

2. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в реабилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. - СПб.: КАРО, 2006.
3. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л.С. Выготский. - М., 1982. - Т. 2.
4. Иванова В. А. Организация театрализованной деятельности в детском саду через речевое развитие детей [Текст] / В. А. Иванова // Актуальные задачи педагогики: материалы II междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2012. — С. 46-48.
5. Масленникова О. М. Развитие коммуникативных способностей детей посредством театрализованной деятельности [Текст] / О. М. Масленникова // Молодой ученый. — 2014. — №19. — С. 581-583.

© Криворучко Т.В., 2015

*Кузнецова Ирина Викторовна, учитель-логопед
МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 464,
Россия, г.Екатеринбург*

ИГРАЕМ – РЕЧЬ РАЗВИВАЕМ

*Воспитание речи
Есть всегда воспитание мысли.
Одно неотделимо от другого.
К. И. Чуковский.*

Аннотация. В статье рассматривается практический опыт работы по развитию речи детей дошкольного возраста через основной вид детской деятельности – игру. Дано краткое описание используемых в работе учителя-логопеда игр для развития всех компонентов устной речи ребенка.

Ключевые слова: развитие речи, дети дошкольного возраста, игры на развитие речи

Думаю, не нужно никому долго пояснять, как важен для человека дар слова. К.С. Аксаков писал: «Слово есть первый признак сознательной, разумной жизни. Слово есть воссоздание внутри себя мира». Воссоздание это идет всю жизнь, но особенно интенсивно — в первые годы жизни.

Развитие речи — процесс сложный, творческий и поэтому необходимо, чтобы дети хорошо овладели своей родной речью, говорили правильно и красиво. Чем раньше (по мере возрастных особенностей) мы научим ребёнка говорить правильно, тем свободнее он будет чувствовать себя в коллективе.

Обычно **развитие речи детей** проходит в возрасте от трех до семи лет. Этот период самый важный в усвоении нового, неизвестного для ребенка. На этом этапе жизни как раз необходимо уделять внимание речи, обогащать ее новыми словами, синонимами, оборотами, прилагательными.

Дети дошкольного возраста подражают и учатся в основном у родителей. Но папы и мамы уже реже читают им сказки, все чаще лучшим другом для детей становится Интернет и телевизор, что пагубно влияет на восприятие ими окружающего мира. Такое отношение со стороны родителей приводит к деградации речи ребенка, возникают следующие проблемы: ребёнок не может полноценно выражать свои мысли, составляет краткие, односложные предложения в основном из стандартных фраз, в речи присутствуют «слова – паразиты». У ребёнка не формируется звуковая культура речи (темп, сила голоса, дикция, интонация). Это особенно заметно при подготовке детей к выступлениям на праздниках, исполнении ролей в играх-драматизациях.

Часто бывает, что мамы и папы считают: если ребенок ходит в детский сад, то он должен развиваться там, и нет необходимости занимать его дома сложными упражнениями. Но это мнение ошибочно. Необходимо чаще общаться со своим ребёнком, читать ему, рассказывать сказки, учить стихотворения, используя дикцию и интонационные паузы во фразах, следить за правильностью речи. Не нужно полагать, что «в школе научат», необходимо позаботиться, чтобы ребенок пришел в школу с уже хорошо развитой речью — это облегчит ему вступление в школьную жизнь. И вовсе не обязательно устраивать для этого некую школу на дому. Просто нужно почаще играть с ребенком в игры, развивающие речь, мышление, фантазию.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. В нашем детском саду работа по развитию речи ребёнка опирается на Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования. В образовательных областях «Речевое развитие и «Социально – коммуникативное развитие» определены задачи, предполагающие развитие всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности.

Как же научить малыша говорить чётко, выразительно, точно и образно формулируя мысли? Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. **Игра** – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность.

Игра — основное занятие детей, их работа. В игре часто и сложное становится доступным. Игра – это радость, а «Радость и разум действуют разом» (цитата из фильма «Лавка чудес»).

Не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть, предложите игру сами, помогите ребенку в познании окружающего мира, накоплении знаний, освоении языка, развитии умения общения.

Изучив методическую литературу, я поняла, чтобы развить речь ребенка многогранно, нужен комплексный подход. Поэтому я использую весь арсенал игровых приемов, наглядности, действий с пальчиками, артикуляционную гимнастику, логоритмику и т.д. Игры и задания включаются в повседневные занятия с детьми на любом этапе речевой работы. Они могут предварять занятие, включаться в середину занятия, носить характер физкультминуток, а также и самостоятельный характер.

В основе системы речевых игр лежат следующие **принципы**:

- совмещение в деятельности ребенка элементов игры и учения
- постепенное усложнение обучающей задачи и условий игры
- повышение умственной и речевой активности ребенка
- органическая связь и взаимозависимость между внешней и внутренней (умственной) активностью ребенка
- единство обучающих и воспитательных воздействий.

Цели речевой игры

- образовательные
- развивающие
- воспитательные

Задачи речевых игр:

- развитие фонематического слуха и восприятия
- развитие фонетической стороны речи
- развитие импрессивной речи (пассивного словаря)
- развитие экспрессивного словаря (активного словаря)
- формирование и совершенствование грамматического строя речи
- развитие разговорной (диалогической) речи и речевого общения

Хочу поделиться с вами некоторыми приемами и упражнениями, которые я использую в своей работе по развитию речи, начиная с самых простых.

С детьми младшего дошкольного возраста мы играем в игры:

«Учимся слушать и слышать», «Подвижные игры с речевым сопровождением», игры – презентации с элементами логоритмики, направленные на развитие фонематического слуха и общей моторики.

«Учимся сравнивать и рисовать», «Пальчиковые игры» – игры, направленные на развитие речи и мелкой моторики.

«Игры подражания с речевым сопровождением», **«Угадай, кто это»** «У куклы гости», «Одеваем Машу», «У зайки Пети новая квартира» – игры на выявление активного и пассивного словаря по лексическим темам.

По мере расширения круга общения изменяются и функции речи. Как известно, центральная функция речи – коммуникативная. Реализуется она посредством выражения мысли (сообщения) и воздействия на себя и на других людей на их поведение, мысли, сознание. Наш язык богат образными оборотами. Правильное и уместное их использование придает речи своеобразие, выразительность, меткость. Развитие образной речи является важной составной частью социализации дошкольников: ребенок, владеющий ее основами, быстрее наладит контакт даже в незнакомом обществе. В жизни дети могут услышать синонимы, антонимы, крылатые выражения, фразеологические обороты, но они не всегда понимают их значение, а значит, не используют их в своей речи. Моя задача – познакомить детей с ними и научить понимать их переносное значение. Поэтому в своей работе с детьми среднего и старшего возраста я использую следующие речевые игры:

«Угадай Кто это? Угадай что это?», «Картинки – загадки» – игры, которые учат определять предмет по словесному описанию отдельных его частей или его целого изображения.

«Что напугал Незнайка?» – на умение находить ошибки в описании и исправлять их.

«Где что можно делать?» – активизация в речи глаголов, употребляющихся в определенной ситуации.

«Скажи какой?» – выделение признаков предметов.

«Найди вкусное слово», «Накорми животное», «Закончи предложение»,

«Скажи наоборот», «Исправь меня» и другие игры, которые играют большую роль в работе по формированию первоначальной ориентировки дошкольника в звучащей речи, так как не только активизируют умственную и речевую деятельность ребенка, но и помогают осознанно употреблять термины «слово» и «звук».

Для речевого развития необходима работа с образцами правильной русской речи. С этой целью выбираются наиболее выразительные и полновзвучные литературные произведения русских авторов и образцы малого детского фольклора.

Большую помощь в решении этой проблемы оказывает изобразительная деятельность. Она позволяет дошкольнику отразить в рисунках свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним. В процессе деятельности задействованы руки детей, что способствует сенсорному развитию и составляет фундамент умственного развития: рука «познаёт», а мозг фиксирует. Здесь используются игры с элементами рисования:

«Учимся сравнивать и рисовать», «Кто самый – самый» – для закрепления лексико-грамматических навыков развития связной речи.

«Учимся думать и объяснять», «Размышляю сам» – игры, в которых ребёнок старается сам объяснить смысл простых пословиц и поговорок. При этом ребёнку предлагается на выбор раскрасить картинку с пословицами и поговорками на заданную тему или нарисовать «авторскую» иллюстрацию».

Кроме этого мы играем в:

– «Заикалки». Игроки усаживаются в круг лицом друг к другу. Берётся в руки мяч и перебрасывается любому другому игроку, называя при этом первую половину какого-либо слова. Тот, кому кинули мяч, должен догадаться, какое слово имелось в виду, и продолжить его, и так далее. Победителем считается тот, кто последним останется в игре.

– «Составные слова» – составление сложных слов из нескольких простых, игры на формирование навыка употребления имен существительных в различных падежах.

– «Сиритори» – японский вариант игры в слова, где игроки по очереди называют слова, каждое следующее слово должно начинаться с того же слога, на который окончилось предыдущее.

– «Он-Она-Оно-Они» – игра направлена на формирование родовых отношений

– «Чей, чьё, чья?» – игра на развитие умения образовывать притяжательные прилагательные.

– «Маленькое слово» – цикл игр для отработки предлогов.

Для развития звукопроизношения я также использую много разных интересных игр: «Ходилки – бродилки», «Логопедические улитки», «Весёлый паровозик», «Слон – садовник», «Мишкино чаепитие» и многие другие игры, направленные на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Конечно, здесь перечислены лишь малая часть игр, в которые с удовольствием играют дети. Их арсенал значительно шире.

Обучение выразительной речи становится и частью режимных моментов, свободного общения взрослых с детьми, когда педагоги показывают образец разной интонационной окраски своей речи в обращениях, приглашениях, одобрениях и других высказываниях.

Закреплению приобретенных навыков способствует совместная деятельность с детьми по разучиванию диалогов, разыгрыванию сюжетов по ролям, игр-драматизаций.

Свою работу я веду в тесном контакте с родителями: регулярно проводятся индивидуальные консультации по проблемам развития речи детей. Для родителей оформлен уголок, где представлены игры, в которые родители могут играть с детьми дома, закрепляя материал, изученный с детьми в течение недели на занятиях. На родительских собраниях организовываем практикумы с элементами непосредственно-образовательной деятельности, организовываем обмен и передачу опыта за «Круглым столом».

Итак, в путь, в мир увлекательных игр, а от игры — к знаниям!

Успехов вам, дети и взрослые!

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ СЕМАНТИЧЕСКИЕ ПОЛЯ

Аннотация. В данной статье представлен опыт педагогической деятельности по обогащению словаря через семантические поля с помощью дидактических и словесных игр.

Ключевые слова: семантическое поле, речевое развитие, дети дошкольного возраста.

Непременным условием для всестороннего развития ребенка является общение его со сверстниками и взрослыми. Передать опыт, накопленный человечеством, можно не иначе, как с помощью языка. В детском саду дошкольники, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью. Но речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации, средство самопознания, саморазвития и т.д., то есть полиморфная деятельность.

У детей с нарушением зрения неточные представления об окружающем предметном мире. Это является причиной недоразвития смысловой стороны речи и трудностей в развитии познавательной деятельности дошкольника. Недостаточное осознание семантики понятий приводит к формальному усвоению знаний. Недоразвитие речи затрудняет осмысливание материала, ведет к механическому его запоминанию и лишает детей возможности применять полученные знания в учебной и игровой деятельности.

Степень соотношенности слова и образа характеризует качественную сторону словарного запаса. Процесс усвоения значения слов начинается с соотношения звучания слова с чувственно воспринятыми свойствами объекта, а овладение их обобщенным значением опирается на обобщение чувственных данных. Только на этой основе становится впоследствии возможным овладение обобщенным значением слов независимо от конкретных ситуаций. Следовательно, чем богаче чувственный опыт, чем многообразнее отражается в восприятиях и представлениях окружающий мир, тем шире возможность овладения обобщенным значением слов и выше его уровень. Ограниченная возможность чувственно познать значительное количество объектов и явлений и их свойств лишает слабовидящих возможности произвести сопоставление усвоенных слов с обозначаемыми объектами и, следовательно, обедняет значения слов. Несмотря на то, что дети обычно правильно употребляют слова в том или ином контексте, их знания при тщательной проверке часто оказываются вербальными, не опирающимися на конкретные представления, а значение слов либо неправомерно сужается – слово остается как бы привязанным к единичному признаку, объекту или конкретной ситуации, либо чрезмерно отвлекается от своего конкретного содержания, тем самым утрачивая свое значение.

Из опыта работы учителя-логопеда с детьми с нарушением зрения, хотела бы поделиться опытом работы и рассказать, как в нашем учреждении строится работа по обогащению словаря, через семантические поля.

В нашем учреждении 5 групп для детей с нарушением зрения, возраст детей с 3 – 7 лет.

По лексическим темам все специалисты детского сада в течение недели занимаются с детьми и во всех видах деятельности закрепляют и активизируют словарь детей. В своей работе используем игрушки естественного цвета, крупного размера, чтобы дети ввиду своего дефекта могли их потрогать. Предметные картинки используем только когда изучили этот предмет полностью.

В начале года нами проводится мониторинг развития речи детей, а учитель-логопед после проведения мониторинга заполняет речевые карты, из которых видно, что у детей с нарушениями зрения наблюдаются нарушения словарно – семантической стороны речи и другие стороны речевого развития.

Проведя мониторинг уровня речевого развития детей дошкольного возраста была поставлена цель:

➤ создание оптимальных условий для обогащения словаря и включение слов в активный словарь детей.

Для реализации данной цели работа логопеда велась по следующим направлениям:

Фронтальные занятия, которые включают в себя занятия:

- по формированию лексико - семантических категорий, где с детьми мы выстраиваем семантическое поле, с малышами это слова признаки, слова действия. У старших дошкольников это родственные слова, слова-антонимы. С детьми