

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики воспитания культуры творчества

Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста
в проектной деятельности

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой С.А. Новоселов

Исполнитель: Чепкина
Серафима Юрьевна,
обучающийся группы НАЧ-1601

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Погорелов Станислав
Тимофеевич,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2020

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|--|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА | 7 |
| 1.1. Характеристика понятия нравственное воспитание..... | 7 |
| 1.2. Особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста | 14 |
| 1.3. Возможности проектной деятельности в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста | Ошибка! Закладка не определена. |
| ГЛАВА II. ОРГАНИЗАЦИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | Ошибка! Закладка не определена. |
| 2.1. Диагностирование нравственной воспитанности детей младшего школьного возраста..... | Ошибка! Закладка не определена. |
| 2.2. Содержание работы по нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста в проектной деятельности..... | 40 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | Ошибка! Закладка не определена. |
| СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ | 50 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 55 |

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования.

Нравственная воспитанность обучающихся рассматривается как насущное требование общества к деятельности начальной общеобразовательной школы. Так, согласно ФГОС НОО системно-деятельностный подход предполагает «воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества» [35].

Кроме того, актуальность выбранной темы исследования подчеркивается тем, что нравственное развитие рассматривается как необходимое условие для целостного развития личности детей младшего школьного возраста. Усвоенные ребенком нравственные знания, сформированные чувства, выработанные навыки нравственного поведения помогают ребенку адаптироваться в обществе, бесконфликтно существовать в нем, а также преодолевать различные кризисные ситуации, что дает ему возможность творческой самореализации и самоопределения. Усвоенные ребенком четкие установки нравственного поведения, соотнесенные с сознательно усвоенными нравственными нормами, помогают ему быть целостным человеком и разбираться в том, что «хорошо», а что «плохо», и действовать в соответствии с этими установками.

Для педагогической науки и методических школ: данная тема является актуальной во все времена, т.к. постоянно обновляются социально - культурные условия жизни общества, соответственно изменяются дети, происходят изменения в существовании семьи, ее состоянии, педагогической компетентности и каждое новое поколение имеет свои собственные воспитательные установки и идеалы, отличающие их от предыдущих

поколений. Поэтому педагогическая наука призвана находить адекватный подход к современному поколению детей, выявлять и создать необходимые условия для нравственного развития именно этого поколения с его уникальностью.

В тоже время анализ результатов нравственного воспитания подрастающего поколения показывает, что ни общество, ни семья, ни педагогическая общественность не могут считать, достигнутые результаты полностью достаточными. Широкое распространение потребительской мотивации, социальный и личностный инфантилизм, наличие негативных зависимостей и т.п. в среде несовершеннолетних свои истоки берут в младшем школьном возрасте. Это означает, что не все педагогические резервы нравственного воспитания детей младшего школьного возраста использованы. Несмотря на доказанную значимость проектной деятельности, она, по нашему мнению, содержит мало использованные резервы для решения задач нравственного воспитания обучающихся.

Таким образом выявляется **противоречие** между воспитательным потенциалом проектной деятельности младших школьников и недостаточным методическим раскрытием ее возможностей в их нравственном воспитании.

На этом основании мы можем сформулировать **проблему исследования**: каковы педагогические условия эффективности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста в проектной деятельности.

Объект исследования – процесс нравственного воспитания детей младшего школьного возраста;

Предмет исследования – комплекс занятий по проектной деятельности, направленных на нравственное воспитание детей младшего школьного возраста.

Цель исследования– обосновать, разработать и частично проверить на практике комплекс проектных занятий, направленных на нравственное воспитание детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

- 1) Дать характеристику понятия «нравственное воспитание».
- 2) Проанализировать особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.
- 3) Выявить возможности проектной деятельности в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста.
- 4) Подобрать средства диагностики нравственной воспитанности детей младшего школьного возраста адекватные задачам исследования.
- 5) Описать комплекс проектных занятий, направленных на нравственное воспитание детей младшего школьного возраста.

Новизна исследования: установлены методические особенности использования проектной деятельности для целей нравственного воспитания детей младшего школьного возраста на основе ознакомления их с отечественным изобразительным искусством и поэзией.

Практическая значимость: Разработан комплекс занятий по проектной деятельности, направленных на нравственное воспитание детей младшего школьного возраста.

Методы исследования: теоретические - анализ научной, учебной-методической литературы и нормативно-правовых источников по исследуемой проблеме, сравнение, обобщение; практические – математическая обработка результатов исследования.

Методологические основания исследования.

Теоретические основы исследования даны в работах А. Г. Асмолова [2], А. С. Белкина [5], Л. И. Божович [8], М. В. Гамезо [15], И. П. Подласого [26 - 28] и других.

Структура и объем выпускной квалификационной работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы.

Во введении дан научный аппарат исследования.

В главе I «Теоретические основы нравственного воспитания детей младшего школьного возраста» раскрыта сущность понятия «нравственное воспитание», проанализированы особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста, изучены педагогические условия организации проектной деятельности детей младшего школьного возраста.

В главе II «Организация и результаты практического исследования нравственного воспитания детей младшего школьного возраста в проектной деятельности» представлены средства изучения нравственной воспитанности детей младшего школьного возраста, описан комплекс проектных заданий, направленных на нравственное воспитание детей младшего школьного возраста.

В заключении даны основные выводы исследования.

В работе имеется список использованных источников, состоящий из 42 работ.

База исследования: МОУ СОШ №

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Характеристика понятия нравственное воспитание

Воспитание в духе принципов гуманизации и демократизации общественной жизни России, в соответствии с происшедшими в обществе социально-экономическими и правовыми изменениями обусловили актуализацию проблемы нравственности и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, становления его ценностного мировоззрения. Под нравственной стороной жизни понимается совокупность принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и обществу. Нравственность отражает основы построения личностью отношений с людьми и обществом [25]. Нравственные ценности выражают принципы и нормы, положенные в основу построения отношений людей друг к другу и обществу, основывающиеся на представлениях о добре и зле, истинности, ложности и других нравственных качествах людей [7].

Система нравственных ценностей создает и питает личность, позволяет ей развиваться, найти себя в обществе, активно в нем взаимодействовать и самореализовываться.

В научных трудах нравственность как общественное явление трактуется по-разному. Так, Л. В. Баранова, анализируя нравственность современного общества, считает, что она базируется на таких принципах, как свобода самореализации, когда разрешено все, не нарушающее права окружающих, поскольку все люди равноправны. Основным девизом для общества в этом случае можно считать «максимум счастья для максимального числа людей», что означает – моральные нормы не являются основанием для не реализации чьих-либо желаний, но только до тех пор, пока они не причиняют вред другим людям [3]. Можно сделать вывод, что нравственность, в представлении данного автора – это внутренний

самоконтроль, ограничивающий свободу собственного действия человека тем, чтобы не нарушить свободу окружающих людей.

Однако на разных этапах исторического развития общества в категорию нравственности вкладывали различный смысл, раскрывая ее содержание на различных методологических основаниях. Так, до Крещения Руси нравственность основывалась на традициях и верованиях древних славян [7]. В средневековой и императорской России она строилась на Евангельских ценностях, в позднее и гражданских, но всегда понятие нравственность было неразделимо с духовностью [7].

В СССР нравственность определялась исходя из классовых ценностей и целей построения нового общества, коммунистическая идеология стала своеобразной светской религией. Нравственным объявлялось все, что служит делу коммунизма. В послереволюционных документах можно было встретить и такие высказывания: «Для достижения своей цели мы отказываемся от всех моральных норм. Это наш принцип. Морально всё то, что соответствует данным условиям борьбы за своё существование, для достижения цели. Цель оправдывает средства. Так считаем мы - большевики!» [41]. В данной цитате, во-первых, нравственные нормы утрачивают свою абсолютность и самоценность; во-вторых, мораль рассматривается как синоним нравственности.

Однако в науке понятие «мораль» и «нравственность» разводятся.

Для того, чтобы развести эти понятия, нужно рассмотреть еще одно понятие – «этика».

Термин «этика» происходит от древнегреческого слова «ethos» («этос»), которое изначально обозначало место проживания людей или зверей (дом, звериное логово, птичье гнездо). В последующем оно стало по преимуществу обозначать устойчивую природу какого-либо явления, обычай, нрав, характер.

Цицерон от слова «mos» – латинского аналога греческого «этос» сконструировал термин «moralis» (моральный), подразумевающий характер,

темперамент, моду, покроем одежды, обычаям. Цицерон говорил о моральной философии, понимая под ней ту же область знания, которую Аристотель называл этикой [16].

Непосредственный аналог греческого «этика» на латыни появляется в IV веке н.э. - «moralitas» (мораль). Оба слова, как греческого, так и латинского происхождения, входят в новоевропейские языки, наряду с этим образуются и свои собственные слова с аналогичным смыслом этики и морали. В частности, в русском языке появляется «нравственность», а в немецком - «Sittlichkeit», которые, судя по всему, повторяют историю возникновения первых терминов: от слова «нрав» (Sitte) образуется прилагательное «нравственный» (sittlich) и от него уже – новое существительное «нравственность» (Sittlichkeit) [16].

Изначально вышеперечисленные термины имели одинаковый смысл, однако с развитием культуры ситуация изменялась и разные слова обрели различный смысл. В современном обществе под этикой понимают ветвь знания, науку, а под моралью (нравственностью) – изучаемый ею предмет, при этом совершаются попытки разведения и понятий морали – нравственности. Так Гегель и его последователи под моралью понимали субъективный аспект соответствующих поступков (то, какими видятся поступки индивиду в его субъективных оценках), а под нравственностью – сами поступки в их объективно развернутой полноте (то, какими на самом деле являются поступки человека в реальном опыте жизни). Можно выделить также культурно-языковую традицию, которая понимает под нравственностью высокие основополагающие принципы, а под моралью – приземленные, исторически изменчивые нормы поведения; в этом случае, например, заповеди Бога именуются нравственными, а наставления школьного учителя – моральными [16].

В современном образовании возникла необходимость более точного определения нравственности – она формируется под педагогическим воздействием. Рассмотрим трактовку понятия «нравственное воспитание».

В российской педагогической энциклопедии «нравственное воспитание» определяется как «одна из форм воспроизводства, наследования нравственности в обществе» [30].

Понятие «нравственное воспитание» охватывает все аспекты жизни и деятельности человека, формируется путем двухстороннего взаимодействия между учителем и учеником, результатом такого воспитания является усвоение учеником нравственных и этических норм. Это в будущем формирует морально осознающую себя личность с развитыми нравственными чувствами и выработанными навыками нравственного поведения.

Нравственное воспитание – это многоуровневая система, включающая в себя разум, волю и чувства. Личность, обладающая сформированной системой моральных убеждений, понимает разницу нравственное – безнравственное и имеет устойчивые нравственные привычки. Такая сформированная система ценностей говорит о моральной зрелости личности и является значимым признаком соответствия между работой воспитателя и развитием нравственности воспитуемого [34].

Процесс нравственного воспитания формирует целостную личность ребенка по отношению к государству, социуму, конкретным людям и самому себе, а также к труду, обязанностям и прочее. Школа, как один из главных субъектов воспитания детей младшего школьного возраста, должна сформировать такие чувства, как патриотизм, дружба, активная жизненная позиция, уважение к труду. Основную задачу нравственного воспитания можно сформулировать как интериоризацию социально необходимых требований общества (долг, честь, совесть, достоинство) во внутренние стимулы ребенка.

По мнению П. И. Подласого нравственное воспитание должно быть целенаправленным и систематическим, действовать на сознание, чувства и поведение и формировать соответствующие современной общественной морали качества. По его мнению, понятие «нравственное воспитание»

основывается на 3 позициях: нравственное поведение, нравственные чувства и нравственное сознание [26].

Нравственное сознание – внутренняя система принципов и правил нравственного поведения людей между собой и с обществом в целом, усвоенная сознательно. Оно формируется через просвещение и заключается в формировании нравственных понятий, суждений, умозаключений о совести, стыде, грехе, добре и зле, любви и верности и т.д. Различают обыденный и теоретический уровни нравственного сознания [4]:

- обыденный – оценка нравственных норм полагается на бытовые повторяющиеся отношения между людьми, опирается на традиции и обычаи общества;

- теоретический – оценка нравственных норм полагается на нравственные концепции и понятия, помогающие в понимании сути нравственных проблем и является способом познания мира.

Обыденный уровень нравственного сознания структурно состоит из обычаев, традиций, норм и оценок, и является элементом, хорошо закрепленным в сознании общества, отражающим реальную действительность и регулирующим межличностные отношения с точки зрения добра и зла. Обычай тесно связан с обрядом. Традиция – элемент сознания, закрепленный исторически, долговечный и прочный, связанный с направлением поведения человека во всех отраслях общественной жизни, опирающийся на его эмоциональную сферу.

Теоретический уровень структурно состоит из смыслов, ценностей, нравственных идеалов и ценностных ориентаций, которые являются связывающими нравственное сознание и поведение человека звеньями.

Главная задача обыденного и теоретического уровней нравственного сознания – осмысленное поведение человека в обществе. Они не противопоставляются, а тесно взаимодействуют, так как в процессе жизни человек стремится поднять свой базовый теоретический уровень, а вместе с ним совершенствуются его чувства, составляющие основу для обыденного

сознания. Большинство людей на протяжении всей жизни пользуются обыденным сознанием.

Связанные и взаимодействующие между собой, обыденный и теоретический уровни сознания имеют некоторые отличия, состоящие в глубине постижения нравственных явлений. На обыденном уровне создаются простые умозаключения, связанные с наблюдениями и оценками, тогда, как теоретический уровень дает возможность понять всю суть, происходящих явлений [4].

Нравственные чувства – эмоциональная форма усвоенных личностью моральных принципов, норм, представлений. Это переживания, отражающие отношение человека к обществу, другим людям, самому себе на основе моральных ценностей. Они всегда социально обусловлены и носят исторический характер: от одной общественно – экономической формации к другой меняется их содержание и направленность [31].

Можно выделить большое разнообразие нравственных чувств таких, как совесть, долг, ответственность, честь и прочее, в основе которых находится психологическая способность сопереживания окружающим людям, стремление прийти на помощь и облегчить чужие страдания. Нравственные чувства могут быть простыми (связанными с эмоциями стыда, гнева и т.п. и не всегда осознанными в полной мере) и сложными (связанными с чувством вины, раскаяния, прошедшими через размышления и мироощущение личности).

Осмысление нравственных чувств приводит человека к подчинению собственных, узко личных интересов интересам других людей, интересам коллектива, а также общественным идеалам и нравственным нормам. Это не означает, однако, что нравственные чувства не выходят за рамки сознания индивида – они реализуются в процессе деятельности человека в обществе, т.е. в его поступках. Именно в этом и заключается их функциональная роль – нравственное чувство выступает как побудительная сила к действию [31].

Нравственное поведение – образ действий субъекта в ситуациях, характеризуется альтернативной возможностью действий, т.е. допускающих возможность выбора в рамках активной необходимости. Такая возможность выбора, навязываемая нравственной личности, предполагает согласование с моральными нормами и ценностями общества (класса, группы), с собственной совестью человека, с ответственностью за сделанный выбор и его последствия. Будучи одной из форм взаимодействия личности и общества, индивидуальных, групповых и общественных интересов, потребностей, ценностных ориентаций, нравственное поведение противоречиво в своей основе. Характер противоречивости определяется, с одной стороны, социально-экономическим строем общества, его экономическим базисом [31], а с другой – несовпадением желаний человека с требованиями нравственной нормы.

По словам А. А. Гусейнова, для формирования нравственного поведения, нравственных чувств и нравственного сознания у детей необходимо развить их нравственные представления.

Нравственные представления складываются в процессе усвоения и принятия подрастающим поколением образов воплощения нравственности в различных видах деятельности и поведения человека. Нравственные представления формируются в ходе восприятия ребенком проявляемых окружающими людьми нравственных чувств и качеств, которые в будущем становятся мотивами его собственного поведения, тех или иных поступков в течение всей жизни [16, с. 20].

Большую роль формированию нравственных представлений отводил выдающийся швейцарский педагог – демократ И.Г. Песталоцци, он считал такое формирование главной задачей детского воспитательного учреждения, приводящей к воспитанию добродетельного характера и сочувствия к людям [16].

Если педагоги, психологи и ученые разных времен признавали огромную роль формирования нравственных представлений в развитии

личности, то еще большее значение имеет эта проблема в системе современного воспитания.

По А. А. Гусейнову, развитость нравственных представлений заключается в следующем:

- доброе и бережное отношение к ровесникам;
- проявление дружеских чувств, координации своих желаний и усилий с желаниями и усилиями других, умение выражать доверие, внимание, сострадание, уважение, навыки доброжелательного поведения (соучастие, сопереживание);
- почтительное отношение к старшим и бережное отношение к результатам их труда [16].

Таким образом, характеристика понятия «нравственное воспитание» раскрывается как целенаправленный педагогический процесс двустороннего взаимодействия педагога с воспитанниками, направленный на усвоение ими определенных нравственных и этических норм, формирование нравственного сознания, развитие нравственных чувств и выработку навыков и привычек нравственного поведения. Понятие «нравственное воспитание» охватывает все стороны жизни и деятельности человека как личности. Содержание понятия «нравственное воспитание» носит исторически изменчивый характер, связано с усвоением и интериоризацией ребенком существующих в обществе форм нравственного сознания, чувств и поведения. Важную роль в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста играет формирование у них нравственных представлений как принимаемых им образов проявления нравственности – нравственных чувств, поведения, оценок, суждений.

1.2. Особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста

Проблема нравственного воспитания личности связана с проблемой возрастной характеристики психологического развития детей в различные

возрастные периоды. Чаще всего в научно-педагогической литературе указывается на роль сензитивных периодов интеллектуального развития детей, но исследователями указывается и на сензитивность периодов их нравственного развития. Основаниями для такой периодизации считаются те новообразования, которые возникают в сфере нравственного сознания ребенка, его нравственной воли, готовности к нравственному саморегулированию на различных возрастных этапах. Таким образом от особенностей нравственного развития на различных возрастных этапах зависят и особенности организации процесса нравственного воспитания детей, его содержание, формы и методы.

Рассмотрим особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Педагоги, как прошлого (Я.А. Коменский, Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, позже А. Дистервег, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой), так и современности (И.П. Шаповаленко, М.Е. Хилько, М.С. Ткачева, Е.В. Зыков и др.), фиксировали необходимость глубокого изучения и правильного учета возрастных и индивидуальных особенностей детей в процессе нравственного воспитания.

Одним из важнейших показателей нравственного развития является усвоение и принятие личностью базовых нравственных ценностей. Они позволяют человеку самостоятельно регулировать собственное поведение и деятельность, определять реальные перспективы своего развития, а также прогнозировать возможные пути развития и средства их реализации. Принадлежность человека к обществу, его единство с ним также определяется единством нравственных ценностей индивида и общества.

С поступлением ребенка в школу наступает переломный момент в его развитии, во многом изменяется уклад жизни. Поэтому именно в это время важно целенаправленное формирование его нравственных ценностей. В младшем школьном возрасте усиленно формируются новые личностные качества, что обуславливает возможность формирования новых устремлений

и необходимого уровня осознанности отношения к реальности. В школьный период происходит становление нравственных понятий и убеждений, выработка устойчивых навыков поведения у детей [9].

Какие существуют психолого-педагогические доминанты развития детей младшего школьного возраста? Исследователи указывают, что одной из них является сложность усвоения нового режима жизни, нового вида деятельности. Первокласснику трудно привыкнуть к новому режиму дня: раннему подъему, соблюдению дисциплины на уроках и осознанному следованию требованиям учителя, тщательному выполнению домашних заданий и общественных поручений и т.д. [5].

Кроме того, ребенок осваивает абсолютно новый для него вид деятельности, а именно деятельности учебной. Следовательно, помимо физической готовности, должна сформироваться и психологическая – «внутренняя позиция школьника». Она является возрастной формой самоопределения совокупной характеристикой той системы внутренних факторов, которая направляет и опосредствует воздействия среды, определяя формирование у ребенка основных психологических новообразований в этом возрасте [2]. Если ребенок недостаточно подготовлен физически, психологически и педагогически к новой реальности, то привыкание к школьной жизни проходит достаточно долго и сложно. У таких детей возможны срывы и конфликты с окружающими их людьми.

Помимо того, что изменяется место ребенка в системе социальных отношений, также меняется и отношение ребенка к жизни, ребенок сталкивается с новой действительностью и по-своему интерпретирует ее, переживает новые эмоции. Именно неразрывная взаимосвязь двух этих аспектов определяет перспективы и зону ближайшего развития ребенка на этом переходном этапе. Тот факт, что изменилась социальная позиция ребенка, является необходимым, но недостаточным для изменения направленности и содержания его развития. Обязательно необходимо осмысление и принятие нового статуса самим ребенком, отражение им новых

смыслов, связанных с учебой и системой школьных отношений – благодаря этому реализуется новый потенциал развития.

Основной показатель психологической готовности ребенка к школе – это его внутренняя позиция, которая определяет динамику освоения первоклассником школьной реальности. Если у ребенка еще не сформировалась школьная мотивация, не произошло принятие нового социального статуса, сохраняется двойственное либо негативное отношение к школьной жизни, то процесс возрастного развития и адаптация к школе сильно осложняются и возникает педагогическая запущенность школьников, которая проявляется и как нравственный негативизм [2].

Авторы учебника «Возрастная и педагогическая психология» М. В. Гамезо, Е. А. Петрова и Л. М. Орлова отмечают, что смена вида деятельности с игровой на учебную вызывает сильное утомление и изменение отношений ребенка со сверстниками: ребенок при поступлении в школу больше внимания уделяет учебной деятельности, мало контактирует с одноклассниками и некоторое время ощущает себя чужим. Такое поведение сильно отличается от поведения в дошкольном учреждении, где он легко входил в контакт со сверстниками, играл. Авторы отмечают огромную роль педагога на данном этапе: в большой степени зависит от учителя, справится ли ребенок с возникшими проблемами или нет. Примечательно, что отношение к педагогу в корне отличаются от отношения к воспитателю, которое ранее было более личностным, теперь же взаимоотношения складываются в процессе учебной деятельности и становятся более деловыми и сдержанными [15].

Другая психолого-педагогическая доминанта, по мнению А. С. Белкина, – это изменение отношений ребенка с семьей. С поступлением в школу ребенок меняет свой социальный статус, он становится обучающимся, входит в систему «ответственных отношений» [5], в следствие чего могут возникнуть различные нравственные ситуации в семье, связанные с освоением теперь уже младшего школьника своей новой социальной роли.

А.С. Белкин рассматривает несколько типичных ситуаций, негативно влияющих на нравственное развитие младшего школьника.

Ситуации первого типа. Семья с пониманием отнеслась к новой социальной роли ребенка и создала все необходимые условия для работы, обеспечила контроль и помощь в выполнении школьных заданий. При этом сам ребенок не привык к новому режиму, он труден для него. В такой ситуации начинаются протесты со стороны обучающегося, стремление уйти от проблем, трудностей, а нажим взрослых вызывает только негативное отношение к учебе и школе. Чтобы исправить данную ситуацию и помочь первокласснику пройти этот сложный для него этап, от родителей требуются выдержка, понимание новых трудных для ребенка социальных условий и такт [5].

Ситуации второго типа. Ребенок проникнулся чувством значительности своей новой роли, но семья не оценила в полной мере значимость данного события в жизни младшего школьника, осталась равнодушной. В такой ситуации ребенок, чувствуя равнодушие, ощущает себя лишенным поддержки, со временем у него пропадает желание быть учеником, начинаются конфликты в школе, обстановка в семье накаляется [5].

Ситуации третьего типа. В этом случае семья в полной мере осознает важность школьной жизни, создает наиболее благоприятные условия для учебной деятельности ребенка, окружает его постоянной заботой, но теряет чувство меры. В этом случае ребенок становится центром семейного притяжения настолько, что начинает диктовать свои условия взрослым, что в последствии порождает у ученика эгоизм [5].

Как мы видим, учитель, обеспечивая успешность младшего школьника средствами взаимодействия с семьей, призван содействовать повышению педагогической компетентности родителей, раскрыть им зависимость школьных успехов ребенка от его нравственного развития. Таким образом, родители и педагоги, заботясь об интеллектуальном и нравственном развитии

ребенка, должны поддерживать его в новой социальной ситуации и роли, он не должен стать ни «изгоем», ни «узурпатором» в своей семье.

Автором выделяется еще одна особенность психолого-педагогического развития младших школьников – трудности в выполнении домашнего задания, изменение отношения к учебной деятельности [5]. А. С. Белкин выделяет несколько этапов изменения отношения младшего школьника к домашнему заданию.

1.Романтическая стадия. Этот этап свойственен детям на начальном этапе вступления в школьную жизнь, когда домашнее задание выполняется с интересом в связи с новизной деятельности. Ребенок гордится фактом того, что он уже не просто ребенок, а школьник, получивший домашнее задание, следовательно, его надо выполнять [5, с. 21].

2.Ритуальная стадия. Она характеризуется тем, что ребенок постепенно втягивается в ритм школьной жизни, начинает ощущать свою уникальность, несхожесть с предыдущей дошкольной жизнью. Начальные романтические идеи начинают постепенно терять свой смысл, но основной процент младших школьников привыкает к ритму школьной жизни, учебная деятельность становится стереотипом, а выполнение домашнего задания – ежедневным ритуалом [5, с. 21].

Если адаптация к новой деятельности пройдет успешно, то во втором – третьем классе, в процессе естественных процессов развития, может начаться заметная дифференциация в отношении ребенка к домашнему заданию. Некоторые из них даются легко и доставляют удовольствие, другие - не совсем, а третьи – вводят в состояние отчаяния. Поэтому меняется и качество их работы. У третьей группы школьников наблюдается конфликт между «хочу» и «надо». Спонтанно, бессознательно они пытаются отложить сложные задания «на потом», и в первую очередь берутся за легкие. Однако под давлением педагогов и родителей такие дети выполняют задания, но если домашнее задание выполнено неуспешно, а за плохое выполнение один за другим следуют карательные санкции, то начинает формироваться

стабильное негативное отношение к образовательному процессу в целом, со всеми вытекающими отсюда последствиями не только для умственного, но и для нравственного развития. Если родители с помощью педагогов сумели преодолеть такое состояние, начинается этап рефлексии [5].

3.Стадия рефлексии. В возрасте четвертого – пятого класса ученик не просто выполняет домашнее задание по необходимости, но начинает разбираться в причинах отличающегося отношения к разным предметам и обычно связывает его с отношением к учителю. На интуитивном уровне об этой системе «учитель – предметник – ученик» известно и учителям, и родителям, а ученик пытается сформировать связь в своем сознании [5].

4.Заключительный этап – это выбор. Со временем взросления школьника осмысление сменяется стадией выбора. Ученику становятся ближе предметы, не столько в связи с личностью учителя, сколько в связи с собственными интересами. Предметы выбираются по принципу «нравится – не нравится» и только на самом развитом этапе на первый план выходит «нужно» [5].

Таким образом, мы видим, как постепенно формируется нравственная позиция младшего школьника в отношении к важнейшему для его личностного развития учебному труду, формируются такие качества как ответственность, чувство долга, осваиваются навыки сотрудничества с педагогами и сверстниками. Учителю начальных классов важно учитывать, что ребенку бывает трудно усвоить специфику новых «школьных» отношений с одноклассниками и педагогами, что многие нравственные проблемы этого периода связаны как раз с недооценкой этих трудностей ребенка.

Психолого-педагогическая доминанта этих трудностей заключается в том, что учитель играет ведущую роль в жизни младшего школьника. Учитель – самый авторитетный, по мнению ученика, человек, который не может ошибаться. Поэтому на учителя ложится большая ответственность, поскольку от него во многом зависит, как ребенок адаптируется в школе. По

мнению

А.С. Белкина дети воспринимают учителей с двух сторон: тянутся к учителю как к справедливому и внимательному человеку, однако в то же время понимают, что учитель может требовать, поощрять и наказывать [5, с. 19]. «Но на первом этапе дети не могут воспринимать учителя как целостную личность, поэтому они воспринимают только одну сторону личности учителя. Одна часть детей воспринимает своего учителя, прежде всего, как человека, а другая (гораздо более значительная) – как педагогическое, «учительское» начало. Здесь многое определяется опытом, полученным ребенком в детском саду [5].

Интересен вывод А.С. Белкина о том, что лишь позднее учительские ипостаси объединяются в единое целое, но с преобладанием одной из них. По результатам исследований, официальный статус учителя превалирует над человеческим у детей с нарушениями поведения – учителя младшей школы должны иметь это в виду и не подавлять учеников своим авторитетом [5, с. 20]. Этот вывод подтверждает идею о необходимости сохранения в начальной школе не только официальных отношений, но личностных, напоминающих отношения семейные. Достаточно вспомнить видение начальной школы выдающимися педагогами Я.А. Коменским, И.Г. Песталоцци, В.А. Сухомлинским, Ш.А. Амонашвили и др. Л. Кассиль очень образно сказал: «Семья и школа – это берег и море, на берегу ребёнок делает свои первые шаги, получает свои первые жизненные уроки, а потом перед ним открывается необозримое море знаний, и курс в этом море прокладывает школа».

Особенностью нравственного воспитания детей младшего школьного возраста мы считаем необходимость сохранять в школе духовно-нравственную атмосферу дома, в которой ребенок чувствует себя защищенным, нужным, значимым для других. Такая атмосфера включает

распорядок дня, обязанности, обычаи, уклад жизни и мн. др. Эта система отношений и поддерживает ребенка, и воспитывает его нравственно.

Особенно велика роль учителя в процессе адаптации ребенка к коллективу одноклассников. Это связано с тем, что «дети смотрят друг на друга глазами учителя. Они оценивают действия и проступки одноклассников по стандартам, предложенным учителем. Если учитель постоянно хвалит ребенка, он становится объектом желаемого общения. Другие дети начинают проявлять интерес к нему, хотят сидеть с ним за одним столом, дружить. Замечаниями, упреками, наказаниями учитель делает ребенка изгоем в своем классе, превращает его в объект нежелательного общения. В обоих случаях поведение и моральное развитие младшего школьника оказывается в зоне психологического риска» [5, с. 20].

У детей, получающих от учителя чрезмерное внимание, часто развиваются такие качества личности, как высокомерие, неуважение к сверстникам, они пытаются получить одобрение учителя различными способами, вплоть до ябедничества и т.д. Что оказывает разрушительное влияние на нравственные качества ребенка. Школьники, которые лишены внимания учителя и слышат только упреки и замечания учителя, также находятся в сложной эмоциональной ситуации. Они не осознают эту неблагоприятную ситуацию, но психологически, эмоционально воспринимают и переживают ее. Такие дети своеобразно реагируют на замечания учителя. «Крики, беготня, агрессивность, драчливость, отказ выполнять требования педагога, т.е. они характеризуются тем, что в дошкольный период было отмечено как отклонения в поведении» [5, с. 20].

Таким образом, рассмотрены психолого-педагогические доминанты, определяющие особенности нравственного развития детей на этапе младшего школьного возраста.

Следует отметить, что младшие школьники во многом в процессе обучения получают важнейшие навыки, которые способствуют формированию нравственных понятий. В процессе того, когда ребенок

познает мир, он обретает личностные и индивидуальные особенности, вместе с которыми формируются и адекватные учебно-познавательные мотивы, которые активно влияют на необходимые для личностного развития нравственные ориентиры.

По мнению Л.И. Рувинского, именно в младшем школьном возрасте начинают зарождаться нравственные качества, которые несут в себе какие-либо нормы поведения, но данные качества еще слабо выражены. У детей младшего школьного возраста еще не особо развито самосознание, поэтому многие свои качества и поступки, а также действия своих сверстников, они не могут оценить в полной мере. Умение видеть и определять поступки, свои личностные недостатки, вырабатывается только, когда ребенок становится подростком [32].

Таким образом, именно «в младшем школьном возрасте дети особенно восприимчивы к усвоению нравственных норм и качеств» [1, с. 18]. Это связано с тем, что во время начала обучения развивается вторая сигнальная система, которая связана с мышлением и речью, что влияет на усвоение материала на теоретическом уровне. Также дети особенно в этом возрасте восприимчивы к усвоению нравственных качеств, потому что формируется произвольность действий, психических процессов, формируется воля, а также появляется новый уровень потребностно-мотивационной сферы личности, который позволяет руководствоваться сознательно нравственными чувствами, целями, требованиями. Немаловажной особенностью является то, что у детей в этот период начинает формироваться способность к осознанным действиям, а также к руководству своим поведением. В связи с этим возникают относительно устойчивые формы поведения и деятельности детей младшего школьного возраста. У ребенка формируется личностная рефлексия, которая помогает осознать свои взаимоотношения с людьми, свои действия, а также свое отношение к ценностям духовно-нравственного содержания.

Исследователи отмечают, что представлениям о нравственных нормах и правилах поведения у детей младшего школьного возраста присущи следующие возрастные и индивидуальные особенности:

1. Повышенная восприимчивость к усвоению нравственных правил и норм, готовность следовать нравственным нормам поведения, что позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развития личности. Следует учитывать при этом, что ребенок младшего школьного возраста легко поддается как хорошему, так и плохому влиянию.

2. Недостаточная осознанность нравственных действий, относительная несамостоятельность нравственного поступка.

3. Ориентированность в своих нравственных действиях на последствия поступка (наказание или поощрение) – дети рассматривают нравственность как что-то внешнее по отношению к ним.

4. Отсутствие собственных нравственных убеждений. Младший школьник в своих действиях опирается на авторитет родителей, учителей, старших школьников. При этом наблюдается произвольное положительное поведение ребенка. Следует акцентировать важную роль нравственного социального окружения и среды в жизни ребенка, роль нравственной позиции учителя и родителей.

5. Эмоциональное восприятие мира у младшего школьника преобладает над рациональным, поэтому необходимо развивать творческое мышление ребенка, его коммуникативные навыки.

Источниками нравственных представлений младших школьников наряду с социальным окружением является образовательная среда – учителя и воспитатели. Нравственный опыт передается и усваивается в процессе общения, наблюдения и подражания, через систему поощрений и наказаний. Одной из особенностей учеников младшего школьного возраста является безграничное доверие к взрослым, подчинение и подражание им. Авторитет учителя очень высок. Учитель всегда является для учащихся примером нравственности. Дети безоговорочно принимают его оценки.

Доверительность и открытость к внешним воздействиям, послушание и исполнительность создают хорошие условия для формирования нравственных представлений личности младшего школьника.

В школе нравственное воспитание представляет собой «совокупность целенаправленных действий, которые возникают между учениками и учителями. Результат этих действий может быть отражен в принятии норм поведения учащихся, привития им нравственных норм» [4, с. 61]. Школа может поспособствовать укреплению нравственных привычек поведения, но при этом нужна специальная работа.

При совершении хорошего поступка младший школьник должен быть поощрен. Степень усвоения нравственных качеств ребенком будет зависеть от того, насколько он сопоставил свои личные принципы с установленными в обществе принципами поведения [8, с. 37].

Конечно, нравственное воспитание следует начинать как можно раньше, учитывая при этом возрастные особенности ребенка. По мнению педагога Я.А. Коменского «долго будет хранить сосуд тот запах, которым пропитался с первого раза», в связи с чем требуется воспитание воли и самообладания, применение строгой дисциплины для того, чтобы избежать развития безнравственности у детей [15, с. 41].

Нравственное поведение ребенка складывается из того, насколько взрослое поколение, в особенности родители и школа, могут привить нравственные принципы и нормы поведения, которые смогут повлиять на чувство долга ребенка, их нравственные качества, на отношения в коллективе. Нравственные представления о взаимоотношениях с людьми, о нормах взаимопомощи, чувстве долга и ответственности, как наиболее сложные для понимания, формируются к 10 – 11 годам. Реализация знаний на практике происходит трудно, в связи с этим в процессе воспитания необходимо использовать игры с правилами, в результате которых усваиваемые правила превращаются в устойчивые формы межличностного поведения.

Таким образом, в данном параграфе нами рассмотрены особенности нравственного воспитания детей младшего школьного возраста, раскрыты психолого-педагогические доминанты, определяющие личностное развитие детей младшего школьного возраста. Выявлено, что:

1. В младшем школьном возрасте ещё отсутствуют собственные нравственные убеждения, вместе с тем закладывается фундамент нравственного поведения, происходит формирование нравственных представлений и усвоение нравственных норм и правил поведения.

2. Особенности восприятия и мышления младших школьников необходимо учитывать при формировании представлений о родственных связях, истории, достижениях, культурных традициях своей семьи и народа, знакомстве с определенными нравственными понятиями.

3. Младший школьник легко поддается как хорошему, так и плохому влиянию окружающих его людей. Поэтому основная задача педагога в работе с детьми младшего школьного возраста состоит в создании благоприятных условий для формирования нравственных представлений.

4. Для младших школьников характерна повышенная восприимчивость к усвоению нравственных правил и норм, готовность следовать нравственным нормам поведения, что позволяет своевременно заложить нравственный фундамент развития личности.

5. У младших школьников присутствует недостаточная осознанность нравственных действий, проявляется относительная несамостоятельность нравственного поступка.

6. Для младших школьников характерна ориентированность в своих нравственных действиях на последствия поступка (наказание или поощрение) – дети рассматривают нравственность как что-то внешнее по отношению к ним.

7. Младший школьник, при наличии произвольного положительного поведения, в своих действиях опирается на авторитет родителей, учителей,

старших школьников, что свидетельствует об отсутствии у них собственных нравственных убеждений.

1.3. Возможности проектной деятельности в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста

Нравственное воспитание – это целостный процесс педагогической организации всей жизни школьников в соответствии с общечеловеческими понятиями морали: деятельности, отношений, общения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Результатом является сформированная нравственно цельная личность, в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественного ценного поведения.

Одним из результативных средств нравственного воспитания может служить проектная деятельность учащихся. Деятельность – это динамическая система активного взаимодействия человека с окружающим миром, направленного на удовлетворение его материальных и духовных потребностей [17].

Проектная деятельность в практике современной начальной школы является одной из личностно – ориентированных методик, внутри которой ученики становятся субъектами процесса и активными участниками получения знаний. В процессе разработки проектов происходит многофакторная (игровая, дискуссионная, исследовательская) поисковая деятельность. Основная идея проектной деятельности – это направленность на результат, получаемый в процессе решения проблемы (практической, теоретической, личностно и социально-значимой). Таким итогом деятельности будет выступать проект.

Проект – это направленный на решение субъективно значимой проблемы учащегося комплекс действий, завершаемый созданием и представлением продукта с помощью устной или письменной презентации.

Изначальная задача (проблема) специально создается учителем с целью поиска способов ее решения детьми самостоятельно [19].

Проектная деятельность может заключать в себе игровую, познавательную, творческую и созидательную деятельность.

Разработка проектов – процесс творческий, однако для него могут быть использованы готовые схемы действий для реализации конкретных задач. Поэтому А. И. Савенков считает проектирование творчеством по плану и в определенных рамках, т. е. не в полной мере творчеством [6].

В процессе использования школьной проектной деятельности раскрывается исследовательский потенциал учащихся, их творческие способности. Такая деятельность побуждает увидеть весь процесс от формулировки задачи до результата работы, создать собственный творческий продукт, полезный также и для других. В тоже время в проектной деятельности востребуются, а значит и формируются такие нравственные качества как ответственность, упорство, стремление довести дело до конца, открытость к сотрудничеству со взрослыми и со сверстниками и т.п.

Для осуществления проектной деятельности необходимо соблюдение следующих условий:

- наличие информационных материалов, доступных младшим школьникам (библиотека, медиатека и т. д.);
- проведение подготовки детей по работе с проектом;
- обязательная презентация проекта;
- наличие руководителя и поддержки учителя.

Проект по количеству участников может быть как коллективным, так и индивидуальным, но непременно должен решать четкую педагогическую задачу и включать в себя различные формы творческой и исследовательской деятельности младших школьников, необходимые для реализации задуманной идеи. Ценность проекта для нравственного развития младших школьников состоит в том, что во время работы над ним они самостоятельно получают знания и механизмы их усвоения, т.е. усваивают не готовые для

запоминания положения, а воспринимают сведения эмоционально, проживая их через призму внутренних чувств. Именно благодаря этому проектная деятельность по праву считается одним из наиболее эффективных методов формирования нравственных ценностей, в котором задействован один из важных компонентов этого формирования – эмоции.

Облегчить процесс работы над проектом можно при помощи ведения дневника с записями выдвинутых удачных и не очень идей и путей решения задачи, возникающих трудностей и интересных моментов, получаемых результатов, а также своих эмоций и впечатлений. Ведение дневника может в дальнейшем помочь младшим школьникам составить отчет и презентовать свой проект.

Личностные характеристики детей и повышение мотивации их деятельности – это главный объект внимания педагога в организации проектной деятельности детей младшего школьного возраста. Для этого нужно ответственно подходить к выбору тем проектов, они должны перекликаться с жизнью в целях расширения детского опыта и формирования личностно заинтересованного отношения к проекту и эмоционального отклика.

При работе с проектами выделяются два фактора, используемые для формирования нравственных ценностей.

1. Взаимоотношения в работе над проектом. В случае коллективного проекта дети, в зависимости от возраста, самостоятельно или с помощью учителя ищут и находят способы взаимодействия и контакта друг с другом, учатся распределять роли и выбирать решаемые каждым членом группы участки работы. Как результат, дети понимают ценность слаженной работы и взаимопомощи для достижения поставленной цели, что в дальнейшем разовьется в понимание ценности уважения, дружбы и т. д. в случае же индивидуальной работы над проектом ребенок учится уважать свой труд, а также определять свою самооценку.

2. Тематическое содержание проекта. Как уже отмечалось, выбор темы является очень важным в работе учителя начальных классов и зависит от нравственных качеств, которые планируется сформировать: патриотизм – изучаем историю, культуру и быт, природу родного края и т. д.

В процессе проектной деятельности кроме работы с текстом необходимо закрепление полученных знаний с помощью поэтических, музыкальных, архитектурных и других образов, что комплексно воздействует на ребенка и повышает педагогическую эффективность работы. В этом случае учитель сознательно отступает на второй план, направляя и советуя, консультируя детей, которые основную работу выполняют самостоятельно, что способствует повышению их мотивации.

Тема проекта и процесс работы над ним предоставляют широкое поле деятельности для формирования нравственных качеств и ценностей младших школьников и выполняют следующие функции по активизации нравственного воспитания:

- демонстрационная – презентация желаемого поведения в различных ситуациях;
- тренировочная – проработка различных нравственных умений и навыков;
- активизирующая – побуждение поступать в соответствии с моральными нормами и ценностями;
- контролирующая – итоговая проверка сформированных нравственных умений и навыков.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения проектная деятельность в начальных классах школы считается приоритетным направлением внеурочной деятельности. При этом различные виды деятельности могут быть отнесены к проектной в случае соблюдения следующих признаков [12]:

- достигаются конкретные цели;
- скоординировано выполняются взаимосвязанные действия;

- ограничивается длительность работы, у нее есть фиксированные точки начала и окончания;

- имеется достаточная степень неповторимости и уникальности.

Главной целью проектной деятельности в начальной школе задекларировано развитие личности и творческого потенциала детей [12].

С помощью метода проектов должны формироваться следующие умения и навыки, которые выступают как задачи проектной деятельности:

1. Позитивная самооценка, самоуважение.

2. Коммуникативная грамотность при коллективной работе: ведение диалога, координация совместных действий, доброжелательное отношение к коллегам, сопереживание, формирование социально адекватных способов поведения.

3. Способность к организации и управлению деятельностью: воспитание целеустремленности и настойчивости, рациональное использование рабочего пространства и времени, умение как самостоятельного, так и коллективного планирования деятельности и принятия решений.

4. Решение нестандартных творческих задач.

5. Сбор, систематизация, хранение и использование информации.

Федеральным государственным образовательным стандартом также определен порядок действий при работе над проектами:

1. Ознакомление учеников с темой.

2. Разработка подтем.

3. Сбор и анализ информации.

4. Непосредственная работа над проектом.

5. Устная или письменная презентация готово проекта.

Проекты, в зависимости от результата, можно разделить на две группы:

- поделки (игрушки, книги, рисунки, открытки, костюмы, макеты, модели и т.д.);

- мероприятия (спектакли, концерты, викторины, КВН).

Проектная деятельность может быть организована в разных формах в зависимости от числа ее участников:

- индивидуальная – над разработкой проекта и получением результата трудился один человек; далее личные итоги могут быть объединены в совместный продукт, например, выставку работ;

- деятельность малых групп – изготовление поделок, коллажей, проведение викторин и пр.;

- коллективная – ее результатом будет концерт, большая поделка, видеофильм и пр.

Длительность проектов может варьироваться от нескольких часов до месяцев, проекты могут включать различное число этапов и иметь промежуточные результаты, в процессе работы над детскими проектами могут вовлекаться родители и другие взрослые социальные партнеры [23].

Кроме воспитательной функции, проектная деятельность одновременно помогает детям в других жизненных аспектах: подталкивает учеников к самостоятельному поиску информации, причем в разных источниках, к попыткам её анализировать, выдвигая гипотезы и строя различные модели. В результате чего необходимо принимать решения и делать выводы для разных обучающих ситуаций. Такой подход способствует развитию личности и готовит сегодняшних школьников к комфортной жизни в информационном обществе, способствует социализации.

Необходимость наглядной демонстрации результатов своих проектов в виде презентации для широкой аудитории развивает творческие способности и учит не бояться публичных выступлений. Представляя свои проекты дети с младших классов школы приобретают опыт необходимый в будущем, когда возникнет потребность презентовать свои достижения социальным партнерам, перспективным работодателям и т.п.

В процессе групповой проектной деятельности каждый участник группы решает отдельную конкретную задачу, выбирая ее на основе своих интересов, предпочтений и умений, что способствует самообучению и

саморазвитию детей.

Таким образом, к возможностям проектной деятельности в нравственном воспитании детей младшего школьного возраста можно отнести:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения;
- умение взаимодействовать в коллективе, вести диалог, координировать совместные действия, доброжелательно относиться к другим участникам, сопереживать им;
- формирование социально адекватных способов поведения;
- формирование способности к организации и управлению деятельностью;
- воспитание целеустремленности и настойчивости, рационального расходования ресурсов и времени;
- выработка умений как самостоятельного, так и коллективного планирования деятельности, выдвижения цели, задач и принятия решений.

ГЛАВА II. ОРГАНИЗАЦИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Диагностирование нравственной воспитанности детей младшего школьного возраста

Для исследования нравственной воспитанности обучающихся могут быть использованы различные методики, среди которых часто применяются беседа по сюжетному рассказу и метод незаконченных рассказов. В первом случае обучающиеся прослушивают рассказ, герои которого должны сделать моральный выбор и решить нравственную задачу. После этого школьники отвечают на специальным образом сформулированные вопросы для оценки их нравственных качеств. При использовании метода незаконченных рассказов учащиеся слушают рассказ, герои которого должны решить, нарушать нравственную норму или следовать ей. При этом школьникам предлагается представить себя на месте героя и рассказать, как бы в описанной ситуации действовали они [36].

Однако описанные методики являются достаточно относительными, поэтому в нашей работе была использована диагностика нравственной воспитанности по методике М. И. Шиловой [37 - 40], которая может быть применена для учащихся начальных классов. Для этой цели применяют диагностическую таблицу уровней нравственного воспитания (УНВ), в которой отображаются показатели нравственной воспитанности по пяти критериям: отношение к обществу, отношение к умственному, физическому труду и людям, саморегуляция/самодисциплина личности.

Каждый показатель имеет свои признаки и разделен на четыре уровня в зависимости от формирующихся качеств. Родители и учителя по диагностической таблице (см. Таблица 1 ниже) независимо определяют

баллы для учащихся, которые в дальнейшем для получения среднего результата по каждому показателю суммируются и делятся пополам, после чего заносятся в сводный лист. Средние баллы записываются для всех показателей и суммируются – полученный результат характеризует УНВ ребенка.

- 0 – 6 баллов. Невоспитанность. У ребенка не развита самоорганизация, поведение с трудом поддается влиянию педагогических воспитательных мероприятий.

- 7 – 14 баллов. Низкий уровень воспитанности. У ребенка ситуативная самоорганизация, положительное поведение слабое и неустойчивое, главным образом поддается регулированию внешними стимулами, например, требованиями старших.

- 15 – 22 балла. Средний уровень воспитанности. У ребенка присутствует самоорганизация, однако активная общественная позиция еще не сформирована.

- 23 – 30 баллов. Высокий уровень воспитанности. У ребенка сформирована устойчивая самоорганизация, а также активная общественная и гражданская позиция.

При формировании оценки нравственных качеств личности по приведенной методике необходимо помнить, что средний балл сводного листа может помочь в выявлении тенденций и усредненных характеристик класса и в определении направления работы всего класса и каждого ученика, в частности. Перед началом целенаправленной воспитательной работы с классом должен проводиться анализ диагностики как на педагогическом, так и на родительском собраниях, а также в индивидуальных беседах, если вопрос касается отдельных учащихся, т.е. анализ должен проводиться с применением разных форм и методов.

Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника показана в таблице 1.

Таблица 1 – Уровни проявления воспитанности младших школьников

[37]

| Основные отношения | Показатели воспитанности | Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня) |
|---|---|---|
| Отношение к обществу, патриотизм | 1. Отношение к родной природе | 3 - любит и бережет природу, побуждает к бережному отношению других; 2 - любит и бережет природу; 1 - участвует в деятельности по охране природы под руководством учителя; 0 - природу не ценит и не бережет. |
| | 2. Гордость за свою страну | 3 - интересуется и гордится историческим прошлым Отечества, рассказывает об этом другим; 2 - интересуется историческим прошлым; 1 - знакомится с историческим прошлым при побуждении старших; 0- не интересуется историческим прошлым. |
| | 3. Служение своими силами | 3 - находит дела на службу малому Отечеству и организует других; 2- находит дела на службу малому Отечеству; 1 - участвует в делах на службу малому Отечеству при организации и поддержке со стороны учителей; 0 - не принимает участия в делах на пользу малому Отечеству |
| | 4. Забота о своей школе | 3 - участвует в делах класса и привлекает к этому других 2 - испытывает гордость за свою школу, участвует в делах класса; 2 - в делах класса участвует при побуждении; 0 - в делах класса не участвует, гордости за свою школу не испытывает. |
| Отношение к умственному труду, любознательность | 5. Познавательная активность | 4 - сам много читает и знает, обсуждает с друзьями узнанное; 3 - сам много читает; 2 - читает при побуждении взрослых, учителей 1 - читает недостаточно, на побуждения учителя не реагирует |
| | 6. Стремление реализовать свои интеллектуальные способности | 3 - стремится учиться как можно лучше, помогает другим; 2 - стремится учиться как можно лучше 1 - учиться при наличии контроля; 0 - плохо учится даже при наличии контроля |
| | 7. Саморазвитие | 3 - есть любимое полезное увлечение, к которому привлекает товарищей; 2 - есть любимое полезное увлечение; 1 - нет полезного увлечения, во внеурочной познавательной деятельности участвует при наличии побуждения со стороны учителя; 0 - во внеурочной деятельности не участвует. |
| | 8. Организованность в учении | 3 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно, помогает товарищам; 2 - работу на уроке и домашнее задания выполняет внимательно, аккуратно 1 - Работу на уроке и домашнее задания выполняет под контролем; 0 - на уроках невнимателен, домашнее задания не |

| Основные отношения | Показатели воспитанности | Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня) |
|---|---|--|
| | | выполняет |
| Отношение к физическому труду, трудолюбие | 9. Инициативность и творчество в труде | 3 - находит полезные дела в классе, школе и организует товарищей на творческий труд; 2 - находит полезные дела в классе, школе, выполняет их с интересом; 1 - участвует в полезных делах в классе, в школе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет. |
| | 10. Самостоятельность | 3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей; 2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии контроля; 0 - участия в труде не принимает |
| | 11. Бережное отношение к результатам труда | 3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других; 2 - бережет личное и общественное имущество; 1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу; 0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества. |
| | 12. Осознание значимости труда | 3 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам; 2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам; 1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве; 0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться. |
| Отношение к людям, доброта и отзывчивость | 13. Уважительное отношение к старшим | 3 - уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников; 2 - уважает старших; 1 - к старикам не всегда уважителен, нуждается в руководстве; 0 - не уважает старших, допускает грубость. |
| | 14. Дружелюбное отношение к сверстникам | 3 - отзывчив к друзьям и близким, дружелюбно относится к сверстникам, осуждает грубость; 2 - отзывчив к друзьям, близким и сверстникам; 1 - проявляет дружелюбие, нуждается в побуждении со стороны товарищей и старших; 0 - груб и эгоистичен |
| | 15. Милосердие | 3 - сочувствует и помогает слабым, больным, беспомощным и настраивает на это других; 2 - сочувствует и помогает слабым, больным; 1 - помогает слабым, больным при условии поручения, наличия контроля 0 - неотзывчив, иногда жесток |
| | 16. Честность в отношениях с товарищами и взрослыми | 3 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми, не терпит проявления лжи и обмана со стороны других 2 - честен в отношениях с товарищами и взрослыми; 1 - не всегда честен; 0 – нечестен |

| Основные отношения | Показатели воспитанности | Признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня) |
|----------------------------------|--|--|
| Отношение к себе, самодисциплина | 17. Самообладание и сила воли | 3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 - сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать. |
| | 18. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения | 3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает |
| | 19. Организованность и пунктуальность | 3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет |
| | 20. Требовательность к себе | 3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках. |

Диагностика нравственное воспитанности детей по методу М. И. Шиловой строится на методе экспертных оценок. Как уже указывалось в качестве экспертов выступают с одной стороны учителя, работающие с детьми, с другой – родители младших школьников.

Метод экспертных оценок, называют также экспертным опросом, поскольку в своей сущности он и представляет опрос тех людей, которые обладают компетентностью в нужной для исследования сфере. Метод экспертных оценок бывает незаменим при необходимости количественно выразить не поддающиеся прямому измерению явления. Нравственность человека относится именно к таким качественным явлениям, поэтому экспертный опрос и оценка уровня нравственной воспитанности нам представляется корректным методом диагностики в данном случае.

Для проведения экспертного опроса важно иметь надежный инструментарий и понятные для оценки критерии. Диагностическая таблица, разработанная М.И. Шиловой данным требованиям, на наш взгляд, удовлетворяет. Автором разработаны как количественного оценивания в баллах качественных проявлений нравственной воспитанности младшими школьниками, так и способы согласования экспертных оценок, т.е. их количественная обработка.

Мы отдаем себе отчет в том, что экспертные оценки не лишены субъективности, но при правильном подборе экспертов, их информировании о задачах исследования, создании группы экспертов субъективность оценки снижается до уровня статистической погрешности и вероятность объективности оценки достигает 95%-99%.

Проведенное пробное исследование исходного уровня нравственной воспитанности по методу М.И. Шиловой был проведен с обучающимися 2 класса. Результаты представлены в таблице №2.

Таблица 2.

Уровень нравственной воспитанности учащихся 2 класса на исходном этапе исследования

| Уровень нравственной воспитанности а начальном этапе | Средне количество баллов | Количество обучающихся в процентах |
|---|---------------------------------|---|
| Высокий уровень воспитанности | 23 – 30 баллов | 26% |
| Средний уровень воспитанности | 15 – 22 балла | 55% |
| Низкий уровень воспитанности | 7 – 14 баллов | 10% |
| Невоспитанность | 0 – 6 баллов | 9% |

Как показывает анализ результатов почти пятая часть детей младшего школьного возраста оказывается на низком или уровне нравственной невоспитанности, что подтверждает актуальность проблемы исследования.

Полученные данные в целом совпадают с данными, полученными другими учителями начальных классов нашего региона.

2.2. Содержание работы по нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста в проектной деятельности

Комплекс занятий по проектной деятельности был разработан с учетом требований нормативных документов, таких как ФГОС НОО [35], Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности Гражданина России [20], Примерная основная образовательная программа начального общего образования [29], а также рассмотрены авторские рабочие программы духовно-нравственной и гражданско-патриотической направленности, такие как Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Я – гражданин России» И.Г. Власенко [13], Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности «Уроки нравственности» А.С. Поддубная и др.

Поскольку на сегодняшний день проектную деятельность используют одновременно с систематическим предметным обучением, как один из компонентов системы образования, то в данной работе метод проектов будет применяться для урочной и внеурочной деятельности школьников начальных классов. Примерная основная образовательная программа начального общего образования предлагает план, состоящий из двух частей – обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. «Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные» [29].

Разработанный нами комплекс занятий направлен на нравственное воспитание и развитие личности школьника, а значит, может входить в часть плана, формируемого участниками образовательных отношений. Данный комплекс занятий сформирован на основе базовых национальных ценностей: семья, патриотизм, труд, творчество, природа и др.

Разрабатывая занятия, их содержание мы выбирали исходя из наиболее значимых проблем нравственного воспитания. По мнению Д. С. Лихачева, главной задачей нравственного воспитания, которая не нуждается в доказательстве, является воспитание любви к родному краю. Такая любовь берет свою основу из любви к дому и семье, растет по мере взросления ребенка, превращаясь в любовь к своей стране и ее истории, а также ко всему человечеству [21, с. 12].

Не менее важной по содержанию является задача воспитания ценностного отношения к семье, т.е. с одной стороны воспитание ребенка как семьянина, с другой – воспитание в семье как детско-взрослой со-бытийной общности, объединенной общими духовно-нравственными ценностями. Так, пример взрослых членов семьи имеет большое значение в процессе нравственного воспитания, поскольку семья занимает центральное место в жизни человека. Ребенок, который видит нравственные поступки родителей и других членов семьи, ощущает доброе и заботливое отношение к себе, в дальнейшем перенимает такие чувства и качества.

Разрабатывая занятия патриотической направленности, мы исходили из того, что любовь к своей стране, патриотизм проще всего привить младшим школьникам на конкретных примерах из жизни старшего поколения, ведь практически в каждой российской семье уже прадедушки и прабабушки были участниками Великой Отечественной войны и совершали фронтовые и трудовые подвиги. Основной методический выбор заключался в том чтобы от конкретного, переживаемого ребенком примера вести его в более широким нравственным обобщениям. Воспитание нравственных чувств происходит путем демонстрации большого через малое, зависимости жизни

всех людей через деятельность одного человека. История семьи вызывает наиболее сильные эмоции у ребенка и, вместе с тем, заставляет сопереживать и внимательно относиться к памяти прошлого в целом. Взаимодействие с родителями по этому вопросу способствует сохранению вертикальных семейных связей и бережному отношению к истории и традициям.

А.С. Макаренко, обращаясь к родителям, писал: «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям» [22, с. 12]. Эту заповедь гениального советского педагога, по нашему мнению, необходимо использовать не только на занятиях с участием родителей, но и при работе с родителями вообще.

Комплекс занятий составлен на основе «Концепции духовно – нравственного развития и воспитания российских школьников», с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, установленных Стандартом второго поколения и основной образовательной программы образовательного учреждения.

Целью комплекса занятий с использованием проектной деятельности является повышение уровня нравственной воспитанности детей младшего школьного возраста.

Задачами комплекса занятий является развитие в триединстве выделенных нами показателей по следующим критериям: образно-содержательному, эмоционально-мотивационному и действенно-практическому. Разработанный нами комплекс обеспечивает реализацию следующих принципов обучения:

1. Личностно-ориентированное обучение – предусматривает индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика детей младшего школьного возраста.

2. Принцип культуросообразности – создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием

культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов детей.

3. Принцип свободы и самостоятельности – самостоятельное определение ребенком его отношения к культурным истокам, самостоятельный выбор целей и определение мотивов и способов действия.

4. Гуманно-творческая направленность – ребенок при взаимодействии с культурной средой получает продукт с творческими элементами, при этом создаются условия для проявления разнохарактерных отношений.

Специфической особенностью комплекса является то, что деятельность детей и процесс работы по выбранному направлению связана непосредственно с произведениями живописи отечественных художников, таких как Б.М. Кустодиев, В.Е. Маковский, И.А. Вельц, И.А. Пелевин и др., что усиливает патриотическую направленность занятий.

Знакомство детей с произведениями изобразительных искусств способствует развитию творческих способностей, расширению диапазона чувств, воображения, фантазии, воспитанию эмоциональной отзывчивости на явления художественной культуры. А также приобщает детей к духовной (эмоционально - ценностной) и материальной культуре общества. «Произведения русских художников раскрывают событийный уклад жизни русского народа, традиционные ценности, культуру семейных отношений. Обращение к педагогическому потенциалу произведений русских художников связано с духовным, нравственно – эстетическим опытом мировосприятия и мироощущения и может быть направлено на обогащение эмоционально – чувственного мирозерцания и развитие интеллектуальных, духовных и душевных сил ребенка» [42].

Влияние искусства на становление личности человека, его развитие очень велико. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, они изображают мир реалистично и понятно школьнику. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей

моральных представлений и воспитании чувств, что является показателем нравственного воспитания.

Еще одной особенностью комплекса является то, что помимо проектной деятельности непосредственно на занятиях, она будет осуществляться и во внеурочное время, и вне школы. При подготовке проекта, реализуемого вне школы, организуется взаимодействие детей и родителей, в ходе которого возникает эмоциональный контакт между родителями и детьми; улучшаются их отношения и оптимизируется микроклимат в семье; повышается родительский авторитет вследствие перехода обычных бытовых контактов в сферу совместной общественно-значимой деятельности.

Для воплощения результата проектной деятельности создается проектный продукт. В нашем случае, проектом внеурочной деятельности обучающихся является стенгазета или презентация. Выбор данного продукта обусловлен рядом причин: во-первых, наглядность представленного материала; во-вторых, доступность, поскольку каждый ребенок может выполнить подобный проект, в любом месте.

Комплекс разработанных нами занятий ориентирован на обучающихся начальной школы, представляет собой 4 занятия по истории семьи и родного края: «С чего начинается Родина»; «Моя родословная»; «Детство наших бабушек и дедушек»; «Вклад семьи в великую Победу».

Проектные продукты занятий:

- проект «С чего начинается родина» (презентация про Родной край, стенгазета);
- проект «Моя родословная» (макет генеалогического дерева - стенгазета);
- проект «Детство наших бабушек и дедушек» (рассказ о детстве бабушки и дедушки, сопровождаемые презентацией или стенгазетой);
- проект «Вклад семьи в великую победу» (рассказ о бабушке, дедушке, прадеде, прабабушке, внесших свой вклад в победу - стенгазета).

Содержательное наполнение занятий определяется по трем компонентам: зрительному, литературному и музыкальному. Зрительный компонент представляют фотографии, открытки, видеоряды и репродукции таких картин, как «Без вести пропавший» А. Горский, «Защитники Брестской крепости» П. Кривоногов, «Играй, мой баян» Г. Гришин. Литературный компонент занятий представлен пословицами и поговорками, а также произведениями таких писателей, как Суриков И.З. «Вот моя деревня»; Ладонщиков Г.А. «Родная земля!», Шешегов Б. «Береза» и др. Музыкальный компонент представлен произведениями таких музыкантов, как В. Баснер. «С чего начинается родина», Е. Петербургский «Двадцать второго июня, ровно в 4 часа» и др.

Форма организации работы по программе, в основном, - индивидуальная, присутствует также групповая и парная. Работа на каждом занятии строится в соответствии с выделенными нами ранее этапами работы над проектом (Ознакомление учеников с темой; разработка подтем; сбор и анализ информации; непосредственная работа над проектом; устная или письменная презентация готового проекта).

На подготовительном этапе дети совместно с учителем определяют тему, цель и содержание проектов. Для этого детям предлагается рассмотреть репродукции картин, послушать стихотворение или музыкальную композицию, просмотреть фрагмент из кинофильма или мультфильма, соотнести и проанализировать пословицы, а иногда даже попробовать поучаствовать в каком-либо действии или примерить на себя роль какого-либо человека. На этапе планирования учитель предлагает идеи реализации, возможные пути решения возникающих проблем, высказывает пожелания, собственные наблюдения. Деятельность обучающихся на данном этапе заключается в разработке плана дальнейших действий, формулировке задач проекта и уточнении источников, в которых осуществлялся поиск и отбор информации. В качестве источников поиска информации использовались книги, вырезки из журналов и газет, рубрики, статьи и электронные ресурсы

и т.д. Далее следует этап принятия решения, на котором осуществляется непосредственная работа с информацией, выполняется проект. Дети исследуют собранный материал: статьи, художественные произведения, фотографии, просматривают видеоролики и пр. Роль учителя заключается в наблюдении и консультировании обучающихся.

Например, продуктом проекта «С чего начинается Родина» должна стать стенгазета, на которой изображены главные места Родного края и их описание. Каждая группа исследовала одну из достопримечательностей: историю, местоположение и т.д. В качестве общей деятельности для всех групп учитель организовал беседу о Родном крае, анализ пословиц и поговорок о природе и Родине. На этапе выполнения дети занимались оформлением продукта исследовательской деятельности. После выполнения проекта началась защита проектов, на котором каждая группа обучающихся выступала с подготовленным докладом, представляла продукт своей деятельности. После чего составлялась единая стенгазета.

Если же по итогам занятий у детей должен был получиться совместный продукт, то каждая группа поочередно представляла свою часть исследования. Принцип вариативности проектов разнообразил виды деятельности и возможности для обучающихся проявить свою активность. Так, при защите проекта могли быть задействованы все участники группы, один или два участника, иногда каждая группа должна представить свою версию стенгазеты.

Завершением занятия является этап рефлексии, на котором идет совместное обсуждение и оценка проектов, анализируются причины недостатков, осуществляется проверка достижений, поставленных на этапе подготовки целей, и формулировались общие выводы по занятию. Дети учились не только оценке проектов, выполненных сверстниками, но и самооценке, сравнению поставленных целей с достигнутыми результатами, готовности выслушать замечания в свой адрес и доброжелательности в своих оценочных высказываниях. Планы занятий приведены в Приложении I.

Таким образом, содержание работы по нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста в проектной деятельности может результативно осуществляться в форме занятий, охватывавших внеклассную, внеурочную и внешкольную деятельность. При этом проекты могут выполняться младшими школьниками индивидуально, в парах или микрогруппах по собственному выбору. Содержанием реализуемых детьми проектов в младшем школьном возрасте, направленных на их патриотическое воспитание, целесообразно выбирать художественные произведения отечественных живописцев, поэтов, композиторов. Предположение о том, что обыденное и научное нравственное сознание ценностно объединяются при обращении к художественному воплощению нравственных ценностей, доступных восприятию детей младшего школьного возраста, на наш взгляд, является обоснованным.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование показало, что выбранная тема остается актуальной, несмотря на достаточную разработанность проблемы в педагогической науке, что объясняется динамичностью социокультурных процессов, усложняющимися условиями социализации подрастающего поколения, кризисными явлениями в сфере нравственности несовершеннолетних. По данным социологов, психологов и педагогов достаточно большой процент детей и подростков отличаются невоспитанностью и низкими моральными качествами, что подтвердило и наше исследование. Преодоление возникших противоречий в преодолении данной проблемы требует новых методических решений, объединения усилий семьи, школы и широкой общественности.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования показал, что в младшем школьном возрасте происходит процесс быстрого нравственного развития детей, хотя они еще остаются недостаточно самостоятельными в осуществлении нравственного выбора и нуждаются в педагогическом сопровождении.

В теоретической части работы показано, что одним из эффективных методов воспитания нравственности у детей младшего школьного возраста может считаться метод проектов, который развивает такие качества, как коммуникабельность, дружелюбие, уважение к чужому труду, а также креативность, самостоятельность, трудолюбие, интерес к получению знаний. Поэтому в представленной выпускной квалификационной работе, нами ставилась цель обосновать, разработать и частично проверить на практике комплекс проектных занятий, направленных на нравственное развитие младших школьников.

В качестве средства диагностического изучения уровня нравственной воспитанности обучающихся нами была выбрана методика, разработанная

М.И. Шиловой, построенная на обращении к экспертным опросам и оценкам. Проведенная нами проверка показала, что рассмотренный метод может быть успешно использован в практике учителей начальных классов.

В практической части исследования приведены примеры использования в младших классах школы метода проектов на занятиях, ориентированных на развитие патриотических чувств детей. Содержание занятий строилось на обращении к художественным произведениям отечественных живописцев, поэтов, композиторов, к опыту и традициям семьи младших школьников. Интерес, проявленный детьми к предложенным проектам, уровень их выполнения, позитивные изменения в общении и поведении позволяют считать предложенный комплекс занятий заслуживающим внедрения в практику.

Таким образом, поставленная цель достигнута, задачи решены, исследование завершено.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамовских, Н. В. К проблеме духовно – нравственного воспитания младших школьников [Текст] / Н. В. Абрамовских // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 5. – С. 18.
2. Асмолов, А. Г., Бурменская, Г. В., Володарская, И. А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / Под ред. А. Г. Асмолова. – М: Просвещение, 2008. – 151 с.
3. Баранова, Л. В. Нравственность Современного общества [Текст] / Л. В. Баранова // Вопросы исторической науки: материалы Междунар. науч. конф. (г. Москва, январь 2012 г.) – М.: Ваш полиграфический партнер, 2012. – С. 40-43.
4. Безрукова, В. С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) [Текст] / В. С. Безрукова. – Екатеринбург, 2000.
5. Белкин, А. С. Основы возрастной педагогики. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / А. С. Белкин – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 192 с.
6. Белова, Т. Г. Исследовательская и проектная деятельность учащихся в современном образовании [Текст] / Т. Г. Белова // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2008. – № 76. – С. 2.
7. Берсенева, Т. А. Духовно-нравственные ценности и ориентации в мировоззрении старшеклассников и учителей. Научные школы академии [Текст] / Т. А. Берсенева – Санкт – Петербург. - 2004.
8. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович. – Издательство: «Питер» Мастера психологии, 2008. – 398 с.
9. Болдырев, Н. И. Нравственное воспитание школьников [Текст] / Н. И. Болдырев. – М.: Просвещение, 2003. – 155 с.

10. Бородина, Е. Н. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в период детства в художественно-игровой деятельности [Электронный ресурс] / Е. Н. Бородина // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сб. мат. Ежегодной международной научно - практической конференции, 2016. – №5.
11. Бояринова С. С. Проектная деятельность как средство формирования нравственных ценностей младших школьников [Текст] / С. С. Бояринова // Молодой ученый. – 2017. – №15. – С. 552-554.
12. Виноградова, Н. Ф. «Я и моя семья», сборник программ внеурочной деятельности 1 – 4 классы [Текст] // под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана-Граф, - 2011.
13. Власенко, И. Г. Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно – нравственному направлению «Я – гражданин России» [Текст] / И. Г. Власенко // Завуч начальной школы. – 2011. – № 9. – С. 44-56.
14. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] / Л. С. Выготский. – М.: АСТ/Астрель, 2008. – 672 с.
15. Гамезо, М. В., Петрова, Е. А., Орлова, Л. М. Возрастная и педагогическая психология. Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов [Текст] / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.
16. Гусейнов А. А. Этика [Электронный ресурс] / А. А. Гусейнов. – М. Гардарики, 2000.
17. Дудьев, В. П. Психомоторика: словарь справочник [Текст] / В. П. Дудьев. – Москва: Владос, 2008. – 366 с.
18. Иванова, Т. В. Социальная и педагогическая запущенность подростка как проблема современного общества [Текст] / Т. В. Иванова // Вопросы современной науки и практики. – 2011. – № 4. – С. 142-148.
19. Козлова, М. М. Проектная деятельность младших школьников [Текст] / М. М. Козлова // Молодой ученый. – 2015. – № 18. – С. 451-453.

20. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения [Текст] / сост. А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 26 с.
21. Лихачев, Д. С. Русская культура [Текст] / Д. С. Лихачев. – М.: Искусство, 2000. – 440 с.
22. Макаренко, А. С. Лекции о воспитании детей [Текст] / А. С. Макаренко. – М.: Учпедгиз, 1940. – 120 с.
23. Пахомова, Н. Ю. Проектное обучение – что это? [Текст] / Н. Ю. Пахомова // Методист. – №1. – 2004. – с. 42.
24. Педагогика. Учеб. пос. [Электронный ресурс] // Ред. П. И. Пидкасистого. – М.: Российское пед. агенство, 2006. – 602 с.
25. Петракова, Т. И. Духовность и нравственность – базовые характеристики личности [Текст] / Т. И. Петракова // Духовно – нравственное воспитание: преемственность и развитие. Научно-практический семинар «Государственная политика Российской Федерации по формированию духовных и нравственных ценностей у детей и молодежи». – М., 2004. – С. 21-23.
26. Подласый, И. П. Педагогика 100 ответов – 100 вопросов [Текст] / И. П. Подласый. – М.: Владоспресс, 2006. – 335 с.
27. Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. [Текст] / И. П. Подласый. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 576 с.
28. Подласый, П. И. Педагогика: Учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. [Текст] / П. И. Подласый. – М.: Просвещение, 1996. – 631 с.
29. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Электронный ресурс] / одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) URL:

http://минобрнауки.рф/документы/543/файл/227/поор_noo_reestr.doc. (дата обращения: 23.02.2020).

30. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Большая рос. энцикл., 1993-1999.

31. Российская социологическая энциклопедия [Текст] / Г. В. Осипов – М.: НОРМА-ИНФРА-М., 1999.

32. Рувинский, Л И. Нравственное воспитание личности [Текст] / Л. И. Рувинский. – Москва: Издательство Московского университета, 1981. – 184 с.

33. Сборник программ внеурочной деятельности. Начальная школа. Кн. 1 [Текст] / сост. О. М. Корчемлюк. – М.: Баласс, 2013. – 288 с.

34. Трошин, П. Л. Нравственное воспитание: понятие, сущность, задачи [Текст] / П. Л. Трошин // Молодой ученый. – 2016. – №8. – С. 884-887.

35. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения [Текст] / утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357. Екатеринбург: Ажур, 2017. – 36 с.

36. Чекина, Л. Ф. Психолого-педагогическая диагностика нравственной воспитанности [Текст] / Л. Ф. Чекина // Педагогика. – 2006. – № 11. – С. 26-29.

37. Шилова, М. И. Диагностический подход к оценке эффективности процесса воспитания [Текст] / М. И. Шилова // Педагогическая диагностика. – 2007. – № 5. – С. 80-89.

38. Шилова, М. И. Мониторинг процесса воспитания школьников [Текст]: [Создание диагност. программы изучения уровней проявления воспитанности] / М. И. Шилова // Педагогика. – 2001. – № 5. – С. 40-45.

39. Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] / М. И. Шилова // Завуч начальной школы. – 2003. – № 6. – С. 4-20.

40. Шилова, М. И. Теория и технология отслеживания результатов воспитания школьников [Текст]: [С программами пед. диагностики учащихся нач., сред. и ст. кл.] / М. И. Шилова // Клас. рук. – 2000. – № 6. – С. 19-43.

41. Эйдельман, Н. Я. История без истории [Текст] / Н. Я. Эйдельман // Наука и жизнь. – 1990. – №11.

Приложение I.

Комплекс занятий по нравственно-патриотическому воспитанию младших школьников в проектной деятельности

| № | Тема занятия | Задачи занятия | Содержательное наполнение занятия | Методическое обоснование занятия | Предполагаемый результат (продукт проектной деятельности) |
|-------------------------------------|--------------------------|---|--|---|---|
| ИСТОРИИ СЕМЬИ И РОДНОГО КРАЯ | | | | | |
| 1 | С чего начинается Родина | <p><i>Обучающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о понятиях «материнство», «Родина»; - формировать представление об истории своей семьи и народа; - знакомить с произведениями и, отражающими бережное, заботливое и ответственное отношение к окружающим близким людям и родной природе. <p><i>Развивающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость на художественные образы; - формировать интерес к произведениям искусства с нравственно-патриотической | <p>Зрительный компонент: Вельц И. А. «Речной пейзаж», Пелевин И. А. «Первенец», Кустодиев Б. М. «Утро», Левитан И. «Над вечным покоем», Поленов В. «Золотая осень».</p> <p>Литературный компонент: Суриков И «Вот моя деревня»; Ладонщиков Г. «Родная земля!», Шешегов Б. «Береза», пословицы и поговорки о родине.</p> <p>Музыкальный компонент: В. Баснер. «С чего начинается родина» музыка В. Баснера, слова М. Матусовского</p> | <p>Тематическая беседа; Чтение текстов различных жанров; Просмотр видеосюжета; Чтение стихотворений; Прослушивание песен; Рассматривание репродукций картин</p> | <p>Проект «С чего начинается родина» (презентация про родной край, стенгазета);</p> |

| | | | | | |
|---|-----------------|--|---|--|---|
| | | <p>проблематикой. <i>Воспитательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать способность к пониманию и соотнесению с личностным опытом ценностно-смыслового содержания художественных произведений с нравственно-патриотической проблематикой и визуализации собственных нравственно-патриотической позиции в продуктах творчества | | | |
| 2 | Моя родословная | <p><i>Обучающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о понятиях «род», «семья», «поколение»; - формировать представление о родственных связях, об истории своего рода; - знакомить с произведениями, отражающими значимость родственных связей <p><i>Развивающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость на художественные образы; | <p><i>Зрительный компонент:</i> В.Е. «Перед объяснением. (Свидание)», Сагоян В. С. «Молодая семья», Кустодиев Б. «На террасе. Семья художника».</p> <p><i>Литературный компонент:</i> пословицы и поговорки о семье</p> <p><i>Музыкальный компонент:</i> «Три поколения», слова неизвестного автора</p> | <p>Тематическая беседа; Работа с генеалогическим словарем; Прослушивание песен; Художественная деятельность; Рассмотрение репродукций картин</p> | <p>Проект «Моя родословная» (макет генеалогического дерева - стенгазета);</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | | <p>- формировать интерес к произведениям искусства с нравственно-патриотической проблематикой;</p> <p>- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории своей семьи и истории страны, народа</p> <p><i>Воспитательные задачи:</i></p> <p>- воспитывать способность к пониманию и соотнесению с личностным опытом ценностно-смыслового содержания художественных произведений с нравственно-патриотической проблематикой и визуализации собственных нравственно-патриотической позиции в продуктах творчества</p> | | | |
| 3 | <p>Детство наших бабушек и дедушек</p> | <p><i>Обучающие задачи:</i></p> <p>- создать условия для ознакомления детей с историей страны через историю бабушек и дедушек</p> | <p><i>Зрительный компонент:</i> Гойдин О. И. «Военный хлебушек», Толочко В. И. «Часовой. Детство, отмененное войной», Зайцев Е.А. «Внуки приехали»; Бочаров С. П. «Бабушкины сказки».</p> <p><i>Литературный компонент:</i> Алехина З. В. «Мы - дети военного</p> | <p>Тематическая беседа; Чтение стихотворений; Рассмотрение репродукций картин</p> | <p>Проект «Детство наших бабушек и дедушек» (рассказ о детстве бабушки и дедушки, сопровождаемые</p> |

| | | | | | |
|---|------------------------------|--|---|---|---|
| | | <p>- формировать представление об истории и достижениях своей семьи и народа</p> <p>- знакомить с произведениями и, отражающими значимость родственных связей.</p> <p><i>Развивающие задачи:</i></p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость на художественные образы;</p> <p>- формировать интерес к произведениям искусства с нравственно-патриотической проблематикой;</p> <p>- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории своей семьи и истории страны, народа</p> <p>Воспитательные задачи:</p> <p>- воспитывать способность к подвигу, самопожертвованию</p> | <p>времени», Сирена С. «Дети войны», Есенин С. «Бабушкины сказки»; Туров В. «Дедушкин портрет»; Татьяничева Л. «Берегите старых людей»</p> <p><i>Музыкальный компонент:</i> «Двадцать второго июня, ровно в 4 часа»</p> <p>Музыка: Ежи Петербургский. Слова: Б. Ковынев</p> | | <p>презентацией или стенгазетой);</p> |
| 4 | Вклад семьи в великую Победу | <p><i>Обучающие задачи:</i></p> <p>- формировать представления о понятиях «патриот»,</p> | <p><i>Зрительный компонент:</i> Усыпенко Ф. П. «Ночной бой»; Лактионов А. И. «Письмо с фронта»; Самсонов М.И. «Сестрица»;</p> | <p>Тематическая беседа; Чтение стихотворений; Прослушивание</p> | <p>Проект «Вклад семьи в великую победу» (рассказ о</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | <p>«защитник», «подвиг»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об истории и достижениях народа и своего рода; - знакомить с произведениями и, отражающими ценность подвига во имя своего рода и Отечества <p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость на художественные образы; - формировать интерес к произведениям искусства с нравственно-патриотической проблематикой; - формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между событиями в истории своей семьи и истории страны, народа <p><i>Воспитательные задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать способность к подвигу, самопожертвованию | <p>Горский А. П. «Без вести пропавший»;</p> <p>Кривоногов П. А.»Капитуляция»; Широков А. «За Родину!»; Антонов К. М. «Победители».</p> <p><i>Литературный компонент:</i> Михалков С. «Нет войны»; Терновский А. «Обелиски»;</p> <p>А. Усачёв А. Что такое день победы; Пивоваров С. «Старый снимок»</p> <p><i>Музыкальный компонент:</i></p> <p>«В землянке» Музыка: К. Листов. Слова: А. Сурков Исполняют: Н. Тимченко, баянисты А. Шалаев, Н. Крылов;</p> <p>«Вот солдаты идут» Музыка: К. Молчанов. Слова: М. Львовский. Исполняет: И. Шмелев;</p> <p>«Враги сожгли родную хату» Музыка: Матвей Блантер. Слова: Михаил Исаковский. Исполняет: Владимир Нечаев</p> | <p>ние песен; Художественная деятельность ; Рассматривание репродукций картин</p> | <p>бабушке, дедушке, прадеде, прабабушке, внесших свой вклад в победу - (стенгазета).</p> |
|--|--|--|--|---|---|

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста в проектной деятельности

Студента Чепкиной Серафимы Юрьевны,
Обучающегося по ОПОП Начальное образование
Очной формы обучения

Студент в процессе подготовки выпускной квалификационной работы проявил подготовленность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности. Отдельные затруднения вызвали у студента анализ и диагностирование, причин появления проблем, их актуальности выявлении приоритетов и методов решения поставленных задач.

В ходе написания ВКР студент проявил способность осуществлять поиск, проводить критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Умение управлять научным проектом на всех этапах цикла.

Студент планировал время выполнения работы. При написании ВКР студент в достаточной мере показал готовность к разработке содержания педагогической деятельности в рамках обозначенной проблемы: формулировки цели, задач, обоснование актуальности, значимости, ожидаемых результатов, сфер их применения. Проявил необходимый уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано, выстроено логично, выводы отражают основные положения параграфов, глав ВКР.

Автор в достаточной мере продемонстрировал способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых нормативных документов образовательной сферы, имеющихся ресурсов и ограничений; а также оценивать решение поставленных задач в соответствии с запланированными результатами контроля,

Заключение работы соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

Анализ выпускной квалификационной работы позволяет утверждать, что автор владеет следующими компетенциями:

- способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);

– способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

– готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

– готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12).

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента С. Ю. Чепкиной соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Руководитель ВКР Погорелов Станислав Тимофеевич

Должность доцент

Кафедра теории и методики воспитания культуры творчества

Уч. звание доцент

Уч. степень канд. пед. наук



Подпись _____

С.Т. Погорелов

06.06.2020



УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа

на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

| | |
|----------------------------------|--|
| Автор работы | Чепкина Серафима Юрьевна |
| Факультет, кафедра, номер группы | Институт педагогики и психологии детства Кафедра теории и методики воспитания культуры творчества НАЧ-1501 |
| Название работы | Нравственное воспитание детей младшего школьного возраста в проектной деятельности |
| Процент оригинальности | 61,66% |

Дата 28.05.2020 г.

Ответственный в
подразделении

(подпись)

Колясникова В.Б.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов