слов; использование лексических средств выразительности в собственной речи при составлении словосочетаний, предложений, текстов. Такие упражнения охватывают все направления работы по совершенствованию лексической выразительности речи, в частности: количественное обогащение лексики младших школьников, качественное совершенствование словаря младших школьников, устранение из речи младших школьников нелитературных слов. Однако они неравномерно распределены по разделам учебника, в основном находятся в разделах «Лексика» и «Развитие речи».

Также было установлено, что дидактический материал упражнений иной направленности в виде текстов, содержащих лексические средства выразительности речи, дает возможности для составления упражнений по совершенствованию лексической выразительности речи. По результатам анализа был сделан вывод о необходимости разработки комплекса упражнений для уроков русского языка, направленного на

совершенствование лексической выразительности речи младших школьников при изучении грамматико-орфографических тем.

Необходимость разработки такого комплекса подтвердилась и исследованием уровня владения лексическими средствами выразительности речи у учащихся 3 класса. Критерием оценки лексической выразительности речи выступило восприятие и использование школьником лексических средств выразительности речи при изложении текста. Исследование показало, что ни один из третьеклассников не владеет лексическими средствами выразительности речи на высоком уровне, половина обучающихся, которые использовали некоторые лексические средства выразительности при изложении текста, характеризуется средним уровнем, а половина – не осознают функции средств выразительности в речи и не используют их при изложении текста, что говорит о низком уровне владения лексическими средствами выразительности.

Таким образом, в результате диагностического исследования было установлено, что необходима работа по повышению у обучающихся 3 класса уровня владения лексическими средствами выразительности речи.

Для совершенствования лексической выразительности речи младших школьников на уроках русского языка был разработан специальный комплекс упражнений. Предлагаемый комплекс упражнений направлен на то, чтобы формировать у младших школьников умения обнаруживать в речи такие лексические средства выразительности, как эпитеты, синонимы, антонимы, олицетворения и сравнения, использовать их в своей речи, а также совершенствовать с их помощью высказывание. Соответственно, он включает в себя три группы упражнений, направленных на решение указанных задач.

Часть представленных в комплексе упражнений построена на дидактическом материале упражнений учебника М.Л. Каленчук и др. – эти упражнения можно использовать при изучении тем, в рамках которых упражнения представлены в учебнике. Кроме того, мы предлагаем

использовать упражнения комплекса на уроках русского языка при изучении орфографических тем и разработали тематическое планирование работы по совершенствованию лексической выразительности речи обучающихся 3 класса при изучении раздела «Орфография и пунктуация» по учебнику М.Л. Каленчук и др., так как именно в этом разделе учебника практически отсутствует материал для работы над выразительностью речи обучающихся.

По нашему мнению, предлагаемый комплекс упражнений и тематическое планирование работы по совершенствованию лексической выразительности речи третьеклассников помогут педагогу решать задачи развития речи обучающихся и будут способствовать совершенствованию выразительности их речи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева, А. Н. Образные средства выразительности как важное условие повышения эффективности обучения на уроках русского языка в условиях ФГОС [Текст] / А. Н. Алексеева, Л. В. Лейтнер // Начальная школа. – 2012. – № 9. – С. 50-59.
2. Байденко, В. И. Образные средства: к освоению навыка выразительности [Текст] / В. И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2014. – 230 с.
3. Баранов, М. Т. Обогащение словарного запаса учащихся [Текст] / М. Т. Баранов // Методика преподавания русского языка / под ред. М. Т. Баранова. – М., 1990. – С. 233-258.
4. Баранов, М. Т. Лексико-семантический аспект уроков русского языка [Текст] / М. Т. Баранов // Урок русского языка на современном этапе. – М., 1978. – С. 30-49.
5. Богуславская, Н. Е. Методика развития речи на уроках русского языка [Текст]: кн. для учителя / Н. Е. Богуславская, В. И. Капинос, А. Ю. Купалова [и др.]; под ред. Т. А. Ладыженской. – М.: Просвещение, 1991. – 240 с.
6. Введенская, Л. А. Культура речи: пособие для студентов [Текст] / Л.А. Введенская. – М.: Изд. Феникс, 2014. – 161 с.
7. Головин, Б. Н. Основы культуры речи [Текст] : учеб. для вузов по спец. «Рус. яз. и лит.» / Б. Н. Головин. – М.: Высш. шк., 1988. – 320 с.
8. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие / И. Б. Голуб. – М.: Логос, 2005. – 432 с.
9. Данцев, Д. Д. Русский язык и культура речи для технических вузов [Текст] / Д. Д. Данцев, Н. В. Нефедова. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 320 с.
10. Жесткова, Е. А. Творческие задания как средство формирования выразительности речи младших школьников [Текст] / Е. А. Жесткова,

Л. В. Филипова // Современные фундаментальные и прикладные исследования. – 2013. – № 3. – С. 17–20.

11. Мещеряков, Б. Г. Большой психологический словарь [Текст] / Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. – 632 с.

12. Каленчук, М. Л. Русский язык. 3 класс [Текст] : учебник. В 3 ч. Часть 1 / М. Л. Каленчук, Н. А. Чуракова, Т. А. Байкова. – М.: Академкнига, 2013. – 160 с.

13. Каленчук, М. Л. Русский язык. 3 класс [Текст] : учебник. В 3 ч. Часть 2 / М. Л. Каленчук, Н. А. Чуракова, Т. А. Байкова. – М.: Академкнига, 2013. – 192 с.

14. Каленчук, М. Л. Русский язык. 3 класс [Текст] : учебник. В 3 ч. Часть 3 / М. Л. Каленчук, Н. А. Чуракова, Т. А. Байкова. – М.: Академкнига, 2016. – 192 с.

15. Канакина, В. П. Особенности выразительности речи младших школьников [Текст] / В. П. Канакина // Начальная школа. – 2007. – № 6. – С. 30-36.

16. Ковшиков, В. А. Психолингвистика: теория речевой деятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов педвузов / В. А. Ковшиков, В. П. Глухов. – М. : Астрель ; Ростов н/Д : МарТ, 2006. – 319 с.

17. Корепина, Л. Ф. Развитие речи учащихся [Текст] / Л. Ф. Корепина // Начальная школа. – 2011. – №1. – С. 27-31.

18. Ладыженская, Т. А. Речевые уроки [Текст] / Т. А. Ладыженская. – М.: Просвещение, 1994. – 152 с.

19. Ладыженская, Т. А. Речь. Речь. Речь. [Текст] / Т. А. Ладыженская. – М.: Педагогика, 1983. – 144 с.

20. Левушкина, О. Н. Словарная работа в начальной школе [Текст] : пособие для учителей / О. Н. Левушкина. – Издательство: Владос, 2008. – 96 с.

21. Леонтьев, А. А. Основы психолингвистики [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. А. Леонтьев. – М.: Смысл, 1997 – 287 с.

22. Леонтьев, А. А. Основы теории речевой деятельности [Текст] / А. А. Леонтьев. – М.: Наука, 1974. – 368 с.
23. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст] / А. А. Леонтьев. – М.: Просвещение, 1969. – 214 с.
24. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 464 с.
25. Львов, М. Р. Методика развития речи младших школьников [Текст] / М. Р. Львов. – 3. изд., перераб. и доп. – Тула: Родничок; М.: АСТ, 2003. – 238 с.
26. Львов, М. Р. Методика работы над словарем [Текст] // Методика обучения русскому языку в начальных классах / М. Р. Львов, Т. Г. Рамзаева, Н. Н. Светловская. – М.: Просвещение, 1979. – 431 с.
27. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка [Текст] : учеб. пособие для студ. пед. институтов / М. Р. Львов – М.: Просвещение, 1988. – 240 с.
28. Меркулова, А. Ю. Некоторые виды работ по развитию речи на уроках русского языка [Текст] / А. Ю. Меркулова // Начальная школа. – 2011. – №1. – С. 30-33.
29. Найденов, Б. С. Выразительность речи и чтения: пособие для учителя [Текст] / Б. С. Найденов. – М.: Просвещение, 1969. – 117 с.
30. Никитченкова, А. Ю. Речевое развитие младшего школьника в изменяющемся мире [Текст] / А. Ю. Никетченкова // Начальная школа. – 2016. – № 2. – С. 20-25.
31. Ногаева, С. Е. Обучение выразительным средствам синтаксиса текста / С. Е. Ногаева // Начальная школа плюс До и После. – 2008. – № 3. – С. 20-22.

32. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: ООО «А ТЕМП», 2006. – 944 с.

33. Орлова, И. М. Развитие навыка выразительности младших школьников на основе организации творческой деятельности на уроках русского языка [Текст] / И. М. Орлова // Начальная школа. – 2011. – № 8. – С. 29-37.

33. Плотникова, С. В. Развитие лексикона ребенка [Текст] : учеб. пособие / С. В. Плотникова. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. – 244 с.

34. Плотникова, С. В. Методические основы начального языкового образования [Текст] : учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства; Урал.гос. пед. ун-т. / С. В. Плотникова, В. А. Шуритенкова. – Екатеринбург, 2012. – 277 с.

35. Политова, Н. И. Развитие речи учащихся начальных классов [Текст] / Н. И. Политова. – М.: Просвещение, 2014. –191с.

36. Поурочное планирование. ПНШ. 3 класс [Электронный ресурс] URL:https://ypok.pf/library/pourochnoe_planirovanie_pnsh_3_klass_191151.html (дата обращения 12.02.2019).

37. Примерная рабочая программа по предмету «Русский язык» УМК «Перспективная начальная школа» [Электронный ресурс] URL: http://akademkniga.ru/upload/iblock/bde/01_04_rusyaz_prp.pdf (дата обращения 17.10.2017).

38. Рабочая программа по русскому языку для 3 класса [Электронный ресурс] URL: https://ypok.pf/library/rabochaya_programma_po_russkomu_yaziku_dlya_3_klassa_203647.html (дата обращения 12.02.2019).

39. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие [Текст] / Н. Б. Самсонов. – М.: Издательство Оникс, 2010. – 304 с.

40. Соловейчик, М. С. Содержание и организация работы по культуре речи [Текст] // Русский язык в начальных классах: Теория и практика

обучения / М. С. Соловейчик, П. С. Жедек, Н. Н. Светловская и др.; под ред. М. С. Соловейчик. – М.: Академия, 1997. – 383 с.

41. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г., №373 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М., 2009.

42. Шевцова, А. В. К проблеме развития выразительности речи младших школьников [Текст] / А. В. Шевцова, Т. В. Мельник // Молодой ученый. – 2015. – № 12. – С. 826-829.

43. Шишкина, Т. В. Новые методы и приемы в работе по развитию речи [Текст] / Т. В. Шишкина // Начальная школа. – 2006. – № 9. – С. 72-73.

44. Шульгина, В. П. Методическая копилка. Для учителей начальных классов [Текст] : учеб. пособие / В. П. Шульгина. – Ростов н/Д: Феникс, 2001. – 320 с.

45. Ярош, Е. А. Речевое развитие младших школьников [Текст] : учебно-методическое пособие для учителей начальных классов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей / Е. А. Ярош. – Екатеринбург: Форум-книга, 2008. – 399с.

Материал для диагностики уровня владения лексическими средствами выразительности речи

Текст для изложения

Трясогузкины письма

У калитки в сад прибит почтовый ящик. Он так долго висел на заборе, что доски в нем стали серыми и в них завелся древоточец. Осенью залетел в сад дятел. Прицепился к ящику, стукнул носом и сразу угадал: внутри древоточина! У самой щели, в которую опускают письма, выдолбил круглую дырку.

А весной прилетела в сад трясогузка – тоненькая серенькая птичка с длинным хвостиком. Она облюбовала ящик под гнездо. Трясогузку эту мы прозвали Почтальоном. Не потому, что она поселилась в почтовом ящике, а потому, что она, как настоящий почтальон, стала приносить и опускать в ящик разные бумажки.

Когда же приходил настоящий почтальон и опускал в ящик письмо, перепуганная трясогузка вылетала из ящика и долго бегала по крыше, тревожно попискивая и качая длинным хвостиком. И мы уже знали: тревожится птичка – значит, есть нам письмо.

Скоро вывела наша почтальонша птенцов. Тревог и забот у нее на целый день: и кормить птенцов надо, и от врагов защищать. Стоило почтальону только показаться на улице, как трясогузка уже летела ему навстречу, порхала у самой головы и тревожно пищала. Птичка хорошо узнавала его среди других людей.

Услыхав отчаянный писк трясогузки, мы выбегали навстречу почтальону и брали у него газеты и письма: мы не хотели, чтобы он тревожил птичку.

Птенцы быстро росли. Самые ловкие стали уже выглядывать из щели ящика, крутя носами и жмурясь от солнца. И однажды вся веселая семейка улетела на широкие, залитые солнцем речные отмели.

По Н. Сладкову

ОТЗЫВ
научного руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Совершенствование выразительности речи младших школьников на уроках русского языка

Студента Аптиной Алены Алексеевны,
обучающегося по ОПОП: направление подготовки «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование»
заочной формы обучения

В процессе написания ВКР студент продемонстрировал компетенции, свидетельствующие о его готовности к педагогической деятельности.

Общее представление ВКР

Тема ВКР является актуальной, что показывает наличие мотивации к будущей педагогической деятельности (ОПК-1), поскольку обучающийся обращается к проблеме, значимой для педагогической практики: как совершенствовать выразительность речи младших школьников в условиях возрастающего влияния на речь детей средств массовой информации и снижения их интереса к чтению. Актуальность ВКР определяется ее соответствием тенденциям в современном языковом образовании: ориентацией на формирование у обучающихся умения использовать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, закрепленной в требованиях к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. Таким образом студент демонстрирует готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4), к реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

При написании ВКР студент проанализировал 45 источников, используя основы научных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1). Отразил полученную информацию в тексте работы, продемонстрировал умение анализировать научную литературу и представлять результаты научных исследований.

Содержание ВКР соответствует теме и целевой установке.

В работе имеются все необходимые структурные элементы. Определяя теоретические основы исследования, студент демонстрирует способность осуществлять обучение воспитание и развитие с учетом возрастных,

психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся (ОПК-2), готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования (ОПК-4). При определении содержания проектировочной работы автором учтены результаты диагностики, что свидетельствует о способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2), готовность к реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфов, глав ВКР.

Заключение частично соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

Оформление списка литературы соответствует требованиям.

Умение организовать свой труд

Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы, в основном соблюдал график написания ВКР. Автор консультировался с руководителем, но учитывал не все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания, что позволяет говорить о его способности к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента А.А. Аптиной соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника, позволяет сделать выводы о сформированности компетенций, определенных ФГОС ВО 44.03.01 Педагогическое образование, и рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР Плотникова Светлана Владимировна

Должность доцент

Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

Уч. звание доцент

Уч. степень кандидат филологических наук

Подпись 

Дата 28.02.2019



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

**Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ**

Автор работы

Аптина Алена Алексеевна

Факультет, кафедра, номер группы

ИПиПД, каф. РяиМП, БН-51z

Название работы

**Совершенствование выразительности речи младших
школьников на уроках русского языка**

Процент оригинальности

67,18%

Дата 26.02.2019

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Д.О. Иваненко

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

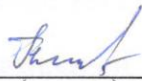
ФИО Антонина Елена Алексеевна

Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

результат проверки нормоконтроль пройден

Дата 25.02.2019г.

Ответственный
нормоконтролер


(подпись)

Теотышкова С.В.
(ФИО)