



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

**Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ**

Автор работы
Факультет, кафедра,
номер группы

Шершнёва Юлия Павловна
Институт специального образования,
кафедра логопедии и клиники
дизонтогенеза,
группа ЛГП-1801

Название работы

«Формирование словарного запаса
старших дошкольников с общим
недоразвитием речи в процессе
изобразительной деятельности»

Процент
оригинальности

76

Дата 27.05.2022

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Покрас Е.А.
(ФИО)

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "VOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР:

Формирование словарного запаса старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности.

Обучающийся **Шершнёва Юлия Павловна** при работе над ВКР проявил себя следующим образом:

1. Уровень самостоятельности и ответственности

Показала высокий уровень самостоятельности и ответственности: посещала консультации научного руководителя, самостоятельно разработала план исследования, программу констатирующей части исследования. Уровень самостоятельности текста при проверке в системе «Антиплагиат» 76%.

2. Уровень предметной подготовки обучающегося

Сформированы теоретические и методические основы профессиональной деятельности, умеет отбирать и адаптировать методические средства в соответствии с поставленными задачами логопедической работы, владеет навыками анализа и представления результатов исследования.

3. Замечания и рекомендации

Рекомендовано продолжить обучение на программе магистерской подготовки.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

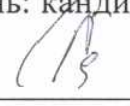
Выпускная квалификационная работа Шершневой Юлии Павловны соответствует требованиям, может быть представлена к защите и заслуживает положительной отметки

Ф.И.О. руководителя ВКР: Филатова Ирина Александровна

Должность: заведующий кафедрой логопедии и клиники дизонтогенеза

Уч. звание: доцент

Уч. степень: кандидат педагогических наук

Подпись  (Филатова И.А.)

Дата 10.06.2021

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Формирование словарного запаса старших дошкольников с общим
недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Логопедия»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
логопедии и клиники дизонтогенеза
к.п.н., профессор И. А. Филатова

Исполнитель: Шершнёва Юлия
Павловна,
обучающийся ЛГП-1801 группы

подпись

дата

подпись

Научный руководитель:
Филатова Ирина Александровна,
к.п.н., профессор

подпись

Екатеринбург 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	8
1.1 Развитие словарного запаса у детей в онтогенезе	8
1.2 Психолого-педагогическая характеристика старших дошкольников с общим недоразвитием речи.....	11
1.3 Развитие словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....	14
1.4 Роль изобразительной деятельности в формировании словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи	17
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ	22
2.1 Принципы и методики логопедического обследования словарного запаса детей старшего дошкольного возраста	22
2.2 Методики изучения изобразительной деятельности старших дошкольников	22
2.3 Анализ результатов логопедического обследования словарного запаса детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	27
2.4 Анализ результатов изучения изобразительной деятельности старших дошкольников с общим недоразвитием речи	32
ГЛАВА 3. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	36
3.1 Теоретическое обоснование и принципы логопедической работы по формированию словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности	36

3.2 Содержание логопедической работы по формированию словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	60
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	63

ВВЕДЕНИЕ

Одним из самых занимательных видов деятельности для детей дошкольного возраста является изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность направлена на отражение впечатлений, развитие воображения. Аппликация, лепка, конструирование, рисование и многие другие приёмы являются видами изобразительной деятельности в детском саду. Во время изобразительной деятельности в своих работах ребенок отражает свои переживания и эмоции, общается со своим внутренним миром, и, самое главное, всесторонне развивается. Изобразительная деятельность считается важной частью развития дошкольника: у детей обогащается словарь (ребёнок изучает цвета и их оттенки, пространственные обозначения, неизвестные ранее слова), развивается мелкая моторика, формируется эстетическая культура, происходит познавательное развитие. На развитие словаря благоприятно влияет наблюдение ребенка за предметами, рассматривание изображений и картин художников. Изобразительная деятельность тесно связана с речью, однако, в настоящее время остаются малоизученными механизмы влияния изобразительной деятельности на развитие речи дошкольника [13, с. 137].

По статистическим данным 2019 года Министерства образования 1,7 миллионов детей относятся к категории детей с ОВЗ, и большая часть из всего количества детей имеет нарушения речи. В середине XX века количество детей с нарушениями речи составляло 4%, в наше время количество детей, имеющих нарушения речи составляет 25%. Исходя из имеющихся данных можно сделать вывод, что количество детей с нарушениями речи в современном мире увеличивается.

Каждый ребенок дошкольного возраста любит творить что-то новое своими руками. Фантазия дошкольников безгранична – их рисунки и творения уникальные. У детей появляется естественное желание что-нибудь нарисовать, слепить, сконструировать, с помощью линий и красок выразить

свои впечатления от увиденного в реальной жизни. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования большое внимание уделяет речевому и художественно-эстетическому развитию детей. Содержание данной программы направлено на то, чтобы обеспечивать качественное разностороннее развитие личности [7, с. 156].

Общее недоразвитие речи является одним из наиболее распространённых речевых нарушений. Е. М. Мастюкова, Р. Е. Левина, Т. Б. Филичева и другие авторы занимались изучением общего недоразвития речи. Общее недоразвитие речи — это нарушение формирования основных компонентов речи, наблюдается при различных речевых патологиях, при сохранном физическом слухе и интеллектом. При общем недоразвитии речи наблюдается низкий уровень сформированности словарного запаса.

Словарный запас — единицы речи, которые обозначают предметы, явления и признаки окружающей нас действительности, отмечала Т. В. Волосовец. Существует активный словарный запас и пассивный. Та часть словарного запаса, которую ребенок осознает, но которую не применяет в речи (понятны ребенку на слух, при чтении), называется пассивным словарем. Другая часть словаря, которая беспрепятственно используется в обычной жизни, именуется активным словарным запасом [6, с. 57].

У детей с общим недоразвитием речи дошкольного возраста пассивный словарь значительно богаче активного, им трудно высказывать свои мысли, общаться с людьми. Жизнь ребенка без общения становится достаточно трудной, поэтому необходимо стремиться к выравниванию пассивного и активного словарного запаса. Важно научить детей говорить развернутыми фразами, использовать синонимы, использовать как можно больше слов в своей речи, в этом может помочь изобразительная деятельность. Чем больше слов будет у ребенка в словарном запасе, тем богаче будет связная речь. Ребенок сможет доступно выражать свои мысли и чувства, показывать своё отношение к окружающему миру [15, с. 247].

Описав актуальность темы, можно подчеркнуть **объект исследования** – словарный запас детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. **Предмет исследования** – процесс формирования словаря у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности.

Цель исследования: изучение словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и планирование логопедической работы по его формированию в процессе изобразительной деятельности.

Для того чтобы достигнуть поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Проанализировать научную литературу по теме исследования.
2. Провести логопедическое обследование и проанализировать результаты изучения словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.
3. Определить содержание логопедической работы по формированию словарного запаса.

В ходе работы применялись библиографический и эмпирический методы исследования. К библиографическому методу относится анализ научно-методической литературы по проблеме исследования, сбор и изучение анамнестических данных детей. К эмпирическому методу относится обследование детей, составление речевой карты и индивидуального плана коррекционной работы

Для организации исследования были выделены следующие этапы:

1. Этап изучения и анализа научно-методической литературы по проблеме исследования, постановка цели и задач.
2. Этап теоретического обоснования выбранных методов по теме исследования, проведение логопедического обследования, обобщение и систематизация полученных данных.
3. Этап интерпретации полученных данных, формулирование

ОСНОВНЫХ ВЫВОДОВ.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, в котором описывается объект, предмет, цель и задачи исследования, актуальность исследования. Дипломная работа включает в себя три главы. В первой главе описывается развитие словарного запаса у детей при нормальном речевом развитии и при речевой патологии, описывается роль изобразительной деятельности в развитии словаря детей, проводится анализ литературных источников. Во второй главе описаны методики обследования детей с общим недоразвитием речи, а также изложены результаты проведения логопедического обследования и анализ полученных данных. В третьей главе предлагается план логопедической работы по формированию словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности. После каждой главы в работе написаны выводы, в конце работы приводится заключение и список использованной литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

1.1 Развитие словарного запаса у детей в онтогенезе

Формирование словарного запаса в онтогенезе отражается в различных областях: психолингвистике, физиологии, психологии. Термин «словарь» в понятийно-терминологическом словаре определяется как «основные единицы речи, обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности» [30, с. 312].

По мнению Выготского Л. С. слово является единицей мышления и речи и поэтому может осуществлять не только коммуникативную функцию, но и познавательную. Формирование словаря связано с развитием высших психических функций. Важно изучать, воспринимать и воспроизводить незнакомые слова – таким образом, совершается активизация долговременной памяти ребенка [36, с. 114].

Словарный запас – единицы речи, которые обозначают предметы, явления и признаки окружающей нас действительности, отмечала Т. В. Волосовец. Существует два вида словарного запаса - активный и пассивный. Пассивный словарь – это та часть словарного запаса, которую ребенок осознает, но которую не применяет в речи (понятны ребенку на слух, при чтении). Активный словарь – это другая часть словарного запаса, которая беспрепятственно используется в обычной жизни. При нормальном речевом развитии оба вида словаря находятся на одном уровне [6, с. 86].

В ходе речевого общения с взрослыми и сверстниками у ребенка совершенствуется словарный запас. Необходимы следующие условия для нормального формирования словаря: активное речевое общение взрослого и ребенка (чтение книг, ответы на вопросы, пение песен, рассказы из опыта),

правильная речь взрослого (без грамматических ошибок), отсутствие подражания речи ребенка [10, с. 12].

За счет насыщения жизненного опыта, усложнения деятельности, общения с окружающими приводит к количественному росту словарного запаса. В литературных источниках отмечается расхождение в отношении прироста словаря и его объема, так как развитие словарного запаса зависит от индивидуальных особенностей развития и условий жизни и воспитания.

В раннем возрасте активный словарь развивается в скором темпе, в 1.5 года насчитывается 10-15 простых по своему содержанию слов, к двум годам насчитывается около 300 – 400 слов, к трем годам достигает 1000 слов и более. Ускоренное усвоение слов происходит за счет того, что у ребенка в процессе развития всё больше появляется потребность в общении и в выражении своих мыслей. За счет потребности в общении с окружающими ребенок пополняет свой словарный запас и овладевает способом образования новых слов. Далее количество слов, употребляемых ребенком, может возрасти, но темп замедляется. К четырем годам словарь ребенка достигает 1500 слов, к пяти годам 2000-3000 слов. Важно учитывать, что процесс становления лексики у каждого ребенка индивидуален, и будет зависеть от того, где ребенок проживает и в какой речевой среде находится [4, с. 67].

С точки зрения В. И. Логиновой в шесть лет активный словарный запас расширяется до трех – четырех тысяч слов. Дети постепенно усваивают содержимое слов, это приводит к тому, что содержание фиксируется в слове и в момент общения передается другим [27, с. 43].

Дети дошкольного возраста зачастую выдумывают новые слова, преобразовывают новые слова из ныне существующих слов, «играют» с составляющими слова (предлог, приставка, окончание). За счет выдумывания новых слов словарный запас ребенка начинает активно обогащаться. К. И. Чуковский описал этот период как период детского словотворчества. Этот этап в жизни ребенка составляет важную особенность речи, он является показателем освоения морфологических элементов языка. Период

охватывает жизнь ребенка от 2 до 5 лет [45, с. 3].

Качественный состав словарного запаса детей описывала Е. Ф. Архипова. Предметный словарь развивается к 3-4 годам, к нему относят продукты питания, предметы быта, фрукты, овощи, материалы (бумага, ткань и др.). Усвоение дифференцированных по степени выраженности качества и свойства (сладковатый, темно-зеленый, тяжелее и др.) происходит ближе к шести годам. В этом возрасте расширяются знания о птицах (перелетные и зимующие), диких и домашних животных, их детенышей (щенята, поросята, котята и др.). Подбирать синонимы и антонимы к словам и словосочетаниям ребенок может уже к семи годам, в этом же возрасте ребенок учится образовывать сложные слова, подбирать родственные слова [1, с. 78].

А. В. Захарова, анализируя словарный состав разговорной речи детей старшего дошкольного возраста, выделила часто используемые слова в речи детей. В речи детей имеются существительные (мама, папа, баба, люди и т.д.), глаголы (пить, дай, на, пошли, брать), прилагательные (маленький, мягкий, большой и т.д.). Дети используют в речи антонимы из самых употребительных семантических групп (большой – маленький, короткий – длинный, добрый – злой). При анализе речи детей старшего дошкольного возраста было выявлено около 40 прилагательных, которые используются для обозначения цвета, в основном это прилагательный красный, черный, желтый, синий [32, с. 36].

А. Н. Гвоздевым и другими авторами был проведен анализ овладения ребенком частями речи. Так А. Н. Гвоздев указывает, что предметный словарь в старшем дошкольном возрасте включает примерно 50%, глагольный словарь - 27%, словарь прилагательных - 11%, наречий - 6%, числительных - 2%, союзов - 1%, предлогов примерно 1% [8, с. 139].

Примерно к старшему дошкольному возрасту ребёнок уже имеет обширный словарный запас, владеет сложной системой грамматики и связной речью, усваиваемый язык становится для него действительно родным, он свободно общается с окружающими. Следовательно, можно

сделать вывод о том, что формирование словаря ребенка – многосторонний и тяжелый процесс, который проходит через сложные пути принятия речевого общения и знакомства с окружающим миром [5, с. 24].

1.2 Психолого-педагогическая характеристика старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Дети старшего дошкольного возраста с ОНР отличаются психолого-педагогическими отличительными чертами. Несмотря на различную природу дефекта детям свойственны характерные проявления, которые могут указывать на комплексное нарушение речевой деятельности.

Детей с общим недоразвитием речи подробно описала Р. Е. Левина. Именно она впервые ввела термин общее недоразвитие речи (ОНР) в 50-60 годах XX века. Р. Е. Левина описала общее недоразвитие речи как сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речи [24, с. 53].

В литературе выделено три уровня, которые описывают речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи. Общее недоразвитие речи можно обнаружить у следующих категорий детей: дети с дизартрией, ринолалией и алалией [25, с. 48].

Характеристика детей с I уровнем речевого развития (ОНР I уровня).

Данный уровень характеризуется отсутствием общеупотребительной речи. Главной особенностью является продолжительное отсутствие речевого подражания. Дети с общим недоразвитием речи I уровня не могут самостоятельно овладеть фразовой речью, не пользуются навыками связного высказывания. Активный словарь состоит из 3-5 слов с простой слоговой структурой, дети активно используют звукоподражание и жесты. Страдают фонематические процессы, а также когнитивная функция речи – ребенок не

может вербализовать свои знания об окружающей среде и нормах поведения [41, с. 32].

Характеристика детей со II уровнем речевого развития (ОНР II уровня).

Этот уровень определяется как начало общеупотребительной речи, появляется простая фраза. Активный словарь расширяется до 50 слов. Недостаточность словаря проявляется не знанием многих слов, например, частей тела, детенышей животных, транспорта и т.д. Ребенок предпринимает попытки использовать слова более сложной слоговой структуры, что, как правило, приводит к ярким искажениям. В самостоятельной речи детей временами появляются простые предлоги или же их лепетные варианты, сложные предлоги (из-за, из-под, ввиду, вследствие и т.д.) отсутствуют. Дети испытывают трудности в использовании в своей речи антонимов и синонимов, а также обобщающих понятий [41, с. 34].

У дошкольников возникают трудности с составлением связного высказывания, без помощи взрослого не могут составить рассказ или пересказать текст. Даже при наличии подсказок со стороны педагога, наводящих вопросов дети не в силах передать содержание сюжетной линии. Чаще всего рассказ ребенка сводится к перечислению событий, объектов, действий с объектами, без установления причинно-следственных связей. Не сформирована в полном объеме звуковая сторона речи и значительно отстает от возрастной нормы. В речи детей могут наблюдаться множественные нарушения звукопроизношения – от 16 до 20 звуков. Имеется нарушение слоговой структуры слова [41, с. 34].

Характеристика детей с III уровнем речевого развития (ОНР III уровня).

Основным средством общения на данном уровне является развернутая фраза, ребенок активно использует предлоги, но фраза может быть аграмматична. Наблюдаются выраженные элементы недоразвития фонетической стороны речи, лексики и грамматики. Дети общаются

простыми распространенными предложениями, временами некоторые виды сложных предложений. Меньше всего в речи детей прилагательных и глаголов. Речь ребенка понятна вне ситуации. Структура предложения может быть нарушена, ребенок пропускает или переставляет главные и второстепенные члены предложения. В речи постепенно появляются слова, состоящие из 3-5 слогов, например «аквариум, водопад, библиотека». Главной характерной чертой данного уровня речевого развития является неточное понимание и употребление обобщающих и отвлеченных понятий, слов с переносным значением. Дети не знают названий слов, которые выходят за рамки повседневного бытового общения. В речи детей отмечаются лексические ошибки, связная речь специфична. Рассказ детей характеризуется нарушением связности и последовательности, пропусками существенных элементов сюжетной линии. Изложение ребенка фрагментарно, нарушаются причинно-следственные связи [41, с. 35].

Имеются нарушения слоговой структуры: персеверации, добавление лишних звуков в слова, антиципации, перестановка слогов в словах, добавление слогов. В речи детей можно наблюдать нарушения звукопроизношения: неточная артикуляция некоторых звуков, нечеткое произношение. Наблюдается недостаточность фонематических процессов, дети не дифференцируют звуки на слух, не способны выделить гласный или согласный звук в середине, конце или начале слова, не могут подобрать картинки на заданный звук, не всегда точно могут определить наличие и место звука в слове [41, с. 35].

Т. Б. Филичева выделяет в своих работах **IV уровень речевого недоразвития (ОНР IV уровня)**. Четвертый уровень, в свою очередь, характеризуется остаточными проявлениями недоразвития компонентов речевой системы (фонетики, лексики, грамматики, связной речи). С первого взгляда речь таких детей не отличается от речи нормально развивающихся сверстников. Такие дети с удовольствием вступают в контакт с другими, задают несложные вопросы и адекватно отвечают на вопросы собеседника.

Нет грубых нарушений звукопроизношения, дети используют в речи наиболее употребительные грамматические категории и владеют некоторыми наиболее продуктивными способами словообразования. Такие дети составляют несложный рассказ по картине или серии картин, могут описать предмет или игрушку. Характерным признаком при речевом недоразвитии четвертого уровня является сложности при воспроизведении слов сложного слогового состава и звуконаполняемости. У таких детей можно выявить специфическое своеобразие в воспроизведении слов, имеющих сложную слоговую структуру (пиджак – пинжак, космонавт – комсомолец, физкультурник – фитутульник). Очень часто можно заметить, что дети неверно и неточно употребляют пословицы и слова, и фразы с переносным значением [41, с. 37].

У детей с ОНР отмечается недостаточная устойчивость внимания, снижение вербальной памяти, недостаточное развитие словесно-логического мышления. Недоразвитие речи сказывается и на формировании у детей дошкольного возраста аффективно-волевой, сенсорной, моторной и интеллектуальной сферах. [41, с. 32].

1.3 Развитие словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Г. В. Чиркина, Е. М. Мастюкова, Н. С. Жукова, Р. И. Лалаева, Т. Б. Филичева и другие авторы занимались проблемами развития лексики детей имеющие речевые нарушения. В своих трудах авторы отмечали, что у детей дошкольного возраста с ОНР, наблюдаются количественная и качественная специфика словаря. У детей с данной речевой патологией можно заметить нарушение процесса тематического и семантического отбора слов при речевом высказывании. Затруднены возможности словообразования [42, с. 14].

Впервые термин общее недоразвитие речи ввела Р. Е. Левина, основоположник дошкольной логопедии. Р. Е. Левина изучала детей с общим недоразвитием речи, наблюдала у них несформированность всех языковых структур. Дети, входящие в эту группу, имеют нарушения звукопроизношения, не способны различать звуки. Навыки словоизменения плохо усваиваются. Словарный запас таких детей по всем показателям отстаёт от нормы, связная речь из-за бедности лексики страдает. Общее недоразвитие речи можно обнаружить у детей с дизартрией, ринолалией и алалией [25, с. 123].

У детей с ОНР имеется расхождение в объемах пассивного и активного словаря, утверждает Р. И. Лалаева. Пассивный словарь близок к норме, значения многих слов понятны детям, всё же, употреблять слова в речи достаточно сложно. У ребенка шестилетнего возраста бедность лексики может проявляться, например, в незнании названий ягод и цветов, трудности или невозможность разграничивать категории зверей, транспорта, одежды и профессий. Труднее детьми усваиваются слова обобщенного значения и слова, которые обозначают состояние, признаки и качество [22, с. 107].

Преобладающими ошибками в речи детей будут лексические, дети неправильно употребляют слова в речи, наименования частей предметов они не знают, именами существительными заменяют названия действий. Лексические ошибки имеют своеобразный характер: дети редко используют антонимы, практически не используют синонимы [23, с. 45].

Словарный запас детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи ограничен. Ограниченность словаря проявляется в отсутствии знания многих слов (особенно слов низкой частоты употребления), например: инструменты (рубанок, пила, молоток), цветы (астра, мак), деревья (лиственница, дуб, береза), грибы (мухомор, подберезовик). Можно заметить у детей неправильное употребление слов в речи или их замену [28, с. 139].

Для детей дошкольного возраста с ОНР характерны трудности в назывании прилагательных (узкий, треугольный, красивый), затруднения в

выделении существенных признаков. Глагольный словарь детей старшего дошкольного возраста с ОНР представлен словами, обозначающими действия, с которыми ребенок может сталкиваться ежедневно: одеваться, купаться, ходить, пить и др. Помимо того, что дети смешивают слова по родовидовым отношениям, для них также характерна замена слов на основе других семантических признаков: замена слов обозначающих действия на существительные (дверь - открывать, кубики - играть), замена слов, обозначающих сходные предметы (фонтан - душ) [2, с. 15].

Способности детей в подборе антонимов и синонимов можно увидеть в наблюдениях Ж. В. Антиповой. При выполнении задания на подбор антонимов или синонимов дети с речевой патологией не способны обнаружить стержневой признак и соответственно сравнивать значения слов. Антонимы дети могут заменять близкими словами той же части речи (день – вечер, быстро – тихо). Способны подбирать антонимы другой части речи (медленно – быстрый); подбирать и использовать слова с частицей «не» (слышать – не слышать, петь – не петь); подбирать ситуативно близкие слова (говорить – петь) [1, с. 33].

Как правило, в шестилетнем возрасте дети правильно могут подбирать синонимы к общеупотребительным словам, способны подбирать на одно слово несколько синонимов (красивый – прекрасный, замечательный). При выполнении проб могут допускать незначительные ошибки. В то же время дети этого же возраста с речевой патологией допускают ошибки при подборе синонимов, обычно они могут подобрать один синоним к слову (красивый - прекрасный). Можно заметить, что при выполнении заданий дети с речевыми нарушениями отказываются их выполнять, не отвечают на вопросы, уходят от ответов на вопросы [33, с. 72].

Следовательно, трудности в развитии лексики у детей, имеющих общее недоразвитие речи, объясняются тем, что у них неустойчивая и несформированная речемыслительная деятельность, уровень общения снижен, возникают трудности с порождением речевого высказывания. Для

таких детей характерна бедность логических операций, недостаточность мыслительных процессов, требующих участия речи [2, с. 15].

1.4 Роль изобразительной деятельности в формировании словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Исследованием необходимости развития ручной моторики у детей занимались В. И. Бельтюков, Л. А. Новиков, Л.А. Кукуев и М. М. Кольцова. Их научные исследования доказали, что развитие движений руки оказывает значительное влияние на развитие речевой и коммуникативной функции, т.е. стимулирует общее речевое развитие детей дошкольного возраста [2, с. 23].

Каждый ребенок любит творить: рисовать, лепить, строить и фантазировать. Через творчество дошкольник способен познавать окружающий мир, выражать через рисунки своё отношение к окружающему, своё настроение, свои мысли. Но, анализируя творчество детей с речевыми нарушениями, можно сделать вывод, что дети недостаточно владеют изобразительными навыками, отсутствует творчество, слабая фантазия. При отсутствии своевременного коррекционно-развивающего обучения изобразительная деятельность носит чаще всего репродуктивный характер: дети не в состоянии что-нибудь выдумать или же добавить детали в готовый рисунок, они рисуют лишь то, что запомнили наизусть. Глядя на рисунок ребенка, можно сделать вывод об уровне его речевого развития, раскрыть состояние изобразительных и моторных способностей детей. Также глядя на рисунок, можно увидеть уровень знаний ребенка и представления об окружающем мире [11, с. 199].

В массовом детском саду занятия по рисованию, лепке и аппликации называются «изобразительное искусство». В процессе занятий дети рисуют, создают поделки из глины или пластилина, слоеного теста. Такие занятия помогают детям всесторонне развиваться, развивают их воображение.

Занятия по изобразительному искусству являются одним из самых интересных видов деятельности для дошкольников: они вызывают только положительные эмоции, это всегда интересно, в этой деятельности не нужно мастерски владеть кистью или любыми другими инструментами. Н. К. Крупская писала: «Очень рано ребенок начинает стремиться самым разнообразным образом выразить полученные им впечатления: движением, словами, мимикой. Надо дать возможность ему расширить область фантазии и выражения складывающихся у него из образов. Надо дать дошкольнику материал: глину для лепки, фломастеры, краски, карандаши и бумагу, клей, ножницы и всякий материал для построек и т. п., показать и научить, как обращаться с этим материалом» [34, с. 159].

Нами уже было отмечено, что занятия по изобразительному искусству играют большую роль в развитии речи ребенка, развитии его фантазии. Важность занятий также отмечали такие авторы как А. Н. Граборов, Т. Н. Головина и И. М. Соловьев. Занятия по изобразительному искусству обогащают пассивный словарный запас, формируют активный словарный запас, развивают связную речь. Дети учатся придумывать и описывать увиденное, рассказать или составить текст о нарисованном или сделанном [35, с. 76].

В. А. Ковшиков и другие авторы отмечали, что у детей с ОНР неустойчивое внимание, дети не могут правильно распределять внимание, имеется недоразвитие мелкой и общей моторики, бедный словарный запас. Именно занятия по изобразительному искусству помогут сформировать необходимые навыки детям с речевыми нарушениями. Главным условием для развития творчества у детей с ОНР в изобразительной деятельности является: развитие и активизация мотивации к творческой деятельности, развитие индивидуальности [16, с. 15].

Действия детей с речевыми нарушениями на занятиях по рисованию значительно отличаются от действий нормативно развивающихся сверстников. Дети с речевой патологией не всегда сразу обращают внимание

на окраску предметов, с трудом запоминают названия цветов и их оттенков, плохо их дифференцируют. У детей с ОНР наблюдается общая моторная неловкость, неполноценная координация движений рук, позднее развивается готовность руки к письму, долго не появляется интерес к изобразительной деятельности. Трудности координации движений рук и пальцев приводят к тому, что ребенок с общим недоразвитием не может контролировать силу нажима ручки или карандаша, рисунок становится бледным или слишком насыщенным. Нарушения в моторной сфере вызывают несформированность техники рисования, обычно это приводит к тому, что ребенок изображает предметы однообразно, многие изображения повторяются из рисунка в рисунок незначительно меняясь и дополняясь, тематика рисунков однообразна [2, с. 32].

Таким образом, в процессе изобразительной деятельности педагог способен развивать словарь дошкольников с речевыми нарушениями (в том числе ОНР), развивать коммуникативную и номинативную функции речи, формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение), развивать связную речь. В процессе изобразительной деятельности используются нетрадиционные техники в работе с детьми с речевыми нарушениями. Данные техники способствуют преодолению моторной неловкости формируют лексику и связную речь, развивают мелкую моторику и графомоторные навыки.

Выводы по 1 главе

Анализ научной литературы показал, что основным элементом языковой системы является слово. Слово может обозначать вещи, выделять признак и действие, кодировать наш опыт. Через слово человечество обменивается информацией, делится опытом. По мере того, как у ребенка развиваются психические процессы, расширяются контакты с окружающим

миром, обогащается опыт, происходит изменение деятельности, словарный запас формируется и расширяется в количественном и качественном отношении. Словарный запас — это набор слов, которыми человек пользуется в ходе общения. В литературных источниках различаются пассивный и активный словарный запас. Слова, которые находятся в пассивном словаре узнаются человеком при чтении и на слух, но не используются в собственной речи, а слова в активном словаре используются в речи. Развитие лексики тесно связано с развитием высших психических функций и развитием всех компонентов речи.

В данной работе особое внимание уделяется такому тяжелому речевому расстройству как общее недоразвитие речи, при котором наблюдается нарушение всех компонентов речи. ОНР наблюдается у детей с различными речевыми патологиями, такими как дизартрия, ринолалия и алалия. В своих работах Левина Р. Е. выделила три уровня общего недоразвития. При первом уровне отсутствует речь, присутствуют отдельные слова и звукоподражания, активно используются мимика и жесты. При втором уровне в речи можно наблюдать простую аграмматичную фразу из 2-3 слов, нарушение фонетических процессов. При третьем уровне фраза уже более развернута, но также аграмматична, дети испытывают затруднения в построении сложных предложений.

В дошкольном возрасте происходит быстрое развитие лексики, словарь стремительно пополняется, речь становится более качественной и развернутой. При общем недоразвитии речи процесс развития словаря происходит намного медленнее и тяжелее, по сравнению со сверстниками без речевой патологии. Анализ литературных источников помог выяснить, как развивается словарный запас у детей в норме и при общем недоразвитии речи. В развитии словаря можно заметить некоторые различия: пассивный словарь детей с ОНР значительно богаче активного, дошкольники заменяют слова или неправильно их используют, речь неразвернутая, в речи не используются антонимы, редко используются синонимы.

Формирование словарного запаса – длительный трудоемкий процесс, важно сделать этот процесс интересным и увлекательным. Изобразительная деятельность является неотъемлемой частью жизни старшего дошкольника. На занятиях по изобразительному искусству логопед может развивать и формировать у детей дошкольного возраста с нарушениями речи словарный запас, развивать коммуникативную и номинативную функцию речи, формировать мыслительные операции, развивать связную речь, воспитывать эстетическое чувство. В процессе изобразительной деятельности дошкольник расширяет свой словарный запас, учится правильно выражать свои мысли, переносить фантазии в реальную жизнь. На занятиях логопед может использовать разные изобразительные техники и приёмы: конструирование, лепку, рисование и др.

ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

2.1 Принципы и методики логопедического обследования словарного запаса детей старшего дошкольного возраста

Логопедическое обследование детей с ОНР считается главной составляющей системы коррекционной работы. Без диагностики невозможно осуществить эффективную коррекционную деятельность. В процессе логопедического обследования выявляются показатели отклонения речевого развития, которые определяют план индивидуальных и групповых занятий [9, с. 149].

Применяются различные методы логопедического обследования: изучение медицинской документации, педагогическое наблюдение за детьми в условиях свободного общения и на специальных занятиях, беседы с врачами, родителями, детьми, объективные методы исследования [38, с. 31].

На базе МБДОУ – детский сад компенсирующего вида №244, г. Екатеринбург в период с 20.09.2021 г. по 10.11.2021 г. проводилось обследование группы детей старшего дошкольного возраста. В обследовании приняли участие 5 старших дошкольников с ОНР III ур., дизартрия.

Рекомендации для проведения работы по формированию словарного запаса у детей дошкольников с ОНР разрабатывали Е. М. Мастюкова, Р. И. Лалаева, Т. Б. Филичева, и другие [42, с. 12].

Для того чтобы логопедическая работа была эффективной необходимо придерживаться следующих принципов:

1. Принцип комплексности. Общее недоразвитие речи представляет собой комплекс нарушений речевого и неречевого характера, следовательно, важно всестороннее развитие. Развивая лексику ребенка с ОНР необходимо обращать внимание и на другие процессы: звукопроизношение,

фонематический слух и восприятие, моторная сфера.

2. Принцип развития. Разработанный комплекс работы должен опираться на возможности конкретного ребенка. В процессе логопедической работы необходимо выявлять те трудности, этапы, которые находятся в зоне ближайшего развития.

3. Онтогенетический принцип. Построение плана логопедической работы и дальнейшего воздействия на ребенка должны строиться с учетом развития речи в онтогенезе. Развитие и формирование различных сторон речи начинается от простого к сложному, от конкретного к абстрактному и т.д.

4. Принцип системности. Процесс коррекции нарушений речи должен предполагать влияние на все компоненты речи (при ОНР имеются нарушения не только словаря, но и всех компонентов речи).

5. Принцип наглядности. Детями лучше всего усваиваются предметы и явления, которые представлены в реальной жизни или изображенные на картинках. Кроме того, задание, обогащенное наглядными примерами, понимается лучше. Наглядность вызывает интерес ребенка и мотивацию к работе.

6. Принцип учёта ведущей деятельности. Разрабатывая план коррекционной работы важно учитывать ведущую деятельность ребенка.

7. Для проведения обследования необходимо соответствовать некоторым требованиям: выбирая задания необходимо опираться на цель обследования; материал нужно подбирать, опираясь на возраст ребенка, материал должен быть доступен для понимания; инструкции лучше предъявлять четко и лаконично [14, с. 221].

Как известно, развитие словаря имеет свои особенности, которые необходимо рассматривать с двух сторон: количественный и качественный рост лексики.

В ходе изучения лексики детей необходимо решить следующие задачи:

- Определить качественный и количественный состав словаря;

- Определить подходящие пути формирования лексической стороны речи ребенка.

Логопедическое обследование лексики у дошкольников с ОНР следует начинать с заданий, нацеленных на исследование активного словаря. Пассивный словарь изучается в том случае, если в активном нет необходимой лексической единицы [19, с. 110].

Для обследования активного словаря рекомендуется использовать наглядность, например, картинки или предметы и игрушки. Так как детям в данном возрасте легче воспринимать предметы визуально, чем только на слух [20, с. 47].

В данной работе для обследования словарного запаса использовалось пособие Н. М. Трубниковой «Структура и содержание речевой карты». В пособии используется речевой и наглядный материал по альбому О. Б. Иншаковой. Речевые карты детей представлены в приложении 1 [39, с. 1-69].

Методика обследования словарного запаса состоит из 5 блоков. Правильными ответами считались те, где наблюдалось правильное употребление слов, нарушение звукопроизношения и слоговой структуры не принимались во внимание, они фиксировались в другом протоколе [39, с. 1-69].

Помимо обследования словарного запаса необходимо провести обследование связной речи, так как связная речь и словарный запас связаны между собой. Для обследования связной речи использовалась методика В. П. Глухова, который предлагает целую серию заданий разной направленности: составление предложений, сочинение рассказа и другое. Цель данной методики – определение уровня сформированности связной речи. Основой в этой методике является наглядный материал. Методика обследования связной речи включает в себя комплекс из 7 заданий [10, с. 1-35].

Задание 1 выявляет способность ребенка составлять законченное высказывание на уровне фразы. Инструкция к проведению: логопед показывает ребенку серию картинок (мальчик поливает цветы, девочка ловит

бабочку, мальчик ловит рыбу, девочка катается на санках, девочка везет куклу в коляске). После показа картинок логопед задает вопрос «Скажи, что здесь нарисовано?» [10, с. 3].

Задание 2 направлено на выявление способности устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и переносить их в виде законченной фразы-высказывания. Инструкция к проведению: логопед показывает ребенку три картинки (девочка, лес, корзинка), просит назвать картинки и составить с ними предложение так, чтобы в нем было сказано обо всех картинках [10, с. 6].

Задание 3 направлено на выявление способности детей пересказывать небольшой по объему и простой по структуре литературный текст. Инструкция к проведению: логопед читает ребенку одну из знакомых ему сказок или знакомый текст. Текст лучше всего прочесть два раза (второй раз текст читается с установкой на запоминание и пересказ). После прослушивания сказки ребенку необходимо её пересказать [10, с. 8].

Задание 4 направлено на выявление способности составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного содержания последовательных фрагментов. Инструкция к проведению: логопед предлагает ребенку серию картинок по сюжетам Н. Радлова. Ребенок должен рассмотреть картинки и составить последовательный рассказ. При необходимости логопед объясняет непонятные ребенку детали картинок [10, с. 11].

Задание 5 направлено на выявление уровня индивидуального овладения связной речью и особенностей овладения монологической речью при рассказывании своих жизненных впечатлений. Инструкция к проведению: логопед предлагает ребенку составить рассказ на близкую ему тему (мои игрушки, мой домашний питомец, моя семья) и составляет с ребенком план рассказа [10, с. 12].

Задание 6 направлено на выявление способности ребенка составлять описательный рассказ. Инструкция к проведению: логопед предлагает ребенку рассмотреть какой-либо предмет (например, игрушку), а затем

составить о нем рассказ по вопросному плану (например, если рассказ составляется по кукле – рассказать, как ее зовут, какие у нее есть основные части тела, во что она одета). Все задания должны проводиться и выполняться последовательно, желательно в разные дни (чтобы не перегрузить ребенка) [10, с. 14].

Результаты обследования фиксируются в речевых картах детей. Проводится анализ результатов каждого дошкольника и сравнительный анализ результатов всех детей [39, с. 1-69].

2.2 Методики изучения изобразительной деятельности старших дошкольников

При обследовании творческих способностей у дошкольников с общим недоразвитием использовалась методика Т. С. Комаровой «Домик». Данная методика включает в себя задание, в котором необходимо срисовать картинку с изображением дома и отдельных его деталей. Рассчитана методика для детей 5-10 лет. Цель исследования: выявление особенностей и уровня сформированности художественного развития детей с ОНР. Материал для обследования подбирается с учетом возраста и особенностей детей. Обследование проводится с каждым ребенком индивидуально [20, с. 124].

Задачи исследования:

1. Изучить особенности развития изобразительной деятельности у старших дошкольников с общим недоразвитием
2. Определение особенностей развития эстетических способностей детей;
3. Изучить особенности условий художественно-эстетического развития детей.

Перед тем как выполнить задание, ребенок слушает инструкцию «перед тобой лежит лист бумаги и карандаш, нарисуй такой же дом, будь

внимателен, твой рисунок должен получиться таким же, как и на картинке». Логопеду необходимо обратить внимание на то, какой рукой ребёнок рисует, как часто смотрит на образец, сравнивает ли свой итоговый рисунок с образцом. Когда ребенок закончит выполнять задание, педагогу необходимо предложить проверить, всё ли у ребёнка правильно. Если ребёнок увидел неточности в своей работе, он может их исправить, но педагог данные исправления фиксирует.

Данное задание было использовано для исследования согласованности действий «глаз – рука». Тест может показать, насколько глаз управляет движениями рук, фактически, творческие способности проявляются не только в оригинальности, но и в технике исполнения, в умении точно и ясно передать замысел другим людям. В изобразительном искусстве важна точность проведенной линии, твердость руки, умение передавать точно размер и пропорции объекта. Логопед предлагает ребенку рисунок домика и просит его нарисовать точно такой же дом.

2.3 Анализ результатов логопедического обследования словарного запаса детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

В ходе констатирующего эксперимента обследовался уровень развития словаря старших дошкольников с общим недоразвитием речи. В эксперименте приняло участие 5 детей старшего дошкольного возраста с заключением: общее недоразвитие речи, дизартрия, согласно заключению ПМПК. В ходе обследования были выявлены особенности формирования лексики. Констатирующий эксперимент осуществлялся по учебно-методическому пособию Н. М. Трубниковой. Результаты обследования словаря представлены в таблицах № 1 – 13 (Приложение 2). К каждой таблице предоставлен вывод.

Результаты констатирующего эксперимента по учебно-методическому пособию Трубниковой Н. М. позволяют сделать вывод, что у дошкольников с ОНР уровень сформированности словарного запаса находится на недостаточном уровне [39, с. 1-69].

Анализ полученных данных позволил выяснить, что в словарном запасе у дошкольников преобладают существительные высокой частоты употребления, реже низкой частоты употребления. Глаголы в словаре имеются, но их небольшое количество. Дошкольники в своей речи используют прилагательные, но обозначение качеств предмета по какому-либо признаку им недоступно. Больше всего возникает затруднений в использовании наречий, предлогов. А также трудности при подборе синонимов, антонимов и однокоренных слов.

Анализ словарного запаса ребенка невозможен без обследования связной речи. Связная речь – не просто слова и предложения, это связанные друг с другом мысли, которые выражаются в грамматически правильном построенном предложении. Связная речь и словарный запас тесно связаны друг с другом – от уровня сформированности лексики будет зависеть успешность в овладении связной речью (развернутая и полная монологическая речь и диалогическая) и наоборот [12, с. 19].

При обследовании связной речи детям предлагалась серия из 6 заданий. Задание 1 направлено на выявление способности ребенка составлять законченное высказывание. Анализ результатов: правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов за задание – 5. Оценка результатов: 5 баллов – фраза ребенка построена грамматически правильно, фраза адекватна содержанию картинки, полностью точно определено содержание картинки (высокий уровень); 4 балла – во фразе ребенка имеются длительные паузы, длительно происходит подбор нужного слова (средний); 3 балла – недостаточная информативность, ребенок отвечает не полными ответом на вопрос (недостаточный); 2 балла – адекватная фраза, которая составлена с помощью одного дополнительного вопроса (низкий); 1

балл – задание не выполнено, адекватная фраза не построена даже с наводящим вопросом. В данном задании максимальное количество баллов не набрал ни один ребенок. Варвара К. (набрала 4 балла в данном задании) смогла составить адекватные фразы по картинкам, но затруднялась с подбором слов. Александр Г. и Елизавета И. набрали по 3 балла в первом задании, при ответе на вопрос отвечали односложно (например, на вопрос «что делает мальчик?» Саша ответил «поливает») и не могли подобрать нужные слова. Платон Ш. и Арсений Л. Набрали 2 балла (низкий балл среди всей группы), составляли фразу с помощью педагога.

Задание 2 направлено на выявление способности устанавливать лексико-смысловые отношения между предметами и выносить их в виде законченного высказывания. Анализ результатов: 5 баллов – ребенок составил фразу с использованием всех трёх картинок, высказывание адекватное по смыслу и имеет логическую завершенность (высокий уровень); 4 балла – в высказывании ребёнка имеются незначительные недостатки в построении фразы, но само высказывание адекватно по смыслу (средний уровень); 3 балла – во фразе ребёнка использовались только две картинки, использовалась помощь педагога (наводящие вопросы и др.) (недостаточный уровень); 2 балла – ребёнок не может составить высказывание с использованием всех картинок даже при оказании ему помощи (низкий уровень); 1 балл – задание не выполнено. Все дети испытывали трудности в составлении фразы, педагогу необходимо было задавать наводящие вопросы, помогать в построении фразы. Елизавета и Варвара составили фразу самостоятельно сначала из двух картинок, а после помощи педагога составили адекватную фразу из всех картинок.

Задание 3 направлено на выявление способности детей пересказывать небольшой по объёму литературный текст. Анализ результатов: 5 баллов – ребенок самостоятельно пересказывает текст и передает весь основной смысл (высокий уровень); 4 балла – ребенок составляет пересказ с использованием помощи педагога (наводящие вопросы, побуждение), но передает весь

основной смысл текста (средний уровень); 3 балла – при пересказе ребенок пропускает некоторые моменты текста или целый фрагмент (недостаточный); 2 балла – ребенок может составить пересказ только по наводящим вопросам, связность высказывания нарушена (низкий уровень); 1 балл – задание не выполнено. В задании использовалась знакомая детям сказка «Репка». Елизавета и Варвара пересказали сказку самостоятельно, логопед задавал направляющие вопросы, которые помогли не упустить важные фрагменты сказки.

Задание 4 направлено на выявление способности составлять связный сюжетный рассказ на основе наглядного материала с последовательным содержанием фрагментов. Анализ результатов: 5 баллов – ребенок может самостоятельно составить связный рассказ (высокий уровень); 4 балла – ребенок составляет рассказ с использованием помощи педагога, но полностью отражает содержание картинок (средний уровень); 3 балла – ребенок может составить рассказ по наводящим вопросам с указанием на конкретную картинку или действие (недостаточный уровень); 2 балла – ребенок составляет рассказ по наводящим вопросам педагога, связность и последовательность рассказа нарушена, ребенок упускает отдельные моменты или целые фрагменты рассказа (низкий уровень); 1 балл – задание не выполнено.

Задание 5 направлено на выявление способности ребенка составлять рассказ на основе личного опыта. Анализ результатов: 5 баллов – ребенок составляет связный рассказ, достаточно информативно отвечает на все поставленные вопросы (высокий уровень); 4 балла – ребенок составляет связный и информативный рассказ исключительно по вопросному плану задания (средний уровень); 3 балла – ребенок составляет недостаточно информативный рассказ (в некоторых фрагментах использует перечисление предметов или действий) по вопросному плану задания (недостаточный); 2 балла – ребенок составляет рассказ, в котором могут отсутствовать части рассказа, в большом фрагменте текста используется перечисление предметов

или действий (низкий уровень); 1 балл – задание не выполнено.

Задание 6 направлено на выявление способности составлять описательный рассказ. Анализ результатов: 5 баллов – ребенок составляет связный последовательный рассказ, отражает главные признаки предмета, его назначение и функциональность (высокий уровень); 4 балла – ребёнок составляет достаточно информативный рассказ с логической завершенностью, отражает большинство основных свойств предмета (средний уровень); 3 балла – ребенок составляет недостаточно информативный рассказ с использованием наводящих вопросов, не отражает отдельные существенные признаки (недостаточный уровень); 2 балла – ребенок составляет не последовательный и не логичный рассказ, использует наводящие и побуждающие вопросы, педагог несколько раз указывает на детали предмета (низкий уровень); 1 балл – задание не выполнено.

Результаты обследования связной речи по всем заданиям представлены в таблице №14 (Приложение 2)

По полученным результатам можно сделать вывод о том, что у 40% детей имеется недостаточный уровень развития связной речи и у 60% группы имеется средний уровень развития связной речи. Самый высокий балл набрала Варвара К. (22 балла), самый низкий балл набрал Арсений Л. (16 баллов).

По результатам логопедического обследования по методике Н. М. Трубниковой и В. П. Глухова мы можем сделать вывод о том, что у детей наблюдается общее недоразвитие речи III ур. и лёгкая степень псевдобульбарной дизартрии. Данное логопедическое заключение можно обосновать следующими выводами: об общем недоразвитии речи III ур. говорит отягощенный анамнез (семейный и речевой) детей, нарушены все компоненты речевой системы – фонематические процессы, грамматический строй речи и связная речь. У детей возникают трудности со словоизменением и словообразованием, они не могут грамотно и адекватно составлять предложения по опорным словам и картинкам, не могут составить рассказ

или точно пересказать уже готовый текст (не теряя основных фрагментов текста и последовательности событий). О лёгкой степени псевдобульбарной дизартрии говорит наличие неврологической симптоматики – поражение проводящих путей подъязычного и языкоглоточного нервов приводит к трудностям движения мышц органов артикуляционного аппарата, удержания языком определённых артикуляционных поз, тремор языка. Можно наблюдать нарушение звукопроизношения и трудности звукового анализа.

2.4 Анализ результатов изучения изобразительной деятельности старших дошкольников с общим недоразвитием речи

Анализируя выполненные задания у детей старшего дошкольного возраста с ОНР, нам удалось оценить навык овладения изобразительной деятельностью и уровень развития творчества. Детям была предложена методика «Домик», в которой необходимо нарисовать такой же домик, как и на образце. Результаты уровня овладения изобразительной деятельностью в старших дошкольников с общим недоразвитием представлены в таблице №15.

Таблица №15

Уровень овладения изобразительной деятельностью у старших дошкольников с ОНР

Имя	Штрафные баллы	Уровень
1. Платон Ш.	2	Средний
2. Александр Г.	2	Средний
3. Арсений Л.	5	Низкий
4. Елизавета И.	2	Средний
5. Варвара К.	3	Средний

Интерпретация результатов:

- 0-1 балл – высокий уровень;
- 2-3 балла – средний уровень;
- 4-5 баллов – низкий уровень.

За каждую ошибку ребенок получается 1 штрафной балл.

Критерии оценивания:

1. На рисунке отсутствует какая-либо деталь (забор, дым, штриховка, крыша, окно) – 1 балл.
2. На рисунке увеличена какая-либо деталь (более чем в 2 раза) при правильном сохранении пропорций – 1 балл.
3. На рисунке неправильно расположены детали (смещена труба, забор выше основания домика, смещение окна в сторону) – 1 балл.
4. На рисунке имеется значительное отклонение линий от нужного направления, из-а чего может заваливаться домик, перекашиваться забор, прямоугольная крыша, дым из трубы идет вверх – 1 балл.
5. На рисунке неправильно изображен один из элементов (колечки дыма, штриховка на крыше, забор) – 1 балл.
6. Неверное количество элементов (колечки дыма, забор, штриховка на крыше) – 0 баллов.

По результатам проведенного обследования можно сделать вывод о том, что у одного ребенка (Арсений) имеется низкий уровень овладения изобразительной деятельностью, остальные дети показали средний уровень овладения. Данное задание было интересно всем детям, никто из детей от задания не отказался. Все дошкольники усердно выполняли данное задание, переносили элементы рисунка аккуратно, полностью контролировали весь процесс рисования, не отвлекались. Вся группа детей выполнила задание без помощи логопеда. Рисунки детей по методике «Домик» можно увидеть в приложении 6.

Несформированность техники рисования у детей с ОНР может быть обусловлена характером клинической патологии, и отсутствием обучения изодетальности. У детей с дизартрией имеются негрубые нарушения моторной сферы (общей и мелкой), низкая сформированность графомоторного навыка (старший дошкольный возраст является пограничным для овладения данным навыком, ребенок постепенно готовится

к школе).

По результатам обследования изобразительной деятельности у дошкольников с ОНР можно сделать вывод, что у детей наблюдается отставание от нормы по развитию изобразительной деятельности. Данная категория детей нуждается в комплексной коррекционной работе по данному направлению. Логопедическая работа будет намного эффективнее, если логопед в своей работе будет формировать словарный запас в процессе изобразительной деятельности, используя рисование, лепку, аппликацию и многое другое. Благодаря изобразительной деятельности логопед сможет качественно сформировать словарный запас и связную речь, а также улучшить уровень развития изобразительной деятельности.

Выводы по 2 главе

Констатирующий эксперимент направлен на изучение сформированности словарного запаса и выявление особенностей художественного развития. В работе для обследования словарного запаса использовалось пособие Трубниковой Н. М. «Структура и содержание речевой карты». В пособии Трубниковой используется речевой и наглядный материал по альбому Иншаковой О. Б. Для обследования словаря использовался приём названия действий, предметов и качеств. В ходе обследования выяснилось, что словарный запас дошкольников с ОНР ограничен, в речи имеются аграмматизмы, у многих детей отмечались неустойчивость внимания и повышенная утомляемость. Словарный запас дошкольников с ОНР отстает от возрастной нормы: дети не знают значение многих слов, некоторые незнакомые слова дети заменяют на другие. В речи детей имеются существительные, меньше глаголов, имеются трудности с подбором прилагательных и наречий. Дети с ОНР имеют трудности с подбором синонимов и антонимов к словам.

Для обследования изодеятельности использовалась методика Комаровой Т. С. «Домик». Методика включает в себя задание, в котором необходимо срисовать картинку с изображением дома и отдельных его деталей. В процессе обследования навыков изобразительной деятельности было замечено, что у дошкольников с ОНР имеется своеобразие развития изобразительной деятельности и отставание развития сенсомоторных компонентов процесса рисования. У детей с ОНР несколько снижен интерес к изодеятельности, имеется низкий уровень творческого воображения, детям трудно создавать воображаемые ситуации. Несформированность техники рисования может обуславливаться характером клинической патологии, отсутствием обучения изодеятельности.

На занятиях по изобразительной деятельности у дошкольников с ОНР происходит формирование мышления, развивается моторная сфера, активизируется речемыслительная деятельность. Дети становятся активнее и отзывчивее, у них развивается воображение. Формирование и развитие лексики происходит за счет того, что дети узнают и используют в речи новые слова и выражения.

В ходе констатирующего эксперимента было проведено логопедическое обследование уровня сформированности словарного запаса и связной речи. В ходе обследования был сделан вывод о том, что у обследуемых детей имеется общее недоразвитие речи 3 уровня и лёгкая степень псевдобульбарной дизартрии. У всех обследуемых детей имеется неврологическая симптоматика и нарушение всех компонентов речи. На основе всего вышесказанного нами был сделан вывод о том, что дети нуждаются в комплексной коррекционной работе, которая будет направлена на развитие речевых и неречевых процессов, развитие психических процессов.

ГЛАВА 3. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1 Теоретическое обоснование и принципы логопедической работы по формированию словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности

Разработкой рекомендаций для проведения коррекционной работы по развитию лексики занимались Е. М. Мастюкова О. Е. Громова, Р. И. Лалаева, Р. Е. Левина, С. Е. Большакова, Т. Б. Филичева и другие [29, с. 48].

По результатам констатирующего эксперимента нами был сделан вывод, что для старших дошкольников с ОНР необходимо проводить комплексные логопедические занятия (должны включать в себя изобразительную деятельность) которые будут направлены на формирование словаря. Развитие словаря – трудоёмкий процесс количественного и качественного накопления слов, формирование умения правильно использовать слова.

Задачи словарной работы:

1. Обогащение словаря новыми словами, усвоение ранее неизвестных слов.
2. Уточнение и закрепление словаря.
3. Активизация словарного запаса.
4. Устранение из лексики детей нелитературных слов.

Работа по формированию словарного запаса строится с опорой на следующие принципы:

Принцип комплексности. В связи с тем, что немалая часть нарушений состоит из нескольких речевых и неречевых дефектов, необходимо

комплексное воздействие. Психолого-медико-педагогическое воздействие при устранении речевых нарушений является немаловажным [43, с. 114].

Принцип развития. Данный принцип предполагает опору на потенциальные возможности ребенка.

Онтогенетический принцип. Педагогическое воздействие основывается с учетом закономерностей развития речи и последовательности её формирования. При этом формирование навыков и функций речи происходит по принципу от простого к сложному, от конкретного к абстрактному, от ситуации к контексту.

Принцип системности. Только воздействуя на все компоненты речи, развитие и коррекция речи пройдет успешно.

Принцип наглядности. Используя наглядность, следует помнить, что запоминание ряда предметов, представленных в виде иллюстрации, происходит лучше, нежели в устной форме. Наглядность повышает интерес и повышает работоспособность ребенка.

Принцип учета ведущей деятельности. Логопедическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности детей [19, с. 42].

В процессе логопедической работы необходимо учитывать возможности ребенка, опираться на его познавательную деятельность. Важно учитывать структуру речевого нарушения [37, с. 67].

В логопедической работе используют такие методы, как: практические, наглядные, игровые, словесные [19, с. 59].

3.2 Содержание логопедической работы по формированию словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности

Основы коррекционного обучения разработаны в психолого-педагогических исследованиях ряда авторов (Р. Е. Левина, Г. В. Чиркина,

Н. С. Жукова, Т. Б. Филичева и др.). Коррекционное обучение представляет собой комплекс мероприятий (психолого-педагогических, лечебных и социокультурных) которые направлены на исправление, преодоление или ослабление недостатков развития детей с ограниченными возможностями здоровья [18, с. 73].

В ходе констатирующего эксперимента нами было проведено подробное логопедическое обследование всех компонентов речевой системы и обследование общей, мелкой и артикуляционной моторики. Обследование было проведено по пособию Н. М. Трубниковой «Структура и содержание речевой карты», результаты обследования представлены в приложении 1. Обследуемая группа детей испытывает трудности в обучении, обусловленные общим недоразвитием речи (ОНР) II-III ур. и лёгкой степенью псевдобульбарной дизартрии. Данное логопедическое заключение можно обосновать следующими показателями: у всех детей обследуемой группы имеются нарушения общей моторики (нарушение статической и динамической координации движений), негрубые нарушения моторики артикуляционного аппарата (медленные, недостаточно точные движения губ, языка), у всех детей отмечается нарушение звукопроизношения (в особенности нарушение произношения сложных по артикуляции звуков, например, звуков [р] и [л]), негрубые нарушения фонематических процессов (в частности нарушен звуковой анализ и синтез), всё это говорит о том, что у детей данной группы имеется лёгкая степень псевдобульбарной дизартрии. Об ОНР II-III ур. говорит нарушение всех компонентов речевой системы при сохранном слухе и интеллекте. У обследуемой группы детей отмечается нарушение лексической стороны речи (низкий уровень словарного запаса, неточное употребление слов в речи, отсутствие в речи антонимов и синонимов), низкий уровень развития связной речи (при наличии развернутой фразовой речи отмечаются трудности с составлением предложений, текстов, трудности с рассказыванием и пересказыванием), грамматические нарушения (неправильное употребление предлогов или

полное их отсутствие в речи, нарушение в согласовании различных частей речи, нарушения в построении предложений, изменение существительных по числу и пр.). На каждого ребенка составлен перспективный план коррекционной работы (Приложение 3).

Психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) рекомендовано обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Учебная деятельность для детей с ТНР отличается замедленным темпом восприятия учебной информации, сниженной мотивацией и работоспособностью, низким уровнем самоконтроля и др. Для качественного и полноценного усвоения комплексной общеобразовательной программы и дальнейшего обучения в школе, с этими детьми необходимо проводить ежедневную комплексную оздоровительную и коррекционно-образовательную работу.

На основе логопедического обследования старших дошкольников с общим недоразвитием речи можно сделать вывод о том, что коррекционная работа по формированию словаря с использованием изобразительных средств должна проходить в двух направлениях:

1. Развитие, формирование и коррекция неречевых процессов;
2. Развитие речи и коррекция речевых процессов;

Логопеду необходимо развивать не только словарный запас, логопедическая работа будет неэффективна и не получится наблюдать прогресса в развитии. Логопедическая работа будет эффективна в том случае, если специалист будет корригировать все стороны речевой системы (фонематические процессы, лексика, грамматика), развивать мыслительные процессы (в особенности обобщение, анализ и синтез), формировать и развивать неречевые процессы.

На основе анализа научной литературы нами был составлен план логопедической работы для группы детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и легкой степенью псевдобульбарной дизартрией. Логопедическая работа с детьми (группы детей состоит из 5

человек) будет осуществляться в следующих направлениях:

1. Развитие общей и мелкой моторики (совершенствование динамической и статической координации движений, развитие переключаемости движений). Так как у детей имеется легкая степень псевдобульбарной дизартрии, коррекцию необходимо начинать с развития моторной сферы. У всех детей наблюдается нарушение статической и динамической координации движений, у Саши Г. Отмечается нарушение двигательной памяти, также у детей нарушен темп и ритмическое чувство. Примеры упражнений для развития общей и мелкой моторики можно увидеть в приложении 3.

2. Развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания (развитие подвижности органов артикуляции, плавности и точности движений; отработка силы и длительности выдыхаемой воздушной струи). У Саши Г., Варвары К., Елизаветы И. и Платона Ш. наблюдается нарушение двигательной функции языка, у Саши Г. Имеется тремор языка и саливация, у Лизы И. имеются содружественные движения (синкинезии), у Арсения Л. И Варвары К. наблюдается нарушение двигательной функции челюсти. У детей данной группы недостаточный объем речевого дыхания, верхнегрудной и ключичный тип неречевого дыхания. Примеры упражнений для развития артикуляционной моторики и речевого дыхания можно увидеть в приложении 3.

3. Коррекция звукопроизношения. У Саши Г.: постановка и автоматизация звуков [p], [p`], [л], [л`], [j], [ч], [щ]. У Арсения Л.: постановка и автоматизация звуков [p], [p`], [л]. У Платона Ш.: постановка и автоматизация звуков [p], [л], [p`], [щ], дифференциация звуков [p`] и [j], [щ] и [с`]. У Варвары К.: постановка и автоматизация звуков [p], [p`], [щ], дифференциация звуков [p] и [л], [p`] и [л`], [щ] и [с`]. У Лизы И.: постановка и автоматизация звуков [p], [p`], [ц], дифференциация звуков [p] и [в], [p`] и [j], [ц] и [ч]. Пример логопедического занятия по постановке звука можно увидеть в приложении 4.

4. Развитие фонематического слуха и восприятия (формирование умения различать нарушенные звуки среди других звуков, формирование умения различать фонемы, близкие по акустическим и артикуляционным признакам на материале звуков и слогов; работа над ритмом).

5. Совершенствование психологической базы речи (формирование мотивации к обучению и общению, преодоление негативизма, развитие слуховой и зрительной памяти, развитие наглядно-образного мышления, формирование умения устанавливать аналогии, причинно-следственные и временные связи)

6. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, обобщения, классификации.

7. Формирование словарного запаса (пассивного и активного).

8. Коррекция грамматического строя (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование множественного числа существительных, согласование прилагательных и существительных в роде, числе, падеже, согласование притяжательных местоимений с существительными, изменение глаголов по лицам и числам, закрепление навыков образования предložно-падежных форм).

9. Развитие связной речи (развитие умения составлять предложения с разным количеством слов с опорой на наглядность, развитие умения составлять рассказ-описание и рассказ из собственного опыта, составлять рассказ по серии сюжетных картин).

В данной работе мы уделим внимание развитию словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. План работы по формированию словарного запаса в ходе изобразительной деятельности соответствует программе по изобразительной деятельности Т. С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет». Коррекционная (логопедическая) часть работы основана на методических рекомендациях Н.

В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)».

Для того что сформировать словарный запас детей нам необходимо работать в следующих направлениях:

- Обогащать словарь новыми словами, добиваться того, чтобы дети усваивали ранее неизвестные им слова.
- Закреплять и уточнять словарный запас, углубить понимание уже известных детям слов, наполнять слова конкретным содержанием.
- Активизировать словарный запас.
- Устранить из речи детей нелитературные слова (просторечия, диалектные и жаргонные слова).

Исходя из всего вышесказанного нами составлены направления работы по формированию словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи:

1. Обогащение словарного запаса в процессе изобразительной деятельности (номинативного, атрибутивного, предикативного, словаря антонимов, синонимов и обобщающих слов).

Обогащение словарного запаса трудоёмкий процесс, происходит за счёт усвоения ранее неизвестных слов, новых значений ряда слов (которые уже имеются у ребёнка в лексиконе). Обогащение словаря происходит, как правило, через общеупотребительную лексику, затем, необходимо усложнять речевой материал и переходить к словам низкой частоты употребления.

В. И. Яшина и М. М. Алексеева выделяют в своих работах метод накопления содержания детской речи. Данный метод включает в себя следующее:

- непосредственное ознакомление с окружающим миром и обогащение словаря (обследование и рассматривание предметов, наблюдение, организованные экскурсии и прогулки);
- опосредованное ознакомление с окружающим миром и обогащение

словаря (просмотр видеоматериалов, диафильмы, кино- и мультфильмы, просмотр телепередач, рассматривание картин и чтение художественных произведений)

1.1 Обогащения словаря существительными.

Главной целью данного этапа является обогащение номинативного словаря, усвоение незнакомых существительных, усвоение новых значений ряда существительных. Коррекционная работа начинается с ознакомления с предметом и его значением. Логопед демонстрирует ребёнку знакомый или же незнакомый для него предмет, называет его и обозначает его значение. Затем логопед предлагает ребёнку самостоятельно проговорить название. Вся коррекционная работа на данном этапе проводится путем показа или рассматривания предметов, для того чтобы осуществить прочную связь между восприятием слова и самим предметом. Ниже представлены упражнения для обогащения номинативного словарного запаса в процессе изобразительной деятельности:

1. Искусствоведческая беседа по картине Шишкина И. И. «Зима».

Цель: познакомить детей с картиной художника-пейзажиста И. И. Шишкина «Зима». Обогащение номинативного словаря.

Необходимое оборудование: Картина Шишкина И. И. «Зима», портрет Шишкина И. И.

Речевой материал: Художник, пейзажист, картина, пейзаж, зима, снег, снегопад, снежинка, деревья, сосны, ели, ветки, иголки, мороз, лес, бор, небо.

Описание упражнения: Педагог проводит с детьми беседу по картине. Для начала дети рассматривают картину (2 минуты), а затем отвечают на вопросы. Вопросы могут быть следующего характера: какое время года вы видите на картине? Как мы можем назвать человека, который рисует картины? Что нарисовано на картине? Также логопед объясняет детям, что такое пейзаж и кто такой пейзажист, знакомит детей с художником-пейзажистом И. И. Шишкиным.

2. Пластилинография «Фруктовая ярмарка».

Цель: обогащение словаря существительных по лексической теме «Фрукты».

Необходимое оборудование: Лист с нарисованным контуром фруктов в вазе по количеству детей, пластилин, муляжи необходимых фруктов, загадки.

Речевой материал: ваза, банан, апельсин, груша, яблоко, виноград, фрукт, фрукты.

Логопед загадывает детям загадки. Когда дети отгадали загадку, логопед показывает муляж отгаданного фрукта. Дети рассматривают муляж, трогают его, по возможности описывают. Далее, после предварительной работы логопед с детьми приступают к лепке. Логопед учит детей отщипывать кусочек пластилина и разглаживать его на листе бумаги.

Загадки:

Этот желтый вкусный фрукт,
Едят в Африке мартышки.
У нас же в магазине продают.
Любят его девчонки и мальчишки.

(Банан)

Свисает лоза

На радость глазам

На ней гроздь сладкая,

Сочная, яркая.

Её съесть каждый рад,

Ведь это спелый...

(Виноград)

Оранжевый как солнышко,

Круглый он как мяч,

Скушай его, деточка,

И будешь ты - силач!

(Апельсин)

Висит лампочка, но не светит.

Зелёная, но мягкая и спелая.

(Груша)

Посмотри в осенний сад –

Красные мячики висят.

У них гладкий спелый бок,

Мальчишкам и девчонкам на зубок.

(Яблоко)

3. Обрывная аппликация «Лес. Грибы и лесные ягоды».

Цель: обогащение номинативного словаря.

Необходимое оборудование: цветная бумага, картон, клей.

Речевой материал: лес, гриб, ягода, дерево, сосна, ель, берёза, белый гриб, мухомор, подосиновик, подберезовик, сыроежка, земляника, брусника, ежевика, костяника, клюква, черника, малина.

Логопед проводит с детьми предварительную беседу. Спрашивает, какие грибы и ягоды можно встретить в лесу (какие грибы и ягоды съедобные, а какие нет). Далее, логопед знакомит детей с обрывной аппликацией и показывает, как правильно нужно выполнять работу. В итоге, получается аппликация, на которой можно увидеть лес, грибы, по желанию детей лесных животных (белка, ёж).

1.2 Обогащение словаря прилагательными.

Целью этапа является обогащение атрибутивного словаря, усвоение незнакомых прилагательных, усвоение новых значений ряда прилагательных. Задачи этапа: обогащение атрибутивного словаря, научить понимать и различать слова, обозначающие признак предмета, развитие слухового внимания и памяти, развитие эстетического чувства, развитие зрительного восприятия, развитие наглядно-образного мышления. В атрибутивный словарь ребёнка необходимо ввести как можно больше прилагательных. Так ребенок сможет красиво строить фразу. Ниже представлены упражнения для обогащения атрибутивного словаря в процессе изобразительной деятельности.

1. Пальчиковая живопись (с элементами «ладошковой») «Домашние животные зимой»

Цель: обогащение атрибутивного словаря.

Необходимое оборудование: лист бумаги (по количеству детей), акварельные краски, влажные и сухие салфетки, чистая вода, кисточки для рисования.

Речевой материал: зимний, холодный, теплый, маленький, круглый, деревянный, жёлтый, пёстрый, разноцветный, зелёная, красный.

Логопед показывает детям картинку с домашними животными. Дети рассматривают картинку. Далее логопед проводит предварительную беседу, в ходе которой спрашивает у детей, каких домашних животных они знают и как домашние животные выживают зимой. Также логопед интересуется, где живут домашние животные и как называются их дома. Логопед рассказывает детям о пальчиковой живописи и проводит инструктаж, как правильно пользоваться красками. Вместе с логопедом дети изображаются ладошкой и пальцами курицу с цыплятами (курица изображается целой ладошкой ребёнка, где пальцы — это крылья, большой палец — голова курицы, а цыплята изображаются одним пальчиком, клюв и ножки дорисовываются кисточкой). Когда работа завершена, проводим заключительную беседу с детьми и рефлексию.

2. Кляксография «Аквариумные рыбы»

Цель: обогащение атрибутивного словаря.

Необходимое оборудование: гуашь, плотный картон, кисти для рисования, пластиковые трубочки.

Речевой материал: аквариумная, мокрая, прозрачная, подводная, разноцветная, синяя, зелёная, золотая, жёлтая и др. цвета, маленькая, проворная.

Логопед показывает детям картинку с аквариумными рыбками и проводит предварительную беседу, в ходе которой спрашивает детей, каких аквариумных рыбок они знают, какие рыбки бывают и т.д. Далее логопед

проводит инструктаж по правилам поведения с красками и подготавливает необходимый материал. Детям необходимо нанести краски на низ картона (краски разных цветов) и через трубочку подуть на краску, чтобы получились кляксы. Кляксы должны быть похожи на водоросли. Потом детям необходимо дорисовать аквариумных рыбок кистью для рисования. Когда работа завершена, проводим заключительную беседу с детьми и рефлексию.

3. Ниткография «Насекомые»

Цель: обогащение атрибутивного словаря.

Необходимое оборудование: видеоролик с насекомыми, картинки насекомых, плотные листы бумаги А4, нитки, ножницы, гуашь, кисти для рисования, салфетки, чистая вода.

Речевой материал: лёгкая, воздушная, волшебная, разноцветная, синий, желтый, зелёный, красный, чёрный и др. цвета.

Логопед показывает детям видеоролик с насекомыми и проводит предварительную беседу. В ходе беседы логопед спрашивает у детей, каких насекомых они знают. Далее логопед показывает картинку с насекомым, а дети описывают его прилагательными. После беседы логопед и дети подготавливают необходимый материал и приступают к работе. Лист необходимо сложить пополам, а нитку макнуть в краску. Далее ниткой на одной половине листа выкладываются крылья будущей бабочки. Кончик чистой нитки должен торчать внизу листа наружу. После такого как ниткой выложены крылья, второй половиной листа нужно закрыть половину листа с ниткой и тем самым сложить лист бумаги. За кончик нитки, который остался снаружи тянем вниз и вытаскиваем нить из сложенной бумаги. Лист раскрываем и видим, как получилась симметричная бабочка. Кистью дорисовываем усики и туловище бабочки. Проводим рефлексию с детьми.

1.3 Обогащение словаря глаголами.

Главной целью данного этапа является обогащение предикативного словаря, усвоение незнакомых глаголов, усвоение новых значений ряда глаголов. Задачи этапа: обогащение предикативного словаря, развитие

слухового внимания и памяти, развитие эстетического чувства, развитие зрительного восприятия, развитие наглядно-образного мышления. У детей с ОНР название действий появляются несколько позже, чем названия предметов, и первоначально опускаются при построении предложений. Глагольный словарь ребенка с ОНР формируется позже номинативного, важно соблюдать поэтапность формирования словаря. В глагольном словаре ребенка с общим недоразвитием речи чаще встречаются обиходные слова (ест, спит, пьет и т.д.). Ниже представлены упражнения для обогащения предикативного словаря в процессе изобразительной деятельности.

1. Искусствоведческая беседа на тему «Весенние работы на селе»

Цель: обогащение предикативного словаря.

Необходимое оборудование: сюжетная картинка на тему «весенние работы на селе»

Речевой материал: бегают, стоит, сидит, ходит, скачет, сажит, копает, сажит, собирает, срывает, лазает.

Логопед показывает детям сюжетную картинку. В течение некоторого времени дети рассматривают картинку. Далее логопед предлагает детям поиграть в игру «кто больше глаголов назовёт». Детям необходимо назвать все глаголы, которые они видят на картине. Те глаголы, которые дети не назвали, логопед озвучивает. Глаголы, которые детям не понятны, объясняются. После игрового упражнения проводится беседа, в ходе которой логопед с детьми обсуждают значение каждого действия (собирает – что можно собирать? Копает – для чего нужно копать? Собирает – что можно собирать весной? И т.д.)

2. Художественная игра «подбери действие» по лексической теме «дикие животные»

Цель: обогащение предикативного словаря.

Необходимое оборудование: картинки диких животных.

Речевой материал: летает, прыгает, бегают, ходит, ползает, охотится, скачет, нападает, кусает, рычит, шипит, воет.

Логопед показывает детям картинки диких животных. Задача детей – к каждому животному подобрать как можно больше действий.

3. Художественная игра «Кто чем занимается?» по лексической теме «профессии»

Цель: обогащение предикативного словаря.

Необходимое оборудование: картинки с профессиями

Речевой материал: поднимает, управляет, красит, собирает, строит, чинит, лечит, учит, возит, готовит, продает.

На столе лежат картинки с профессиями лицевой стороной вниз. Задача детей – выбрать картинку, перевернуть её, назвать профессию и подобрать в каждой профессии действие.

1.4 Обогащение словаря синонимами, антонимами и обобщающими словами.

Целью данного этапа является обогащение предикативного словаря, усвоение незнакомых глаголов, усвоение новых значений ряда глаголов. Задачи этапа: обогащение предикативного словаря, развитие слухового внимания и памяти, развитие эстетического чувства, развитие зрительного восприятия, развитие наглядно-образного мышления. Для того чтобы научить подбирать антонимы к словам, необходимо подбирать пары предметов с ярко выраженными контрастными признаками. При показе предметов логопед интонацией подчеркивает их качественную противоположность. Например: высокий – низкий человек, толстая – тонкая стена. Затем детей предупреждают, что будут названы два слова, обозначающие противоположные признаки определенной пары предметов (добрый - злой, большой — маленький), а они должны показать и назвать эти предметы. Для того чтобы ребенок умел называть слова одним словом логопед должен показывать ребенку реальные предметы или их картинки и объяснять, почему и по какому признаку эти слова объединяются, одним словом. Ниже представлены упражнения для обогащения словаря синонимами, антонимами и обобщающими словами в процессе

изобразительной деятельности.

1. Упражнение «Четвертый лишний» по лексической теме «посуда»

Цель: обогащение обобщающими словами.

Необходимое оборудование: презентация с картинками «найди лишнее»

Речевой материал: посуда, ложка, вилка, тарелка, кружка, чашка, стакан, кастрюля, сковородка, миска, блюдце, сахарница, солонка, перечница, кофейник, чайник, нож, бокал.

Логопед показывает детям презентацию. Каждый слайд представляет собой задание – найди лишнее. Детям необходимо найти лишний предмет и объяснить, почему они выделили именно его.

а. Тарелка, миска, солонка, яблоко.

б. Ложка, вилка, сковородка, морковь.

в. Кофейник, блюдце, сахарница, футболка.

г. Чайник, нож, бокал, бабочка.

д. Кастрюля, чашка, ложка, стол.

2. Художественное упражнение «Дорисуй-ка»

Цель: обогащение словаря антонимами.

Необходимое оборудование: листы бумаги с рисунками.

Речевой материал: день-ночь, черный-белый, маленький-большой, низкий-высокий, медленно-быстро, закрывать – открывать, старый – молодой.

Логопед раздает детям карточки, на которых нарисованы предметы: день, черный круг, маленький комар, низкий куст, черепаха медленно ползет, закрытая дверь, старый человек. Задача детей – нарисовать на второй половине карточки противоположности, то есть, ночь, белый круг, большой слон, высокое дерево, заяц быстро скачет, открытая дверь, маленький ребенок (молодой).

2. Уточнение и закрепление словарного запаса в процессе изобразительной деятельности (номинативного, атрибутивного,

предикативного, словаря антонимов, синонимов и обобщающих слов).

Данный этап реализуется, потому что у детей чаще всего слово не всегда связано с представлением о предмете. Как правило, дети с ОНР не могут правильно подобрать необходимое слово и не знают точного наименования предмета, признака или действия. Данный этап включает в себя формирование углубленного понимания уже известных слов, наполнение этих слов конкретным смыслом. Такая работа позволяет сделать словарный запас ребенка гибким, точным и выразительным.

2.1 Уточнение и закрепление существительных.

Цель: уточнить и закрепить в словарном запасе детей существительные. Задачи: уточнение номинативного словаря, развитие связной речи, развитие слухового внимания и памяти, развитие наглядно-образного мышления. Данный этап реализуется через различные творческие работы, работу с пословицами, поговорками, фразеологизмами, работа с омонимами. Ниже представлены упражнения для уточнения и закрепления номинативного словаря в процессе изобразительной деятельности.

1. Конструирование «Назови ласково» по лексической теме «мебель».

Цель: уточнение номинативного словаря.

Необходимое оборудование: конструктор, маленькие фигурки мебели.

Речевой материал: диван – диванчик, стул – стульчик, кровать – кроватка, табуретка – табуреточка, стол – столик, шкаф – шкафчик, кресло – креслице.

Логопед с детьми конструирует небольшой дом. После того, как дом готов, логопед предлагает детям расставить в нем мебель, но, так как мебель маленькая, необходимо называть её ласково. Дети расставляют мебель в дом из конструктора и называют слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом. После упражнения логопед с детьми проводит беседу, ещё раз повторяет слова и их уменьшительно-ласкательную форму.

2. Решение кроссворда по лексической теме «посуда».

Цель: уточнение номинативного словаря.

Необходимое оборудование: вопросы для кроссворда, шаблон кроссворда, картинки с посудой.

Речевой материал: тарелка (тарелки), ложка (ложки), вилка (вилки, вилок), кружка (кружки, кружек), кастрюля (кастрюли, кастрюль), сковородка (сковородки, сковородок), сахарница (сахарницы, сахарниц), чайник (чайника, чайников), нож (ножа, ножей).

Описание Упражнения: логопед предлагает детям решить кроссворд:

- а. Плоская, круглая, из неё можно есть второе блюдо. (тарелка)
- б. Летит в ротик самолетик, везет вкусный суп. (ложка)
- в. Маленькая сестрица граблей, четыре зуба у неё, живет на кухне, кормит взрослых и детей. (Вилка)
- г. В ней живет горячий чай и молочко, чайник её лучший друг. (Кружка)
- д. В этой посудине мама варит очень вкусный суп. (Кастрюля)
- е. Жарит и тушит овощи и мясо. На ней и картошку жарят и блины пекут. (Сковородка)
- ё. Стоит бочонок, внутри себя хранит сладкое угощение. Угощение это можно класть в чай. (Сахарница)
- ж. У него есть и носик, и ручка, но он не живой. Кипятит воду. (Чайник)
- з. Очень острый и опасный, детям с ним играть нельзя. (Нож)

После того, как дети отгадали слово, они склоняют его по числам (одна сковородка, две сковородки ... и т.д. до пяти) и так с каждым отгаданным словом. Помимо кроссворда на столе лежат картинки с посудой. Когда дети отгадывают слово, им необходимо найти подходящую картинку.

2.2 Уточнение и закрепление прилагательных.

Цель: уточнить и закрепить в словарном запасе прилагательные.
Задачи: уточнение и закрепление атрибутивного словарного запаса, развитие связной речи, развитие слухового внимания и памяти, развитие

грамматического строя речи, развитие мышления. Ниже представлены упражнения для уточнения и закрепления атрибутивного словаря в процессе изобразительной деятельности.

1. Пластилинография «опиши предмет» по лексической теме «мебель»

Цель: уточнение атрибутивного словаря.

Необходимое оборудование: пластилин, бумага или картон.

Речевой материал: деревянный, высокий, низкий, длинный, гладкий, короткий, широкий, узкий, большой, маленький, белый, чёрный, мягкий, твёрдый, жёсткий, светлый, тёмный, обеденный, кухонный, спальный, детская, игрушечная, круглый, квадратный, прямоугольный, стеклянный, металлический.

Описание упражнения: в данном упражнении логопед показывает детям, как из пластилина можно сотворить мебель. После того, как ребенок слепил какую-то мебель, например, стол, он должен подобрать к нему прилагательные, описать этот предмет.

2. Нарисуй по описанию по лексической теме «Дикие животные»

Цель: уточнение атрибутивного словаря.

Необходимое оборудование: описание диких животных прилагательными, листы бумаги, карандаши.

Речевой материал: дикий, серый, агрессивный, свирепый, хищный, гибкий, стройный, пятнистый, длинный, короткий, маленький, хитрый, рыжая, бурый.

Описание упражнения: логопед раздает детям листы бумаги. Далее он зачитывает детям описание животного, а они должны угадать его и нарисовать на листе бумаги. Каждому ребенку по одному описанию.

а. Хищный, дикий, серый. (Волк)

б. Рыжая, хитрая, проворная. (Лиса)

в. Свирепый, грозный, большой, бурый. (Медведь)

г. Маленький, короткий хвост, длинные уши, серый. (Заяц)

д. Гибкий, пятнистый, быстрый, хищный, дикий. (Леопард)

2.3 Уточнение и закрепление глаголов.

Цель: уточнить и закрепить в словарном запасе глаголы. Задачи: уточнение и закрепление предикативного словарного запаса, развитие связной речи, развитие слухового внимания и памяти, развитие грамматического строя речи, развитие мышления. Ниже представлены упражнения для уточнения и закрепления предикативного словарного запаса в процессе изобразительной деятельности.

1. Чтение художественного произведения К. И. Чуковского «Айболит»

Цель: уточнение и закрепление предикативного словаря;

Необходимое оборудование: произведение К. И. Чуковского «Айболит».

Описание упражнения: в данном упражнении логопед читает детям произведение. Детям необходимо хлопать в ладоши каждый раз, когда они слышат в тексте глагол. По необходимости логопед помогает детям, исправляет ошибки.

2. Чтение художественного произведения «Курочка Ряба» и дальнейшее его пересказывание.

Цель: уточнение и закрепление предикативного словаря.

Необходимое оборудование: народная сказка «курочка Ряба».

Речевой материал: снесла, бил, разбил, бежала, задела, упало, разбилось, плачет, кудахчет.

Описание упражнения: логопед читает детям народную сказку, второй раз читает с опорой на запоминание. Далее дети по очереди пересказывают сказку.

2.4 Уточнение и закрепление синонимов, антонимов и обобщающих слов.

Цель: уточнить и закрепить в словарном запасе антонимы, синонимы и обобщающие слова. Задачи: уточнение и закрепление словаря антонимов, синонимов и обобщающих слов, развитие связной речи, развитие слухового

внимания и памяти, развитие грамматического строя речи, развитие мышления. Данный этап реализуется в процессе уточнения и закрепления номинативного, атрибутивного и предикативного словаря.

3. Активизация словарного запаса в процессе изобразительной деятельности (номинативного, атрибутивного, предикативного, словаря антонимов, синонимов и обобщающих слов).

Активизация словаря предполагает перевод слов из пассивного словаря ребенка в активный. Слово должно быть закреплено в речи ребёнка и обязательно озвучено. Для того, чтобы качественно произвести перевод слов из пассивного словаря в активный, слово необходимо произнести и повторить множество раз, использовать слово в своей фразе. Для детей с ОНР данный этап очень важен, так как в активном словаре слов меньше, чем в пассивном.

3.1 Активизация существительных.

Цель: активизировать в словаре ребенка существительные. Задачи: активизация номинативного словаря, развитие слухового внимания и памяти, развитие мышления и воображения. Ниже представлены упражнения для активизации номинативного словарного запаса в процессе изобразительной деятельности.

1. «Рисование в паре со сверстниками» по лексической теме «Лес. Грибы и лесные ягоды»

Цель: активизировать номинативный словарный запас;

Необходимое оборудование: листы бумаги, карандаши.

Речевой материал: лес, гриб, ягода, дерево, сосна, ель, берёза, белый гриб, мухомор, подосиновик, подберезовик, сыроежка, земляника, брусника, ежевика, костяника, клюква, черника, малина.

Описание упражнения: логопед дает детям задание нарисовать лесную поляну с грибами и лесными ягодами. Работать нужно обязательно в паре. После того, как дети нарисовали рисунок, они должны его «защитить», то есть рассказать, что у них на рисунке.

2. «Создание воображаемой ситуации» и «вхождение в рисунок» по лексической теме «у детей зимние каникулы»

Цель: активизировать номинативный словарный запас;

Необходимое оборудование: листы бумаги, цветные карандаши.

Речевой материал: снег, лыжи, санки, лёд, мороз, снегопад, сугроб, снежинка, сосулька, снеговик, снежная баба, снегурочка, сноуборд, каникулы.

Описание упражнения: данный прием предполагает, что ребенок «входит в картину» и рассказывает, что там происходит, как будто он находится в рисунке. Ребенок рисует и описывает происходящее. По необходимости логопед помогает ребенку и исправляет речевые ошибки.

3.2 Активизация прилагательных.

Цель: активизировать в словаре ребенка прилагательные. Задачи: активизация атрибутивного словаря, развитие слухового внимания и памяти, развитие мышления и воображения. Ниже представлены упражнения для активизации атрибутивного словарного запаса в процессе изобразительной деятельности.

1. Упражнение «Опиши игрушку» лексическая тема «игрушки»

Цель: активизировать атрибутивный словарный запас;

Необходимое оборудование: игрушка (по количеству детей)

Речевой материал: мягкая, плюшевая, пушистая, маленькая, большая, надувная, тряпичная, нарядная, красивая, разноцветная и т.д.

Описание упражнения: логопед раздает детям игрушки. Ребенку необходимо рассмотреть игрушку, и подобрать к ней прилагательные, описать игрушку. Описывать игрушку необходимо вслух.

2. Экскурсия в парк или сквер по лексической теме «Весна. Приметы весны»

Цель: активизировать атрибутивный словарный запас;

Речевой материал: холодные, журчащие, звонкие, говорливые, буйные, шумливые, многоводные, весеннее, лучистое, теплое, яркое, приветливое,

красное, влажный, мартовская, вешние воды, лазурное, чистое, ясное, птичье, прохладные, солнечный, рыхлый, суровый.

Описание упражнения: логопед ведет детей на экскурсию в парк и проводит с ними беседу о весне и признаках весны. В беседе обязательно упоминаются прилагательные, относящиеся к теме, дети обязательно должны произносить их вслух.

3.3 Активизация глаголов.

Цель: активизировать в словаре ребенка глаголы. Задачи: активизация предикативного словаря, развитие слухового внимания и памяти, развитие мышления и воображения. Ниже представлены упражнения для активизации предикативного словарного запаса в процессе изобразительной деятельности.

1. Работа с пословицами и поговорками. Упражнение «Назови действие в пословице»

Цель: активизировать предикативный словарный запас;

Речевой материал:

а. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

б. Муравей не велик, а горы копает.

в. Сделал дело – гуляй смело.

г. Острый топор и дуб рубит.

д. Дружба не гриб – в лесу не найдешь.

Описание упражнения: логопед обязательно должен обсудить с детьми значение каждой пословицы или поговорки. Далее в каждой пословице или поговорке дети должны найти глагол и озвучить его.

2. Просмотр мультфильма «по дороге с облаками» (1984 г.)

Цель: активизация предикативного словаря.

Необходимое оборудование: мультфильм «по дороге с облаками» (1984)

Речевой материал: стоит, идёт, сидит, говорит, висит, смотрит, вздыхает, падает, грустит, радуется, гуляет, спит, поет, плавает.

Описание упражнения: логопед предлагает детям посмотреть

мультфильм. Перед просмотром логопед дает детям инструкцию «смотри и запоминай, какие действия совершают персонажи мультфильма». После просмотра дети озвучивают действия, а логопед просит к действиям подобрать синонимы. Например: грустит – скучает, киснет, тоскует; радуется – веселится, восхищается; гуляет – шагает, двигается; плавает – купается;

3.4 Активизация синонимов, антонимов и обобщающих слов.

Цель: активизировать в словарном запасе антонимы, синонимы и обобщающие слова. Задачи: активизация словаря антонимов, синонимов и обобщающих слов, развитие связной речи, развитие слухового внимания и памяти, развитие грамматического строя речи, развитие мышления. Данный этап реализуется в процессе активизации номинативного, атрибутивного и предикативного словаря. На данном этапе необходимо, чтобы те антонимы и синонимы, которые есть в пассивном словарном запасе, перешли в активный словарь. Для этого необходимо неоднократно повторять вслух нужные слова, повторять их значение. Все задания и упражнения на данном этапе должны включать проговаривание необходимых антонимов и синонимов.

Вывод по главе 3

Логопедическая работа по формированию словарного запаса – долгий и трудный процесс. Основными задачами по формированию словарного запаса у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи является: обогащение словарного запаса, закрепление и уточнение словаря, активизация словаря. Все эти этапы включают в себя работу над номинативным, предикативным, атрибутивным словарём, а также синонимами, антонимами и обобщающими словами. Формирование словаря является важным процессом для детей с общим недоразвитием речи, так как их речь является неразвернутой, нераспространенной, они не знают синонимов и не могут подобрать антонимы к словам [26, с. 346].

Логопедическая работа с ребенком с ОНР должна проводиться комплексно с учетом индивидуальных возможностей. В процессе коррекционно-логопедической работы рекомендуется постепенное усложнение форм речи, заданий и речевого материала. При работе с ребенком с ОНР важно иметь наглядный материал, изображения реальных предметов. Ребенок с ОНР должен трогать предметы и произносить слова вслух [17, с. 144].

При формировании словарного запаса на помощь приходит изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность не только развивает воображение и творчество, она развивает мелкую моторику, мышление, внимание и память, словарный запас и связную речь. В данной работе были использованы разнообразные художественные техники и приемы такие как: искусствоведческие беседы, пластилинография, обрывная аппликация, пальчиковая живопись, кляксография, ниткография, конструирование, просмотр мультфильмов и чтение художественных произведений, комментированное рисование [40, с. 134].

При работе над формированием словарного запаса важно опираться на основные принципы логопедической работы:

- Принцип комплексности.
- Принцип развития.
- Онтогенетический принцип.
- Принцип системности.
- Принцип наглядности.
- Принцип учета ведущей деятельности [46, с. 200].

На основе клинического и педагогического диагноза испытуемых детей, их индивидуальных особенностей, своеобразия изодеятельности нами был составлен план логопедической работы по формированию словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности, подобраны задания и упражнения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Главной целью работы было изучить словарный запас у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и составить план логопедической работы, которая будет направлена на его формирование.

Для достижения этой цели были определены следующие задачи:

1. Проанализировать научно-методическую литературу по теме исследования;
2. Провести логопедическое обследование и проанализировать результаты изучения словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.
3. Определить содержание логопедической работы по формированию словарного запаса.

Для решения первой задачи была проанализирована литература на тему «Формирование словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе изобразительной деятельности». Были подробно изучены труды Е. М. Мастюковой, Н. С. Жуковой, Р. Е. Левиной, Т. Б. Филичевой и др. авторов, изучающих общее недоразвитие речи. Подробно изучив научную литературу по проблеме исследования, было установлено, что словарный запас дошкольников с общим недоразвитием отстаёт от нормы и нарушены все компоненты речевой системы. Следовательно, существует необходимость проведения коррекционно-логопедических работ по формированию словарного запаса у ребенка с использованием методов, способствующих эффективной корректирующей работе. В процессе изучения литературы данная задача была решена.

Для решения второй задачи необходимо провести логопедическое обследование уровня сформированности словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Логопедическое обследование проходило на базе МБДОУ – детский сад компенсирующего вида №244, г. Екатеринбург. В ходе логопедического обследования в

качестве методики были использованы данные учебно-методического пособия Н. М. Трубниковой «Структура и содержание речевой карты. Учебно-методическое пособие». При проведении логопедического обследования учитывались специальные принципы, которые выделила Р. Е. Левина: принцип развития, принцип системного подхода, принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребенка. Проведенный констатирующий эксперимент позволил установить, что уровень развития словарного у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи не соответствует возрастной норме. Помимо обследования словарного запаса нами была обследована изобразительная деятельность старших дошкольников. Для обследования изобразительной деятельности нами была использована методика Т. С. Комаровой «Домик». Обследование изобразительной деятельности позволило установить, что у старших дошкольников с ОНР изобразительная деятельность развита недостаточно. Таким образом, была решена вторая задача данной курсовой работы.

Для решения третьей задачи нами был составлен план коррекционной работы по формированию словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Данный план включает в себя следующие этапы:

1. Обогащение словарного запаса (номинативного, атрибутивного, предикативного, обогащение синонимов, антонимов и обобщающих слов).
2. Уточнение и закрепление словарного запаса (номинативного, атрибутивного, предикативного, уточнение и закрепление синонимов, антонимов и обобщающих слов).
3. Активизация словарного запаса (номинативного, атрибутивного, предикативного, активизация синонимов, антонимов и обобщающих слов).

Для каждого этапа были подобраны задания и упражнения, которые позволяют формировать словарный запас старшего дошкольника. В работе были использованы разнообразные художественные техники и приёмы такие как: искусствоведческие беседы, кляксография, ниткография, конструирование, просмотр мультфильмов и чтение художественных

произведений, комментированное рисование и др.

Логопедическая работа с дошкольниками с ОНР, должна проводиться комплексно с учетом индивидуальных возможностей. В процессе коррекционной работы рекомендуется постепенное усложнение заданий и речевого материала. При проведении логопедической работы важно иметь наглядность, которая соответствует цели работы.

При разработке путей формирования словарного запаса у старших дошкольников с общим недоразвитием речи целесообразно учитывать следующие принципы:

- Принцип комплексности
- Принцип развития
- Онтогенетический принцип
- Принцип системности
- Принцип наглядности
- Принцип учета ведущей деятельности

Таким образом, в третьей главе данной работы было определено содержание логопедической работы по формированию словарного запаса у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, следовательно, была решена последняя поставленная задача.

В заключение можно отметить, что данная тема действительно актуальна в современном мире. С каждым годом число дошкольников с общим недоразвитием речи увеличивается. По данным Росстата среди дошкольников с речевой патологией дети с общим недоразвитием речи составляют самую многочисленную группу (около 40%). В связи с этим проблема формирования словаря у дошкольников с общим недоразвитием речи имеет особое значение в современной логопедии, а методика её развития является одной из самых актуальных.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М. М., Яшина В. И. Речевое развитие дошкольников : учеб. пособие для высш. и сред. проф. учеб. М., 1999. 159 с.
2. Батюта М. Б. Возрастная психология. М., 2011. 304 с.
3. Бородич М. А. Методика развития речи детей. М., 1981. 252 с.
4. Веракса А. Н. Развитие речи в дошкольном детстве. Теория и практика. М., 2009. 80 с.
5. Винарская Е. Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии : периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка. М., 1987. 175 с.
6. Волосовец Т. В. Преодоление ОНР у дошкольников. М., 2008. 256 с.
7. Гаврина С. Д. Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, 2007. 95 с.
8. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. Санкт-Петербург, 2007. 324 с.
9. Глухов В. П. Основы психолингвистики : учеб. пособие для студентов педвузов. М., 2005. 351 с.
10. Глухов В. П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию. М., 1994. 35 с.
11. Григорьева Г. Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М., 1999. 344 с.
12. Громова О. Е., Соломатина О. Е. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет: методическое пособие. М., 2005. 128 с.
13. Грошенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2002. 208 с.
14. Жинкин Н. И. Механизмы речи. М., 1958. 378 с.

15. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., 1974. 400 с.
16. Казакова Р. Г., Сайганова Т. И., Седова Е. М. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. М., 2006. 128 с.
17. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Логопсихология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2006. 320 с.
18. Колошина Т. Ю., Трусъ А. А. Арт-терапевтические техники в тренинге: характеристики и использование. Практическое пособие для тренера. Санкт-Петербург, 2010. 189 с.
19. Комарова Т. С. Как научить ребенка рисовать. М., 1998. 141 с.
20. Комарова Т. С. Обучение детей технике рисования. М., 1970. 158 с.
21. Косинова Е. М. Уроки логопеда. Игры для развития речи. М., 2011. 38 с.
22. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. Санкт-Петербург, 2004. 224 с.
23. Лалаева Р. И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. Санкт-Петербург, 1999. 160 с.
24. Левина Р. Е. Педагогические вопросы патологической речи детей. М., 1967. 122 с.
25. Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. М., 1968. 144 с.
26. Волкова Л. С. Логопедия : учеб. для студентов дефектологического фак. пед. вузов. М., 1998. 680 с.
27. Логинова В. И. Формирование словаря. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1984. 80 с.
28. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. Санкт-Петербург, 2007. 240 с.
29. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа

дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Санкт-Петербург, 2018. 240 с.

30. Селиверстов В. И. Понятийно-терминологический словарь логопеда. М., 1997. 400 с.

31. Репина З. А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи: учеб. для студентов дефектологических фак. пед. вузов. Екатеринбург, 2008. 140 с.

32. Сазонова С. Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2003. 145с.

33. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи: пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М., 2006. 96 с.

34. Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство: Основы живописи. М., 1996. 215 с.

35. Соломенникова О. П. Радость творчества. М., 2005. 331 с.

36. Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1979. 223 с.

37. Тихеева Е. И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста. М., 1981. 216 с.

38. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты : учебно-методическое пособие. Екатеринбург, 1998. 51 с.

39. Трубникова Н. М. Технология обследования речи: учебно-методическое пособие. Екатеринбург, 2010. 69 с.

40. Туманова Т. В., Филичева Т. Б. Дети с ОНР. Воспитание и обучение. М., 2000. 214 с.

41. Туманова Т. В., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М., 2008. 28 с.

42. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие. М., 2008. 224 с.

43. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2000. 240 с.
44. Чиркина Г. В. Основы логопедической работы с детьми. М., 2003. 240 с.
45. Чуковский К. И. От двух до пяти. М., 2013. 576 с.
46. Шаховская С. Н. Развитие словаря в системе работы при общем недоразвитии речи. М., 1997. 250 с.