

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

**Разработка учебно-методического пособия для обучения чтению
младших школьников на уроках английского языка**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой

дата

подпись

Исполнитель:
Маханькова Евгения
Дмитриевна
обучающийся АНГЛ-1501z
группы

подпись

Руководитель:
Мурзич Александра
Николаевна
канд. пед. наук, доцент

подпись

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	5
1.1. Чтение как вид речевой деятельности	5
1.2. Психологические особенности младших школьников	15
1.3. Обучение чтению младших школьников.....	23
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	30
2.1. Анализ учебника «Starlight 2» для обучения английскому языку учеников 2 классов.....	30
2.2. Анализ пособия для обучения чтению младших школьников, разработанного на основе учебника «Starlight 2».....	36
2.3. Экспериментальная апробация пособия по обучению чтению учеников 2 класса на основе учебника «Starlight 2».....	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	44
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	46
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	51
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	52

ВВЕДЕНИЕ

Данная работа посвящена разработке учебно-методического пособия для обучения чтению младших школьников.

Изучением и разработкой данной проблемы занимались такие ученые, как Фоломкина С.К, Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина и др.

Как известно, чтение является одним из важнейших видов речевой деятельности. Оно направлено на восприятие и понимание учащимися письменной речи, поскольку по мере накопления лексических единиц многие дети нуждаются в зрительной опоре. Чтение выполняет различные функции, является средством изучения иностранного языка и культуры в целом, оно способствует развитию других видов коммуникативной деятельности.

Отличительной чертой современного мира можно считать большое количество международных связей, их широту, разнонаправленность. В связи с этим можно говорить о необходимости обучения чтению не только на родном, но и на иностранном языке. Говоря о преимуществах, можно отметить, что обучение чтению на иностранном языке в младшем школьном возрасте полезно всем детям, независимо от их стартовых способностей. Оно оказывает бесспорное положительное влияние на развитие ребенка, его память, мышление, воображение. Раннее обучение чтению на иностранном языке дает большой практический эффект, создавая базу для овладения им в средней и старшей школе. Неоспорима так же воспитательная ценность обучения чтению на иностранном языке, которая проявляется во вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

В связи с изложенными фактами можно говорить об **актуальности** работы.

Объектом исследования является обучение чтению при обучении иностранному языку.

Предметом является обучение чтению на иностранном языке младших школьников.

Цель работы заключается в разработке и апробации учебно-методического пособия для обучения чтению младших школьников.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач**:

- 1) Изучить и проанализировать труды и исследования, посвященные обучению чтению;
- 2) Рассмотреть литературу, посвященную проблеме обучения младших школьников;
- 3) Проанализировать особенности младших школьников для учета их психологической характеристики при разработке учебно-методического пособия;
- 4) Разработать учебно-методическое пособие для обучения чтению младших школьников при учете их психологических особенностей, а также специфики обучения данному ВРД.

В работе использовались такие **методы**, как анализ, синтез, классификация, обобщение.

Теоретическая значимость заключается в системном подходе к расширению представления об обучении чтению на иностранном языке и его особенностях для младших школьников.

Практическая значимость состоит в том, что результаты исследования могут быть использованы при разработке школьной дисциплины «Английский язык».

Работа состоит из введения, 2 глав, заключения, библиографического списка и приложения. Библиографический список насчитывает 50 наименований.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1. Чтение как вид речевой деятельности

Известно, что чтение занимает очень важное место в жизни человека, ведь оно не только духовно обогащает его, но и развивает способность думать, позволяет осмыслить окружающий мир. Чтение является одним из самых важных средств человеческого общения и человеческой культуры в целом. Поскольку современный мир – это постоянный поток обмена информации между странами, следует понимать, что чтение на иностранном языке является проводником в этот мир, его неотъемлемой частью. Как следствие, одной из важных задач обучению иностранному языку в школе является обучение чтению и понимание текста на иностранном языке.

Чтение текста на иностранном языке – это вид речевой деятельности, позволяющий воспроизводить речь как одну из форм реального общения, а не имитировать ее. Таким образом, необходимо строить обучение чтению так, чтобы учащиеся воспринимали его как реальную деятельность, которая имеет практическую значимость. [Гордеева 2015: 570].

Умение читать – это умение по буквам догадаться о тех словах, которые эти буквы составляют. Чтение как вид речевой деятельности начинается в тот момент, когда человек, глядя на буквы, может назвать или вспомнить то слово, которому соответствует состав этих букв. В процессе восприятия букв как системы символов, которые складываются в определенные слова, огромную роль играет союз всех компонентов восприятия: зрения, памяти, ума, воображения. Когда человек читает, он не только складывает букву за буквой, а сразу же имеет догадку о целом слове, цепляясь за знакомое сочетание символов [Потапова 2013: 5].

Чтение – это самостоятельный вид речевой деятельности, который обеспечивает письменную сторону общения. Важность чтения не подвергается сомнению, ведь оно стоит на одном из главных мест по использованию, доступности и важности.

Чтение является рецептивным видом деятельности, т.к. оно тесно связано с восприятием и пониманием информации, зашифрованной графическими символами. В чтении выделяют план содержательный – то, о чем текст, и процессуальный – то, как, с какой интонацией и настроением данный текст должен быть прочитан. В содержательном плане в результате получаем понимание прочитанного, а в процессуальном – сам процесс чтения, а именно соотношения графем с морфемами, формирование приемов узнавания графических знаков и внутреннего слуха, которые применяются позже в чтении про себя и вслух [Галганова 2008: 50].

Таким образом, читая, ученик должен добиться:

- правильного произношения;
- правильного понимания того, что он прочитал;
- умения дать оценку тому, что было прочитано.

Процесс чтения становится для обучаемых сложнее вдвойне тогда, когда речь заходит о чтении на неродном для них языке.

Задачи, которые ставятся перед чтением:

- привить навык самостоятельной работы;
- решить воспитательные задачи (взгляд на мир, нравственность и т.д.);
- расширить кругозор ученика;
- привить любовь к книгам и чтению в целом;
- сделать текст основой для других видов речевой деятельности,

например письма или говорения.

Если структурировать чтение как деятельности, в нем можно выделить мотив, цель, условия и результат. В качестве мотива всегда выступает общение с помощью печатного текста, целью же является получение информации по вопросу, интересующему читателя. К условиям деятельности можно отнести овладение графической системой языка, а так же приемами для извлечения необходимой информации. А в качестве результата выступает понимание текста, иными словами, извлечение информации из прочитанного материала с разной степенью глубины.

Если рассматривать чтение с психологической точки зрения, то нужно отметить, что оно включает в себя перцептивную, мыслительную и мнемическую деятельность. В результате переработки информации, содержащейся в тексте, приходит понимание, таким образом, чтение выступает как один из видов коммуникации, в котором сутью процесса получения информации является декодирование, то есть, расшифровка смысла, заложенного автором. Декодирование состоит из сравнения, анализа, синтеза и ряда других мыслительных процессов, которые составляют механизмы чтения.

Чтение является сложное умение и творчески-познавательную деятельность, в которой навыки зрительного восприятия находятся в тесном взаимодействии с такими процессами, как мышление, воображение, а так же с эмоционально-волевой сферой человека. Больше, чем какой бы то ни было другой вид работы с языком, чтение связано со всем многообразием речевой и языковой деятельности. С учетом этих особенностей, роль и функции чтения меняются при обучении чтению. Это зависит, в том числе, от стадии обучения иностранному языку [Евсина 2009: 19].

Чтение как одна из составляющих обучения иностранному языку в школе наравне с говорением, выступает и как цель, и как средство обучения. В случае цели ученики должны овладеть чтением для получения с его помощью информации. В ситуации чтения как средства обучения иностранному языку – уметь пользоваться чтением для лучшего усвоения языкового материала. Чтение как источник получения информации используется для создания условий стимулирования интереса к изучению предмета в школе. Учащийся в данном случае может удовлетворить такой интерес самостоятельно, поскольку чтение не требует собеседника или слушателя, необходима только книга или отдельный текст. Овладеть умением читать на иностранном языке - значит, сделать реальным и возможным достижение воспитательных, образовательных и развивающих целей изучения данного предмета [Салохина 203: 197].

Чтение самым тесным образом связано с остальными видами речевой деятельности, прежде всего с письмом. Письмо и чтение образованы одной графической системой языка, и эту связь необходимо учитывать при обучении иностранным языкам, а также развивать эти виды речевой деятельности во взаимосвязи. Особенно это касается начального этапа обучения.

Чтение связано и с аудированием, т.к. в основе их лежит перцептивно-мыслительная деятельность. При аудировании учащийся воспринимает и анализирует речь, звучащую вслух, а при чтении – написанную. В обоих видах речевой деятельности имеет большое значение вероятностное прогнозирование, которое может существовать как на устном, так и на смысловом уровне. Существенным же отличием чтения от аудирования является возможность восприятия неограниченное количество раз.

Говорение связано с чтением не менее тесно, поскольку чтение вслух представляет собой ни что иное, как контролируемое говорение. Чтение же про себя является внутреннее слушание и говорение одновременно [Галгамова 2008: 51].

Очевидным является тот факт, что без чтения серьезное освоение языка крайне затруднительно. Для более глубокого анализа данной проблемы требуется охарактеризовать основные виды чтения, отметить цели и задачи, раскрыть его механизмы.

Для классификации чтения по различным признакам издавна необходимо было уделить большое внимание. Специалисты психологии и методики понимали, что прочитать текст можно по-разному, в том числе, с разницей в цели, темпе, степени понимания. Разницу обуславливают и разные формы чтения, как вслух и про себя, а иногда и применение смешанной формы.

Под видами чтения понимается ряд операций и действий, сформированных целью чтения. Выделяется три вида чтения: поисковое, изучающее и ознакомительное [Ермилина 2012: 16]:

- Поисковое чтение (skimming reading) направлено на оценку и выбор информации с позиции нужд и интересов человека. Читающим с самого начала решаются такие задачи, как определение темы текста, объекта описания, новизна информации, глубина описания, доступность изложенного текста. Они решаются в результате определенных действий – выявление темы и объекта с помощью правильного толкования текста, выявления ключевых слов, понятий, их правильной трактовки. Для тренировки подобных действий полезны такие упражнения как нахождение ключевых слов и терминов, их комментирование. Для уточнения темы можно использовать беглый просмотр текста для нахождения основного смысла содержания с помощью фразовых единств, содержащих наиболее емкую информацию. Затем стоит перейти к оценке читающим новизны и значимости информации, изложенной в тексте. Доступность текста может быть определена прочтением нескольких фрагментов, выборочно взятых из текста и помещенных в упражнения предтекстового этапа. Исход просмотрового чтения, как правило, один из двух возможных: либо читающий продолжает работать с текстом с помощью другого вида чтения, либо отказывается от чтения данного текста вовсе.

- Ознакомительное чтение (fluent reading) направлено на понимание и усвоение основного содержания текста с тех сторон, которые интересны читателю. Оно связано с приемом самой информации, со знакомством с содержанием текста. Особенностью приема информации в данном виде чтения является его выборочный характер, читающий самостоятельно делает выбор, касающийся объема охватываемой информации, самостоятельно регулирует глубину восприятия и понимания. Характерными особенностями данного вида чтения, учитывая его черты, становятся некие «прыжки» - читатель пропускает отдельные части текста, регулирует темп чтения от низкого до высокого. Суть ознакомительного чтения заключается в комбинировании вдумчивого и просмотрового чтения. В качестве плюсов данного вида чтения стоит отметить сочетание экономии времени и информативности, оно

позволяет читателю пропускать отдельные смысловые эпизоды и детали, которые, по его субъективному мнению не заслуживают внимания.

- Изучающее чтение (close reading) направлено на как можно более точное и полное понимание содержания данного текста, при этом сохраняя максимум деталей. Проходит оно в условиях концентрации внимания на всех основных элементах содержания, при этом происходит одновременный анализ, оценка – другими словами, извлечение и формирование главного смысла, идеи, выводов заключения. Решение подобных задач тесно связано с внутренней речью и внутренним переводом для преодоления трудностей на пути к пониманию текста. Не менее важной задачей является формирование у ученика способности самостоятельного преодоления трудностей в понимании текста. Отличительными чертами изучающего чтения являются повторное перечитывание частей текста с одновременным внутренним анализом слов, выделение наиболее важных фраз и их намеренное проговаривание с целью лучшего запоминания для последующего пересказа и использования в дальнейшей работе. Изучающее чтение учит, что к тексту нужно относиться бережно, не упускать деталей, не ускорять темп намеренно.

При обучении любому виду речевой деятельности, и чтению в том числе, стоит ответственно и четко ставить цели и задачи обучения, которые разнятся на каждом из этапов обучения.

В образовательной программе по иностранному языку для школы имеются как общие требования к чтению, так и требования по возрасту и классам. Разные типы текстов требуют от читающего разные цели и использует различные действия для их достижения. Это и влияет на выбор основной методики работы с текстом в учебном процессе.

В обучении чтению на иностранном языке можно выделить две составляющие:

- иноязычный материал, находящийся в необходимой графической форме (звукобуквенные символы, словарный запас, необходимая грамматика);
- умение читать.

В зависимости от ситуации, создаваемой чтением, полнота и детали извлекаемой информации могут быть разными, и существует необходимость адекватно использовать полученную информацию в зависимости от поставленной задачи. В основе всех этих умений лежит техника чтения. При неполной ее сформированности невозможно добиться автоматизации навыков, таким все виды чтения будут поставлены под угрозу.

В формировании техники чтения принимают участие следующие операции [Галгамова 2008: 51]:

- соотнесение зрительного и слухоречедвигательного образа речевой единицы;
- последующее соотнесение слухоречедвигательного образа со значением.

В качестве речевой единицы в равных правах могут выступать и слово, и предложение, и абзац. Таким образом, выделяется три компонента техники чтения относительно речевой единицы:

- зрительный образ;
- слухоречедвигательный образ;
- значение.

При недостаточной сформированности техники чтения эти компоненты последовательно задействуются в чтении. Даже при чтении текста про себя люди, читающие плохо, шевелят губами, таким образом проговаривают прочитанное и соотносят слухоречедвигательный и зрительный образ. Только при проговаривании наступает стадия понимания прочитанного. Поэтому существует необходимость увеличения единиц воспринимаемого текста, доведение их, как минимум, до предложения и формирования нормативного чтения с соблюдением норм темпа, ударения, паузы и интонирования.

Соотношение чтения вслух и про себя зависит от особенностей читающего и условий обучения, оно может меняться при самостоятельной работе и работе в классе.

Чтение вслух влияет не только непосредственно на формирование навыка чтения, но и в достаточной степени учит само- и взаимоконтролю. Оно также необходимо для контроля других речевых навыков и умений. Чем старше становится ученик, тем сильнее акцент в чтении смещается в сторону активизации самостоятельной работы. На данном этапе, если давать задание найти и прочитать в тексте определенные отрывки, можно способствовать формированию причинно-следственных связей, логики и т.д.

Нельзя не отметить проблему плохого владения техникой чтения и, как следствие, непониманием прочитанного учениками общеобразовательной школы. Главной причиной является небольшое количество времени, уделяемое учителями на разработку самой методики для обучения чтению и пониманию иноязычного текста. Помимо этого гораздо больше урочного времени уходит на устную речь нежели на чтение. Вследствие этих факторов чтение становится не самоцелью, а лишь инструментом для устной речи, а материал для чтения превращается в дополнительный стимул для тренировки навыков говорения.

Общепринято, что говорение и письмо – это активная форма речевого общения, чтение же, как и слушание – пассивная форма. Однако стоит отметить, что с психологической точки зрения, чтение – это процесс активного восприятия и переработки информации, которая закодирована звукобуквенной системой языка. Таким образом, чтение – это тесная неразрывная связь двух отличительных признаков – процесса восприятия написанного текста и процесса осмысления того, что было прочитано.

Чтение, осуществляемое без перевода и чтение переводное связаны ни с чем иным, как со степенью овладения читающим иностранным языком. Сущность беспереводного и переводного чтения сводится к тому, что проникновение в содержание текста происходит через проводник (т.е. родной язык) или проходит мимо него.

Мы говорим о беспереводном чтении, когда учащийся понимает текст непосредственно. Таким видом чтения пользуются продвинутые учащиеся,

при это чтение на иностранном языке становится похожим на чтение на родном языке и не вызывает затруднений.

При переводном чтении учащиеся самостоятельно работают с иностранным текстом с помощью словарей или справочников. Оно таким образом способствует повышению уровня учащихся.

На уроках и в домашних заданиях должен соблюдаться баланс между чтением вслух и про себя. Чтение вслух способствует формированию темпа чтения, правильной интонации, выделению главных и второстепенных членов предложения. Но чрезмерное злоупотребление таким видом чтения препятствует формированию беглости чтения, потому как появляется привычка полностью проговаривать слова. Учителю необходимо предвидеть трудности при чтении, но подводить учащихся к тому, что текст они должны прочитать и понять сами.

Необходимо отметить ошибки мышления, возникающие при чтении. Они в некотором роде аналогичны ошибкам в письменной речи, но имеют свои особенности [Гордеева 2015: 570]:

- к первой группе отнесем ошибки, которые можно объяснить недостаточностью активности мышления учащегося, такие как чтение слов не учитывая правила или особенности обозначений звуков, составляющих эти слова. В этом случае имеет место недостаточная автоматизация навыка;

- вторая группа обусловлена проведением учащимся аналогии между чтением на родном и иностранном языках. При этом проблема читающего в том, что он мыслит в строе родного языка;

- третья группа – это ошибки неправильной классификации особенностей и правил изучаемого языка. Ранее усвоенное правило и новая информация ошибочно отождествляются, например, незнакомое слово подменяется при чтении уже знакомым. Такая проблема встречается на раннем этапе обучения;

- четвертую группу ошибок составляют ошибки ложных коннекций, когда вследствие неправильно установленных связей между словами

незнакомая фраза, смысл которой не до конца понятен учащемуся, заменяется фразой более привычной и понятной. Это приводит к подмене смысла, заложенного в тексте;

- в пятую группу ошибок отнесены ошибки из-за неправильного применения правил вследствие неправильного их понимания или неправильно анализа;

- шестая группа обобщает ошибки вследствие особенностей нервных процессов, из-за которых слово или его образ задерживаются в сознании ребенка, и это ведет к подмене букв, окончаний, добавлению лишних букв в слове;

- последний седьмой тип ошибок связан с внеконтекстным восприятием слова. Оно начинает существовать в отрыве от всей фразы, самостоятельно.

Правильное понимание природы ошибок учителем и стремление исправить их, при этом действовать правильно и эффективно ведет к наилучшему результату. Учащиеся также должны уметь находить и исправлять свои ошибки самостоятельно.

Контроль за обучением чтению на иностранном языке, исправленные вовремя ошибки необходимы на всех этапах. Чтение способно существовать как отдельный и самостоятельный вид речевой деятельности, и при этом эффективно применяться только при достаточном уровне владения им, но в результате человек обогащает свой внутренний мир, получает культурное удовольствие, глубже понимает мир, который его окружает.

В заключении отметим, что поиски решения проблемы обучения чтению в современном мире являются задачей актуальной и требующей внимания. Одним из общепризнанных способов формирования развитой личности в цивилизованном обществе является чтение как инструмент восприятия окружающего мира, через чтение происходит эмоциональное и психологическое воздействие на личность. К сожалению, отмечает спад интереса школьников к чтению в целом и чтению на иностранном языке в частности. Это происходит из-за трудностей, возникновения ошибок в

процессе чтения, и, как следствие, снижаются возможности дальнейшего использования языка в деятельности и жизни. Необходимой задачей является привлечение внимания к положительным сторонам использования иностранного языка и чтения, в частности.

1.2. Психологические особенности младших школьников

На развитие и формирование личности ребенка оказывают влияние многие факторы: семья, детский сад, школа, различные внешкольные учреждения, затем личность продолжает формироваться под воздействием СМИ и общения с окружающими его людьми. В разном возрасте влияние каждого социального института отличается [Апетян 2014: 86].

В возрасте до трех лет преобладающее влияние оказывает семья, а все изменения личности ребенка связаны непосредственно с ней.

В дошкольный период к влиянию семьи прибавляется общение со сверстниками, в жизнь ребенка добавляются СМИ в форме мультфильмов, детских передач, фильмов.

Как только ребенок превращается в младшего школьника, открываются новые пути, через которые можно воздействовать на его формирование и воспитание. Появляются дела, связанные со школой, уроками, учителями и одноклассниками. Расширяется поток информации за счет чтения, возрастает поток воспитательного плана, что в большой мере воздействует на ребенка и его психику.

В подростковом возрасте возрастает влияние общения с друзьями и сверстника, ведь среди них школьник проводит значительную часть своего времени. Это позволяет сделать огромный скачок от зависимости к независимости и получить долю самостоятельности для дальнейшей жизни и личностного развития. Большой вес приобретает воспитание и совершенствование самого себя, что становится основным средством развития личности [Кравцова 2009: 340].

В результате взросления роль и влияние семьи постепенно угасают, человек становится самостоятельным в своем выборе. Таким образом, самое

сильное влияние семья играет в детстве. С самого рождения важнейшая роль отводится матери, а остальная семья начинает активное воздействие на ребенка, когда он уже овладевает минимальными познаниями о том, как взаимодействовать с людьми и становится способен вступать в контакт. Позже подключаются сверстники как партнеры для игр и общения.

С поступлением в школу влияние семьи перевешивает воздействие на ребенка школы. Ребенок проводит большую часть времени уже не в кругу семьи, а за ее пределами. Он общается со сверстниками, общество вокруг него создает различные ситуации взаимодействия. При этом влияние семьи на ребенка меняется не только количественно, но и качественно. Старшие члены семьи теперь не просто воспитывают ребенка, но готовят его как личность к успешному обучению в школе, к общению с новыми людьми, к ситуациям успеха и неудач. Однако, за время обучения в младшей школе влияние семьи и школы равноценно и соизмеримо.

Если рассматривать влияние школы на ребенка в течение всей его школьной жизни, можно отметить, что оно довольно эпизодично, хотя и занимает 10-11 лет жизни. Ведь непосредственно в школе ребенок проводит времени никак не больше, чем вне ее. А учитывая тот факт, что значительная часть времени занята непосредственно учебными предметами, то развитие происходит в познавательной сфере в большей степени, чем в личностной.

Но, даже принимая во внимание тот факт, что школа влияет на личность в меньшей степени, существует определенный период в школьной жизни ребенка, когда эта роль существенна. Таким периодом является младший школьный возраст и начало подросткового возраста, когда дети в основной массе находятся под влиянием взрослых, которые в этот период жизни являются для них авторитетом. В данном случае, влиятельными взрослыми являются учителя. Поэтому младший подростковый возраст – именно то время, с которым должны быть связаны главные воспитательные действия со стороны школы. Это касается не только работы с учениками во время уроков или между ними, а еще и различных внеклассных и внешкольных

мероприятий, классных часов, социальных институтов. Во внешкольных учреждениях дети находятся с интересом, с увлечением занимаются привлекательным для них делом, находят среди окружающих образцы для подражания [Апетян 2014: 86].

Разностороннее влияние различных социальных институтов с возрастом ребенка приобретает все больше противоречий, особенно, если влияние школы идет вразрез с семейными традициями и домашним воспитанием. Они, в свою очередь, могут совсем не совпадать с влиянием СМИ. Школьник сложно справиться с такими противоречиями самостоятельно, поэтому в это время необходима помощь семьи и школы.

Младший школьный возраст – 6-7 лет – является началом школьной жизни и длится до 9-10 лет. В этом возрасте физическое и эмоциональное развитие, уровень мышления в сумме создают благодатную почву для обучения в школе [Рубинштейн 1973: 263].

С поступлением в школу в младшем школьном возрасте меняется образ жизни и распорядок, появляется новый вид деятельности, приходящий не смену принципиально иной деятельности детского возраста. Справляясь с учебной деятельностью, ребенок приобретает новые умения, знания, социальный статус. Ребенок по-новому осмысливает свое место в жизни и системе отношений, приобретает новые интересы.

Также это время активного физического роста, дети быстро вытягиваются, развиваться могут негармонично, рост при этом опережает психическое развитие ребенка. Он быстро устает, проявляет повышенное беспокойство, повышается потребность в движениях.

Учебная деятельность становится ведущей, заменяя собой игровую, ребенок переходит к словесно-логическому мышлению, дети осознают смысл учебного процесса, ребенка становится проще мотивировать. Меняется коренным образом распорядок дня, а взаимоотношения ребенка с окружающими претерпевает глобальные перемены.

Ведущую учебную деятельность можно охарактеризовать как результативную, требующую обязательного выполнения, произвольную. В итоге, результатом учебной деятельности являются произвольность психических процессов, личностная и интеллектуальная рефлексия, планирование, способность к анализу [Чижишева 2012: 90].

Восприятие превращается в наблюдение, память становится смысловой, речь приобретает произвольность, ребенок учитывает цель и условия коммуникативной ситуации. Новшествами являются словесно-логическое мышление, произвольные память и внимание, использование письменной речи. Дети удерживают внимание благодаря усилиям воли и устойчивой мотивации.

В возрасте 7-8 лет дети уже готовы воспринимать нормы и правила и применять их в своей жизни. Происходит активное развитие самосознания, самооценка школьника напрямую зависит от оценок, полученных им в школе. Здесь же свое влияние имеют устои и ценности семьи. Таким образом, самооценка может быть завышенной вследствие высокой успеваемости, а может быть заниженной из-за плохих оценок в школе. При этом может сработать механизм компенсации, дети начинают самоутверждаться в других областях – спорт, рисование, музыка.

Взаимоотношения в этом возрасте характеризуются тем, что дружба возникает как следствие поверхностных общих интересов, сходных жизненных обстоятельств, например, дети живут в одном дворе, у них одинаковые телефоны/игрушки, и т.д. Сознание школьника еще не находится на том уровне, на котором мнение одноклассников служит поводом для формирования самооценки.

Младший школьный возраст – тот период, когда ребенок осознает, что он уникален и неповторим, осознает свои особенности, стремится к совершенству. Это оказывает влияние на все сферы жизни, не является исключением и общение со сверстниками. Школьники начинают принимать участие в групповых формах активности. И в группе они пытаются вести себя

так же, как в данной группе принято, подчиняются правилам. После может проявиться стремление к превосходству над другими участниками группы. В младшем школьном возрасте дружеские отношения возникают более активно, но при этом не имеют прочности. При этом дети учатся находить общий язык с разными людьми.

Младший школьный возраст – время активного формирования личности. И если в 6-7 лет качества личности выделяются еще не так четко, то к концу начальной школы личность ребенка видна отчетливо в общешкольной, дружеской системе, системе ценностей. Стимулом и мотивом для системы ценностей является увеличение социальных связей и отношений. Главным элементом в этой системе для этого возраста является отношение к учебе и к школе. В зависимости от того, положительный опыт этих отношений у ребенка или отрицательный, складывается либо нормальная личность, либо наблюдается девиантное поведение. Самое большое влияние на отклонения в поведении личности оказывает недостаточная адаптация в школе или плохая успеваемость [Шаповаленко 2005: 267].

Формируемые плохой успеваемостью и боязнью наказания отрицательные эмоции приводят к образованию системы психологической защиты. Рассмотрим формы таких систем:

- во-первых, стоит отметить ответственность и способность в признании свои ошибки. При этом ребенок проецирует свои ошибки на родителей или учителей, делает их виноватыми в его неудачах. Такая проекция помогает ребенку сохранять самооценку, отрицает понимание, из-за чего именно происходит замедление развития его личности;

- ко второй форме психологической защиты, которая помогает ребенку справиться с невысокой успеваемостью, относится отрицание. Происходит блокирование ненужных или угрожающих психологическому состоянию школьника. Со стороны кажется, что ребенок очень невнимательный, рассеянный в общении с родителями и учителями в случаях, когда заходит речь о причинах его неуспеваемости. Это мешает школьнику получить

объективную информацию о себе, о том, что происходит вокруг, самооценка становится необоснованно завышенной.

В младшем школьном возрасте ключевую роль в развитии ребенка играет общение со сверстниками. В таком общении школьники более охотно производят учебную и познавательную деятельность, а также происходит формирование навыков общения и поведения в обществе. Ценность приобретает факт нахождения ребенка со сверстниками в одной группе, он стремится к общению с ними. Они дорожат принадлежностью к группе, именно поэтому законы внутри группы имеют на ребенка такое влияние. При этом меры наказания имеют высокую степень жесткости – издевательства, насмешки, иногда даже побои и исключения.

«Именно в этом возрасте проявляется социально-психологический феномен дружбы как индивидуально-избирательных глубоких межличностных детских отношений, характеризующихся взаимной привязанностью, основанной на чувстве симпатии и безусловного принятия другого» [Шаповаленко 2005: 267]. Дружба чаще всего возникает в групповой форме. Из множества функций, главными, выполняемыми дружбой, являются формирование чувства принадлежности к определенной группе себе подобных.

Можно рассматривать круг общения школьника с позиции разделения на две части: первый и второй круги общения. Детей в первом круге по отношению к школьнику можно определить как «тех одноклассников, которые являются для него объектом устойчивого выбора, - к кому он испытывает постоянную симпатию, эмоциональное тяготение». Остальные же могут оказаться во втором круге общения, если ребенок не испытывает к ним стойкую негативную реакцию, а «в отношении которых ученик колеблется, испытывая к ним большую или меньшую симпатию». В этом случае такие дети и составляют второй круг общения школьника [Апетян 2014: 86].

Также стоит отметить наличие в каждой группе популярных детей и тех, кого не очень жалуют и к кому не прислушиваются. Существует совокупность факторов, которые влияют на положение в социуме сверстников. Это может быть невысокая успеваемость, недостатки поведения, которые ребенок проявляет среди сверстников – дразнит, обижает, бьет, плохо ведет себя на уроках, а также особенности, связанные с гигиеной и внешностью, неаккуратность, неопрятный внешний вид.

Популярные же сверстники получают свой статус за счет таких качеств как успехи в учебе, хорошее отношение к окружающим, взаимопомощь, общительность.

Популярность в группе сверстников трудно завоевать если ребенок как чересчур агрессивен, так и слишком пассивен, стеснителен. Слишком агрессивного ребенка будут избегать, а это, в свою очередь, может привести еще к большему проявлению агрессии и попыткам завоевать внимание силой.

Чрезмерная застенчивость и пассивность несет в себе опасность становления вечной «жертвой», которую обижают не только вышеупомянутые вечные агрессоры, но и обычные школьники. Именно такие дети чаще всего страдают от трудностей в общении со сверстниками, не могут получить признание среди одноклассников. Они тягостятся чувством одиночества и беспокойства и сильнее переживают непризнание, чем дети-агрессоры [Шаповаленко 2005: 270].

Непопулярность часто обусловлена неккими особенностями, такими как лишний вес, особенности внешности или даже имени и т.д. Такие особенности являются факторами, подвергающими уровень соответствия школьника тем стандартам, которые установлены в группе. В период младшего школьного возраста причастность к какой-либо группе и признание чрезвычайно важны, а желание самоутвердиться среди одноклассников или сверстников является естественным и нормальным.

Огромную роль в принятии ребенка среди сверстников играет такой факт, как уважение ребенком самого себя. Самоуважение – ключевой фактор

счастливого детства, это способность видеть себя в положительном свете, замечать все свои положительные качества и верить в возможность достижения успеха. Большую роль здесь играет успеваемость ребенка, его уверенность в своих интеллектуальных способностях. Развитие самооценки – это процесс не одновременный, он приобретает по нарастающей. Более высокая самооценка детей с высокой успеваемостью очевидна, однако не всегда оценки являются гарантией высокого оценивания самого себя. Без такого фактора детям тоже удастся развить высокую самооценку и самоуважение. Это происходит в случае, если дети уверены в своих силах, способностях, успехе. В противоположной группе находятся школьники с заниженной самооценкой, при этом, как в замкнутом круге, дети терпят неудачи из-за низкой самооценки, а неудачи укрепляют низкую позицию самоуважения. Некоторые дети способны не заключить себя в таком круге, а попробовать себя в новой сфере и добиться успеха там.

Общая приспособляемость детей также может определять положение их в группе одноклассников или сверстников. Ведь популярность среди детей приобретают общительные, веселые, готовые помочь, отзывчивые ребята. Значение имеют также успеваемость, академические успехи, достижения в спорте или какой-либо другой внешкольной деятельности, и т.д. в зависимости от ценностей той или иной группы. К давлению группы сильнее восприимчивы дети с низким уровнем самоуважения.

«Способствуют популярности ребенка среди сверстников наличие таких качеств личности, как общительность, жизнерадостность, отзывчивость и склонность к участию в общих делах, а также адекватная самооценка. На популярность младшего школьника (в частности) влияет его успеваемость в школе, спортивные достижения и т. д. Не пользуются популярностью среди сверстников дети, обладающие какими-то особенностями, отличающими его от остальных. Вредят популярности в группе и чрезмерная агрессивность, и чрезмерная застенчивость. Именно робкие и застенчивые дети испытывают особые трудности в общении и

больше страдают от непризнания со стороны сверстников. Слабая коммуникабельность особенно часто констатируется у единственных детей в семье, если такой ребенок часто остается один (из-за занятости родителей). Такие дети интровертированы - обращены в свой внутренний мир - и лишены чувства защищенности, необходимого для развития коммуникабельности» [Шаповаленко 2005: 293].

В качестве завершения анализа формирования личностных качеств ребенка в младшем школьном возрасте стоит отметить, что в целом становление личности имеет позитивную динамику. Но произвольное поведение имеет место быть, импульсивные поступки и поведение мешают преодолевать трудности в обучении самостоятельно.

Возраст младшей школы нужно отмечать, как один из очень ответственных этапов детства. Основные успехи связаны с учебной деятельностью как ведущей, и эти успехи строят фундамент будущих достижений в учебе на протяжении последующего школьного обучения. К концу начальной школы дети должны хотеть и уметь получать знания, иметь веру в свои силы.

Подводя итоги, можно отметить, что интеллектуальное и умственное развитие ребенка зависит не от объема полученных знаний, а от содержаний заданий, направленных на учебно-познавательную деятельность, а также методов их подачи. Работа с данным возрастом предполагает не увеличение количественной составляющей подачи информации, а ее качественная сторона. Таким образом, система образования, которая способна в полной мере учесть интересы школьников, позволить им работать в полную силу их возможностей, нужна и важна для общества.

1.3. Обучение чтению младших школьников

Процесс чтения – это одно из основных умений при обучении иностранному языку. Оно может быть и самостоятельной целью, и также средством для приобретения знаний и основных навыков.

Дети активно воспринимают и усваивают информацию, когда она отвечает их собственным интересам, и находит отклик во взглядах учеников. Это составляет основу мотивации при учебе в школе или внешкольном учреждении. Одновременно с учетом этого фактора стоит также обращать внимание на ученика как на личность и индивидуальность, заострять внимание на их чувствах и мыслях [Матковская 2008: 23].

При обучении лексическому навыку большинство школьников нуждаются в графическом отражении слов, ведь не все дети способны с легкостью воспринять текст или речь исключительно на слух. Важным вопросом это является для таких учеников, которые не могут похвастаться хорошо развитой слуховой памятью, но владеют памятью зрительной. В связи с этим мы можем говорить об особой актуальности вопроса обучения чтению.

Вследствие того, что чтение – это и цель, и средство при обучении иностранному языку, необходимо правильно различать да этих направления, потому как верный подход к этому вопросу определяет методику работы при обучении. Чтение является крайне эффективным средством обучения при учете его особенностей в качестве вида речевой деятельности [Васильева 2008: 47].

Непосредственно, сам процесс обучения детей чтению является положительно оцениваемым. Отмечая его плюсы, можно сказать, что чтение на иностранном языке положительно влияет на детей младшего школьного возраста, при этом не накладывают отпечаток стартовые условия. Чтение положительно влияет на психофизическое развитие школьника, тренирует память и воображение. Положительный эффект оно также оказывает на общее развитие речи. Практическое применение раннего обучения чтению имеет широкие рамки, создает базу для наилучшего овладения языком далее в школе, а также положительно влияет при желании изучать больше, чем один иностранный язык, что становится все более очевидным желанием в современном мире [Потапова 2013: 5].

Ценно обучение иностранному языку младшем возрасте и тем, что ребенок раньше начинает постигать иностранную человеческую культуру с помощью общения на неродном для него языке. Дети раньше получают возможность узнать о новых для них ценностях и традициях, культурных явлениях, они становятся раньше готовы общаться на языке и уже положительно настроены к дальнейшему его изучению.

Чтение является проводником, который открывает для детей новый увлекательный мир иностранных сказок, музыкальных произведений, делает литературу на иностранном языке доступной для тех, кто этим интересуется. В процессе обучения происходит возникновение универсальных понятий, сходных в родном и иностранном языке, при этом затрагиваются способности речи и познания, а также интеллекта учащихся. Ведь дети становятся способны узнавать на слух слова и звуки, предложения и словосочетания нового для них языка, а также произносить их самостоятельно, учатся работать с интонацией. Школьники получают знания о грамматических, лексических и фонетических явлениях, учатся узнавать эти явления в процессах чтения и аудирования, пользуются полученными знаниями, общаясь устно, совершенствуют технику чтения, при этом используя чтение и вслух, и про себя. Они уже учатся читать аутентичные материалы в облегченной обработке, при этом используют полученные знания о просмотровом и изучающем чтении [Мошкина 2018: 67].

В соответствии с программой обучения иностранному языку педагог должен научить детей читать данные им тексты с последующим пониманием и осмыслением, демонстрировать разный уровень проникновения в ту информацию, которая в них изложена. Эталоном считается самостоятельное чтение на иностранном языке, при этом носить непринужденный характер и вызывать интерес у детей. На практике же школьники мало проявляют интерес к данному виду деятельности, рассматривая чтение только как задание для выполнения на уроке. Они не принимают чтение за источник получения

интересной информации, повышения культурного уровня или способ приятного времяпровождения.

Множество трудностей ждет школьников на пути формирования необходимого навыка чтения на достойном уровне. Эти трудности относятся к овладению техникой чтения, ведь оно предполагает, что ребенок должен понять и запомнить новую систему знаков, которая в корне отличается от системы, принятой в родном языке. Наряду с этим должен быть хорошо сформирован навык соотнесения звукобуквенного состава и значения слов.

Навык усваивается лучше, если он идет в параллель с деятельностью продуктивной. Таким образом стоит отметить, что необходимо обучать письму и чтению вместе. Нужно работать с особым вниманием над техникой чтения вслух, ведь формирование учебных действий происходит изначально во внешней речи, переходя постепенно во внутреннюю. При этом технике чтения стоит обучать на уже знакомом языковом материале, используя лишь элементы новизны. Стоит учитывать, что в самом начале процесса обучения иностранному языку в памяти детей пока отсутствуют слухоречемоторные образы слов и словосочетаний в изучаемом языке. Поэтому обучение технике чтения лишь в самом начале пути нецелесообразно, ведь детям придется соотносить не только буквы со звуками, но и буквенные связки со значением слов. Это только усложнит процесс обучения чтению, создаст трудности, влияющие на самооценку детей, их отношение к предмету и к учебе в целом. Для преодоления подобных трудностей и их устранения на начальном этапе обучения нередко проводят устное введение в предмет. Это позволяет накопить в памяти необходимый материал, сформировать базу для овладения чтением в дальнейшем обучении [Потапова 2013: 5].

Знакомый языковой материал, который уже успешно усвоен учениками в устной форме, является залогом успешного обучения чтению. Для такого результата устное опережение подойдет как нельзя лучше, оно позволит учащимся обратиться к чтению, при этом ученики уже будут иметь успешное освоение звуков, букв, слов и слогов, а может быть уже и маленьких фраз.

Стоит отметить, что предварительный устный курс языка позволяет снять трудности и связанные с пониманием содержания прочитанного. Парадоксально то, что при снятии трудностей содержательного характера устное опережение не влияет на легкость самого процесса обучения чтению. Учащиеся понимают, что они читают, но сам процесс вызывает затруднения. Такая же ситуация происходит и при освоения умения чтения в родном для ребенка языке – отличное владение устной речью совсем не гарантирует легкость в освоении чтения. Также, следует отметить сложность чтения букв в английском языке, которые коренным образом меняют звуковое значение в зависимости от их положения в слове. Например, буквы C, G, A, буквосочетания TH и т.д.

При переходе к технике чтения, дети должны как следует усвоить основные правила чтения, такие как особенности чтения гласной под ударением и без, в открытом или закрытом слоге, чтение буквосочетаний гласных и согласных, а так же сочетаний -tion, -sion и т.п. Учащиеся должны знать о словах, которые читаются одинаково, однако написание различается.

Кроме того, существует огромное количество слов, читающихся не по правилам, что приводит к заучиванию наизусть детьми огромного количества лексики, исключений, словарных слов, определенных правил чтения. То, как ученик озвучивает и переводит слова и предложения, является результатом его выбора, сравнения с тем материалом, который он уже имеет в своей памяти. Такой выбор требует наличия нужного правила в памяти ученика, не говоря уже о затраченном времени, и все эти факторы, в итоге, влияют на темп чтения, ученик становится не способен точно и быстро установить необходимые соответствия, это сказывается на технике чтения.

Чтение необходимо строить в качестве познавательного процесса. Спецификой его является то, что, как вид речевой деятельности, оно направлено и на получение различного рода информации, и является при этом самостоятельной познавательной деятельностью, содержит в себе информацию. Поэтому такую важность имеет выбор тематики текстов в

процессе обучения. Любой текст должен быть значим для ученика, нести интересную и важную для него информацию.

Обучение чтению на иностранном языке тесно связано с опытом в родном языке. Аналогия, проведенная между чтением на разных языках, способствует переносу приемов, используемых для чтения, в новый для них язык. Очевидно, что залогом успеха в данном процессе послужит положительное отношение учащихся к процессу чтения на языке иностранном.

Процесс чтения – это комплекс двух факторов, смыслового и технического. И не смотря на единство данного процесса, смысловая и техническая стороны формируются по-разному, у каждой их них есть свои ступени освоения.

Успешное освоение чтения на иностранном языке в начальной школе является залогом успеваемости по этому предмету при его дальнейшем изучении. Однако, чтение – это и один из важных способов получения необходимой информации в повседневной жизни, в свободное от учебы время, а значит, это и важнейший канал воздействия на учеников младшей школы.

В качестве отдельного особого вида деятельности, оно открывает огромные возможности, для развития в интеллектуальной, эстетической, культурной, речевой жизни учащихся.

Для того, чтобы чтение было способом повышения интереса учащихся в познавательной сфере, нужно учитывать потребности и особенности детей, связанные с личностными качествами, возрастом, знаниями. Использование активных методов обучения, творческих заданий и проектов – это способы проявления у детей самостоятельности, повышения их самооценки, создание ситуаций для активного включения детей в процесс обучения. Они учатся сами находить необходимую информацию, справляться с трудностями. Поэтому правильно подобранная тематика и верно сформулированные задания – это залог проявления интереса к процессу обучения в целом и к

чтению на иностранном языке в частности, что способствует успешному овладению данным видом речевой деятельности [Потапова 2013: 5].

Возрастание интереса к изучению иностранного языка и чтению на нем можно стимулировать правильно выбранной тематикой текстов, соответствующей уровню знаний, умений и интересов детей, и, как следствие, совершенствуется темп и техника чтения, осознание прочитанного.

Для успешного обучения чтению необходим правильный подбор упражнений для работы с текстом. Можно сказать о трех примерных группах упражнений:

- упражнения, направленные на точность чтения и определение необходимых единиц речи;
- упражнения, связанные с увеличением темпа чтения без внутреннего проговаривания;
- упражнения для осознания смысла прочитанного [Хапачева 2015: 367].

Анализируя материал, можно сделать вывод о том, что правильно составленный комплекс упражнений служит для повышения эффективности обучения чтению, при этом, он формирует навык техники чтения. Комплекс упражнений должен содержать все типы заданий, а соотношение их должно быть оптимально и достаточно, содержать задания разных групп в необходимой последовательности.

Отметим, что комплекс упражнений должен содержать коммуникативную задачу, обладать ситуативностью, упражнения должны располагаться по мере возрастания их сложности, поэтому сначала должны находиться упражнения на устранение ошибок при чтении, далее на логическое понимание смысла прочитанного, а затем на увеличение темпа чтения.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1. Анализ учебника «Starlight 2» для обучения английскому языку учеников 2 классов

При работе над выпускной квалификационной работой за экспериментальную площадку была выбрана ЧОУ СОШ «Индра», 2 класс младшей школы. В начальной школе при обучении английскому языку используется УМК «Starlight».

«Звездный английский» («Starlight») – это учебно-методический комплект (УМК) для учащихся 2-11 классов общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка. Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В., Мильруд Р.П., Эванс В. УМК «Starlight» - это инновационный совместный проект российского издательства «Просвещение» и британского издательства «Express Publishing», в котором нашли отражение совместные тенденции российской и зарубежной методик обучения английскому языку. УМК «Starlight» разработан известными российскими и зарубежными авторами. Выпуск УМК был начат в 2010 году.

УМК «Звездный английский» («Starlight») отвечает требованиям Федерального государственного стандарта (ФГОС) для начальной школы, федерального компонента Государственного стандарта основного и среднего (полного) общего образования по иностранным языкам и примерных программ по английскому языку для начального, основного и среднего (полного) общего образования [Баранова 2010: 3].

Учебники «Starlight» для 2-4 классов включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

УМК «Starlight» для 2-4 классов общеобразовательных учреждений, школ с углубленным изучением английского языка, гимназий и лицеев рассчитан на 3 часа в неделю.

В УМК входит книга для учителя (Teacher's book) в двух частях с методическими рекомендациями на русском и английском языках, учебник для школьников (Student's book), так же в двух частях, рабочая тетрадь, аудиокурс для занятий в классе и дома, сборник контрольных заданий, книга для родителей, плакаты, видеокурс, рабочие программы.

Поскольку основная работа учащимися в освоении программы идет над учебником, он был выбран для анализа с целью дальнейшей опоры на него при разработке учебно-методического пособия для обучения чтению учеников 2 класса младшей школы.

Авторы отмечают, что учебник является центральным элементом учебно-методического комплекса «Звездный английский» для учащихся 2 классов общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка. Материалы учебника способствуют достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Учебник разбит на 2 части, одной части предполагается посвящать одно полугодие учебного года. Каждая часть, в свою очередь, разбита на тематические модули. Весь учебник поделен на 8 модулей.

На первый взгляд, учебник «Starlight 2» производит положительное впечатление: яркий, интересный, современный. Материал подается постепенно и последовательно.

Тематические модули, на которые поделен «Starlight 2», затрагивает темы, связанные с повседневной жизнью маленьких учеников – My family (моя семья), My birthday (Мой день рождения), My body (Моё тело), I can sing (Я могу петь – модуль о действиях и умениях), Butterfly (Бабочка – модуль о животных), A sweet tooth (Сладкоежка – модуль о еде), The weather (Погода), Looking good (Хорошо выглядишь – модуль об одежде). Выбор тем для модулей учебника ориентирован на разные стороны жизни младшего

школьника, в связи с чем способен привлечь внимание и вызвать интерес у учеников.

Также важно отметить, что каждый из тематических модулей позволяет обучающимся получить умения и навыки, обозначенные в ФГОС в качестве обязательных к овладению на всех этапах обучения. Упражнения по аудированию, чтению, говорению и письму отличаются достаточным разнообразием.

В конце каждой части учебника присутствует аутентичный материал на тему праздников в англоязычных странах, в частности, Рождества и Пасхи – то есть, учебник позволяет познакомиться с культурой, традициями, обычаями стран изучаемого языка.

Представленный учебник в рамках всего УМК «Starlight» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В качестве личностных результатов стоит отметить формирование целостного взгляда на мир, уважение чужого мнения, а также чужих традиций, культуры, истории, формирование этических и эстетических потребностей и чувств. Развивается навык работы в команде и сотрудничества, иностранный язык рассматривается как способ и средство для общения и дружбы.

Среди метапредметных результатов стоит отметить поиск и формирование способов поиска и решения задач учебного, поискового и творческого характера. Учащийся способен планировать и организовывать свою работу, а также контролировать ее. Он учится слушать собеседника и вступать в диалог, определяет общую для всех цель, осваивает общеучебные умения и УУД.

Предметными результатами являются главным образом приобретение языковых навыков и умений, осведомленность о традициях, персонажах, фольклоре стран изучаемого языка, умение выполнять работу по образцу, а также пользоваться словарями, таблицами, схемами. Ребенок учится воспринимать язык как ценность, с помощью которой происходит познание и передача информации, выражаются эмоции, происходит общение с другими

людьми. В чтении ученик знакомится с зарубежной литературой, при этом формируется эстетическая оценка литературных и музыкальных образцов.

«Starlight», можно сделать вывод о его плюсах и минусах, описать достоинства и недостатки.

Говоря о **плюсах** данного учебника, необходимо отметить его положительные стороны:

- учебник красочный, пробуждает интерес учащихся, что важно для младших школьников в процессе их перехода от игровой к ведущей учебной деятельности;

- форма подачи материала доступна, последовательна, представлена в игровой форме;

- есть возможность самостоятельной деятельности (предоставлены модели предложений, пример ответа или план домашнего задания);

- в упражнениях на аудирование есть опора на картинку, появляется возможность прогнозирования;

- в конце учебника есть словарь с лексикой, данной в течение учебного года;

- материал учебника способствует духовно-нравственному воспитанию ученика (например, делается акцент на важности семьи, ее ценности и месте в жизни человека);

- на протяжении всего года в разделах учебника появляются разные сказочные персонажи, учебник теряет «безликость» и приобретает целостность;

- используются молодежные слова (Wow, Cool), упражнения на аудирование оформлены в виде комиксов, что вызывает у учеников младшего школьного возраста некое доверие – учебник становится их другом и проводником из мира детства в мир школьного обучения.

В ходе анализа были выявлены также некоторые **минусы** учебника «Starlight 2», а именно:

- нет перевода новой лексики непосредственно в упражнениях, что вызывает некоторые трудности при самостоятельной работе или невысокой скорости работы учеников (для учителя появляется необходимость переносить слова и их перевод на доску или диктовать перевод устно);

- в ходе выполнения большого количество творческих и игровых заданий снижается концентрация внимания учеников непосредственно к предмету;

- некоторые задания не предполагают самостоятельной работы или работы дома при отсутствии у ученика собственного аудиокурса;

- новый грамматический материал не сопровождается теоретическим пояснением на русском языке, что приводит к невозможности его освоения или повторения самостоятельно.

Поскольку в данной курсовой работе исследование сосредоточено на обучении чтению, нам необходимо заострить внимание на том, как в данном УМК предоставлены упражнения, направленные на формирование этого умения.

На наш взгляд, в данном учебнике серии «Starlight» достаточно разнообразны упражнения, в том числе и те, что направлены на обучение чтению. Учебник начинается с повторения алфавита, затем разбираются буквы и буквосочетания, а также звуки, создаваемые ими. С каждым новым вводимым звуком дается лексический материал, который затем используется в стихах, песенках, упражнениях. Упражнения для обучения чтению разноплановые, отвечающие интересам ребенка, например: раскрасить «змейку» из слов, где определенный звук предполагает определенный цвет, составить из слов с одинаковым данным гласным звуком, но разным количеством слов, пирамидку типа кроссворд (Приложение 1).

Чередуясь с вводом новых буквенных сочетаний и звуков, в каждом модуле представлены небольшие тексты для чтения. Материал текстов отличается разнообразием и аутентичностью – например, в модуле *My family* (Моя семья) представлены письма девочек из Великобритании и Мексики, в

которых они называют членов своих семей. После этого задания предлагается написать письмо подобного формата уже о своей семье. Также примером служит модуль *My body* (Мое тело), в котором даны тексты о фантастических существах разных стран – Лохнесском чудовище и Йети, при этом чудовища держат флаги стран, в которых они, по легенде, водятся.

Под одной обложкой «*Starlight 2*» объединены учебник и книга для чтения. В книге для второклассников представлена вариация на тему «Сказки о рыбаке и рыбке», разбитая на части. После каждого пройденного модуля предлагается прочитать очередную часть сказки и выполнить задания. К сказке дается новая лексика, сам текст отражает уже пройденные лексические и грамматические единицы.

Если искать минусы именно в формировании упражнений, направленных на обучение чтению, то стоит отметить, что учебник «*Starlight 2*» начинается с основ правил чтения, а именно, чтения гласных букв в закрытых и открытых слогах. При этом не предполагается никакого теоретического объяснения, что же это за слоги, что такое немая «е» на конце слов, вследствие чего ребенок допускает ошибки, путается. Не формируется логическая цепочка, необходимая для запоминания определенного правила чтения.

Отметить можно и то, что на этапе работы со звуками мало внимания уделяется новой лексике как таковой. Она используется позже в заданиях и текстах, но не сразу ребята могут вспомнить, как переводится то или иное слово. То есть, в учебнике недостаточны упражнения на сам перевод, который, на наш взгляд важен не меньше, чем правильное чтение звуко-буквенного состава текста.

На наш взгляд, тексты не всегда сопровождаются заданиями типов *Pre-reading*, *While-reading*, *After-reading*. Например, задание звучит: Прочитай текст и ответь на вопросы. Вопросы даны после текста. Ребенок не до конца понимает зачем ему читать текст, общая мотивация снижается.

К недостаткам учебника можно отнести недостаточность упражнений для закрепления умения читать. Новый звук – одно-два упражнения. Как итог, при переходе к новым звукам и новой лексике, ребенок еще не успел как следует закрепить пройденную, что несет за собой ошибки при выполнении упражнений, плохое настроение, негативную реакцию и неуверенность в себе.

Так же, к минусам можно отнести упражнения на классификацию слов по одинаковому звуку. Задания чаще всего даются типа «раскрась», «подчеркни», «обведи». На практике получается зачастую, что ребенок еще не запомнил звуковую сторону слова, и классифицирует только по графической составляющей, при этом часто допуская ошибки.

Суммируя все плюсы и минусы данного учебника «Starlight 2» в целом и то, как представлено в нем обучение чтению в частности, нами было принято решение разработать пособие по обучению чтению на английском языке для учащихся 2 класса на основе данного учебника.

2.2. Анализ пособия для обучения чтению младших школьников, разработанного на основе учебника «Starlight 2»

Поставив перед собой задачу разработки комплекса упражнений для обучения чтению, необходимо учитывать психофизические особенности детей этого возраста, их возможности, метапредметную связь между дисциплиной «Английский язык» и другими дисциплинами. Например, ученики второго класса испытывали трудности при получении теоретического материала о личных и притяжательных местоимениях, поскольку в дисциплине «Русский язык» им такие термины пока даны не были. Этот и другие факторы необходимо было учитывать при составлении нового пособия, используя при этом не только теоретический материал по обучению чтению и собственный опыт в методике преподавания, но и обращаясь за советом к учителям-предметникам.

Разработанное пособие предполагается использовать в качестве дополнения к упражнениям, данным в учебнике «Starlight 2», что позволит

глубже проработать материал, уделить дополнительное внимание обучению чтению младшекласников.

Принимая во внимание тот факт, что в ЧОУ СОШ «Индра» обучение происходит по триместрам, было решено разработать пособие на основе материала учебника, данного для первого триместра 2019/2020 учебного года.

Поскольку учебник начинается с правил чтения гласных букв английского алфавита в открытом и закрытом слоге, но сами понятие открытого и закрытого слога не затрагиваются, нами было принято решение уделить этому вопросу время и каждый раз возвращаться к нему. Именно поэтому пособие начинается с объяснения понятий «открытый слог» и «закрытый слог», а также немой «е». По нашему мнению, ученикам 2 класса общеобразовательной школы вполне по силам. Понятия оформлены как свод правил, что позволяет систематизировать знания ученика, а также облегчает задачу, если ребенок что-то упустил из-за отсутствия на уроке, при самостоятельной работе с учебником или при работе с родителями.

Для закрепления понятий открытого и закрытого слога, а также немой е, пособие дополнено заданиями на нахождение этих явлений. При разборе новой гласной буквы и тех звуков, которые она создает, добавлены упражнения типа «обведи разными цветами открытый и закрытый слог», «подчеркни немую е на конце слова».

Был учтен факт недостаточности упражнений на непосредственно перевод новой лексики при разработке пособия, таким образом, были добавлены задания типа «соотнеси слово и картинку», «прочитай и нарисуй» и т.д..

В учебнике «Starlight 2» не даются правила чтения по транскрипциям, новую лексику предлагается прослушивать и повторять за диктором. Транскрипция дается только в конце учебника в разделе «Словарь». В связи с этим нами было принято решение не отходить от подобного принципа. Новые звуки предполагается так же прослушивать на слух, затем повторять за учителем слова с этими звуками, затем читать самим.

После каждой пройденной буквы или буквосочетания необходимо проводить контрольное чтение, которое сдает каждый ученик индивидуально учителю. Также предполагается проводить словарный диктант после каждого раздела, чтобы проверить становление не только фонетического, но и лексического навыка.

При переходе от работы с буквами и звуками к работе с текстом были учтены недостатки учебника, а именно, нехватка упражнений типа Pre-reading, While-reading, After-reading. Был разработан ряд упражнений, которые позволяли поработать с текстом на всех этапах. Задания, позволяющие строить предположения (дотекстовый этап), призваны облегчить непосредственно процесс чтения, они построены на догадке. Задания текстового этапа углублены и подготавливают учеников к переводу текста (Например: «Найди и подчеркни в тексте знакомые слова»). Задания послетекстового этапа закрепляют основную идею текста, снимают трудности, связанные с неполным пониманием текста после перевода. Мы считаем, что такие упражнения необходимы, особенно для тех детей, которым учеба в целом и обучение иностранному языку в частности дается с трудом. Они призваны вызвать интерес и превратить чтение из средства в цель.

В течение первого триместра согласно учебному плану работа проводилась в основном со звуками, текстов для чтения предусмотрено только два (Тема: My family).

Основная работа при разработке пособия была выполнена по расширению количества упражнений по сравнению с учебником, а так же сокращение заданий творческих (раскрась змейку, раскрась картинку) в пользу увеличения заданий непосредственно связанных с новой лексикой и фонетикой, а так же их усвоением.

Полученное учебно-методическое пособие предполагалось ввести в параллель с учебником для тех ребят, чей уровень ниже среднего по сравнению с одноклассниками.

2.3. Экспериментальная апробация пособия по обучению чтению учеников 2 класса на основе учебника «Starlight 2»

Экспериментальная апробация проводилась на базе ЧОУ СОШ «Индра» во 2 классе.

Следует упомянуть об особенностях школы: ЧОУ СОШ «Индра» является частным общеобразовательным учреждением, количество детей в школе колеблется в пределах 150 человек. Как следствие – маленькое количество человек в классе. Также важно упомянуть о делении учебного года не на четверти, а на trimestры. Оказал влияние так же тот факт, что ЧОУ СОШ «Индра» является учреждением, совмещающим в себе детский сад и школу, изучение английского языка в ней предусмотрено с возраста 5 лет. В старшей и подготовительной группе дети знакомятся с лексикой, в 1 классе – с алфавитом. Таким образом, у основной части класса ко времени эксперимента была база в изучении английского языка.

За отчетный период был взят первый триместр длительностью с 01.09.2019 по 10.11.2019 гг. Класс поделен на 2 группы; эксперимент, апробация и тестирование пособия проводились в группе номер 2 численностью 7 человек.

Изначально был проведен входной анализ на определение уровня подготовленности детей к обучению чтению. Каждому ребенку было предложено прочитать буквы английского алфавита, расположенные вразброс (с алфавитом класс знакомился на первом году обучения).

Входное тестирование для учеников 2 класса:

A	C	V	H	O
Q	D	S	F	L
T	I	P	Y	R
K	N	B	W	E

Z	X	U	M	J
G				

Критерии оценивания уровня были следующими (в скобках приведена оценка по пятибалльной шкале):

- < 5 ошибок из 26 букв – высокий уровень (5);
- от 6 до 10 ошибок – средний уровень (4);
- от 11 до 15 ошибок – уровень ниже среднего (3);
- > 16 ошибок – низкий уровень (2).

Результаты изложены в Таблице 1:

Таблица 1

Результат входного тестирования

Имя ребенка	Уровень по результатам тестирования
Лев К.	5
Полина Д.	5
Матвей Т.	4
Сяо Ю.	3
Даша М.	3
Алиса П.	4
Данил К.	2

В итоге было принято решение взять в качестве контрольной группы учеников с высоким и средним уровнями способностей, а в качестве экспериментальной – школьников с уровнем ниже среднего и низким. Стоит отметить, что низкий и ниже среднего уровни трех учеников обусловлены тем, что двое ребят (Даша и Данил) пришли в ЧОУ СОШ «Индра» только в середине 2018/ 2019 учебного года, а Сяо С. – иностранка из Китая, для которой русский язык, на котором происходит объяснение материала и общение со сверстниками, не является родным.

Итоговое распределение по группам

Контрольная группа	Экспериментальная группа
Лев К.	Сяо Ю.
Полина Д.	Данил К.
Матвей Т.	Даша М.
Алиса П.	

Контрольная группа получала задания согласно учебнику «Starlight 2», обучение чтению не предполагало больше упражнений, чем было дано в учебном пособии, количество упражнений считалось необходимым и достаточным для освоения материала.

Экспериментальная группа получала задания из учебника, дополнительно - из разработанного пособия, при этом, если время не позволяло, то происходило сокращение заданий в пользу пособия.

Стоит отметить, что вне зависимости от принадлежности к определенной группе, в конце каждого условного раздела проводилось контрольное чтение слов с новыми звуками или текста.

Результатом стало итоговое тестирование по чтению в конце первого триместра 2019/2020 учебного года. В качестве итогового тестирования было подготовлено несколько упражнений, при выполнении которого школьники должны были продемонстрировать освоение умения чтения. Вариант контрольного тестирования приведен ниже.

Контрольное тестирование для учеников 2 класса:

1. Прочитай слова (30 баллов):

Cat, bat, cake, snake, milk, pink, bike, like, fly, sky, teddy, family, home, nose, frog, dog, pupil, cute, nut, bus, bee, jeans, mother, teeth, why, what, who, ship, phone, cheese.

2. Напиши перевод слов (10 баллов):

1. Mother

2. Family
3. Milk
4. She
5. He

3. Прочитай текст и озаглавь его (10 баллов):

This is my cat. Its name is Tom. It's black and white. It likes milk and fish.
I like my cat.

4. Заполни пропуски в предложениях по тексту из задания 3 (10 баллов):

This is ___ cat.
It's black and _____.
It likes _____ and _____.
I ___ my cat.

5. Ответь на вопросы по тексту из задания 3 (10 баллов):

Who is Tom?
What is its color?

Критерии оценивания уровня были следующими (в скобках приведена оценка по пятибалльной шкале):

- от 63 до 70 баллов – высокий уровень (5);
- от 55 до 62 баллов – средний уровень (4);
- от 47 до 54 баллов – уровень ниже среднего (3);
- < 46 баллов – низкий уровень (2).

Контрольная группа поддерживала уровень начального тестирования, успевала, шла в соответствии с учебным планом, осваивая необходимый материал. Экспериментальная группа вследствие большего количества заданий немного отставала по времени от контрольной группы, но материал был проработан глубже для лучшего понимания и усвоения. На контрольных чтениях в течение триместра школьники из обеих групп демонстрировали освоение материала. Итоговое контрольное чтение показало, что ребята с уровнем ниже среднего догоняют одноклассников, не отстают, усваивают, демонстрируют способности к обучению чтению. Результаты входного и

итогового тестирования приведены в таблице 3. Оценивание происходило по 5-балльной шкале, принятой в школе.

Таблица 3

Результаты входного и итогового тестирования

Группа	Имя ребенка	Результаты входного тестирования (оценка)	Результаты итогового тестирования (оценка)
контрольная	Лев К.	5	5
	Полина Д.	5	5
	Матвей Т.	4	5
	Алиса П.	4	5
экспериментальная	Даша М.	3	4
	Сяо Ю.	3	4
	Данил К.	2	4

Анализируя полученный результат можно сказать о том, что более глубокая проработка упражнений по обучению чтению позволила повысить уровень отстающих учеников 2 класса до среднего и высокого. В связи с этим можно говорить о возможности и, даже, необходимости дополнения учебного пособия ситуативными упражнениями, ориентируясь на возможности учеников, их желания и успехи. Особенно это касается чтения, при обучении которому возможно принимать во внимание интересы учеников, их особенности. Подобная глубокая проработка материала и применение дополнительных упражнений позволяет ученикам с уровнем ниже среднего по классу успевать по предмету, осваивать необходимую рабочую программу, и, как следствие, не терять уверенность в себе, что очень важно для этого возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обучение чтению младших школьников – процесс очень ответственный и важный. Происходит лишь начальная стадия формирования умения, которая в будущем может предопределить отношение к изучению английского языка, к чтению вообще и ко всей учебе в целом. Посильная помощь и учет особенностей детей – необходимые задачи учителя.

Изучив и проанализировав литературу, посвященную чтению как виду речевой деятельности, можно убедиться в его значимости и важности в культурной и учебной жизни человека. Оно может быть эффективным видом деятельности, если оно не ограничивается только непосредственно прочтением текста и ответами на вопросы. В сочетании с другими видами деятельности, чтение может решать много лингвистических задач. Оно может быть чрезвычайно интересно для обучаемых, носить не только обучающий, но и творческий, а также познавательный характер, давая хороший стимул для обучения иностранному языку.

Рассмотрев литературу о психологических особенностях младших школьников, делается вывод о новой социальной роли детей, смене их ведущей деятельности с игровой на учебную. Коренным образом меняется самосознание ученика. Этот период характеризуется развитием психических функций ребенка, а обучение в школе является качественно новым этапом развития его личности. Успехи в учебе способствуют формированию его адекватной самооценки, в то время как неудачи в ведущей на данном этапе учебной деятельности зачастую приводят к формированию комплексов неполноценности или развитию синдрома хронической неуспеваемости.

Изучив материалы, касающиеся обучения чтению младших школьников, можно прийти к точке зрения, что в младших классах чтение – это наиболее важная основа речевой деятельности. Ученики знакомятся с особенностями грамматики, лексики, произношения и интонации иностранного языка в самом общем виде. Чтение на иностранном языке – процесс добровольный, самостоятельный. Он не должен навязываться

учителем. К сожалению, практика выявляет иные тенденции – учащиеся воспринимают чтение как образовательный процесс для извлечения информации.

Успешность обучения и последующее отношение к данному вопросу зависят не только от способа обучения, но и от педагогического мастерства учителя, его способности определить, что важно, интересно и нужно детям. Логично сделать вывод, что материал легче и прочнее усваивается, когда уроки получают отклик у ребенка.

При разработке учебно-методического пособия для обучения младших школьников иностранному языку были учтены недостатки учебного пособия, взятого за основу, а также индивидуальные особенности учеников, чей уровень способностей к обучению был ниже среднего. Таким образом, мы можем утверждать, что цель исследования достигнута. В результате практика показала, что применение данного пособия влечет за собой успешное освоение материала, выявление трудностей и их преодоление.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абдуллина Г.Ф. Роль личностных универсальных учебных действий на уроках английского языка – Новосибирск: Современная система образования: опыт прошлого, взгляд в будущее, 2013. – № 2. – С.96-100
2. Абрегова А.В. Личностный подход при обучении профессионально-ориентированному английскому языку – Новосибирск: Наука вчера, сегодня, завтра, 2014. – № 4(26). – С.86-91
3. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / под ред. Э.Г. Азимова. – М.: ИКАР, 2009 – 448 с.
4. Апетян М.К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника – М.: Молодой ученый, 2014. – № 14. – С.243-244
5. Асанбаева Н.Т. Важность обучения чтению – Бишкек: Известия вузов Кыргызстана, 2014. – № 4-1. – С.59-60
6. Биболетова М.З. Развитие метапредметных умений в процессе обучения чтению на английском языке – М.: Начальная школа плюс до и после, 2012. – № 10. – С.83-87
7. Блонский П.П. Избранные педагогические и психологические сочинения: в 2 т. – М.: Педагогика, 1979. – 304 с.
8. Бочка И.А. Инновационная деятельность педагога как средство повышения учебной мотивации школьников – М.: Молодой ученый, 2015. – № 22. – С.755-760
9. Булдыгина Л.В. Художественное чтение как вид речевой деятельности – Екатеринбург: Психолингвистические аспекты изучения речевой деятельности, 2011. – № 9. – С.145-148
10. Васильева Т.Г. Типологизация методов обучения технике чтения на английском языке учащихся младших классов – Санкт-Петербург: Известия Российского государственного педагогического университета, 2008. – № 76-2. – С.47-54
11. Возрастные особенности обучения иностранному языку [Электронный ресурс]. URL: [http:// Kopilkaurokov.ru](http://kopilkaurokov.ru)

12. Галмагова Г.М. Чтение как вид речевой деятельности – Новосибирск: Вестник Новосибирского государственного университета, 2008. – № 1. – С.50-52
13. Гордеева И.В. Чтение как один из видов речевой деятельности на уроках английского языка – М.: Молодой ученый, 2015. – № 19. – С.569-571
14. Горохова Ю.В. Повышение мотивации младших школьников к обучению на уроках и занятиях внеурочной деятельности – М.: Молодой ученый, 2017. – № 3. – С.540-543
15. Давыдов В.В. Организация развивающего обучения в 5-9 классах средней школы. – М.: ИНТОР, 1997. – 32 с.
16. Дементьева Е.А. Развитие положительной мотивации учения младших школьников посредством интеллектуальных игр – М.: Школьная педагогика, 2017. – № 1. – С.23-26
17. Евсина Е.В. Овладение чтением на английском языке в процессе самостоятельной работы – Пенза: Современные наукоемкие технологии, 2009. – № 5. – С.18-19
18. Ермилина О. Е. Риторический аспект чтения как вида речевой деятельности – М.: Начальная школа плюс до и после, 2012. – № 2. – С.15-19
19. Ефимова Р. Ю. Методика обучения чтению на уроке английского языка – М.: Современная наука: актуальные проблемы теории и практики, 2012. – № 1(4). – С.27-29
20. Жиенбаева Н.Б. Психологические особенности развития личности в младшем школьном возрасте – М.: Молодой ученый, 2018. – № 11. – С.116-119
21. Киндт О.В. Формирование умений в чтении на основании методики коммуникативных заданий – Тамбов: Грамота, 2015. – № 3 (93). – С.50-52


22. Комарова Е.В. Этапы процесса обучения чтению и виды чтения на иностранном языке – М.: Молодой ученый, 2015. – № 4. – С.574-576
23. Кравцова С.А. Психологические особенности развития личности младшего школьника в поисково-исследовательской деятельности – Тамбов: Вестник Тамбовского университета, 2009. – № 9 (77). – С.340-343
24. Леонтьев А.Н. О некоторых психологических вопросах сознательности учения. // Советская педагогика. – М.: Педагогика, 1976. – вып.1 – С. 65-72
25. Мальковский Г.Е. Домашнее чтение на английском языке – Пятигорск: Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета, 2006. – № 3. – С.77-81
26. Маранцман Е.К. Психологические особенности обучения младших школьников художественному восприятию текста – Санкт-Петербург: Герценовские чтения. Начальное образование, 2011. – № 1. – С.80-85
27. Массен П., Конджер Дж., Кача Дж., Хьютон А. Развитие личности ребенка – М.: Прогресс, 1987. Под ред. Фонарева А.М. – 272 с.
28. Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В., Мильруд Р.П., Эванс В. Starlight 2 – М.: Просвещение, 2011. – 131 с.
29. Мишина Е.Ю. Обучение чтению как виду речевой деятельности в процессе изучения языка для специальных целей – М.: Известия московского государственного технического университета МАМИ, 2014. – № 2 (20). – С.178-186
30. Мошкина М.А. Использование взаимотренажа при обучении младших школьников чтению на английском языке – Пенза: Приоритеты педагогики и современного образования, 2018. – № 2. – С.67-69
31. Орехова Н.А. Обучение чтению как виду речевой деятельности – Самара: Актуальные проблемы лингвистики, переводоведения и педагогики, 2014. – № 1. – С.132-136


32. Российская педагогическая энциклопедия / под ред. В.Г. Панова. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1993. – 607 с.
33. Перова Т.А. Основные проблемы при обучении чтению младших школьников на уроках английского языка – Тамбов: Перспективы науки, 2019. – № 7 (118). – С.93-95
34. Петричук И.И. Технология развития критического мышления через чтение и письмо при обучении английскому языку – М.: Образование в современной школе, 2011. – № 4. – С.34-40
35. Пиневиц Е.В. Психологический и методический аспекты чтения как вида речевой деятельности в обучении иностранным языкам. – М.: Вестник российского университета дружбы народов, 2016. – № 4. – С.126-132
36. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров. – М.: Академия, 1999. – 272 с.
37. Потапова Н.В. Обучение чтению на иностранном языке в начальной школе – М.: Молодой ученый, 2013. – № 1. – С.4-7
38. Пронина Т.В. Формирование навыков межкультурной коммуникации младших школьников в процессе изучения английского языка – Новосибирск: Психология и педагогика в системе современного образования, 2013. – С.73-76
39. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1973. – 544 с.
40. Русинова Е.В. Английский язык. 1-4 классы. Буквы и звуки. Тренажер по чтению. Учебное пособие – М.: Титул, 2018. – 88 с.
41. Рыбчак Е.А. Комплекс методических приемов при обучении чтению на иностранном языке младших школьников – Тюмень: Проблемы научного знания, 2018. – № 2. – С.381-388

42. Салохина Т.А. Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности – Омск: Современные научные исследования: Теория, методология, практика, 2011. – № 1. – С.198-203
43. Сарапунова Е.М. Лингвистические особенности неподготовленного чтения как вида речевой деятельности – Санкт-Петербург: Вестник Санкт-Петербургского университета, 2009. – № 1-2. – С.145-151
44. Сергеева Б.В. Методика обучения чтению на английском языке в начальных классах – Воронеж: Перспективы науки и образования, 2018. – № 4 (34). – С.155-161
45. Серова И.Г. Обучение чтению и пониманию оригинального художественного англоязычного текста – Чебоксары: Общие вопросы лингводидактики и межкультурной коммуникации, 2012. – С.207-212
46. Суркеева В.Б. Чтение как вид перцептивной речевой деятельности и его механизмы – Белгород: Проблемы и перспективы развития гуманитарных и социально-экономических наук, 2017. – С.59-64
47. Хапачева М.М. Вопрос о самостоятельном чтении учащихся – Чебоксары: Педагогический опыт: теория, методика, практика, 2013. – № 3(4). – С.367-369
48. Чикишева О.В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста – Пермь: Проблемы и перспективы развития образования, 2012. – № 3. – С.90-92
49. Шаповаленко И.В. Возрастная психология. Психология развития и возрастная психология. – М.: Гардарики, 2005. – 349 с.
50. Шушкевич А.А. Учет особенностей родного языка при формировании навыков техники чтения на английском языке – Витебск: Феномен родного языка, 2018 – С.144-146

Примеры упражнений из учебника «Starlight 2»

2 Повтори звуки и слова за диктором и покажи соответствующие им картинки. 🎧

A a /æ/ c@t 



E e /eɪ/ c@ke 


3 Прочитай слова вслух своим одноклассникам.


/æ/ cat, fat, hat, bat, cap, black, can, hand, man, Dan, and, have, ant, has, Pam


/eɪ/ cake, snake, lake, plane, Jane, name, plate, Dave


4 Раскрась картинки, используя подсказку справа. 🖍️


/æ/  /eɪ/ 



ant



hat



cake


cat


plane


plate


bat


cap

2 Повтори звуки и слова за диктором и покажи соответствующие им картинки. 🎧

E e /i:/ w@ 

E e /e/ z@bra 

3 Прочитай слова вслух своим одноклассникам.

/i:/ we, me, be, he, she, Pete

/e/ zebra, seven, desk, men, ten, pen, hen, red, bed, wet, egg, leg, dress, elf, Ken

4 Раскрась слова со звуком /e/. 🖍️



Примеры входного и итогового тестирования по чтению

Входное тестирование для учеников 2 класса:

A	C	V	H	O
Q	D	S	F	L
T	I	P	Y	R
K	N	B	W	E
Z	X	U	M	J
G				

Критерии оценивания уровня были следующими (в скобках приведена оценка по пятибалльной шкале):

- < 5 ошибок из 26 букв – высокий уровень (5);
- от 6 до 10 ошибок – средний уровень (4);
- от 11 до 15 ошибок – уровень ниже среднего (3);
- > 16 ошибок – низкий уровень (2).

Контрольное тестирование для учеников 2 класса:

6. Прочитай слова (30 баллов):

Cat, bat, cake, snake, milk, pink, bike, like, fly, sky, teddy, family, home, nose, frog, dog, pupil, cute, nut, bus, bee, jeans, mother, teeth, why, what, who, ship, phone, cheese.

7. Напиши перевод слов (10 баллов):

6. Mother
7. Family
8. Milk
9. She
10. He

8. Прочитай текст и озаглавь его (10 баллов):

This is my cat. Its name is Tom. It's black and white. It likes milk and fish.
I like my cat.

9. Заполни пропуски в предложениях по тексту из задания 3 (10 баллов):

This is ___ cat.
It's black and _____.
It likes _____ and _____.
I ___ my cat.

10. Ответь на вопросы по тексту из задания 3 (10 баллов):

Who is Tom?

What is its color?

Критерии оценивания уровня были следующими (в скобках приведена оценка по пятибалльной шкале):

- от 63 до 70 баллов – высокий уровень (5);
- от 55 до 62 баллов – средний уровень (4);
- от 47 до 54 баллов – уровень ниже среднего (3);
- < 46 баллов – низкий уровень (2).

Отзыв

научного руководителя

о ВКР студентки группы АНГЛ-1501z Маханьковой Евгении Дмитриевны
на тему «**Разработка учебно-методического пособия для обучения чтению младших школьников на уроках английского языка**»

Направление подготовки – 44.03.01 «Педагогическое образование. Иностранный язык (английский)».

Данная выпускная квалификационная работа посвящена актуальной проблеме, т.к. чтение – один из важнейших видов речевой деятельности, и необходимо формировать данное умение на самой ранней ступени обучения иностранному языку с тем, чтобы в дальнейшем у учащихся не возникало затруднений.

Знания в области философских, социогуманитарных, естественнонаучных и математических наук позволили студентке сформулировать и обосновать адекватные цель и задачи исследования, выбрать общенаучные, частнонаучные и дисциплинарные методы. Успешно использованы как теоретические, так и эмпирические методы исследования, такие, например, как анализ, синтез, моделирование, эксперимент, тестирование. Это свидетельствует о продвинутом уровне сформированности компетенций **ОК-1, ОК-3, ПК-11**.

Теоретическая база в полной мере представляет все ключевые моменты ВКР: раскрыта сущность чтения как вида речевой деятельности, проанализированы психологические особенности младших школьников и особенности работы с ними при обучении иностранному языку. Все рассмотренные теоретические положения нашли отражение в практической части работы как при анализе УМК “Starlight 2”, так и при составлении авторского методического пособия. Представляя данные, полученные в ходе эксперимента, Е.Д. Маханькова продемонстрировала продвинутый уровень сформированности компетенций **ПК-2** и **ПК-12**. Разработанное методическое пособие для обучения чтению младших школьников может успешно использоваться на уроках иностранного языка.

Можно говорить и о продвинутом уровне сформированности компетенции **ОПК-5**. Текст ВКР Е.Д. Маханьковой составлен грамотно с точки зрения соответствия научному стилю и требованиям по структуре и содержанию (введение, выводы по главам, заключение); работа не содержит ошибок. Студентка в полной мере владеет техникой цитирования, системой библиографических ссылок. Библиографический список соответствует требованиям, правильно оформлены таблицы и приложение. Имеются отдельные технические погрешности (например, «съехавший» текст, стр. 40), в приложениях отсутствует полный текст пособия, однако, т.к. он будет представлен отдельной публикацией на защите, это не умаляет достоинств работы.

Самостоятельность студентки в ходе работы, её заинтересованность, готовность и способность к собственному педагогическому поиску свидетельствует о продвинутом уровне сформированности компетенций **ОК-6, ПК-10**.

Работа рекомендуется к защите.

А.Н. Мурзич,
к.п.н, доцент каф. английской филологии
и методики преподавания английского языка





АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

**О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований**

**Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ**

Автор работы: Маханькова Евгения Дмитриевна

Институт иностранных языков, номер группы АНГЛ-1501z

Название работы: **РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ
ЧТЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.**

Процент оригинальности 86,61%

Дата 11.02.2020

Ответственный в
подразделении

(подпись)

Н.С. Савичева

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов