

Иваненко Дарья Олеговна, старший преподаватель кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах, Уральский государственный педагогический университет, Россия, г. Екатеринбург; ivanenko.darya@mail.ru

Махмутова Алиса Юрьевна, обучающийся Института педагогики и психологии детства, Уральский государственный педагогический университет, Россия, г. Екатеринбург

ФОРМИРОВАНИЕ БОГАТСТВА РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Со вступлением в силу федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования проблема речевого развития детей становится особенно актуальной. Содержание образовательной области «Речевое развитие», а также решение задач речевого развития должны обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Обогащение речи ребёнка играет большую роль в общей системе речевой работы дошкольной образовательной организации. В данной статье дана краткая характеристика лексического, фразеологического, семантического, синтаксического и интонационного богатства речи, описаны особенности формирования богатства речи у детей среднего дошкольного возраста. Предложено решение проблемы формирования лексического богатства речи у детей пятого года жизни посредством создания комплекса игр, направленного на организацию контактной деятельности педагога и ребенка с использованием технологии «Лэпбук».

Ключевые слова: коммуникативные качества речи; богатство речи; средний дошкольный возраст; комплекс игр; технология «Лэпбук».

Ivanenko Daria Olegovna, Senior Lecturer of the Department of the Russian Language and its Teaching Methods in Primary Schools, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

Makhmutova Alisa Yur'evna, Student of the Institute of Pedagogy and Child Psychology, Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

FORMATION OF WEALTH OF SPEECH IN CHILDREN OF MIDDLE PRESCHOOL AGE

Abstract. With the entry into force of the federal state educational standard for preschool education, the problem of children's speech development becomes especially relevant. The content of the educational field "Speech development", as well as the solution of problems of speech development should ensure the development of the personality, motivation and abilities of children in

various activities. The enrichment of a child's speech plays a large role in the general speech system of a preschool educational organization. This article gives a brief description of the lexical, phraseological, semantic, syntactic and intonational richness of speech, describes the features of the formation of richness of speech in children of middle preschool age. A solution to the problem of the formation of the lexical richness of speech in children of the fifth year of life is proposed by creating a set of games aimed at organizing the contact activities of the teacher and the child using the "Lapbook" technology.

Keywords: communicative qualities of speech; wealth of speech; middle preschool age; complex of games; technology "lapbook".

Истинное богатство языка, по мнению Н. М. Карамзина, состоит не во множестве звуков, не во множестве слов, а в числе мыслей, выражаемых речью. Богатый язык тот, в котором вы найдете слова не только для изъяснения их различий, их оттенков, большей или меньшей силы, простоты и сложности. Иначе он беден; беден со всеми миллионами слов своих [3].

Русский язык считается одним из наиболее богатых и развитых языков мира. Его богатство заключается в многочисленном запасе лексики и фразеологии, в смысловой содержательности словаря, в неограниченных возможностях фонетики, словообразования и сочетания слов, в разнообразии парадигматических связей слов, синтаксических конструкций и интонаций.

При характеристике речи носителя языка лингвисты выделяют ее качественные стороны, применяя такие слова, как «правильная», «доступная», «точная». Культура речи говорящего должна обладать этими качествами для того, чтобы слушатель или аудитория были заинтересованы в получении преподносимой информации.

Коммуникативные качества речи – свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации между людьми, и характеризующие уровень речевой культуры собеседника.

Одним из главных коммуникативных качеств речи является её *богатство*, или разнообразие. Любому человеку следует иметь большой запас слов, чтобы выразить свои мысли ясно и точно.

Богатой считается та речь, в которой широко используются разнообразные способы и средства выражения одной и той же мысли, в которой реже и непреднамеренно повторяется одна и та же языковая единица без специального коммуникативного задания.

Богатство речи предполагает большой объем словаря, понимание и уместное употребление в речи слов и словосочетаний, разнообразие используемых языковых средств [4].

В лингвистической литературе традиционно выделяются пять слоев совокупного богатства речи.

Лексическое богатство речи проявляется в том, что непреднамеренные, не несущие специального коммуникативного задания повторения одних и тех же слов употребляются в речи как можно реже. Это достигается путём наличия большого словарного запаса.

Работа по увеличению словарного запаса детей дошкольного возраста взаимосвязана со знакомством с окружающей средой. Эта среда предоставляет ребёнку разнообразный материал, который используется для расширения детского восприятия и обогащения речи. Именно лексическое богатство речи является признаком высокого развития речи ребёнка

Состав словаря среднего дошкольника неоднороден. Наибольшее количество слов приходит в активный словарь именно в этом возрасте, увеличивается его качественное наполнение. На пятом году жизни он пополняется словами, которых не было на предыдущем возрастном этапе: обозначающих время, пространство, счет, общественные события. Одной из главных задач в этот период является обогащение речи за счет пополнения словаря ребенка разными частями речи. Особенно важна в этом направлении интенсивная работа по обогащению атрибутивного словаря детей, т. к. именно прилагательные делают речь человека эмоциональной и экспрессивной.

Особое место в речевом богатстве занимает *фразеологическое* богатство (может рассматриваться и как составная часть лексического богатства). Оно проявляется в использовании разнообразных устойчивых оборотов языка. Фразеологизмы позволяют устранить однообразие речи, её монотонность, невыразительность. Зачастую они более чётко, выразительно и ёмко, чем другие средства языка, позволяют создать образ, определить сущность явления, объяснить поступок.

Дети в среднем дошкольном возрасте начинают усваивать эмоционально-оценочную лексику с помощью фразеологических сочетаний (*бежать сломя голову*). А. Н. Гвоздев отмечает, что фразеологизмы помогают дошкольникам немногими словами ска-

зать многое, поскольку они определяют не только предмет; но и его признак, не только действие, но и его обстоятельства [2].

Семантическое богатство речи характеризуется разнообразием и обновлением словесных связей, лексической синтагматики. Семантическое богатство отражается в смысловой содержательности речи, которая проявляется в свободном владении лексическими значениями используемых слов, включением их в различные контексты, в качественном обновлении словесных связей.

У среднего дошкольника развивается желание узнавать, что означает слово, он учится замечать незнакомые слова в чужой речи, развивается ориентировка в сочетаемости слов. Дети учатся не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их, давать толкование слов и словосочетаний.

Синтаксическое богатство речи характеризуется многообразием синтаксических структур, или типов простых и сложных предложений, которые говорящий или пишущий может использовать в качестве выражения одной и той же мысли. Ряды грамматических моделей таких предложений обширны и позволяют разнообразить речевую структуру.

В течение среднего дошкольного возраста речь детей постепенно становится более связной и последовательной, что даёт возможность учить ребёнка составлять совместно с педагогом небольшие повествования, в которых ребенок может использовать свой запас слов, выстраивать предложения разных видов, употреблять наречия и другие части речи. В дальнейшей речевой практике дети переходят от подражания взрослому к самостоятельному рассказыванию, изложению своих мыслей.

Для устной формы важным является *интонационное богатство* речи. Оно измеряется разнообразием способов варьирования звучащего голоса: его силы, тона, громкости, мелодики, разных типов ударения и пауз. Интонация отражает конкретные эмоции, позволяет определить типы высказывания: восклицание, вопрос, повествование, побуждение. По интонации можно охарактеризовать говорящего, ситуацию и условия общения, она оказывает эстетическое воздействие на слушателя.

Речь детей пятого года жизни обладает интонационным богатством, в ней появляются различные оттенки. Различные позы, жесты, мимика отражают всевозможные эмоции персонажа, которого

изображает ребенок. Возникает ролевой диалог, беседы при разыгрывании ролей. Средний возраст подготавливает возникающую в пять лет способность осознавать и контролировать собственные эмоциональные состояния и реакции [1].

Таким образом, богатство речи характеризуется повышенной вариативностью целесообразного и мотивированного использования языковых средств всех уровней. Степень богатства речи способна изменяться в значительных пределах и зависит от усвоения автором речи языка и навыков его применения, активности работы его сознания, от глубины и самостоятельности понимания автором речи её предмета.

Обогащение речи ребёнка играет большую роль в общей системе речевой работы в дошкольной образовательной организации. Опираясь на данные, полученные при анализе педагогической, методической литературы, учебных пособий, образовательных программ дошкольного образования и диагностики сформированности богатства речи у детей среднего дошкольного возраста мы пришли к выводу о необходимости разработки комплекса игр, направленного на повышение уровня сформированности богатства речи у детей среднего дошкольного возраста.

Разработанный нами комплекс игр обусловлен тем, что игра является простым и близким способом познания окружающей действительности в период дошкольного детства, она считается наиболее естественным и доступным путём в овладении речевыми умениями.

Комплекс игр реализуется с использованием технологии лэпбук (*lap* – колени, *book* – книга), разработана игровая книга «Богатству языка – да!». Названная технология предоставляет широкие возможности для формирования у детей умения находить нужную информацию среди множества источников. Для детей лэпбук – это уникальный способ рассмотреть, изучить, повторить материал в занимательном виде.

Технология «Лэпбук» соответствует требованиям ФГОС ДО. Следует отметить достоинства этой технологии:

- наличие разнообразных игровых заданий и вариативность их использования;
- учёт познавательных возможностей детей в условиях дифференциации заданий;

- интеграция разных видов детской деятельности;
- простой способ запоминания информации;
- компактное хранение.

Предложенный комплекс рассчитан на четыре месяца (февраль – май), включает четыре блока игровых заданий.

Проиллюстрируем содержание контактной деятельности педагога и детей среднего дошкольного возраста при реализации некоторых игр комплекса.

Первый блок заданий направлен на формирование у детей умения обобщать названия предметов в родовые категории, включает игры «Что общего», «Найди лишнее», «Кто что любит».

В игре «Найди лишнее» педагог предлагает ребёнку разместить на дереве изображения определённой группы живых существ (например, зимующих птиц). Ребёнок в ходе изучения иллюстративного материала выбирает изображения зимующих птиц и прикрепляет их к дереву, сопровождая свой выбор комментариями.

Лексические единицы: названия перелётных птиц (жаворонок, ласточка, грач, стриж), названия зимующих птиц (голубь, синица, снегирь, дятел), названия насекомых (стрекоза, божья коровка, бабочка, паук, жук), обобщающие слова «птицы», «насекомые».

Оформление игровой зоны лэпбука: карточки с изображением живых существ, дерево из фетра с креплениями для карточек.

Игра «Кто что любит» предполагает два хода игры.

Ход игры 1: педагог предлагает ребёнку рассмотреть карточки, на которых изображены предметы, объединённые общей темой. Задача ребёнка – правильно назвать, что объединяет эти предметы.

Ход игры 2: После того как ребёнок освоил правила игры, предлагается следующий вариант работы над формированием названного умения с помощью предметов-заместителей. Педагог предлагает соотнести предмет, изображённый на иллюстрации, с предметом-заместителем.

Лексические единицы: названия животных (заяц, медведь, белка, кот, корова, мышь), названия корма (капуста, трава, морковь; малина, мёд, рыба; орех, грибы, жуки; сметана, мясо, рыба; трава, репа, пшеница; сыр, зерно, бобы).

Оформление игровой зоны лэпбука: иллюстрации с изображениями животных на прищепках, игровое поле с изображением корма для них.

Второй блок заданий направлен на формирование у детей умения подбирать антонимы, включает игры «Выбери два слова-неприятеля», «Закончи предложение», «Я начну, а ты закончи».

В игре «*Я начну, а ты закончи*» педагог показывает действия куклы и начинает предложение. Задача ребенка – продолжить высказывание взрослого. Например: «Кукла Оля сначала подошла к дому, а потом ... (отошла). Утром кукла Оля ушла из дома в детский сад, а вечером ... (пришла)».

Лексические единицы: глаголы (отошла, пришла, выбежала, остановилась, встала, спустилась).

Оформление игровой зоны лэпбука: кукла Оля, дорога из фетра, лестница из палочек.

Третий блок заданий направлен на формирование у детей умения называть части предметов, включает игры «Угадай предмет», «Назови части предмета», «Чего не хватает?».

В игре «*Чего не хватает?*» ребёнку предлагаются части (детали) иллюстрации, среди которых не хватает одной детали. Задача ребёнка – назвать предмет, найти недостающую деталь, назвать её.

Лексические единицы: названия частей предметов (ухо, кузов, ручка), названия предметов (заяц, стол, грузовик, чайник).

Оформление игровой зоны лэпбука: иллюстрации с недостающими деталями и иллюстрации недостающих деталей.

В игре «*Угадай предмет*» ребёнку необходимо составить из множества частей целые предметы и назвать их.

Лексические единицы: кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (грузовик); голова, лапы, туловище, крылья (птица); голова, косы, руки, шуба, воротник, ноги (девочка).

Оформление игровой зоны лэпбука: части предметов, изготовленные из картона.

Четвёртый блок заданий направлен на формирование у детей умения понимать функциональное назначение предметов, включает игры «Олины помощники», «Кто больше действий назовёт», «Кто чем занимается?».

В игре «*Кто чем занимается?*» педагог показывает ребёнку предмет (атрибут), связанный с определённой профессией. Ребё-

нок отгадывает, кому принадлежит этот предмет, называет профессию человека, описывает его действия.

Лексические единицы: градусник, палитра, гаечный ключ, книга, врач, художник, инженер, учитель.

Оформление игровой зоны лэпбука: атрибуты различных профессий (градусник, палитра, гаечный ключ и др.).

В игре «*Олины помощники*» педагог демонстрирует движения с помощью куклы или указывает на её части тела, ребёнок должен назвать действия, связанные с движениями куклы, или действия, которые могут выполнять её части тела.

Задание ребенку может быть дано следующим образом: «К нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я их вам покажу, а вы угадайте, кто эти помощники, и что они помогают делать Оле. (Кукла идёт по столу; воспитатель указывает на её ноги). Что это? (Это ноги). Они Олины помощники. Что они делают? (ходят, прыгают и т. д.)). Далее педагог указывает на другие части тела и задаёт аналогичные вопросы.

Лексические единицы: имена существительные (руки, ноги, зубы, глаза), глаголы (ходят, прыгают, танцуют, берут, рисуют, жуют, кусают, грызут, смотрят, моргают).

Оформление игровой зоны лэпбука: кукла Оля, выполненная из ткани.

Для успешной работы по формированию богатства речи необходимо ввести разработанный комплекс игр в непосредственно образовательную деятельность детей, в индивидуальную работу с детьми, в режимные моменты. Предложенные дидактические игры могут быть использованы не только на занятиях по развитию речи детей среднего дошкольного возраста, но и во время других видов деятельности – лепки, рисования, музыки и т. д.

Почти все представленные игры могут быть адаптированы под другие лексические темы. Тематическое разнообразие предложенных заданий, включение детей в разные виды деятельности, использование разнообразного дидактического материала способствуют формированию богатства речи детей среднего дошкольного возраста.

Литература

1. Бородич А. М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 2001. – 255 с.

2. Гвоздев А. Н. От первых слов до первого класса. Дневник научных наблюдений. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 284 с.
3. Карамзин Н. М. О богатстве языка // Московские ведомости. – 1795. – № 90.
4. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 287 с.