

*И. А. Новиков*

**«ЗАБЫТЫЕ И НЕИЗВЕСТНЫЕ»:  
ЮЖНОУРАЛЬЦЫ НА ПОЛЯХ СРАЖЕНИЙ  
ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ (1914–1918 ГГ.)**

**Новиков Игорь Александрович**, доцент кафедры отечественной истории и права Челябинского государственного педагогического университета (454080, Россия, г. Челябинск, пр. Ленина, 69); кандидат исторических наук, доцент.

**Novikov Igor**, associate professor of the Department of Russian history and law of the Chelyabinsk State Pedagogical University (454080, Russia, Chelyabinsk, Lenin's avenue, 69); PhD, associate professor.

Телефон/Phone: +7 (351) 216-36-55. Электронная почта/E-mail: [novikovia69@mail.ru](mailto:novikovia69@mail.ru)

В статье рассмотрен вклад уроженцев Южного Урала в события Первой мировой войны, которых по праву необходимо считать Героями «Забытой» и «Великой» войны: полных Георгиевских кавалеров И. В. Пашнина и К. Вашатко, священников В. И. Гуменского и М. А. Севастьянова, художника И. Л. Вандышева, археолога и краеведа В. П. Бирюкова, будущего маршала Б. М. Шапошникова.

**Ключевые слова:** историко-культурная память, Первая мировая война, Южный Урал, Георгиевские кавалеры, Б. М. Шапошников, И. В. Пашнин.

**«FORGOTTEN AND UNKNOWN»:  
SOUTH URALS ON THE BATTLEFIELDS  
OF WORLD WAR I (1914–1918)**

The article examines the contribution of the natives of the South Urals in the events of World War I, which rightfully should be considered as heroes of the «forgotten» and «Great» war full Knights of St. George I.V. Pashnina and K. Vashatko, priests V.I. Gumensko and M.A. Sevastianova, painter I.L. Vandysheva, archaeologist and ethnographer V.P. Biryukova, the future Marshal B.M. Shaposhnikov.

**Keywords:** historical and cultural memory, the First World War, the Southern Urals, George Knight, B.M. Shaposhnikov, I.V. Pashnin.

Сто лет назад началась Первая мировая война – война малоизученная, «неизвестная», особенно на региональном, краеведческом материале, в том числе и на примере Челябинской области. Если события Отечественной войны 1812 года и Заграничных походов русской армии 1813–1814 гг. и, как ни странно, русско-японская война 1904–1905 гг. и роль южноуральского региона в этих войнах достаточно подробно освещены в работах южноуральских историков и краеведов, то

Первая мировая для многих южноуральцев является «Неизвестной», несмотря на ряд появившихся в последние годы публикаций по данной проблематике.

К сожалению, невозможно сказать о числе южноуральцев – участников войны, о количестве погибших и пропавших без вести, о числе награжденных, в том числе Георгиевским крестом. По меткому выражению автора учебного пособия для 9 класса, учителя MAOY COШ № 59 г. Челябинска Марины Сергеевны Салминой: «К сожалению, точные данные о численности южноуральцев – участников Первой мировой войны – еще ждут своего исследователя»<sup>89</sup>. Хотя М. С. Салмина приводит данные, что за три месяца, с августа по ноябрь 1914 г., «только из Челябинска на фронт было мобилизовано более 6 тысяч человек»<sup>90</sup>.

К сожалению, не только большая часть южноуральцев – участников Первой мировой войны, но и ее Героев не известна широкой публике. Мы остановимся только на личностях нескольких из них, которых можно по праву назвать «Забывтые Герои забытой войны».

Всего по неполным данным из II, III и IV отделов Оренбургского казачьего войска, расположенных на территории современной Челябинской области, 45 человек стали полными Георгиевскими кавалерами<sup>91</sup>. Данные неполные, требующие дальнейшего уточнения. Среди них и Иван Васильевич Пашнин, уроженец деревни Пашнино 1, который первый среди чинов кавалерии и казачьих войск России стал полным Георгиевским кавалером<sup>92</sup>. За мужество и героизм Николай II наградил его чистокровным скакуном, а Оренбургское казачье войско на средства, собранные по станицам, изготовило для своего славного сына именную шашку, отделанную золотом<sup>93</sup>.

Другой колоритной личностью среди участников Первой мировой войны, полных Георгиевских кавалеров, стал Карел Вашатко, чех по национальности, умерший в Челябинске в больнице после операции 10 января 1919 г. и похороненный на городском кладбище. В связи с закрытием в 1935 г. старого некрополя прах Героя перенесли в Чехословацкую республику. Закончив философский факультет Пражского университета К. Вашатко весной 1912 г. переехал в Россию, работал управляющим в имении своего дяди на Волыни. С началом Первой мировой войны вступил добровольцем в Чешскую дружину, воевавшую на стороне России. Карел Вашатко – единственный участник Первой мировой войны, награжденный девятью различными Георги-

---

<sup>89</sup> Салмина 2004: 26.

<sup>90</sup> Салмина 2004: 26.

<sup>91</sup> Подсчитано автором по: Георгиевский архив 2004.

<sup>92</sup> Ганин, Семенов 2007: 430.

<sup>93</sup> Там же.

евскими наградами и прошедший путь от рядового до поручика русской армии и полковника – Чехословацкой<sup>94</sup>. К сожалению, в Челябинске о Карле Вашатко ничего не напоминает, о нем мало кто знает даже среди профессиональных историков и учителей истории и краеведения.

Сколько же всего было Георгиевских кавалеров, сказать невозможно. Скорее, даже среди казаков Оренбургского казачьего войска, проживавших на территории Южного Урала, не одна тысяча. Не говоря уже о призванных из крестьянских селений или горнозаводских поселков. Но уже в 1916 г., 26 ноября, состоялось первое чествование Георгиевских кавалеров в Златоусте: «после литургии и молебна предложено пригласить их всех в помещение “Лиры” и “Зари”, где предложить им угощение на средства частью от городского самоуправления и частью от добровольных пожертвований»<sup>95</sup>. На чествование было приглашено 43 Георгиевских кавалера, работавших на Златоустовском заводе: «нижних чинов – 41, вольноопределившихся 1-го разряда – 1 и зауряд-прапорщик – 1»<sup>96</sup>.

В Польше встретил войну и капитан Борис Михайлович Шапошников, родившийся в 1882 г. в Златоусте и прошедший военными дорогами от старшего адъютанта 14-й кавалерийской дивизии Юго-Западного фронта до начальника Кавказской гренадерской дивизии, от капитана до полковника<sup>97</sup>, и был награжден пятью орденами: Св. Анны 4-й, 3-й и 2-й ст., Св. Владимира 4-й ст. и Св. Станислава 3-й ст.<sup>98</sup> Война не только закалила его характер, но и изменила внешний вид Б. М. Шапошникова: «Находя, что в условиях военного времени борода – это роскошь, я отправился в парикмахерскую, из которой через полчаса вышел уже “молодым” человеком. Никто из офицеров дивизии не узнавал меня»<sup>99</sup>, – спустя годы написал в своих воспоминаниях Борис Михайлович. В Златоусте в старой части города сохранился дом, где прошли детские годы будущего Маршала Советского Союза и начальника Генерального штаба, а в городском краеведческом музее представлена отдельная экспозиция с личными вещами Бориса Михайловича.

Интересным и неожиданным отражением событий Первой мировой войны в истории и культуре Южного Урала является архив художника Игнатия Лукича Вандышева (1891–1964), который насчитывает около 500 работ и считается гордостью художественной коллекции Челябинского государственного областного краеведческого му-

---

<sup>94</sup> Вашатко 2014.

<sup>95</sup> АЗГО. – Ф. И-18. – Оп. 1. – Д. 1557: Л. 136.

<sup>96</sup> Там же: Л. 137-137 об.

<sup>97</sup> Стоякин, Ушаков, Чабаненко 2007: 358.

<sup>98</sup> Шапошников 1974.

<sup>99</sup> Шапошников 2014: 260.

зея<sup>100</sup>. И. Л. Вандышев родился на хуторе Вандышево Троицкого уезда Оренбургской губернии в семье казака. В 1915 г. был призван в действующую армию и отправлен на фронт в Галицию писарем 10-го Оренбургского казачьего полка. Домой вернулся в конце 1917 г.

Для нас его архив интересен рисунками сюжетов Первой мировой войны, которые И. Л. Вандышев делал в минуты затишья – это взгляд на войну изнутри, свидетельства очевидца, дающие представление о том, как и чем жил обычный солдат на фронте, что входило в круг его интересов, с каким настроением он воевал. Почти в течение трех лет И. Л. Вандышев присылал домой письма с рисунками на почтовых карточках, солдатских письмах, листах из записной книжки, бланках телефонограмм и просто на обрывках бумаги. Всего до настоящего времени их до нас дошло 70. В настоящий момент фотокопии некоторых из них мы можем увидеть в экспозиции Челябинского государственного краеведческого музея, посвященной Первой мировой войне. Его работы имеют большую ценность – это не только рисунки художника-самоучки, но и то, что происходило на полях сражений, на территориях, где стояли русские войска, сведения об особенностях быта и жизни в окопах, а создатель и отправитель их – сам непосредственный участник этих событий.

Среди южноуральского духовенства также были участники Первой мировой войны. Среди златоустовского причта – это священник Вениамин Иоаннович Гуменский, служивший в 1917 г. полковым священником 418-го Александровского полка, благочинным 105-ой пехотной дивизии, принимал участие в боевых операциях в Галиции. Священник Михаил Александрович Севастьянов в 1915-1916 гг. состоял полковым священником 128-го Старооскольского запасного полка. Псаломщик Николай Владимирович Юловский с 1914 г. находился в действующей армии<sup>101</sup>.

Участником Первой мировой войны был и будущий известный уральский краевед, фольклорист, археолог Владимир Павлович Бирюков. В своем послужном списке он писал, что был призван по мобилизации на военную службу с назначением в 8-й Уральский казачий полк, отправившийся в действующую армию на Западный фронт в Польшу в июле 1914 г.<sup>102</sup> В. П. Бирюков недолго пробыл на передовой. Он написал в своей автобиографии: «2/15 сентября под м. Красник одна из заводных лошадей кованым копытом ударила в левую голень и н-ным шитом пробила сапог, брюки, белье и размозжила голенную кость. Поднятый без сознания, был отправлен в 444-й полевой запасный госпиталь, а оттуда постепенно эвакуирован в Москву на лечение,

---

<sup>100</sup> Челябинский государственный краеведческий музей 2014.

<sup>101</sup> Сергеев 2014.

<sup>102</sup> ГАСО. – Ф. Р-2266. – Оп. 1. – Д. 3154: Л. 174.

длившееся до 24 декабря 1914 г.»<sup>103</sup> Даже в этих условиях В. П. Бирюков находил время для повышения своего образования: «Чтобы не терять напрасно время, ходя на костылях, продолжал свои занятия в Археологическом институте и Историческом музее, готовя работу (диссертацию) на звание ученого археолога»<sup>104</sup>.

После излечения от ранения, с февраля 1915 г. военная служба В. П. Бирюкова была связана с тыловыми частями ветеринарных лазаретов Бердичева, Конотопа, Хороля. Пребывание В. П. Бирюкова в г. Хороле Полтавской губернии хорошо известно в связи с его краеведческо-музейной деятельностью<sup>105</sup>. Таким образом, ранение предопределило судьбу В. П. Бирюкова: он оказался в тылу в Конотопе, Владимире-Волынском, в Полтавской губернии, где участвовал в археологических раскопках, в открытии выставок и местных музеев, в которых были собраны и представлены предметы украинского быта и культуры.

В 1917 г. В. П. Бирюков оказался у себя дома, в Шадринском уезде. В связи с начавшимися событиями Русской смуты затеряться за тысячи километров от Юго-Западного фронта было несложно. Неизвестно, как бы сложилась его судьба, если бы В. П. Бирюков все же отправился в действующую армию. В Шадринске судьба еще раз спасла В. П. Бирюкова: «Только что закончилось буйство 6-ти тысячного 139 запасного пехотного полка, в разгроме винного склада и стрельбой по городу, при чем было много убитых, в том числе офицерских чинов. Это событие стоило мне также большого нервного потрясения. Мне нужно бы лечиться, но я не имею даже средства к тому, чтобы жить»<sup>106</sup>.

Трудно сказать, что бы случилось с ним, попадись он под горячую руку разъяренных пьяных солдат. Тем более что нам неизвестна судьба одного из участников Первой мировой Николая Кирилловича Минко, известного южноуральского археолога, нумизмата, краеведа, который с началом войны в качестве уполномоченного Красного Креста 4 августа 1914 г. выехал на фронт. Последнее письмо от него пришло в Челябинск весной 1918 г. из Румынии. В нем он сообщал, что выезжает домой, в Челябинск, но на Южный Урал так и не прибыл<sup>107</sup>.

Благодаря В. П. Бирюкову и его неутомимой энергии по собиранию уральского фольклора, сохранился богатый пласт материала, посвященного Первой мировой – песни и частушки<sup>108</sup>.

---

<sup>103</sup> Там же: Л. 3.

<sup>104</sup> Там же.

<sup>105</sup> ГАСО. – Ф. Р-2266. – Оп. 1. – Д. 3154: Л. 18; Д. 3169: Л. 174.

<sup>106</sup> Там же. Д. 3169: Л. 162 об.

<sup>107</sup> Боже, Минко 2005: 303-304.

<sup>108</sup> Бирюков 1953.

К сожалению, о событиях Первой мировой войны южноуральцам не напоминают ни памятники, ни названия улиц. И хотя есть улицы, носящие имена воинов, участвовавших в этой войне, но названы они так были по другим причинам. Особенно известна «улица Братьев Кашириных» – одна из центральных и протяженных в Челябинске (8250 м)<sup>109</sup>. Менее повезло «Улице Шапошникова» как в Златоусте, так и в Челябинске: отсутствует дата наименования, улицы застроены «своими» домами, обе небольшие по протяженности, находятся на окраинах городов – на Сельмаше в Челябинске и 7-м жилучастке в Златоусте<sup>110</sup>. К сожалению, нет улицы «Шапошникова» и в Москве: ей в 1993 г. вернули старое название «Колымажный переулок»<sup>111</sup>. Повезло только Белебею<sup>112</sup>, где прошли юношеские годы будущего маршала.

Таким образом, спустя 100 лет после начала братоубийственной войны ее события находят отражение в переплетении судеб ее участников-южноуральцев – казаков Оренбургского казачьего войска и солдат, призванных из Оренбургской, Пермской и Уфимской губерний. Благодаря самопожертвованию этих людей Южный Урал сыграл свою роль в Первой мировой войне, память о которой мы должны сохранить, чтобы та «далекая» война стала более «известной» для Южного Урала.

### Список источников и литературы

**АЗГО** – Архив Златоустовского городского округа.

**ГАСО** – Государственный архив Свердловской области.

**Белебей 2014** – Белебей. Сайт нашего города. URL: <http://www.belebey.ru/article/detail.php?ID=1964> (дата обращения: 02.05.2014).

**Бирюков 1953** – Бирюков В. П. Урал в живом слове. – Свердловск, 1953. URL: <http://www.urbibl.ru/Knigi/birukov/8.htm> (дата обращения: 23.03.2014).

**Боже, Минко 2005** – Боже В. С., Минко Н. К. // Челябинская область. Энциклопедия: В 7-ми т. – Т. 4. – Челябинск, 2005.

**Вашатко 2014** – Вашатко Карел. URL: <http://www.personbiography.ru/vashatko-karel-kirill/> (дата обращения: 20.01.2014).

---

<sup>109</sup> Справочник улиц 2007: 55-56.

<sup>110</sup> Златоустовская энциклопедия 1996: 224, 314; Справочник улиц 2007.

<sup>111</sup> Хамовники 2014.

<sup>112</sup> Белебей 2014.

- Ганин, Семенов 2007** – Ганин А. В., Семенов В. Г. Офицерский корпус Оренбургского казачьего войска 1891–1945. Биографический справочник. – М., 2007.
- Георгиевский архив 2004** – Георгиевский архив. Сборник. – Ч. 1-3. – Екатеринбург, 2004. URL: <http://www.kdkv.narod.ru> (дата обращения: 15.03.2014).
- Златоустовская энциклопедия 1996** – Златоустовская энциклопедия: В 2-х т. – Т. 2. – Златоуст, 1996.
- Салмина 2004** – Салмина М. С. История Южного Урала. XX – начало XXI века. Учебное пособие для 9 класса основной общеобразовательной школы. – Челябинск, 2004.
- Сергеев 2014** – Сергеев С. А. (о. Сергий). Православный приход в истории Южного Урала (на примере г. Златоуста 1917–1928 гг.). Курсовая работа студента IV курса ОЗО исторического факультета. – Челябинск, 2014.
- Справочник улиц 2007** – Справочник улиц города Челябинска. – Челябинск, 2007.
- Стоякин, Ушаков, Чабаненко 2007** – Стоякин И. В., Ушаков А. П., Чабаненко В. В. Шапошников Б. М. // Челябинская область. Энциклопедия: В 7-ми т. – Т. 7. – Челябинск, 2007.
- Хамовники 2014** – Хамовники. URL: <http://www.hamovnik.ru/wiki/m/924/> (дата обращения: 02.05.2014).
- Челябинский государственный краеведческий музей 2014** – Челябинский государственный краеведческий музей. Фонды. Графика. URL: <http://www.chelmuseum.ru/fondy/izobrazitelnye-istochniki-i-dpi/grafika/> (дата обращения: 22.01.2014).
- Шапошников 1974** – Шапошников Б. М. Воспоминания. Военно-научные труды. – М., 1974. URL: <http://militera.lib.ru/memo/russian/shaposhnikov/15.html> (дата обращения: 05.05.2014).
- Шапошников 2014** – Шапошников Б. М. Воспоминания о моей службе. – М. 2014.