

11. Чтение и четкое проговаривание скороговорок.

12. Развитие правильности, безошибочности восприятия текста .

Что изменилось? Описание игры: на доске попарно записаны слова, которые отличаются друг от друга порядком слогов или букв (например: кони-кино, сон-нос, липа-пила) или буквенным составом (слон-стон, рак-мак, раки-руки). Вызванный ученик читает пару слов и объясняет, что во втором слове изменилось по сравнению с первым.

Какие буквы надо дописать к словам, чтобы получилось новое слово?

.. лесень	..вёкла
.. лакат	..калка
.. ровод	..колько
..рятки	..мелость

13. Развитие смысловой догадки

Прочитай слова наоборот.

Занимательные модели.

_ е _ (мел, сел, лес)

Е _ _ (еда, ели, ела)

14. Чтение слов, записанных пирамидкой.

бури	снег
ветры	весна
ураганы	ручьи
разыграйся	побежали
заморозить	зазеленела

По такому принципу вы можете сами составить пирамиды для тренировки, каждый раз используя новую. Ребенку необходимо читать пирамидки слов в разных темпах: медленно, в нормальном темпе, быстро. Также можно предлагать прочитать пирамидки за определенное время. Задача – правильно прочитать слова и вспомнить запомнившиеся. В начале работы учащиеся могут допускать ошибки в чтении слов. При каждодневных тренировках к концу обучения дети читают слова практически безошибочно.

Заключение: Успешность в обучении чтению во многом зависит от мотивации деятельности ученика. При развитии интереса к процессу чтения важно создать для каждого ребенка ситуацию успеха.

Материал для чтения должен быть близким к субъективному опыту ребенка, лично-значимым для него, эмоционально насыщенным или иметь яркую познавательную направленность. Следует предоставить ученику право выбора материала для чтения зависимости от его интересов, настроения, даже самочувствия.

© Астафьева Л.А., 2015

*Ахмадеева Светлана Мударисовна, студент
ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»,
Россия, г. Екатеринбург*

О РОЛИ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ В РАЗВИТИИ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье приводятся результаты изучения интереса к чтению у младших школьников, обучающихся в двух общеобразовательных школах г. Екатеринбурга. В исследовании установлено, что одним из значимых факторов в развитии интереса к чтению у учащихся является наличие школьной библиотеки.

Ключевые слова: школьная библиотека; интерес к чтению; читательский кругозор.

Школьная библиотека – это учебный центр образовательного учреждения, который выполняет одну из главных своих задач: учить читать, воспитывать творческого читателя, привлекать к чтению подрастающее поколение.

Известно, что чем раньше начинаешь приучать ребёнка к тому или иному виду деятельности, тем лучше будет результат. Школьная библиотека непосредственно способствует достижению положительного результата в формировании у младшего школьника интереса к чтению. Её постоянная доступность и грамотный библиотекарь, работающий в ней, играют важную роль:

- в развитии интереса к чтению;
- в развитии читательской самостоятельности ребёнка и расширении его читательского кругозора;
- в повышении культуры чтения как ученика, так и его семьи;
- в приобщении младшего школьника к регулярному чтению детской литературы и посещению школьной библиотеки;
- в формировании потребности обращаться к книге в поисках ответов на возникающие вопросы [1].

Насколько существенное значение имеет школьная библиотека в развитии интереса к чтению у младших школьников, мы убедились, проведя диагностику в двух общеобразовательных учреждениях г. Екатеринбурга. В МАОУ СОШ № 67 имеется школьная библиотека, а в МБОУ «Гимназия № 5» в здании начальной школы библиотеки нет. В качестве объекта диагностики нами были выбраны учащиеся 4 класса, т. к. именно данная категория обучающихся наиболее ярко позволяет подчеркнуть различия между двумя классами в уровне развития интереса к чтению и показать, насколько широк читательский кругозор у младших школьников, которые имеют возможность посещать школьную библиотеку в любое учебное время, и у младших школьников, у которых данной возможности нет в связи с отсутствием школьной библиотеки.

Диагностирование обучающихся в МАОУ СОШ № 67 показало следующие результаты: половина учащихся 4 класса систематически посещают библиотеку, 32 % учеников посещают её редко, а 18 % учащихся не посещают библиотеку вообще. По результатам опроса 77 % детей из класса любят читать книги и уделяют чтению в среднем 1-2 часа в день. Читательский кругозор в данном классе достаточно разнообразен: это и массовая современная литература, и классическая литература, и сказки, и стихи, и научная литература. Большинство младших школьников ориентируются в авторах и названиях произведений. Все ученики, за исключением одного, осознают хотя бы один познавательный мотив чтения, и это свидетельствует о том, что дети заинтересованы в расширении читательского кругозора, у них есть желание познакомиться с новыми произведениями и писателями. Также отмечено, что 64 % учащихся данного класса хотят читать летом книги, причём большая часть указала более одного произведения. И ещё один немаловажный показатель интереса к чтению для настоящего времени, когда дети увлечены современными технологиями, большую часть досуга проводят у телевизора или за компьютером, – то, что 55 % четвероклассников предпочитают книгу, а не экранизацию, и лишь 9 % опрошенных с уверенностью выбрали экранизацию.

В МБОУ «Гимназия № 5», в которой отсутствует школьная библиотека, были получены следующие результаты диагностирования: 37 % учащихся 4 класса систематически посещают библиотеку, 10 % учеников посещают её редко, а 53 % не посещают библиотеку вообще. При анкетировании 77 % детей из класса ответили, что любят читать книги, и уделяют чтению в среднем 1-2 часа в день, однако некоторые из них (28%) не смогли указать ни одного писателя или названия прочитанного произведения, что заставляет сомневаться в правдивости ответа, данного таким учеником. Читательский кругозор учащихся в данном классе недостаточно разнообразен, не была указана научная литература, а доля перечисленной классической литературы составила 2 %. Познавательный мотив отметили 75 % четвероклассников, это свидетельствует о том, что четвертая часть класса не заинтересована в расширении читательского кругозора, у них отсутствует желание познакомиться с новыми произведениями и писателями. Также отмечено, что лишь половина учащихся данного класса изъявила желание читать книги летом, причём большая часть указала одно произведение. В этом классе значительно меньше учащихся (33%) предпочитают книгу экранизации, в то время как 40% детей предпочитают экранизацию книге.

Таким образом, проведенное нами исследование подтверждает выводы о том, что школьная библиотека играет большую роль в развитии интереса учащихся к чтению, её наличие или отсутствие непосредственно сказывается на разнообразии читательского кругозора детей, на их желании познакомиться с новыми произведениями и писателями. Несмотря на то что выявленный при опросе показатель любви к чтению и времени, выделяемого на чтение ежедневно, совпал в обоих

классах, было отмечено, что некоторые гимназисты не смогли указать ни одного писателя или названия произведения, прочитанного ими. Это ещё раз подтверждает то, что сформировать культуру чтения у младших школьников, которые лишены возможности посещать школьную библиотеку, труднее.

Литература

1. Чудинова В. П. Дети, библиотеки и новые информационные технологии // Библиотекосведение. – 2002. – № 5. URL: <http://www.uraledu.ru/node/26422> (дата обращения: 15.03.2015).
2. Пилаури И. И. Школьная библиотека и организация внеклассного чтения учащихся начальных классов: Автореф. дис. канд. пед. наук. – Тбилиси, 1990. URL: <http://dlib.rsl.ru/viewer/01000335862#?page=1> (дата обращения: 15.03.2015).

© Ахмадеева С.М., 2015

*Гладилина Галина Леонидовна, кандидат филол. наук, доцент,
Стальмакова Олеся Олеговна, студент
ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»,
Россия, г. Красноярск*

РАБОТА НАД ФОРМИРОВАНИЕМ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ АНАЛИЗА РАССКАЗА В.П. АСТАФЬЕВА «СТРИЖОНОК СКРИП»

Аннотация. В статье рассматривается структура читательской компетентности младших школьников, выделяются когнитивный, деятельностный и мотивационный аспекты. На основе анализа рассказа В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип» дается описание работы над формированием читательской компетентности в соответствии с каждым из выделенных аспектов.

Ключевые слова: читательская компетентность; младший школьник; художественный текст; когнитивный компонент; художественные средства.

В эпоху бурно развивающихся информационных технологий книга остается и источником знаний, и духовным наставником, и собеседником как для взрослого читателя, так и для ребенка. Однако специалисты в области исследования процессов чтения отмечают, что под влиянием современной медиакультуры в обществе падает интерес к чтению. Эта тенденция вызывает особую озабоченность учителей, так как читательская деятельность школьников сужается до «листания» журналов, комиксов, детективов, теряется эстетическая сторона чтения. По мнению ученых, следствием такого положения вещей становится падение грамотности, огрубление речи, снижение общего культурного уровня.

По данным исследовательского центра Юрия Левады на 2008 г., приведенным в монографии Н.Н. Сметанниковой, 46% россиян вообще не читают книг, 37% не читают на досуге, 54% никогда не читают журналов. Автор отмечает, что молодые родители, приводящие детей в школу, сами представляют нечитающий или мало читающий слой населения [5, с.3]

В Федеральном государственном общеобразовательном стандарте начального общего образования указывается, что главной целью современного образовательного процесса становится развитие личности, владеющей обобщенными способами учебной деятельности, умеющей учиться самостоятельно [6]. Достижение этой цели тесно связано с умением воспринимать и интерпретировать информацию в тексте. Поэтому особую актуальность приобретает формирование такого качества личности школьника, как читательская компетентность.

Феномен «читательская компетентность» в науке начал изучаться в последние годы. Он рассматривается в разных аспектах: общекультурном (Т.Г. Галактионова, Е.И. Казакова, М.И. Гринева, Э.А. Орлова и др.), психологическом (Е.Л. Гончарова), педагогическом (Примерные программы по литературному чтению М.Ю. Алексеева и Е.И. Матвеева). Под читательской компетентностью мы вслед за С.В. Самыкиной понимаем «особую форму личностного образования, отражающую систему ключевых компетенций, приобретенных ребенком в процессе изучения литературного чтения, ориентированную на его успешную социализацию в обществе» [4].

Структура читательской компетентности ученика начальной школы определяется следующими составляющими: когнитивной, деятельностной и мотивационной.

Когнитивная составляющая (уровень восприятия художественного произведения) включает в себя формирование у учащихся полноценного восприятия художественного произведения.