

Министерство образования и науки Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников с
псевдобульбарной дизартрией**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Логопедия»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
логопедии и клиники дизонтогенеза
к.п.н., профессор И.А.Филатова

дата

подпись

Исполнитель:
Боброва Ольга Вячеславовна,
обучающийся группы ЛОГ
1501z заочного отделения

подпись

Научный руководитель:
Обухова Нина Владимировна,
к.п.н., доцент

подпись

Екатеринбург 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	8
1.1. Определение понятия «обучение грамоте», критерии готовности старших дошкольников к обучению грамоте.....	8
1.2. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.....	15
1.3. Готовность дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте	22
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ.....	28
2.1. Организация констатирующего эксперимента и методика изучения готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте.....	28
2.2. Анализ результатов обследования детей старшего дошкольного возраста.....	32
ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ	39
3.1. Теоретическое обоснование и принципы коррекционной работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.....	39
3.2. Содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией	42
3.3. Контрольный эксперимент и его анализ результатов работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.....	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	54
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	58
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 7.....	87
ПРИЛОЖЕНИЕ 8.....	90

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Речь – это особая и наиболее усовершенствованная форма общения, одна из самых сложных высших психических функций человека. Овладение способностью к речевому общению является предпосылкой социальных контактов, благодаря которым формируются и уточняются представления ребенка об окружающей среде, в процессе речевого развития формируются высшие формы познавательной деятельности.

Развитие связной речи старших дошкольников - одна из самых актуальных проблем школьного обучения. Приобретенные в начальных классах личностные качества, в том числе связанные с речью, не только обеспечивают основу для дальнейшего обучения, воспитания и развития подростков и молодежи, но и во многом обуславливают практическую, общественную и профессиональную деятельность каждого взрослого человека.

Процесс формирования у старших дошкольников коммуникативных процессов требует от них умения ориентироваться в условиях общения, планировать высказывания, реализовать запланированную программу, контролировать ход и последствия процесса вещания, которые необходимы для построения развернутых высказываний. Работа в этом направлении значима, поскольку формирование коммуникативных умений способствует становлению личности и выработке у учащихся навыков практического владения родным языком.

Психолого-педагогические исследования отечественных и зарубежных ученых особенностей детей с псевдобульбарной дизартрией свидетельствуют об имеющихся у них специфических особенностях общего психического и речевого развития. Это дает основания рассматривать

речевую патологию при стертых формах дизартрии, как сложную комбинацию разноплановых нарушений органического происхождения, проявляющуюся в неврологических, психологических и речевых недостатках (Р. Лалаева, Л. Лопатина, О. Мастюкова, Н. Серебрякова и др.).

Несмотря на то, что основными дефектами при псевдобульбарной дизартрии являются фонетические и фонематические недостатки вследствие нарушенной иннервации речевого аппарата, при этом они негативно влияют на формирование других компонентов речевой системы, в частности лексической и грамматической, и затрудняют подготовку ребенка к обучению, поэтому коррекция речевых нарушений является ведущей задачей подготовки к обучению в школе.

Реформирование системы образования обусловило новые методологические и теоретические основы и очевидным стало то, что традиционная подготовка потеряла свою перспективу. Сегодня утверждаются ценности личностного формирования, и ФЗ № 273 (ред. от 17.06.2019) «Об образовании в Российской Федерации» [1] и «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» [2], как основа государственных требований к образованности дошкольников, определяют речевую подготовку и готовность составляющими подготовки к школе, включающих наличие языковой способности, овладение речевыми умениями и навыками языка и речи. Овладения устной речью для детей с нарушениями речи начальный этап получения образования, личностного развития и социальной адаптации.

Итак, общественные изменения ускорили процессы реформирования системы специального образования, способствовали развитию теории и практики подготовки детей с нарушениями речи к школе и ее направленности на формирование личности ребенка. Речевая подготовка к школе выступает основой приобретения речевой и коммуникативной компетентности детей и успешного обучения в целом, а недостатки в системе организации речевой подготовки дошкольников с дизартрией к школе

обосновывают необходимость разработки и экспериментальной проверки методики формирования речевой готовности детей к школе.

Все выше изложенное обосновывает актуальность выбранной темы исследования.

Объект исследования – готовность к обучению грамоте дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Предмет исследования - содержание работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Цель исследования - выявить эффективность использования коррекционных технологий в логопедической работе по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Рассмотреть понятие «обучению грамоте» и критерии готовности старших дошкольников к обучению грамоте;
2. Дать клинико-психолого-педагогическую характеристику детей с псевдобульбарной дизартрией;
3. Изучить литературу по вопросу использования готовности дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте;
4. Провести констатирующий эксперимент и проанализировать полученные результаты обследования детей с псевдобульбарной дизартрией;
5. Провести работу по формированию готовности дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте;
6. Проанализировать результаты проведенной работы в ходе контрольного эксперимента;
7. Выявить динамику проведенной работы на основе сравнения результатов констатирующего и контрольного эксперимента.

Решение поставленных задач исследования осуществлялись с помощью следующих **методов**:

1. Теоретический (анализ логопедической, психолого-педагогической

и специальной литературы по проблеме исследования).

2. Эмпирический (проведение констатирующего, формирующего и контрольного педагогических экспериментов, наблюдение).

3. Количественный и качественный анализ полученных данных.

4. Сравнительный (сравнение результатов констатирующего и контрольного экспериментов).

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №2 «Солнышко»; Свердловская область, п. Белоярский, ул. Центральная, 42.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка источников и литературы, приложений. Во введении работы обоснована актуальность темы исследования, определена цель и задачи исследования. В первой главе работы «Теоретический обзор литературы по проблеме исследования»: дано определение понятия «обучению грамоте» и характеристика критериев готовности старших дошкольников к обучению грамоте; представлена психолого-педагогическая характеристика дошкольников с псевдобульбарной дизартрией; дана теоретическая характеристика готовности дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте. Во второй главе работы «Констатирующий эксперимент и анализ его результатов»: представлена организация констатирующего эксперимента и методика изучения готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте; проведен анализ результатов обследования детей старшего дошкольного возраста. В третьей главе работы «Логопедическая работа по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией»: представлено теоретическое обоснование и принципы коррекционной работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией; раскрыто содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией; проанализированы

результаты контрольного эксперимента по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией. В заключении работы сделаны основополагающие выводы по результатам исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Определение понятия «обучение грамоте», критерии готовности старших дошкольников к обучению грамоте

Современный ритм жизни, рост научно-технического прогресса, новые программы и технологии обучения приводят к росту требований по подготовке детей дошкольного возраста к школьному обучению. Современная начальная школа требует от будущих первоклассников развитого фонематического слуха, умения осуществлять звуковой и слоговой анализ слов, предложений, читать слова, несложные предложения и тексты.

Как отмечает О. Ефимов, функциональная готовность ребенка к обучению грамоте является важной проблемой педагогической науки. Начало обучения знаменует собой изменение образа жизни ребенка. Это принципиально новая социальная ситуация развития личности, вызывает психическое развитие ребенка в старшем дошкольном возрасте [15]. На этом возрастном этапе происходит смена ведущей деятельности с игровой на учебную, основой которой является познавательный интерес и новая социальная позиция. Переход к обучению грамоте, резкое снижение подвижной активности, значительное статическое напряжение, новые обязанности и требования дисциплины - все это для ребенка имеет большие нагрузки. Ребенок начинает осознавать, что обучение грамоте – важная деятельность, значимость которой оценивают окружающие его люди. Если игра дошкольника была необязательной (родители могут в любое время ее прекратить), то обучение грамоте является обязательной деятельностью, к которой взрослые относятся с особым вниманием [38].

Учебная деятельность имеет яркую выраженность, общественную

значимость и ставит ребенка в новую позицию отношений взрослых и сверстников, меняет его самооценку, перестраивает взаимоотношения в семье. Впервые возникает эмоционально-смысловая ориентировочная основа поступков - понимание смысла проведенной деятельности: удовольствие или неудовольствие своим местом в отношениях со взрослыми, другими детьми [41]. В связи с психическим развитием детей данного возраста появляется четкое стремление занять значимое положение в жизни, выполнять новую, важную для них и их окружения работу. Ребенок начинает дифференцировать внутреннюю и внешнюю стороны своей личности, осознавать содержание своих переживаний, обобщать их. Это означает, что у ребенка сформировалась новая внутренняя жизнь. Почти все дети готовы к учебной деятельности, хотят идти в школу, однако во многих преобладает внешняя мотивация. Но современное общество нуждается, чтобы эти изменения в жизни ребенка согласовывались с его внутренней потребностью.

Подготовка к обучению грамоте - это процесс формирования у детей начальных элементарных умений читать и писать. Как известно, умение читать и писать необходимые и важные для современного человека, поскольку обеспечивают формирование и удовольствие его культурно-эстетических потребностей, является ведущими каналами самостоятельного приобретения знаний, развития и саморазвития личности [8].

Обучение грамоте – это:

- средство приобретения навыков правильного чтения и письма, развития мышления и речи;
- сложная аналитико-синтетическая деятельность.

«Чтение – процесс, во время которого ребенок охватывает зрением буквенный состав слова, воспринимает его содержание и воспроизводит с помощью звуков» [8, с. 165].

Письмо – процесс, состоящий из: осознания значения слова; представления звучания слова; разделения слова на слоги и звуки; уточнение звуков-фонем, отделение их от близких по звучанию; изображение

последовательности звуков графическими знаками-буквами [8, с. 170].

Как отмечает Л. С. Вакуленко, готовность к обучению грамоте предусматривает:

- умение различать звуки в словах,
- умение соотносить букву со звуком,
- умение сочетать одну букву с другой и соответственно произносить,
- хорошо развит фонематический слух,
- понимание прочитанного [5, с. 219].

Требования по подготовке детей к обучению в школе:

- высокая работоспособность,
- готовность к аналитико-синтетической деятельности,
- развитые морально-волевые качества,
- специальная подготовка к обучению грамоте [5].

Возрастные особенности старших дошкольников:

- внимание – неустойчивое, ребенок не умеет ее концентрировать;
- память – наглядно-образная, словесный материал запоминается без осмысления;
- восприятие – целостное: предмет воспринимают общим, не расчленяя;
- мышление – конкретно-образное.

Т. А. Глухих и Н. М. Фатеева обращают внимание на психофизиологические особенности чтения:

- на первом этапе: остановка на каждой букве (узнавание, соотнесение буквы со звуком), чтение состава; понимание прочитанного - после прочтения; возможность догадки ограничена, темп чтения медленный, понимание замедлено [9].
- на втором этапе - послоговое чтения, нанизывание складов, повторение слова в целом (по данным Т. Г. Егорова, Д. Б. Эльконина).

Ученые признают сложность процесса усвоения грамоты, наличия в ней нескольких взаимосвязанных этапов:

Первый этап обучения элементов грамоты - это знакомство со звуками.

Многие авторы отмечают, что эффективнее начинать его по ознакомлению детей с неязыковыми звуками [4; 17; 26; 38]. Далее переходят к ознакомлению с языковыми звуками. Еще Ушинский предложил изучать звуки не в алфавитном порядке, а начинать с гласных звуков, затем перейти к ознакомлению с согласными звуками. Этот метод является эффективным, поэтому им пользуются до сих пор.

Второй этап обучения элементов грамоты - ознакомление с составами. Этот этап тесно связан с третьим этапом, во время которого идет ознакомление детей с понятием «слово». После ознакомления с понятием состава дети учатся определять количество слогов, подставляя руку под подбородок: сколько раз оно коснется руки во время произнесения слова, столько в этом слове и складов.

Четвертый этап обучения элементов грамоты - ознакомление с предложением. Для этого пригодятся предметные картинки.

Пятый этап обучения элементов грамоты - ознакомление детей с графическим изображением звуков - буквами. На этом этапе подробно останавливаться не будем, ведь это отдельная тема.

Чтобы обеспечить квалифицированное руководство обучением грамоте, основой которого является знание особенностей механизма чтения, письма, возрастных и индивидуальных особенностей детей следует учитывать, что физиологические механизмы речи представляют собой (по П.К. Анохин) сложную, многоуровневую систему, которую обслуживают определенные функциональные системы: ощущение, восприятие (зрительное, слуховое, кинестетическое осязательное), память, мышление и т. д.

Итак, успешное развитие личности, эффективность обучения ребенка грамоте зависит от определенного уровня его готовности. В целом, готовность дошкольника к обучению грамоте определяется условно по двум ведущими направлениям: психологическая и физическая готовность. Психологическая готовность к обучению грамоте - это комплекс морально-

психологических особенностей, в которых мотивационная сторона является основой.

Мотивационная готовность – это, прежде всего, стремление к новой для ребенка деятельности – обучению грамоте. Она сказывается на волевой и умственной деятельности.

Следующим компонентом, готовности дошкольника к обучению грамоте является волевая готовность, предусматривающая произвольность поведения (подчинению ребенком своих действий, поступков общепринятым нормам, правилам), и психических процессов (восприятия, памяти, воображения), определенный уровень саморегуляции учебной деятельности и развития морально-волевых черт (ответственности, организованности, настойчивости, дисциплинированности и т. д.). В последнее время психологи в понятие готовности обучению грамоте включают самосознание, которое на протяжении дошкольного детства претерпевает существенные изменения. Поэтому задача воспитателя заключается в достижении у ребенка до семи лет такого уровня всех составляющих самосознания (представление о себе, отношение к себе, самооценка и т.д.), который бы обеспечил его готовность к обучению грамоте [8].

Интеллектуальная готовность к обучению грамоте состоит из многих взаимосвязанных компонентов умственного и речевого развития детей. Единство общего уровня развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, внимания, памяти), познавательной деятельности, познавательных интересов; достаточно широкий запас осознанных, систематизированных представлений и элементарных понятий об окружающем мире; развитая речь, навыки элементарной учебной деятельности у детей составляют интеллектуальную (умственную) готовность к обучению в школе. Это все является результатом систематического формирования обобщенных представлений, на основе которых дошкольники ориентируются в доступных их разуму явлениях природы и общественной жизни, специальной подготовки к школьным

урокам чтения, языка и математики, а также формирование надлежащего уровня познавательной деятельности. Интеллектуальное развитие надо понимать как сложную динамическую систему количественных и качественных изменений, происходящих в познавательной деятельности ребенка в связи с возрастом и обогащением жизненного опыта с индивидуальными особенностями его психики. Обучение грамоте требует значительного напряжения умственных и моральных сил.

Готовность – это осознанное состояние организма к восприятию новой деятельности, новой информации. Академик, доктор педагогических наук Алла Богуш отмечает: так что дети приходят в школу с разной степенью психологической готовности к обучению и с разным уровнем педагогической подготовки, а также через недифференцированный подход к детям и унификацию их к общей категории «ученик», «первоклассник», тормозится их адаптация к школьной деятельности, а это ведет к нервным срывам и кризисным явлениям.

Психологическая готовность детей к обучению грамоте предполагает формирование у них определенного отношения к письму и чтению, как серьезной и социально - значимой деятельности, то есть соответствующую мотивацию обучения грамоте, или мотивационную готовность, а также обеспечение уровня интеллектуального и эмоционально - волевого развития ребенка [16].

Обучение грамоте (подготовка к письму, подготовка к чтению): умеют чертить геометрические фигуры различной конфигурации, прямые, ломаные, волнистые линии на нелинованной бумаге; штрихуют геометрические фигуры и контурные предметные рисунки параллельными прямыми линиями; пишут в строке из двух линий основные элементы букв: палочки с наклоном; закругленные сверху, закругленные снизу, закругленные сверху и снизу – отдельные и соединены по 2, 3 и овалы, левый и правый полуовалом; знакомые буквы печатным шрифтом на бумаге в клеточку; выкладывают слоги и слова на наборном полотне, на столах и из букв разрезной азбуки.

Осуществляют звуковой анализ слов устно и с помощью фишек; знают алфавитное название букв и их звуковое обозначение; обладают механизмом чтения; определяют на слух границы предложения; сознательно, плавно читают вслух небольшие тексты, послогово читают трудные слова; понимают прочитанное, отвечают на вопросы по содержанию, выражают свое отношение к прочитанному; изъявляют желание к чтению, обмениваются мнениями о прочитанном.

Итак, для того чтобы ребенок, исходя из дошкольного детства, успешно освоил грамоту необходимо:

- учитывать уровень развития ребенка на момент поступления в школу и избегать недифференцированного подхода к учащимся;
- избегать перегруженности будущего первоклассника знаниями, и вообще преимущества познавательного развития над физическим, социальным, трудовым, морально-этическим, художественно-эстетическим;
- способствовать развитию у ребенка социально значимых мотивов поведения и деятельности.

Таким образом, проведя анализ работ многих авторов можно сделать вывод, о том, что старший дошкольный возраст- это возраст серьезной подготовки детей к обучению письму и чтению. Взрослым (педагогам и родителям) необходимо помнить, что чтение, а особенно письмо - это сложные навыки, которые требуют определенного уровня развития ребенка (физиологического, психологического и лингвистического).

1.2. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с псевдобульбарной дизартрией

В настоящее время в процессе логопедической практики все чаще встречаются дети, имеющие нарушения речи, обусловленные перинатальной патологией, в частности дизартрией, и их количество увеличивается. Наиболее часто встречаемой формой дизартрии является псевдобульбарная. Научная обоснованность характера речевых и неречевых нарушений при псевдобульбарной дизартрии нашла свое отражение в работах Е. Н. Винарской, А. В. Лопатиной, Е. Ф. Собонович и др.

Дизартрия является одним из самых распространенных расстройств речи, ее значение как проблемы на данный момент резко возрастает.

Дизартрия рассматривается как нарушение произносительной стороны речи, которое возникает вследствие органического поражения центральной нервной системы. Нарушение иннервации мышечного артикуляционного аппарата, связанное с поражением как периферической, так и центральной нервной системы является причиной недостатков звукопроизношения, нарушения голосообразования, изменения темпа речи, ритма, интонации, мимики, дикции, что приводит к тяжелому расстройству всей речевой деятельности [17].

Этиология, симптоматика дизартрии, механизмы ее развития, формы, патогенез, клинические проявления, диагностика, структура дефекта, психолого-педагогическая характеристика, методы коррекции речи детей с дизартрией достаточно полно рассматриваются в исследованиях:

Л. С. Вакуленко [4; 5], А. Ю. Габдрафитова [7], Т. А. Глухих [9], О. Р. Дубцовой [13], М. В. Зиняковой, С. Н. Викжанович, Е. В. Мазановой [27; 28; 30], Н. М. Фатеевой [44], М. Ф. Фомичевой [45] и др.

Термином «дизартрия» обозначаются нарушения речи, обусловленные неправильной работой артикуляционных органов: языка, губ, щёк, гортани. Псевдобульбарная форма дизартрии возникает вследствие двустороннего

центрального пареза мышц, приводящих в движение органы артикуляции. Следует отличать псевдобульбарный вариант нарушения от бульбарного, связанного с периферическим парезом тех же мышц, вызванным поражением ядер черепно-мозговых нервов бульбарной группы. У детей псевдобульбарная дизартрия наиболее часто встречается в симптомокомплексе детского церебрального паралича [38].

Псевдобульбарная дизартрия - это патология речи, обусловленная расстройством иннервации артикуляционных мышц вследствие поражения кортико-бульбарных проводящих трактов. Проявляется затруднением, замедлением, нечленораздельностью, обрывочностью высказываний на фоне гипомимии, спастического гипертонуса артикуляционной мускулатуры, дисфагии, изменений голоса. Диагностируется псевдобульбарная дизартрия методами неврологического и логопедического обследования, ультразвуковой диагностики церебрального кровоснабжения, нейровизуализации. Логопедическая коррекция последовательно осуществляется совместно с лечением основной патологии, восстановительной терапией.

По корково-бульбарным трактам проходят регулирующие импульсы от нейронов моторной области коры, отвечающей за артикуляционные органы, к ядрам бульбарных нервов. Под воздействием указанных выше факторов это взаимодействие нарушается. В результате активность ядер бесконтрольно повышается, возникает гипертонус и гиперрефлексия артикуляционных мышц. Повышенный тонус голосовых связок затрудняет их дифференцированные колебания при прохождении воздушной струи, что приводит к дисфонии. Гиперрефлексия обуславливает появление характерных для грудных детей сложных безусловных рефлексов орального автоматизма. При этом снижается способность производить произвольные артикуляционные движения, вследствие чего развивается дизартрия и другие нарушения (дисфагия, затруднение жевательных движений). Не требующие участия коры мозга рефлекторные артикуляционные акты (например,

облизывание губ при попадании на них пищи) сохраняются [25].

Специалистами в сфере отечественной логопедии псевдобульбарная дизартрия классифицируется на 3 формы: паретическую, спастическую и смешанную. Однако указанная классификация оспаривается врачами-неврологами, поскольку в основе нарушений лежит спастический парез, то есть все случаи заболевания являются смешанными по сути. В зависимости от выраженности расстройств артикуляционной моторики различают 3 степени дизартрии:

1. Лёгкая. Грубые нарушения отсутствуют, артикуляционные движения замедлены, недостаточно точны. Речь смазана, но в целом понятна окружающим. Дисфагия проявляется редкими поперхиваниями, мимика сохранена.

2. Средняя. Отмечается грубый дефект произношения, нечленораздельность речи делает её непонятной окружающим. Понять больного способны лишь его близкие. Наблюдаются слюнотечение, расстройства мимики, жевания, глотания.

3. Тяжёлая. Полная или практически полная анартрия. Речевая продукция отсутствует. Лицо маскообразное, рот открыт, нижняя челюсть отвисает, вытекает слюна, язык недвижимо лежит в полости рта. Выражены расстройства глотания и жевания.

Спастическое состояние мышц обуславливает изменение артикуляции практически всех звуков. Как отмечают И. С. Змитревич и З. В. Поливарова [17], прежде всего, страдает произношение сложных по своему артикуляционному укладу звуков: «р», «л», «ч», «ш», «ц». Парез кончика языка делает невозможным осуществление вибрирующего «р». Гипертонус мышц языка обуславливает смягчение «л», «ш», «ж». Звуки «ч», «ц», «б», «п», «к» заменяются щелевым компонентом. Искажено звучание гласных, в большей степени «и», «э». В целом речь напряжена, замедлена, смазана, лишена интонации. Характерна охриплость, осиплость, назализация голоса. Укорочение дыхательных фаз ведёт к возникновению обрывов фраз,

построению речи отдельными короткими предложениями. Выраженные затруднения экспрессивной речи обуславливают снижение речевой продукции.

Псевдобульбарная дизартрия сочетается с иными проявлениями псевдобульбарного паралича: дисфагией, насильственным плачем или смехом. Отсутствует произвольный контроль за наполнением слюной ротовой полости, что приводит к обильному слюнотечению. Затруднение плотного смыкания челюстей и губ сопровождается постоянным вытеканием слюны из уголка рта [38]. Как правило, наблюдается спастический парез мимической мускулатуры с характерной «застывшей» мимикой лица: насильственной улыбкой или, напротив, выражением недовольства. Соответственно причинному заболеванию отмечаются прочие общие и очаговые неврологические симптомы: цефалгия, атаксия, менингеальный синдром, гемипарез, когнитивные расстройства и т. п.

Трудности артикуляции вынуждают детей молчать. Ограничение речевой коммуникации приводит к сложностям понимания высказываний собеседника, слабому набору словарного запаса, нарушениям в развитии грамматической стороны речи.

У детей псевдобульбарная дизартрия на фоне становления речевой функции приводит к фонетико-фонематическому и общему недоразвитию речи, в будущем - к формированию дислексии, дисграфии. Дети с лёгкой степенью дизартрии при нормальном уровне интеллектуального развития сталкиваются с трудностями обучения в общеобразовательной школе. При средней и тяжёлой степени дефекта необходима учёба в специализированной школе. Без своевременной коррекции нарушения речевой коммуникации в детском возрасте осложняются развитием пограничной интеллектуальной недостаточности или более грубой задержкой психического развития [34].

В зависимости от времени возникновения различают несколько групп причин псевдобульбарной дизартрии у детей:

1. Причиной врожденной патологии являются резус-конфликт, гипоксическо-ишемическое поражение ЦНС, наложение акушерских щипцов и вакуум-экстракция плода, родовые травмы.

2. Приобретенная псевдобульбарная дизартрия у детей возникает вследствие опухолевых процессов, различных энцефалопатий, кровоизлияний, воспалений.

При осмотре детей с псевдобульбарной дизартрией на первый план выходят нарушения речевой моторики, а именно:

1. ограничение или невозможность движений;
2. повышенный или пониженный тонус артикуляционных мышц;
3. невнятная речь;
4. неточные артикуляционные движения;
5. неправильное произношения звуков из-за нарушенного мышечного тонуса артикуляционной мускулатуры;
6. появление произвольных движений.

Кроме того, очень часто имеет место нарушение лицевой моторики, провоцирующее неконтролируемое выделение слюны, неспособность глотать, слабую выраженность сосательного рефлекса. На фоне повышенного тонуса всего тела отмечаются гиперкинезы - патологические произвольные движения в одной или целой группе мышц. Дети испытывают трудности с координацией, особенно затруднена мимика. Полный вдох сделать невозможно или очень трудно из-за повышенного тонуса мускулатуры грудной клетки. Выдох короткий, слабый. Но в каждом конкретном случае выраженность симптомов разная.

Как отмечает О. Р. Дубцова, дети данной категории отличаются общей моторной неловкостью, координация движений недостаточна, в навыках самообслуживания неуклюжи, движения неловкие и неточные, с задержкой развивается готовность руки к письму, вследствие чего не проявляют интерес к различным видам ручной деятельности, в школе у них отмечается плохой почерк [13].

В интеллектуальной деятельности отмечается низкий уровень работоспособности, нарушение внимания и памяти.

Пониженный уровень устойчивости и переключаемости внимания. С трудом концентрируют его и удерживают на определенном предмете.

Речеслуховая и зрительная память слабо развиты. Отмечаются трудности усвоения отдельных слов, логически-смыслового запоминания текста, что обуславливается не только расстройством активного мышления, но и нарушением фонематического слуха, которое является следствием расстройства у детей данной категории фонематического анализа, оптико-пространственного гнозиса, пространственно-временных представлений, конструктивного праксиса.

У большинства детей с псевдобульбарной дизартрией замедлено речевое развитие, которое характеризуется лексико-грамматическим и фонетико-фонематическим недоразвитием. Так же отмечается нарушение звукопроизношения. Могут возникать нестойкие замены звуков более простыми по артикуляции или смещению звуков. В речи могут исказить слова сложные по артикуляции. Из-за нарушения развития внимания и памяти у детей с дизартрией слабо развита мыслительная деятельность. У многих слоговая структура. Речь детей отмечается «смазанностью» и звукопроизношение ухудшается в спонтанной речи.

В многочисленных исследованиях сотрудников сектора логопедии Института дефектологии АПН РСФСР [45] показано, что затруднения при обучении грамоте возникает не у всех детей с недостатками произношения, а лишь у тех, у которых недостатки произношения являются показателем незаконченности процесса фонемообразования, признаком которого является чаще всего незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими признаками (это свистящие и шипящие звуки, звуки «Р», «Л», реже звонкие и глухие, твердые и мягкие, взрывные и фрикативные), которые характеризуются следующими особенностями произношения данных звуков (Л. С. Волкова, Р. Е. Левина, Л. В. Лопатина, Е. А. Логинова,

Г. А. Мальцева):

1. недифференцированное произношение пар или групп звуков (Щ=С, Ш) замены одних звуков другими, более легкими по артикуляции (Л=Р, Ф=Ш, С=Ш);
2. смешение звуков (У коски пушистый хвост);
3. искажение звуков (чаще Р, свистящий, или Л=У, Ы, В).

Перечисленные нарушения звукопроизношения наблюдаются порой на фоне общей смазанности речи, затруднений в произношении слов сложного звукослогового состава. Несформированность фонематических представлений влечет за собой несовершенство лексико-грамматических представлений: при недоразвитии фонематического слуха дети с трудом воспринимают и различают окончания слова, приставки в однокоренные слова, общие суффиксы, предлоги, при стечении согласных звуков и т.п.

Таким образом, коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи у детей с псевдобульбарной дизартрией дошкольного возраста позволяет предотвратить нарушения письменной речи, нарушения чтения, устранить причины потенциальной неуспеваемости младших школьников, а также снизить риск их дезадаптации в новых социальных условиях; дети старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией не готовы к обучению грамоте в первую очередь в силу вторичного фонематического недоразвития.

Таким образом, в ходе анализа литературы мы пришли к выводу, что псевдобульбарная дизартрия представляет собой сложное расстройство с целым комплексом нарушений следующих компонентов: двигательной сферы, фонетической стороны речи, фонематических процессов; нарушения фонетической стороны речи являются ведущими в структуре речевого дефекта при псевдобульбарной дизартрии, вызывающее вторичную несформированность фонематических процессов.

1.3. Готовность дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте

На современном этапе развития образования острой становится проблема подготовки детей к обучению в школе и к обучению грамоте в частности. В многочисленных исследованиях Р. Е. Левиной, Г. А. Каше, А. В. Ястребовой, Л. Ф. Спировой и др. показано, что дети с нарушениями речи затрудняются в обучении грамоте. Успешность адаптации ребенка, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, а также его психологическое самочувствие будет зависеть от того, как ребенок подготовлен к школе в предшествующем периоде развития.

Как отмечает А. Ю. Пушкина [36], нормативные данные уровня готовности детей к обучению грамоте, разработанные Д. Б. Элькониным, А. Р. Лурия, Л. И. Божович, Е. И. Тихеевой, Б. Г. Ананьевым и другими, требуют хорошего общеречевого развития, формирования уровня речевой рефлексии, приобретения широкой ориентировки в звуковой стороне речи, хорошего уровня развития фонематического слуха, а также достаточного уровня развития аналитико-синтетической деятельности. В связи с этим появляется важная проблема изучения готовности к обучению грамоте детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, обусловленным дизартрией, что требует внедрения в практику новых педагогических приемов, позволяющих повысить эффективность подготовки к обучению грамоте данной категории детей.

Владение фонетически и грамматически правильной связной речью является одним из важных показателей готовности к обучению в школе, что в дальнейшем напрямую связано с успешным овладением письменной речью.

Важно, чтобы дети 7-летнего возраста владели, прежде всего, грамотной фразой, развёрнутой речью, объёмом знаний, умений, навыков, определённых программой подготовительной группы дошкольных учреждений общего типа.

Правильная речь в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: ведь письменная речь формируется на основе устной, и дети, страдающие общим недоразвитием речи и фонематического слуха, являются потенциальными дисграфиками и дислексиками (детьми с нарушениями письма и чтения) [41, с. 56].

Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных качественных его характеристик.

Существуют различные точки зрения относительно оптимального возраста ребенка к обучению грамоте: одни специалисты считают, что ребенок может освоить грамоту уже в шесть лет, поскольку они уже способны осваивать учебный материал в школе, другие советуют обучать ребенка грамоте ближе к семи, а то и в семь лет. По данным психологических исследований, ребенок шести лет действительно способен усваивать грамоту, но при этом у них сохраняется острая потребность в игре. Поэтому и обучение грамоте шестилетних детей должно происходить в игровой форме.

Детство – период интенсивного становления физиологических и психических функций. К. Д. Ушинский считал, что «ребенок мыслит формами, красками, звуками, ощущениями» и призвал взрослых опираться на эти особенности детского мышления. Известно, что чем меньше ребенок, тем он более эмоционально воспринимает окружающий мир, тем больше «эмоциональный дискомфорт», который, как правило, исчезает под влиянием положительных эмоций.

Наукой определен критический период для усвоения языка (до 10 лет). Позже способность к развитию нейронных сетей, необходимых для построения центра речи теряется. Языковые знания хоть и не передаются по наследству, но у человека есть генетические предпосылки к общению с

помощью речи и усвоения письма. Они заложены в функциях центральной нервной системы, культурно-двигательного аппарата, гортани.

Характерным для занятий по обучению грамоте, разработанным К. Д. Ушинским, был такой порядок:

1. звуковой разбор слова;
2. письмо слова;
3. чтение написанного;
4. чтение тех же слов с азбуки (печатным шрифтом)
5. чтение и списывание с печатной азбуки новых слов и фраз;
6. отыскания знакомых букв и слогов в рассказе;
7. упражнения на составление слов из букв печатной азбуки, наклеенной на картон.

Как свидетельствуют многочисленные психолого-педагогические исследования, у детей 4-6 лет появляется стремление к звуковому анализу языка, интерес к звуко-буквам. Независимо от того, обучают их читать или нет, дети самостоятельно начинают усваивать отдельные буквы и составлять из них слова, чтобы избежать стихийности в усвоении грамоты, следует своевременно начинать организованное обучение. Исследователи (К. Д. Ушинский, Л. Выготский, Н. И. Красногорский, Д. Б. Эльконин и другие) утверждают, что обучение грамоте доступно для детей уже в 5-6 лет.

Обучение элементов грамоты происходит на основе развития устной речи детей (звуковая культура, словарная работа, формирование грамматически правильной речи, обучение рассказывания и др.) Одновременно следует работать над развитием наблюдательности, памяти, мышления, внимания ребенка. Занятия по грамоте следует строить так, чтобы дети включались в активную познавательную деятельность, самостоятельно решали поставленные перед ними задачи. Для этого широко используют проблемные ситуации с решением языковых логических задач, дидактические упражнения и игры.

Обучение грамоте детей в дошкольном учреждении должно иметь воспитательный характер. Тексты для анализа (рассказы, сказки, стихи, скороговорки) должны быть содержательные, высокохудожественные, способствовать формированию жизненной компетентности детей.

Для обучения чтению и письму необходимо, чтобы у ребенка было достаточно развито мышление, речевой слух.

Для детей с псевдобульбарной дизартрией, наряду с речевым нарушением, характерно отставание в формировании различных видов восприятия, низкий уровень развития основных свойств внимания, заметно снижена память и продуктивность запоминания, отмечается низкая активность припоминания, имеется отставание в развитии наглядно-образного мышления, трудности в овладении анализом и синтезом, наряду с недоразвитием общей моторики имеет место недоразвитие мелкой моторики пальцев рук [10].

В связи с этим дошкольники с псевдобульбарной дизартрией испытывают большие трудности в овладении грамотой. Ряд авторов в своих работах указывают на взаимосвязь между состоянием речи детей, уровнем их психического развития и овладением грамотой (Р. Е. Левина, Н. С. Жукова, Л. Н. Ефименкова, Е. М. Мастюкова).

Многочисленные исследования и практический опыт работы дошкольных учебных заведений доказывают важное значение звукового анализа в обучении грамоте. Операции сравнения, анализа при фонематическом восприятии языка подводят детей к сочетанию звуков в слоги, слова, ускоряют процесс овладения правильным чтением, усвоение норм орфографии, грамоты, способствуют умственному развитию детей.

Готовность дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте, базируется на:

1. Психологическая готовность к вызыванию звука - включает в себя: наличие интереса у ребёнка к логопедическим занятиям; способность к восприятию словесных ступенчатых инструкций.

2. Нормализация мышечного тонуса.

3. Подключение кинестетических ощущений ребенка (при воспроизведении артикуляционного упражнения ребёнок ориентируется только на свои мышечные ощущения). Данная цель реализуется с помощью следующих приёмов: выполнение упражнений без зеркал, данная техника помогает подчеркнуть характеристики отрабатываемых звуков и усилить визуальную обратную связь.

4. Использование тактильно-кинестетической стимуляции.

5. Фонематическая готовность к вызыванию звука. Включает в себя: способность отличать вызываемый звук от близких по звучанию и артикуляции; способность отличать вызываемый звук от искажённых вариантов.

6. Работа над артикуляционным укладом всех звуков. Когда у ребенка страдают все группы звуков, “иду от ребенка”, учитывая, что путь к правильному звуку у каждого ребенка индивидуален. Поэтому следует работать одновременно над всеми нарушенными звуками.

7. Подключение слухового анализатора. Включает в себя умение ребёнка слышать свой голос, своё произношение.

Таким образом, можно сделать вывод, что уровень готовности детей с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте недостаточен; для них характерны нарушения звукопроизношения, имеется недоразвитие лексико-грамматических и фонематических процессов, уровень развития общей, мелкой и артикуляционной моторики низкий.

ВЫВОД:

В заключение первой главы работы можно сделать вывод, что дети старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией не готовы к обучению грамоте в первую очередь в силу вторичного фонематического недоразвития. Поэтому с детьми данной категории надо начинать проводить коррекционную работу по подготовке к обучению грамоте уже в дошкольном возрасте. С этой целью следует обратить внимание на коррекцию фонетико-

фонематического недоразвития у данной категории детей, что позволит предупредить нарушения письменной речи в дальнейшем.

ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

2.1. Организация констатирующего эксперимента и методика изучения готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте

После теоретического обзора литературы по проблеме обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией было проведено экспериментальное исследование.

Место проведения эксперимента: логопункт Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детский сад №2 «Солнышко»; Свердловская область, п. Белоярский, ул. Центральная, 42, логопункт.

Сроки проведения эксперимента: август – октябрь 2019 г.

В исследовании принимало участие 10 воспитанников, посещающих старшую группу детского сада, в возрасте от 6 до 7 лет.

Количество человек: 10 воспитанников (7 девочек и 3 мальчика).

Структура речевого дефекта у детей: 5 детей с ФНР; 3 ребенка с ФНР; 2 ребенка имеют ОНР 3 уровня (см. рис. 2.1).

Общая краткая характеристика детей:

В процессе обследования отмечалось, что все дети имеют сниженную концентрацию и устойчивость внимания. Объем внимания также оказался слабо сформирован.

Моторика артикуляционного аппарата нарушена. Движения выполняются в неполном объеме, удержание позы удается, но появляется тремор языка, его напряженность.

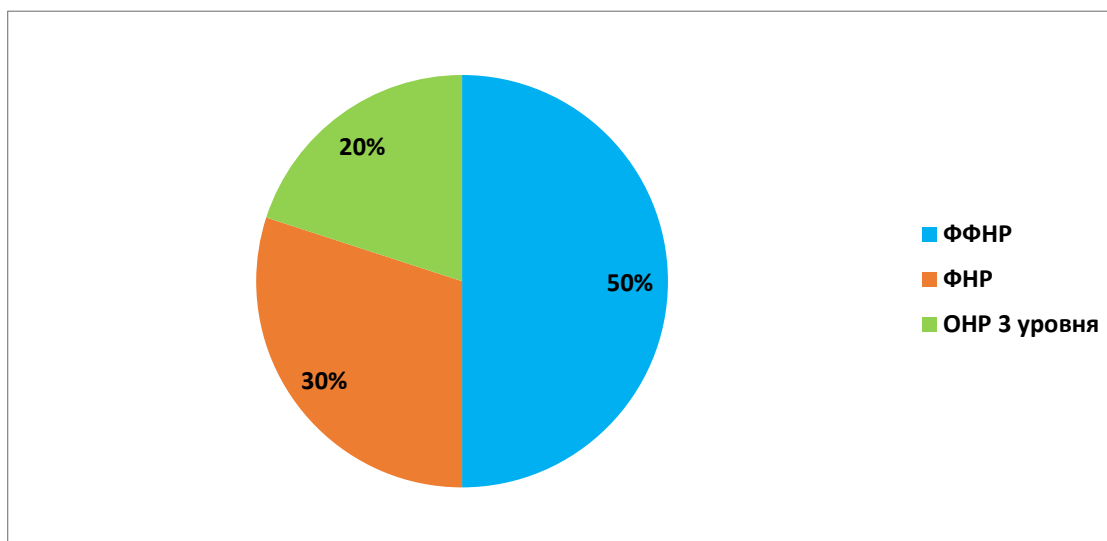


Рис. 2.1. Структура речевого дефекта у детей, в %

Работоспособность в течение проведения обследования не ухудшалась. Грамматический строй речи у детей в целом сформирован, но отмечались затруднения при составлении пересказов; не справлялись с заданиями по словоизменению и словообразованию. Отмечены затруднения при образовании уменьшительной формы существительного, образовывании прилагательных от существительных и сложных слов. Наблюдались трудности при употреблении предлогов.

Навыки самообслуживания детей соответствовали возрастному уровню.

На контакт дети вступили легко, были заинтересованы в выполнении заданий, входящих в обследование. В ходе обследования задания в основном выполнялись правильно, но неуверенно, с напряжением. Наблюдались нарушения в статической координации движений.

Методология констатирующего эксперимента.

Обследование детей было проведено по речевой карте, Н. М Трубниковой. Обследование речевого развития детей 5-6, 6-7 лет [35].

В процессе обследования был проведен сбор общих сведений, анамнестических данных, были обследованы состояние общей моторики и произвольной моторики пальцев рук, состояние органов артикуляции,

фонетическая сторона речи, состояние функции фонематического слуха и звукового анализа слова, понимание речи, активного словаря и грамматического строя.

Обследование моторики включало:

- обследование состояния общей моторики (исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб; исследование произвольного торможения движений; исследование статической координации движений; исследование динамической координации движений; исследование пространственной организации (по подражанию); исследование темпа; исследование ритмического чувства);
- обследование произвольной моторики пальцев рук проводилось путем выполнения предложенных заданий по показу, затем по словесной инструкции;
- обследование моторики артикуляционного аппарата проводилось по средствам исследования двигательных функций артикуляционного аппарата и динамической организации движений артикуляционного аппарата;
- фонетическая сторона речи
- слоговая структура слова;
- фонематический слух;
- звуковой анализ слова;
- понимание речи
- активный словарь;
- грамматический строй
- употребление звука в собственной речи
- звукопроизношение в словах, слогах.

В ходе констатирующего эксперимента полученные результаты обследования были проанализированы.

Исследование состояния звукопроизношения включало задания на повторение ряда слов, которые содержат обследуемый звук с оптического и

акустического раздражителя. Также обследовалось употребление звука в собственной речи и изолированно.

Исследование состояния просодики проводилось путем изучения: голоса (сила, высота, тембр); темпа речи; мелодико-интонационной стороны речи; дыхания (тип дыхания, сила выдоха).

Задания на сформированность фонематического слуха включали: опознание фонем; различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам: звонких и глухих, шипящих и свистящих, сонорных; повторение за логопедом слоговых дорожек, включающих близкие акустические признаки; выделение исследуемого звука среди слогов, слов; придумывание слов с заданным звуком; определение наличия звука в названии картинок; называние картинок и определение отличий в названиях; определение места звука в словах (начало, середина, конец).

В заданиях звукового анализа слов предлагалось определить количество, последовательность звуков в словах, придумать слова с заданным количеством звуков; определить отличие слов (Оля – Коля, крыша – крыса), закончить слова (бара..., пету...).

Обследование активного словаря содержало задания на понимание предложений; дети должны были осуществить показ называемых предметов, узнать предмет по описанию, исправить неверные предложения; для обследования активного словаря: подобрать синонимы к словам, назвать признаки предмета, действия людей, животных, времена года с их последовательностью.

Грамматический строй речи обследовался с помощью заданий на составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок, по опорным словам. В процессе исследования задавались вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему?, зачем? и т.д.); предлагались задания на словоизменение (Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? и т.д.); словообразование («Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие (стол – столик)» и т.д.).

2.2. Анализ результатов обследования детей старшего дошкольного возраста

Анализ анамнестических данных показал, что у 80% обследованных детей пренатальный период протекал без существенных отклонений, у 10% детей наблюдалась гипоксия и обвитие пуповиной, родовая патология у 20% (досрочные роды). Данные раннего развития и речевого анамнеза у 80% детей не указали на наличие отклонений, но у 20% выявлена задержка стадии лепета.

При обследовании общей моторики выявлено что 80% обследуемых детей выполняли задания неуверенно, с напряжением, наблюдались нарушения статической координации движений (не может удержать позу длительное время), нарушения в динамической координации движений, отмечается неуверенность в ориентировке лево-право, ошибки в воспроизведении ритмического рисунка, 20% обследуемых детей задания выполнили в основном правильно, но иногда неуверенно, с напряжением; наблюдались нарушения в статической координации движений, отмечалась неуверенность в знании лево-право сторон.

При исследовании пространственной организации (по подражанию) у 80% испытуемых наблюдались ошибки в пространственной ориентации, путание лево-право, выполняли неуверенно; 80% детей по подражанию выполнили все инструкции верно без помощи логопеда и 10% при помощи логопеда; 10% детей с заданиями по подражанию не справились.

При исследовании ритмического чувства 50% обследуемых детей с заданием справились частично (сбивались с ритма); 40% детей с заданием справились; 10% детей с заданием не справились (см. рис. 2.2). Нарушения самоконтроля при выполнении двигательных проб выявлено у 20% обследуемых детей.

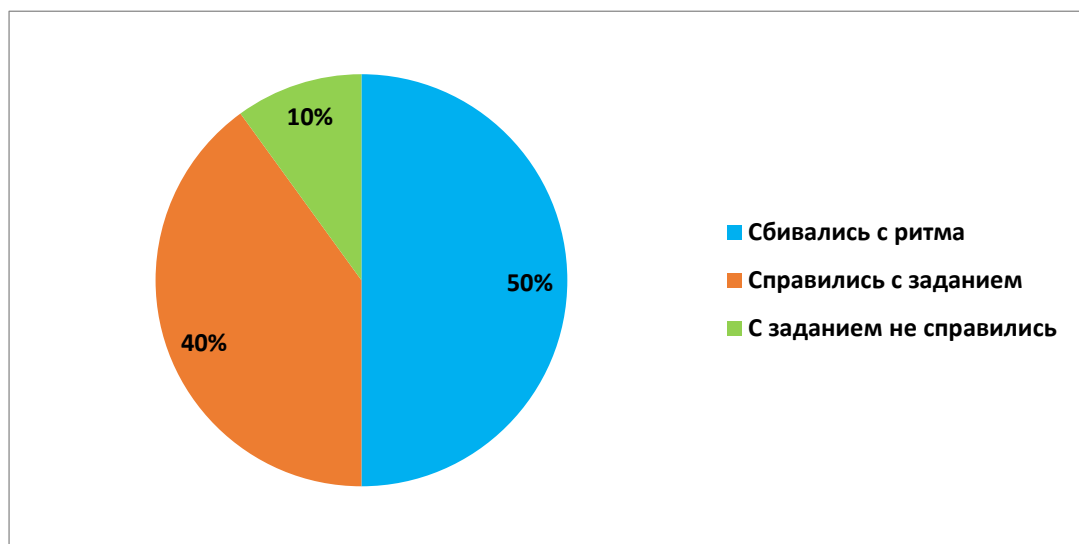


Рис. 2.2. Данные исследования ритмического чувства у обследуемых детей, в %

У 80 % обследуемых детей были выявлены нарушения произвольной моторики пальцев рук: в ходе обследования дети выполняли задания неуверенно, с напряжением, наблюдались нарушения статической координации движений (не может удержать позу длительное время), нарушения в динамической координации движений, отмечается неуверенность в ориентировке лево-право, ошибки в воспроизведении ритмического рисунка. Нарушения в статической координации были выявлены у 40% детей: заданная поза не удерживалась, отмечалось напряжение пальцев рук.

При обследовании артикуляционного аппарата было установлено, что у всех обследуемых детей анатомическое строение артикуляционного аппарата без отклонений, но наблюдается напряжение языка.

Обследование моторики артикуляционного аппарата показало, что наиболее сохранными являются движения губ и челюсти (движения губ затруднены только у одного ребенка). Нарушения моторики языка имеются у 80% детей: тремор в положении статики у 80% (наблюдается тремор, напряжение), у 30% детей отмечена повышенная саливация; у 10% детей наблюдается микроглоссия, короткая подъязычная уздечка.

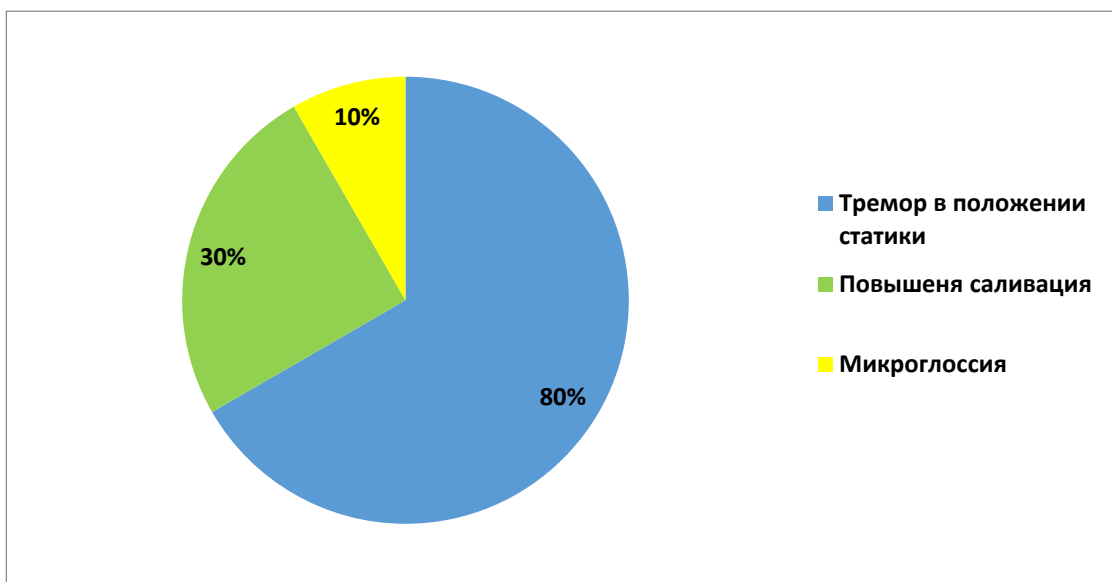


Рис. 2.3. Нарушения моторики языка у обследуемых детей, в %

Исследование объема и качества движения мышц лба выявило нарушения у 40% детей. В 30 % случаев отмечается снижение объема и качества движений мышц щек.

Обследование состояния звукопроизношения показало, что для 80% детей характерно полиморфное нарушение звукопроизношения, для 20% – мономорфное. У 70% обследуемых детей наблюдаются замены звуков, отсутствия – у 50%, искажения звуков – у 70%, смещения – в 10% случаев.

Распространённость дефекта произношения конкретных звуков при полиморфном нарушении:

1. Антропофонические дефекты:
 - отсутствие сонорных звуков (который обусловлен несформированностью моторных операций артикуляционного аппарата): [р] – 50 %; [л] – 70%
 - двугубный ламбдацизм – 30%
 - горловой ротацизм – 20%.

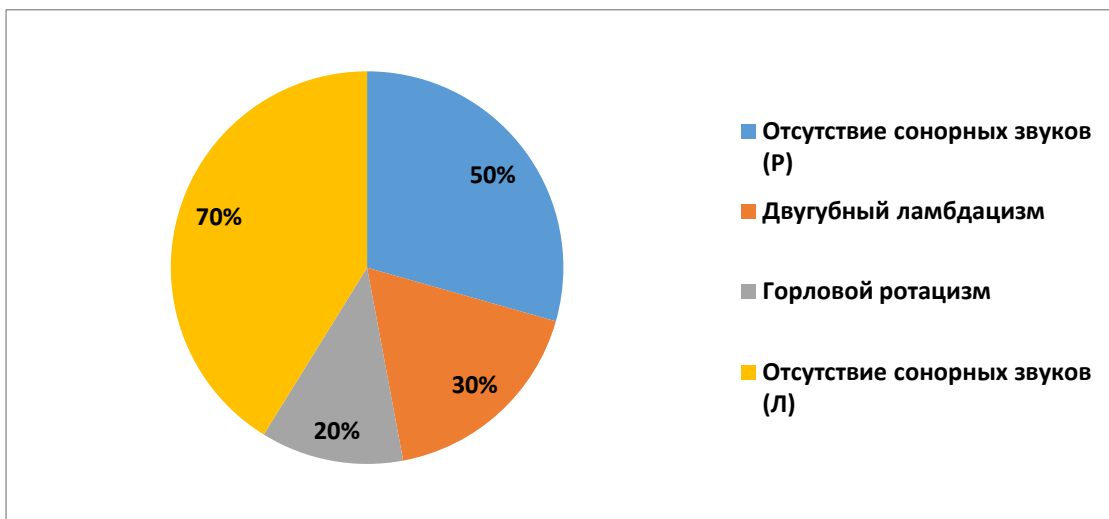


Рис. 2.4. Антропофонические дефекты, в %

2. Фонологические дефекты: параротацизм – 40%; параламбдацизм – 20%; парасигматизмы шипящих звуков – 60%.

Здесь следует отметить, что наличие дефектов данных звуков может свидетельствовать, что эти нарушения вызваны не только артикуляторными трудностями, а также сложностью при дифференциации акустических параметров.

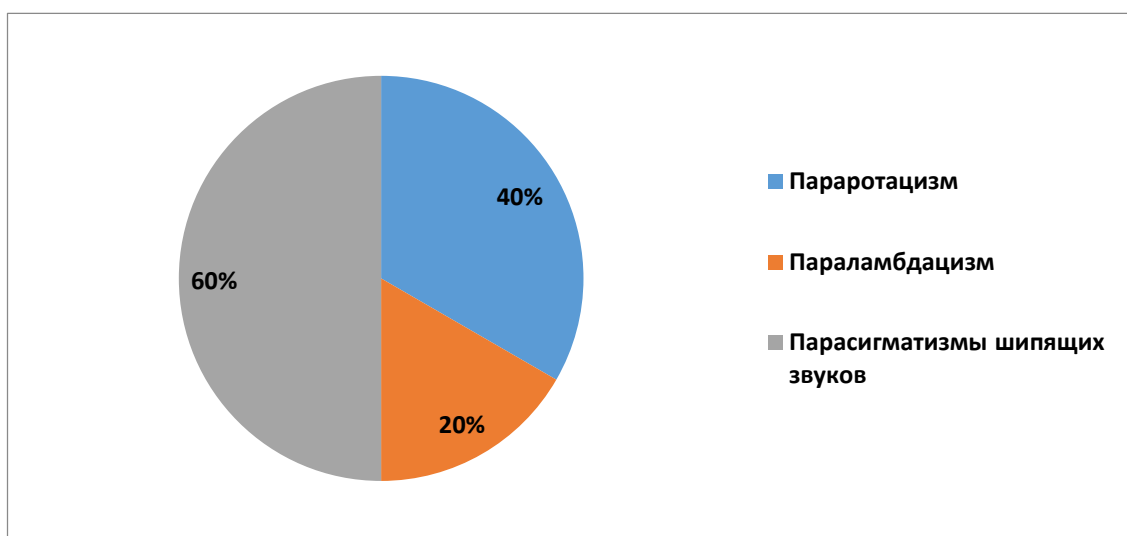


Рис. 2.5. Фонологические дефекты, в %

Нарушение просодической стороны речи выявлено у 40 % детей. Дыхание этих обследуемых характеризовалось слабостью выдоха

(продолжительность: 2-3 сек.). Обследование слоговой структуры показало, что у всех детей слоговая структура сохранна, но в процессе исследования были отмечены негрубые нарушения.

Результаты обследования фонематического слуха показали, что различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам затруднено у 50% детей. Так, дифференциация [д]-[т] нарушена у 50% детей, [з]-[с] – у 50%, трудности различения [ш]-[ж] наблюдались у 40% детей. Различение шипящих и свистящих нарушено у 40% обследуемых детей: дифференциация [ш]-[с] нарушена у 40% детей, трудности различения [ж]-[з] также у 40% обследуемых, твердости-мягкости сонорных [р] и [л] – 50%. Различение сонорных звуков нарушено у 40% детей: трудности дифференциации [р']-[л'] наблюдаются у 40% обследуемых.

Трудности звукового анализа при выделении последовательности звуков, определении количества гласных и согласных звуков испытывают все обследуемые дети, то есть у 100 % детей навыки звукового анализа сформированы недостаточно, затруднения наблюдались при выполнении задания придумать слова из определенного количества звуков и слогов, при определении места звука в слове, при определении количества звуков в слове. Обследуемые дети не смогли выделить последовательно звуки в слове.

Обследование понимания речи выявило 20% обследуемых, у которых возникают трудности понимания инверсионных конструкций, предлогов – 80%, глаголов – у 40% обследуемых детей (см. рис.2.6).

У 70% обследуемых детей импрессивная речь в целом сформирована достаточно и у 30% - недостаточно.

Грамматический строй речи в целом не сформирован у 10% обследуемых детей. У 30% детей наблюдаются аграмматизмы. У 40% обследуемых детей была отмечена недостаточная сформированность навыков словоизменения и словообразования.

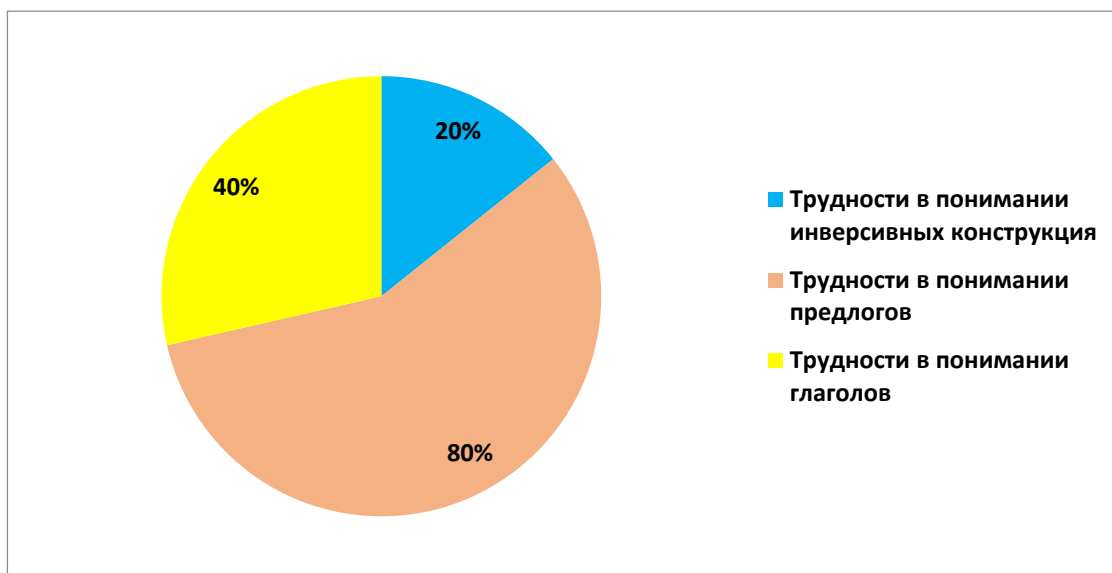


Рисунок 2.6. Результаты обследования понимания речи детей, в %

Ранее до проведения исследования обследуемые дети не занимались с логопедом.

ВЫВОД:

Итак, в ходе констатирующего эксперимента было выяснено, что у большинства детей пренатальный период протекал без существенных отклонений. Также у большинства обследуемых детей раннее развитие и речевой анамнез не указали на наличие отклонений, но у 20% детей была выявлена задержка стадии лепета.

При проведении обследования, было отмечено, что все дети имеют нарушения мимической мускулатуры, что характерно для детей с псевдобульбарной дизартрией. Нарушение звукопроизношения в большинстве случаев носит полиморфный характер. Наличие дефектов звуков свидетельствует о том, что вышеуказанные нарушения звукопроизношения вызваны не только артикуляторными трудностями, но и сложностью при дифференциации акустических параметров. Также у обследуемых детей были выявлены нарушения произвольной моторики пальцев рук.

На основе анализа результатов констатирующего эксперимента было установлено, что 4 детей имеют ОНР III уровня, обусловленное псевдобульбарной дизартрией. У 3 детей ФНР, обусловленное псевдобульбарной дизартрией. У 3 обследуемых детей была выявлено фонетико-фонематическое недоразвитие речи, обусловленное псевдобульбарной дизартрией.

ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ

3.1. Теоретическое обоснование и принципы коррекционной работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией

Дифференцированные формы логопедической помощи детям с нарушениями речевого развития, их становление и развитие рассматривали в своих работах С. В. Бойкова [3], А. Ю. Габдрафитова [7], Д. В. Костина [25] и др. Т. А. Глухих и Н. М. Фатеева [9], М. В. Зинякова, А. Д. Мехоношина определяют работу на дошкольных логопедических пунктах как коррекционно-развивающую [32].

Правильная организация логопедического процесса позволяет преодолеть или смягчить как речевые, так и психические нарушения. Коррекционно-развивающая работа, как специальное звено логопедического воздействия на ребенка, имеет ряд специфических требований, особенностей, которые необходимо учитывать для эффективного коррекционно-развивающего обучения при обучении грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Логопедическая работа по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией является сложным педагогическим процессом, который направлен на стимуляцию речевого развития, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, имеет определенные особенности и реализуется в условиях учета педагогических принципов.

Принципы логопедической работы - это общие исходные положения, которые определяют деятельность логопеда и детей в процессе коррекции

речевых нарушений.

Логопедическая работа по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией строится на следующих принципах:

1. Индивидуальный принцип обучения, предусматривает определение уровня овладения детьми учебного материала, умственного развития, знаний и умений, познавательной и практической самостоятельности, работоспособности.

2. Принцип систематичности состоит в том, что занятия необходимо проводить систематически, новые знания опираются на те, которые усвоенные ранее, а в будущем создают основу для усвоения новых знаний.

3. Принцип комплексного подхода предусматривает продолжение логопедической работы вне логопедических занятий другими специалистами (как воспитатель, музыкальный руководитель, психолог и родители).

4. Принцип наглядности реализуется посредством использования на логопедических занятиях наглядного материала.

5. Принцип доступности знаний дает возможность учитывать нам познавательные возможности детей с ОНР и ФФН. Реализация этого принципа предполагает соблюдение правил «от простого - к сложному», «от известного - к неизвестному», «от близкого - к далекому».

6. Принцип сознательности и активности обеспечивается высоким уровнем активности детей. Сознательному усвоению способствует разъяснения целей и задач обучения, значение его для решения жизненных проблем, для собственных перспектив.

7. Принцип системности опирается на представление о речи как сложной функциональной системы, структурные компоненты которой находятся в тесной взаимосвязи. В связи с этим изучение речи, процессы ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты речевой функциональной системы.

8. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития

предусматривает влияние на те психические отклонения, которые мешают нормальному формированию речевой деятельности.

9. Принцип ускорения темпов усвоения программного материала по развитию речи заключается в применении интересных форм коррекционной работы.

10. Принцип эмоциональной поддержки предусматривает создание на занятиях комфортной обстановки.

11. Реализация принципа игрового контекста занятий имеет значение для организации коррекционно-развивающей работы потому, что для дошкольников, страдающих различными речевыми расстройствами, игровая деятельность сохраняет свое значение и роль как необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта.

12. Принцип воспитания здорового ребенка реализуется в процессе учебного процесса путем использования физкульт-минуток и упражнений на развитие мелкой моторики при проведении логопедических занятий.

Выполнение логопедических упражнений способствует обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией только при следующих условиях:

- Осознание ребенком цели зависит от четкости постановки задачи, использование показа способов выполнения, расчлененности показа сложных упражнений с учетом возрастных и психологических особенностей ребенка.
- Систематичность, которая реализуется в многократном повторении (на логопедических занятиях, и за пределами их, на уроке, во внеклассное время используются различные речевые, дидактические материалы на различных ситуациях речевого общения с детьми).
- Постепенное усложнение условий коррекции речи с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка.
- Осознанное выполнение практических и речевых действий с детьми.
- Самостоятельное выполнение упражнения на заключительном этапе коррекции (на начальных этапах коррекции упражнения могут выполняться с

помощью логопеда).

– Дифференцированный анализ и оценка выполнения упражнений.

Большое значение в логопедической работе имеет педагогическая оценка результата выполнения задания. Она способствует совершенствованию качества коррекционного процесса, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки. При оценке деятельности ребенка необходимо учитывать его возрастные и индивидуально-психологические особенности. Неуверенных, застенчивых детей, и остро переживающих свой дефект, следует чаще поощрять, проявлять педагогический такт при оценке их работы.

Для эффективного логопедического воздействия в ДОО необходима четкая организация коррекционно-развивающей работы в условиях группы компенсирующего типа для детей с псевдобульбарной дизартрией, предполагает поиск и использование разнообразных методов, средств и приемов логопедической деятельности.

3.2. Содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией

Обучающий эксперимент проводился на базе: логопедического пункта при Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении – детский сад №2 «Солнышко»; Свердловская область, п. Белоярский, ул. Центральная, 42.

Сроки проведения эксперимента: октябрь – ноябрь 2019 г.

В обучающий эксперимент были включены дети с псевдобульбарной дизартрией, у которых структура дефекта: ФНР 3 ребенка, ФФНР 4 ребенка, ОНР 3 уровня 3 ребенка. Занятия с детьми экспериментальной группы проводились 2 раза в неделю в течение двух месяцев. Таким образом, всего было проведено 16 занятий в подгрупповой форме и 80 индивидуальных

занятий.

Цель формирующего эксперимента определялась как коррекция звукопроизносительной стороны речи, развитие фонематических процессов и звукового анализа.

Основными направлениями и содержанием логопедической работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией являются:

- развитие функциональности мышц артикуляционного аппарата;
- коррекция звукопроизношения;
- изучение звуков и букв;
- формирование звуко-буквенного анализа;
- овладение звуко-слоговым анализом;
- обучение анализировать и читать отдельные слова;
- формирование фонематического восприятия;
- обучение различным формам фонемного анализа;
- развитие мелкой моторики.

Содержание логопедической работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией в экспериментальной группе:

1. Развитие функциональности мышц артикуляционного аппарата. Задачей данного вида работы является формирование и развитие правильных и четких движений органов артикуляционного аппарата. Все упражнения подразделяются по своей направленности:

- для губ
- для языка
- для нижней челюсти
- для мягкого неба

Основные артикуляционные упражнения представлены в приложении 1.

2. Коррекция нарушения звукопризнания (постановка, автоматизация, дифференциация звуков)

А) *Семену, Ивану, Радмиле, Ане, Олегу, Дамире* выполнялась постановка и автоматизация шипящих звуков [ш], [ж]

Б) *Ивану, Маше* выполнялась автоматизация [Л']

В) *Иван, Маша* находились на подготовительном этапе звука [л], *Радмиле, Ане*, выполнялась постановка и автоматизация звука [л],

Г) *У Дианы, Ивановны, Ани, Радмилы, Олега, Ани* постановка и автоматизация звуков [р], [р_с], в том числе и коррекция искажения данных звуков (*горловое произношение звука [р] у Дианы и Радмилы*).

Способы и приемы постановки, автоматизации и дифференциации представлены в приложении 2.

3. Изучение звуков и букв. Вот некоторые из упражнений по данной работе:

А) «Покажи букву».

Содержание: Логопед показывает карточки или предметные картинки по любым темам. «Дикие животные», «Домашние животные», «Рыбы», «Транспорт». Можно использовать игрушки. У каждого ребёнка в руке буква А. Дети поднимают карточку с буквой А, если этот звук слышится в словах. Интонационно звук выделяется. Предложить 2- 3 слова, в которых нет звука А

Б) «Мамина сумка»

Содержание: Логопед спрашивает, какие продукты принесла мама из магазина, если она купила только те, в которых есть звук М? (масло, молоко, мороженое, мясо, манго).

В) подбор слов, начинающихся или заканчивающихся на заданный звук;

Г) подсчет звуков в слове, определение слоговой структуры;

4. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Вместе со **звуковым** образом ребенку дается и графическое изображение **звук – буква**.

Ребенок с помощью взрослого, а затем самостоятельно выделяет **звук из слова**, называет его, обозначает **звук** графическим символом (например, гласные – красный цвет, твёрдые согласные – синий цвет, мягкие согласные – зеленый цвет) и подбирает **букву из разрезной азбуки**. Дети учились определять последовательность, порядковое место и количество звуков в слове, различать на слух гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, находить звук в словах. Применялись следующие упражнения:

А) «Звуковая цепочка»: Назвать слово , выделяя последний звук, ребенок придумывает слово на последний звук. Слон-нос-сова-аист-ток...)

Б) «Буква потерялась» : ..ыба,..(рыба)от..(кот), ..кно (окно), дети называют правильно слово.

В) «Кто в домике живет?»: Выбрать животных, в названиях которых 3,4,5 звуков, поселить их в домики с 3, 4, 5 звуками.

Г) Составление звуковой схемы слова.

5. Развитие фонематического восприятия: дети учились различать звуки, развивалось внимание к звуковой стороне слова, дети учились определять наличие звука в слове, место звука в слове и порядок . В качестве материализованной опоры в это время использовались собственные речевые кинестезии детей. В случае затруднений дети зрительно воспринимали (с помощью зеркала) собственную артикуляцию и артикуляцию логопеда.

Упражнения направленные на развитие фонематического восприятия:

А) «Услышишь-хлопни»: Логопед произносит ряд звуков (слогов, слов) ребенок с закрытыми глазами , услышав заданный звук , хлопает в ладоши)

Б) «Кто больше?»: Дети подбирают слова начинающиеся на заданный звук, повторы возможны.

В) «Бусы»: нанизываем на нитку слова-бусы, дети по цепочке произносят слова на определенный звук, без повторов.

Г) «Скажи наоборот»: логопед проговаривает два-три звука, а дети должны произнести их в обратном порядке А,У-У,А

Д) различение звонких и глухих звуков (дифференциация [б]-[п], [з]-[с] необходима Маше и Диане.; [ш] –[ж] необходима Семену, Ивану, Радмиле, Олегу.

Е) Различение шипящих и свистящих (дифференциация [ш]-[с] необходима Маше, Диане, Радмиле, Ане.

6. Для звуко-слогового анализа использовались слова типа: СГСГ и СГС. В схеме обозначались не только слова и слоги, но и звуки. Дети узнали, что в каждом слоге есть один гласный звук. Проводились различные упражнения в звуко-слоговом анализе слов. Дети упражнялись в выкладывании схем слова, «читали» слова по схеме, синхронно водя указками. По мере знакомства с буквами ими заменялись фишки, обозначающие звуки. Проводились упражнения в чтении слов.: типа СГСГ, СГС. Примерные типы упражнений:

А) Ребенку предлагается слово, и он должен его «отхлопать», сколько хлопков- столько слогов. (ла-па, Са-ша, ло-то)

Б) Ребенку предлагалось найти в слове гласный звук и обозначить его красной фишкой (с помощью магнитной доски)

В) Логопед отстукивает слоговую структуру слова, дети отгадывают это слово по картинкам.

Г) Ребенку предлагались карточки со слогами из которых он должен составить слово и назвать (прочитать) его. (ка-ша, Ма-ша, Да-ша, ла-па, дом, Том).

Среди факторов готовности к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией важное значение приобретает готовность к овладению графо-моторных функций.

7. Развитие мелкой моторики пальцев рук, включало в себя совершенствование зрительно-моторной координации, пространственно-графической ориентации, умение вести руку по заданной траектории и правильно держать карандаш, двигательных умений и навыков. Графо-моторный навык - это положение и движения правой (левой) руки,

позволяющие изображать письменные знаки звуков и их соединения. Правильно сформированный графо-моторный навык позволяет писать буквы четко, красиво, разборчиво, быстро.

В коррекционный процесс по автоматизации звуков были включены занятия по формированию лексико-грамматических категорий для детей с ОНР 3 уровня. Игры и упражнения на усвоение грамматического строя речи включали в содержание занятий по формированию звуковой стороны речи и занятий по развитию речи и с использованием художественной литературы. Широко использовалась система грамматических упражнений, осуществляющая практическое усвоение лексических и грамматических категорий. Так, на занятиях знакомили детей с различными способами словообразования, например: стол - столик. Обращали внимание на состав слова и изменение значения слова при словообразовании. Грамматический материал, который мы использовали на занятиях, соответствует коммуникативным потребностям детей с псевдобульбарной дизартрией. Для упражнений с целью ознакомления детей с новыми грамматическими единицами, подбирался хорошо известный лексический материал, а новые слова включали только в те грамматические конструкции, которыми дошкольники обладают уверенно.

Также, обращалось внимание на использование детьми некоторых лингвистических терминов (слово - предмет, слово - действие, слово - признак, слово - помощник), когда дети усвоили значение данных слов и пользовались ими в самостоятельной речи.

Структурные элементы коррекционных занятий

Направления логопедической работы	Речевое развитие, обучение грамматики
Индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения	Воспитание внимания к звуковой стороне речи, подготовка детей к анализу звукового состава слова.
Занятия по подготовке к обучению грамоте	Овладение технической стороной письма и элементарными графическими умениями
Знакомство с буквой	Развитие умения сопоставлять звук с графическим образом буквы.
Артикуляционная гимнастика	Развитие мышц губ и языка, тренировка речевого аппарата.
Дидактические речевые игры для детей с ОНР 3 уровня	Овладение детьми грамматических норм языка, развитие связной речи детей.
Подгрупповые занятия по произношению	Развитие фонематического восприятия, соотнесение звука с буквой, воспитание четкого и правильного произношения звуков.

Итак, на основе вышеописанных методов коррекционной работы мной было разработано содержание экспериментальной методики подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

3.3. Контрольный эксперимент и его анализ результатов работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией

После завершения работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией был проведен контрольный эксперимент, заключающийся в процедуре повторного обследования детей. Методика контрольной диагностики была аналогична констатирующей.

Целью контрольного эксперимента является выявление динамики проведенной работы в экспериментальной группе. После проведения контрольного эксперимента в экспериментальной группе была выявлена положительная динамика состояния общей моторики детей.

Нарушение темпа движений, характерное для 40% экспериментальной группы до обучающего эксперимента, на период контрольного этапа не выявлено.

При этом на 60% улучшились показатели статической координации движений. До проведения эксперимента 80% обследуемых детей выполняли задания неуверенно, с напряжением, наблюдались нарушения статической координации движений, нарушения в динамической координации движений.

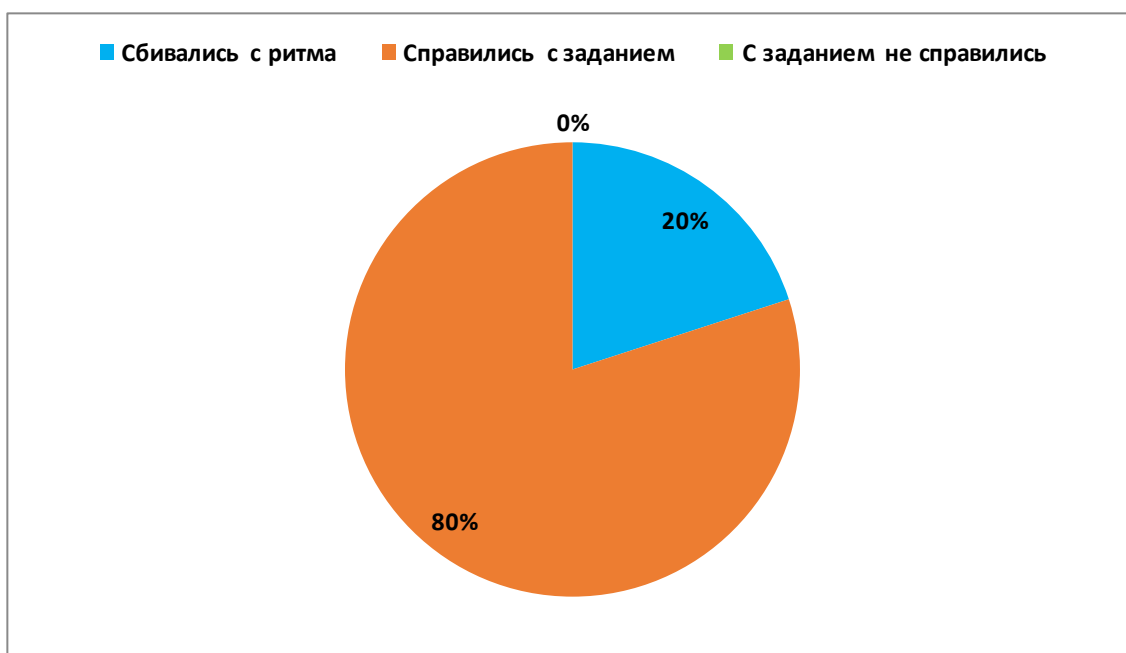


Рис. 3.1. Данные исследования ритмического чувства у обследуемых детей в экспериментальной группе, в %

Также в экспериментальной группе произошли положительные изменения показателей состояния произвольной моторики пальцев рук у 70% детей (устранена напряженность пальцев рук, увеличен темп выполнения движений).

При обследовании моторики артикуляционного аппарата у 78% детей имеющих поиск артикуляционной позы, ограниченность движений артикуляционного аппарата, удалось полностью устранить данные нарушения.

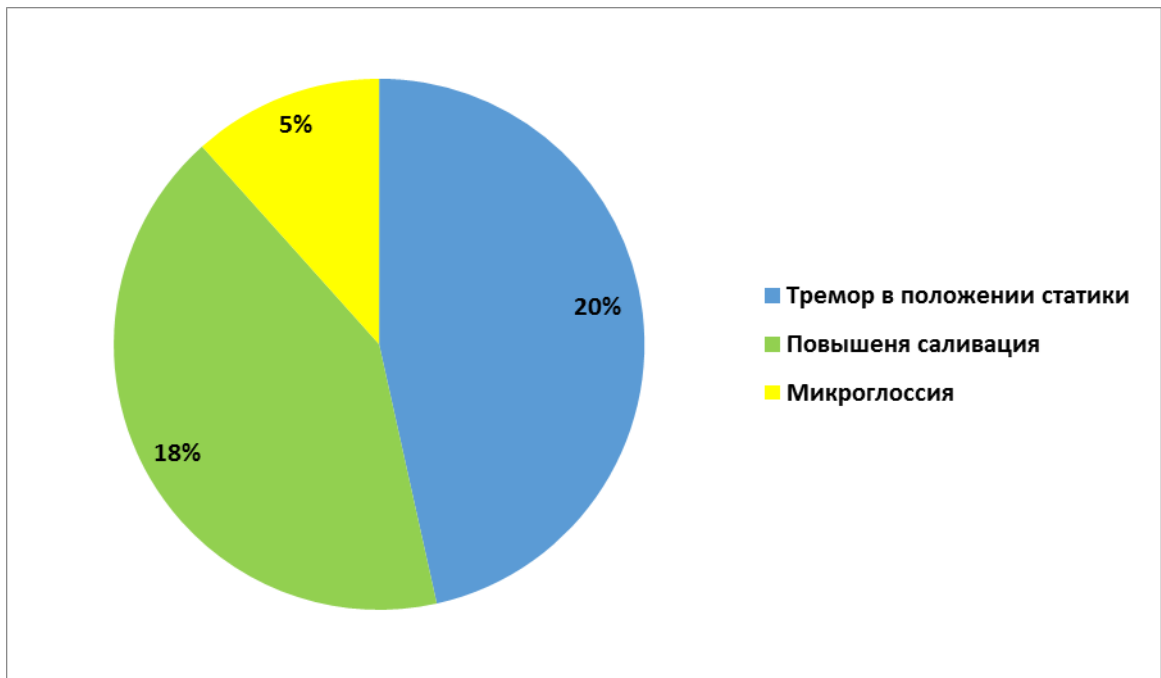


Рис. 3.2. Нарушения моторики языка у обследуемых детей в экспериментальной группе, в %

У всех детей были выявлены положительные изменения при обследовании мимической мускулатуры, преодолены нарушения по типу содружественных движений мышц глаз; у 68% детей повысилась четкость произвольного формирования мимических поз, объем и качество движений мышц лба.

Исследование динамической организации движений артикуляционного аппарата детей выявило положительную динамику на 20%. У детей в 85% случаев улучшилась плавность движений, снизилась моторная напряженность, повысилась точность выполнения артикуляционных поз.

Значительная динамика наблюдалась при обследовании просодической стороны речи детей экспериментальной группы. Из всех детей экспериментальной группы сила выдоха увеличилась у 87% обследуемых, у 70% – нормализовался темп речи.

Результаты обследования фонематического слуха показали, что положительная динамика присуща всем детям. Так, у 60% детей нарушения звукоразличения были устранены полностью, у 60% обследуемых исключены трудности различения звонких и глухих звуков. У 56% детей

проведена дифференциация [ш]-[с], устранены трудности различения [ж]-[з], звонких и глухих звуков у 40% обследуемых.

Повторное обследование понимания речи выявило улучшение на 10% понимания инверсионных конструкций, улучшение на 40% понимания предлогов, улучшение на 20% понимания глаголов (см. рис. 3.3).

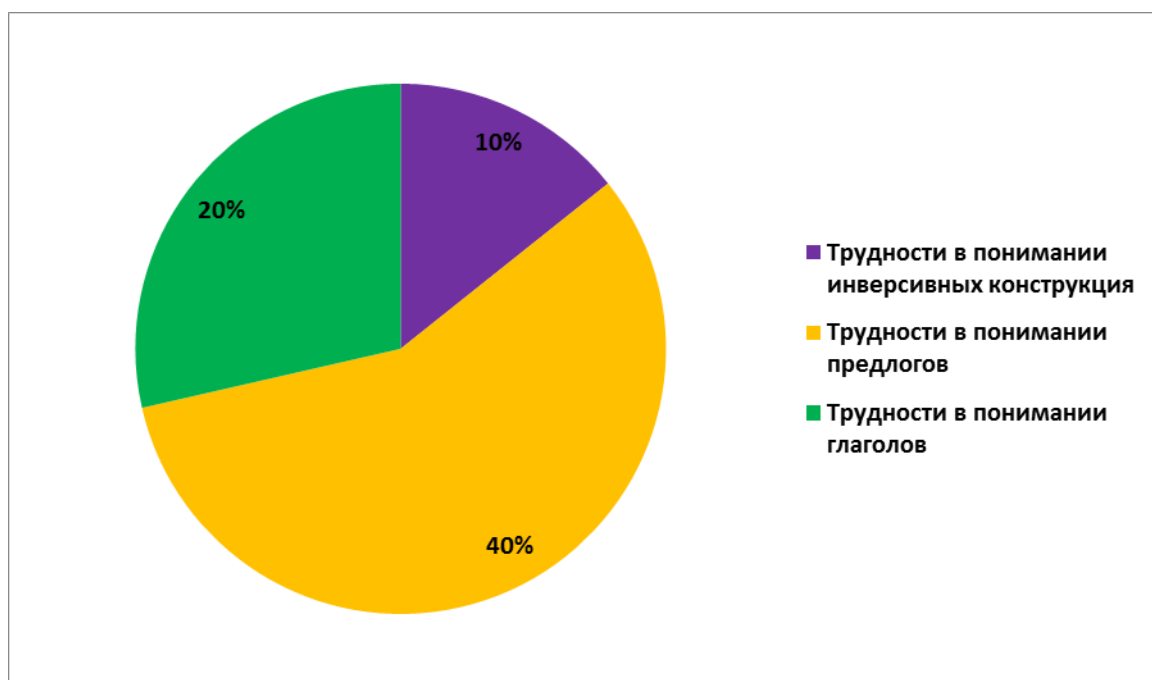


Рис. 3.3. Результаты обследования понимания речи детей в экспериментальной группе, в %

Обследование слоговой структуры показало, что трудно преодолимыми нарушениями слоговой структуры являются нарушения, которые выражаются в упрощении слоговой структуры многосложных, трехсложных слов со стечением согласных. Положительная динамика в устранении данных нарушений экспериментальной группы выросла на 30%.

В ходе экспериментального исследования обнаружено, что старшие дошкольники с псевдобульбарной дизартрией находятся на более высоком уровне сформированности готовности к обучению грамоте. Экспериментальные данные свидетельствуют, что подавляющее число детей из экспериментальной группы имеют средний и достаточный уровни подготовленности.

ВЫВОД:

Сравнительные результаты проведенной работы в экспериментальной группе по подготовке к обучению грамоте показали преимущественную положительную динамику у детей .

В экспериментальной группе произошли положительные изменения показателей состояния произвольной моторики пальцев рук у 70% детей (устранена напряженность пальцев рук, увеличен темп выполнения движений). При обследовании моторики артикуляционного аппарата у 78% детей экспериментальной группы, имеющих поиск артикуляционной позы, ограниченность движений артикуляционного аппарата, удалось полностью устранить данные нарушения. Результаты обследования фонематического слуха показали, что положительная динамика присутствует. Повторное обследование понимания речи в экспериментальной группе выявило улучшение на 10% понимания инверсионных конструкций, улучшение на 40% понимания предлогов, улучшение на 20% понимания глаголов. Преимущественная положительная динамика наблюдалась при обследовании просодической стороны речи детей экспериментальной группы.

В процессе проведения экспериментального исследования доказано:

1. диагностика готовности детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте в школе является необходимым условием коррекционного процесса;
2. успешность и темпы формирования готовности старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте обусловлены созданием специальных условий коррекционно-педагогического обучения;
3. формирование готовности старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией обусловлены коммуникативно-практической направленностью обучения и дифференцированным коррекционно-логопедическим воздействием;
4. темпы готовности детей с псевдобульбарной дизартрией к

обучению грамоте повышаются при комплексном подходе к планированию коррекционно-речевых задач и содержания коррекционно-логопедических мероприятий с учетом составляющих речевой и коммуникативной компетенций на каждом логопедическом занятии, зависят от участия взрослых в коррекционно-речевой деятельности таких детей.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование коррекционной работы позволит значительно повысить уровень подготовленности к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При теоретическом обзоре литературы по проблеме исследования была дана характеристика компонентов речи детей с псевдобульбарной дизартрией, раскрыты цели, задачи и теоретически обоснована методика констатирующего этапа эксперимента. В практической части исследования представлен анализ полученных в исследовании данных о состоянии речевой готовности детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией к обучению в школе.

При решении задачи по вопросу подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией, опираясь на данные Конституции ВОЗ, НИИ педиатрии, было выяснено, что в настоящее время отмечается устойчивая тенденция к существенному снижению показателей здоровья и темпов развития детей дошкольного возраста. Поэтому эти особенности также учитываются при построении системы коррекционной работы, что позволяет достигнуть наибольшей эффективности при подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

В процессе исследования были определены критерии и показатели готовности к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией. Среди них: фонетическая компетенция с показателями: правильное произношение звуков, развитие фонематического слуха, правильное речевое дыхание; лексическая компетенция с показателями: достаточный словарный запас, понимание семантики слов и употребления их в правильном семантическом значении; грамматическая компетенция – употребление слов в правильной грамматической форме (морфологическая правильность речи), правильное грамматическое и синтаксическое строение речи, наличие сложных предложений в речи;

умение пересказывать текст, составлять рассказы творческого характера; коммуникативная компетенция – умение поддерживать разговор, общаться на разные темы, культура речевого поведения, инициативность общения.

В процессе исследования были выявлены особенности речи детей с псевдобульбарной дизартрией, обусловленные синдромами (расстройства дыхания, артикуляционной моторики и голосовых нарушений) разной степени выраженности проявляются особенностями фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи с раннего возраста и обусловлены типологическим и индивидуальным характером нарушения речи. Эти особенности в контексте речевой подготовки обуславливают поиски оптимальных педагогических условий формирования речевой готовности детей с псевдобульбарной дизартрией к обучению грамоте в школе.

При проведении констатирующего эксперимента были изучены особенности развития обследуемых детей в пренатальном, перинатальном и постнатальном периодах, состояние моторной сферы, звукопроизношения, фонематических процессов, лексической и грамматической сторон речи.

В ходе констатирующего эксперимента было выяснено, что у большинства детей пренатальный период протекал без существенных отклонений. Также у большинства обследуемых детей раннее развитие и речевой анамнез не указали на наличие отклонений, но у 20% детей была выявлена задержка стадии лепета.

При проведении обследования, было отмечено, что все дети имеют нарушения мимической мускулатуры, что характерно для детей с псевдобульбарной дизартрией. Нарушение звукопроизношения в большинстве случаев носит полиморфный характер. Наличие дефектов звуков свидетельствует о том, что вышеуказанные нарушения звукопроизношения вызваны не только артикуляторными трудностями, но и сложностью при дифференциации акустических параметров. Также у обследуемых детей были выявлены нарушения произвольной моторики

пальцев рук.

Исходя из полученных результатов констатирующего эксперимента, были определены основные направления логопедической работы по подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Логопедическая работа с детьми экспериментальной группы длилась в течение двух месяцев. Было проведено 80 занятий в индивидуальной и подгрупповой форме. Результаты работы были также проанализированы. Была выявлена преимущественная положительная динамика развития всей моторной сферы, просодической стороны речи детей экспериментальной группы, что говорит об эффективности использования коррекционной работы как подготовительного этапа к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией.

Во время проведения эксперимента определились специфические приемы проведения коррекционных занятий с детьми старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией. На логопедических занятиях широко использовалась система грамматических упражнений, осуществляющих практическое усвоение лексических и грамматических категорий. Так, на занятиях знакомили детей с различными способами словообразования. Обращали их внимание на создание новых слов с помощью суффиксов.

Методика коррекционной работы предусматривает сочетание традиционных методов логокоррекции и инновационных приемов подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией средствами дидактических игр и упражнений (формирование лексико-грамматических категорий).

Результаты экспериментального исследования подтвердили, что предложенная методическая система формирования речевой готовности к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией способствует развитию составляющих ее компонентов

(фонетической, лексической, грамматической), существенно улучшает их качественные характеристики, исправляет нарушения речевого развития, формирует готовность к успешному освоению школьной программы и речевой компетентности личности. По результатам формирующего этапа эксперимента большинство детей достигли достаточного и среднего уровня готовности.

Таким образом, цели и задачи выпускной квалификационной работы выполнены.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бойкова, С. В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет : в помощь учителям-логопедам, воспитателям речевых групп и родителям / С. В. Бойкова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 176 с.
2. Вакуленко, Л. С. Консультации логопеда. Подготовительная группа : нагляд. пособие / Л. С. Вакуленко. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 63 с.
3. Вакуленко, Л. С. Консультации логопеда. Средняя группа : нагляд. пособие / Л. С. Вакуленко. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 84 с.
4. Вакуленко, Л. С. Консультации логопеда. Старшая группа : нагляд. пособие / Л. С. Вакуленко. – Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 34 с.
5. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда : картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи / авт.-сост. И. А. Михеева, С. В. Чешева. – Санкт-Петербург : КАРО, 2016. – 256 с.
6. Габдрафитова, А. Ю. Логопедическая работа по коррекции лексико-грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией / А. Ю. Габдрафитова // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы Всерос. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей, 21 апр. 2016 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. О. Г. Нугаева, И. А. Филатова. – Екатеринбург : [б. и.], 2016. – С. 192-193.
7. Гаврина, С. Е. Большая энциклопедия подготовки к школе / С. Е. Гаврина. – Ярославль : Акад. развития, 2015. – 342 с.
8. Глухих, Т. А. Звукопроизношение и его коррекция у детей с нарушением речи при адаптации к обучению в школе / Т. А. Глухих,

Н. М. Фатеева // Вектор развития современной науки : сб. материалов X Междунар. науч.-практ. конф., 03 апр. 2016 г. – Астрахань : Олимп, 2016. – С. 307-311. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25838053> (дата обращения: 11.06.2019).

9. Гомзяк, О. С. Говорим правильно в 5-6 лет : тетрадь 1: взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в ст. логогруппе / О. С. Гомзяк. – Москва : ГНОМ и Д, 2016. – 245 с.

10. Гомзяк, О. С. Говорим правильно в 5-6 лет : тетрадь 2: взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в ст. логогруппе / О. С. Гомзяк. – Москва : ГНОМ и Д, 2016. – 200 с.

11. Дневник учителя-логопеда ДОУ: планирование деятельности, отчетность / авт.-сост. В. В. Докутович, Л. Е. Кыласова. – Москва : Учитель, 2014. – 68 с.

12. Дубцова, О. Р. Логопедическая работа с дошкольниками, страдающими псевдобульбарной дизартрией / О. Р. Дубцова // Логопедические технологии в условиях инклюзивного обучения детей с нарушениями речи : материалы междунар. науч.-практ. конф. науч. работников, преподавателей вузов, логопедов образоват. учреждений, реабилитац. центров, молодых ученых, аспирантов и магистрантов. 21 марта 2015 г., г. Екатеринбург / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. И. А. Филатова, А. П. Маршалкин. – Екатеринбург : [б. и.], 2015. – С. 89-99.

13. Ефимов, О. 15 мифов о детской речи : диалоги невролога и логопеда / О. Ефимов. – Санкт-Петербург : Диля, 2016. – 127 с.

14. Зинякова, М. В. Специфические средства коррекции речи у детей с дизартрией в условиях инклюзивного образования / М. В. Зинякова, С. Н. Викжановичи // Инклюзивное образование: теория и практика : сб. материалов II междунар. науч.-практ. конф., 08-09 июня 2017 г. / Гос. гуманитар.-технолог. ун-т. – Орехово-Зуево : [б. и.], 2017. – С. 142-148.

15. Змитревич, И. С. Особенности восприятия пространственных представлений у детей 5-6 лет с псевдобульбарной дизартрией при ОНР

III уровня / И. С. Змитрович // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы Всерос. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей, 21 апр. 2016 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. О. Г. Нугаева, И. А. Филатова. – Екатеринбург : [б. и.], 2016. – С. 143-145.

16. Ивановская, О. Г. Занятия с логопедом по обучению связной речи на основе разрезных картинок : для детей 6-7 лет / О. Г. Ивановская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2019. – 56 с.

17. Ивановская, О. Г. 50 занятий с логопедом : преодоление нарушений обозначения мягкости согласных / О. Г. Ивановская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2014. – 96 с.

18. Инструменты в картинках : нагляд. пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. – Москва : ГНОМ и Д, 2016. – 103 с.

19. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда / О. Б. Иншакова. – Москва : ВЛАДОС 2014. – 342 с.

20. Ихсанова, С. В. Игротерапия в логопедии: артикуляционные превращения : логопедич. пособие для родителей и педагогов / С. В. Ихсанова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. – 48 с.

21. Коноваленко, В. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения : пособие для логопеда / В. В. Коноваленко. – Москва : ГНОМ и Д, 2017. – 216 с.

22. Костина, Д. В. Коррекция дисфонических нарушений голоса у старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией / Д. В. Костина // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы Всерос. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей, 21 апр. 2015 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. О. Г. Нугаева, И. А. Филатова. – Екатеринбург : [б. и.], 2015. – С. 121-125.

23. Куликовская, Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках : пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Т. А. Куликовская. – Москва : ГНОМ и Д, 2016. – 247 с.

24. Мазанова, Е. В. Коррекция аграмматической дисграфии : конспекты занятий для логопеда / Е. В. Мазанова. – Москва : ГНОМ и Д, 2013. – 128 с.
25. Мазанова, Е. В. Коррекция акустической дисграфии : конспекты занятий для логопедов / Е. В. Мазанова. – Москва : ГНОМ и Д, 2015. – 153 с.
26. Мазанова, Е. В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза : конспекты занятий для логопедов / Е. В. Мазанова. – Москва : ГНОМ и Д, 2014. – 128 с.
27. Мазанова, Е. В. Коррекция оптической дисграфии : конспекты занятий для логопедов / Е. В. Мазанова. – Москва : ГНОМ и Д, 2013. – 88 с.
28. Макарова, С. В. Коррекция нарушений звукопроизношения как основа предупреждения нарушений письма у дошкольников с псевдобульбарной дизартрией / С. В. Макарова // Специальное образование. – 2018. – № 2 (10). – С. 50-52.
29. Мехоношина, А. Д. Развитие связной речи у дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией / А. Д. Мехоношина // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы Всерос. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей, 21 апр. 2018 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. О. Г. Нугаева, И. А. Филатова. – Екатеринбург : [б. и.], 2018. – С. 475-478.
30. Об образовании в Российской Федерации : федер. закон № 273-ФЗ : [принят Гос. Думой 21 дек. 2012 г. : одобрен Советом Федераций 26 дек. 2012 г.]. – Москва : ИНФРА-М, 2002. – 54 с.
31. Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования : приказ М-ва образования и науки России от 08 апр. 2014 г. № 293. – URL: <https://gym1514uz.mskobr.ru/-files/prikaz%20293.pdf> (дата обращения: 06.07.2019).
32. Поваляева, М. А. Сказки о веселом язычке : дидактич. материал по логопедии / М. А. Поваляева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – 77 с.
33. Посохова, М. А. Состояние внешнего и речевого дыхания у детей

дошкольного возраста с нарушением речи / М. А. Посохова, Н. М. Фатеева // Здоровье и образование в XXI веке. – 2014. – Т. 14, № 3. – С. 196. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21686641> (дата обращения: 06.07.2019).

34. Пушкина, А. Ю. Работа по подготовке к обучению грамоте дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с псевдобульбарной дизартрией / А. Ю. Пушкина // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы межрегион. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов, магистрантов и слушателей, 21 апр. 2011 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. И. А. Филатова, О. Г. Нугаева. – Екатеринбург : [б. и.], 2011. – С. 200-203.

35. Руденко, Т. А. Год до школы: от А до Я : программа психол. подгот. к шк. : метод. пособие / Т. А. Руденко. – Москва : Генезис, 2015. – 101 с.

36. Салимова, О. Р. Коррекция нарушений звукопроизношения как основа формирования фонематических процессов у старших дошкольников с псевдобульбарной дизартрией / О. Р. Салимова, Н. М. Трубникова // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : материалы Всерос. науч.-практ. конф. студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей, 24 апр. 2014 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; науч. ред. И. А. Филатова, О. Г. Нугаева. – Екатеринбург : [б. и.], 2014. – С. 162-164.

37. Седых, Н. А. Воспитание правильной речи у детей : практ. логопедия / Н. А. Седых. – Москва : Огни, 2015. – 288 с.

38. Сулейманов, А. А. Особенности просодической стороны речи у старших дошкольников с детской псевдобульбарной дизартрией / А. А. Сулейманов, Е. Е. Нечуехина // Новые задачи психологии и педагогики и пути их решения : сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф., 20 нояб 2014 г. / отв. ред. А. А. Сукиасян. – Уфа : Аэтерна, 2015. – С. 116-119.

39. Ткаченко Т. А. Коррекция фонетических нарушений у детей: подготовительный этап : пособие для логопеда / Т. А. Ткаченко. – Москва : ВЛАДОС, 2014. – 112 с.

40. Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты : учеб.-метод. пособие / Н. М. Трубникова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург : [б. и.], 1998. – 50 с.
41. Узорова, О. В. Большая книга заданий и упражнений для подготовки к школе / О. В. Узорова. Е. А. Нефёдова. – Москва : АСТ, 2014. – 566 с.
42. Фатеева, Н. М. Использование дыхательных методик для формирования речевого дыхания у детей с псевдобульбарной дизартрией / Н. М. Фатеева, Е. А. Чубенко // Специальное образование. – 2015. – № 2 (18). – С. 44-50.
43. Фатеева, Н. М. Формирование фонематической стороны речи у детей с дизартрией / Н. М. Фатеева, Л. А. Дембицкая // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 56. – С. 268-275.
44. Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения : практикум по логопедии / М. Ф. Фомичева. – Москва : Просвещение, 1989. – 240 с.
45. Хлиян, Е. О. Большая книга логопеда для маленьких детей / Е. О. Хлиян. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – 226 с.
46. Чубуков, А. Говорящий логопед: от 3 до 5 лет / А. Чубуков. – Москва : Робинс, 2014. – 351 с.

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков Ш, Ж, Щ

1. *«Блинчик».*

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5- 10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

2. *«Качели».*

Широким кончиком языка дотронуться до бугорков (альвеол) за нижними резцами, затем за верхними.

3. *«Маляр».*

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка погладить небо, делая движения языка назад - вперед (от зубов к горлу и обратно). Следить, чтобы язык не сужался, доходил до внутренней поверхности верхних резцов и не высовывался изо рта, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

4. *«Грибок».*

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка погладить небо, делая движения языка назад - вперед (от зубов к горлу и обратно). Следить, чтобы язык не сужался, доходил до внутренней поверхности верхних резцов и не высовывался изо рта, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

5. *«Гармошка».*

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к небу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать в таком положении. Следить, чтобы при

открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

6. «Вкусное варенье».

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, затем втянуть язык в рот, к центру неба. Следить, чтобы язык не сужался, при втягивании его боковые края скользили по коренным зубам, а кончик языка был поднят. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх – она должна быть неподвижной.

7. «Чашечка».

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удерживать под счет от 1 до 5-10. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть была неподвижна.

8. «Фокус».

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка прогибается книзу. Удерживая язык в таком положении, сдвигать ватку с кончика носа. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной, губы не натягивались на зубы, ватка летела строго вверх.

9. «Саночки».

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам, спинка прогибается вниз, кончик свободен. Движения языка вперед-назад, боковые края языка скользят по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы.

10. «Горка».

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в нижние резцы, а передне-средняя часть его спинки сначала

приподнимается до соприкосновения с верхними резцами, затем опускается. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

*Комплекс артикуляционной гимнастики для шипящих звуков
в картинках*



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

План-конспект индивидуального занятия по постановке звука Ш

Логопед: «Давайте мы с тобой попробуем пошипеть, как змейка.

Открой «окошко», сделай «чашечку», спрячь ее за верхние зубы, губы округли и подуй (*можно надавить на щеки*). Воздушная струя должна быть теплой. Молодец!»

2.вариант. Посмотри, такое положение принимают язык и губы при произнесении **звука «ш»** (*картинка*)

– Теперь произнеси **звук «С»**, а затем подними язычок к нёбу и так же произнеси **звук «С»**, чтобы пошел теплый воздух.

– Давай покажем как шипит змейка. (*ш-ш-ш... .*)

6. Пальчиковая гимнастика «Змейка»:

Логопед: «Змейка немного устала и хочет отдохнуть. Давайте и мы немного отдохнем»

Между кочек по тропинке (*соединить ладони*)

Проползает змейка Динка! (*изобразить движение змеи*)

7. Автоматизация **звука «ш»** в **открытых слогах**:

Логопед: «Как поет змейка? (*ш-ш-ш*). Дети подходят по одному к экрану произносят **звук «ш»** непрерывно соединяя два **звука в слог**, получилось «ша», аналогично «шо», «ши», «ше», «шу».

Ш__А

Ш__О

Ш__И

Ш__Е

Ш__У

8. Автоматизация **звука «ш»** в начале слова. Логопед предлагает ребенку картинки, начинающиеся на **звук «ш»**: шуба, шипы, шина, шапка, шкаф.

9. Игра «Чего не стало?»

Логопед предлагает ребенку запомнить четыре картинки: шапку, шубу, шину, шею. Затем логопед убирает одну картинку, ребенок определяет, чего не стало. (*Например, не стало шапки*).

10. Игра «Сенсорная коробка».

В емкость (*тазик*) с песком спрятать игрушки со **звуками Ш**.

Обобщение:

Логопед: «С каким **звуком мы сегодня играли**? Кто к нам приходил на **занятие**? Какие слова со **звуком «ш»** вы запомнили?»

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

План-конспект индивидуального занятия по постановке звука Л

Логопед: Здравствуй, Ваня, сегодня к нам в гости пришел котик и он хочет научить тебя волшебному звуку, как и обещал. Он говорит, что у тебя за верхними зубками есть звоночек, волшебная кнопочка, на которую нужно нажать и она зазвучит. Давай попробуем.

Нужно открыть широко рот, улыбнуться и нажать острым кончиком язычка на волшебную кнопку. [Л...л...л]

Молодец. Ты научился произносить звук [Л]. Попробуй еще раз. Посмотри в зеркало, когда ты его произносишь губки «широко улыбаются», язычок поднимается за верхние зубы и нажимает на «бугорочки».

б. Автоматизация [Л] в слогах

Логопед: «Котик хочет научить тебя играть в игру «Весёлые пальчики».

Игра «Весёлые пальчики» - произнесение [Л] в прямых и обратных слогах.

Задание: Поочередно соединять большой палец с указательным, средним и т. д. Выполнять двумя руками одновременно.

Большой палец зовут [Л], указательный – [А], средний – [О], безымянный – [У], мизинец – [Ы]. Сначала большой пальчик пойдет в гости к другим пальчикам (ла, ло, лу, лы). А потом каждый из пальчиков пойдут в гости к большому (ал, ло, ул, ыл).

Логопед: «А теперь отправимся вместе с котиком в небольшое путешествие».

Игра «Острова» - произношение звука [Л] в обратных слогах.

Задание: Соединять гласные звуки с [Л] поочередно.

Логопед: «Наш пароход плавает по морю и вот подплывает к острову, на котором живёт звук «а». «А» обрадовался и пропел а-а-а – значит «здравствуй», пароход в ответ погудел: л-л-л. Потом пароход подплывает к острову, на котором живёт звук «о» и т. д».

План-конспект индивидуального занятия по постановке и
автоматизации звука Р

постановка от звука Д.

Рот широко открыт, передний край языка поднят за верхние зубы к альвеолам. Ребенок говорит с придыханием Д-Д-Д. Язык «прыгает на бугорок». Хорошо видны удары кончика языка, который, то прикасается к альвеолам, то отскакивает. Ребенок быстро говорит звук Д-Д-Д и в это время приводит своим указательным пальцем язык в колебание, пальчик под языком.

Проговаривание слогов: ра, ро, ры, ру, рэ.

1. Проговаривание ряда слогов: Ру-ра-ро-ры-ра-ру. Ра-ро-ры-ра-ру-ро.

2. Игра “Доскажи словечко”.

Я называю начало слова, а ты добавляешь в конце слог “Ра”.

Слова: Зеб-ра, тиг-ра, иг-ра, коб-ра, ды-ра, гита-ра, го-ра.

3. Повтори цепочки слов.

Ра – ударный слог, начало слова: рак – радио – радуга – рама

Ра – безударный слог, начало слова: ракета – ракушка – ракетка – расческа

Ра – ударный слог, середина слова: пират – баранки – баран – жираф.

Ро – ударный слог, начало слова: рот – рой – роза – робот.

Ро –ударный слог, середина слова: перо – сорока – корова – корона.

Ры – ударный слог, начало слова: рысь – рыба – рыбак – корыто.

Ру – ударный/безударный слог, начало слова: руль – ручка – рубин – ружье.

Ру – ударный/безударный слог, начало/середина слова: варежки – рубашка – кенгуру – кукуруза.

4. Повтори чистоговорки.

Ра-ра-ра – вот высокая гора.

Ро-ро-ро – новое ведро

Ры-ры-ры – у нас синие шары

Ру-ру-ру – скачет кенгуру

ор-ор-ор – подметаем двор

ур-ур-ур – покорми голодных кур

ар-ар-ар – мы поставим самовар

ир-ир-ир – Ира купит сыр

Ребенок повторяет чистоговорки вслед за логопедом.

Л: Какой звук мы сегодня изучали?

Какое задание у тебя вызвало трудности?

Какое задание тебе понравилось больше всего?

Какие слова со звуком Р ты помнишь?

Ты молодец, спасибо за занятие!

Дидактические игры и упражнения

«Потерялось слово»:

Цель: учить употреблять существительные в косвенных падежах единственного числа.

Дети договаривают начатые логопедом предложения с обязательным использованием картинок на звук, который изучается на данном этапе.

- Мама включила электрический ... (утюг).
- Мы увидели большую ... (птицу).
- Землю копают ... (лопатой).
- Картины рисуют ... (кистью).

«Эхо»:

Цель: упражнять в употреблении множественного числа существительных (в именительном падеже).

На таблице картинки с изображением одного предмета. Дети называют этот предмет, затем - его же во множественном числе.

Дыня - дыни	улитка -
лебедь -	муха -
петушок -	линейка -
нога -	корова -
паук -	книга -
кот -	дом -

«Чего нет?»:

Цель: упражнять в употреблении родительного падежа единственного числа существительных.

Логопед демонстрирует предметные карточки и образец высказывания.

У меня нет лошади.

- У меня нет (книги).
- У меня нет (ручки).
- У меня нет (карандаша).

«Много – нет»:

Цель: упражнять в образовании и употреблении родительного падежа существительных единственного и множественного числа.

Логопед предлагает составить предложение по индивидуальным картинкам со словами «много/не» по образцу.

- У Саши много лимонов.
- У Толи нет лимона.
- В Гали много яблок.
- У Ивана нет яблок.

(Апельсин, грейпфрут, гранатов, баклажанов, кабачков, тыкв).

В магазине нет / много пальто (платьев, маек, ботинок, валенок, рубашек, платков, чулок, носков).

«Кто это?»:

Цель: упражнять детей в словообразовании существительных мужского рода (лица за их занятием).

Логопед называет действие, а дети - существительное.

- Танцует (кто?) - танцор
- продает -
- поет -
- ездит на мотоцикле -
- плавает -
- борется -

«Он - она»:

Цель: научить создавать названия людей по специальности в женском роде от существительных мужского рода.

Детям предлагаются картинки и образец:

Врач - врач	портной - портниха
художник - художница	продавец - продавщица
певец - певица	повар - кухарка
кассир - кассирша	дворник - дворник
птичник - птичница	

«Он - она»:

Цель: научить создавать существительные женского рода названий животных-существительных мужского рода.

Волк - волчица	крот - кротиха
заяц - зайчиха	еж - ежиха
олень - олениха	бобр - бобриха
верблюд - верблюдица	слон - слониха
лев - львица	гусь - гусыня

«Назови ласково»:

Цель: упражнять в образовании и употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных.

Игра проводится с картинками и без них.

Мяч - мячик	белка -	чайник -
ключ -	замок -	чем -
чашка -	ложка -	вилка -
собака -	стакан -	рукавица "

«Какое тебя отчество?»

Цель: упражняться в словообразовании отчества мужского рода.

- У Ивана сын - Иванович
- У Романа -
- У Петра -
- У Степана -
- У Михаила -

Цель: упражнять в словообразовании отчества женского рода.

- У Ивана дочь - Ивановна.
- У Романа -
- У Петра -
- У Степана -
- У Михаила -

«Кто нам нужен?»

Цель: упражнять в словообразовании имен людей по специальности.

Если сломались часы, нам нужен часовщик. Если сломался водопроводный кран, нам нужен ... (слесарь). Если нет электрического тока, нам нужен ... (электрик).

«Составь слово»

Цель: упражнять в словообразовании существительных путем сложения двух основ,

- Молоко возит - молоковоз.
- Сено косит - сенокосилка.
- Сок варит -
- Мясо рубит -
- Воду возит -

«Почему мы так говорим?»

Цель: учить видовые слова сложной звуко-слоговой структуры.

- Ноябрь - листья падают.
- Снегопад - снег падает.
- водопад -
- звездопад -

«Придумаем новые слова»

Цель: образование сложных слов по образцу. Осенью листья падает на землю - это ноябрь, а зимой на землю падает снег - это ... (снегопад).

«Кто хозяин?»

Цель: учить образовывать существительные с суффиксом -овик- для обозначения сказочных существ.

Поле - лешие	дом - домовый
лес - леший	облако - хмаровик
луг - луговик	снег - снеговик

«Где мы это делаем?»

Цель: упражнять в употреблении существительных - названий помещений определенного назначения:

- Где едят? едят в столовой.
- Где спят? Спят в спальне.
- Где раздеваются? В раздевалке.

«Кто живет?»

- Кони живут в конюшне.
- Коровы живут в (коровнике).
- Свиньи живут в (свинарнике).
- Овцы живут в (овечнике).
- Куры живут в (курятнике).

«Какой листок, какая ветвь?»

Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных.

В игре используются картинки: липа, дуб, клен, калина. Логопед показывает картинку, спрашивает: «Какой листок» Это кленовый лист.

Какая ветвь? Кленовая ветвь.

Это дубовый листок. Это дубовая ветвь. Это липовый листок. Это липовая ветка.

«Что из чего?»

Цель: образование относительных прилагательных, согласование их с существительными.

Эта посуда из стекла. Это стеклянную посуду. Эта посуда из глины. Это глиняная посуда. Эта посуда из железа. Это железная посуда. Эти чашки с фаянса. Это фаянсовые чашки. Это блюдо из пластмассы. Это пластмассовое блюдо. Этот сервиз с фарфора. Это фарфоровый сервиз.

«Ателье»

Цель: образование относительных прилагательных, составление предложений по образцу.

Перед детьми образцы ткани. Дети называют ткань, образуют

прилагательное, согласовывают прилагательное с существительным.

- Лен - льняное платье. Оля надела льняную платье.
- Полотно - полотняная рубашка. Саша одел полотняную рубашку.
- нейлон -
- шелк -
- капрон -
- ситец -

«На огороде и в саду, в лесу»

Цель: закрепление словообразования относительных прилагательных от названий овощей, фруктов, деревьев.

- Береза - березовый сок (лес, ветка).
- Орех - ореховый куст (варенье).
- Гриб - грибной соус (суп, дождь).
- Огурец - огуречный крем (салат).
- Черешня - черешневое варенье (сироп).
- Томат - томатный сок (пюре, паста).
- Тыква - тыквенная каша (пюре, варенье).

«Кто что делает?»

Цель: упражнять в согласовании в числе глаголов настоящего времени с существительными.

Детям предлагается сюжетная картинка, на которой изображена простое действие. Дети с помощью вопросов составляют предложения.

- Что делает девушка? Девушка поет.
- Что делает мальчик? Мальчик поет.
- Что делают дети? Дети поют.

«Чья игрушка?»

Цель: упражнять в образовании и употреблении притяжательных прилагательных с суффиксом -ин-.

Дети по предметным картинкам составляют предложения.

В Марии кукла. Это Марийкина кукла. В Инги волчок. Это Ингин волчок. У Ольги мозаика. Это Ольгина мозаика.

Создание притяжательных прилагательных с суффиксом -ин-.

– У Надежды кубик. Это надежды на кубик.

– В Софии сумочка. Это Софиина сумочка.

«Чей хвост?»

Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные от названий животных, птиц:

- Собака - собачий хвост;
- Лиса - лисий хвост;
- Белочка - Белкин хвост;
- Медведь - медведей хвост.

«Чей клюв?»

- Ласточка - ласточкин;
- Соловей - соловья;
- Жаворонок - жаворонка;

«Назови ласково»

Цель: упражнять в употреблении прилагательных с различными суффиксами:

- Черная голова - черненькая головка;
- Черный хвост - черненький хвостик;
- Черные глаза -
- клюв -
- язык -

«Делаю - сделаю»

Цель: учить образовывать формы будущего времени с помощью префиксов.

Детям предлагаются картинки и образец высказывания:

Перу - постираю	им - съем
чиню - починю	рву - сорву
собираю - соберу	пишу - напишу

«Наоборот»

Цель: упражнять в образовании с помощью префиксов однокоренных глаголов противоположного значения.

- Войти - выйти.
- Забежать - выбежать.
- Связать - решить.
- Приклеить - отклеить.
- Приехать - уехать.

«Что сделали птицы?»

Цель: упражнять в употреблении глаголов с различными приставками.

Птицы улетели, прилетели, взлетели, перелетели, долетели, вылетели, залетели, влетели, подлетели, полетели.

«Найди маленькое слово»

Цель: упражнять в употреблении предлогов «на, под».

Детям предлагаются картинки. Логопед говорит предложения, пропуская предлог. Дети находят нужно «маленькое слово» и говорят правильно предложения.

- Кот спит ... диване.
- Кот сидит ... диваном.
- Мышка сидит ... мешке.
- Попугай сидит ... ветке.

«Кто с кем?»

Цель: практическое освоение предлога с.

Логопед раскладывает картинки с изображением взрослых животных и их малышей и говорит: «Вышли на поляну животного. Каждая мама позвала к себе своего детеныша. Найдите детенышей и поставьте их с мамой ».

Вопрос: «Кто с кем гуляет?»

Лиса с лисенком (Лисенок).

«С чем корзину?»

У детей в руках корзины. Они идут «в лес». В корзины дети собирают

грибы, орехи, ягоды (картинки).

Логопед спрашивает: «У тебя с чем корзина?»

«У меня корзину с ягодами» - отвечает ребенок.

«Кто с кем стоит?»

Дети стоят парами. Логопед спрашивает: «Оля, с кем ты стоишь?» «Я стою с Оксаной», - отвечает Оля.

«Кто на чем поедет?»

Цель: практическое освоение употребления предлога «на».

Детям предлагаются предметные картинки с изображением транспорта.

Дети берут картинки и отвечают на вопрос: «Ты на чем поедешь?» «Я поеду на машине (велосипеде, автобусе, мотоцикле, самокате).

Вопрос: «На чем растут?»

– Ромашки растут на ...

– Орехи растут на ...

– Грибы растут на ...

– Яблоки растут на ...

Вопрос:

– «Кто на чем сидит?»

– «Кто на кого смотрит?»

– «Кто на кого сердится?»

«Помоги Незнайке»

Цель: упражнять в употреблении предлогов. Логопед. «Незнайка придумал различные предложения. Послушайте: «Цветы стоят на весу».

Дети исправляют.

– «Мама и Маша идут на кино».

– «Кот залез под дерево».

– «Рыба живет на воде».

«Овощи»

Цель: распознавание предлогов «в, на».

1) Дети составляют предложения с опорными картинками и

вопросом: где растут овощи?

- Томат растет на земле.
- Свекла растет в земле.
- Огурец растет на земле.
- Картофель растет в земле.
- Кабачок растет на земле.
- Редис растет в земле.
- Горох растет на земле.
- Морковь растет в земле.

2) Дети рассматривают картинки. Затем отбирают растения, которые растут в саду, на огороде, в поле, в лесу. Отвечают на вопрос: что где растет? Орехи растут в лесу. Кабачок растет на огороде и тому подобное.

«Посчитай»

Цель: согласование числительных с существительными.

1) посчитать предметы:

один шарик, два шарика, пять шариков.

2) посчитать сколько предметов и которые они: один белый гриб, два белых гриба, пять белых грибов.

«Какие они?»

Цель: образование сложных предложений.

Логопед

- «Расскажите, какие лимон и арбуз по вкусу». Лимон кислый, а арбуз сладкий.
- По цвету угля и мел? Уголь черный, а мел белый.
- По цвету огурец и помидор? Огурец зеленый, а помидор красный, если спелый.

«Почемучка»

Цель: образование сложных предложений.

Дети отвечают на вопросы.

- Почему пришел врач?

- Почему люди берут зонтики?
- Почему улетают птицы?
- Почему дети ходят в школу?
- Почему зимой тепло одеваются?

«Составь предложение»

Цель: учить составлять предложения с однородными членами.

Дети по картинкам составляют предложения типа:

- В саду растут деревья:
 - яблоки;
 - сливы;
 - вишни.
- В магазине продают одежду:
 - пальто;
 - платья;
 - костюмы.

«Что я буду делать?»

Цель: учить составлять предложения с союзом и.

Дети составляют предложения по образцу:

У меня мяч и сачок. Я буду играть в мяч и ловить бабочку.

«Кто у кого?»

Цель: усвоение сложносочиненные предложения с союзом а.

Сначала дети составляют простые предложения типа: «У коровы теленок». Затем по образцу логопеда составляют сложносочиненные предложения с двумя парами картинок.

У коровы теленок, а у козы козленок.

«Попробуй сам»

Цель: учить строить предложения по началу.

Логопед начинает говорить предложения, дети продолжают (высказывают разные мнения):

- Всем нужны ...

- Летом мы решили ...
- У девушки была ...
- Над поляной ...

«Я начинаю, а ты закончи»

Цель: учить слушать и понимать сложные конструкции.

- Я хочу, чтобы ...
- Хорошо жить на свете, когда ...
- Она подошла ко мне, и ...
- Расскажите мне, где ...

«Мой вопрос - твой ответ»

Цель: учить строить свои высказывания.

- Кто очаровал Кая?
- Кого перехитрил Колобок?
- Кто победил злого Бармалея?
- Кто подарил Золушке туфельки из хруст

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

План-конспект занятия по изучению звука [y] и буквы У

Задачи:

1. Познакомить детей с гласным звуком [y] и буквой У.
2. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.
3. Учить сопоставлять букву с графическим образом.
4. Познакомить с термином *гласный звук*.
5. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.
6. Учить детей овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями.
7. Воспитывать интерес к звукам и буквам, желание изучать их.

Оборудование: маленькие зеркала (на каждого ребенка), предметные картинки (утка, дом, мак, удочка, сок, улитка, утюг), мягкая игрушка-кошка, буквари, печатная буква У.

Ход занятия:

1. Организационный момент.
— Для чего людям и животным нужны уши? Что можем услышать ими?

Правильно, ушами мы слышим разные звуки. Люди сами могут создавать звуки, в том числе и своим голосом. Когда мы говорим, мы создаем звуки речи.

Звук — это то, что мы слышим и произносим.

2. Произнесение звуков перед зеркалом.
 - Как жужжит жук?
 - Как шипит гусь?
 - Как звенит комар?
3. Знакомство со звуком [y].
 - Посмотрите, кто к нам сегодня пришел? (*Кошка.*)
 - Что это у кошки? (*Уши.*) Скажем это слово по частям.

- Какой звук слышится в начале слова «уши»? Давайте все вместе скажем этот звук протяжно: у-у-у.
- А это что у кошки? (*Усы.*)
- Какой звук слышится первым? Скажем этот звук протяжно: у-у-у.
- Повторим оба слова, которые мы разобрали. Скажем эти слова по частям. Какой звук слышится первым?
- Значит, ребята, с каким звуком мы познакомились сегодня?

Понятие: «Звук мы произносим и слышим».

Характеристика звука [у].

- При произношении звука [у] губы вытянуты вперед «трубочкой» (воет ветер), во рту нет преграды, поэтому звук можно петь. Произношение хором и отдельными детьми. Произношение звука [у] тихо и громко, чтобы услышать, как «воет ветер».

4. Дидактическая игра «Поймай звук».

Дети хлопают в ладоши, услышав звук [у] из ряда гласных.

5. Физкультминутка.

6. Продолжение знакомства с буквой У.

- Мы научились слышать и произносить звук [у]. А сейчас будем находить звук [у] в словах.

Игра «Да — нет». На доске — картинки: утка, дом, мак, удочка, сок, улитка, уют. Педагог называет их, а дети говорят «да», если в слове есть звук [у], и «нет», если в слове нет звука [у]). На доске остаются картинки только со звуком [у].

- Чем похожи все эти слова?
- Какой звук слышится первым?

Рассматривание изображения буквы У (дети говорят, на что похожа буква).

Выкладывание буквы У из палочек.

Понятие: «Букву мы видим, выкладываем, пишем, читаем».

7. Заучивание стихотворения В. Степанова:

У — сучок. В любом лесу

Ты увидишь букву **У**.

8. *Работа с букварями* — рассматривание иллюстраций.

9. *Итог занятия.*

– Какой звук и букву мы сегодня узнали?

– Назовите слова, которые начинаются на букву **У**.

План-конспект занятия по изучению буквы «ъ» (мягкий знак)

Задачи:

Познакомить детей с буквой Ъ.

1. Учить сопоставлять букву с графическим образом.
2. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.
3. Учить детей овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями.

Оборудование: маленькие зеркала (на каждого ребенка), предметные картинки, буквари, печатная буква Ъ.

Ход занятия:

В начале занятия детям предлагается произнести слова с мягким звуком в конце слова и назвать этот звук, например: *соль – л’*.

Слова: *пыль, уголь, пень, конь, букварь, кровать, карась, тополь, окунь, хорь, огонь, зверь, олень, лось, моль, гусь, руль, корень, ноготь, камень.*

Требуется четкое, неторопливое произнесение каждого слова и звука.

Далее детям предлагается внимательно слушать и хлопать в ладоши, если в сказанном слове последний звук мягкий согласный.

Дается такой ряд слов: *стол, уголь, ноготь, диван, конь, кот* и т.п.

Логопед сообщает детям, что они будут учиться писать и читать слова, которые оканчиваются на мягкий согласный звук. Затем он произносит два-три таких слова. Логопед объясняет, что если последний согласный произносится мягко, то после него ставится значок *ь*. Он называется мягкий знак. Дети получают, рассматривают и прячут в свои кассы буквы *ь*. Детям предлагается сравнить по значению и звуковому составу слова *угол* и *уголь*, а затем выложить эти слова из букв разрезной азбуки. Внимание детей обращается на то, что в слове *угол* – четыре звука и четыре буквы, а в слове *уголь* – четыре звука, а букв пять. Буква *ь* никак не произносится.

Аналогично выкладываются и другие пары слов: *пол – пыль; лес – гусь;*

нос – лось.

Для чтения предлагаются слоги с твердыми и мягкими согласными: *ар – арь; ор – орь; ас – ась; ус – усь; от – оть* и т.п.

Слова для чтения: *угол – уголь; пол – пыль; лес – гусь; нос – лось; хор – хорь; стол – соль; клён – конь; стул – руль.*

Детям предлагается читать слова и устно составлять с каждым из них по одному предложению.

Образец: *Дедушка косит траву. Слова, с которыми дети составляют предложения: возить, возит, носить, носит, пилить, пилит, косить, косит, лепить, лепит, рубить, рубит.*

Для чтения предлагаются тексты:

1. Уха. Витя и Ваня ловили рыбу. У Вити карась. У Вани окунь. Дети сказали: «Мама, вот рыба, вари уху». Хороша вышла уха.

2. Ель на ёжика похожа. Ель в иголках, ёжик тоже.

Далее логопед предлагает детям вспомнить, какие гласные буквы пишутся после мягких согласных (*и, я, е, ё*). Затем задает вопрос: «Какой знак пишется, если мягкий согласный в конце слова?»

Затем логопед говорит: «Сейчас мы будем учиться писать и читать слова с мягким знаком в середине слова». Потом он предлагает детям сложить слово *конь*, а затем дополнить его так, чтобы получилось слово *коньки*. Аналогично выкладываются еще два-три слова (*пень – пеньки; зверь – зверьки; день – деньки*).

Логопед предлагает детям хлопать в ладоши, если в слове, которое они услышат, надо написать мягкий знак. Примерные слова: *полка, пальто, арбуз, зверьки* и т.п.

Детям предлагается из трех-четырех слов выбрать слово, в котором надо написать мягкий знак. Слова: *кукла, письмо, весна; пальто, палка, белка; арбуз, зверьки, карта* и т.п.

Чтение слогов типа *ал – аль; ар – арь; от – оть* и т.п.

Чтение слов: *конь – коньки; день – деньки; огонь – огоньки; палка –*

пальто; весна – письмо; карта – зверьки.

Предложения для чтения, выкладывания из букв разрезной азбуки, письма (ь в конце и середине слов): *У Нины коньки. Я написал письмо. На дворе тополь. У меня букварь. Мы будем писать. Около ёлки пеньки. Вера нашла большой гриб. Мама купила пальто. На поляне олень. Пора обедать.*

VII. Чтение текстов:

1. **Коньки.** *Вера каталась на коньках. А Лида оставила свои коньки дома. Увидела Вера Лиду и сказала: «Возьми, Лида, мои коньки. Прокатись».*

2. **Школьник.** *Коле шесть лет. Коля уже школьник. У него букварь. Коля умеет писать. Папа уехал в другой город. Коля написал папе письмо.*

ПРИЛОЖЕНИЕ 8.

План-конспект занятия по изучению звука [ф] и буквы Ф

Задачи:

1. Познакомить детей с согласным звуком [ф] и буквой Ф.
2. Учить находить место звука в словах, развивать фонематический слух.
3. Учить сопоставлять букву с графическим образом.
4. Развивать мышцы губ и языка, тренировать речевой аппарат.
5. Учить детей овладевать технической стороной письма и элементарными графическими умениями.
6. Воспитывать интерес к звукам и буквам, желание изучать их.

Оборудование: маленькие зеркала (на каждого ребенка), предметные картинки, буквари, печатная буква Ф.

Ход занятия:

На звуки *ф* и *ф'* не проводилось занятий по произношению. Поэтому занятие по грамоте следует начать с привлечения внимания детей к артикуляции этих звуков. Дается характеристика звука *ф* (согласный, глухой, твердый) и звука *ф'* (согласный, глухой, мягкий).

Затем детям предлагается четко произнести (по картинкам или подобрать самостоятельно) ряд слов со звуками *ф* и *ф'*.

Примерные слова: *кофта, фикус, фабрика, шофёр, футбол, филин, фиалка, фуфайка, фартук, форма, фокусник, ферма, фуражка, туфли, туфельки, шарф, телефон, флот, флаг, фонарь.*

Следующее задание – отобрать из названных выше слов слова со звуком *ф*, а затем со звуком *ф'*.

После знакомства детей с буквой *ф* некоторые из перечисленных слов выкладываются из букв разрезной азбуки (например, *флот, кофта, фабрика, телефон, фуфайка, фиалка*).

По усмотрению логопеда проводится предварительный анализ слов и выкладываются схемы.

Предложения для выкладывания, чтения, записи: *Мальчики играют в футбол. На нашей улице фабрика. Моя фамилия (дополнить). На полянке зацвели фиалки.*

Текст для чтения: **Фабрика.** *На нашей улице фабрика. Там много разных машин. На фабрике делают кофты, шарфы, фуфайки. Фёдор работает на фабрике. Он – рабочий.*