

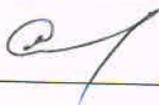
Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Уральский государственный педагогический  
университет»  
Факультет естествознания, физической культуры,  
и туризма  
Кафедра анатомии, физиологии и безопасности  
жизнедеятельности

**СТРОЕВАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ  
«ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

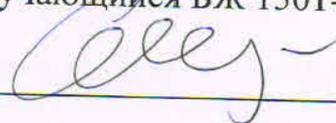
выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. Кафедрой

«27.02» 2020 года

  
\_\_\_\_\_

Исполнитель:  
Садыров Евгений Сергеевич  
обучающийся БЖ 1501-z

  
\_\_\_\_\_

Руководитель:  
Ширшов Владимир  
Дмитриевич  
Доктор педагогических  
наук,  
Профессор кафедры  
анатомии, физиологии и  
безопасности  
жизнедеятельности

  
\_\_\_\_\_

Екатеринбург 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b>	3
<b>Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ.....</b>	<b>6</b>
1.1 Строевые занятия как путь формирования качеств воина, основные понятия.....	6
1.2 Нормативно-правовая база проведения строевых занятий.....	12
1.3 Психологический портрет обучающихся.....	16
<b>Глава 2 МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ СТРОЕВЫХ ЗАНЯТИЙ....</b>	<b>24</b>
2.1 Организация подготовки, планирование и проведения строевых занятий.....	24
2.2 Принципы и методы проведения строевых занятий.....	34
2.3 Рекомендации по корректированию и дополнению практических занятий по строевой подготовке.....	41
<b>Заключение.....</b>	<b>50</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>52</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>55</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Во всех странах и все времена для проверки боеспособности государства проводились строевые смотры воинов. Как правило, такие строевые смотры проходили в форме перестроений, движений с оружием и без оружия. В ходе смотров проверялась выправка воинов, их обмундирование и вооружение. Всегда эти смотры вызывали патриотические чувства у присутствующих, отражали готовность к защите Родины, были наполнены эстетическими элементами. Строевые смотры – часть военных танцев еще с древних времен, где будущие воины формируют и демонстрируют физическую силу, ловкость, выносливость, учатся слушать и выполнять команды командира. К сожалению, в истории России иногда строевые смотры превращались в бессмысленную муштру и изнуряющую шагистику.

Необходимо отметить, что специальная строевая подготовка начала проводиться в образовательных учреждениях только со второй половины XX века. Постепенно, но неуклонно строевая подготовка стала основой воинского обучения и воспитания будущих воинов, составной частью повышения боеготовности Вооруженных сил Российской Федерации.

**Актуальность темы исследования** заключается в том, что в настоящее время строевая подготовка является ведущим предметом в воспитании у обучающихся основных качеств: дисциплины, которая является основополагающей основой армии, в формировании военно-патриотического чувства и готовности к выполнению служебного долга по защите Отечества. Элементы строевой подготовки используются во многих сферах жизни, как на уроках физической культуры, торжественных мероприятиях, так и в повседневной жизни обучающихся.

Основной воспитательной задачей строевой подготовки является формирование и закрепление у обучающихся уважительного отношения к строевой выучке, как к традиционному атрибуту военной службы. Решению этой зада-

чи способствуют обучающие занятия и ритуалы, связанные с выносом и подъёмом государственного флага, знамени, при торжественных построениях юнармейцев, во время несения почетного караула, построениях перед началом занятий в клубе, во время военно-спортивных игр, при отдаче воинской чести погибшим военнослужащим и т.д. Обстановка торжественной церемонии или военизированного действия побуждает обучаемых овладевать строевыми приемами и навыками. Участие в ритуалах порождает у обучаемых эмоциональный подъем.

Исследование литературных источников показало, что на данный момент существует достаточное количество методических рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса, направленного на приобретение знаний и умений строевой подготовки. Но методические рекомендации, главной целью которых является закрепление уважения к строевой выучке неполные и недостаточно эффективные. Исходя из этого мы делаем вывод о том, что методические рекомендации нуждаются в корректировке и дополнении. Именно поэтому возникает необходимость в разработке методик проведения уроков и внеурочных мероприятий по формированию у обучающихся знаний, умений и закрепления уважительного отношения к теме строевой подготовки. Для этого работа учителя ОБЖ должна быть выстроена таким образом, чтобы в начале привить культуру и уважение к строевой выучке, а затем обучать ее приемам и техникам.

**Проблема** исследования: «Какие формы и методы используются на уроках ОБЖ по теме: «Строевая подготовка»?»

**Объектом исследования** в выпускной квалификационной работе является учебно-воспитательный процесс предмета «ОБЖ».

**Предмет исследования** – методика проведения занятий на тему «Строевая подготовка».

**Цель** исследования – разработать методические рекомендации для

проведения занятий по теме: «Строевая подготовка».

**Задачи**, которые необходимо решить для достижения поставленной цели:

1. Проанализировать нормативные положения, педагогическую и методическую литературу по организации строевых занятий в образовательных учреждениях.

2. Определить принципы, методы и формы проведения занятий по строевой подготовке.

3. Разработать рекомендации проведения занятий по теме: «Строевая подготовка».

**Методы исследования:**

1. Теоретические – изучение нормативно-правовых документов, Уставов Вооруженных сил РФ, программ по предмету «ОБЖ»

2. Практические – метод убеждения, примера, соревновательности, поощрения, положительного воздействия коллектива, контроля и оценки изменений поведения и четкости действий при строевой подготовке.

**Базой исследования было** ГБПОУ СО «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность»

Структура выпускной квалификационной работы: введение, две главы, заключение, список литературы и приложение.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СТРОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ

## 1.1 Строевые занятия - путь формирования качеств будущего воина

Строевой устав Вооруженных Сил России устанавливает строевые приемы и движения без оружия и с ним, порядок выполнения воинского приветствия, проведение строевого смотра, положение Боевого Знамени воинской части в строю, порядок выноса и относа. Обязанности военнослужащих перед построением в строю и требования к их строевому обучению, а также на поле боя и действия при внезапном нападении противника. Строевым уставом руководствуются все воинские части, корабли штабы, управления, учреждения, организации и военно-образовательные организации профессионального образования Вооруженных Сил России.

Строевая выучка вырабатывает дисциплину, быстроту и четкость действий, а также способствует приобретению навыков нужных на занятиях по тактической огневой, специальной подготовке и другим предметам обучения [22, с. 12].

Строй всегда является базой подготовки личного состава подразделения к коллективным действиям. Он выделяется из всех видов обучения, воспитывает быстрое точное и единодушное исполнение воли командира. Строевая подготовка основывается на глубоком понимании военной необходимости вчетких, быстрых, сноровистых, инициативных действий во время выполнения приемов в составе подразделения.

Составная доля боевой подготовки, это строевая подготовка, влияющая на все стороны жизни и деятельности войск. Она закаляет волю воинов, способствует соблюдению воинского порядка и укреплению дисциплины, совершенствует умение владеть своим телом, развивает внимание, наблюдательность, владение оружейными приемами, единство действий, исполнительность, подтянутое тело, обучает согласованно действовать в коллективе.

Строевая подготовка содействует воспитанию в военных дисциплинированности, без которой не обходится армия.

Генерал Ольховский П.Д. писал: «Движение в строю надо вырабатывать для достижения стройности, твердого, отчетливого шага, и после достижения этого, потому что строй имеет воспитательное значение: люди представляя единую массу, послушную знаку или команде командира, незаметно осознают, что принадлежат к единодушному послушанию и дисциплине». Солдат, который выполнил команду десять раз во время занятий по строевой подготовке, выполнит ее в одиннадцатый после окончания занятия без промедления, так считают многие офицеры [6].

Важное место при обучении занимает патриотическое воспитание обучаемых, подразумевающая под собой регулярную деятельность по формированию патриотического сознания, нравственных ценностей, чувства преданности своему отечеству, готовности к выполнению гражданского долга; формированию духовного и физического здоровья человека, неразрывно объединяющего свою судьбу с будущим родного края и страны, способного встать на защиту государственных интересов [3, с. 48].

Концепция воспитательной работы в Вооруженных Силах Российской Федерации гласит, что, не смотря на развитие военной техники и вооружения, решающая роль на войне по-прежнему принадлежит человеку, его умению воевать и не допустить неверное движение.

Этому как раз способствует строевая подготовка, воспитывающая умение быстро реагировать на приказы и доводящая до автоматизма все действия бойца. Хороший уровень строевой подготовки вырабатывает набор сигналов, которые солдат выполняет на подсознательном уровне и понимает без пояснений. Без правильно поставленного строевого обучения трудно добиться четких действий солдат в современном бою. Сейчас, когда подразделения и части полны сложной боевой техникой, когда значительно увечилась роль коллективного оружия в бою, уровень строевой выучки должен быть особенно высок.

Строевая подготовка учит военных координировать свои действия в группе. Строевая подготовка поможет будущему воину образцово выполнять

строевые приемы на занятиях по строевой, физической подготовке, для прохождения военной службы в рядах Вооруженных Силах Российской Федерации.

Для достижения высокого уровня строевой подготовки потребуется:

1. Целеустремленно и правильно планировать строевые занятия, четко организовать и правильно проводить занятия, опираясь на методику;
2. Сознательно изучать и совершенствовать приемы и движения каждому обучаемому;
3. Совершенствовать навыки строевого обучения на всех занятиях, при построениях и передвижениях в составе отделений;
4. Самостоятельно отрабатывать строевые приемы и движения.

Военная служба является одним из видов будущей деятельности и при изучении предмета ОБЖ необходимо изучать опасности её прохождения. После окончания школы у обучающихся должны сформироваться основы личной и общественной безопасности, нравственности, этического миропонимания, строящегося на личной безопасности, безопасности окружения, создании безопасных условий для жизнедеятельности [10, с. 103].

Строевая подготовка – это предмет обучения военнослужащих в системе боевой подготовки, оказывающий влияние на развитие знаний, умений, навыков и психологической устойчивости солдат. Её целью является выработка строевой выправки, подтянутости и выносливости, умения правильно и быстро выполнять команды и строевые приемы. Без правильно поставленного строевого обучения трудно добиться четких действий войска.

Строевая выучка дисциплинирует военнослужащих, вырабатывает у них быстроту и четкость действий при вооружении и на технике, а также способствует приобретению профессиональных навыков.

Основные понятия и определения элементов, формирующих понятие строевой подготовки [18, с. 13]:

Строй – установленное Уставом размещение военнослужащих, подразделений и воинских частей для их совместных действий в пешем порядке.

Шеренга – строй, в котором военнослужащие размещены один возле другого на одной линии на определенных интервалах.

Интервал – расстояние по фронту между военнослужащими.

Дистанция – расстояние в глубину между военнослужащими.

Фланг - правая (левая) оконечность строя. При поворотах строя названия флангов не изменяются.

Фронт – сторона строя, в которую военнослужащие обращены лицом.

Тыльная сторона – сторона, противоположная фронту.

Ширина строя – расстояние между флангами.

Глубина строя – расстояние от первой до последней шеренги.

Двухшереножный строй – строй, в котором военнослужащие одной шеренги расположены в затылок военнослужащим другой шеренги на дистанции одного шага (вытянутой руки, наложенной ладонью на плечо впереди стоящего военнослужащего). Шеренги называются первой и второй. При повороте строя названия шеренги не изменяются.

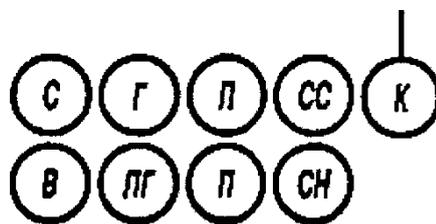


Рисунок 1. Развернутый строй отделения – двухшереножный

Ряд – два военнослужащих, стоящих в двухшереножном строю в затылок один другому. Если за военнослужащим первой шеренги не стоит в затылок военнослужащий второй шеренги, такой ряд называется неполным и разомкнутым.

Колонна – строй, в котором военнослужащие стоят затылок друг другу. Колонны могут быть по одному, по два, по три, по четыре и более человек. Данный строй применяют для построения подразделений и воинских частей в развернутый или походный строй.

Развернутый строй применяют для проведения проверок, расчетов,

смотров, парадов, а также в других необходимых случаях.



Рисунок 2. Развернутый строй отделения – одношереножный

Походный строй – строй, где подразделение построено в колонну или подразделения в колоннах построены друг за другом на дистанции, установленной уставом или командиром.



Рисунок 3. Походный строй в колонну по одному

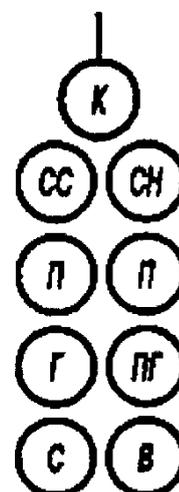


Рисунок 4. Походный строй в колонну по два

Походный строй применяют для передвижения подразделений при совершении марша, прохождения торжественным маршем, с песней, а также в других необходимых случаях.

Замыкающий – военнослужащий идущий последним в колонне. Направляющий – военнослужащий, идущий головным в указанном направлении. По направляющему сопоставляется движение остального строя.

Строевая стойка (рис. 5) принимается по команде "СТАНОВИСЬ" или "СМИРНО". По этой команде военнослужащий должен быстро занять свое место в строю, набрать установленные уставом интервал и дистанцию, принять строевую стойку. При подаче команд для подразделений родов и специальных войск указываются наименования подразделений, принятые в родах войск и в специальных войсках видов Вооруженных Сил.

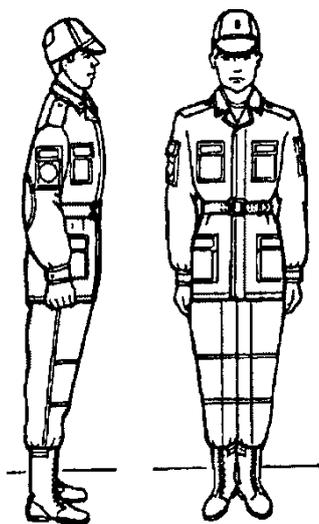


Рисунок 5. Строевая стойка

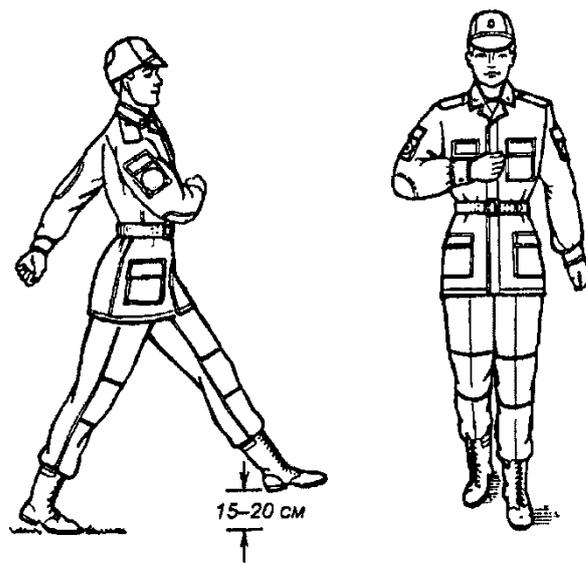


Рисунок 6. Движение строевым шагом

При движении строевым шагом (рис. 6) ногу с оттянутым вперед носком выносить на высоту 15 - 20 см от земли и ставить ее твердо на всю ступню.

## **1.2 Нормативно-правовая база проведения строевых занятий**

Строевая подготовка организуется и проводится на основе строевого устава Вооруженных сил Российской Федерации.

В образовательной организации обучение регламентируется рядом документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020г. от 12 мая 2009г.№537;
- Постановление правительства Российской Федерации» «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций»;
- Федеральный закон «Об альтернативной гражданской службе»;
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе»;
- Федеральный закон «Обезопасности»;
- Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности»;
- Федеральный закон «О гражданской обороне»;
- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России»;

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет требования к освоению предмета основ безопасности жизнедеятельности, а именно предмет должен:

- отражать знания основ обороны государства и воинской обязанности граждан;
- объяснять права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва прохождения военной службы;

- уставных взаимоотношений между военнослужащими;
- быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовки [12, с. 77].

Практика показывает, что высокий уровень строевой выучки военнослужащих может быть достигнут: целеустремленным и правильным планированием строевой подготовки, четкой организацией и методически правильным проведением всех занятий; сознательным изучением и последующим совершенствованием приемов каждым военнослужащим в строгом соответствии с требованиями Строевого устава; регулярным проведением инструктажей, инструкторско-методических, показных и плановых занятий по строевой подготовке; совершенствованием навыков в строевом обучении на всех занятиях, при построениях и передвижениях в повседневной жизни; самостоятельными тренировками военнослужащими строевых приемов; постоянным контролем и высокой требовательностью со стороны командиров всех степеней к выполнению положений Строевого устава всеми военнослужащими.

Таблица 1

Рабочая программа 10 класса под редакцией Смирнова А.Т.

<b>Название</b>	<b>Основное содержание</b>
Модуль: Обеспечение военной безопасности государства. 40 ч. Раздел: Основы военной службы, 19ч. Тема: строевая подготовка, 6ч.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строи и управление ими;</li> <li>2. Строевые приемы и движение без оружия;</li> <li>3. Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении;</li> <li>4. Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него;</li> <li>5. Строи отделения, развернутый строй, походный строй;</li> <li>6. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении;</li> </ol>

Исходя из данных таблицы №1 на изучение строевой подготовки выделено шесть учебных часов. Тематическое планирование на базе ГБПОУ СО «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность» Отделение кадетской школы -интернат происходит на военных сборах 10 классов.

Обучение в области обороны и подготовка по основам военной службы обучаемых включает ежегодные учебные сборы. В учебных сборах должны участвовать все граждане мужского пола, обучающиеся в образовательных организациях, за исключением тех, кто имеет освобождение по состоянию здоровья. В ходе сборов закрепляются полученные знания на уроках по основам безопасности жизнедеятельности в сфере подготовки к военной службе. Обучение девушек первоначальным знаниям в области обороны и подготовка по основам военной службы выполняется на добровольной основе.

Срок учебных сборов – 5 дней, в которых 35 учебных часов.

В ходе сборов изучаются:

- размещение и быт военнослужащих;
- организация караульной и внутренней службы;
- элементы строевой, огневой, тактической, физической и военно-медицинской подготовки;
- вопросы радиационной, химической и биологической защиты.

Тематическое планирование военных сборов по строевой подготовке.

Содержание практических занятий:

1. Строевые приемы и движения без оружия.

Выполнение команд:

2. Становись. Равняйся. Смирно. Вольно. Заправиться. Отставить. Головные уборы снять (надеть).
3. Повороты на месте. Движение строевым шагом.
4. Строевые приемы и движения без оружия.
5. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении.
6. Построение, перестроение, повороты, изменение движения.
7. Строи подразделений в пешем порядке. Развернутый и походный строй.

Расчет часов по предметам обучения для проведения учебных сборов  
по Латчук В.Н.

№ п/ п	Тема занятия	Количество часов					Общее кол-во часов
		1-й день	2-й день	3-й день	4-й день	5-й день	
1	Общевоинские уставы	4		1	2	1	8
2	Строевая подготовка	1	1	1	1		4
3	Радиационная, хи- мическая и биологи- ческая защита		2				2
4	Физическая подготовка	1	1	1	1	1	5
5	Огневая подготовка		3		2	4	9
6	Тактическая подго- товка			2	1	1	4
7	Военно- Медицинская подготовка			2			2
8	Основы безопасно- сти военной службы	1					1
Итого		7	7	7	7	7	35

В таблице видно, что на прохождение строевой подготовки выделено 4 практических занятия. Элементы строевой подготовки, которые обучаемые получают во время занятий, используются и пополняются также на тактической и огневой подготовках.

В таблице 3 указано три занятия для реализации программы по строевой подготовке. Сравнивая вышеуказанные программы авторов Латчук В.Н. и Смирнова А.Т., видно, что Латчук В.Н. выделяет больше часов на строевую подготовку.

## Планирование тем для военных сборов по Смирнову А.Т.

Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности
<p>Строй и управление ими.</p> <p>Строевые приемы в движении без оружия.</p> <p>Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении.</p> <p>Выход из строя и возвращение в строй.</p> <p>Подход к начальнику и отход от него.</p> <p>Строιοтделения. Развернутый строй.</p> <p>Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.</p>	<p>Изучение и запоминание общего понятия «строй» и его видов и элементов.</p> <p>Изучение и запоминание основных команд, которые подаются для управления строем.</p> <p>Перечисление всех обязанностей военнослужащих перед построением и в строю.</p> <p>Отработка выполнения строевых приемов на месте без оружия.</p> <p>Отработка выполнения воинского приветствия без оружия на месте и в движении.</p> <p>Отработка порядка выхода из строя и возвращение в него.</p> <p>Отработка порядка выполнения воинского приветствия в строю на месте и в движении.</p>

### 1.3 Психологический портрет обучающихся

Составляя методику строевых занятий важно учитывать психологический портрет обучаемого. Так как именно он будет принимать данную информацию и необходимо уметь подать ее в том виде, в котором она воспринимается легко и понятно. Для определения потребностей учеников необхо-

димому изучить психологию их возрастной категории, понять особенности данного возраста и найти особенный подход к каждому.

Все мы знаем, что каждый человек – это отдельная личность, имеющая свои особенности, пристрастия, влечения и характерные черты, необходимо суметь найти подход к каждому. Чтобы это сделать, для начала необходимо дать ученику самоопределиться, изучить себя и охарактеризовать. В этом поможет военно-профессиональная ориентация.

Она позволяет ученику определить свои стороны, обосновать свои убеждения, найти мотивацию и принять правильные решения. А результаты данного самоопределения позволят преподавателю правильно и компетентно найти подход к нему.

Для того что бы обучающийся в дальнейшем успешно обучался необходимо правильно замотивировать учащегося, поставить его на верный путь, своевременно давая правильные и нужные педагогические установки.

Очень важно в образовании является профессиональная направленность воспитанников, по завершении этого уровня образования обучаемым предстоит выбрать свою будущую профессию. Военный должен иметь информацию о сущности видов деятельности, их позитивных особенностях, но и о негативных сторонах, которые могут повлиять на здоровье. Исходя из этого программа обучения строится по концентричному принципу, предусматривающему изучение опасностей знакомых обучаемым, но и по линейному, предусматривающему знакомство с основными видами опасностей профессиональной деятельности.

Ориентация учащихся по военно-профессиональному проходит во время учебных сборов.

Организовывая учебные сборы нужно в соответствии с положениями Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным первичным знаниям в области обороны и утверждена Приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации №96/134 от 24 февраля 2010г.,

зарегистрирована в Минюсте Российской Федерации от 12.04.2010 № 16866 [14, с. 6].

Направленность обучающихся позволяет увидеть, какую степень сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов у обучаемых, а так же основных понятий, принципов, качеств и привычек в области безопасности жизнедеятельности.

Личностные результаты:

- Самостоятельно определить направление подготовки в сфере безопасности жизнедеятельности, будущей профессии и в повседневной жизни, передавая значение индивидуальным возможностям и потребностям;
- Обучающийся должен быть готовым морально и физически к плодотворной профессиональной деятельности, в том числе к военной службе;
- Каждый из обучающихся обязан воспитать в себе патриотизм и уважение к культуре и истории России, а также к Вооруженным силам.

Метапредметные результаты:

- Уметь обосновывать предпочтение обучения граждан России первичным для благополучного выполнения ими конституционного долга и защите Отечества.

Предметные результаты освоения ОБЖ:

- Создание патриотических убеждений, направленных на рост мотивации к военной службе;
- Знание основ обороны государства;
- Знание требований военной службы к уровню подготовки призывника;
- Умение использовать приобретенные знания на практике, действовать в сложившихся условиях, учитывая индивидуальные возможности;
- Всестороннее знание основ военной службы, включая правовые, уставные, военно-ритуальные аспекты, размещение и быт военнослужащих, порядок несения службы, строевой, огневой, тактической подготовки.

Результаты проведения учебных сборов можно отражать сформированности у обучаемых умения выполнения элементов начальной военной подготовки, характеризующих уровень подготовки к военной службе в современных условиях по строевой подготовке [20, с. 11].

Совместная оценка обучаемых в образовательных организациях заносится в классный журнал с пометкой «Учебные сборы», которая влияет на итоговую оценку за весь период обучения в школе.

Оценка результатов учебных сборов проводится в соответствии с рекомендациями, по оценке сборов.

Результат проверки и совершенствование строевой подготовки обязательно нужно продемонстрировать на внеклассных мероприятиях, таких как военно-патриотическая игра «Зарница», школьный смотр строя песни, «Школа безопасности» и т.п.

Для обучающихся (11-17 лет) очень характерны большие изменения в организме, то есть ускорение физического и физиологического становления. Внутренний, душевный мир подростка находится между детством и взрослостью чувств и эмоций. В своем развитии, подростки он уже переступили грань детской невинности и наивности, но еще не созрели для взрослых и обдуманных решений. Поэтому это тяжелый период для самого подростка и его окружения.

Именно в среднем школьном возрасте происходит развития избирательного внимания. Проводимым педагогом интересный урок или занимательное дело, может на протяжении большого промежутка времени увлекать человека, но легкая возбудимость, интерес к чему-то особенно яркому, часто приводит к непреднамеренному переключению внимания. [1, с.223].

Для этого возраста характерны сдвиги в мышлении и познавательной деятельности. Они стремятся осознать суть изучаемого предмета и явления, причинно-следственные связи [16, с. 24].

На этом этапе обучения следует понемногу побуждать обучаемого мыслить и самому принимать верные решения. Межпредметные связи следу-

ет использовать, чтобы активизировать познавательную деятельность. Практическая деятельность на этом этапе занимает все большее значение. Поэтому в программу обучения следует включать демонстрационные и наглядные материалы в большом объеме. Данные работы усиливают привлекательность предмета, содействуют развитию самостоятельного мышления и наилучшему запоминанию изучаемого материала.

С 5 – 9 классы знания и умения строевой подготовки нужны для участия во внеклассных мероприятиях на военно-патриотическую тематику. В 10 классе целесообразнее подробное изучение строевой подготовки юношам для дальнейшего прохождения военной службы.

Проводя уроки обучающимся нужно таким образом, чтобы они чувствовали серьезность данного раздела и свою ответственность в полной мере.

В старшем школьном возрасте доминирует тяга к сравнениям и сути понимания материала, согласованность между количеством и качеством, и их изменениями. Поэтому на данном уровне обучения нужно демонстрировать обучаемым процессы исполнения приемов в интерактивность безопасности жизни и межпредметные связи [4, с. 201].

А вот умения и знания формируются в процессе обучения. Основным психологическим условием их формирования является понимание, то есть осознание сути содержания нового знания, изучаемых действий, приемов работы и другое. Механическая память без осмысления приводит к неполноценному овладению знаниями.

Другое психологическое условие усвоения умения — это личностная мотивация – то есть жажда приобретения знания, понимание важности для профессиональной деятельности.

Мотивация побуждает рост интереса к освоению предмета:

- Именно в этом возрасте меняется двигательное звено умения – появляется сплоченность элементов, которое объединяется в одно целое, убираются ненужные, лишние движения;

- Меняются контроль действий – умения оценивать обстановку и определять верное решение;

Для освоения умений важным значением являются условия:

- Интерес к деятельности;
- Знание выполняемого действия и его цель;
- Знание результата;
- Медленно выполнять действия на первоначальном этапе;
- Часто повторять элементы на первоначальном этапе.

Таким образом, при обучении строевой подготовке нужно обращать внимание на психолого-педагогические особенности подростков и уметь правильно их замотивировать на результат. Преподавателю нужно организовывать занятия так, чтобы повысить интерес обучаемых к предмету, и чтобы они могли использовать полученные знания на практике.

Учитель не только должен давать теоретические знания по строевой подготовке, но и показывать их на своем примере. Для этого учителю надо в полной мере овладеть практическими и теоретическими знаниями, изучить инструкции по обучению этим знаниям.

Высокая строевая выучка преподавателя позволяет достичь больших успехов у учеников, поэтому высокую значимость в строевой подготовке играет умение показательно исполнять приемы.

Педагогу не всегда достаточно владеть методическими знаниями, теоретической подготовкой и практическими навыками, так же немаловажно уметь активизировать познавательную деятельность обучаемых. Это достигается путем увеличения качества строевого обучения, воспитанием творческого мышления и помощь в овладении более целесообразными приемами в процессе обучения:

Усвоение – понимание с запоминанием, а овладение знаниями – это условие с использованием знаний на практике;

В процессе обучения очень важно соединить знакомое с неизвестным, теорию с практикой, научиться находить результативные формы и методы строевого обучения;

Каждое занятие должно проводиться в соревновательном аспекте, об-

разовывая предпосылки к скорому освоению проходимого материала.

Глубина приобретенных знаний и надежность навыков в большинстве случаев зависят от верно отработанных методов обучения и тренировок, применяемых на занятиях. Интенсивность, постоянство действий с полным усилением сил – это требования, предъявляемые к строевым занятиям в наше время.

К наиболее повешенному уровню строевой выучки можно прийти с помощью:

1. Изучений самостоятельным совершенствованием приемов обучаемыми в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава;
2. Верного планирования строевой подготовки, ясной организацией и разработанных методически точных проведений всех занятий;
3. Инструктажи показных и плановых занятий по строевой подготовке;
4. Самоорганизации тренировок обучающихся;
5. Совершенствования навыков в обучении на всех занятиях, на построениях и передвижениях в повседневной жизни;
6. Ежедневного контроля, высокой требовательность преподавателя.

Учитель должен уметь наладить деятельность каждого ученика с учетом индивидуальных особенностей, психического состояния и настроения, в способности заряжать энергией воспитанников, задавать бодрый деловой тон в их деятельности, в умении поддержать высокую учебную дисциплину, вызывать стремление к самосовершенствованию.

Посмотрев слова известного педагога А. С. Макаренко, можно сделать вывод, что нельзя научиться искусству воспитания и обучения, как и всякому другому искусству, только по книгам. Как бы человек ни был талантлив, какими бы хорошими ни были учебные пособия, но если он не будет самостоятельно учиться на практическом опыте, на положительном примере, то никогда не будет хорошим педагогом.

Проанализировав теоретическую часть выпускной квалификационной работы можно сказать, строевая подготовка значительно влияет на воспитание обучающихся. И она необходима для проведения в каждом образовательном учреждении. Но для эффективности и успешного освоения программы обучающимися необходимо планирование действий учителя и демонстрация на собственном примере, а также определенная методика и техническая база проведения занятий.

Изучение строевых приемов и движений начинается в средних классах классными руководителями для школьного «Смотра строя песни», на уроках физической культуры. На уроке ОБЖ в 10 классе прививается уважение и понимание значимости строевой выучки. Отработка и освоение строевых приемов и движений проходит на военных учебных сборах в 10 классе, а также на военно-спортивных играх.

Успех обучения зависит от доказательности и логичности действий командира, его способности вовлечь воспитанников в интеллектуальную работу, иначе говоря заставить думать и действовать вместе. Командир через свою речь и действия обязан уметь передать подчинённым все ценное, накопленное практикой и полученное из собственного опыта.

Педагогическая техника — это навыки, умений и приемы, с помощью которых достигается максимальный эффект применяемых методов педагогического воздействия.

## ГЛАВА 2. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ СТРОЕВЫХ ЗАНЯТИЙ

### 2.1 Организация подготовки, планирование и проведения строевых занятий

«Материально-техническая база обучения военнослужащих – это совокупность материальных, технических средств и оборудованных объектов, с помощью которой обеспечивается обучение и воспитание военных. Чтобы погрузить обучающихся в реальную военную обстановку нужна база для проведения практических занятий по строевой подготовке».

Материально-техническая база для строевой подготовки – это плац с разметкой, знамя, специальная форма одежды, мультимедиа, наглядные пособия.

Чтобы успешно освоить строевые приемы и движения, а также четкость их выполнения, в школе должна быть хорошо подготовленная площадка (рис. 7).

Для освоения строевой подготовки подходят бетонные, кирпичные и асфальтированные покрытия с разметкой.

Так же важен размер площадки, так при ширине шага равной 80 сантиметрам и скорости передвижения с темпом 110-120 шагов в минуту периметр должен соответствовать 110-120 шагам. Каждая сторона прямоугольника делится на 70-80 сантиметровые части, отмеченные белой краской. Толщина линий 2,5-3,0 сантиметров. С внутренней стороны прямоугольника устанавливаются колья или планки высотой 15-20 сантиметров, между кольями протягивается тесьма проволока для контроля высоты поднятия ноги.

Большую помощь в проведении занятий оказывают наглядные пособия – щиты 0.7 на 1.5 метров в количестве 4-6 штук с изображением военных, выполняющих строевые элементы.

Строевая площадка (плац) должна проходить подготовку заранее: убирается снег, вода, грязь; ставится необходимое оборудование; белой

краской расчерчиваются линии для строя; каждый строевой плац должен быть хорошо освещен и радиофицирован.

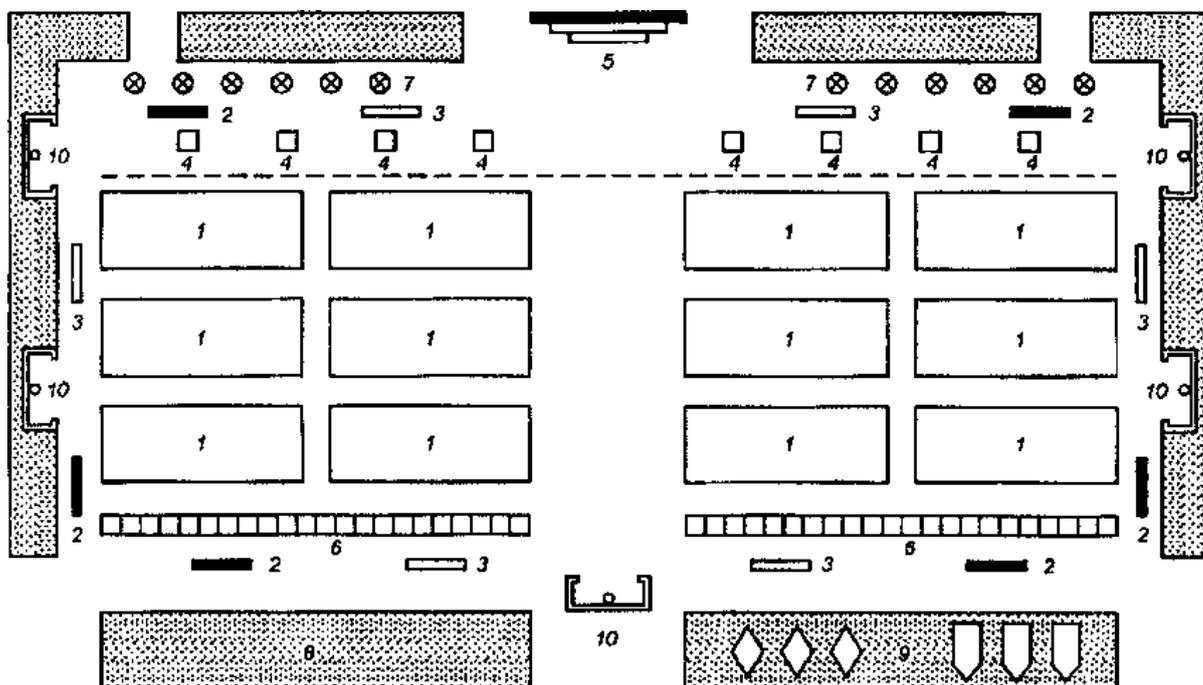


Рисунок 7. Схема строевого плаца

(1 - строевая площадка; 2 - стенд с рисунками из Строевого устава; 3 - зеркало; 4 - места для линейных; 5 - трибуна; 6 - линия для построения; 7 - флагштоки; 8 - площадка для отработки приемов передвижения на поле боя; 9 - площадка для отработки действий у машин и на машинах; 10 - места для курения и чистки обуви)

Методика обучения должна правильно планироваться. Проходить обучение должно в теплое время года. Место проведения должно соответствовать направлению подготовки.

Общая и непосредственная подготовка к проведению занятий – это элемент педагогической деятельности учителя, обеспечивающий качественное решение задач при обучении строевой подготовки и воспитании.

Содержание общей подготовки:

- Изучение документов по планированию, устанавливающих зада-

чи, содержание и организацию обучения;

– Знание программ, приказов, тематических планов, директив, организационно-методических указаний.

С помощью этого учитель видит исходную цель обучения, представляет общий объем знаний, навыков, умений. Выделяет главное и необходимое для изучения в первую очередь, и как дополнительный материал.

Подготовка включает в себя:

1. Понимание содержания будущего занятия и анализ результатов предыдущего занятия по определенной теме;

2. Назначение главной учебной цели и определение учебно-воспитательных задач;

3. Выбор построения занятия, учебных вопросов, времени на его изучение, подбор соответствующего материала, для занятия;

4. Разработка план-конспекта занятия;

5. Подготовка к занятию помощников руководителя.

План-конспект – это модель будущего занятия, которая устанавливает характер коллективной деятельности учителя и обучаемых.

Описание формы одежды для проведения урока с углубленным изучением:

- белые рубашки;
- черные брюки;
- наличие головного убора (пилотка);
- черные туфли для юношей, черные туфли для девушек;
- длинные волосы должны быть прибраны.

Описание одежды для проведения военных сборов: полевая.

План-конспект урока

Тема урока: «Строевая подготовка»

Класс: 10

Место проведения: кабинет ОБЖ

Отведенное время: 40 мин

Цель – привить уважительное отношение к строевой выучке как к важнейшему традиционному атрибуту воинской службы, дать понимание о необходимости строевой подготовки.

Задачи:

- Рассмотреть структуру, суть строевого устава;
- Повторить базовые элементы строя.

Планируемые результаты обучения:

1. Личностные:

- Активное общение и взаимодействие в коллективе на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- Дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижение поставленных целей;
- Принятие и освоение традиций, ценностей, социальной и духовной жизни родной страны;
- Формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- Формирование нравственных ценностей, толерантности, правильной оценки совершающихся событий.

2. Метапредметные:

- Характеризовать действия и поступки, давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- Определение ошибки при выполнении учебных заданий, выбор способов их исправления;
- Общение и взаимодействие с ровесниками на принципах взаимопомощи и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- Технически правильное выполнение двигательных действий базовых строевых движений.

3. Предметные:

- Знать основные положения Строевого устава ВС РФ;

- Знать правила ношения формы и знаков;
- Уверенно и четко выполнять строевые приемы на месте и в движении в соответствии с требованиями Строевого устава ВС РФ.

Учебные вопросы:

1. Строевой устав;
2. Строевые приемы.

Используемые методы обучения: объяснительно-иллюстративный, интерактивный.

Современные педагогические технологии: таблица «ЗХУ»

Формы УПД: коллективная, индивидуальная

Используемые источники: Строевой устав Вооруженных сил Российской Федерации.

Техническое оборудование: компьютер, экран, проектор, колонки, фоновая строевая музыка, строевой устав ВС РФ, Приказ Министра обороны РФ от 22 июня 2015 г. № 300 - Об утверждении Правил ношения военной формы одежды, знаков различия, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков в Вооруженных Силах Российской Федерации и Порядка смещения предметов существующей и новой военной формы одежды в Вооруженных Силах Российской Федерации [13, с. 7].

Дополнительная информация: Предупредить обучающихся прийти на урок по строевой подготовке в форме.

Учитель тоже приходит в форме.

Ход урока

I. Организационный момент (5 мин.)

Воинское приветствие, проверка присутствующих. Проверка домашнего задания.

II. Вводная часть (5 мин.)

Показ мотивационного видео о ВС РФ, и о строевой подготовке Муштра- она, как система воинского обучения, возникла в армии еще в античные времена, когда был изобретен тип построения «фаланга». Раскрылась она

только в XVIII-XIX веках, когда повсюду распространилась тактика линейного боя.

При помощи муштры от солдат добивались безупречной строевой подготовки, дисциплины и слаженности в бою. Именно от того, насколько вымуштрован был солдат, в пору кремневого оружия и атакующих колонн зависела его боеспособность.

### III. Основная часть (24 мин.)

1. Учебный вопрос. Строевой устав. (10 мин.)

2. Заполнение таблицы «ЗХУ», таблица «+» и «-» строевой подготовки (заполняется на протяжении всего занятия).

Учитель задает вопрос классу: «Строевая подготовка, зачем она нужна сейчас?»

Примерные ответы обучающихся:

- Дисциплина;
- Быстрота реакции;
- Чувство сплоченности;
- Изучение основных положений строевого устава.

Далее учитель дает комментарии на ответы учеников.

3. Учебный вопрос Повторение базовых строевых приемов (14 мин.)

Видео демонстрация о деятельности личного состава при внезапном нападении противника. Разбор и показ на обучающихся тактики передвижение основанных на строевой подготовке. Повторение базовых строевых приемов.

### IV. Заключение (6 мин.)

Таблица «ЗХУ». Рефлексия.

Домашнее задание: посмотреть правильное ношение формы и знаков различия, основные положения строевого устава.

## Программа сборов по строевой подготовке Смирнова А.Т.

<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности</b>
<p>1. Строи и управление ими. Строевые приемы и движение без оружия.</p> <p>2. Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении. Выход из строя и возвращение в строй. Подход к командиру (начальнику) и отход от него.</p> <p>3. Строи отделения. Развернутый строй. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении.</p>	<p>Запоминают и характеризуют общее понятие «строй» и его предназначение. Перечисляют виды и элементы строя. Изучают и запоминают основные команды, которые подаются для управления строем. Перечисляют обязанности военнослужащих перед построением в строю.</p> <p>Отрабатывают выполнение строевых приемов на месте без оружия. Отрабатывают выполнение строевых приемов в движении без оружия. Отрабатывают выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении. Отрабатывают порядок выхода из строя и возвращение в строй. Отрабатывают порядок подхода к начальнику и отход от него. Объясняют и характеризуют развернутый и походный строи отделения, взвода. Отрабатывают последовательность и порядок выполнения воинского приветствия в строю на месте и в движении.</p>

Предметные результаты освоения основ безопасности жизнедеятельности отражают сформированность у обучаемых умений в выполнении элементов начальной военной подготовки, характеризующих уровень их подготовки к военной службе в современных условиях по строевой подготовке – в выполнении строевых приемов на месте и в движении, в выполнении воинского приветствия на месте и в движении.

## Тематическое планирование на военные сборы Латчук В.Н.

Тема занятия	Вид и содержание занятия
Строевая подготовка	<p>Практические занятия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строевые приемы и движения без оружия. Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы снять (надеть)». Повороты на месте Напра-ВО, Нале-ВО, Кру-ГОМ Движение строевым шагом;</li> <li>2. Строевые приемы и движения без оружия. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении;</li> <li>3. Построения, перестроения, повороты, изменение направления движения. Выполнения воинского приветствия в строю на месте и в движении;</li> <li>4. Строи подразделений в пешем порядке. Развернутый и походный строй взвода.</li> </ol>

На военные сборы выбрано тематическое планирование по Латчук В.Н. для обучения обучающихся в образовательной организации в 10 классе.

Работа учителя по строевой подготовке начинается с планирования.

Чтобы спланировать занятие необходимо следовать требованиям программы обучения, задачам, поставленным перед обучаемыми, положениями Строевого устава Вооруженных Сил Российской Федерации.

Для качественного изучения трудных приемов и действий, таких как строевой шаг, повороты в движении и другие, занятия должны многократно повторяться. Запрещается переходить к прохождению очередного учебного момента, пока качественно не отработан предшествующий. Если один учебный вопрос данного занятия упущен или не изучен, он должен быть отрабо-

тан в часы самостоятельной подготовки или перенесен на следующее занятие. Если занятие тщательно подготовлено и материально обеспечено, то ученики обязательно достигнут своей цели. Вот для чего при планировании нужно предусматривать инструкторско-методические или показательные занятия.

Каждое занятие должно содержать в себе три части:

1. Вводная часть: осмотр внешнего вида учеников, вывод к месту занятия, объявление темы, цели занятия, учебных вопросов и повторение ранее пройденных приемов;

2. Основная часть: изучение, отработка новых приемов по отдельности и в целом, тренировка приемов проходит по командам или под барабан, под песню, самостоятельно, в паре и в составе отделения;

3. Заключительная часть: разбор и объявление оценки обучаемым, выделение лучших, задание на самоподготовку.

Соединение движений и музыки дает возможность выработать чувство ритма, поэтому проще изучать строевые приемы в движении строем в сопровождении музыкальных произведений. При организации строевых занятий необходимо:

- разработка показателей и критериев оценки смотра строевой песни;
- подбор песен патриотического репертуара, стихов и нот, выявление и подбор запевал;

- необходимость совмещения пения и строевых движений, разработка алгоритмов учителя ОБЖ и учащихся по координации пения и движения;

- с педагогической точки зрения интерес представляет координация, последовательность в освоении способов пения сначала в статике, а потом в движении. В статике пения можно проводить в учебном классе, а для динамичного исполнения лучше подходит школьный плац;

- описание формы одежды и строевой стойки для детского организма – держать спинку, положение подбородка, приподнятые и развернутые плечи, улыбка как основы для потенциального здоровья учащихся;

-разработка речёвки учащихся на марше, в том числе по пересечённой местности, для поднятия боевого духа, выдержки и упорства в преодолении трудностей в физическом и психическом состоянии учащихся, в снятии напряженности, стресса;

-в планировании занятий всегда должна быть отделена часть для изучения строевых песен.

Перечень строевых песен желательных для обучения:

1. Маруся.
2. Москва.
3. Катюша.
4. У солдата выходной.
5. Служить России.
6. Солдаты в путь, в путь, в путь.
7. Солдатушки, бравы ребятушки.
8. Уходил я в армию по весне.

Сформированное чувство ритма дает отчетливую организацию певческого дыхания и координирует его с движением рук и ног во время марша. Это приводит к синхронному дыханию и движению в одном темпе, а также поддержание темпа в строевой песне.

Темп в строевых песнях физиологически и физически лучше подходит для шага, как естественно вытекающий из чувства приподнятости тонуса и строевой согласованности движений [11, с. 98].

Сочетание певческого и двигательного навыков дает возможность безупречно осуществлять строевую подготовку. Синхронное совмещение данных действий помогает дыханию не сбиваться, отсутствует неритмичность сокращения сердечной мышцы, сердцебиения. Также синхронность убирает зажатость и страх ошибочного попадания обучаемых «в такт» (сильную долю). Сильная доля всегда приходится под левую ногу.

Пример песни для шага представлен в Приложении.

Значимость строевого пения в обучении велика, так как большинство

обучаемых считают, что при проведении воинских ритуалов с исполнением строевой песни они получают определенное эстетическое удовольствие, исполняя строевые песни на плацу, что, безусловно способствует поднятию боевого духа.

## 2.2 Принципы и методы проведения строевых занятий

Принципы строевой подготовки составляют важнейшую часть процесса обучения будущих воинов. Под принципами обучения мы понимаем руководящие педагогические положения, которые отражают закономерности строевых занятий и определяют деятельность обучаемых знаниями, навыками и умениями в строевой подготовке.

Эти принципы предполагают, чтобы обучение будет направлено на воспитание у обучаемых высоко морально-боевых качеств и строилось на научной основе в соответствии с требованиями Общевоинских уставов Вооруженных Сил РФ, военной педагогике и методике преподавания. Важным требованием этого принципа является внедрение в практику новых, современных и действенных способов повышения строевой выучки.

Важным принципом при строевой подготовке является **принцип сознательности, активности и самостоятельности**, который требует от обучаемых ясного и четкого понимания своих задач. В любой дисциплине нельзя рассчитывать на успех, а в строевой подготовке особенно это важно, если обучающиеся недостаточно выполняют практические действия, строевые приемы.

**Принцип обучения на высоком уровне трудностей.** Обучение строевой подготовке требует определенной затраты физической энергии. Успех при этом достигается максимальным напряжением физических сил.

Этот принцип позволяет успешному преодолению трудностей, делает обучение интересным и даже привлекательным.

Уровень трудности на занятиях по строевой подготовке определяется:

- продолжительностью одного занятия;
- количеством изучаемых строевых приемов на одном занятии;

сложностью изучаемых приемов.

Чтобы реализовать этот принцип, необходимо осуществлять отбор, распределение и дозировку учебного материала на каждом занятии.

**Принцип прочного овладения знаниями и умениями** в строевом обучении обеспечивается доступным изложением материала, закреплением и углублением знаний, совершенствованием навыков и умений на занятиях и в повседневной деятельности, высокой требовательностью, систематическим повторением пройденного материала.

При обучении строевым приемам **принцип коллективизма и индивидуального подхода** проявляется наиболее ярко. По своей сути строй предполагает коллективные и согласованные действия. Коллективизм обучения при строевой подготовке ярко отражает единство воли и действий обучаемых, их сплоченности, чувство взаимной ответственности, готовности своевременно прийти на помощь товарищу: «Каждый за всех, все за одного»

С другой стороны, этот принцип обязывает учителя ОБЖ отмечать в строю каждого обучаемого в отдельности, учитывать его сугубо личные особенности физического развития, своевременно обнаруживать неточности и ошибки вскрывать и исправлять их

Методы обучения — это пути и способы, с помощью которых достигается сообщение и усвоение знаний, формирование строевых навыков и умений, выработку высоких морально-боевых и психологических качеств. Каждый метод состоит из взаимосвязанных элементов, которые позволяют качественно и эффективно усвоить материал.

При этом применяются такие методы как:

-ознакомление,рассказ (объяснение различных элементов, объяснение приемов и их предназначение);

- разучивание;

- метод показа образцов действий(демонстрация);

-метода метод тренировки (упражнения) – многократное повторение;

-самостоятельное изучение приема или действия.

Показ представляет собой совокупность приемов и действий, с помощью которых у обучаемых создается наглядный образ выполнения строевого приема или действия

Наглядность показа достигается:

- правильным выбором расстояния учителя ОБЖ от строя,
- умелым выбором ракурса, под которым обучаемые видят исполняемые руководителем приемы и действия.

Показ может быть:

- личным;
- с помощью специально подготовленных помощников;
- в ходе показательных занятий;
- при демонстрации учебных кинофильмов.

При изучении строевого приема показ может повторяться не один раз.

Метода рассказа – устное объяснение различных элементов;

– Метод тренировки – это многократное, сознательное и самостоятельное повторение определенных приемов в целях выработки и совершенствования у обучаемых навыков и умений.

В большинстве случаев несколько методов обучения применяются в сочетании, но один из методов всегда играет ведущую роль, а другие — подчиненную. Тренировке во время занятий должно отводиться максимум времени, так как строевая подготовка исключительно практическая часть военной науки. Тренировка может производиться подсчет руководителя занятия, под счет самих обучаемых, под барабан или по команде, определенной Уставом.

Интерактивный метод обучения-это форма взаимодействия обучающихся с учителем и между собой. Если в обычной форме урока в основном говорит учитель, и он является главным источником информации, а обучае-

мые слушают, то в интерактивной форме обучаемые и учитель имеют равные права – правда рассказчика и слушателя. Исходя из этого, обычный метод преподавания можно назвать авторитарным стилем взаимодействия, а интерактивный – демократическим [9, с. 33].

Главную роль в учебном процессе всегда занимало устное изложение учебного материала. В строевой подготовке, обычно, используется объяснение, которое часто совмещается с демонстрацией проходимых приемов.

Показать прием может сам учитель или специально подготовленные обучающиеся.

Чтобы метод показа прошел успешно необходимо:

- Отлично знать учебный материал, уметь мастерски исполнять изученные приемы и действия;
- Постоянно поддерживать интерес у обучаемых к тренировкам;
- Соблюдать определенный темп выполнения приемы, чтобы обучающиеся успевали запоминать и усваивать информацию;
- Применить правильный ракурс для детального представления элементов;

Самостоятельное изучение и закрепление приемов и действий – это метод обучения, позволяющий добиться наилучшего результата в короткий срок.

Правильная организация самостоятельной работы требует:

- Правильно выбрать задание для самостоятельной подготовки;
- Дать методические рекомендации по повторению пройденного материала или для тренировки приемов;
- Показать учебное место, снабдить необходимой литературой и наглядными пособиям;
- Составить группы обучающихся для обеспечения товарищеской помощи по принципу – сильный учит слабого;
- Выполнять непрерывный контроль и оказывать необходимую помощь в самостоятельном освоении учебного материала.

Рекомендации преподавателю для достижения целей строевого обучения:

- В совершенстве знать предмет;
- Уметь свободно ориентироваться в предмете;
- Знать верное исполнение строевых приемов;
- Преподавать материал просто и доходчиво;
- Уметь наглядно показать точность исполнения прием.

Самостоятельное изучение приема или действия является важнейшим методом учебы. При подготовке к занятию учитель ОБЖ должен не только лично изучить требования методики и демонстрации показа, но и продумать содержание объяснения приема спрогнозировать действия обучаемых, возможные их ошибки и реакцию на них. Для правильной организации самостоятельной работы обучающихся требуется:

поставить конкретные задачи, дать необходимые советы;

сделать ссылки на литературу, которую можно использовать в ходе самостоятельного обучения;

осуществлять постоянный и действенный контроль, оказывать необходимую помощь обучаемым в самостоятельном овладении учебного материала.

Только умелое сочетание изложенных принципов и методов обучения позволит достичь планируемого результата.

Методическое мастерство учителя заключается в поиске метода объяснения, показа и тренировке элементов строевой подготовки. В процессе обучения учитель должен достичь всеобщего участия обучаемых в повторении материала.

– Объяснение должно быть кратким, четким, ясным по выполнению приема или действия, таким же должен быть сам прием или действие. Объяснению должна сопутствовать демонстрация.

Учитель постоянно должен наблюдать за обучаемыми, чтобы своевременно заметить допущенные ошибки и устранить их.

Большое значение в строевой подготовке занимает умение преподавателя громко и четко отдавать приказ. Нечетко и неправильно отданный приказ затрудняет его исполнение, и приводит обучаемых в растерянность или к неисполнению приема.

Перед отдачей команды или приказа учитель должен встать по стойке смирно. Это подпитывает уважение и дисциплинированность к строю.

Последовательность осуществления обучения строевым приемам:

1. Знакомство – изучение понятия и техники исполнения приема;
2. Разучивание – наглядное изучение и повторение действий за преподавателем;
3. Отработка – повторение и закрепление изученного приема.

Чтобы обучить приему, учитель должен:

1. Назвать прием и уточнить его цель и место использования;
2. Отдать приказ, для выполнения приема или движения;
3. Показать точно по Строевому уставу исполнение приема или действия в целом, а затем в медленном темпе – по разделениям с коротким разъяснением порядка его исполнения.

При показе у обучаемых создается зрительный образ о строевом приеме или действии, поэтому показ обязан быть безупречным.

Если приемы показаны четко, правильно и красиво, то это всегда производит на обучаемых большое впечатление и пробуждает тягу исполнять их так, как было показано.

В процессе обучения показ необходимо повторять, постоянно поддерживая у обучаемых зрительный образ о точном выполнении приема. Время от времени позволить обучаемым в течении 2-3 минут самим выполнить прием. Будет нелишним чтобы обучаемые в течении нескольких минут по очереди исполняли приемы и движения перед строем. Это преумножает интерес к занятиям и вызывает мотивацию достичь наилучших результатов на фоне соревновательного компонента.

В процессе занятия учитель ОБЖ обязан отдавать команды громким властным голосом, отчетливо выговаривая каждое слово. Сила голоса соизмеряется с протяжностью строя.

Показ постоянно необходимо сопровождать коротким разъяснением. Потому что для создания полного и верного представления об изучаемом приеме или действии мало только зрительного образа, необходимо так же его осмысление и понятие техники.

Объяснение раскрывает стороны изучаемого приема или действия, которые тяжело усваиваются при показе. Оно направляет обучаемых на то, что будет показано, или от чего зависит верность исполнения строевого приема или действия.

В конце обучения проходит тренировка, заключающаяся в многократном повторении изучаемого приема. При этом учитель ОБЖ обязан следить, чтобы все приемы исполнялись точно, быстро, красиво и четко.

При этом учитель ОБЖ должен учитывать состояние и индивидуальные особенности обучаемых, это поможет верно установить содержание учебного материала для обучаемых и объем заданий для самостоятельной отработки, вовремя оказать помощь в устранении пробелов в строевом обучении, верно выбрать направления дальнейшего воспитательного влияния на определенного обучаемого.

Учитель обязан помнить, что применение технических средств обучения, в особенности учебных видеоматериалов для строевой подготовки, является лишь средством для наилучшего освоения и запоминания материала, а не основным источником информации. Поэтому материал для демонстрации обязан соответствовать теме и его применение следует хорошо продумать, чтобы не допустить перенасыщенности им урока.

## 2.3 Рекомендации по корректированию и дополнению практических занятий по строевой подготовке

Рекомендуется проводить следующие приемы и способы проведения строевых занятий:

1. Строевые приемы и движения без оружия. Выполнение команд: «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы снять (надеть)». Повороты на месте Напра-ВО, Нале-ВО, Кру-ГОМ. Движение строевым шагом. Выбор строевой песни и запевал.

2. Способы и приемы передвижения личного состава подразделений в бою при действиях в пешем порядке, приемы «к бою» (рис.8,9), «встать» (рис. 10)

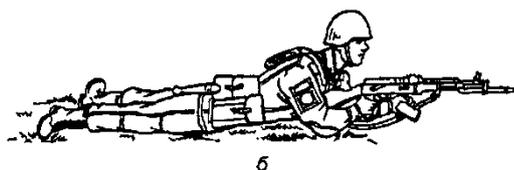


Рисунок 8. Выполнение приема "к бою"

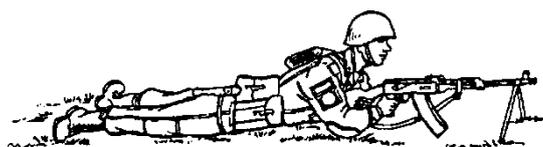


Рисунок 9. Выполнение приема "к бою" с ручным (ротным) пулеметом

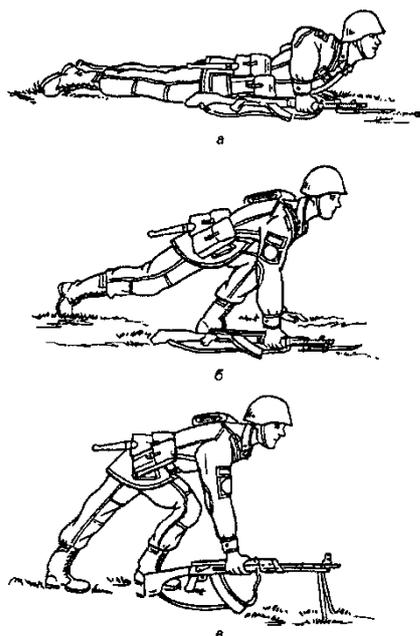


Рисунок 10. Выполнение приема "встать" из положения лежа

3. Построения, перестроения, повороты на месте и в движении, изменение направления движения, правое плечо вперед, левое плечо вперед. Выполнения воинского приветствия в строю на месте и в движении. Подготовка знаменной группы.

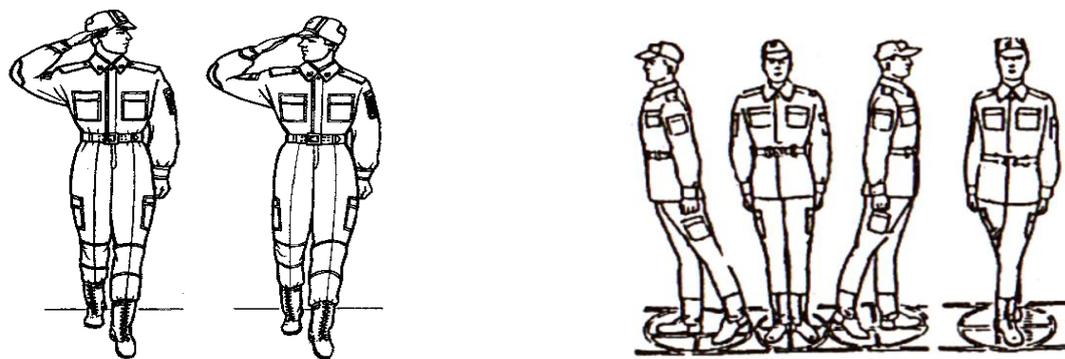


Рис. 10. Выполнение воинского .....Рис. 11. Повороты на месте.....  
приветствия в движении



Рис. 12. Положение Государственного флага Российской Федерации и Боевого знамени в строю на месте

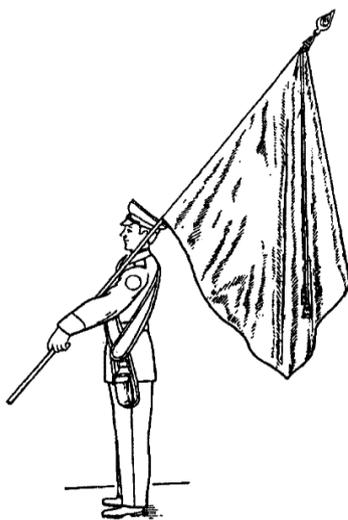


Рис. 13. Положение Государственного флага Российской Федерации и Боевого знамени "на плечо"

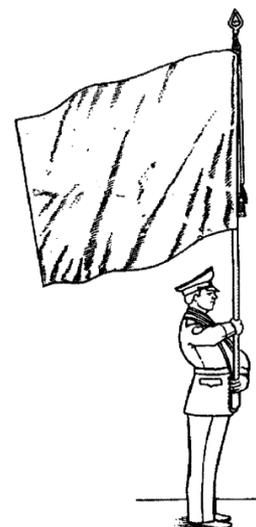


Рис. 14. Положение Государственного флага Российской Федерации и Боевого знамени для движения торжественным маршем

4. Строи подразделений в пешем порядке. Развернутый и походный строй взвода. Проход строем с песней. Подготовка к торжественному закрытию сборов.

Проверка формы перед каждым занятием.

Цель – пройти строем с песней на торжественном закрытии военных сборов. Вынос и относ знамени.

Планируемые результаты обучения:

1. личностные:
  - активное общение и взаимодействие с одноклассниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
  - придерживаться позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в разных обстоятельствах;
  - показывать дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении установленных целей;
  - бескорыстная помощь, общий язык, единые интересы с одноклассниками;

- принятие и освоение традиций, ценностей, формы культурно- исторической, социальной и духовной жизни родины;
- формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;
- формирование нравственных ценностей, толерантности, правильной оценки происходящих событий.

## 2. метапредметные:

- дать характеристику действиям и поступкам, и объективно оценивать по своему опыту и знаниям;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на основе взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организация безопасной самостоятельной работы с сохранением инвентаря и оборудования, организацией места обучения;
- объективная оценка и анализ самостоятельной работы, находить способы их совершенствования;
- технически выполнять элементы строевой подготовки из базы движений, использовать их в других школьных дисциплинах.

## 3. предметные:

- знать, как правильно носить форму и знаки;
- уметь выполнять обязанности перед построением в строю, строго соблюдать установленные правила ношения форменного оборудования;
- уверенно и четко выполнять строевые приемы на месте и в движении с требованиями Строевого устава ВС РФ.

### Критерии оценивания:

Для оценки используется инструкция для проверки и оценивания строевой подготовки в ВС РФ[5].

### Оценка строевой подготовки:

- Одиночная строевая выучка;
- Строевая согласованность подразделений (умение четко, моно-

тонно и согласованно действовать в составе подразделений).

Общий порядок оценивания строевой подготовки используется к положениям Строевого устава ВС РФ.

Общая оценка строевой подготовки подразделений складывается из оценок за одиночную строевую выучку и строевую слаженность подразделений.

Оценка одиночной строевой выучки.

В одиночной строевой выучке оценивается:

- Внешний вид;
- Знание положений Строевого устава;
- Выполнение строевых приемов в соответствующих программе обучения.

Результаты проверки записываются в ведомость.

Проверка одиночной строевой подготовки начинается с осмотра внешнего вида. После получения положительной оценки за внешний вид проверяется исполнение строевых приемов без оружия. Каждый обучаемый выполняет по команде около 5 строевых приемов из общего числа, представленных в Строевом уставе. Проверка знаний положений Строевого устава проводится устно или письменно.

Оценка за внешний вид:

– «удовлетворительно» — если обучаемый имеет аккуратный внешний вид, аккуратную прическу, и все предметы военной формы одежды отвечают правилам её ношения при верном расположении знаков отличия, орденов, медалей, нагрудных знаков и значков;

– «неудовлетворительно» – если обучаемый в чем-либо нарушил правила ношения военной формы одежды и данный недостаток не устраняется, находясь в строю, или найдено три недостатка, которые можно устранить, находясь в строю.

– Подразделение от последующей проверки строевой подготовки снимается при наличии 20% и более обучаемых (подразделений), имеющих

неудовлетворительный внешний вид. При повторной проверке внешнего вида оценка одиночной строевой выучки подразделению уменьшается на 1 балл.

Оценка знаний положений Строевого устава при ответе на вопрос:

- «удовлетворительно» – если вопрос раскрыт целиком, грамотно и логично изложен, представлены глубокие знания материала;
- «неудовлетворительно» – если вопрос не раскрыт или раскрыт не целиком или были допущены ошибки.

Оценка за выполнение строевого приема определяется:

- «5» – прием исполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и твердо;
- «4» – прием исполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и твердо, но с одной ошибкой;
- «3» – прием выполнен в соответствии с требованиями Строевого устава, но с двумя ошибками;
- «2» – прием не исполнен, или исполнен не в соответствии с требованиями Строевого устава, либо с тремя ошибками и более.

Оценка одиночной строевой выучки:

- «5» – не менее 50% строевых приемов исполнены на «отлично», а прочие не хуже «хорошо»;
- «4» – не менее 50% строевых приемов исполнены на «хорошо» и «отлично», а прочие на «удовлетворительно» при удовлетворительной оценке за внешний вид и знание положений строевого устава;
- «3» – не менее 80% строевых приемов, внешний вид и знание положений Строевого устава оценены не ниже «удовлетворительно».

Оценка одиночной строевой выучки подразделению складывается из индивидуальных оценок каждого обучаемого и определяется:

- «5» – не менее 90% проверенных заработали положительные оценки, при этом половина проверенных оценена «отлично»;
- «4» – не менее 80% проверенных заработали положительные

оценки, при этом половина проверенных оценена не ниже «хорошо»;

- «3» – не менее 70% проверяемых заработали положительные оценки;

- «2» – не выполнены требования на оценку «удовлетворительно».

Оценка показателей строевой слаженности подразделений:

- Действия в походном и развернутых строях;
- Исполнение строевой песни.

Результаты проверки вносятся в сводную ведомость.

Оценки показателей за действия в походном и развернутых строях:

- Построение и выравнивание;
- Перестроение на месте и в движении;
- Прохождение торжественным маршем.

Оценка за каждое действие в развернутом и походном строях в подразделении:

- «5» – действие исполнено в строгом соответствии с требованиями Строевого устава, четко и согласованно, при верной подаче команд командирами;

- «4» – действие исполнено в соответствии с требованиями Строевого устава, но с одной ошибкой в действиях личного состава или при отдаче приказов командирами;

- «3» – действие исполнено в соответствии с требованиями Строевого устава, но с двумя ошибками в действиях личного состава или при отдаче приказов командирами;

- «2» – действие исполнено неправильно или с тремя ошибками и более при отдаче приказов.

Общая оценка за действия в походном и развернутом строях:

- «5» – не менее 50% действий оценено «5», а другие «4»;
- «4» – не менее 50% действий оценено «5» и «4», а другие «3»;
- «3» – все действия оценены не ниже «3».

Оценка за исполнение строевой песни:

- Военная направленность содержания песни;
- Присутствие в ней идеи защиты Отечества, любви к военной службе, гордости принадлежностью к ВС РФ, преданности их славным военным традициям.

Отвечая этим требованиям, песня оценивается по показателям:

- Уровень исполнения (знание личным составом текста песни, верность мелодии, согласованность звучания);
- Подготовленность запевал;
- Строевая подтянутость личного состава.

Оценка за исполнение строевой песни:

- «удовлетворительно» – все показатели оценены положительно;
- «неудовлетворительно» – есть недочеты, некоторые показатели выполнены неверно или не выполнены вообще.

Оценка за строевую слаженность отделению, взводу, батарее определяется:

- «5» – действия в развернутом и походном строях – «5», при «3» оценке за исполнение строевой песни;
- «4» – действия в развернутом и походном строях – «4», при «3» оценке за исполнение строевой песни;
- «3» — оба показателя оценены «3». Общая оценка строевой подготовки.

Общая оценка строевой подготовки:

- «5» – подразделение за одиночную строевую выучку и строевую согласованность оценено «5»;
- «4» – подразделение за одиночную строевую выучку и строевую согласованность оценено «4»;
- «3» — подразделение за одиночную строевую выучку и строевую согласованность оценено не ниже «3»;

– «2» – один из показателей оценен «2».

Для проведения урока на базе ГБПОУ СО «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность», был выбран способ проведения, как глубокое погружение в военную тематику. Обучающиеся одеты по форме, учитель соответствует поведению командира. В начале каждого занятия показывается мотивационный ролик. На уроке изучается строевой устав (основные положения, правила ношения формы и знаков), и строевые приемы, на обучающихся проходит разбор и показ тактик передвижения, основанных на строевой подготовке.

Контроль по таблице «+» и «-». Цель урока — это воспитание уважения к военной профессии и строевой подготовки как необходимости.

Для проведения военных сборов, на которых обучаемые закрепляют и совершенствуют изученное на уроке, узнают новый материал, было выбрано планирование по Латчуку В.Н. Разработано 4 практических занятия, внесены нововведения: шагом марш, проход в полшага, повороты в пол-оборота, правое плечо вперед, левое плечо вперед; изучение приемов «к бою», «встать»; подготовка знаменной группы. Цель строевой подготовки на сборах – проход строем песней на торжественном закрытии военных сборов.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Занятия по строевой подготовке должны быть построены с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Обучение должно быть интересным, информативным, запоминающимся. Уроки, посвященные строевой подготовке, позволяют заинтересовать подростков, повысить их активность, исполнительность, внимание, наблюдательность и согласованность в группе.

Исследование и анализ литературных источников привели к выводу, что на данный момент существует достаточное количество методических рекомендаций для учителей безопасности жизнедеятельности, по организации учебно-воспитательного процесса для обучающихся, направленных на приобретение знаний и умений строевой подготовке. Но, методические рекомендации, главной целью которых является закрепление уважения к строевой выучке, являются неполными и недостаточно эффективными. Следовательно, методические рекомендации нуждаются в корректировке и дополнении. Именно поэтому возникает необходимость в разработке методических рекомендаций проведения уроков и внеурочных мероприятий по формированию у обучающихся знаний и умений, окультуривание по строевой подготовке.

Умения целенаправленно формируются в процессе обучения. Одним из важных психологических условий их формирования является понимание, то есть осознание, уяснение сущности содержания нового знания, состава осваиваемых действий, приемов работы. Механическое запоминание без осмысливания не приводит к полноценному усвоению знаний. Поэтому в обучении необходимо использовать интерактивный метод. Условием усвоения умения выступает личностная мотивация — желание приобрести знания, осознание их значимости для профессии. Мотивация возбуждает в человеке повышенный интерес к изучаемому предмету.

В теоретической части были рассмотрены основные понятия по теме строевой подготовки. Изучена нормативно-правовая база по предмету. Для

изучения предмета в ГБПОУ СО «Верхнепышминский механико-технологический техникум «Юность» была выбрана учебная программа Смирнова А.Т. Строевая подготовка является курсом по выбору, данная школа не специализируется по подготовке строевой, проходя материал поверхностно 1 час в 10 классе. Исходя из этого, была поставлена задача – за 1 час рассказать о необходимости строевой подготовки и замотивировать обучающихся к дальнейшему ее изучению на военных сборах 10-х классов.

В практической части был разработан план-конспект урока для проведения в 10 классе, в основе которого лежит глубокое погружение в атмосферу военного лагеря. Также разработали план занятий по программе Латчук В.Н на военные сборы в размере 5-х часов. Были внесены рекомендации по проведению каждого занятия, целью которых является демонстрация изученного на торжественном закрытии сборов, а именно прохождение строем с песней с выносом и относом знамени, тем самым прославляя традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.

Таким образом, цель выпускной квалификационной работы – разработка методических рекомендаций для проведения занятий по теме «Строевая подготовка» - была достигнута. Поставленные задачи выполнены.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для вузов – Москва.: Академический проект, 2000. - 624стр.
2. Боевое Знамя воинской части [Электронный ресурс] // Вечные темы. 2015. URL:[oko7.ru/boevoe-znamya-voinskoj-chasti](http://oko7.ru/boevoe-znamya-voinskoj-chasti) (дата обращения: 13.02.2018).
3. Гафнер В.В. Основы безопасности жизнедеятельности: понятийно-терминологический словарь / В.В. Гафнер. — Москва.: ФЛИНТА: Наука, 2016. — 280 с. — (Серия «Педагогика безопасности».)
4. Дубравина И.В. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие - Москва.: Академия, 2002. - 330стр.
5. Инструкция О порядке проверки и оценки строевой подготовки в ВС РФ (Директива Первого Заместителя МО РФ от 12.04.96.№205/2/202)
6. История военной службы в Российской Федерации [Электронный ресурс] // СМИ «Обозник» - Эл № ФС77-45222 от 26 мая 2011г. URL:[www.oboznik.ru/?p=50186](http://www.oboznik.ru/?p=50186) (дата обращения: 13.02.2018).
7. Концепция воспитательной работы в Вооруженных силах РФ.
8. Коротков Э. Н. Современные методы в учебном процессе академии. Москва.: ВПА, 1988.С.117
9. Латчук В.Н Основы безопасности жизнедеятельности. Программы для общеобразовательных учреждений.5-11кл. В.Н. Латчук, С.К. Миронов, С. Н Вангородский. - Москва.: Дрофа,2006.
10. Мельникова Н.Ф. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие/ Н.Ф.Мельникова- Екатеринбург, 2011.-139с
11. Назайкинский, Е. В. Стиль и жанр в музыке / Е. В.Назайкинский. — Москва.: Владос, 2003. — 248 с.
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

13. Приказ Министра обороны РФ от 22 июня 2015г. № 300 «Об утверждении Правил ношения военной формы одежды, знаков различия, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков в Вооруженных Силах Российской Федерации и Порядка смешения предметов существующей и новой военной формы одежды в Вооруженных Силах Российской Федерации».

14. Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 г. № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».

15. Смирнов А. Т., Хренников Б. О. Комплексная учебная программа для 5-11 классов общеобразовательных учреждений. - Москва.: Просвещение, 2007. - 64стр.

16. Соловьева О.В. Закономерности развития познавательных способностей школьников: Возрастная и педагогическая психология// Вопросы психологии.-2004,№3.

17. Сорокина Л. Компетентный подход в обучении ОБЖ// ОБЖ: Основы Безопасности Жизни. - 2006. - №12.

18. Строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации (утв. Приказом Министра обороны РФ от 11.03.2006 N111).

19. Тронева Л. Ф. Использование современных технологий на уроках ОБЖ// ОБЖ: Основы Безопасности Жизни. - 2009. - №10.

20. Учебно-методический комплект по ОБЖ, реализующий учебную программу (полный вариант) / Борсаков В. И. Основы безопасности жизнедеятельности. Организация учебных сборов. 10 класс: пособие для учителей общеобразовательной организаций / В. И. Борсаков, Б. О. Хренников; под ред. А. Т. Смирнова. — Москва.: Просвещение, 2014.

21. Ширшов В.Д. ФГБОУ ВПО «УрГПУ» Музыкальное и художественное образование и эстетическое воспитание детей и молодежи: Монография / В.Д. Ширшов // Генезис эстетики воинского ритуала / гл. ред. К.П. Матвеева. – Екатеринбург, 2011. – с. 73-84.

22. Хромов Н. И. Преподавание ОБЖ в школе и средних специальных образовательных учреждениях. Москва.: Айрис-пресс, 2008.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Текст песни (с указанием сильной доли): «Катюша»

рАсцветАли Яблони и грУши,  
пОплылИ тумАны над рекОй.  
вЫходИла нА берег катЮша,  
на высОкий бЕрег на крутОй.  
вЫходИла, пЕсню заводИла  
прО степнОго сИзога орЛА.  
прО тогО, котОрого любИла,  
про тогО, чьи пИсьма берегЛА.  
Ой, ты пЕсня, пЕсенка девИчья,  
тЫ летИ за Ясным солнцем вслЕд.  
И бойцУ на дАльном погранИчье  
от катЮши пЕредай привЕт.  
пУсть он вспОмнит дЕвушку простУю,  
пУсть услЫшит кАк она поЕт,  
пУсть он зЕмлю сбЕрежет роднУю,  
а любОвь катЮша сбережЕт.  
пУсть он зЕмлю сбЕрежет роднУю,  
а любОвь катЮша сбережЕт.  
рАсцветАли Яблони и грУши,  
пОплылИ тумАны над рекОй.  
вЫходИла нА берег катЮша,  
на высОкий бЕрег на крутОй,  
вЫходИла нА берег катЮша,  
на высОкий бЕрег на крутОй.