

Министерство просвещения Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт специального образования  
Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников с общим  
недоразвитием речи и дизартрией**

Выпускная квалификационная работа

Допущено к защите  
Зав. кафедрой  
логопедии и клиники  
дизонтогенеза  
канд. пед. наук, доцент  
Е. В. Каракулова

Исполнитель:  
Пухова Олеся Валерьевна  
Обучающийся ЛГП-1801z группы

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Руководитель:  
Костюк Анна Владимировна,  
канд. пед. наук, доцент кафедры  
логопедии и клиники дизонтогенеза

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И ДИЗАРТРИЕЙ .....	7
1.1 Развитие компонентов речевой системы, необходимых для обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста с нормальным речевым развитием .....	7
1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией .....	12
1.3 Характеристика речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией.....	19
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ.....	28
2.1 Организация, принципы и методика констатирующего эксперимента ....	28
2.2 Анализ результатов обследования готовности к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией .....	30
ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И ДИЗАРТРИЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ .....	40
3.1 Теоретическое обоснование, принципы и организация логопедической работы по подготовке старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией к обучению грамоте.....	40
3.2 Содержание логопедической работы по подготовке старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией к обучению грамоте.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	56
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ .....	58

## ВВЕДЕНИЕ

Письмо и чтение являются важнейшими способами получения информации, особенно в период обучения в школе, тем не менее, подготовить детей к овладению данными навыками важно еще в период дошкольного детства. Развитие речевых и неречевых функций, необходимых для овладения детьми чтением и письмом, осуществляется в дошкольный период в рамках подготовки к овладению грамотой.

*Актуальность* темы исследования заключается в том, что значительные трудности начальной подготовки к овладению грамотой испытывают дети, имеющие различные нарушения развития, в частности, дошкольники с общим недоразвитием речи и дизартрией, при которой у детей отмечаются нарушения произносительной системы речи, обусловленной недостаточностью иннервации речевого аппарата. Дети с дизартрией испытывают трудности овладения всеми сторонами речевого развития, отличаются моторной неловкостью, снижением внимания, памяти, мыслительных операций, что, в комплексе, негативно отражается на процессе подготовки к обучению грамоте, о чем писали такие авторы, как Е. Ф. Архипова, Л. И. Белякова, В. И. Винарская, Л. В. Лопатина и другие.

В последнее десятилетие значительно изменился уровень начальной подготовки первоклассников к овладению грамотой: современные дети при поступлении в школу, в большинстве, уже умеют читать, а некоторые владеют элементарными навыками письма. Это связано с развитием сети дошкольных образовательных организаций, предоставляющих услуги подготовки детей к обучению в школе, появлению всевозможных пособий, игрушек, книг, интерактивных игр, дающих возможности родителям более углубленно заниматься с дошкольниками в домашних условиях. Тем не менее в случае, если у ребенка имеются дизартрические расстройства, ему требуется особое внимание специалистов, так как без должной поддержки логопеда дети будут испытывать стойкие трудности овладения грамотой.

Несмотря на широкое внимание исследователей к проблеме коррекции произносительной системы речи у детей с дизартрией, все еще остается актуальным поиск новых, современных, форм организации логопедической помощи дошкольникам. С одной стороны, отмечается распространённость дизартрии среди детей дошкольного возраста, а также активное применение традиционных технологий в практике логопедической работы; с другой – необходимость обоснованного выбора, определение механизмов и условий применения современных технологий в соответствии со спецификой нарушения и задачами логопедической работы.

Обучение грамоте, в свою очередь, помогает уточнению представлений о звуковом составе языка, способствует усвоению навыков звукового анализа и синтеза слова. Не смотря на достаточно большое количество исследований, связанных разработкой методов и приемов преодоления фонетико-фонематического, лексико-грамматического недоразвития и формирования связной речи, проблема готовности к обучению детей грамоте, диагностика и система коррекции являются актуальными.

Таким образом, существует противоречие между значительным числом детей старшего дошкольного возраста с дизартрией и недостаточным числом исследований по использованию современных подходов к логопедической работе по коррекции у них произносительной системы речи (включение информационно-компьютерных технологий, арт-технологий и других), что подчеркивает *проблему* исследования.

*Объект исследования* – готовность старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией к овладению грамотой.

*Предмет исследования* – направления и содержание логопедической работы по обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией.

*Цель исследования* – теоретически обосновать и подобрать содержание логопедической работы по обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией.

*Задачи:*

1. Провести анализ научно-методической литературы по теме исследования.
2. Изучить уровень и особенности готовности к овладению грамотой детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией.
3. Составить основные направления, условия и содержание логопедической работы по обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией.

*База исследования:* обследование проводилось на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 101 «Гармония» комбинированного вида, г. Нижний Тагил, Свердловская область.

*Участники:* 5 детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (стертая дизартрия).

*Теоретико-методологическая основа* исследования состоит из следующих теорий, положений и концепций:

- научные положения о единстве речевого и психического развития детей (Н. И. Жинкин, А. Р. Лурия);
- научные положения о структуре речевого дефекта при дизартрии (ЕФ. Архипова, Р. И. Белякова, Л. В. Лопатина);
- научные положения об организации логопедической работы с детьми с дизартрией по подготовке их к обучению грамоте (Е. Ф. Архипова, Л. И. Белякова, Л. В. Лопатина и другие).

Структура исследования: работа состоит из трех глав, приложений.

Во введении раскрывается актуальность выбранной темы исследования, целевые установки исследования, его теоретическая и практическая значимость.

В первой главе описываются основные характеристики исследуемой проблемы в современной науке и практике, проанализированы теоретические

аспекты проблемы подготовки детей старшего дошкольного возраста с дизартрией с обучения грамоте.

Во второй главе описана методика диагностики уровня сформированности речевых и неречевых функций дошкольников с дизартрией, необходимых для подготовки к обучению грамоте.

В третьей главе описана организация, направления и содержание; указаны условия, формы и методы логопедической работы по преодолению подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией.

В заключении подведены общие итоги исследования, сформулированы выводы о проделанной работе.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И ДИЗАРТРИЕЙ**

## **1.1 Развитие компонентов речевой системы, необходимых для обучения грамоте детей старшего дошкольного возраста с нормальным речевым развитием**

Успешное обучение ребёнка в школе может осуществляться на основе определенного уровня школьной готовности, которая предполагает формирование у детей физических, умственных и нравственных качеств, общую психологическую и специальную подготовку. Для обучения в школе необходим достаточно высокий уровень общего развития ребёнка, наличие у него соответствующих мотивов учения, умственной активности, любознательности, достаточной произвольности, управляемости поведения и т.д. Готовность ребёнка к началу школьного обучения также определяется уровнем его речевого развития. Это связано с тем, что именно при помощи речи, устной и письменной, ему предстоит усваивать всю систему знаний. Для успешного усвоения школьного курса родного языка у ребёнка должны быть сформированы такие компоненты речевой системы, как звукопроизношение, фонематические процессы, лексика и грамматика, которые формируются в дошкольном возрасте в период подготовки к овладению грамотой [21].

В психологическом словаре отмечается, что *грамотность* (от лат. *grammatica* – «учение о словесности, грамматика») – это степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке. Овладение грамотой является важнейшим фундаментом, на котором можно построить дальнейшее развитие человека [20].

Н. В. Новоторцева [30] отмечает, что процесс овладение грамотой – это, прежде всего, процесс овладения навыками письменной речи, высокий уровень пространственных представлений. Автор отмечает «хорошо развитые устная речь и фонематический слух являются основой письменной речи» [30, с.153]. По мнению Д. Б. Эльконина [46] – обучение грамоте – это процесс своеобразного введения ребенка в изучение языка, формирование у него нового отношения к языку и речевой действительности. С точки зрения нейропсихологии проблему овладения детьми грамотой рассматривает Т. В. Ахутина [6], с точки зрения медики-психологического подхода – А. Н. Корнев [22].

О важности подготовки детей старшего дошкольного возраста грамоте пишет Л. С. Сильченкова [35], отмечая, что без обучения грамоте невозможно реализовать систематическое языковое образование и овладение другими дисциплинами детей при их обучении в школе. Автором также отмечается, что на сегодняшний день, когда важные позиции в жизни человека занимают новейшие информационные технологии, а в повседневной жизни люди активно используют электронные средства коммуникации, развитие ребенка невозможно без элементарных навыков чтения и письма.

Таким образом, большинством исследователей подготовка к обучению грамоте подразумевает подготовку к овладению письменной речи. Письмо следует рассматривать как психосенсомоторную деятельность, в то время как письменная речь является, прежде всего, психической деятельностью по программированию текста, излагаемого в письменном виде, сложность которой отражается в большом количестве участвующих в этом процессе когнитивных функций [9]. Другим компонентом письменной речи является *чтение*. Д. Б. Эльконин отмечал, что «чтение – это процесс воссоздания звуковой формы слов по их графической модели» [46, с.22].

Овладение письмом и чтением обеспечивается согласованной работой четырех анализаторов: речедвигательного, речеслухового, зрительного и



двигательного. По мнению А. Р. Лурии [27] в современной науке письмо рассматриваются как сложный вид речевой деятельности, который включает в себя ряд психологических компонентов:

- звуковой анализ подлежащего написанию слова;
- уточнение фонематического состава записываемого слова;
- сохранность порядка входящих в него звуков;
- перевод звуковой структуры слова в систему графических знаков;
- длительное удержание в памяти этих графем и их правильная
- пространственная организация;
- сохранность принятого решения [27].

Психологические и лингвистические исследования С. Н. Цейтлин [43], Д. Б. Эльконин [46] и др. показывают, что пятый-шестой год жизни является периодом наиболее высокой языковой способности ребенка. Поэтому и вводить дошкольника в звуковую систему родного языка, надо начинать в среднем дошкольном возрасте. Внимание специалистов в данном направлении уделяется развитию фонетико-фонематических процессов, в частности, фонематического слуха, что позволяет подготовить детей к овладению звуковым анализом и синтезом. Также дети знакомятся с основными языковыми понятиями, получают знания о слове как языковой единице, о звуке. В старшем дошкольном возрасте они знакомятся со звуко-слоговой структурой слова, словесным составом предложения.

А. Н. Корнев [22] обращает внимание на то, что процесс подготовки ребенка к овладению грамотой является довольно сложным, так как правила письменной речи значительно отличаются от правил устной. Дети привыкают выражать мысли в разговорной речи, поэтому им сложно овладеть «книжным языком» (кодифицированным литературным). Поэтому для полноценного освоения навыков, необходимых для овладения грамотой, необходим определенный уровень зрелости мышления и речи.

Р. И. Лалаева [23] выделяла три комплекса предпосылок, необходимых дошкольникам для успешного овладения грамотой:

*Первый комплекс* – это развитое слуховое восприятие, компоненты устной речи, зрительно-пространственное развитие, операции анализа, синтеза и обобщения (языковая готовность).

*Второй комплекс* – развитие моторных функций, зрительно-пространственных функций.

*Третий комплекс* – развитие мыслительной деятельности.

По мнению Ю. Е. Розовой и соавторов [33] современная система обучения чтению и письму строится на правильном представлении ребёнком звукобуквенного состава читаемого и слышимого слова. Благодаря достаточному уровню общего и речевого развития дети, заканчивающие обучение в детском саду, обладают определенной готовностью к обучению грамоте. Готовность ребёнка к обучению грамоте аналитико-синтетическим звуковым методом определяется возможностью осознания им звукового строя языка, переключения внимания от семантики слова к его звуковому составу – к умению услышать в слове отдельные звуки, понять, что они расположены в определенной последовательности.

Процесс овладения грамотой в своей основе требует понимания детьми закономерностей родного языка, взаимоотношений между звуко-фонемной формой слова, с одной, и графической, с другой стороны. У детей также должен быть высокий уровень представлений и понятий об основных структурных единицах языка (звук, слог, слово, словосочетание, предложение, текст) и т.п [28].

В системе обучения детей грамоте следует отметить важность методической системы К. Д. Ушинского [40], внедрившего звуковой метод в практику обучения детей. Данный метод предполагал обучение детей выделению звуков из речи, обозначение их буквами, написание простейших слов, а потом их чтение. Значительную роль также играли работы известных методистов XIX века – Д. И. Тихомирова [38] и В. П. Вахтерова [11], которые

составили подробные методические указания для практикующих педагогов, а также создали свои учебники для обучения детей русской грамоте. Д. И. Тихомировым [38] были разработаны добукварные подготовительные упражнения. Автор утверждал, что ранее детей учили только буквам, а о значении звуков ребенок должен был догадаться самостоятельно, поэтому важно обучать детей и звукам, и буквам, что способствует ускорению овладения детьми грамотой.

В. П. Вахтеров [11], который разработал методические рекомендации по порядку обучения детей буквам русской грамоты, предлагая использовать метод раздельного обучения, используя опоры на предметные картинки. Именно данный автор разработал прием «столбики слов» – расположение слов в столбиках, одно под другим. Метод позволял детям осваивать принцип позиционного анализа согласных букв.

Во второй половине XX века методист А. И. Анастасиев [3] обратил внимание на важность графической составляющей при обучении детей грамоте. Данный автор уделял внимание раздельному обучению детей чтению и письму, утверждая, что «чтение и письмо – далеко не одинаковые по существу и целям предметы, и совместное обучение им невыгодно отражается на успехах детских занятий как чтением, так в особенности письмом; последнее труднее первого и не может идти с ним параллельно» [3, с.18]. Несмотря на то, что в учебниках данного автора группировка букв вызывала сомнения у многих исследователей, ценность его научно-методических разработок остается значимой.

Метод целых слов в обучении детей грамоте также был распространен в начале XX века. Его рекомендовали такие авторы, как Е. Е. Соловьева, Е. И. и Л. И. Тихеевы [36]. В дальнейшем С. П. Редкозубовым [12] усовершенствовался звуковой аналитико-синтетический метод обучения чтению. На основе имеющихся материалов ученых прошлого автор предложил собственную систему обучения чтению и письма, упорядочив расположение звуков, букв и расположения слогов в букваре.

Можно отметить, что важность методики обучения детей грамоте была актуальной еще несколько столетий назад, не теряет она своей актуальности и сегодня. Современный метод обучения грамоте является звуковым: дети знакомятся с основными звуками русского языка, учатся слышать их и выделять из речи, обозначать буквами; при этом особое внимание уделяется анализу последовательности звуков в словах и различению твердости и мягкости согласных. Обозначение звука буквой выполняется после его выделения из слов и изучения его звучания в разных словах. Данный метод называется аналитико-синтетическим. На сегодняшний день в системе подготовки дошкольников к обучению грамоте осуществляется развитие у детей оптико-пространственных представлений, зрительного восприятия. Существенное внимание уделяется подготовке руки детей к письму: дошкольники знакомятся с графическими формами и движениями, связанными с графикой, а также приобретают свой первый графический опыт. Разрабатываются и реализуются упражнения, позволяющие развивать у детей мелкую и общую моторику, координацию движений руки и глаз, развитие глазомера и т.п.

Таким образом, можно сделать вывод, что готовность к обучению грамоте выступает в качестве особенного уровня достижения развития речевых и неречевых функций, способствующих овладению письмом и чтением. Несмотря на имеющиеся в литературе данные об эффективности использования различных форм, методов и средств обучения детей грамоте, данный вопрос продолжает быть актуальным для дальнейшего изучения.

## **1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией**

Нарушения речи у детей – это важная проблема, волнующая сегодня как родителей, так и педагогов. Дети дошкольного возраста с речевой патологией – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при

нормальном слухе и сохранном интеллекте. Л. В. Левина [24] отмечает, что под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой сторонам речи.

Первый уровень речевого развития – отсутствие общеупотребительной речи. Второй уровень речевого развития – начатки общеупотребительной речи. Третий уровень речевого развития – простая фразовая речь с фонетико-фонематическим и лексико-грамматическим недоразвитием [24]. Т. Б. Филичевой [41] выделен четвертый уровень речевого развития. К нему относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Согласно-психолого-педагогической классификации речевых нарушений общее недоразвитием речи относится к нарушениям средств общения. Общее недоразвитие речи неоднородно по механизмам развития и может наблюдаться при различных формах нарушений устной речи, в том числе при дизартрии.

Дизартрия – нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы [44]. Е. Н. Винарская [12], рассматривая проявления дизартрии у детей, подчеркивает, что в практике наиболее часто встречаются стертые формы детской псевдобульбарной дизартрии. При данной речевом нарушении нарушается двигательный механизм речи за счет органического поражения центральной нервной системы. Структуру речевого дефекта составляет нарушение произносительной системы речи.

При данном нарушении неврологические проблемы детей строго определяют набор доступных и недоступных положений органов артикуляции, поэтому нарушения произношения оказываются стабильными и единообразными. Например, в случае, если ребенок с дизартрией не может поднять и удерживать в поднятом положении один из краев языка, такое

состояние приводит к стойкому боковому произношению свистящих или шипящих звуков. Таким образом, механизмы данных особенностей артикуляции определяются дисфункцией отделов нервной системы, обеспечивающих проведение нервного сигнала к мышце, реализующей артикуляцию, т. е. представляют собой самый «нижний этаж» уровня моторной реализации высказывания [23].

М. Р. Львов [20] отмечал, что в состав языковой готовности к овладению грамотой относится четкое различие и правильное произношение всех звуков речи, овладение детьми достаточным по объему словарным запасом, а также навыки быстро и правильно актуализировать его; навыки продуцирования и грамматического оформления предложений. О важности высокого уровня сформированности фонематического слуха в системе овладения грамотой писал Д.Б. Эльконин [46] и другие авторы.

Трудности овладения грамотой старшими дошкольниками с дизартрией в значительной степени связаны именно с нарушениями фонетико-фонематической стороны речи. По исследованиям Л. В. Лопатиной [26], дети в большей степени нарушают произношения свистящих звуков. Не нарушенными в произношении являются твердые заднеязычные звуки [К], [Г], [Х] и губные звуки (как губно-губные, так и губно-зубные). Недостатки произношения оказывают неблагоприятное влияние на фонематическое развитие.

Дети с дизартрией затрудняются правильно прослушать и быстро определить наличие заданного звука или слога в произнесенных взрослым словах. Они испытывают трудности в заданиях, где им необходимо повторить за взрослым слоги с парными звуками, самостоятельно подобрать слова, начинающиеся или содержащие определенные звуки в разных положениях. При наличии наглядной опоры, например, рассматривая картинки, дети также затрудняются выбрать те из них, в которых находится нужный звук, например, в середине или конце слова [10].

Трудности овладения грамотой также связаны с тем, что у воспитанников с дизартрией нарушаются также невербальные слуховые функции, например, им сложно запомнить даже самую простую мелодию, например, если после двухкратного прослушивания им предлагается узнать ее среди нескольких похожих. Л. С. Выготский [13] отмечал, что многие дети могут не узнать прослушанную мелодию, если она исполняется на другом музыкальном инструменте. Старшие дошкольники с дизартрией с трудом запоминают и определяют голоса людей, даже близких родственников, например, услышав их по телефону. Кроме того, им сложно определить длительность звука, распознать по тембру голоса взрослого или пожилого человека. В дальнейшем, переключаясь с одного звука на другой, детям трудно сливать звуки, слоги, построить фразу.

Сложности различения фонем или слогов на слух в речи других людей, трудности осуществления простых форм звукового анализа и синтеза возникают у старших дошкольников с дизартрией по причине несформированности фонематического восприятия. того, детям, в целом, сложно анализировать звуковой и слоговой состав речи [18].

Т. Б. Филичева и Г. В. Чиркина [41] отмечают, что практически недоступны для всех детей с ОНР операции сложных форм фонемного анализа, а также звукового синтеза. При прослушивании на слух ряда звуков или слогов дети рассматриваемой категории практически не способны составить слово, даже, если звуки или слоги даны в правильной последовательности, но с паузами.

Исследования Н. Ю. Сафонкиной [34] показали, что, в целом, дети с дизартрией хорошо справляются с самостоятельным произнесением односложных слов и некоторых двусложных слов типа «рука», «вагон», трехсложных слов типа «панама». Слоговая структура слов, которая не содержит стечений согласных и большого количества слогов, в целом, не вызывает серьезных трудностей у детей рассматриваемой категории. Тем не менее, слова более сложной слоговой структуры в самостоятельной речи

детей рассматриваемой категории значительно искажаются. Отмечаются, в основном, искажения структуры слов в виде сокращений стечений согласных звуков и числа слогов в многосложных словах. Стойко искажают дети с ОНР слова с двумя стечениями согласных звуков. Ошибки, которые показаны в процессе добавления разных слогов, при их существенной перестановке, свидетельствуют о том, что у ребенка недостаточно развито чувство слухового восприятия.

Во многих исследованиях (Г. А. Каше [18], Р. Е. Левина [24] и других авторов) отмечается, что все дети с ОНР характеризуются стойкостью имеющихся у них нарушений фонетико-фонематической стороны речи, причем, даже к поступлению в школу практически все не умеют проводить звуковой анализ слова, расчленять его на звуки, слоги, определять их порядок. Данные навыки необходимо целенаправленно формировать. Имеющиеся фонематические нарушения у старших дошкольников с дизартрией негативно отражаются не только на первых шагах овладения чтением и письмом, но и, в целом, негативно отражаются на развитии лексико-грамматического строя речи, связного высказывания. При этом отмечается непосредственная взаимосвязь между недостаточностью слоговой структуры слова и неполной сформированностью лексико-семантических и лексико-грамматических обобщений.

Еще одним компонентом готовности к овладению грамотой является грамматический строй – система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях [4]. Недостаточный уровень грамматического строя речи у старших дошкольников с дизартрией негативно отражается и на процессе овладения связной речью. Трудности овладения навыками словообразования, словоизменения у рассматриваемой категории дошкольников связаны, в том числе, с недостатками когнитивного развития детей.

Грамматический строй также тесно связан с уровнем лексического развития. Так, Р. Е. Левина [24] отмечала, что узкий объем словаря и



недостаточность навыков грамматического оформления высказывания у дошкольников с дизартрией снижает их готовность к получению новых знаний в обучении чтению и письму. В целом, низкий уровень лексико-грамматического строя снижает умения детей анализировать, обобщать, дифференцировать различные языковые единицы.

Кроме того, процесс овладения грамотой затрудняется у рассматриваемой категории дошкольников по причине нарушения различных видов восприятия, внимания, снижения продуктивности запоминания нового материала. Большинство дошкольников характеризуется трудностями овладения наглядно-образным мышлением, которое обусловлено сложностями в овладении анализом и синтезом [19].

Исследования Е. Ю. Розовой и Т. В. Коробченко [33] показали, что дошкольники с ОНР на первых порах обучения чтению и письму с применением общепринятой методики с трудом овладевают слиянием букв, а в дальнейшем читают медленно, допускают большое количество разнообразных ошибок, плохо понимают читаемое. В письменных работах делают много специфических ошибок. Наиболее характерны замены букв, соответствующих близким по артикуляционным или акустическим признакам звукам, пропуск букв (чаще пропускаются гласные буквы), перестановки букв, пропуски слогов и другие искажения слов. Причиной таких ошибок является недостаточное различение звуков, неумение детей выделять звуки из состава слова и определять их последовательность в слове.

Старшие дошкольники с дизартрией также испытывают существенные трудности на первых порах обучения грамоте по причине недостатка опико-пространственных представлений. Низкий уровень моторного развития приводит к сложностям в письме и рисовании: письмо и рисунок таких детей, зачастую, неаккуратный, дети не могут правильно использовать пространство листа бумаги, не удерживают строку или прямую линию. Недоразвитие у детей дошкольного возраста с дизартрией зрительного гнозиса способствует снижению пространственных представлений и

проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения процессов переработки сенсорной информации обуславливают недостатки образной сферы, зрительной и особенно слуховой памяти, трудности пространственной ориентировки. В связи с тем, что дети с дизартрией испытывают трудности в развитии зрительно-пространственных представлений, они отличаются также несформированностью грамматического строя речи, в частности в употреблении предлогов [15].

Воспитанники с ОНР путают понятия «звук» – «буква», «гласные и согласные звуки», с трудом применяют в своей речи термины, используемые при изучении звукового анализа. В основе ошибок могут лежать недостаточно продуманные методические приемы обучения – введение в работу всего спектра характеристик звуков в течение слишком короткого времени, в результате чего не успевает сформироваться связь «звук – артикуляция – термин», поэтому важным элементом в логопедическом сопровождении воспитанников с ОНР должна стать своевременная и целенаправленная пропедевтическая работа на первых этапах обучения грамоте.

Таким образом, можно подвести итог, что для дизартрии характерны нарушение моторной сферы, нечеткая артикуляция, искажение звуков нескольких фонетических групп, маловыразительность речи, сложности при автоматизации звуков, нарушения графомоторных навыков, общего моторного развития. Все дети испытывают трудности овладения грамотой, что связано с недостатками сформированности у них фонетико-фонематических процессов, способности к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонематического состава языка, нарушениям слоговой структуры, лексико-грамматического строя речи. Несомненно, воспитанники с данными нарушениями нуждаются в существенной логопедической помощи в системе обучения их грамоте в период дошкольного возраста.

### **1.3 Характеристика речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией**

Вопросы организации логопедической работы по обучению дошкольников с ОНР грамоте отражены в трудах Л. Е. Журовой [17], Г. А. Каше [18], Т. Б. Филичевой [41], А. В. Ястребовой [47] и другими авторами. Вопросы подготовки дошкольников с дизартрией к овладению чтением и письмом отражены в трудах Е. Ф. Архиповой [3], Г. В. Бабиной [8], Л. И. Беляковой [9], которые выделяют следующие направления:

- исправление дефектов звукопроизношения и совершенствование фонематического восприятия, усвоение правильного буквенного обозначения на письме звуков речи;
- развитие навыка языкового анализа и синтеза, способности воспроизводить звуко-слоговую структуру слов и структуру предложений;
- совершенствование морфологических и синтаксических обобщений, морфологического анализа состава слова;
- совершенствование зрительного восприятия, памяти, пространственных представлений, уточнение речевого обозначения пространственных соотношений, зрительного анализа и синтеза.

Л. Е. Журова [17] отмечает, что речевую подготовку детей к овладению грамотой целесообразно начинать не в подготовительной школе, а в средней и старшей группе детского сада. Кроме того, логопедическая работа проводится и в учреждениях дополнительного образования. Такого же мнения придерживались С. Н. Цейтлин [43], Д. Б. Эльконин [46] и другие авторы, отмечающие, что в более старшем возрасте это языковое чутье несколько ослабевает, ребенок, как бы теряет свои «лингвистические способности». Введение ребенка в языковую действительность в момент наиболее острого «языкового чутья», по мнению Л. Е. Журовой [17], является наиболее эффективным средством для овладения этой действительностью.

Е. Н. Мартынова и соавторы [29] обращают внимание на то, что в системе подготовки дошкольников с дизартрией к обучению грамоте аналитико-синтетический метод обучения не является ведущим, его следует применять на этапе обучения детей в начальной школы, так как он потребует от обучающихся высокой степени абстрагирования, придает обучению теоретическую направленность. В работе с дошкольниками лучше использовать методы свободного подражания, имитации, самообучения, письма-чтения, которые и в начальной школе не утратят своего значения, но будут, однако, играть роль вспомогательных.

Е. Ю. Розова и Т. В. Коробченко [33] считают, что содержание коррекционно-логопедического обучения на этапе овладения грамотой воспитанников с дизартрией проводится по следующим направлениям:

- уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков, дифференциация смешиваемых звуков;
- формирование представлений о звукобуквенном составе слова; формирование навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова;
- развитие языкового анализа и синтеза;
- коррекция звукопроизношения;
- развитие и совершенствование грамматического оформления речи;
- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса;
- развитие навыков построения связного высказывания;
- развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению грамоте, коммуникативной готовности к обучению; формирование полноценных учебных умений, мышления, памяти, внимания.

Развитие фонематического восприятия осуществляется с самых первых этапов логопедической работы и проводится в игровой форме на групповых и индивидуальных занятиях. Осуществляется подбор упражнений, направленных на обучение детей различать речевые и неречевые звуки,

слоги, подбирать слова на заданные звуки, определять позиции звуков в словах. В данном направлении детям с дизартрией предлагается распознать речевые и неречевые звуки по определенным характерным признакам (например, бытовые шумы или звуки природы, тембр и силу голоса людей разного возраста) [5].

Использование в логопедической работе музыкальных инструментов, шумовых игрушек позволит обучать дошкольников с дизартрией дифференцировать силу звучания предметов, а также определять направления шума. Эффективны также различные творческие игры, позволяющие им различать звуки. Например:

- придумать слова со звуками [б] – [п], [с] – [ж] и нарисовать их;
- прослушать слова и поднять карточки с определенными буквами, когда они будут услышаны;
- выложить под определенными буквами на карточках вылепленных из пластилина животных или предметов, в словах которых содержатся данные звуки и т.п [10].

В целях преодоления нарушений фонематического слуха в работу с дошкольниками с дизартрией включаются игры и упражнения, позволяющие им обучиться дифференцировать одинаковые слова, фразы, звуки по высоте и силе голоса, а также различать слова по звуковому составу, определять различия в слогах. На логопедических занятиях по данному направлению активно используются слоговые и звуковые цепочки, игры с перебрасыванием мяча, цепочки слов. В целях развития звукового анализа и синтеза важна последовательность: сначала дети определяют количество слогов в словах разной сложности, затем, учатся выделять в звуковом потоке гласный, затем согласный звук; из слога гласный, затем согласный звук. Далее дошкольники обучаются выделению первого и последнего звука в слове, слова с заданным звуком из группы слов или из предложения, определяют место, количество и последовательность звуков в словах. Важную роль в данном направлении играют творческие задания, в которых

детям предлагается придумать слова со звуками, находящимися в словах в различных позициях [8].

Р. И. Лалаева [23] выделяет следующие направления логопедической работы по формированию у дошкольников с ОНР, в частности, с дизартрией, фонематического анализа и синтеза:

1. Выделение (узнавание) звука на фоне слова, т.е. определение наличия звука в слове.

2. Вычленение звука в начале в конце слова. Определить первый и последний звук в слове, а также его место (начало, середина, конец слова). При формировании указанного действия предлагаются следующие задания: определить в слове первый звук, последний звук; определить место звука в слове.

3. Определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам.

Г. В. Бабина [7] отмечает важность работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова в системе подготовки дошкольников с ОНР к овладению грамотой. В методике данных авторов предложены игры и упражнения, позволяющие формировать не только слоговую структуру, но и важные для ее развития другие речевые и неречевые процессы, например, упражнение, направленные на:

- формирование пространственных представлений и оптико-пространственной ориентации;
- развитие моторных функций: пространственной организации и сложных параметров серийных движений и действий (динамических, темпоральных и других характеристик движений);
- формирование слоговой структуры слова (восприятие и проговаривание лексических единиц).

Т. А. Ткаченко [39] считает, что в логопедической работе важно предоставлять дошкольникам с дизартрией слуховые и зрительные опоры, например, зрительные символы звуков. В отличие от букв символы быстро и

легко запоминаются детьми. Символы гласных звуков по внешнему виду напоминают очертания губ при артикуляции соответствующих звуков, символы согласных звуков содержат какой-нибудь элемент подсказку. Использование зрительных символов звуков дает возможность детям «читать» слоги и маленькие слова, а со стороны логопеда контролировать правильность фонематического восприятия детьми звуков и звукосочетаний.

Следует организовывать игры, в которых дошкольники, воспроизводя отдельные звуки самостоятельно, смогут определить их акустическую и артикуляционную характеристики. Например: в игре по собственным ассоциациям ребенок описывает, на что похож звук [с] (на шипение, на свист, на шум), на какой звук речи он похож больше всего, а на какой совсем не похож (логопед может помочь ребенку, предложив для сравнения три-четыре звука); что делают губы и язык при произнесении звука [с], работают ли голосовые связки. Ребенок описывает не классический артикуляционный уклад, а тот, который он ощущает.

В ходе логопедической работы необходимо развивать зрительно-пространственные функции у дошкольников с ОНР, что позволит в дальнейшем сформировать четкие зрительные образы букв и навык быстрого различения графически сходных букв. В процессе логопедической работы по развитию пространственного восприятия и пространственных представлений необходимо учитывать особенности последовательности формирования данных представлений в онтогенезе, психологическую структуру зрительно-пространственного восприятия и пространственных представлений у детей с ОНР. Исходным в работе по развитию пространственных ориентировок является осознание детьми схемы собственного тела, определение направлений в пространстве, ориентировка в окружающем малом пространстве [9].

Ведущей деятельностью детей старшего дошкольного возраста является игровая, поэтому в логопедической работе используются различные виды игр (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и т.п.). Игры

существенно снимают напряжение дошкольников с дизартрией, так как такие дети часто бывают нервозны. На логопедических занятиях с дошкольниками с ОНР следует активно использовать средства наглядности, карточки-домино и кубики, позволяющие обучать воспитанников разложению слов на составляющие его фонемы, что особенно сложно для детей с дизартрией. Стоит отметить, что в работе с данной категорией дошкольников играет значительную роль развитие внимания и памяти, которые тесно связаны с развитием речи. В случае снижения внимания, дети не могут воспринимать речь в полном объеме. Игры и упражнения, направленные на развитие фонематических процессов, помогают дошкольникам с ОНР различать и выделять на слух речевые единицы: слова, слоги, звуки [32].

Также используются перфокарты, то есть папки с листами, на каждом из которых изображены предметные картинки, а также вырезано окошко. Под данный лист в папку закладывается чистый лист бумаги такого же формата. Предметные картинки подобраны так, что часть из них содержит в названиях заданный звук, а в названиях других картинок данной фонемы нет. Целью работы с перфокартой является нахождение заданной фонемы на основе четкого, громкого проговаривания названия предметной картинки. Для выполнения игры, дошкольнику нужно назвать четко и внятно картинки, отыскать все предметные картинки, имеющие в наименовании данный звук, и закрасить под ними окошко. Все пометки соединяются линиями. Если рисунки определены верно, должна получиться буква, обозначающая данный звук. В процессе работы с перфокартой у дошкольников совершенствуется фонематический слух, мышление, память, формируются навыки графического изображения фонемы, то есть дошкольник знакомится с буквой [39].

Важную роль имеют специализированные информационно-компьютерные технологии: использование компьютера или интерактивной доски. В работе с дошкольниками с ОНР сегодня используются специализированные программы, например, «Игры для Тигры» и



логопедический тренажер «Дельфа-142». В процессе использования интерактивной доски и планшета активно используется метод наглядного моделирования.

Также осуществляется работа по организации подготовки детей к письму, в частности, формируются графомоторные навыки, помогающие детям приобрести первый графический опыт. Осуществляется реализация игр и упражнений, направленных на развитие запястья руки и мелких мышц пальцев, координацию движений руки, пальцев, глаз, предплечья, глазомера (умения определять центр, середину подчинять движения руки, глаза контролю сознания); развитие пространственных представлений (слева, справа, внизу, над, под линиями, между линиями); плавности, точности и ритма движений; умений проводить в течение полминуты безотрывные линии карандашом на бумаге) и т.п [6].

Необходимо проведение игр и упражнений, направленных на развитие конструктивного праксиса и тактильных ощущений; уточнение и расширение объёма зрительной памяти, совершенствование навыков зрительного анализа и синтеза; совершенствование зрительно-пространственного восприятия, речевых обозначений зрительно-пространственных отношений. Необходима работа по формированию у дошкольников оптико-пространственных и временных представлений. Одновременно с названием частей тела и их расположением, дети закрепляют значения предлогов: в, над, на, под; наречий: вверху, внизу, слева, справа.

Л. И. Гридина и Л. В. Кочергина [15] отмечают, что в системе подготовки детей к овладению грамотой подготовительными упражнениями становятся: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Обучение письму, по мнению авторов, также включает в себя выработку правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте, умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Таким образом, в процессе реализации коррекционно-профилактических мероприятий по подготовке к обучению грамоте дошкольников с дизартрией важно воздействовать на все стороны устной речи, а также развивать оптико-пространственные и графомоторные навыки, совершенствовать внимание, память, мышление, формировать у детей интерес к овладению чтением и письмом. В работе используются различные виды игр, игровых упражнений с активным включением средств наглядности, подключения информационно-компьютерных технологий.

### **Вывод по первой главе**

Овладение грамотой – это комплекс навыков, позволяющих освоить чтение и письмо, это усвоение определенной системы знаний, где выделяются основополагающие средства языка. Процесс овладения грамотой в норме происходит на основе достаточного уровня развитости определенных речевых и неречевых функций: слуховой дифференциации звуков, правильной их артикуляцией, языкового анализа и синтеза, сформированности лексико-грамматических сторон речи, зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений. Для того, чтобы осознанно реализовать языковые операции (выполнять анализ звуков, слов, символизировать их с помощью букв, отбирать нужные языковые единицы) – необходимым условием является овладение фонематическим слухом, языковым анализом и синтезом, грамматическим строем речи.

Дети старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, в частности, дошкольники с дизартрией, характеризуются недостаточным темпом и специфическими особенностями готовности к овладению грамотой. Фонематические нарушения у данной категории детей сочетаются с фонетическими недостатками, что негативно отражается на точности речевых представлений и обобщений, затрудняет овладение звуковым анализом слова и, как следствие, препятствует овладению грамотой. Негативное влияние оказывает низкий уровень лексико-грамматического строя, оптико-пространственных представлений, нарушения моторики. Без

своевременной помощи, данная группа детей может составлять значительный процент неуспевающих школьников, имеющих дисграфию и дислексию различной степени выраженности.

Подготовка дошкольников с дизартрией к обучению грамоте включает коррекцию имеющихся у детей нарушений речевых и неречевых процессов, формирования первых навыков письменной речи. Обучение реализуется поэтапно, начиная от развития фонематического слуха у детей до подготовки руки ребенка к письму. Логопедическая работа проводится с активным включением различных видов логопедических игр, упражнений, в том числе с использованием звуковых игрушек, музыкальных инструментов, средств наглядности, ИКТ. В целях формирования навыков узнавания неречевых звуков проводится работа над развитием слухового внимания, памяти. Для развития фонематического восприятия используются карточки, схемы, позволяющие совершенствовать навыки узнавания заданного звука. Развитие фонематического анализа направлено на формирование аналитических способностей детей и совершенствование умения находить место звуков в слове.

## ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

### 2.1 Организация, принципы и методика констатирующего эксперимента

Цель эксперимента – исследовать качественные особенности состояния речевых и неречевых функций детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и дизартрией, являющиеся основой для подготовки к обучению грамоте.

Задачи:

1. Сформировать группу участников исследования.
2. Подобрать актуальные методики диагностики речевых и неречевых функций дошкольников, необходимых для подготовки к овладению грамотой.
3. Провести исследование, выполнить количественный и качественный анализ полученных результатов.

База исследования: обследование проводилось на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 101 «Гармония» комбинированного вида, г. Нижний Тагил, Свердловская область.

Участники исследования: дети старшего дошкольного возраста в количестве 5-и человек с логопедическим заключением (по результатам ПМПК) ОНР III уровня (стертая дизартрия).

Логопедическое обследование начиналось с изучения медицинской и педагогической документации, имеющейся на обследуемого ребёнка, со сбора сведений о нём от медицинского персонала, воспитателей и родственников, с занесением данных в речевые карты детей. При обследовании было отмечено, что все обследуемые дети имеют стойкие полиморфные нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематических процессов, лексико-грамматической стороны речи, с

преобладанием аграмматизмов, нарушение связной монологической и диалогической речи. Отмечаются нарушения экспрессивной и импрессивной речи, пространственных, временных понятий, затруднения в фонематическом анализе, что осложняет процесс подготовки детей к обучению грамоте.

Исследование готовности дошкольников к обучению грамоте проводилось посредством использования логопедической карты Н. М. Трубниковой [37]. Приёмы и методы обследования были использованы и адаптированы с учётом цели и задач исследования, контингента и возраста обследуемых детей. Были отобраны основные задания, позволяющие сделать вывод о готовности дошкольников к обучению грамоте:

- обследование состояния общей моторики;
- обследование произвольной моторики пальцев рук;
- исследование мимической моторики;
- обследование моторики артикуляционного аппарата;
- обследование динамической организации движений артикуляционного аппарата;
- обследование фонетической стороны речи;
- обследование фонематических процессов.

Пример заполненной речевой карты представлен в приложении 1.

Каждое направление диагностики оценивалось посредством использования 4-х балльной шкалы:

3 балла – высокий уровень – правильное и точное выполнение пробы; задание выполняется верно, точно по инструкции; в случае ошибки, ребенок осуществляет самокоррекцию.

4 балла - точное выполнение всех заданий (высокий уровень);

3 балла - допускает негрубые ошибки (уровень выше среднего);

2 балла - выполнил 0,5 предложенных заданий верно (средний уровень);

1 балл - более 0,5 заданий выполнено неверно (уровень ниже среднего)

В процессе реализации диагностики использовались следующие принципы:

*Принцип комплексного подхода* был реализован в процессе изучения всех сторон речевого развития дошкольников с дизартрией; обращалось внимание также на мотивацию участников к речевому общению, особенности речевой активности, степени утомляемости, восприятие стимулирующей помощи, эффективность ее использования;

*Деятельностный принцип* позволил в ходе реализации диагностики распределить участников исследования по группам, соответствующем уровню сформированности их готовности к обучению грамоте, на основе которых была разработана тактика (основные направления, средства и способы) коррекционно-формирующей работы с детьми.

*Принцип качественного анализа* данных был реализован в проведении не только количественного, но и качественного анализа речевой деятельности детей, в том числе способа деятельности, характера ошибок, отношения ребенка к эксперименту, мотивация к речевой деятельности, необходимость в стимулирующей помощи и поддержке.

Таким образом, перед реализацией диагностики были определены цели, задачи, принципы исследования, определена методика диагностики.

## **2.2 Анализ результатов обследования готовности к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией**

Результаты оценки общей, ручной и мимической моторики показали, что средний балл группы участников составил всего 2 балла, что соответствует низкому уровню.

Результаты показали, что при оценке общей моторики большинство (4 ребенка) показали низкие результаты; при обследовании ручной моторики

все участники (5 детей) показали средний уровень; при оценке мимической моторики у всех участников низкие результаты.

При оценке общей моторики основные затруднения у участников вызвали пробы на переключение с одного движения на другое, удержание позы осуществлялось с напряжением, отмечались ошибки в пространственной координации. Все дети путали стороны тела, темпоритмическая организация движений также нарушалась.

При самостоятельном выполнении проб Кристина и Савелий добавляли лишние движения, отмечалась неточность движений обеих ног у Дмитрия, удержание позы с напряжением у Савелия, у всех детей наблюдалось покачивание из стороны в сторону. У некоторых обследуемых отмечалась потеря равновесия, дети выполняли упражнение с поддержкой. При исследовании ритмического чувства большинство детей повторяли упражнения в ускоренном темпе, также отмечались нарушения в количестве показываемых элементов. Кристина и Дмитрий испытывали затруднения при воспроизведении ритмических рисунков, состоящих более чем из пяти комбинаций, у Савелия возникли трудности в воспроизведении ритмического рисунка, состоящего более чем из трех комбинаций, Андрей добавлял лишние элементы в ритмические рисунки и не соблюдал паузы.

При обследовании мелкой моторики у всех участников отмечен средний уровень, так как в каждом задании дети допускали ошибки, неточности, всем требовалась незначительная стимулирующая помощь. Дети выполняли задания в ускоренном темпе, стараясь закончить как можно скорее, поэтому им требовалась дополнительная инструкция о том, что важно качество выполнения, а не скорость. Чем объемнее была инструкция – тем больше нарушений отмечалось у участников при выполнении заданий, что свидетельствует о нарушениях памяти: им было сложно запомнить несколько заданий сразу. У всех участников отмечалась скованность движений, нарушения переключения от одного движения к другому.

Детям трудно выставлять пятый и первый пальцы и удерживать

данную позу под счет, особые трудности вызывала проба положить третий палец на второй, а остальные собрать в кулак и удерживать – дети длительное время пытались принять позу. У Кристины и Савелия в этот момент отмечались дополнительные движения (у Кристины – языком, у Савелия – подергивание левым плечом).

Далее осуществлялась оценка состояния артикуляционной моторики. Обследование включало оценку выполнения динамических и статических проб, а именно: двигательные навыки органов артикуляции (губ, челюсти, языка). Все предлагаемые пробы выполнялись сначала по словесной инструкции, а затем по показу. Результаты представлены в таблице 2 приложения 2.

Данные показали, что при обследовании моторики артикуляционного аппарата средний балл группы участников составил 2,6 балла из 4-х возможных, что является низким результатом. Средний балл оценки динамической организации движений артикуляционного аппарата составил 2,4 балла, что также является низким результатом. Общий средний балл обследования работы артикуляционного аппарата составил 2,4 балла, что подтверждает имеющиеся в литературе сведения о том, что у всех дошкольников с дизартрией отмечаются значительные нарушения работы артикуляционного аппарата.

Таким образом, высокий уровень сформированности артикуляционной моторики у участников исследования выявлен не был. Большинство (3 ребенка) показали низкие результаты, у 2-ух участников – средний уровень.

У всех участников выявлен недостаточный объем, диапазон выполнения движений, чрезмерное напряжение мышц, наличие тремора, саливации, синкенезий, гиперкинезов. Отмечалась истощаемость движений; смыкание губ с той или с другой стороны, медленные, неточные движения, отклонения языка в сторону, замены одного движения другим, поиск артикуляции, недифференцированность движений, нарушение плавности в



движениях, трудности при переключении с одной артикуляционной позы на другую.

Также у всех участников был недостаточно сформирован и навык двигательной функции губ, так как наблюдался небольшой диапазон движений. Дима не смог опустить нижнюю губу вниз, из-за этого он не смог выполнить пробу в полной мере. Савелий и Кристина не смогли поднять верхнюю губу вверх, а также им не удалось вытянуть губы в трубочку при звуке [У] и удерживать данную позу. Просьба поднять одновременно верхнюю и опустить нижнюю губу ни у одного ребенка не получилась.

Диагностика динамической организации губ, языка и нижней челюсти показала, что данный навык недостаточно сформирован у всех детей. Труднее всего с пробой было Диме, были моменты, когда он «застревал» на одном движении и не мог правильно дифференцировать артикуляционные позы. По обследованию динамической организации нижней челюсти у всех отмечался недостаточный объем движений. При обследовании двигательной функции губ был выявлен небольшой диапазон движений. Выявлены нарушения по данной пробе, детям было трудно переключаться с одной артикуляционной позы на другую. У всех обследуемых детей выявлен недостаточный диапазон движений языка, а также возникали содружественные движения.

Далее осуществлялась оценка состояния звукопроизводительной стороны речи. Оценка осуществлялась следующим образом: высокий уровень (3 балла) – отсутствие нарушений звукопроизношения, средний уровень (2 балла) – у детей нарушена 1-2 группы звуков, низкий уровень (1 балл) – у детей нарушено более 3-х групп звуков. Результаты представлены в таблице 3 приложения 2.

Результаты показали, что у Андрея на речевом материале разной сложности выявлены: отсутствие звуков [Р], [Р'], парасигматизм свистящих звуков, выраженный в смягчении свистящих звуков, обусловленные повышенным тонусом (спастичностью) или парезом языка, гиперкинезами.

При значительно повышенном мышечном тоне язык напряжен, оттянут кзади, спинка его изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен.

У Димы на речевом материале разной сложности выявлены: межзубный сигматизм, парасигматизм шипящих звуков причинами которых, скорее всего, являются спастичность артикуляционных мышц – постоянное повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, в лицевой и шейной мускулатуре и нарушения фонематического восприятия.

У Жени выявлены: шипящий сигматизм, отсутствие звуков [Р], [Р'], нарушения произнесения звуков раннего онтогенеза виде замены переднеязычных звуков [Т], [Д] на заднеязычные [К] и [Г], а так же заменой йотированного звука [Я] на [Л']. Это вызвано нарушениями фонематических процессов, повышенном тоне круговой мышцы рта, корня языка, слабом кончике языка.

У Кристины выявлены парасигматизмы свистящих звуков, замена звука [Ч] на [Т'], велярное произнесение звука [Р], обусловленные нарушениями иннервации органов артикуляции, парезом мышц языка, проявляющимся в гипотонии мышц, фонетических процессов.

У Савелия выявлены парасигматизм шипящих параламбдацизм, обусловленные нарушением иннервации мимической мускулатуры, связанные с нарушениями артикуляционной моторики: спастичностью артикуляционных мышц, постоянным повышением тонуса мышц языка, неспособностью удерживать артикуляционную позу.

Таким образом, можно сделать вывод, что большинство (4 ребенка) характеризуются низким уровнем фонетической стороны речи, так как нарушают произношение более 3-х групп звуков. Только 1 ребенок (Савелий) нарушал произношение 2-ух звуков. В большей степени у детей нарушено произношение свистящих звуков, затем – шипящих, что связано не только с артикуляторной сложностью звуков, но и их акустической близостью. Такие нарушения связаны с проблемами работы артикуляционного аппарата.

Далее осуществлялась оценка сформированности фонематических процессов у участников исследования, результаты представлены в таблице 4 Приложения 2. Данные показали, что при оценке фонематического слуха средний балл составил 2,6 балла из 4-х возможных, что соответствует низкому уровню. При оценке фонематического восприятия средний балл составил 2,2 балла, что также является средним результатом. При оценке звуко-слогового анализа и синтеза средний балл группы участников составил 2,6 балла, что соответствует низкому уровню. Общий средний балл при оценке сформированности фонематических процессов у участников исследования составил 2,4 балла, что соответствует низкому уровню.

Таким образом, при обследовании фонематического слуха было выявлено, что никто из участников не показал низких результатов. 1 ребенок (Женя) показал высокий уровень. У остальных средние результаты. При оценке состояния фонематического восприятия у большинства (4 ребенка) средний уровень, 1 ребенок (Дима) показал низкий уровень. При оценке навыков звуко-слогового анализа и синтеза у воспитанников в большинстве (4 ребенка) низкий уровень.

Несмотря на то, что 1 ребенок показал высокий уровень сформированности фонематического слуха, в целом, у всех детей данная функция сформировано недостаточно. Все дети затрудняются с различением звуков по твёрдости-мягкости, особенно, в группе свистящих и соноров.

У всех воспитанников с дизартрией были отмечены трудности при воспроизведении слоговых цепочек, содержащих акустически сходные, но артикуляторно далекие звуки, акустически и артикуляторно близкие звуки. При обследовании навыков звукового анализа большинству участников было сложно выделить в разных позициях звуки, нарушенные в произношении в словах. Ошибки при дифференциации звуков [Ш] – [Ж] были связаны с тем, что у детей отмечались нарушения произнесения данных звуков, что объясняется поздним их появлением в речи детей и негативным влиянием нарушенного произношения. Несмотря на то, что звук [Ч] являлся

артикуляторно сложным, он дифференцировался детьми наиболее успешно.

Низкие результаты получены у тех дошкольников, у которых отсутствие полноценного восприятия фонем делает не возможным их правильное произнесение, а отсутствие четкого слухового восприятия и контроля способствует стойкому сохранению звукопроизносительных дефектов в речи. Таким образом, смазанная, непонятная речь у данных участников не даёт возможности для формирования чёткого слухового восприятия и контроля. В результате слабого развития фонематического восприятия и психических функций у участников медленно формируются умения определять звуковой состав слова. Трудности определения положения звуков в словах могут в дальнейшем привести к трудностям овладения письменной речью.

При обследовании пассивного и активного словаря, было выявлено, что уровень усвоения номинативного словаря выше, чем предикативный и адъективный. У участников исследования отмечаются ошибки в употреблении семантически близких действий. Кристина и Савелий не назвали профессии. У Димы, Андрея и Жени вызвали затруднения пробы на подбор признаков (относительные, качественные прилагательные). При оценке пассивного и активного словаря составил 2,2 балла, что является средним результатом.

Вызвало затруднение при обследовании имен прилагательных. Средний составил 2,4 за выполнение всех заданий на исследование словаря прилагательных. Большую сложность вызвали для Димы задания на определение формы предмета, Дима указывал на квадрат, прямоугольник и ромб, при показе круга. Кристина не смогла отличить большой предмет от маленького. Так же задания на исследование относительных прилагательных вызывали затруднения у всех детей.

Обследуя грамматический строй, все дети испытывали трудности во время следующих проб:

- понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени;
- понимание падежных окончаний существительных;
- понимание префиксальных изменений глагольных форм;
- понимание инверсионных конструкций типа.

Далее обследовалось употребление грамматических форм. У Димы, Савелия, Жени, отмечены ошибки в употреблении существительных в родительном падеже, во множественном числе. У Андрея и Димы вызвало затруднение проба на преобразование единственного числа имен существительных во множественное, а также проба на употребление предлогов. У всех участников исследования отмечаются ошибки при образовании прилагательных от существительных, образовании сложных слов (из 2 слов образовать одно), словообразование с помощью приставок.

Во время обследования связной речи, все дети при выполнении проб нуждались в помощи логопеда. Дима и Савелий не смогли пересказать незнакомый текст, Кристина не верно составила последовательность картинок. Все дети не справились с пробой на составление предложений по отдельным словам, расположенным хаотично. Таким образом, можно сделать вывод, что у всех детей характеризуется средний уровень развития лексико-грамматического строя речи.

Наблюдение и сопоставление результатов показывает, что звукопроизношение и фонематические процессы имеют тесную взаимосвязь.

Таким образом, по результатам диагностических заданий можно сделать вывод об уровне сформированности готовности старших дошкольников с ОНР III уровня и дизартрией к овладению грамотой.

Таблица 1.

Таблица 1.

Результаты оценки готовности детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией к обучению грамоте

Имя	Моторное развитие	Артикуляц. аппарат	Звуко-произношение	Фонематические процессы	Лексико-грамм. строй речи	Средний балл	Уровень
Андрей	2	2	2	3	2	2	Низкий
Дима	1	1	2	2	1	1	Низкий
Женя	2	3	2	3	2	3	Средний
Кристина	1	2	2	2	1	2	Средний
Савва	2	3	3	3	2	3	Средний
Средн. балл	1,6	2,2	2,2	2,6	1,6	2,2	Низкий

Данные свидетельствуют о том, что средние баллы по всем заданиям, позволяющим комплексно оценить состояние речевых и неречевых функций, необходимых для первоначального овладения грамотой, средний балл участников с дизартрией не достигает 2,4 баллов при 4-х возможных. Низкий уровень моторного развития свидетельствует о том, что дети будут испытывать значительные нарушения при овладении навыком письма, в частности, у них будут нарушены графомоторные навыки. Без должного внимания специалистов письменные работы детей будут неаккуратны, им будет сложно удерживать строчку, будет отмечаться нарушение почерка. На письме данные дети будут допускать искаженное воспроизведение букв, замены и смешения графически сходных букв. У них может быть отмечено несоблюдение величины букв и соотношение их элементов, неверный наклон букв, наличие исправлений.

У всех детей отмечены нарушения звукопроизношения, в большей степени они выражены у 1 ребенка (Дима). Данные недостатки, без внимания специалистов, могут привести к появлению на письме замен букв, обозначающих фонетически близкие звуки. В письменных работах могут смешиваться свистящие и шипящие звуки, аффрикаты и компоненты, входящие в их состав.

У 4-х детей отмечены трудности звуко-слогового анализа и синтеза. Без коррекционного воздействия на письме у данных детей могут впоследствии

отмечаться слитное написание слов, особенно предлогов, раздельное написание частей слов, особенно приставок и корня, пропуски согласных при их стечении, перестановки и добавление лишних букв или слогов.

Таким образом, общие результаты готовности дошкольников с ОНР III уровня с дизартрией к овладению грамотой.

Большинство (3 ребенка) показали низкий уровень готовности к обучению грамоте. 2 ребенка показали средний уровень; высоких результатов не выявлено.

Результаты показали, что средние балл участников исследования не достигает даже 2-ух баллов. Наиболее успешно с заданиями справился Жена и Савелий. Менее успешные результаты у Дмитрия.

Таким образом, проведенное исследование показало, что все участники требуют существенной логопедической помощи по формированию как речевых, так и неречевых функций, необходимых для овладения письмом и чтением.

### **Выводы по второй главе**

Констатирующий эксперимент позволил с помощью проведенного обследования дошкольников установить уровень сформированности моторной сферы, звукопроизношения, фонематических процессов, как показателей готовности их к обучению грамоте. В исследовании принимали участие 5 старших дошкольников с ОНР III уровня с дизартрией. Обследование проводилось по заданиям речевой карты Н.М. Трубниковой.

Результаты позволили сделать вывод о том, что уровень готовности дошкольников с дизартрией к обучению грамоте не достигает высокого уровня. У всех детей отмечаются нарушения, как моторной сферы, в частности, общей, артикуляционной, мелкой моторики, так и неречевых функций. Исследование показало, что, что совокупность выявленных нарушений будет затруднять процесс овладения детьми письмом и чтением на последующих этапах обучения. Таким образом, проведенное исследование и полученные результаты, свидетельствует о необходимости

систематической коррекционно-логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ОНР III уровня и дизартрией по формированию у них готовности к обучению грамоте.

### **ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПОДГОТОВКЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И ДИЗАРТРИЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

#### **3.1 Теоретическое обоснование, принципы и организация логопедической работы по подготовке старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией к обучению грамоте**

На основе результатов, полученных в ходе теоретического обзора источников, а также данных, полученных в ходе реализации диагностической работы, были составлены рекомендации по организации логопедической работы с участниками исследования.

*Целью* составленных направлений логопедической работы является подготовка к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией.

Задачи:

1. Определить основные принципы и условия реализации логопедической работы по подготовке старших дошкольников с дизартрией к обучению грамоте.



2. Составить основные направления логопедической работы.

3. Представить содержание каждого из выделенных направлений логопедической работы.

Реализация представленных рекомендаций должна осуществляться с учетом следующих *принципов*:

- этиопатогенетический принцип. Он необходим для учета нарушений речевых и неречевых функций у участников исследования;
- линейный и концентрический принцип расположения материала – необходим для того, чтобы усложнение и смена задач обучения была реализована при сохранении программного ядра;
- онтогенетический принцип необходим для того, чтобы учитывать при организации последовательности и содержания логопедической работы данные о становлении и развитии навыков письма и чтения у детей в онтогенезе;
- принцип развития. Реализуя этот принцип в процессе логопедической работы следует исходить из степени (уровня) несформированности речевых и неречевых навыков у детей, зоны их актуального развития, которая является основой для дальнейшей работы;
- дифференцированный подход должен быть реализован в подборе необходимых игр и упражнений, сложности и направленности материалов, темпа и интенсивности логопедической работы с учетом потребностей и возможностей каждого ребенка;
- принцип наглядности необходим для формирования мотивации дошкольников к логопедическим занятиям, возможностей опираться при работе с речевым материалом на зрительную основу.

Представленные рекомендации составлены на основе материалов З.Е. Агранович [1], А.А. Алмазовой [2], Е.Ф. Архиповой [5], Г.В. Бабиной [8], Н.В. Новоторцевой [30], А.В. Ястребовой [47] и других авторов.

В связи с объемностью необходимой логопедической работы по подготовки дошкольников с дизартрией к обучению грамоте следует

выделить два больших направления:

**1. Коррекция нарушений и формирование речевых функций, необходимых для овладения грамотой.**

Задачи:

1. Формирование фонетико-фонематических процессов.
2. Развитие лексико-грамматического строя речи.

**2. Коррекция нарушений и формирование неречевых функций, необходимых для овладения грамотой.**

Задачи:

1. Коррекция нарушений артикуляционной моторики.
2. Развитие мелкой моторики, мускульной памяти, тактильных ощущений.
3. Развитие оптико-пространственных представлений, зрительных функций.

Примеры конспектов занятий отражены в приложении 3. Основными условиями реализации данных направлений являются следующие:

1. Необходимость дифференцированного подхода с учетом имеющихся у детей навыков и умений, возможного темпа работы, необходимой стимулирующей помощи, выявленных в ходе диагностической работы трудностей.

2. Комплексный подход необходим для организации работы с детьми всех специалистов, обеспечивающих учебно-воспитательный процесс: логопедов, воспитателей, музыкального руководителя, привлечения родителей.

3. Активное использование различных видов деятельности детей: их включение в дидактические, сюжетно-ролевые, логоритмические игры; организацию предметно-практической деятельности.

4. Использование информационно-компьютерных технологий, элементов арт-терапии.

Таким образом, были определены основные направления, принципы и

условия подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией.

### **3.2 Содержание логопедической работы по подготовке старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией к обучению грамоте**

Рассмотрим основные направления логопедической работы по выбранным направлениям более подробно.

#### **1. Коррекция нарушений и формирование речевых функций, необходимых для овладения грамотой.**

Задачи:

1. Формирование фонетико-фонематических процессов.
2. Развитие лексико-грамматического строя речи.

##### Формирование фонематических процессов.

Необходимость развития фонематического восприятия тесно связана с необходимостью преодоления недостатков звукопроизношения у дошкольников с дизартрией, так как формирование фонем происходит на основе слухоречедвигательного взаимодействия. На данном этапе рекомендуется использовать дидактические игры, опираясь на систему логопедической работы по развитию способности дифференцировать фонемы, предложенную Н.А. Чевелевой. В систему логопедического воздействия должны включаться дидактические игры, направленные на:

- обучение детей узнавать неречевые звуки, речевые звуки, определять близкие по акустическому эффекту;
- обучение детей определять слова, близкие по звуковому составу.

Для формирования у старших дошкольников с дизартрией практических навыков фонематического анализа рекомендуются игры, развивающие умения:

- анализировать звуковой состав слогов;

- определять место ударного гласного в слове;
- выделять ударный гласный в начале слова;
- определять место заданного согласного звука в слове;
- определять согласный звук по месту в слове;
- определять место звука в слове по отношению к другим звукам;
- определять количество звуков в слове.

Важнейшим направлением логопедической работы является развитие слухового восприятия, а именно формирование у детей с дизартрией слухового восприятия неречевых звуков по громкости, высоте, длительности, количеству звучаний, пространственной разнесённости; развитие фонетического, интонационного и фонематического слуха. На данном этапе рекомендуется реализовать дидактические игры, позволяющие научить дошкольников различать неречевые звуки, например, «Тишина», «Угадай, на чем играю», «Узнай по звуку», «Шумовые баночки» и т.п. Для дифференциации звуков по способу воспроизведения рекомендуются игры «Где позвонили?», «Где хлопнули?» и т.п. Для дифференциации по темпу, силе звучания и ритму – игры «Кто быстрее?», «Полянка», «Высоко - низко».

Развитию звукового синтеза способствуют игры, позволяющие дошкольникам с дизартрией развивать навыки образования нового слова из первых или последних звуков заданных слов. Для развития фонематических представлений рекомендуются игровые задания на основе стихотворных текстов. Эти игры направлены на обучение детей определению звуков, преобладающих в словах предъявляемого текста, выделению из текста слов с заданным звуком, составлению словосочетаний и предложений, все слова которых начинались на заданный звук и т.п. Особое внимание следует уделять формированию у детей способности различать правильное и искаженное произношение звуков в чужой и своей речи.

Для развития фонематического восприятия рекомендуются такие игры, как «Угадай кто позвал», «Метель» и т.п. Для дифференциации слов, близких по звуковому составу – игры «Правильно-неправильно», «Слушай и

выбирай», «Какое слово отличается?». Для дифференциации слогов – «Одинаковые или разные», «Похлопаем», «Инопланетянин». Для дифференциации фонем «Что просит мышка», «Доскажи словечко». В целях совершенствования навыков звукового анализа и синтеза следует использовать игры «Отстукивание слов», «Слоговой поезд», «Пирамида», «Найди место звука в слове» и т.п.

#### Коррекция и формирование звукопроизношения.

Подбор упражнений и игр при коррекции произношения звуков предполагает определенную последовательность: подготовительные игры, постановка звука определенным приемом, автоматизация звука изолированно, в словах, в предложениях, в самостоятельной речи.

Задачи:

1) Исправление и постановка речевых звуков (формирование правильных артикуляционных укладов нарушенных звуков и необходимого четкого акустического эффекта при их произношении).

2) Закрепление правильного произношения звуков в различных фонетических условиях и позициях при выполнении специальных упражнений.

3) Дифференциация в речи детей звуков, сходных по артикуляционным и акустическим признакам.

4) Автоматизация звуков в самостоятельной речи детей.

В работе по формированию звукопроизносительных навыков у детей с дизартрией следует придерживаться общепринятой последовательности постановки звуков в упражнения и играх, а также соблюдать основные требования при параллельной работе над несколькими звуками из различных фонетических групп:

– для постановки и закрепления в речи в первую очередь следует проводить отбор фонем, наиболее легких по артикуляционному укладу и наиболее различных по акустическим признакам;

– сначала следует проводить коррекцию звуков раннего

онтогенеза, наиболее сохранных по артикуляции, затем уже корректировать более сложные для произношения дошкольников фонемы.

На данном этапе рекомендуется включать в логопедическую работу дидактические игры «Назови имя», «Звуки заблудились», «Цепочка слов», «Что лишнее», «Чудесная удочка», «Утки и окуни», «Дружные звуки», «Куклы заблудились» и т.п.

В связи с тем, что результаты констатирующего этапа исследования позволили сделать вывод о значительных нарушениях произношения свистящих и шипящих звуков у дошкольников с дизартрией, следует использовать игры, способствующие преодолению именно данных трудностей. Так, для формирования правильного звукопроизношения шипящих рекомендуются игры «Поезд», «Тише, Маша пишет», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Лес шумит», «Кот на крыше», «Тишина», «Пчелы и медвежата», «Жуки», «Пирожок». Для формирования правильного звукопроизношения свистящих – игры «Насос», «Лиса», «Сова», «Мяч», «Пильщики», «Цветы и пчелки», «Что пропало?», «Кот Васка». Для дифференциации свистящих и шипящих – игры «Свистит - шипит», «Прогулка на велосипедах», «Мышеловка», «Пчелы и комары». Индивидуальное внимание также следует уделять коррекции нарушенного произношения и других звуков, которые были выявлены на этапе диагностической работы с дошкольниками.

Несмотря на то, что в рамках диагностической работы оценка лексики и грамматического строя речи не проводилась, тем не менее, следует отметить, что выявленные нарушения речи у участников исследования (нарушения фонетико-фонематической стороны речи), однозначно отрицательно воздействуют на все остальные стороны речевого развития. Поэтому в качестве профилактики нарушений чтения и письма, следует осуществлять работу по формированию лексико-грамматического строя речи.

Формирование и расширение словаря, грамматического строя речи.

Основные задачи на лексическом уровне:

- увеличение объёма активного и пассивного словаря воспитанников с ОНР (за счёт усвоения новых слов и их значений);
- качественное обогащение словаря (путём усвоения смысловых и эмоциональных оттенков слов, переносного значения слов и словосочетаний);
- формирование навыков словообразования и словоизменения.

Новые слова, с которыми знакомятся дети, должны закрепляться в их речи. Такая работа может быть реализована следующим образом:

- посредством уточнения смысла уже знакомых детям слов, подбору к ним синонимов;
- посредством расширения сферы употребления как уже знакомых детям слов, так и новых понятий;
- заучиванию стихотворений, песенок, потешек, включающих новые слова.

Следует также организовать наблюдение за включением определенного слова в различный контекст, объяснение значения слова посредством замены его синонимом. Можно использовать лексико-стилистические упражнения, которые помогают развивать у детей навыки правильного использования новых слов в своей речи, знакомить с лексическим богатством слова, его многозначностью. Такая работа проводится с активным включением образных выражений.

Работа на синтаксическом уровне состоит в преодолении и предупреждении ошибочных словосочетаний в устной речи детей, усвоении ими сочетаемости слов, осознанном построении предложений, а также обогащении фразовой речи учеников. В рамках данного направления может быть реализована следующая работа:

*Работа со словами.* Отгадывание ребусов. Деление слов на слоги с выделением ударного слога. Подбор слов к звукослоговым схемам. Составление слова по начальным (по последним) звукам. «Цепочки слов».

Составление из двух слов одного («пар и воз –паровоз») и т.д.

*Работа со словосочетаниями.* Подбор прилагательных (признаков предмета) к заданному слову. Подбор предметов к прилагательному. Сочетания предметов и действий предметов: подбор глаголов к заданному существительному («Что можно сделать с морковью?» – «Съесть, посадить, выкопать, порезать, потереть и т.д.»). Сочетание существительного с числительным.

*Работа с предложением.* Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Составление предложений с заданным количеством слов. Распространение предложений. Работа с деформированным предложением.

*Работа с текстом.* Составление рассказа по сюжетной картине, по серии картин, по началу или концу текста, по опорным словам. Работа с деформированным текстом.

*Пересказ текста.* Сочинение сказок, рассказов. Внимание педагога должно уделяться развитию у детей навыков словообразования и словоизменения.

## **2. Коррекция нарушений и формирование неречевых функций, необходимых для овладения грамотой.**

Задачи:

1. Коррекция нарушений артикуляционной моторики, развитие мелкой моторики, мускульной памяти, тактильных ощущений.
2. Развитие оптико-пространственных представлений, зрительных функций.

### Развитие артикуляционной моторики.

После формирования правильного артикуляционного уклада звука в процессе выполнения артикуляционных упражнений следует вырабатывать у дошкольников с дизартрией автоматизм его произношения в различных фонетических условиях. Реализацию автоматизма произношения вновь сформированного звука во всех вариантах дефектного произношения должно



начинаться со структуры слогов ГС (гласный – согласный), а затем СГ (согласный – гласный). Автоматизацию звука в сочетании с любым гласным следует осуществлять от слогов к слову, а затем к предложению, с тем, чтобы быстрее и естественнее ввести звук в данной структуре слога в различных по своей сложности контекст. После достижения автоматизма произношения звука поочередно с различными гласными в структуре слога типа ГС звук также автоматизируется в речевом материале, включающем структуру слога СГ.

Развитие артикуляционной моторики на занятиях с дошкольниками с дизартрией должно осуществляться в тесном взаимодействии с развитием мелкой, общей моторики. В связи с этим, инновационным подходом является использование игр и игровых упражнений с использованием речевых потешек, песенок, пословиц и поговорок, народных сказок. На данном этапе рекомендуется использовать следующее оборудование:

- мозаика (мелкая и крупная), пирамидки, наборы коробочек для собирания в них мелких камешков и т.д.;
- наборы пористых губок для тренировки мускулатуры кисти руки;
- цветные клубочки ниток для перематывания;
- пособия по застегиванию пуговиц различной величины, кнопок и т.п.;
- пособие «шнуровка»;
- наборы мелких игрушек для развития тактильного восприятия «узнавание на ощупь»;
- бусы;
- глина и пластилин.

В процессе организации такой работы логопедом, совместно с детьми, проговаривает все осуществляемые действия. Стихотворные тексты являются основой упражнений, которые можно использовать для развития движений руки и снятия мышечного напряжения в кисти. Кроме того, эти упражнения способствуют развитию чувства ритма, кратковременной слуховой памяти. В

процессе формирования кинетической основы артикуляционных движений основное внимание уделяется упражнениям, направленным на выработку необходимого объема движений, подвижности органов артикуляционного аппарата, силы, точности движений, на воспитание умения удерживать артикуляционные органы в заданном положении. Работа по формированию кинестетической и кинетической основ ручных и артикуляционных движений проводится одновременно.

Развитие мелкой моторики, мускульной памяти, тактильных ощущений.

Рекомендуется использовать в логопедической работе пальчиковые игры, упражнения по лепке и вырезанию, упражнения по рисованию по заданному контуру, упражнения по обводку шаблонов, трафаретов, лекал, упражнения с штриховкой и раскрашиванием картинок, упражнения с обводкой по контуру печатных букв и их штриховку. В процессе использования таких упражнений можно использовать следующее оборудование:

- мозаика (мелкая и крупная), пирамидки, наборы коробочек для собирания в них мелких камешков и т.д.;
- наборы пористых губок для тренировки мускулатуры кисти руки;
- цветные клубочки ниток для перематывания;
- пособия по застегиванию пуговиц различной величины, кнопок и т.п.;
- пособие «шнуровка»;
- наборы мелких игрушек для развития тактильного восприятия «узнавание на ощупь»;
- бусы;
- глина и пластилин.

В процессе организации такой работы логопедом, совместно с детьми, проговариваются все осуществляемые действия. Для развития тактильных ощущений можно рекомендовать упражнения:

- на расслабление мышц – поглаживание: «Погладь котенка», «Погладь, как мама», «Маляры», «Качели»;
- на растяжение мышц, для снятия застоя в них и скованности: «Дотянись до конца дорожки», «Вот шагает великан»;
- на развитие тактильных ощущений, мышечной памяти, кинестетики.

Для развития тактильной и кинестетической чувствительности пальцев и кистей рук весьма эффективен был пальчиковый бассейн – небольшой пятилитровый таз с крышкой, наполненный сыпучим материалом с необычной текстурой. Использовалась манная и гречневая крупа, пшеничные хлопья, фасоль (для игры «Найди и сосчитай»).

#### Развитие оптико-пространственных представлений, зрительных функций.

Первоначально должны проводиться упражнения, направленные, прежде всего, на закрепление у воспитанников с дизартрией направлений собственного тела:

- вверху – внизу (например, вверху – голова, внизу – ноги),
- впереди – сзади (например, впереди – лицо, сзади – спина),
- направо – налево (например, направо – правая рука, налево – левая).

При углубленном изучении формируются знания детей по направлениям горизонтальной плоскости, вперед – назад, затем – вокруг, в стороны. Для решения поставленных задач рекомендуется использовать упражнения, которые проводились как организационный момент на занятиях, на физкультурных минутках в процессе логопедических занятий, например, «Повернись к соседу слева», «Два шага вперед, один – назад» «Сосед, подними руку» и т. п.

Особое внимание следует обращать на выработку у дошкольников с дизартрией навыков точной и четкой координации в системе «глаз – рука», которые также оказались недостаточно сформированными к началу обучения

(как показал констатирующий этап исследования). Эти задачи могут быть решены путем использования специальных заданий, в ходе выполнения которых вырабатывается и закрепляется комплекс умений внимательно рассматривать объект (предмет, его изображение, знак, символ, схему и т.д.), выделять составляющие его детали и как можно точнее копировать воспринятое (переносить на плоскость листа, воспроизводить в конструктивной поделке).

Умение «вести» руку с помощью глаза с одновременной корректировкой движений может вырабатываться успешнее в том случае, если сначала педагог будет предлагать детям задания на копирование образцов, расположенных близко и непосредственно в поле зрения детей, а затем постепенно удалит и расположит их, например, на доске. Находящийся на столе перед глазами ребенка образец будет облегчать действие зрительного контроля, но со временем появится возможным включение в такую деятельность механизмов, позволяющих анализировать, запечатлевать зрительную информацию и достаточно продолжительное время удерживать ее в памяти. Дети все реже будут обращаться к наглядному образцу и осуществляя корректирование действий с большей опорой на кинестетический контроль.

Усложнением может быть определение пространственного расположения предметов по отношению к себе. На данном этапе рекомендуются игры: «Посади бабочку на цветок справа от себя, слева от себя», «Кто правильно назовет», «Сядет тот, кто назовет предмет справа от себя, слева от себя» и т. п.

Далее следует анализировать пространственные отношения между различными предметами и отрабатывались речевые понятия, обозначающие их местоположение: «Слева или справа от дерева нарисован гриб?», «Где нарисована елка?». На этом этапе следует продолжать расширять лексический запас воспитанников с дизартрией, необходимый для обозначения пространственных отношений предметов, в активный словарь

вводятся предлоги и пространственные наречия. Также рекомендуется использовать графические диктанты – узоры, которые выполняются на клеточном поле.

На данном этапе может быть подключена работа с таблицами, изографами. В работе над семантикой слов можно использовать обратные трансформационные упражнения, рекомендуемые А.В. Ястребовой (чтение слов в обратном порядке, исключение буквы из слова, перестановка букв в словах и т.п). Также может быть проведена работа в тетрадах с геометрическими фигурами, что позволит совершенствовать зрительно-пространственные представления воспитанников. Работа с магнитной доской и геометрическими фигурами позволит совершенствовать внимание и память.

В целях развития зрительного восприятия следует использовать:

- упражнения на узнавание контурных изображений предметов, перечеркнутых контурных изображений, наложенных друг на друга.
- упражнения на нахождение на картинах похожих или одинаковых предметов.

В целях развития зрительной памяти:

- упражнения на опознание предмета, отсутствующего в другом варианте (например, в натюрморте).
- упражнения на восстановление первоначального расположения предметов, фигур на картине.

*Развитие зрительного гнозиса* может осуществляться посредством организации игр и игровых упражнений, направленных на:

- а) развитие восприятия цвета;
- б) развитие восприятия формы;
- в) развитие восприятия размера и величины.

*Развитие буквенного гнозиса:*

- а) развитие восприятия цвета букв;
- б) развитие восприятия формы, размера и величины предметов и

букв;

в) дифференциацию расположения элементов букв.

Для лучшего усвоения образа букв детям можно предложить упражнения:

– направленные на ощупывание, вырезание, лепку их из пластилина.

– направленные на обведение букв по контуру, написанию в воздухе, определению сходства и различия оптически сходных букв и т.д. (Р.И. Лалаева);

– направленные на конструирование и реконструирование буквы из элементов (В. А. Ковшиков) на компьютерах посредством использования элемента Word Art в программе MS Word.

Новизна рекомендуемых направлений логопедической работы заключается в активном использовании различных средств наглядности. Например, рекомендуется использовать карточки со слоговыми таблицами (Приложение 4), таблицы с «зашумленными буквами», карточки с буквами различного шрифта и в разном положении (Приложение 5), различные виды схем, иллюстраций. Также традиционные логопедические игры можно проводить с активным включением ИКТ. Например, на экране компьютера детям можно демонстрироваться различные схемы, объекты, с которыми дети могут манипулировать самостоятельно: проводить «Звуковые дорожки», переставлять объекты, в соответствии с нужным порядком, опираясь на определенный признак. С помощью компьютера можно воспроизводить различные речевые и неречевые звуки для развития фонематических процессов.

Таким образом, в системе проведения логопедической работы по подготовке дошкольников с дизартрией к обучению грамоте рекомендуется использовать игры и упражнения, направленные на развитие как речевых (фонетической стороны речи, фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи), так и неречевых процессов (артикуляционной,

мелкой, общей моторики, познавательных процессов).

### **Вывод по третьей главе**

По результатам проведенной диагностики были определены основные направления логопедической работы по совершенствованию подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией. Предполагается реализация двух этапов: развитие речевых и неречевых процессов, способствующих овладению детьми грамотой.

Также представлено подробное содержание реализации каждого из разработанных этапов логопедической работы. Предполагается, что эффективная логопедическая работа по данным направлениями будет при условии включения различных типов игр и упражнений, организации различных видов деятельности детей, активного включения средств наглядности. Дидактические, сюжетно-ролевые и другие виды игр с включением шумовых игрушек, музыкальных инструментов, средств наглядности будут способствовать повышению мотивации детей к занятиям, созданию благоприятной среды.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работа посвящена актуальной теме исследования особенностей подготовки к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи и дизартрией. Важность данной темы связана со значимой ролью предварительной подготовки детей к освоению чтения и письма именно в дошкольном детстве.

Для решения первой задачи исследования был проведен обзор научной и методической литературы по теме исследования. Были сделаны выводы о том, что готовность к обучению грамотой выступает в качестве компетенции полного знания родного языка, которая позволяет человеку судить о правильности и осмысленности высказываний. Процесс языковой готовности к овладению грамотой тесно связан с развитием речевых функций, а также с развитием оптико-пространственных представлений, моторики, графомоторных навыков, мышления и мыслительных операций. Особого внимания специалистов требует развитие готовности к обучению грамоте у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и дизартрией. Невнимание педагогов и родителей к коррекции данных нарушений может привести к появлению у детей нарушений письма и чтения на первых этапах обучения в школе.

Для решения второй задачи исследования была проведена подготовка и реализация диагностики готовности к обучению грамоте дошкольников с общим недоразвитием речи. В исследовании принимали участие 5 детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня (стертая дизартрия). Перед проведением исследования была определена диагностическая программа, которая включала методику диагностики звуковой стороны речи, фонематических процессов, а также моторного развития по Е.Ф. Архиповой.

Общие результаты позволили сделать вывод, что, всем участникам требуется логопедическая помощь по развитию значимых функций, необходимых для овладения грамотой. Существенные нарушения у детей с



дизартрией выявлены при оценке моторного развития. Нарушения артикуляционной моторики негативно отражаются на процессе овладения фонетической стороной речи. Трудности овладения мелкой моторикой будут отражаться негативно на процессе овладения графомоторными навыками.

Для решения третьей задачи в работе были составлены методические рекомендации по формированию у дошкольников с дизартрией готовности к овладению грамотой с учетом полученных результатов. Рекомендуется проводить работу по развитию речевых и неречевых психических функций дошкольников с учетом дифференцированного и комплексного подходов. Дифференцированный подход рекомендуется использовать на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта и индивидуальных особенностей ребенка. Комплексный подход рекомендуется использовать во взаимосвязанной совместной работе всех участников коррекционно-формирующего процесса (логопеда, воспитателей, родителей). Предполагается, что представленные рекомендации позволят улучшить подготовку данной категории детей к обучению грамотой.

Таким образом, все задачи выполнены, цель достигнута.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям: сб. дом. заданий для преодоления недоразвития фонемат. стороны речи у ст. дошкольников. СПб., 2020. 147 с.
2. Анастасиев А. И. Первая книжка. Азбука. Чтение после азбуки. М., 1905. 86 с.
3. Андреева О. П., Искужиева Ж. С. Обучение младших школьников звуковому анализу слова в период обучения грамоте // Наука и молодежь – 2019: взгляд в будущее: материалы междунар. науч.-практ. форума, 22-23 апр. 2019 г. Оренбург, 2019. С. 413-415.
4. Архипова Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: учеб. пособие. М., 2007. 343 с.
5. Бабина Г. В. Дизартрия: практикум. М., 2020. 122 с.
6. Бабина Г. В., Шарипова Н. Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи: логопед. технологии: учеб.-метод. пособие М., 2020. 96 с.
7. Белякова Л. И., Волоскова Н. Н. Логопедия. Дизартрия: учеб. пособие. М., 2009. 286 с.
8. Васильева Н. С., Гончарова Г. В. Основные положения и содержание логопедической работы по коррекции нарушений фонематических функций у дошкольников со стертой дизартрией // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2013. № 31. С. 118-121. URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-polozheniya-i-soderzhanie-logopedicheskoy-raboty-po-korrekcii-narusheniy-fonematicallykh-funktsiy-u-doshkolnikov-so-stertoy](https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-polozheniya-i-soderzhanie-logopedicheskoy-raboty-po-korrekcii-narusheniy-fonematicallykh-funktsiy-u-doshkolnikov-so-stertoy-dizartriey) (дата обращения: 16.06.2022).
9. Вахтеров В. П. Новый русский букварь для обучения письму и чтению. М., 1922. 60 с.

10. Винарская Е. Н. Богомолова Г. М. Возрастная фонетика: учеб. пособие для студентов. вузов. М., 2005. 206 с.
11. Воскресенская А. И., Редкозубов С. П., Назарова Л. К. Таблицы по обучению грамоте. 1 класс: учеб. нагляд. М., 1978. 39 с.
12. Выготский Л. С. Мышление и речь. М., 2008. 640 с.
13. Выявление факторов риска возникновения нарушений письма и чтения: технологический и прогностический аспекты / А. А., Алмазова [и др.] // Интеграция образования. 2018. Т. 22, № 1. С. 151-165. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vyyavlenie-faktorov-riska-vozniknoveniya-narusheniy-pisma-i-chteniya-tehnologicheskii-i-prognosticheskii-aspekty> (дата обращения: 11.08.2022).
14. Гридина Т. А. Онтолингвистика. Язык в зеркале детской речи. М., 2013. 152 с.
15. Гриншпун Б. М. Недоразвитие речи у дошкольника // Дошкольное воспитание. 2012. № 8. С. 63-67.
16. Журова Л. Е., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе и методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей // Начальная школа. 2009. № 8. С. 5-11
17. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда. М., 2009. 205 с.
18. Каштанова С. Н., Прохорова Е. В. Проблемы подготовки к обучению грамоте дошкольников с ОНР // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 61-4. С. 144-148. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36809659> (дата обращения: 13.06.2022).
19. Кондаков И. М. Психологический словарь. М., 2015. 690 с.
20. Корнев А. Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи. метод. пособие. М., 2006. 128 с.
21. Корнев А. Н., Авраменко А. С. Ранняя предикция трудностей овладения грамотой: нейрокогнитивный и языковой аспекты //

Инновационные методы профилактики и коррекции нарушений развития у детей и подростков: межпрофессиональное взаимодействие: сб. материалов I междунар. науч. конф. / под общ. ред. О. Н. Усановой. М., 2019. С. 429-433.

22. Лалаева Р. И. Дисграфия и дизорфография как расстройство формирования языковой способности у детей // Изучение нарушений письма и чтения. Итоги и перспективы: материалы I междунар. конф., 14-16 сент. 2004 г. / Моск. социал.-гуманит. ин-т. М., 2004. С. 157-164.

23. Левина Р. Е. Нарушения речи и письма у детей: избр. тр. М., 2005. 221 с.

24. Лесникова О. К., Черепанова Н. А. Реализация проблемно-диалогического обучения в период обучения грамоте // Педагогическое обозрение. 2019. № 3 (39). С. 51-56.

25. Лопатина Л. В. Дифференциальная диагностика нарушений звукопроизношения у детей со стертой дизартрией // Специальное образование и социокультурная интеграция - 2019: формирование коммуникативно-речевой компетенции в условиях инклюзии: сб. науч. ст. по материалам Междунар. науч.-практ. конф., 11-12 окт. 2019 г. / науч. ред. В. П. Крючков. Саратов, 2019. С. 261-266.

26. Лурия А. Р. Психологическое содержание процесса письма // Хрестоматия по логопедии: (извлечения и тексты): учеб. пособие для студентов высш. и сред. спец. пед. учеб. заведений: в 2 т. / под ред. Л. С. Волковой, В. И. Селиверстова. М., 1997. Т. 2. С. 326-333.

27. Малкина Е. В. К вопросу о подготовке детей к обучению грамоте // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2001. № 3-4 (23). С. 79-80. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=16363320> (дата обращения: 11.06.2022).

28. Мартынова Е. Н., Кочикова Е. Н. Преемственность в обучении грамоте дошкольников и первоклассников // Ярославский педагогический вестник. 2012. Т. 2, № 4. С. 81-85. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18920789> (дата обращения: 26.08.2022).

29. Методы нейропсихологического обследования детей 6-9 лет: коллектив. моногр. / Т. В. Ахутина [и др.]; под ред. Т. В. Ахутиной. М., 2016. 278 с.

30. Новоторцева Н. В. Обучение письму в детском саду. Ярославль, 2012. 160 с.

31. Обучение дошкольников грамоте: по методикам Д. Б. Эльконина, Л. Е. Журовой, Н. В. Дуровой: программа, метод. рекомендации, игры-занятия. М., 2016. 190 с.

32. Парамонова Л. Г. Ваш ребенок на пороге школы: как подготовить ребенка к шк. СПб., 2005. 384 с.

33. Розова Ю. Е., Коробченко Т. В. Логопедические занятия в период обучения грамоте: метод. рекомендации по орг. логопед. работы в период обучения грамоте. М., 2017. 112 с.

34. Сафонкина Н. Ю. Некоторые механизмы становления слоговой структуры слова у детей // Онтогенез речевой деятельности: норма и патология / Моск. пед. гос. ун-т. М., 2005. С. 230-236.

35. Сильченкова Л. С. Языковые закономерности и принципы как основа обучения русской грамоте: дис. ... д-ра пед. наук. М., 2007. 463 с.

36. Соловьева Е. Е., Тихеева Е. И., Тихеева Л. И. Русская грамота: Чтение после азбуки: с упражнениями по развитию речи. СПб., 1923. 150 с.

37. Тихомиров Д. И. Школа грамотности: кн. для первонач. обучения рус. и церков.-славян. чтению, письму и арифметике: предназначается для шк. грамотности, для дом. обучения и для церков.-приход. шк. М., 1887. 160 с.

38. Ткаченко Т. А. Развитие фонематического восприятия: альбом дошкольника: пособие для логопедов, воспитателей и родителей. М., 2005. 32 с.

39. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты: учеб.-метод. пособие. Екатеринбург, 1998. 51 с.

40. Ушинский К. Д. Родное слово для детей младшего возраста. М., 2014. 104 с.

41. Филичева Т. Б., Чивилева Н. А., Чиркина Г. В. Основы логопедии: учеб. пособие. М., 1989. 221 с.

42. Фомичева А. С. Развитие фонематического слуха у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием посредством перфокарт // Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: опыт, проблемы, инновации: материалы XIII Всерос. науч.-практ. конф., 14-15 нояб. 2019 г.: в 3 ч. Тамбов, 2019. Ч. 1. С. 89-93.

43. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи: учеб. пособие. М., 2000. 240 с.

44. Шацкова А. М. Дифференциальная диагностика минимальных проявлений речевой патологии у детей при сходных нарушениях произносительной стороны речи: дис. ... канд. пед. наук. М., 2009. 220 с.

45. Швайко Л. Б. Обучение грамоте дошкольников // Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2018. № 7. С. 306-307. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-gramote-doshkolnikov> (дата обращения: 16.07.2022).

46. Эльконин Д. Б., Цукерман Г. А., Обухова О. Л. Спутник букваря. 1 класс: задания и упражнения к Букварю. М., 2021. 64 с.

47. Ястребова А. В., Бессонова Т. П. Обучаем читать и писать без ошибок: комплекс упражнений для работы. учителей-логопедов с мл. школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. М., 2007. 360 с.