

О. В. Феокистова

ПРОЕКТИРОВАНИЕ
СОВРЕМЕННОГО УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА
Учебное пособие

Екатеринбург 2023

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»

О. В. Феокистова

ПРОЕКТИРОВАНИЕ
СОВРЕМЕННОГО УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА
Учебное пособие

Екатеринбург 2023

УДК 378.016:811.161.1(075.8)
ББК Ш141.12-9
Ф42

Рекомендовано Ученым советом федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
в качестве *учебного* издания (Решение № 92 от 30.10.2023)

Рецензенты:

Чудинов А. П., доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации, риторики и русского языка как иностранного, Уральский государственный педагогический университет (Екатеринбург, Россия)

Афанасенко О. Б., кандидат педагогических наук, учитель русского языка и литературы, Лицей № 11 г. Новокузнецка Кемеровской области (Новокузнецк, Россия)

Феоктистова, О. В.

Ф42 Проектирование современного урока русского языка : учебное пособие / О. В. Феоктистова ; Уральский государственный педагогический университет. – Электрон. дан. – Екатеринбург : УрГПУ, 2023. – 1 CD-R. – Текст : электронный.

ISBN 978-5-7186-2211-9

Учебное пособие содержит материалы для подготовки к государственной итоговой аттестации в форме профессионального (демонстрационного) экзамена. Предназначено для студентов, обучающихся по направлениям 44.03.01 – «Педагогическое образование» (с одним профилем подготовки), 44.03.05 – «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки). Содержательную основу составляет теоретический материал, который требуется для успешной работы над проектом урока русского языка: представлены дидактические и нормативно-правовые регулятивы деятельности учителя, рассмотрены способы достижения целей урока, охарактеризованы модели различных типов урока, определены особенности реализации дифференцированного подхода и выделены методические действия педагога на этапе рефлексии, самоконтроля (самоанализа) урока. Предложенная система заданий соответствует логике организации деятельности студента при подготовке к экзамену: от поиска лингвометодической идеи урока к ее практической реализации, саморефлексии.

Системные требования: Pentium III и выше; 128 Мб ОЗУ; Windows XP и выше; CD/DVD-ROM дисковод, мышь; Acrobat Reader, Foxit Reader либо любой другой аналог.

УДК 378.016:811.161.1(075.8)
ББК Ш141.12-9

© Феоктистова О. В., 2023
© ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2023

ISBN 978-5-7186-2211-9

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
РАЗДЕЛ 1. Дидактические основы проектирования урока русского языка.....	6
1.1. Урок как форма организации обучения. Особенности современного урока русского языка	6
1.2. Моделирование как начальный этап проектирования урока русского языка	18
РАЗДЕЛ 2. Разработка содержания и деятельностно-технологического инструментария урока русского языка	35
2.1. Содержание и приемы работы с лингвистическими понятиями, правилами и учебными текстами.....	35
2.2. Приемы активизации познавательной деятельности обучающихся на уроке русского языка	43
2.3. Разработка заданий для формирования предметных, метапредметных и личностных результатов.....	52
РАЗДЕЛ 3. Этапы конструирования и методической рефлексии, самоконтроля (самоанализа) урока.....	64
3.1. Конструирование композиционной модели урока.....	64
3.2. Дифференцированный подход в конструировании урока русского языка в классах с полиэтническим составом обучающихся	85
3.3. Создание технологической карты как методического продукта	98
3.4. Особенности методической рефлексии, самоконтроля (самоанализа урока)	99
ЛИТЕРАТУРА	106
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	111
1.1. Рекомендации по организации деятельности на предэкзаменационном этапе.....	111
1.2. Рекомендации по участию в процедуре экзамена.....	112
1.3. Приемы подготовки к проведению фрагмента урока	112
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	114
2.1. Форма технологической карты урока русского языка.....	114
2.2. Образец технологической карты урока русского языка	116
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	131
3.1. Примерные критерии оценивания профессионального (демонстрационного) экзамена	131
3.2. Примерные критерии самооценивания	133
3.3. Шкала перевода первичных баллов в отметку	133

ВВЕДЕНИЕ

Учебное пособие содержит материалы для подготовки бакалавров педагогического образования к государственной итоговой аттестации в форме профессионального (демонстрационного) экзамена, в ходе которого будущему учителю необходимо показать решение профессиональной задачи с учетом указанных в задании экзамена условий и средств (для урока: тип урока, этап урока; образовательные технологии, методы, приемы обучения /взаимодействия, особенности обучающихся, формы организации деятельности обучающихся).

В разработке данного пособия использован практико-ориентированный деятельностный подход. Содержательную основу составил теоретический материал, который требуется для подготовки урока русского языка. Предложенная система заданий выстроена в соответствии с логикой организации деятельности студента перед экзаменом: от поиска лингвотодической идеи урока к ее практической реализации, саморефлексии.

Первый раздел «Дидактические основы проектирования урока русского языка» посвящен начальному этапу разработки урока. В материалах заданий представлены дидактические и нормативно-правовые регулятивы деятельности учителя, обусловленные требованиями к современному уроку. Особое внимание уделяется методическим действиям, связанным с определением места урока в системе обучения русскому языку, типа урока, цели, предметных и метапредметных результатов.

Во втором разделе «Разработка содержания и деятельностно-технологического инструментария урока русского языка» рассмотрены особенности этапа проектирования способов достижения целей урока. В заданиях делается акцент на установление логических связей между содержательными и технологическими элементами урока русского языка.

В третьем разделе представлены два этапа проектирования урока – этап конструирования и этап рефлексии, самоконтроля (самоанализа) урока. Предлагаются задания по подготовке конструкта – композиционной модели урока, рассмотрены особенности реализации дифференцированного подхода на уроках русского языка в классах с полиэтническим составом обучающихся. Здесь же определяется методическое назначение технологической карты урока, устанавливаются функциональные и содержательные особенности ее компонентов. Задания, посвященные рефлексии и самоконтролю, сопровождаются образцами педагогических высказываний.

В каждом разделе предусмотрены вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

В приложение к пособию включены: а) материалы, содержащие рекомендации по подготовке и участию студента в процедуре экзамена; б) форма и образец технологической карты; в) примерные критерии оценивания профессионального (демонстрационного) экзамена и самооценивания, шкала перевода первичных баллов в отметку.

РАЗДЕЛ 1. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА

1.1. Урок как форма организации обучения. Особенности современного урока русского языка

Задание 1. Проанализируйте подходы к определению понятия «урок». Дополните схему недостающими компонентами. Предложите свое толкование данного понятия.

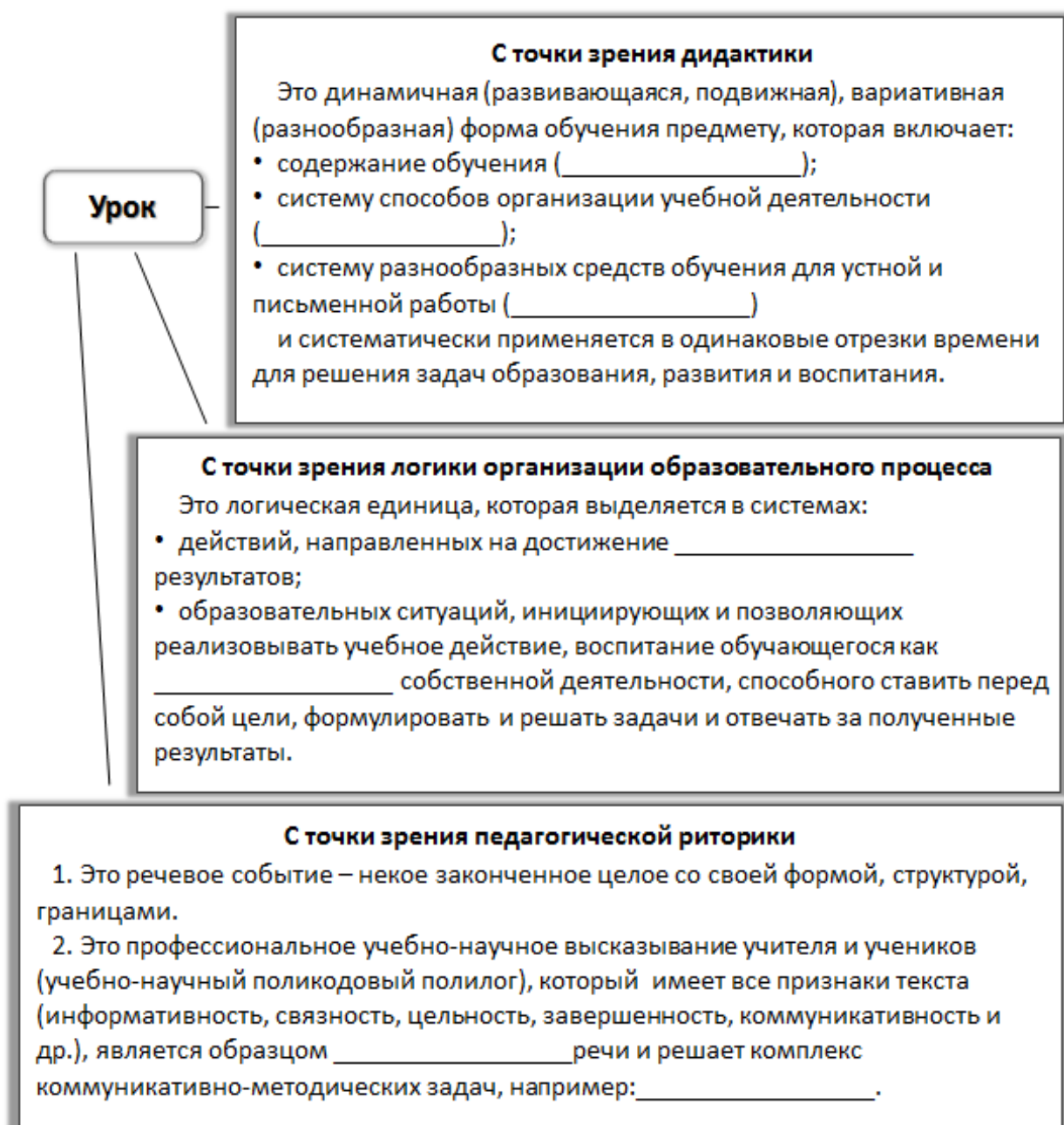


Рисунок 1. Современные подходы к определению урока

Задание 2. В соответствии с содержанием таблицы обоснуйте значимость представленных признаков современного урока. Как данные признаки реализуются в условиях обучения русскому языку? Приведите примеры из реальной педагогической практики, иллюстрирующие особенности современного урока русского языка.

Таблица 1

Признаки современного урока

Признаки	Современный урок
Цели урока	– формулируются через деятельность обучающихся в соответствии с её значимостью и с учетом планируемых результатов; – основываются на корреляции знаний, способностей и ценностных отношений; – направлены на развитие личности обучающегося с опорой на знания и умения.
Содержание урока	– содержание отличается гибкостью, практической направленностью; – реализуются внутрипредметные и межпредметные связи; – опора на жизненный опыт обучающегося.
Стратегия построения урока	– деятельность обучающихся направлена на добывание функциональных знаний, формирование способностей, навыков и ценностных отношений; – приоритет самостоятельной деятельности ученика, задача учителя - помогать, направлять, давать инструментарий для получения знаний; – устанавливаются совместные правила поведения, основанные на понимании обучающимся своей деятельности; – организуется оперативная обратная связь, само- и взаимоконтроль; – используются возможности дифференцированного подхода к слабоуспевающим и наиболее подготовленным ученикам.
Формы обучения	– используются разнообразные динамичные, интерактивные формы организации индивидуальной, групповой или коллективной работы, в т.ч. гибридные формы.
Методы и приемы обучения	– применяются методы и приемы обучения, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся, ис-

Признаки	Современный урок
	пользуются приемы, направленные на формирование всех групп универсальных учебных действий.
Оценивание и контроль	– используется критериальное (формирующее) и суммативное оценивание предметных и метапредметных результатов, обеспечивающие прозрачность требований к результатам учебно-познавательной деятельности, единых для всех учащихся; – организуется работа над развитием у учащихся способности к самооценке [Воронцова 2023; Горобец 2016; Кабина 2017; Кондакова 2017; Муштавинская 2017; Шатова 2008].

Задание 3. Завершите данные высказывания. Назовите проблемы организации и проведения урока русского языка в современной школе. Согласны ли вы с мнением, что урок русского языка нужно рассматривать как методическую систему? Почему?

1. Современный урок по русскому языку направлен на достижение...
2. Главное на уроке русского языка - это...
3. Деятельностный характер учебного процесса по русскому языку определяется за счет...
4. В процессе обучения русскому языку важен личностно-ориентированный подход, который реализуется в...
5. На уроке русского языка дифференцированные задания используются, чтобы...
6. С целью повышения уровня мотивации к изучению русского языка на разных этапах урока можно...
7. Коммуникативный подход к обучению русскому языку осуществляется при следующих условиях ...

Задание 4. Проанализируйте конспект урока и определите, как учитель реализует требования к современному уроку русского языка.

Тема урока: Беглые гласные о-е в русском языке.

Класс: 5.

Цель урока: формирование умений определять чередование гласных с нулём звука, применять знания по орфографии и морфемике в практике правописания.

Планируемые результаты

Личностные результаты: осознавать роль исторических языковых процессов в современной системе языка, уважительно относиться к истории русского языка.

Метапредметные результаты:

– регулятивные УУД: осуществлять целеполагание и планирование предстоящей деятельности с помощью проблемных вопросов; выбирать и обосновывать способы достижения поставленной цели;

– познавательные УУД: находить и использовать информацию (отличительные признаки «беглых гласных»); переводить учебную информацию из одной знаковой системы в другую (составлять алгоритм выбора сомнительных гласных о-е или и); выдвигать гипотезы о возможности существования других чередующихся гласных в различных морфемах;

– коммуникативные УУД: конструировать письменный текст, устно представлять результаты наблюдений над языковым материалом, выполнять учебные задания в сотрудничестве с учителем и одноклассниками, выражать свою точку зрения, обосновывать свою позицию.

Предметные результаты: распознавать слова с беглыми гласными о-е в разных морфемах; применять алгоритм правописания гласных о-е или и в сомнительных позициях.

Оборудование урока: учебник (Русский язык. 5 кл.: учебник/М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – 5-е изд.; стереотип. – М.: Дрофа, 2016. – 317 с.), презентация, раздаточный дидактический материал.

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Конспект урока

I. Организационный момент.

Задача: включение учащихся в деятельность.

Приветствие. Проверка готовности к уроку.

II. Мотивация (самоопределение к учебной деятельности).

Задача: эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка к работе на уроке

Вводное слово: Известный писатель А. И. Куприн так высказался о языке: «Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры... Поэтому изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью». Давайте узнаем об этом поподробнее.

Работа с текстом:

- Выделите (запишите) главные (ключевые) слова из этого высказывания;
- Как вы понимаете смысл высказывания?
- К чему призывает автор высказывания?
- Предположите, о чём может пойти речь на нашем сегодняшнем уроке (о каких-либо исторических языковых процессах).

Лингвистическая сказка «Почему убегают гласные»

Послушайте внимательно лингвистическую сказку. Подумайте над вопросами:

Почему гласные называют беглыми?

Почему в одних словах происходит чередование с нулем звука, а в других нет?

Беседа: по вопросам (обучающиеся предлагают варианты ответов)

- Давайте в конце урока вернемся к этому вопросу.

III. Актуализация знаний, выявление познавательного затруднения, постановка учебной проблемы.

Задача: повторение известных ученикам сведений о чередовании гласных в русском языке, выявление интеллектуальных затруднений в объяснении языковой закономерности, создание проблемной ситуации, формулировка проблемных вопросов.

Слайд 3: лоб-лба, день-дня, сон-сна

Проблемная беседа:

- О каком языковом явлении свидетельствуют эти примеры? (чередование звуков)
- Какие чередования в русском языке вы знаете? (гласных и согласных звуков)
- В чём необычность чередования звуков в данных примерах? (чередуются не с другим звуком, а исчезают совсем – с нулём звука – это беглая гласная)
- Предположите, о чередовании каких гласных звуков мы будем говорить на уроке? (о-е)
- Давайте сформулируем главные вопросы, которые возникли по итогам анализа примеров.

Проблемные вопросы:

1. Могут ли другие гласные, кроме о-е, чередоваться с нулём звука?
2. Могут ли они быть в других морфемах, кроме корня?

– Какие могут быть предположения?

Выдвижение гипотез:

По первому вопросу: да, могут, нет, не могут.

По второму вопросу: могут быть только в корнях, могут быть и в других морфемах

IV. Открытие нового знания.

Задача: определение способа решения проблемной задачи (осмысление понятий «чередование звуков», «беглая гласная», выделение условия чередования звуков), обоснование выдвинутых гипотез, разработка алгоритма орфографического действия.

Работа с учебным текстом.

Инструктирующее слово: перед вами фрагменты учебного текста из истории русского языка. Расположите данные фрагмент в необходимой последовательности, «соберите» текст. Выделите те сведения, которые помогут нам в поиске ответов на вопросы. Сделайте вывод о том, при каких условиях можно обнаружить чередующиеся гласные (при изменении грамматической формы слова).

Эвристический метод. Задание: поставьте слова в форму родительного падежа. Какие чередующиеся гласные исчезают, а какие остаются неизменными?

Осёл, значок, маятник, ослик, платок, плащик, ключик, замок, замочек, ножик, малёк, брелок.

Вывод: чередоваться с нулём звука могут только гласные о-е

NB: обратите внимание на слово *брелок* – исключение, нет чередования, так как слово иноязычного происхождения

Проблемная задача: как проверить, какую гласную нужно писать в сомнительной (безударной) позиции о-е или и? Предложите алгоритм орфографического действия.

Вывод (алгоритм орфографического действия):

1 шаг. Измени форму слова

2 шаг. Проверь, убегает ли гласный.

3 шаг. Сделай вывод: о или е

Эвристический метод. Задание: сгруппируйте слова по определённым признакам. Сделайте вывод.

Соберу-сбор, ветер-ветра, оторву-отрывать, молоточек-молоточка, лёд-льда, мотылёк-мотылька, ворваться-врываться, замок-замка, ко мне-к нам.

Вывод: чередующиеся о-е могут быть в разных морфемах: корне, приставке, суффиксе, а также существуют варианты предлогов.

V. Первичное закрепление и проговаривание во внешней речи.

Задача: проговаривание последовательности орфографических действий, запись в виде опорного сигнала.

Прокомментируйте схему «*Чередующиеся (беглые) гласные о-е*». Перепишите в тетрадь, дополните своими примерами

VI. Включение нового знания в систему знаний, самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

Задача: включение нового знания о чередующихся гласных в систему знаний, применение алгоритма орфографических действий.

Самостоятельная работа с самопроверкой

1. Четвёртый лишний:

- а) сон, день, пень, лень;
- б) лоб, козёл, брелок, ров;
- в) надписать, обвинить, уехать, сбить;
- г) телёнок, козлёнок, мостик, зверёк;
- д) к нам, в них, от дома, при мне;

2. Ситуация-иллюстрация.

Выполнение упражнения 304 (задание 1) (примеры беглых гласных в разных морфемах)

3. Ситуация-выбор (упражнение 304, задание 2) (самостоятельно распределить слова по графам таблицы)

Проверка: свои примеры подтверждения.

Вывод.

4. Творческо-развивающее задание:

Подберите слова с беглыми гласными о-е, объединённые одной темой (например, движение, лес, школа и т. д.)

VII. Рефлексия учебной деятельности на уроке.

Подведение итогов.

Задача: обобщение и систематизация знаний по теме, повторение орфографического алгоритма, самооценка результатов деятельности обучающихся, оценка результатов деятельности всего класса.

Обобщающая беседа.

– Вернемся к вопросам, которые мы сформулировали в начале урока: с чем связано появление чередующихся гласных в русском языке? Почему их так называют?

– Как проверить, какую гласную нужно писать в сомнительной (безударной) позиции о-е или и?

Ситуация рефлексии. Продолжи предложение «Сегодня на уроке...»

- Я узнал...
- Я научился...
- Я затруднялся...
- Я открыл для себя...
- Мне показалось важным... [Целищева 2017].

Задание 5. Дополните таблицу классификационными основаниями для выделения типов уроков. Охарактеризуйте особенности типов уроков русского языка, представленных в одной из классификаций.

Возможные классификационные основания.

1. По цели организации, содержанию изучаемого материала и уровню обученности учащихся.
2. По дидактической цели.
3. По формированию того или иного учебного действия в структуре учебной деятельности.
4. По ведущему виду деятельности учащихся.
5. В зависимости от целей урока.
6. В соответствии с программным содержанием предмета «Русский язык».
7. В соответствии с целью урока при системно-деятельностном обучении.

Таблица 2

Типология уроков

Классификационные основания	Типы уроков
 (М. М. Махмутов)	– урок изучения нового материала; – урок совершенствования знаний, умений, навыков; – урок обобщения и систематизации; – комбинированный урок; – урок контроля и коррекции знаний, умений,

Классификационные основания	Типы уроков
	навыков [Махмутов 1981: 121].
(Е. А. Дьякова)	– проблемный урок; – проективный урок; – исследовательский урок; – творческий урок; – игровой урок; – комплексный урок [Дьякова 2015: 132].
(Б. П. Есипов, И. Т. Огородников, Г. И. Щукина и др.)	– урок ознакомления учащихся с новым материалом или сообщения (изучения) новых знаний; – урок закрепления знаний; – урок выработки и закрепления умений и навыков; – обобщающий урок; – урок проверки знаний, умений и навыков (контрольный урок) [Азимов 2009: 134].
(А. К. Дусавицкий)	– урок постановки учебной задачи; – урок решения учебной задачи; – урок моделирования и преобразования модели; – урок решения частных задач с применением открытого способа; – урок контроля и оценки [Дусавицкий 2008]
(Т. А. Острикова)	– аспектные (уроки по фонетике, графике, орфоэпии, лексике и фразеологии; морфемике и словообразованию; морфологии и синтаксису); – многоаспектные уроки (проводятся по нескольким разделам русского языка, по культуре речи: правописные; речевые уроки: 1) уроки по теории текста; уроки по стилистике и базовым разделам; 2) уроки развития устной речи – обучения ответам, пересказам и пр. 3) уроки развития письменной речи: правописно-речевые диктанты и пр.); – языковедческие уроки (ориентированы на формирование языковедческой компетенции) [Острикова 2010: 11–14].

Классификационные основания	Типы уроков
(?)	– урок «открытия» нового знания: урок первичного предъявления новых знаний; урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями) – урок усвоения и первичного закрепления новых знаний; – уроки рефлексии (комплексного применения знаний и умений); – уроки общеметодологической направленности (систематизации знаний и умений); – уроки развивающего контроля (коррекции знаний, умений, навыков).
(?)	– урок освоения нового; – уроки совершенствования знаний и присвоения УУД; – урок обобщения и систематизации; – урок диагностики достижения планируемых результатов; – комбинированный урок.

Задание 6. Определите тип урока по обобщенной дидактической цели:

1. Формирование способов действий по построению нового языкового/ речевого понятия.
2. Формирование способов действий по использованию теоретических сведений в ходе выполнения практических действий.
3. Систематизация способов действий по использованию теоретических сведений в ходе выполнения практических действий в новых/нестандартных условиях функционирования, осознание языкового/речевого материала на уровне более широких обобщений.
4. Формирование умения осуществлять контрольную функцию и рефлекссию собственной деятельности [Горобец 2016].

Задание 7. Определите тип урока по лингводидактической цели. Охарактеризуйте цели и особенности деятельности учителя, учеников на данных уроках.

1. Тема урока: Орфограмма. Части слова

Класс: 5.

Цель: систематизация и обобщение знаний об орфограмме, ее опознавательных признаках, формирование умений находить в словах буквенные и небуквенные орфограммы, применять знания по орфографии в практике правописания, развивать умения разбирать слово по составу.

2. Тема урока: Правописание приставок пол/полу: слитно или через дефис?

Класс: 6.

Цель: формирование умений применять способы дефисного и слитного написания слов с «пол-» и «полу-» на практике.

3. Тема урока: По следам ошибок.

Класс: 7.

Цель: формирование умений находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Задание 8. На основе фрагмента урока русского языка сформулируйте его тему, определите тип. В чем особенности данного урока?

Вводное слово: Что такое язык? Наблюдая за людьми, вы, наверняка, отмечали: один человек говорит, другой слушает и понимает его. С помощью слов человек выражает свои мысли и передает другим. Это может происходить устно и письменно. И все это благодаря языку. Писатель Лев Успенский в книге «Слово о словах» пишет: «Язык – удивительное орудие, посредством которого люди, общаясь между собой, передают друг другу свои мысли. Не случайно у многих народов два предмета, ничем не похожих один на другой, – мясистый подвижный орган вкуса, помещающийся во рту, и человеческая способность говорить и понимать собеседника – издавна именуются одним и тем же словом».

Репродуктивная беседа: Значение языка (речи, слова) отмечают русские пословицы и поговорки. Какие пословицы и поговорки вы знаете? Например: От доброго слова язык не усохнет. Языком кружева плетет. Каков разум, таковы и речи. Человеческое слово стрелы острее. Пулей попадешь в одного, а метким словом – в тысячу.

Работа в группах. Инструктирующее слово: Вспомните пословицы о языке, речи, слове. Запишите, объясните их смысл.

Обсуждение результатов, фронтальный опрос: Прочитайте пословицы. Объясните, как вы их понимаете. Какая группа справилась с заданием быстрее всех? Что явилось затруднением в других группах?

Комментирующее слово к мультимедийной презентации: «Роль языка в жизни общества»: Язык – универсальное средство общения во всех сферах жизни человека. Чем совершеннее владеет человек родным языком, тем легче ему устанавливать добрые отношения с другими людьми. Однако не всегда легко выразить мысль ясно, точно и образно. Этому нужно учиться. Что мы должны сделать, чтобы этому научиться? Нужны ли нам помощники в этом деле? Давайте познакомимся с ними.

Проблемная беседа: Что в оглавлении показалось знакомым, а что совсем новым? Как представлены теоретические материалы? Почему? Есть ли в параграфе части текста, размещенные в рамке или выделенные другим цветом / шрифтом, зачем это сделано? Какие сведения выделяются особым образом? Есть ли после теоретической части параграфа вопросы и задания? Есть ли в параграфе таблицы, схемы, рисунки, фотографии, формулы и пр.? Что они иллюстрируют? Как они могут помочь в понимании текста? Найдите упражнения по развитию речи и коммуникативных умений, материал для самостоятельной работы. Как вы думаете, в каких случаях к нему следует обращаться? Откройте приложение к учебнику. Назовите его элементы. С какой целью авторы учебника сделали приложение?

Задание 9. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа

1. На какие особенности урока русского языка необходимо обратить внимание при подготовке к профессиональному (демонстрационному) экзамену? Какие условия профессиональной задачи, указанные в экзаменационном билете, имеют принципиальное значение для разработки урока?

2. Можно ли при подготовке к профессиональному (демонстрационному) экзамену воспользоваться готовыми чужими разработками уроков (опубликованными в методических пособиях, размещенными в Интернете и др.)? Свой ответ обоснуйте.

1.2. Моделирование как начальный этап проектирования урока русского языка

Задание 1. Сформулируйте цель проектирования урока. Какую роль в данном процессе выполняет этап моделирования? Какие психолого-педагогические знания требуются учителю на этом этапе? Составьте словарь дидактических понятий, которые определяют содержание деятельности учителя.

Проектирование урока предполагает последовательное выполнение учителем организационных действий, связанных с методическими решениями по его разработке и проведению. В данном процессе учителю важно не только прогнозировать свои действия на уроке, но и предвидеть возможный результат деятельности обучающихся [Жилина 2017; Исаева 2016; Птицына 2009].

На начальном этапе – этапе моделирования урока – определяются основные параметры будущего урока: устанавливается место урока в логике рассмотрения курса русского языка (в рамках программы, раздела, отдельной темы), выбирается его концепция, границы тематического поля, формируются его цели (предметные и метапредметные). Таким образом «фактически идёт отбор тех идей, которые отражают общее представление о современном уроке, заданном его темой и этапом изучения этой темы» [Исаева 2016: 331], создается своеобразный «эскиз урока», разрабатываются исходные параметры, формируется «самое общее, «идеальное» педагогическое представление об уроке» [там же].

Получившийся замысел является вектором для определения и реализации стратегии подготовки к уроку: он задает направление для выбора содержания и «тактических средств» - технологий, методов, приёмов, форм работы учащихся.

Моделирование - это «начальный этап перевода теории урока в практику, осуществляемый как процесс выбора опорной идеи и использования её как основания для практического действия» [Исаева 2016: 332].

Задание 2. Проанализируйте материалы таблицы. К каким источникам необходимо обратиться для осуществления представленных методических действий (учебник, тематическое планирование, Феде-

ральный государственный стандарт основного общего образования¹, Примерная рабочая программа по русскому языку², Примерная программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся³ и др.)? Дополните таблицу недостающими элементами.

Таблица 3

Методические действия учителя на этапе моделирования урока

№	Методические действия	Примерные вопросы	Источники для работы
1. Работа с темой урока			
1.1	Анализ формулировки темы	Как данная тема сформулирована в учебнике, тематическом планировании? Каковы ее границы?	
1.2	Определение места темы в системе обучения русскому языку	В какую тему / раздел курса русского языка входит? Какое количество уроков по данной теме?	
1.3	Установление преемственности и перспективности изучения темы	Что было изучено раньше? Как данная тема представлена в дальнейшем?	
2. Выбор типа урока			
2.1	Определение типа урока	Каково организационно-целевое назначение урока? Каковы особенности организации ведущей деятельности обучающихся на уроке?	
3. Определение условий организации учебной деятельности, возможных трудностей в изучении темы			
3.1	Анализ уровня мотивации обучающихся к учебным занятиям по русскому языку, уровня их познавательной и	Каковы учебные мотивы обучающихся? Какие особенности восприятия учебной информации характерны для обучающихся данно-	

¹ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

² Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22 (с.27-85).

³ Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22 (с.1288-1315).

№	Методические действия	Примерные вопросы	Источники для работы
	коммуникативной активности, опыта познавательной деятельности. Выявление возможных трудностей в учебной деятельности, обусловленных возрастными и индивидуальными психологическими особенностями	го возраста? Сформированы ли у обучающихся навыки работы с учебной информацией? Есть ли опыт осуществления исследовательской деятельности? Каков уровень сформированности навыков самоорганизации, самоконтроля в учебной деятельности?	
3.2	Выявление возможных трудностей в изучении лингвистической темы	Каков уровень подготовки обучающихся по русскому языку? Есть ли пробелы (индивидуальные или одинаковые для всего класса), существенные для данной темы? Какие могут возникнуть трудности в процессе изучения темы?	
4. Разработка цели урока			
5. Разработка образовательных результатов урока			
5.1	Определение предметных целей урока		
5.2	Определение метапредметных целей урока (регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД)		
5.3	Определение личностных результатов		

Задание 3. Сравните формулировки тем уроков. Какую роль выполняет такая формулировка темы на уроке?

1. Внимание! Разыскиваются беглые гласные!
2. Брошенное между полнозначными словами...
3. Драгоценные частицы!
4. Пре- или при-?
5. Частица или приставка?
6. Что такое предложение?
7. Личное дело глагола.
8. «Опасный» союз и.
9. Значимое значение паронимов.
10. Категория состояния... Категория состояния? Категория состояния!
11. Этот знакомый незнакомец мягкий знак!

12. Вместо имени («Местоимение как часть речи».)

Задание 4. Проанализируйте темы уроков, выберите тип урока, спрогнозируйте возможные трудности в деятельности обучающихся. Для выполнения задания воспользуйтесь образцом.

Темы уроков

1. Имя прилагательное (Русский язык. 5 класс: учеб. в 2-х частях / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; под ред. Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой. – М. : АО «Издательство «Просвещение»).

2. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных (Русский язык. 6 класс: учеб. / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; под ред. Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой. – М. : АО «Издательство «Просвещение»).

3. Синтаксис. Словосочетание и предложение (Русский язык. 7 класс: учеб. в 2-х частях / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; под ред. Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой. – М. : АО «Издательство «Просвещение»)

Образец для выполнения задания

Урок русского языка в 5 классе по теме «Прямое и переносное значение слов»

1. Работа с темой урока.

На изучение этой темы отводится один урок.

Границы темы: понятие о прямом и переносном значениях слов и особенности употребления переносного значения. Основные понятия, которые представлены в теме: лексическое значение слова, многозначные слова, переносное значение слова, выразительная роль слова с переносным значением.

В начальной школе рассматривалось лексическое значение слова, многозначность как свойство слова, обусловленное употреблением в разных значениях. Обучающиеся уже умеют различать однозначные и многозначные слова. В школьном курсе русского языка понятия «многозначность» и «прямое и переносное значение слова» изучаются в разных темах. На уроке по данной теме нужно будет уделить внимание тому, что переносное значение возможно только у многозначного слова, оно формируется именно на базе одного из значений многозначного слова.

В учебнике под ред. Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Трос-

тенцовой эта тема входит в раздел «Лексика. Культура речи» после «Слово и его лексическое значение», «Однозначные и многозначные слова», перед темами «Омонимы», «Синонимы», «Антонимы». Значит, до ее изучения на предыдущих уроках актуализируется понятие «лексическое значение слова», в дальнейшем будут осваиваться смежные, но разные понятия (многозначные слова и омонимы).

2. Выбор типа урока

Тип урока – «открытие» новых знаний, так как понятия «прямое» и «переносное значение» вводятся впервые.

3. Определение условий организации учебной деятельности, возможных трудностей в изучении темы

У пятиклассников наблюдается слабый интерес к художественному слову, не сформирована культура чтения, отсюда возможна низкая познавательная и коммуникативная активность на уроке.

Для данного возраста обучающихся характерен переход от субъекта учебных действий к субъекту учебной деятельности и выход на самостоятельную постановку учебных целей. Работа с учебной информацией осуществляется под руководством учителя или по заданному алгоритму. Наблюдается низкий уровень сформированности умений и навыков контроля, анализа и оценки своей деятельности.

Психологические возрастные особенности (степень развития эмоционально-образного и ассоциативного мышления обучающихся) могут привести к трудностям в понимании переносного значения / смысла слова, в установлении ассоциативной связи между значениями многозначного слова, в осознании образности и выразительности многозначного слова.

Возможные пробелы: несформированность лексикологических понятий, низкий уровень опорных умений и навыков, связанных с анализом лексического значения слова.

Задание 5. Прочитайте фрагменты статьи Н. А. Исаевой «Проектирование урока русского языка в современной модели обучения (линейная и нелинейная организация деятельности)». Разработайте алгоритм целеполагания, сформулируйте требования к формулировке образовательных результатов урока.

Проанализируем наиболее важный системообразующий фактор проектирования - целевой. С ним учитель работает на всех этапах проектирования, начиная с моделирования урока и заканчивая рефлексией. Цель рассматривается как планируемый и диагностируемый результат деятельно-

сти учеников, поэтому должна описываться в терминах «результативности»: научиться находить, анализировать, сравнивать, писать, объяснять, исправлять ошибки и т. д.

Именно поэтому глаголы действия типа познакомить, сообщить, закрепить, повторить, которыми преимущественно начинают формулировать цели студенты-бакалавры и которыми изобилуют конспекты уроков в Интернете, сегодня не отражают не только деятельности учеников (это общая установка учителя), но и никак не диагностируемы. Например, как диагностировать умение, заданное глаголами познакомить, изучить или повторить? (Ср. умение находить, анализировать и писать, но неумение сравнивать, классифицировать и объяснять, отражающие разные уровни когнитивных способностей (ср. таксономию целей Б. Блума), которое вполне контролируемо и диагностируемо как в тестовом режиме, так и путем наблюдения, самооценки при устном ответе).

Мы придерживаемся той точки зрения, что на уроке должна быть одна главная цель, которая разбивается на составные части - подцели (задачи), реализация которых и обеспечивает достижение этой главной цели. Считаем, что чем больше в цели позиций, чем сложнее и более обобщенно она сформулирована, чем больше в ней слов высказано, тем меньше шансов ее достичь и диагностировать уровень достижения.

С позиции современных стандартов подход к целеполаганию выглядит следующим образом:

1) следует выделить основную предметную компетенцию (например, языковую или лингвистическую, связанную с умением ориентироваться в лингвистических понятиях или оформлять письменную речь в соответствии с правилами орфографии и пунктуации);

2) конкретизировать ее через подцели (задачи) - какое именно лингвистическое понятие (правило) предстоит исследовать на уроке, какие умения необходимо при этом формировать (определять понятие, подводить языковые факты под понятие (находить их в предложении или тексте), отличать одни лингвистические понятия от других, определять их роль; находить слова с изученной орфограммой, правильно их писать, объяснять написание, находить и исправлять ошибки и т. д.);

3) затем выйти на уровень метапредметных умений (продумать, какими способами следует это предметное умение формировать, чтобы максимально использовать развивающий потенциал предметных знаний в аспекте формирования универсальных учебных действий: регулятивных, по-

знавательных, коммуникативных).

В соответствии с таким подходом мы считаем целесообразным отойти от формальной 3-компонентой структуры постановки целей (образовательных, развивающих, воспитательных), а выделять разные целевые уровни: предметный (компетентностный) и метапредметный (универсальный). Метапредметный уровень по сути своей соответствует развивающим целям. Но развитие не задается извне: учитель не ставит прямо развивающую цель, а так организует работу на метапредметном уровне (деятельностная составляющая), чтобы и происходило развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных умений.

Воспитательная функция урока при этом никуда не исчезает, она приобретает тот глубинный личностный характер, о котором пишут западные ученые и который интерпретируется в стандартах как главная цель всего обучения (Т. Д. Шапошникова), в том числе и русскому языку, — **РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ** (личностный результат) на основе содержательных, организационных, психологических компонентов обучения. Другими словами, если содержание урока и его коммуникативно-деятельностная организация способствуют воспитанию любознательности, интереса к изучению русского языка, а также личностных качеств (самостоятельности, внимательности, активности и др.) и нравственных установок (а таким и должен быть каждый урок!), тем самым реализуется воспитательный потенциал урока и он приобретает изначально заданную стандартами аксиологическую направленность. Если же урок с точки зрения ведущей цели высвечивает национально-культурные традиции, затрагивает мировоззренческие понятия («язык есть дух народа» — В. Гумбольдт), отраженные, например, в темах «История русской письменности», «Русский язык в кругу других славянских языков» и тому подобных, это должно быть описано в цели особой значимости — личностном результате. В предметном плане такая направленность урока соответствует формированию культуроведческой компетенции.<...>

В цель входят три компонента: объект, действие цели и ее предмет. Объект — это сам учащийся, имеющий особые характеристики, начиная с возрастных. Он имеет свою позицию в классе, свой уровень умственного развития, мотивацию учения и т. д. В личностно ориентированном, деятельностном обучении объект-ученик является и его субъектом. Поэтому цели обучения формулируются как деятельность учащихся, то есть школьники должны научиться. «Ключом» к субъектности в лингвистическом

выражении является возвратный постфикс -ся.

Предметом цели становится то, что именно (звуки, части слов, части речи, их признаки, правило правописания и т. д.) мы хотим освоить при работе с предметным содержанием, какого результата достичь. Действие цели показывает меру преобразования предмета (опознавать, характеризовать, отличать, находить, писать, объяснять и т. д.).

Например, цель, реализующая языковую компетенцию при изучении новой части речи – категории состояния, может быть сформулирована так: научиться опознавать новую часть речи – категорию состояния – на основе ее признаков (ведущего – роль сказуемого в односоставном предложении без подлежащего); отличать слова категории состояния от омонимичных частей речи (наречий и кратких прилагательных среднего рода).

В данной формулировке глагол *научиться* в своей возвратной форме указывает на субъектный характер «объекта» цели; предметом цели является новая часть речи – категория состояния, ее признаки (главный – сказуемое в односоставном безличном предложении); глаголы действия опознавать, отличать предполагают реально диагностируемый результат: задания, репрезентирующие действие опознавать, могут быть направлены на выявление признаков новой части речи, на поиск слов категории состояния в предложении и тексте без омонимии (надо, можно, нельзя, жаль); в случае омонимии (грустно, холодно) требуется умение различать сходные формы.

Формирование компетенций — процесс сложный, поэтапный, состоящий из действий и иного рода, прежде всего познавательных (извлечение информации из разных источников, преобразование ее, представление в разных формах, а также логических операций анализа, сравнения, группировки, обобщения и др.) и коммуникативных (восприятие информации, в том числе на слух, понимание ее, создание собственных речевых произведений, взаимодействие участников коммуникации и др.).

В формулировке метапредметных целей будет отсутствовать конкретный предмет цели, а с учетом субъектного характера объекта цель будет формально представлена только уровнем (познавательный, коммуникативный, регулятивный) и действием цели.

Так, при обозначенной нами предметной цели при изучении слов категории состояния метапредметный результат (познавательные УУД) может быть сформулирован следующим образом: научиться извлекать, перерабатывать и преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм,

ключевые слова); анализировать, сравнивать, делать выводы, обобщать.

Если в организации урока будут использованы групповые (парные) формы работы, ученики будут составлять связные высказывания-рассуждения, то метапредметная коммуникативная цель может формулироваться так: договариваться о совместной деятельности, формулировать собственное мнение и слушать мнение других, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; строить связное монологическое высказывание, используя необходимые языковые средства.

Таким образом, выделяемые аспекты цели в сумме своей должны соответствовать главной цели, определяемой формируемой компетенцией, и вносить вклад в ее достижение. Чем продуктивнее будут универсальные действия, тем прочнее окажутся и предметные знания. В свою очередь, метапредметный характер действий обеспечит выход за пределы собственно предметного содержания, инициируя развитие когнитивных, коммуникативных способностей учащихся, возможность применения знаний и умений в других, нестандартных ситуациях [Исаева 2015: 153–157].

Задание 6. Определите, о каких видах образовательных результатов (личностных, метапредметных, предметных) идет речь в данных цитатах из Федерального государственного стандарта основного общего образования?

**Цитаты из Федерального государственного стандарта
основного общего образования¹**

1. Достижения обучающимися, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями.

2. Определяют минимум содержания основного общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета.

3. Достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

¹ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

4. Элементы социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения проблем и творческой деятельности) освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на следующем уровне образования.

5. Должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

6. Должны отражать овладение универсальными учебными познавательными действиями. универсальными учебными коммуникативными действиями универсальными учебными регулятивными действиями.

7. Сформированные в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам (например, осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка).

8. Формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений.

9. Формулируются на основе документов стратегического планирования с учетом результатов проводимых на федеральном уровне процедур оценки качества образования (всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, международных сравнительных исследований).

Задание 7. Установите соответствие между видом универсальных учебных действий и результатами освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования.¹

Таблица 4

Универсальные учебные действия в обучении русскому языку

Вид универсальных учебных действий	Примеры результатов освоения
А. Универсальные учебные познавательные	1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в уст-

¹ Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22 (с.1288-1315).

Вид универсальных учебных действий	Примеры результатов освоения
действия Б. Универсальные учебные коммуникативные действия В. Универсальные регулятивные действия	ной монологической речи и в письменных текстах
	2) выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов
	3) выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях
	4) использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач
	5) публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта
	6) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться
	7) использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании
	8) самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений
	9) самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки
	10) объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.
	11) владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
	12) проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и за-

Вид универсальных учебных действий	Примеры результатов освоения
	висимостей объектов между собой
	13) выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях
	14) распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

Задание 8. Проанализируйте паспорта уроков. Дополните их недостающими элементами.

Таблица 5

Паспорт урока 1

Тема урока	
Тип (форма) урока	
Цель урока	
Этапы и задачи урока	<i>I. Организационный момент.</i> <i>Задача:</i> организация готовности к предстоящей деятельности на уроке. <i>II. Мотивация учебной деятельности</i> <i>Задача:</i> включение в деятельность <i>III. Актуализация опорных знаний по теме урока.</i> <i>Задача:</i> повторение пройденного (по теме «Способы словообразования существительного»), необходимого для «открытия нового знания», выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося Языковая разминка с элементами проверки домашнего задания. <i>IV. Постановка учебной проблемы.</i> <i>Задача:</i> создание проблемной ситуации, выявление познавательного затруднения, формулировка проблемных вопросов. <i>V. Открытие нового знания / поиск решения.</i> <i>Задача:</i> организация совместного интеллектуального поиска ответа на проблемные вопросы, знакомство с новыми лингвистическими понятиями: бессуффиксный способ, «нулевой» суффикс. 1) Наблюдение над словами, при образовании которых отсутствует материально-выраженная морфема. 2) Выражение решения (работа с определением бессуффиксного способа словообразования в учебнике). 3) Включение бессуффиксного способа в систему других способов образования имен существительных.

	4) Углубление открытого знания (план, вопросы, примеры, ключевые слова). <i>VI. Закрепление, применение знаний.</i> <i>Задача:</i> включение новых понятий в систему лингвистических знаний, осмысление на основе дидактического материала, развитие словообразовательных умений. 1) Составление алгоритма для обнаружения бессуффиксного способа словообразования имен существительных. 2) Выполнение упражнений, развивающих словообразовательные умения. <i>VII. Рефлексия учебной деятельности на уроке. Подведение итогов.</i> <i>Задача:</i> обобщение и определение перспектив изучения темы, оценка результатов учебной деятельности, самооценка результатов деятельности. <i>VIII. Домашнее задание.</i> <i>Задача:</i> обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.		
Образовательные ресурсы	Русский язык. 6 класс (в 2 частях), ООО « ДРОФА»; АО «Издательство «Просвещение», под ред. Разумовской М. М., Львовой С. И., Капинос В. И. и др.		
Формы и приемы работы	Формы: фронтальная (при введении новых знаний), парная (при отработке отдельных умений). Приемы: наблюдение над языком (постановка проблемы), беседа, моделирование (поиск решения), конструирование /подбор слов по заданной модели (применение знаний).		
Основные понятия	Способы словообразования имен существительных, бессуффиксный способ, «нулевой» суффикс		
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ			
Предметные	Метапредметные	Личностные	
определять способ словообразования имен существительных с опорой на толкование, отличать бессуффиксный способ от других способов словообразования, конструировать слова по заданным словообразовательным моде-	<i>регулятивные УУД:</i> выявлять проблему в учебной ситуации, в соответствии с проблемной задачей определять цель деятельности, планировать поиск решения проблемной задачи, выбирать и аргументировать вариант решения, представлять результаты, корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок; <i>познавательные УУД:</i> выби-	осознавать роль словообразовательных средств в системе языка, в формировании русской языковой картины мира, проявлять интерес к познанию русского языка, испытывать потребность в повышении уровня лингвистических знаний через практиче-	

лям	рать, анализировать, сравнивать и комментировать языковые факты, определять противоречие, выявлять дефицит информации, необходимой для ответа на проблемный вопрос, находить и обобщать итоги поисковой деятельности, преобразовывать информацию в виде таблицы, схемы; <i>коммуникативные УУД:</i> выражать свою точку зрения и аргументировать ее в учебном диалоге, задавать вопросы и высказывать предположения по решению проблемной ситуации, публично представлять результаты наблюдений над языковым материалом	скую деятельность
-----	---	-------------------

Таблица 6

Паспорт урока 2

Тема урока	Гласные в приставках пре- и при-
Тип (форма) урока	Урок «открытия» нового знания, освоения новых умений и навыков
Цель урока	Формирование орфографических умений по применению правила «Буквы Е-И в приставках пре-и при-»
Этапы и задачи урока	<i>I. Организационный момент.</i> <i>Задача:</i> включение учащихся в деятельность. <i>II. Мотивация учебной деятельности</i> <i>Задача:</i> включение в деятельность на личностно-значимом уровне. <i>III. Актуализация опорных знаний.</i> <i>Задача:</i> актуализация знаний и умений, связанных с выполнением орфографических действий. Решение орфографических задач. Орфографический разбор. <i>IV. Постановка учебной проблемы.</i> <i>Задача:</i> выявление затруднения в определении орфографической закономерности (в выборе условий написания гласной в приставке), формулировка проблемного вопроса. 1) Наблюдение над языковым материалом, выделение противоречия в языковом материале. 2) Проблемная беседа, выдвижение гипотез, связанных с условиями выбора правильного написания приставок. <i>V. Открытие нового знания.</i>

	<i>Задача:</i> организация деятельности по поиску орфографической закономерности. Групповая работа по разработке проекта орфографического правила и алгоритма его применения, подготовка ментальной карты, подбор языковых примеров с использованием орфографического словаря, презентация и защита результатов работы. <i>VI. Первичное закрепление.</i> <i>Задача:</i> организация применения алгоритма правильного написания и его проговаривание в речи. Комментированное письмо, работа с орфографическим правилом учебника. <i>VII. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.</i> <i>Задача:</i> организация закрепления построенного алгоритма, развитие орфографических умений. Выполнение упражнений на основе текстов учебника. <i>VIII. Включение нового знания в систему знаний и повторение.</i> <i>Задача:</i> развитие орфографических умений. Игра «Я знаю 5 слов с орфограммой "Буквы Е-И в приставках пре-, при-"»... <i>IX. Рефлексия учебной деятельности на уроке. Подведение итогов.</i> <i>Задача:</i> соотнесение итогов с целью урока, выявление возникших затруднений, оценка результатов деятельности, организация понимания ценности выполненной деятельности. <i>X. Домашнее задание.</i> <i>Задача:</i> определение задач выполнения домашнего упражнения.
Образовательные ресурсы	Русский язык. 6-й класс: учебник, АО «Издательство «Просвещение», под ред. Ладыженской Т. А., Баранова М. Т., Тростенцовой Л. А., Школьный орфографический словарь (Справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ http://gramota.ru/slovari/)
Формы и приемы работы	Формы: фронтальная, групповая, индивидуальная Приемы: объяснительный, предупредительный диктанты, наблюдение над языковым материалом, проблемная беседа, проект (проектирование орфографического правила), разработка интеллект-карты, дидактическая игра.

Основные понятия	Орфограмма, значение приставки, орфографическое правило	
	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
Предметные	Метапредметные	Личностные

Таблица 7

Паспорт урока 3

Тема урока	Изложение по тексту К. Г. Паустовского «Первый снег»	
Тип (форма) урока	Урок развития речи	
Цель урока	Формирование умений определять микротемы в тексте, составлять план текста, использовать знания об основных признаках текста при создании письменного вторичного текста (подробного пересказа)	
Этапы и задачи урока		
Образовательные ресурсы	Русский язык. 5-й класс: учебник, АО «Издательство «Просвещение», под ред. Ладыженской Т. А., Баранова М. Т., Тростенцовой Л. А., репродукции картин И. Э. Грабаря «Сентябрьский снег» и А. А. Пластова «Первый снег».	
Формы и приемы работы		
Основные понятия	Приемы сжатия текста, микротемы	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
Предметные	Метапредметные	Личностные

определять тему текста, выделять главную мысль текста, микротемы; подробно пересказывать текст с изменением лица рассказчика, объяснять выбор языковых средств, использованных в тексте	<i>регулятивные УУД:</i> самостоятельно составлять план учебной деятельности, оценивать речевой опыт и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; <i>познавательные УУД:</i> выявлять и характеризовать существенные признаки текста как языковой и коммуникативной единицы, определять закономерности в построении текста, анализировать, интерпретировать, обобщать информацию, представленную в текстах; <i>коммуникативные УУД:</i> ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, использовать план как прием подготовки высказывания, выбирать адекватные языковые средства для реализации коммуникативных задач.	осознавать важность русского языка как средства коммуникации и самовыражения, стремиться к речевому самосовершенствованию
---	--	---

Задание 9. Разработайте цель урока, определите планируемые результаты, основные понятия темы.

Темы уроков

1. Текст и стили речи (Русский язык. 6-й класс: учебник, АО «Издательство «Просвещение», под ред. Ладыженской Т. А., Баранова М. Т., Тростенцовой Л. А. и др.).

2. Самостоятельные и служебные части речи (Русский язык. 7-й класс: учебник, АО «Издательство «Просвещение», под ред. Ладыженской Т. А., Баранова М. Т., Тростенцовой Л. А. и др.)

3. Понятие об однородных членах предложения (Русский язык. 8-й класс: учебник, АО «Издательство «Просвещение», под ред. Ладыженской Т. А., Баранова М. Т., Тростенцовой Л. А. и др.).

Задание 10. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. При выполнении каких методических действий на этапе моделирования урока возникло у вас больше всего трудностей? Как вы объясните это?

2. Как реализуется прогностическая деятельность учителя на этапе моделирования урока? От чего зависит ее успех?

РАЗДЕЛ 2. РАЗРАБОТКА СОДЕРЖАНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТРУМЕНТАРИЯ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА

2.1. Содержание и приемы работы с лингвистическими понятиями, правилами и учебными текстами

Задание 1. Ниже представлены действия учителя в процессе лингвометодического анализа темы урока. Расположите их в логической последовательности. При проектировании какого типа урока необходимы данные действия?

А. Сопоставить научное и школьное понятие, установить соответствие или расхождение трактовок (упрощение, трансформация понятия).

Б. Произвести логико-лингвистический анализ понятия или правила.

Для понятия: родовой признак (часть речи, часть слова, слова и т.д.) и видовые (отличительные) признаки: морфологические, синтаксические признаки, роль в слове, одинаковое / разное написание, произношение, близкое/ совершенно разное значение и т.д.

Для правила: норма (какая буква пишется/не пишется, какой знак ставится / не ставится, слитно / раздельно) и условия действия нормы (почему выбираем букву, знак, написание контакт / пробел).

В. Спрогнозировать трудности в усвоении темы и наметить пути их преодоления.

Г. Определить тип проблемной ситуации (разброс мнений, противоречие между известным и неизвестным) для постановки проблемы (цели) урока.

Д. Установить, какие предметные умения необходимо развивать, проанализировать (подобрать) материал для упражнений.

Е. Проанализировать (подобрать) материал для наблюдений над понятием, над закономерностью при выборе написания [Исаева 2016: 333–334].

Задание 2. Озаглавьте таблицу (см. таблицу 8), ее графы. Какова логика в представленной системе лингвистических понятий? Как они изучаются в школьном курсе русского языка?

Обобщённое понятие	Слово
Разделы лингвистики	Фонетика, лексика, словообразование, морфология
Обобщённые понятия в соответствии с разделами	Фонема, лексема, морфема, часть речи
Грамматические категории	Род, падеж, время, лицо, число и т.д.
Грамматические признаки	Единственное число, средний род, дателъный падеж, настоящее время, повелительное наклонение и т.д.
Особенности (значения) грамматических признаков, их типы	Родительный падеж со значением объекта, субъекта, настоящее момента речи, настоящее время постоянного действия (настоящее постоянное) и настоящее абстрактное и др.

Задание 3. В каком столбике размещены приемы, организующие понимание определения, правила? Свой ответ обоснуйте. Дополните данные приемы своими примерами. На формирование каких УУД они направлены?

Выпишите из текста новые понятия.

Найдите определение понятия в тексте.

Прочитайте определение.

Повторите вслух правило.

Запишите в тетрадь правило.

Выучите наизусть определение.

Назовите ключевые слова.

Выделите главный (родовой) и дифференциальные признаки (норму и условия ее действия).

Переформулируйте отдельные положения (произведите эквивалентные замены).

Сократите определение понятия (прием компрессии, сжатия).

Задайте вопросы по содержанию текста правила

Преобразуйте текст правила в таблицу / схему.

Преобразуйте таблицу в текст / вопросы.

Передайте содержание правила своими словами.

Задание 4. Предложите вопросы и задания к данному учебному тексту: 1) на воспроизведение информации; 2) суммирование и преобразование информации; 3) классификацию информации.

Учебный текст для выполнения задания

Прилагательные в мужском и среднем роде, в творительном падеже единственного числа имеют окончание **-ым (-им)**, а в предложном падеже — **-ом (-ем)**.

Глубоко^х**им** озером (озером как **и́м?**, ср. р., тв. п.);

в глубоко^х**ом** океане (в океане как **о́м?**, м. р., предл. п.).

Прилагательные в женском роде, в винительном падеже единственного числа имеют окончание **-ую (-юю)**, а в родительном, дательном, творительном и предложном падежах — окончание **-ой (-ей)**.

В холодно^х**ую** зиму (в зиму как **у́ю?**, ж. р., вин. п.);

морозно^х**ой** ночью (ночью как **о́й?**, ж. р., тв. п.). № 19

Рисунок 2. Фрагмент учебника по русскому языку (5 класс)

Задание 5. Сформулируйте вопросы, организующие составление таблицы, схемы к учебному тексту. Для выполнения задания воспользуйтесь сведениями о необходимых мыслительных операциях.

Учебный текст для выполнения задания

20. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении

В одних сложноподчинённых предложениях связь между главной и придаточной частями осуществляется с помощью союзов, в других — с помощью союзных слов.

Подчинительные союзы (*если, чтобы, что, как, словно, точно, так как, хотя* и др.) не являются членами придаточного предложения. Их функция — быть средством связи между частями сложноподчинённого предложения.

Например: *Но грустно думать, что напрасно была нам молодость дана...* (А. Пушкин.)

Союзные слова (*что, кто, какой, чей, который, когда, откуда* и др.) — это относительные местоимения и наречия, т. е. самостоятельные части речи, использующиеся в функции подчинительных союзов. В отличие от союзов, они не только связывают придаточную часть с главной, но и являются членами придаточного предложения.

Например: *Татьяна видит с трепетаньем, какою мыслью, замечаньем бывал Онегин поражён...* (А. Пушкин.)

Рисунок 3. Фрагмент учебника по русскому языку (9 класс)

1) Материалы для организации составления таблицы

Образец учебного текста

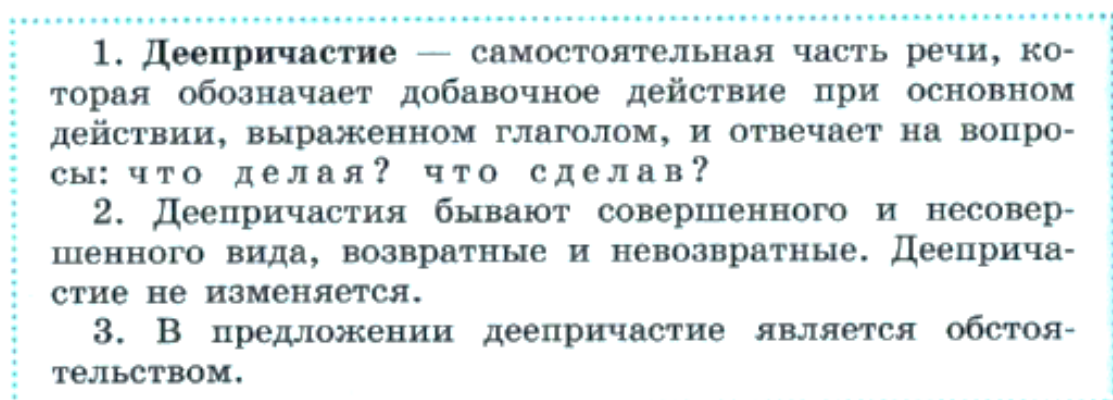


Рисунок 4. Фрагмент учебника по русскому языку (7 класс)

Образец выполнения задания

Последовательность мыслительных операций, необходимых для составления таблицы

1. Анализ понятия — вычленение признаков с указанием родового, который выносится в название таблицы.

2. Классификация видовых признаков с выделением оснований, которые необходимо «вычитать» в подтексте.

3. Абстрагирование и структурирование — соотнесение признаков в виде наглядного образа — таблицы.

Вопросы

— Как вы озаглавите таблицу? (деепричастие как самостоятельная часть речи)

— Сколько в ней будет столбцов? (4)

— Как их можно озаглавить? (общее грамматическое значение, вопросы, на которые отвечает, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении)

— Что вы внесете в 1-й столбец? (общее грамматическое значение). Что укажете во 2-м? (вопросы, на которые отвечает) Что напишете в 3-ем? (морфологические признаки) В 4-ом? (синтаксическая роль в предложении)

— Какими примерами можно проиллюстрировать таблицу? Подберите примеры самостоятельно или найдите в материалах упражнений [Исаева 2016: 208-210].

2. Материалы для организации составления схемы

Образец учебного текста

Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению, называются **омонимами**.
В толковых словарях омонимы разъясняются в разных словарных статьях и обозначаются порядковым номером. Например:
Выдержка¹, -и, ж. Умение владеть собой, проявлять самообладание. *Проявить большую выдержку.*
Выдержка², -и, род. мн. -жек. Небольшой отрывок, цитата, выписка из текста. *Выдержка из дневника писателя.*

Рисунок 5 – Фрагмент учебника по русскому языку (5 класс)

Образец выполнения задания

Последовательность мыслительных операций, необходимых для составления схемы

1. Определение ключевого признака понятия (ключевого слова) или языковой нормы.
2. Выявление признаков понятия, которые составляют его специфику (или условия действия нормы).
3. Выявление признаков, которые противостоят (составляют оппозицию: удаление, часть слова, морфологические особенности, синтаксическая роль).
4. Установление связей и отношений между признаками.
5. Графическое представление этих признаков (геометрические фигуры, стрелки, шрифт, цвет).

Вопросы

- Какое ключевое слово вы поместите в центр схемы? (омонимы)
- Какие признаки понятия имеют общность? (часть речи, звучание, написание)
- Какой признак им противопоставлен? (лексическое значение)
- Как можно показать на схеме эти связи? (геометрические фигуры, стрелки)
- Разместите признаки таким образом, чтобы наглядно были видны связи между ними.
- Графически оформите схему [Исаева 2016: 210-211].

Задание 6. Проанализируйте фрагмент урока. Соответствуют ли содержание и приемы работы с учебным текстом требованиям к составлению алгоритма?

Учебный текст

§ 57. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных

После шипящих под ударением в суффиксах существительных пишется буква *о*, без ударения — буква *е*.

Снеж^ок, гор^ошек; руч^онка, зайч^онок; крош^ечка, доч^енька.

Рисунок 6. Фрагмент учебника по русскому языку (6 класс)

Фрагмент урока

Тема урока: Правописание гласных *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных

– Сейчас мы построим алгоритм. Алгоритм – это инструкция, в которой установлена последовательность действий, рассуждений. Он поможет научиться применять правило. Давайте составим такую инструкцию к правильному написанию *о* и *е* в суффиксах существительных.

– Чтобы установить последовательность рассуждения, нужно знать все условия, при которых правило работает. Назовите условия. Посмотрите текст правила в учебнике, сравните его с вашими ответами. Какое условия осталось неназванным?

– Прочтите те фразы в тексте, которые передают эти условия. Сколько их? Первое - «после шипящих», второе - «в суффиксах», третье – «имен существительных», четвертое – «под ударением – *о*», пятое – «без ударения – *е*».

– Любой пример нужно проверить на каждое из четырех условий. Какое условие лучше проверить первым? (Есть ли в слове *о* или *е* после шипящей).

– Какое условие нужно проверить вторым? (В суффиксе ли находится гласная после шипящей?)

– Какое условие будем проверять на следующем этапе? (Является ли слово существительным?)

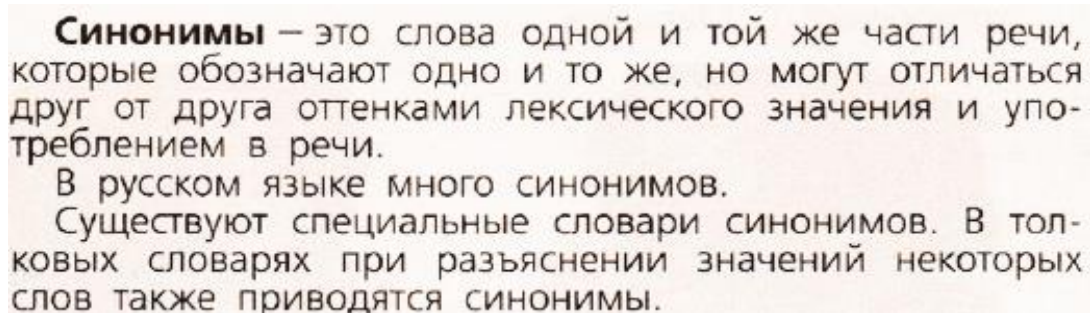
– Чем закончим наше рассуждение? (Выясним, падает ли на суффикс ударение)

– Письменно оформим получившийся алгоритм.

Требования к составлению алгоритма

1. Должны быть выделены условия действия нормы (признаки понятия) и установлена зависимость (субординация) условий нормы.
2. На первый план необходимо поставить действия, которыми устанавливаются факты, имеющие широкое распространение.
3. Не повторять «шагов».
4. Путь должен быть прямым и наиболее коротким [Панов 1986: 33].

Задание 7. Составьте алгоритм по предложенному учебному тексту. На каком этапе изучения темы, с какой целью может быть использован? Какие УУД формируются при организации работы с алгоритмом на уроке?



Синонимы – это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи.

В русском языке много синонимов.

Существуют специальные словари синонимов. В толковых словарях при разъяснении значений некоторых слов также приводятся синонимы.

Рисунок 6. Фрагмент учебника по русскому языку (5 класс)

Задание 8. Охарактеризуйте особенности визуальных форм предъявления учебной информации, представленных на рисунке 7, определите их методические возможности. Предложите приемы работы с ними на уроке.

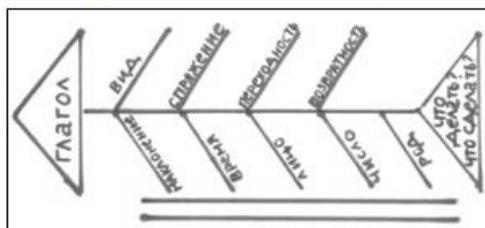
Знаки препинания в сложных предложениях (рисунки-образы)



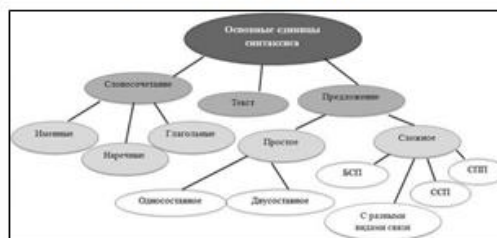
Правописание приставок и предлогов (опорный конспект)



Глагол как часть речи (диаграмма fishbone)



Основные единицы синтаксиса (схема-кластер)



Правописание приставок пре- и при- (ментальная карта)



**Правописание кратких причастий и
кратких отглагольных прилагательных
(скрайбинг)**

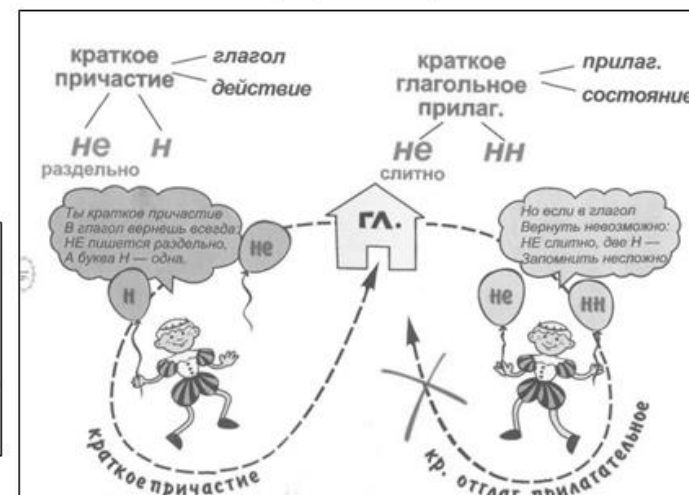


Рисунок 7. Формы визуализации учебной информации на уроках русского языка

Задание 9. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. Обоснуйте утверждение: «лингвистические понятия образуют систему». Как это проявляется в содержании отдельного урока русского языка?
2. Согласны ли вы с тем, что процесс изучения каждого орфографического правила следует рассматривать как работу над научно-учебным текстом. Какие умения и навыки формируются у обучающихся при таком подходе?

2.2. Приемы активизации познавательной деятельности обучающихся на уроке русского языка

Задание 1. Определите, о каком понятии идет речь? В чем особенности организации познавательной деятельности обучающихся на уроках русского языка?

Продуктивная познавательная деятельность возможна в условиях _____. Попадая в нее, обучающийся испытывает интеллектуальное затруднение: он осознает, что имеющихся у него знаний недостаточно для достижения цели. Отсюда возникает потребность в поиске нового способа объяснения или способа действия. При этом «весь процесс решения задачи или проблемы осуществляется путем её анализа через синтез» [Абушкин 1999: 5] с помощью механизмов предвосхищения и прогнозирования [там же]. Таким образом «знание порождается в действии, являясь его результатом, и выступает ориентировочной основой осуществления действия в новой _____ [Асмолов 1999: 106].

На процесс и результат преодоления познавательного затруднения существенное влияние оказывают специфические особенности каждого учебного предмета. Так, известно, что содержание уроков литературы и русского языка концентрируется вокруг проблемных вопросов: научных (лингвистических, литературоведческих), эстетических, нравственных и др. Следовательно, как пишет Матюшкин А. М., чтобы вызвать интеллектуальное затруднение, педагог-словесник должен «создать условия, при которых наиболее важные из этих проблем станут проблемами для учащихся» [Матюшкин 1972, с.107]. Очевидно, успех познавательной деятельности во многом зависит от яркости, степени актуальности поставленной проблемы.

Особенности учебной проблемы заключаются в том, что она является психолого-дидактической категорией, которая отражает логико-

психологическое противоречие процесса усвоения учебно-научной информации, «определяющее направление умственного поиска, побуждающее интерес к исследованию (объяснению) сущности неизвестного» [Абушкин 1999: 6]. На уроках русского языка такое противоречие создается преимущественно в связи с определением закономерностей правописания и применением грамматических категорий и форм.

Чтобы обучающийся принял проблему, учитель должен сформулировать её так, чтобы возникли определённые потребности и появился интерес у обучающегося. Это возможно в том случае, если: а) вопрос предполагает альтернативные варианты ответа; б) обучающийся испытывает интеллектуальное затруднение в верном выборе; в) у него сформирована потребность в поиске правильного решения, в основе которой «лежит чувство новизны, стремление получать ясное представление или восприятие, внесение определённости в предположения, упорядочивание мира фактов с теоретическими ожиданиями» [Орлов 1998: .25], именно за счёт этого стимулируются «гностические действия, направленные на исследование, изучение, устранение сомнений» [там же].

В создании познавательных затруднений особую роль играет проблемный вопрос, который иногда выступает в форме противоречия, не очевидно разрешимого для учеников. Он определяет познавательную трудность и указывает на границы известного и неизвестного. Например, известным в вопросе «от чего зависит написание суффиксов – а и – о в наречиях?» является информация об отличии в написании суффиксов; границы неизвестного определены словами «от чего зависит». Значит, вопрос будет проблемным для тех обучающихся, которые не владеют знаниями о выборе данной орфограммы и испытают потребность в неизвестном, т. е. в дополнительных сведениях. Проблемный вопрос затрагивает «нечто важное для слушателей, нечто такое, над чем они прежде всего не задумывались, хотя могли бы задуматься, если бы догадались это сделать» [Яскевич 1992: 56], т. е. возникает как бы в точке пересечения логики науки и интересов» и представляет для учеников увлекательную задачу. При этом «проблемность» задачи определяется степенью трудности её решения, которая должна быть такова, «чтобы с помощью наличных знаний и способов действия учащиеся не могли её выполнить, однако этих знаний было бы достаточно для понимания содержания и условий выполнения задания» [Ильницкая 1985: 21].

Как отмечают педагоги-практики, в процессе продуктивной познавательной деятельности обучающиеся осваивают логические действия ана-

лиза, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, легче приобретают знания по русскому языку и другим учебным предметам. У них формируется устойчивая познавательная активность, творческая инициатива и самостоятельность.

Задание 2. Проанализируйте способы и приемы создания познавательных затруднений на уроках русского языка. Определите, как они созданы в примерах, размещенных после таблицы.

Таблица 9

**Способы и приемы создания познавательных затруднений
на уроках русского языка**

Способы создания познавательного затруднения	Приемы создания	Примеры
Столкновение противоположных мнений, побуждение к поиску обоснований для выбора одного из них	Предъявление нескольких точек зрения, вопрос: «Кто прав?», «С кем вы согласны?».	1. Каким способом образовано слово побелка? При ответе на этот вопрос один ученик указал «суффиксальный», другой – «приставочный», 3-й – «приставочно - суффиксальный». С кем из ребят вы согласны? Почему? Сформулируйте проблемный вопрос. Сравни с формулировкой в учебнике на с. ... 2. Ученики по-разному выполнили задание. В предложении «Утро было летним__ теплым__ солнечным » один поставил запятые, так как, по его мнению, здесь представлены однородные члены: отвечают на один и тот же вопрос, относятся к одному и тому же слову. Другой не поставил: если поставить запятые, то у предложения появится значение, связанное со сменой природных утренних явлений. Кто прав? Почему?
Побуждение к проверке правильности выполненных языковых действий	Предъявление ошибочного решения вопроса, неправильного выбора способа действия с вопросом: Так	1. Ученик определил, что слова учитель, строитель, исследователь – родственные, так как во всех них есть общее значение «человек, который занимается какой-либо деятельностью»? Согласны ли вы с ним? 2. На доске записаны слова: дорога, кук-

Способы создания познавательного затруднения	Приемы создания	Примеры
	ли..? Согласны ли..? Верно ли..?	ла, собака. Найдите лишнее (ответ ученика). Выбрано «лишним» слово «собака». Отвечает на вопрос «кто», значит, является одушевленным существительным. Так ли это? Давайте на уроке выясним. Сформулируйте проблемный вопрос и тему урока. 3. Сравните словосочетания и добавьте нужное слово: перо из металла –... перо; гусиное перо – перо...? (перо из гуся) Согласны с ответом? Почему? Сформулируйте проблемный вопрос.
Столкновение между новым учебным языковым материалом и привычными (усвоенными) способами работы с ним	Предъявление новых фактов языка (в актуализации с известными фактами или способами действия), вопросы «Почему (в каком случае) пишется, ставится....?» или «Как называется новое понятие, какие у него признаки? В чём его особенность?»	1. Прочитайте слова парами: <i>положить</i> – <i>положит</i>, <i>сложить</i> – <i>сложит</i>, <i>предлагать</i> – <i>предложит</i>, <i>излагать</i> – <i>изложит</i>. Можно ли считать слова второго столбика проверочными? Почему? От чего зависит выбор гласной? 2. Слово <i>кострище</i> может быть в мужском роде или среднем роде. Определите род имени существительного <i>кострище</i> в значении а) места для костра; б) в увеличительном значении. Как нужно рассуждать, чтобы решить эту задачу?

3. Урок в 8 классе по теме «Типы подчинительной связи в словосочетании»

Синонимия наблюдается как в лексике, так и в грамматике, а особенно в синтаксисе. Исследования ученых показали: кроме лексической, есть ещё грамматическая антонимия. Предложите определение этого термина. Как нужно рассуждать, чтобы дать ему толкование? Приведите примеры.

Задание 3. Создайте познавательные затруднения для использования на уроках русского языка по темам:

1. Гласные в суффиксах существительных *ик – ек* в суффиксах существительных.
2. Междометие как часть речи.
3. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Задание 4. Какой прием обучения представлен в образце? Свой ответ обоснуйте. От чего зависит эффективность его использования на уроках русского языка?

На доске записаны слова:

яд	жёлудь
обозначить	крыжовник
дикий	шов
увлечь	щёлочь

Сравните две группы слов. В каком столбике находятся слова с орфограммой в корне? В корнях слов второго столбика, потому что слышится после шипящих звук *о*, а пишется либо *е*, либо буква *о*.

Давайте определим, от каких условий зависит написание гласных букв *о-ё* после шипящих в корнях слов.

Может быть, написание букв *о-ё* зависит от того, к какой части речи относится слово? Посмотрите внимательно на правый столбик. Слово *жёлудь* является существительным, *крыжовник* тоже существительное, но после шипящего пишутся разные буквы: в слове *жёлудь* – *ё*, а в слове *крыжовник* – *о*. Значит, делаем вывод, что написание букв *о-ё* не зависит от того, какой частью речи является слово.

Давайте рассуждать дальше. Может быть, написание букв *о-ё* зависит от ударения? Посмотрим на слова правого столбика, расставим во всех

словах ударение. Итак, в слове «жёлудь» ударение падает на ё, в слове «крыжовник» - на о. Однако, когда мы произносим слова, слышится один и тот же звук [о]. Итак, делаем вывод, что написание букв о-ё после шипящих не зависит от ударения.

Может быть, следует подобрать однокоренные слова? Попробуем.

жёлудь – желудёвый

щёлочь – щелочной

Теперь подберём однокоренные слова к словам «крыжовник» и «шов»: крыжовник – крыжовничек, шов – шовчик.

Итак, обратите внимание: в словах крыжовник – крыжовничек и шов – шовчик после шипящего под ударением пишется буква о, а в однокоренных словах желудёвый и щелочной эти гласные находятся в безударном положении и пишется буква е.

От чего зависит выбор гласной? Если можно подобрать однокоренное слово с безударным гласным, то в корне слова после шипящего под ударением пишется буква ё, например: жёлудь – желудёвый, щёлочь – щелочной. Если нельзя подобрать однокоренное слово с безударным гласным, то в корне слова после шипящего под ударением пишется буква о, например: крыжовник – крыжовничек, шов – шовчик.

Таким образом, сейчас мы определили, от чего зависит выбор букв о-ё после шипящих в корнях слов, сформулировали орфографическое правило. Давайте сверим получившийся вывод с текстом правила, размещенного в учебнике. Прочитайте правило [Гордеева 2003: 353-355].

Задание 5. Охарактеризуйте методические возможности приема, представленного в примерах. При каких условиях, с какой целью он может использоваться? Предложите свой пример использования подобного приема.

1. Урок в 8 классе.

Тема: Анализ синтаксиса участников общения в социальных сетях (после изучения односоставных и неполных предложений).

Ваша роль: аналитик-обозреватель интернет-переписки.

Описание действий: Вам нередко приходится вести электронную переписку. Проанализируйте сообщения, которые вы отправляете и которые приходят к вам (вашим друзьям): какие конструкции (двусоставные или односоставные предложения, виды односоставных, полные или неполные предложения) встречаются в электронных письмах, что из них преобла-

ет. Отметьте, какие слова (фрагменты) сокращаются в контексте переписки-беседы.

Результат: отчёт в виде таблицы или диаграммы, в котором представлена информация о характере синтаксических конструкций, используемых в интернет-переписке.

Приложение: фрагменты электронных писем, иллюстрирующие наиболее распространенные конструкции [Исаева 2016: 254-255].

2. Урок в 7 классе.

Тема: Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ»

Ваша роль: известные журналисты, которые собирают афоризмы для одной из рубрик своего журнала.

Описание действий: на почту пришли письма от читателей, но произошёл сбой программы, из-за которого отдельные элементы текстов исчезли. Восстановите их. Ознакомьтесь с афоризмами, выполните задания, чтобы оформить рубрику:

1. Прочитайте афоризмы. Выпишите слова в четыре столбика: 1) с частицей НИ, 2) частицей НЕ, 3) с приставкой НИ-, 4) приставкой НЕ-.

2. Проанализируйте получившийся языковой материал. Сформулируйте правило о выборе гласной в приставках НЕ- и НИ- в неопределённых и отрицательных местоимениях и наречиях.

3. Сформулируйте правило о слитном и раздельном написании НЕ и НИ в неопределённых и отрицательных местоимениях и наречиях.

4. Определите значения частицы НЕ и частицы НИ в представленных примерах. В чём заключается сложность в написании частицы?

5. Найдите пример, в котором частица выполняет роль соединительного союза.

6. Выберите одну из предложенных гипотез, оформите её в виде схем – иллюстраций орфографических правил. Включите свои примеры. Подготовьте презентацию правил и схем для своих одноклассников.

Результат: презентация правил и схем.

Приложение: языковой материал, гипотезы [Феоктистова 2020: 352–353].

Задание 6. С какой целью могут быть использованы данные речевые задачи? Как в них представлены условия решения? Предложите свой пример речевой задачи.

1) Ты хочешь предупредить друга о том, что не пойдёшь с ним в шахматный клуб: а) Скажи об этом по телефону и вырази желание заняться другим видом спорта. б) Скажи об этом при встрече так, чтобы друг понял, что ты не собираешься бросать занятия шахматами. Используй слова *потому что, так как*.

2) Ты не справился с домашним заданием по русскому языку, потому что не совсем понял тему «Прямая речь». Попроси одноклассника помочь, объяснив причину затруднения.

3) Ты хочешь помочь однокласснице с выполнением домашнего задания по теме «Обращение». Скажи ей об этом. Запиши своё высказывание, используя прямую речь и обращение.

Задание 7. Что объединяет данные приемы? Предложите языковой материал к заданиям.

Третий лишний. Обучающимся предлагаются группы из трёх слов, среди которых одно по определённому признаку является лишним. Задача учеников – найти это слово, например: коллектив, аллея, русский (ответ: русский, правописание удвоенной с на стыке корня и суффикса).

Почему вместе? Задача обучающихся – найти то общее, что позволяет словам оказаться в одной цепочке, например: лестница, солнце, властный (ответ: орфограмма «Непроизносимая согласная в корне слова»).

Угадай закономерность – продолжи цепочку. Слова выстроены в определённой последовательности, и для того, чтобы продолжить цепочку, ученик должен найти эту закономерность, например: ги_кий, була_ка, мя_кий ...» (ответ: в словах пропущены идущие по алфавиту согласные (б, в, г), в данном примере иллюстрирующие орфограмму «Проверяемые согласные в корне слова», и продолжить цепочку, например, словом «сладкий»).

Задание 8. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. При каких условиях проблемный вопрос (проблемная задача) вызывает у обучающихся познавательное затруднение на уроках русского языка?

2. На уроках какого типа чаще всего используются познавательные затруднения? Свой ответ обоснуйте.

2.3. Разработка заданий для формирования предметных, метапредметных и личностных результатов

Задание 1. Используя материалы таблицы, охарактеризуйте функции личностных и универсальных учебных действий. Приведите свои примеры типовых заданий по их формированию.

Таблица 10

Виды, функции личностных и универсальных учебных действий, примеры заданий по формированию

Виды действий	Функция	Пример задания по формированию									
Личностные	Позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями; направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов	<i>Урок в 6 классе. Тема урока: Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-.</i> Задание: прочитайте басню Л. Н. Толстого «Отец и сыновья». Какова главная мысль этой басни? Отец приказал сыновьям, чтобы жили в согласии. Они не слушались. Вот он велел принести веник и говорит: «Сломайте»! Сколько они ни бились, не могли сломать. Тогда отец развязал веник и велел ломать по одному пруту. Они легко переломили прутья поодиночке. Отец и говорит: «Так-то и вы, если в согласии жить будете, никто вас не одолеет, а если будете ссориться да всё врозь – вас всякий легко погубит».									
Познавательные	Включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач	<i>Урок в 5 классе. Тема урока: Сказуемое.</i> Задание: - Вспомните, что изучали о сказуемом на прошлом уроке, заполните таблицу. - В предложениях подчеркните грамматическую основу. Расскажите о сказуемом, используя материал таблицы. <table border="1"> <tr> <th>Предложение</th><th>Вопрос к сказуемому</th><th>Чем выражено сказуемое</th></tr> <tr> <td>Звезды горят над землею.</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>Народные</td><td></td><td></td></tr> </table>	Предложение	Вопрос к сказуемому	Чем выражено сказуемое	Звезды горят над землею.			Народные		
Предложение	Вопрос к сказуемому	Чем выражено сказуемое									
Звезды горят над землею.											
Народные											

Виды действий	Функция	Пример задания по формированию		
		сказки о животных довольно поучительные.		
		Природа – наш друг.		
		Прекрасный возраст – двадцать пять.		
Коммуникативные	Обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу, эффективно сотрудничать	<i>Урок в 6 классе. Тема урока: Словообразование и орфография.</i> Форма выполнения задания: работа в парах. Задание «Проверь знания у соседа»: 1. Составьте устный рассказ по плану, расскажите друг другу. План 1) Что такое словообразование? 2) Какие 7 способов словообразования вы знаете? 3) Что такое словообразовательный разбор? 4) Что такое словообразовательная цепочка? 2. Поставьте оценки друг другу за устные ответы. 3. Представьте классу свой ответ. 4. Выполните словообразовательный разбор: бесчувственный, росточек, водяной (существительное), выход, листик, вездеход, полететь, бесснежный, сокурник, кресло-кровать, восход. Составьте словообразовательную цепочку слов: бесчувственность, обогревательный. Оцените результаты выполнения задания у соседа по парте. Объясните друг другу свои ошибки.		

Виды действий	Функция	Пример задания по формированию
Регулятивные	обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения	<i>Урок в 5 классе. Тема урока: Неопределенная форма глагола.</i> Задание: выберите из предложенных фраз ту, которая, на ваш взгляд, является целью нашего урока: 1. Дать определение глаголу. 2. Мне нравится искать глаголы в тексте. 3. Научиться определять глаголы неопределенной формы, запомнить, какие окончания может иметь неопределенная форма.

Задание 2. Проанализируйте примеры вопросов и заданий. На формирование каких результатов обучения они направлены?

1. Укажите незнакомые орфограммы. Сформулируйте, что неизвестно. Задайте проблемный вопрос. Поставьте цель: что необходимо узнать, чему научиться. Сколько частей в представленной таблице? Почему? Проведите наблюдение, установите причинно-следственные связи: когда пишется одна, когда две буквы Н. Какую строку таблицы можно проиллюстрировать примерами БАШЕ...ЫЙ, БАТАЛЬО...ЫЙ?

2. Поработайте в паре. Распределите работу так, чтобы сократить время выполнения задания. Продумайте, как вы будете представлять результаты работы друг другу, другим одноклассникам. Выступите в роли учителя. Объясните ученику, когда нужно писать одну, а когда две буквы Н (роли ученик – учитель распределите самостоятельно)

3. Со словами какой части речи вы работали? В каких формах может употребляться имя прилагательное? С прилагательными в какой форме вы сегодня работали? Все ли моменты правописания одной и двух букв Н в прилагательных рассмотрены сегодня на уроке?

4. Подберите свои примеры на данное правило. Составьте проверочную работу по данной теме для своего одноклассника.

5. Проанализируйте слова, предложенные в упражнении. В каких частях слова встречаются орфограммы? Запишите слова в таблицу.

6. Объясните, почему в именах прилагательных, образованных при помощи суффикса –н- пишется одна буква н. Сделайте вывод о взаимосвя-

зи словообразования и правописания имен прилагательных. Сформулируйте правило написания одной и двух букв -н- в суффиксах имен прилагательных.

7. Представьте себе, что вы проводите занятия по математике с учащимися начальных классов: составьте для них условия примеров и задач и прочитайте, соблюдая правила склонения числительных. Например: От 78 отнять 9; к 56 прибавить 11.

Задание 3. Проанализируйте сгруппированные вопросы и задания к тексту. С какими результатами обучения они связаны? Дополните таблицу. Предложите свои примеры вопросов и заданий.

Тема урока: Новые слова (неологизмы) (6 класс)

Текст для работы

В сентябре сост..ялся очередной кулинарный баттл, организованный проектом «Зд..ровое питание». Главное внимание было уд..лено правильному питанию, основанному на натуральных и качественных продуктах, нужных для зд..рового сна, высокой работоспособности, н..рмального веса и хорошего с..мочувствия человека в целом.

Традиц..онно в баттле приняли участие популярные фудблогеры. Известные фудблогеры делились рецептами п..лезных и вкусных блюд, ра(с,сс)казывали, какие продукты они зап..сают впрок, чтобы осенью и зимой готовить из них витаминные напитки.

Участники убедительно доказали, что правильное питание способствует укр..плению и улучшению не только зд..ровья, но и физических, духовных сил человека. Зд..ровье пом..гает выполнять наши планы, успешно решать осн..вные ж..зне(н,нн)ые задачи, пр..одолевать трудности и зн..чительные нагру(с, з)ки. Ещё знаменитый немецкий философ Артур Шопенгауэр утверждал, что девять десятых нашего счастья зависят от зд..ровья. Без зд..ровья – нет счастья!

Вопросы и задания к тексту, планируемые результаты

Вопросы и задания для работы	Планируемые результаты
1. Прочитайте текст. Выпишите слова с пропущенными буквами, письменно объясните выбор орфограмм. 2. Назовите неологизмы. Объясните их лексическое значение. 3. Используя словари справочно-информационного портала ГРАМОТА.РУ, определите, все ли слова там присутствуют? Объясните почему?	
1. Определите основную мысль текста. Выскажите и обоснуйте свое мнение: зачем нужны мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни? Как связано правильное питание и здоровье? 2. Согласны ли вы с мнением Артура Шопенгауэра? Почему?	
1. На основе текста сформулируйте цели проведения кулинарного баттла, определите роль правильного питания в сохранении здоровья. 2. Разработайте название, цели кулинарного баттла, посвященного здоровому питанию школьников. Представьте результаты одноклассникам. 3. Как вы думаете, что может помешать школьнику соблюдать правильное питание?	

Задание 4. В соответствии с содержанием задания определите место метапредметных результатов в таблице. Соотнесите глаголы, выражающие выполняемое действие в задании, и формируемый результат.

Задание к уроку в 5 классе по теме «Правописание суффиксов –ек-, -ик-»

Буратино написал под диктовку Мальвины словарный диктант:

Петушочик, молоточик, столик, носочек, винтик, зонтик, дружок, карандашек, кирпичик, носик, ларчик, кулёчек, пирожочек, порошок.

Оцени, правильно ли справился с задачей герой? Помоги ему найти и исправить ошибки. Объясни свою позицию по каждой найденной ошибке. Посоветуйся с одноклассником, все ли ошибки тобою найдены, правильно ли ты объясняешь написание суффиксов?

Метапредметные результаты

1. Объяснять выявляемые явления в ходе познавательной деятельности.
2. Строить рассуждение от частных явлений к общим закономерностям.
3. Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
4. Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата.
5. Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога.
6. Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи.
7. Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.
8. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
9. Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария (правило выбора гласной на основе фонетического явления «беглость гласных») для выполнения учебной задачи [Макарова 2017: 121-122].

Таблица 12

Определение формируемых результатов деятельности

Формируемые результаты			
Предметные	Метапредметные		
	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
1. Соблюдать основные языковые нормы устной и письменной речи. 2. Редактировать письменные тексты с соблюдением норм совре-	<i>Объясни</i>	<i>Объясни</i>	<i>Оцени</i>
		<i>Посоветуйся</i>	<i>Помоги ему найти и исправить</i>

Формируемые результаты			
Предметные	Метапредметные		
	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
	менного русского литературного языка.		

Задание 5. Сформулируйте задание к предложенной ситуации с учетом формируемых результатов, представленных в таблице. Включите в таблицу глаголы, выражающие выполняемое действие в задании, и формируемый результат.

10. Текст к заданию для урока в 6 классе по теме «Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя»: Миша с Колей *поспорили*. Миша *утверждал*, что в словах «сем..ни», «плем...ни», «им...ни» вместо пропусков нужно писать я, как и в именительном падеже: семя, племя, имя. А Коля *утверждал*, что на месте пропусков нужно писать е [Макарова 2017: 123-124].

Таблица 13

Формируемые результаты деятельности

Формируемые результаты			
Предметные	Метапредметные		
	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
	_____?	_____?	_____?
1. Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи. 2. Опирайтесь на морфемный анализ в практике правописания.	– объяснять выявляемые явления в ходе познавательной деятельности; – излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; – строить рассуждение от частных явлений к общим закономерностям.	– определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; – высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога.	– умение выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; – выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели.
	_____?	_____?	_____?
	_____?	_____?	_____?

Формируемые результаты			
Предметные	Метапредметные		
	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
	подбирать слова, соподчиненные ключевому понятию, определяющие его признаки и свойства.	– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, – в дискуссии уметь выдвигать контраргументы; – договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; - принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником.	– наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки. – принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; – самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Задание 6. Определите личностные, предметные и метапредметные результаты, на формирование которых направлены данные задания.

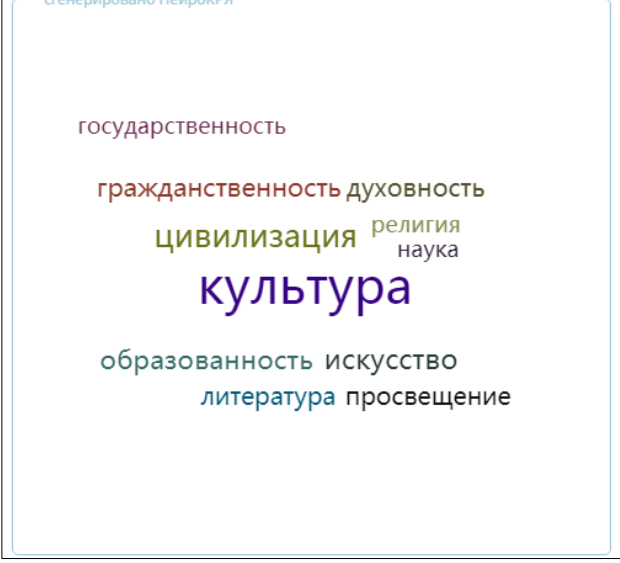
Таблица 14

Текст и задания для анализа

Текст	Задания
1. Задание к уроку в 5 классе по теме «Интонация»	
Что значит: «беречь» язык? От кого или от чего «беречь»? Разве у языка есть враги или ему грозят какие-то опасности? Да! На своем историческом пути каждый язык такие опасности встречает. Приходится бороться с ними и нашему языку... (По Л. Успенскому)	1. Прочитайте текст, соблюдая правильную интонацию. 2. Как вы определили, где необходимо поставить паузу в предложениях текста? Какие знаки помогают в этом? 3. Объясните, какая интонация должна быть в конце предложения. Проиллюстрируйте свои предположения предложением

Текст	Задания
	из текста. 4. Найдите слова, на которых падает логическое ударение. 5. На каких частях предложений следует повысить или понизить голос? В каком темпе необходимо читать этот текст? 6. Прочитайте текст еще раз с учетом проведенного интонационного анализа текста. 7. Подумайте, о чем он? Какой тип речи представлен? 8. Какие опасности грозят русскому языку сегодня? Как можно «беречь» русский язык? Что может сделать пятиклассник уже сегодня, чтобы сохранить чистоту русского языка? 9. Вспомните стихотворения русских поэтов, в которых говорится о необходимости бережного отношения к русскому языку.
Задание к уроку в 8 классе по теме «Монологическое высказывание»	
Я часто записываю ошибки ведущих на Первом канале или на «России-1». Именно на этих каналах, потому что, к сожалению, не все россияне имеют возможность смотреть другие каналы, а «тарелки» есть не у всех. Но это и некоторый плюс: люди не видят и не слышат того потока языкового мусора, что извергается с ряда новых или случайных телевизионных каналов... Поэтому главные телеканалы - это еще модель общения, в том числе языкового. Так вот, они постоянно не просто упрощают речь, а искажают разговорную норму. По поводу упрощения языка все просто: потому русский язык и функционален, что гибок и способен в	1. Прочитайте текст доктора филологических наук, профессора Людмилы Алексеевны Вербицкой. 2. На основе предложенного текста составьте монолог-рассуждение на одну из тем. Проиллюстрируйте свои аргументы примерами из текста. Примерные темы: 1) Главные телеканалы страны должны стать образцами устной и письменной речи для телезрителей. 2) Культура речи школьников напрямую зависит от того, какие телеканалы они смотрят. 3) Роль главных телеканалов страны в формировании речи школьников. 4) Когда уместно упрощение языка? 5) Необходимо ли соблюдать речевые нормы в повседневной жизни?

Текст	Задания
том числе к упрощению. Но он еще и настолько богат оттенками и образами, что искажения его обедняют и делают примитивным. Например, язык СМС, как правило, закономерно телеграфен и минималистичен. Иначе и быть не может: он - средство быстрого, справочного информирования или экспресс-общения. Соблюдение языковых норм очень важно для сохранения внутренних языковых процессов. Хотя язык - удивительный организм. Он со многими влияниями справляется сам. Однако соблюдение норм помогает сбалансированному развитию языковых процессов. Так что никакого противоречия. (По Л. А. Вербицкой)	Дополнительные задания: 3. Понаблюдайте за речью дикторов на телевидении или в радиоэфире. Возможно, вы заметите ошибки, которые сами уже допускать не будете. 4. Игра «Орфографический патруль»: соберите банк фотографий, на которых изображены плакаты, вывески, ценники с орфографическими ошибками. Сделайте доклад, включающий сведения об их правильном написании и предположение о том, почему возникла ошибка [Ускова 2021: 73-75].
Задание к уроку в 9 классе по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи»	
Культура - это огромное целостное явление, которое делает людей, населяющих определенное пространство, из просто населения - народом, нацией. В понятие культуры должны входить и всегда входили религия, наука, образование, нравственные и моральные нормы поведения людей и государства. Культурными ценностями не может распоряжаться не только правительство, парламент, но и вообще ныне живущее поколение, ибо культурные ценности не принадлежат одному поколению, они принадлежат и поколениям буду-	1. Прочитайте текст. О какой проблеме говорится в тексте? Согласны ли вы с Д. С. Лихачевым? Свой ответ обоснуйте. 2. Сопоставьте представленное в тексте понятие «культура» с виджетом «Похожие слова», сгенерированном на основе актуальных материалов Национального корпуса русского языка (чем крупнее слово, тем более похожи контексты употребления ключевого слова). Объясните свой вывод.

Текст	Задания
щим. Подобно тому как мы не имеем морального права расхищать природные богатства, не учитывая прав собственности, жизненных интересов наших детей и внуков, точно так же мы не вправе распоряжаться культурными ценностями, которые должны служить будущим поколениям. (По Д. С. Лихачеву)	Похожие слова ? сгенерировано НейроКРЯ  3. Обсудите с одноклассником, насколько важна для каждого отдельного человека культура? Представьте результаты классу. 4. Найдите в тексте сложное предложение с различными видами связи. Выполните синтаксический разбор.

Задание 7. В соответствии с фрагментом «Примерной рабочей программы основного общего образования» с учетом Планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования» предложите задания для уроков в 8 классе. Определите личностные, предметные и метапредметные результаты, на формирование которых они направлены.

**Фрагмент из Примерной рабочей программы
основного общего образования по русскому языку¹**

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучаю- щихся
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)		
Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

Задание 8. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. Какие универсальные учебные действия обеспечивают деятельностный характер урока русского языка?
2. Согласны ли вы с тем, что одним из условий эффективного формирования метапредметных результатов является совместная учебная деятельность? Свой ответ обоснуйте.
3. Можно ли утверждать, что существуют специфические приемы формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка?

¹ Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22 (с.27-85).

РАЗДЕЛ 3. ЭТАПЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МЕТОДИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ, САМОКОНТРОЛЯ (САМОАНАЛИЗА) УРОКА

3.1. Конструирование композиционной модели урока

Задание 1. Определите задачи этапа конструирования урока. Какие трудности на данном этапе могут возникнуть? Почему?

Конструирование урока – этап, на котором урок наполняется методическим содержанием в соответствии с моделью и проектом: «учитель уточняет цели урока и промежуточные задачи в сопряжении предметных и метапредметных умений, принимает решение о конкретных вопросах, заданиях, логических связях между частями урока, разграничивает работу на уровнях (базовом и повышенном)» [Исаева 2016: 335].

Здесь важно структурировать урок, определить организационные формы учебной деятельности на каждом его этапе (фронтальная, групповая / парная, индивидуальная, дифференцированная), спрогнозировать возможные ответы учащихся, их затруднения, ошибки, определить время для выполнения заданий, продумать конкретные действия, связанные с организацией деятельности обучающихся [Жилина 2017; Исаева 2016; Птицына 2009; Фаттахова 2015]. Содержание урока формируется как учебный (языковой речевой) материал со своим объёмом, сложностью, формами его предъявления. Технологии, методы и средства (в том числе мультимедийные) отбираются в соответствии с той идеей, которая заложена в модели урока [Исаева 2016; Кондакова 2017; Фаттахова 2015].

Оптимальное конструирование уроков русского языка предполагает учет совокупности ряда условий: количественного и этнического состава класса, учебных возможностей обучающихся, целей их учебной деятельности. В соответствии с уровнем подготовленности учеников определяются виды заданий, выбираются адекватные учебной ситуации формы работы и виды учебно-познавательной деятельности учащихся, устанавливается степень их учебной самостоятельности в выполнении заданий и др.

По итогам работы разрабатывается конструкт - «лингвометодическая структура урока как последовательность действий его участников». Методическими продуктами этого этапа проектирования урока могут быть

план, конспект, сценарий или технологическая карта урока и мультимедийная презентация [Жилина 2017; Исаева 2016].

Задание 2. Какие типы уроков представлены в моделях? Свой ответ обоснуйте. Предложите свои приемы работы на каждом этапе данных уроков.

Модель урока 1

Цель урока: формирование способов действий по построению нового языкового/ речевого понятия.

Модель деятельности обучающихся: *вспомнить – узнать – научиться использовать.*

Способы деятельности учителя: создать условия для развития обучающихся (формирования универсальных учебных действий), для усвоения лингвистических / речеведческих знаний и способов их применения).

I. Организационный момент.

Задача: включение обучающихся в деятельность.

У обучающихся должна возникнуть положительная эмоциональная направленность. Выделение содержательной области урока.

Приёмы работы:

- вводное слово учителя (о целях предстоящей работы, особенностях урока и др.);
- беседа (обсуждение условий для успешной работы на уроке).

II. Мотивация учебной деятельности/ самоопределение.

Задача: стимулирование потребности работать над темой, включение в деятельность на личностно-значимом уровне: *«Хочу, потому что могу», «Научусь, потому что хочу / надо/ необходимо в жизни».*

Приёмы работы:

- слово учителя;
- анализ эпиграфа;
- анализ проблемной ситуации/вопроса;
- решение ситуативных задач и др.

III. Актуализация ранее усвоенных знаний и умений / повторение.

Задача: повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», выявление затруднений в индивидуальной дея-

тельности каждого учащегося, актуализация знаний, умений и навыков, мыслительных операций (внимания, памяти).

Приёмы работы:

- проверка домашнего задания (разные виды);
- грамматический разбор (разные виды);
- разные виды диктанта (объяснительный, предупредительный, выборочный, распределительный, цифровой, свободный, творческий, словарный и др.)
- работа с текстом;
- создание проблемной ситуации/задачи/вопроса и т.п.;
- выявление и фиксирование во внешней речи: где и почему возникло затруднение, «чего мы ещё не знаем?»;
- заполнение первой колонки таблицы:

Таблица 16

Вариант таблицы для заполнения

Знаю по теме	Новое знание по теме	Необходимо разобраться

IV. Постановка учебной задачи/формулирование темы урока, определение целей.

Задача: определение темы урока, необходимых действий.

Приёмы работы:

Проговаривание цели урока (возможно и в виде вопроса, на который предстоит ответить).

V. Открытие нового знания /построение проекта выхода из затруднения.

Задача: открытие нового знания, знакомство с новыми теоретическими сведениями

Приёмы работы:

- решение устных задач, его обсуждение;
- подводящий к открытию знания диалог;
- коллективная/ групповая/ парная работа с учебным текстом;
- самостоятельная/парная исследовательская деятельность;
- выведение алгоритма;

- заполнение второй колонки таблицы во время коллективной / самостоятельной работы с учебным текстом (см. Таблицу 15);
- подбор примеров к теоретическим положениям и др.

VI. Первичное закрепление и проговаривание во внешней речи.

Задача: проговаривание нового знания, запись в виде опорного сигнала.

Приёмы работы:

- фронтальная / парная/индивидуальная работа с учебником: составление цепочки вопросов, плана, выделение ключевых слов/понятий
- комментирование, составление схемы, опорного конспекта, рисунка.

VII. Включение нового знания в систему знаний и повторение/самостоятельная работа с самопроверкой по эталону/ применение знаний в пробном учебном действии/самоанализ и самоконтроль.

Задача: включение нового знания в систему знаний, осмысление знаний на основе дидактического материала.

Приёмы работы:

- запись материала в виде опорного сигнала, алгоритма;
- выполнение упражнений (от репродуктивных через частично-поисковые к творческим на основе дифференциации, включение в содержание заданий нового алгоритма или нового понятия, затем выполнение упражнений, в которых новое знание используется вместе с изученными ранее);
- самостоятельная работа;
- творческая работа;
- работа с текстом;
- решение проблемных задач и др.

VIII. Домашнее задание (дифференцированное / перспективное/ с элементами исследования и другие виды).

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания.

IX. Рефлексия учебной деятельности. Подведение итогов урока.

Задача: осознание обучающимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности, оценка результатов деятельности всего класса.

Приёмы работы:

- беседа (по вопросам: какую задачу ставили? Удалось ли решить поставленную задачу? Каким способом? Какие получили результаты? Что нужно сделать ещё? Где можно применить новые знания?);
- заполнение третьей колонки таблицы во время самостоятельной работы (см. Таблицу 15);
- заполнение матрицы/оценочного листа.

Вариант 1

На уроке научился...

Теперь могу ... для того чтобы....(практическое применение).

Было интересно...

Мне захотелось...

Вариант 2

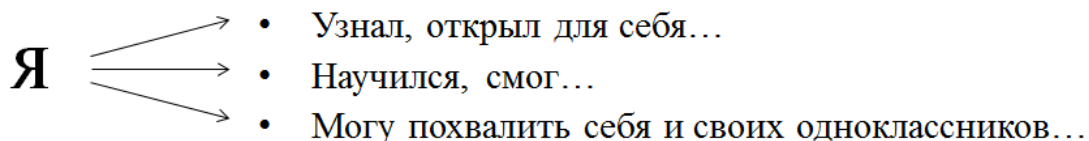
На уроке я узнал...

Мне показалось сложным...

Больше всего запомнилось...

Как я работал на уроке? ...

Вариант 3



[Горобец 2016: 14-17]

Модель урока 2

Цель урока: формирование способов действий по использованию теоретических сведений в ходе выполнения практических действий.

Модель деятельности обучающихся: *найти – выбрать – применить.*

Способы деятельности учителя: создать условия для прочного усвоения способов применения лингвистических / речеведческих знаний, для формирования универсальных учебных действий и совершенствования умений и навыков.

Способы деятельности учителя: создать условия для развития обучающихся (формирования универсальных учебных действий), для усвоения знаний и способов их применения).

I. Организационный момент.

Задача: включение обучающихся в деятельность.

Приёмы работы:

- вводное слово учителя (об особенностях урока, ходе предстоящей работы и др.);
- беседа (обсуждение вопроса: что пригодится для успешной работы на уроке?).

II. Проверка домашнего задания, воспроизведение коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.

Задача: выявление пробелов в знаниях и способах деятельности обучающихся.

Приёмы работы:

- проверка домашнего задания (разные виды);
- грамматический разбор (разные виды)
- разные виды диктанта (объяснительный, предупредительный, выборочный, распределительный, цифровой, свободный, творческий, словарный и др.)
- разные виды опросов;
- лингвистические игры, задачи и др.

III. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.

Задача: создание проблемной ситуации, чтобы обучающиеся определили цель и тему урока.

Приёмы работы:

- проблемное слово учителя;
- проблемная беседа;
- лингвистические игры, задачи и др.

IV. Закрепление изученного ранее материала. Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации.

Задача: воспроизведение усвоенных накануне теоретических сведений, лежащих в основе практических навыков, на более высоких уровнях обобщения, повторение материала, логически связанного с новыми знаниями, выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого обучающегося.

Приёмы работы:

- создание проблемной ситуации / задачи / вопроса и т. п.;
- выявление и фиксирование во внешней речи: где и почему возникло затруднение, «чего мы ещё не знаем?»;

- исследовательская деятельность;
- творческие задания (на конструирование / переконструирование, творческие и свободные диктанты, моделирование связных текстов и др.);
- выполнение текстовых заданий, упражнений и др.

V. Домашнее задание (дифференцированное).

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, определение собственных затруднений и умений, которые необходимо самостоятельно тренировать.

Приёмы работы:

- инструктирующее слово учителя;
- беседа.

VI. Рефлексия учебной деятельности. Подведение итогов урока.

Задача: осознание обучающимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности, оценка результатов деятельности всего класса.

Приёмы работы:

«Закончи предложение»:

- Мне стало понятным...
- Я хотел бы узнать еще о ...
- На уроке мне понравилось работать...
- На уроке показалось трудным...
- Во время работы показалось самым важным (самым продуктивным)...
- У меня возник вопрос...

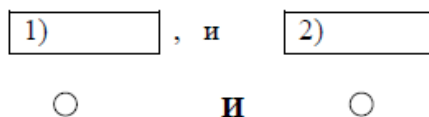
В процессе работы я приобрел...[Горобец 2016: 58]

Задание 3. Какой этап урока представлен в конспекте? Определите тип урока, предложите модель его построения: сформулируйте цель, определите возможные этапы, их задачи, охарактеризуйте приемы работы.

Фрагмент конспекта урока русского языка в 5 классе по теме «"Опасный" союз и»

- Прочитайте выразительно упражнение, выполненное дома.
- Найдите в нем простые предложения (предложения с одной грамматической основой).

- Найдите среди сложных такое, в котором два простых предложения связаны только интонацией, то есть бессоюзной связью.
- Какими союзами можно связать части сложного предложения? (И, а, но.)
- Посмотрите на доску и прочитайте «говорящие» схемы двух предложений.



(Первое сложное, состоящее из двух грамматических основ. Второе — простое с однородными членами, связанными единичным союзом *и*.)

- Почему в первом будет запятая, а во втором ее нет?
- Почему союз *и* стали называть «опасным»?
- Объясните, почему слово «опасный» нужно взять в кавычки?
- Продолжите мысль учителя:
Если союз *и* связывает части сложного предложения, то...
Если союз *и* единичный и он связывает однородные подлежащие, сказуемые, обстоятельства, дополнения, определения, то...
- Вот вы сами и сформулировали основные положения сегодняшнего урока. Осталось потренироваться и выполнить упражнения.

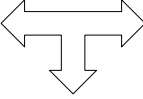
Задание 4. Используя алгоритм подготовки урока «открытия» нового знания, освоения новых умений и навыков [Исаева 2016: 363], разработайте уроки русского языка по темам:

1. Причастие как часть речи (7 класс).
2. Строение и грамматическое значение словосочетаний (8 класс).
3. Понятие о бессоюзном сложном предложении (9 класс).

Таблица 17

**Алгоритм подготовки урока «открытия» нового знания,
освоения новых умений и навыков
по технологии проблемного диалога**

1. Определите обязательный минимум информационных единиц урока		
1.1 Минимум	понятия: _____	правило (определение): _____
1.2. Ключевые слова: _____		

2. Подготовьте этап актуализации (возможен до или после проблемной ситуации)	
Актуализация: Что мы знаем по этой проблеме?	Используйте материал учебника или подберите свой (возможна языковая разминка)
Проверка и самооценка 1-2 учеников по технологии оценивания: 1. Каким было задание? 2. Получил ли результат? 3. Сам или с помощью? 4. Правильно или с ошибкой? 5. Какую ставишь себе отметку?	
3. Продумайте проблемную ситуацию и выход на проблему урока. Используйте материал учебника или разработайте свою.	
Конструкция проблемной ситуации:	
Один факт, мнение, известный способ действия	 Другой факт, мнение, невозможность применить известный способ действия
Какое затруднение может наблюдаться в результате созданной ситуации?	
Ожидаемая формулировка проблемы (цели) урока, которую ученики должны предложить сами	
Примечание: при отсутствии проблемной ситуации возможно использование: а) целеполагания (предполагаемая цель урока) б) планирования деятельности (наметить вопросы, которые необходимо рассмотреть на уроке)	
4. Продумайте поиск решения проблемы (результат в действиях / открытие новых знаний)	
Сформулируйте ожидаемое решение проблемы	Воспользуйтесь заданиями учебника или предложите свои
Ожидаемое решение проблемы (суть правила / определения, можно передать другими способами: графической моделью, схемой, таблицей)	•Задание _____ Ожидаемый ответ: _____ •Задание _____ Ожидаемый ответ: _____
5. Осмыслите выражение решения	
Текст правила / определения в учебнике: _____	
6. Подготовьте материал для квазиконтроля (самодиагностики первичного понимания материала учащимися).	
Разработайте 1-2 тестовых задания: с выбором ответа (с кратким ответом)	
7. Применение новых знаний	
Упражнения в учебнике, их цель, выход на уровни оценивания	

Задание 5. С учетом сведений об особенностях урока общеметодологической направленности сформулируйте задачи его этапов, дополните модель приемами их организации. Какие трудности в процессе подготовки и проведения данного урока могут возникнуть? Чем они обусловлены?

Особенности уроков общеметодологической направленности

Особенностями уроков общеметодологической направленности являются:

1. Организация углубленной работы над теоретическими сведениями, создание условий для осознания изученного материала на уровне более широких обобщений, использования его в новых условиях речевой деятельности.
2. Выполнение дифференцированных практических заданий, соответствующих уровню развития школьника как языковой личности.
3. Изучение языкового и речевого материала в новых связях.
4. Учет вариантов одной и той же языковой / речевой закономерности, предупреждение смешения грамматических фактов.
5. Контроль за усвоением знаний, умений, навыков / сформированностью универсальных учебных действий.
6. Использование вариативного дидактического материала (таблиц, алгоритмов, инфографических материалов).
7. Организация сопутствующего повторения материала.
8. Использование работ повышенной сложности, выполняемых в условиях полной самостоятельности.
9. Выполнение исследовательских заданий.
10. Выполнение творческих заданий на конструирование / реконструирование, творческие и свободные диктанты, моделирование связных текстов и др.
11. Выполнение текстовых заданий, упражнений по стилистике.
12. Дифференциация упражнений в ходе самостоятельной работы на уроке и дома.
13. Создание нестандартных учебных ситуаций и др. [Горобец 2016: 59-60].

Модель урока общеметодологической направленности

Цель урока: систематизация способов действий по использованию теоретических сведений в ходе выполнения практических действий в но-

вых / нестандартных условиях функционирования, осознание языкового / речевого материала на уровне более широких обобщений.

Модель деятельности учащихся: *выбрать – дифференцировать – применить в новых условиях.*

Способы деятельности учителя: создать условия для применения знаний в новых условиях, для развития и совершенствования универсальных учебных действий.

I. Организационный момент.

II. Мотивация учебной деятельности / самоопределение.

III. Актуализация знаний и фиксирование затруднений.

IV. Постановка учебной задачи, целей урока.

V. Составление плана, стратегии по разрешению затруднения.

VI. Реализация выбранного проекта.

VII. Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону.

VIII. Домашнее задание.

IX. Рефлексия учебной деятельности. Подведение итогов урока [Горбеев 2016: 58].

Задание 6. Особенности какого типа урока представлены в задании? Предложите алгоритм конструирования такого урока по русскому языку.

Уроки _____ формируют у школьников навыки самоанализа и самооценки: развивают умения выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, использовать ранее приобретенные знания, осуществлять контрольную функцию своей деятельности.

Для самого учителя главными задачами в ходе урока _____ является создание условий для мотивации обучающихся к осуществлению контроля уровня усвоения знаний и сформированности умений выполнять учебные действия.

Уроки данного типа проводятся в завершение изучения тематических разделов и предполагают написание контрольной работы и ее рефлексивный анализ. При проведении контрольной работы акцент делается не только на самопроверку усвоения знаний, выявление и коррекцию затруднений, но и, прежде всего, на согласование критериев оценивания результатов учебной деятельности, их применение и фиксирование полученного результата в форме отметки.

Такие уроки проводятся в два этапа:

- 1) написание контрольной работы и ее критериальное оценивание;
- 2) рефлексивный анализ учащимися выполненной контрольной работы и коррекция ими допущенных в работе ошибок.

Этапы реализуются на двух уроках, которые разделены временем, необходимым учителю для проверки работ детей (это время не должно превышать 1–2 дней). Следует отметить, что если дети приучены к самопроверке, то время на проверку работ существенно уменьшается, поскольку учителю остается оценить лишь объективность самопроверки и аккуратность ведения тетрадей.

В зависимости от того, у кого находится эталонный вариант (критерии), различают следующие формы организации уроков: самоконтроль, взаимоконтроль, педагогический контроль.

Особенностью урока является то, что на большинстве его этапов создаются условия для работы учащихся в индивидуальном режиме. Для этого разрабатывается и используется разнообразный дидактический материал – «Контрольная работа», «Эталон для самопроверки заданий контрольной работы», «Критерии оценки заданий», «Критерии оценки выполнения контрольной работы», «Алгоритм исправления ошибок», «Самостоятельная работа», «Эталон для самопроверки выполнения заданий самостоятельной работы», «Задания творческого характера», «Образец для самопроверки выполнения творческих заданий», «Задание для работы в парах», «Карта для этапа рефлексии».

Задание 7. На основе сценария урока развития речи составьте его модель: сформулируйте цель урока, выделите этапы, определите их задачи, охарактеризуйте приемы работы.

**Сценарий урока развития речи в 5-м классе
Изложение с языковым анализом по тексту
К. Г. Паустовского «Первый снег»**

Оборудование: школьная доска, учебник 5-7 класса «Русская речь» Е. И. Никитиной, иллюстрации к рассказу.

Оформление доски

На доске записан **план** текста.

1. Странные ощущения.
2. «Мертвая» тишина.
3. За стеклами все было снежно и безмолвно.

4. За два часа так необыкновенно изменилась земля.

5.

6.

Слова для орфографической работы: показалось, закачалось, прислушивался, посапывает, показывали, увидев, необыкновенная, стеклянная, застенчивая.

Ход урока

Приветствую класс, проверяю готовность к уроку, сообщаю цели урока.

– Ребята, сегодня мы на уроке будем писать изложение с языковым анализом. В чем будет заключаться наша основная цель?

– Выявить, какие языковые средства отобраны автором при создании текста и с какой целью он это делал. При написании изложения употребить эти языковые средства сознательно, так как в этом будет заключаться наша задача.

Учитель: «Первый снег» – рассказ К. Г. Паустовского, который входит в его книгу «Летние дни». Работая над этим текстом, мы еще раз внимательно рассмотрим, как строится повествование, как автор строго отбирает материал, обратим внимание на лексику и синтаксические особенности предложений.

К. Г. Паустовский – это знакомый вам писатель, вы уже знаете некоторые его произведения. Вы знаете, что он очень любил природу, вот почему в его книгах так много рассказов о животных, птицах, о лесе, о травах и цветах. Но он не только любовался природой, он хотел найти в ней объяснение человеку – его поступкам, мыслям, его желаниям.

Ребята, многим из вас уже исполнилось 10 лет, вы уже не один раз видели первый снег. Конечно, первый снег всегда тает, приносит грязь и слякоть, но, несмотря на это, мы рады первому снегу: земля преображается, покрывается белоснежным пушистым ковром. А какие чувства у вас вызывает первый снег?

Обучающиеся: (ответы на вопрос).

Учитель: А теперь давайте прочитаем рассказ К. Г. Паустовского «Первый снег», где он описывает свои чувства, когда, проснувшись, увидел за окном первый снег.

Первый снег

1) Однажды ночью я проснулся от странного ощущения.

2) Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мертвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посапывает во сне кот. 49

3) Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну – за стеклами все было снежно и безмолвно. В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг.

4) Когда же выпал первый снег? Я подошел к ходикам. Было так светло, что ясно чернели стрелки. Они показывали два часа. Я уснул в полночь. Значит, за два часа так необыкновенно изменилась земля, за два коротких часа поля, леса и сады заморозила стужа.

5) Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка закачалась, с нее посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег все сыпался, как стеклянный дождь, падающий с елки. Потом снова все стихло.

6) Проснулся Рувим. Он долго смотрел в окно, вздохнул и сказал:
– Первый снег очень к лицу земле.

Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту.

Учитель: Рувим – это человек, который путешествовал вместе с Паустовским.

Учитель: Понравился ли вам рассказ? Почему? Что вы мысленно увидели, когда слушали рассказ?

Обучающиеся: (ответы).

Учитель: Определите тип речи и стиль этого текста. Докажите свое мнение.

Обучающиеся: Это повествовательный тип речи, так как в тексте говорится о событии, он отвечает на вопрос «что произошло?». Преобладают глаголы, обозначающие движение и состояние. Стиль – художественный, так как основная его цель – воздействовать на чувства читателей.

Учитель: Назовите тему текста, о чем он?

Обучающиеся: Из этого рассказа мы узнаем, какие чувства, ощущения испытал автор, когда увидел, что выпал первый снег. Это также рассказ о том, как изменилась земля после того, как выпал первый снег.

Учитель: Повествование озаглавлено «Первый снег». Что отражено

в заглавии: тема или идея текста?

Обучающиеся: В заглавии отражена тема. Идея, главная мысль текста другая. Автор говорит нам, читателям: «Человек, остановись, посмотри, как прекрасен этот мир, как чиста природа, полюбуйся этой красотой».

Учитель: На доске записан план этого текста, он состоит из шести частей. Четыре из них озаглавлены. Остальные части вам нужно будет озаглавить. Но вначале найдем в тексте эти шесть частей.

(Учитель и ученики отмечают в тексте шесть частей в соответствии с планом).

Учитель: Можно ли оставить заголовки первых четырех пунктов такими, какими они записаны на доске. Почему?

Обучающиеся: Я думаю, что первые четыре части можно озаглавить так, как они озаглавлены на доске. В первой части говорится о странном ощущении, во второй части – о «мертвой» тишине, так как все умерло: и дождь, и ветер, и сад; в третьей – о том, что увидел автор в окно; в четвертой части говорится, о чем подумал автор.

Учитель: Озаглавьте пятую и шестую части. Объясните свой выбор.

Обучающиеся: Пятую часть можно озаглавить «Визит птицы», «Птица за окном», потому что в ней говорится о том, что в сад прилетела птица. Шестую часть можно озаглавить «Первый снег очень к лицу земле». Это главная мысль шестой части.

Учитель: А теперь давайте займемся главной нашей работой – посмотрим, какие языковые средства и почему использовал автор в своем тексте.

Текст начинается со слова «однажды». Такое начало характерно для повествовательного типа речи. Слова «однажды», «как-то раз», «когда-то», «некогда» удобны, чтобы начать сообщение о каком-либо случае, событии, происшествии. Выбор автором такого начала вполне закономерен, потому что он пишет рассказ, то есть литературно-художественное повествование.

В первом предложении он указывает, при каких обстоятельствах и с кем произошло событие, о котором будет рассказано. На слова «странное (ощущение)», «оглох (во сне)» падает логическое ударение. Эти слова автор использовал для того, чтобы подготовить нас к рассказу о переходе осени в зиму, о первом снеге.

Ребята, какие слова в первом абзаце употреблены в переносном значении?

Обучающиеся: В переносном значении употреблены «мертвая» ти-

шина, умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад.

Учитель: Что достигается употреблением этих слов в переносном значении? Сравните: необыкновенная, необычная, особенная, особая – «мертвая» тишина; перестал дождь – умер дождь, прекратился ветер – умер ветер; затих шумливый, беспокойный сад – умер сад.

Обучающиеся: Употреблением слов «мертвая», «умер» автор хочет подчеркнуть абсолютную тишину, без единого звука, такую необычную, что человеку кажется, что он оглох.

Учитель: Что нарушает эту тишину?

Обучающиеся: Эту тишину нарушает только посапывание кота.

Учитель: Это дополнение про кота неслучайно. Затихла природа не только за окном, тишина и в доме. Это посапывание кота подчеркивает тишину. Все спит. А почему же сад был «шумливый», «беспокойный»?

Обучающиеся: Сад был такой, потому что вечером дул ветер, качались деревья, ветки бились друг о друга, и это создавало шум. А то, что деревья качались, создавало впечатление, что сад о чем-то беспокоится.

Учитель: Подберите синонимы к словам «шумливый», «беспокойный».

Обучающиеся: Сад шумный, волнующийся, трепещущий.

Учитель: Объясните постановку запятых в первом абзаце.

(Ученики вместе с учителем разбирают постановку запятых).

Учитель: Прочитаем второй абзац. Подумайте, почему свет в нем назван «белым» и «ровным»?

Обучающиеся: Свет был белый, потому что он исходил от снега. Свет был ровный, потому что исходил от всего снежного полотна. Этот ровный свет не могут прервать плывущие по небу тучи.

Учитель: Как автор избегает повторения слова «окно»?

Обучающиеся: Вместо слова «окно» автор пишет «за стеклами». Этим он избегает нежелательного повтора.

Учитель: Обратите внимание, во втором абзаце автор опять говорит о тишине. Какое слово указывает на тишину?

Обучающиеся: На тишину указывают слова: «...было снежно и безмолвно».

Учитель: Почему вокруг луны переливался желтоватый круг?

Обучающиеся: Небо было туманным, поэтому луна светила неярко, и этот свет как бы переливался.

Учитель: Луна желтоватая, но не желтая. Этот суффикс -оват- ука-

зывает на неполноту признака, луна слегка желтая.

«Стояла одинокая луна». Почему автор говорит, что луна одинокая? В прямом или переносном значении дано это слово?

Обучающиеся: Слово дано в переносном значении, одинокими могут быть только люди. Этим словом автор говорит, что луна также одинока в небе, как и он одинок на земле. Ведь все спят, автор стоит один у окна, среди тишины земной, как луна среди тишины небесной.

Учитель: В третьем предложении второго абзаца между двумя простыми предложениями стоит тире. Этот знак как бы указывает на две противоположные стороны от окна: одна сторона – это комната, где стоит автор; другая, противоположная, – это снежный сад. Два контраста: дом и улица, тепло и холод. И везде тишина.

Прочитайте четвертую часть текста. Определите главную мысль.

Обучающиеся: Главная идея в следующих словах: «...за два часа так необыкновенно изменилась земля».

Учитель: И опять встречается слово «необыкновенно», в первом абзаце уже встречалось подобное выражение «необыкновенная тишина». Автор говорит нам: «Это необычное явление, оно редкое, не пропустите его». А теперь послушайте: «...за два коротких часа поля, леса, сады заморозила стужа». Что значит «заморозила»? Подберите синонимы.

Обучающиеся: «Заморозила» – это значит, покрыла снегом, можно сказать, укутала, околдовала, одела в белые одежды.

Учитель: Как точно употребил автор слово «заморозила», оно вбирает в себя значения всех перечисленных вами синонимов. В предложении «...за два часа так необыкновенно изменилась земля, за два коротких часа поля, леса и сады заморозила стужа» имеется повтор слов, который передает удивление, недоумение автора: «Как за два часа земля могла так измениться?»

Ребята, с чем сравнивает автор снег? Почему?

Обучающиеся: Снег сравнивается со стеклянным дождем, потому что каждая снежинка блестит и переливается при лунном свете.

Учитель: И опять упоминается о тишине: «Потом снова все стихло». Обратите внимание, как много глаголов в четвертой и пятой частях текста: я увидел, птица села, ветка закачалась, посыпался снег, птица поднялась, полетела, снег сыпался, все стихло. Даже если мы употребим только подлежащее и сказуемое, все равно будет понятно, что произошло за окном. Но чего не хватает получившемуся тексту без второстепенных

слов?

Обучающиеся: Без второстепенных членов отсутствуют те подробности, благодаря которым текст становится интересным, запоминающимся, художественным.

Учитель: Прочитайте последний абзац. Мы его называли «Первый снег очень к лицу земле». Это слова Рувима. Почему автору нужно было, чтобы Рувим проснулся и сказал эти слова, а сам автор разве не мог бы этого сказать?

Обучающиеся: К. Г. Паустовскому нужно было показать, что не один он восхищается этой красотой, что Рувим тоже это заметил. Это может заметить каждый человек, только нужно остановиться и посмотреть вокруг.

Учитель: Что говорится о земле, почему она сравнивается с застенчивой невестой?

Обучающиеся: Земля нарядная, так как она покрыта блестящим снегом. Белая одежда считается нарядной, а также такого цвета платье у невесты. Но земля застенчивая, потому что она только в белом, без украшений.

Учитель: Запишите слова Рувима как сложное предложение.

Обучающиеся: Он долго смотрел в окно, вздохнул и сказал, что первый снег очень к лицу земле.

Учитель: Выберите удобный для вас вариант, объясните постановку знаков препинания.

Объясните орфограммы и запишите в тетрадь с обоснованием выбора буквы-орфограммы.

Слова для орфографической работы: показалось, закачалось, прислушивался, посапывает, показывали, увидев, необыкновенная, стеклянная, застенчивая.

Чтение текста перед написанием изложения.

Написание изложения [Алексеева 2016: 46-55].

Задание 9. Составьте модели уроков русского языка по видеозаписи.

Темы урока и QR-код для просмотра / скачивания

Тема урока	QR-код для просмотра / скачивания
Простое, осложненное, сложное... (учитель русского языка Юрко Т. В.)	
Дневниковые записи (учитель русского языка А. А. Платонова)	
Зри в корень (учитель русского языка А. Н. Мингачева)	
Причастие как часть речи (учитель русского языка Созоник В. В.)	

Задание 10. Проанализируйте один из уроков (см. материалы задания 9) по критериям, которые будут использоваться экспертами для оценивания профессионального (демонстрационного) экзамена (см. критерии в Приложении 3). По итогам работы выполните следующее:

1. Разработайте для себя / однокурсников памятку / ментальную карту для подготовки к экзамену, соотнесите критерии с количеством баллов, которые можно получить в ходе экзамена.

2. Проанализируйте критерии оценивания. Спрогнозируйте, по каким критериям существует вероятность недобора баллов.

3. Сделайте вывод о том, с помощью каких методических действий (на этапе проектирования урока или во время процедуры защиты результа-

тов решения профессиональной задачи – при проведении урока, самоанализа, входе ответов на вопросы) можно улучшить результаты экзамена?

Задание 11. На основе фрагментов «Примерной рабочей программы по русскому языку¹» с учетом «Планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования» разработайте модели разных типов уроков в 6 классе.

Таблица 19

Фрагмент 1 из Примерной рабочей программы по русскому языку

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)

¹ Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22 (с.27-85).

Фрагмент 2 из Примерной рабочей программы по русскому языку

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ		
Имя прилагательное (15 ч)	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание н и nn в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и nn, имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных

Задание 12. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. Продолжите: «Идеальный урок – это...». Возможно ли в процессе подготовки к профессиональному (демонстрационному) экзамену сконструировать идеальный урок?

2. По мнению практикующих учителей, логика конструирования урока зависит от его идеи, проблемы – то есть некой «изюминки». Можете ли вы обосновать это утверждение?

3.2. Дифференцированный подход в конструировании урока русского языка в классах с полиэтническим составом обучающихся

Задание 1. Прочитайте фрагмент статьи Н. В. Казанской о дифференцированном подходе как условии обучения русскому языку в классе с полиэтническим составом обучающихся. В чем сущность дифференцированного подхода? Как реализуется дифференцированный подход на этапе конструирования урока русского языка?

Работа по обучению русскому языку в полиэтнических классах может быть построена по принципу единства дифференциации и интеграции, то есть организована по аналогии одновременно с классом выравнивания как одной из форм индивидуализации обучения и реализации дифференцированного подхода к обучению в общеобразовательном учреждении, с одной стороны, и с инклюзивным классом – с другой. Если говорить о дифференциации обучения, то важно учитывать принципы методики преподавания русского языка как неродного при подборе заданий для нерусских учащихся – учебный материал подаётся от частного к общему (метод индукции), тогда как для русских учащихся методика русского как родного выбирает путь от общего к частному (метод дедукции). Такая разница обусловлена тем, что у последних выработка грамотности ложится на уже оформившуюся речевую компетенцию.

В основе дифференцированного подхода, в частности, при работе с многонациональной аудиторией, лежит создание различных условий обучения для разноуровневых групп, мобильных или стабильных, в пределах одного класса с учётом особенностей контингента участников, их подготовленности к обучению, а также их индивидуальных возможностей и способностей. Дифференциация обучения производится путём частичного изменения содержания обучения, отбора методов и приёмов для работы в данном режиме, варьирования уровня сложности заданий и времени их выполнения. Дифференцированная работа в классе строится по заранее заданным критериям, связанным с характерными особенностями разноуровневых групп. Такие индивидуальные особенности одного обучающегося, которые характерны для некоторых других его одноклассников, называются типическими. По ним и происходит разделение учеников на типогруппы, когда мы можем говорить об индивидуальных особенностях не каждого отдельного ребёнка, а мини-группы в целом, в отличие от индивидуаль-

ного подхода. Однако даже в пределах одной типогруппы у каждого обучающегося будут случаться такие моменты, которые представляют сложность именно для него, но не для остальных участников; также каждый будет работать в своём индивидуальном режиме: кто-то быстрее, кто-то медленнее.

В общеобразовательной школе дифференцированный подход носит прикладной характер; учителя давно и успешно применяют технологию дифференцированного обучения, представляющую собой совокупность организационных средств, методов и приёмов дифференциации. Для нас дифференциация – это своеобразный тип микрообучения, представляющий собой небольшой учебный фрагмент, который решает задачу выравнивания неполноценного знания по определённой теме или, наоборот, уплотнения хорошей базы знаний [Казанская 2021:50 - 51].

Задание 2. Проанализируйте примеры использования различных типов упражнений на уроке русского языка в 5 классе при объяснении темы «Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова». Предложите свои приемы, позволяющие дифференцировать работу обучающихся с разным уровнем владения русским языком на данном уроке.

Таблица 21

Примеры использования различных типов упражнений в 5 классе при объяснении темы «Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова»

Для обучающихся с русским языком как родным	Для обучающихся, слабо владеющих русским языком
Языковая фонетическая / орфоэпическая разминка	
Работают с карточками или с текстом на интерактивной доске, где необходимо расставить ударения в словах, представляющих интерес с точки зрения орфоэпии. Далее проверяют правильность расстановки ими ударений (правильный вариант представлен на слайде интерактивной доски), оценивая свои знания в области орфоэпии и подчёркивая свои ошибки (слова, в которых ошиблись ученики, учитель включит в следующую орфоэпическую разминку).	Произносят слова, содержащие те звуки, которые вызывают у них наибольшие трудности. Затем работают с карточкой, выбирая написание слов с тем или иным звуком, который представлял для них трудность, и тем самым закрепляют материал устной части разминки.

Для обучающихся с русским языком как родным	Для обучающихся, слабо владеющих русским языком
Неосложнённое списывание	
Осуществляют поиск в данном для анализа предложении слов с орфограммой «Проверяемая безударная гласная в корне слова», графически обосновывают условия выбора орфограммы	Текст дан с графическими обозначениями: ударение, орфограмма, проверочные слова – для справок. Задача: после списывания собрать пары слов (слово с орфограммой – проверочное слово) и выделить дугой (вводится морфема «корень») повторяющуюся часть в обоих словах.
Осложнённое списывание	
В тексте с пропусками букв на месте орфограммы «Проверяемая безударная гласная в корне слова» объясняют графически условия выбора орфограммы и подбирают нужную букву.	В тексте с пропусками букв на месте орфограммы «Проверяемая безударная гласная в корне слова» подбирают нужную букву, ориентируясь на слова для справок.
Объяснительный диктант / «Письмо по памяти»	
Объяснительный диктант (записывая, объясняют устно выбор той или иной гласной буквы в корне слова)	«Письмо по памяти» (слова, данные в дополнительном дидактическом материале, запоминают и воспроизводят, либо используется специальная карточка: на карточке даны пары слов (слово, содержащее орфограмму, и проверочное к нему), учитель даёт эту карточку ученику на 3-5 минут, после чего забирает, оставив ему только карточку со словами, содержащими орфограмму, а ученик воспроизводит проверочные слова и выполняет графические обозначения)
Взаимодиктант	
Класс делится на пары «сильный – слабый ученик» или «ученик-носитель языка – ученик, слабо владеющий русским языком» (в зависимости от состава класса); набор слов для орфографической диктовки предлагается учителем или определяется учителем совместно с учениками в процессе урока (фиксируется на карточках). После взаимодиктанта происходит взаимопроверка. Более сильный в паре ученик объясняет слабому его ошибки, учитель в этот момент проверяет работы сильных учеников.	
Творческое задание	
Сочинение с грамматическим заданием (составляют собственный текст)	Создание тематического текста. (на основе предложенных опорных слов составляют тематический текст; лексические единицы, которые предстоит использовать ученикам, подкрепляются картинками) [Гавриленко 2017: 128-135].

Задание 3. На основе данного описания составьте модель урока на орфографическую тему для класса с полиэтническим составом обучающихся. Определите приемы для организации дифференцированной работы обучающихся.

В данной модели урока ключевыми оказываются социокультурный и коммуникативный подходы, поэтому особенно актуальной она оказывается в тех классах, где национальные различия учащихся порождают определённое социальное напряжение. В игровой по сути форме эту проблему учитель может преодолеть, решая при этом стоящие перед ним и классом орфографические задачи. Помимо двух компонентов ключевых для данной модели подходов, активно используется в этой модели компонент компетентностного подхода, так как все компетенции, приобретаемые на уроке, ученик тут же использует в практической деятельности и связывает с реальной жизненной ситуацией, пусть и представленной через игру. Также немаловажным оказывается в данной модели компонент личностно ориентированного подхода: каждый ученик достигает в ходе игры собственного учебного результата и личностно развивается – в ситуации общения, в ситуации необходимости перевоплощения. А чтобы полученные на уроках объяснения нового материала орфографические знания не были утрачены учащимися, требуется продолжение данной работы на уроках формирования умений и навыков, позволяющих закрепить эти знания.

1. Культурологическая разминка

В отличие от языковой фонетической или орфоэпической разминки, культурологическая разминка предполагает расширение экстралингвистических знаний учащихся о значимых событиях в русской и в мировой культуре и истории. В календарях памятных дат, доступных в сети Интернет, представлена информация о любом дне года, поэтому в зависимости от конкретной даты учебного занятия можно не только найти подходящую тему для культурологической разминки, но и выбрать из ряда предложенных вариантов тот, который наиболее интересен учителю и классу. В качестве материала разминки могут быть использованы сведения об исторических событиях (и тогда следующий этап урока будет посвящён краткому рассказу о них) или дню рождения известного человека (и тогда на втором этапе урока можно использовать текст его произведения, если это писатель или поэт, или текст о нём, если это представитель другой профессии).

Так, если урок по данной модели проводится 12 мая, то в качестве культурологической разминки может быть выбран материал, рассказыва-

ющий о строительстве Десятинной церкви в Киеве. В ходе беседы ребята порассуждают, почему она так называлась, определят, почему князю Владимиру важно было это строительство, вспомнят, что они знают из курса истории об этой церкви. А на втором этапе урока может быть использован текст, посвященный истории Десятинной церкви и содержащий орфограмму «Чередующаяся безударная гласная в корне слова», знакомство с которой и предстоит учащимся.

2. Запись текста об этой дате (составлен учителем), устный анализ орфограмм

В данной модели второй этап урока тематически связан с предыдущим: текст на основе предложенной в рамках культурологической разминки информации позволяет опосредованно ввести орфографический материал, в то же время повысив учебную мотивацию учащихся, так как они ощущают свою личную связь с описываемыми в тексте событиями (из-за совпадения дня). Соответственно, данный текст становится для них орфографической задачей с дополнительным экстралингвистическим компонентом.

Этот текст должен быть небольшим по объёму (3-4 предложения), так как его задача – познакомить учащихся с изучаемой орфограммой, стать «ярким пятном» урока, а не долгой, рутинной работой.

3. Работа с карточками (лингвистические детективы)

На данном этапе урока происходит дифференциация учебных заданий на основе принципа минимакса с целью учёта того уровня владения языком, на котором находятся разные учащиеся класса. В условиях класса с полиэтническим составом учащихся такая дифференциация играет важнейшую роль, потому что напрямую связана с уровнем учебной мотивации разных групп учащихся: общие задания, данные всему классу, для части учеников окажутся слишком лёгкими, для части учеников – слишком трудными. В результате, ни те, ни другие не будут испытывать познавательного интереса к соответствующему материалу, а значит, эффективность урока резко снизится.

Геймификация – не собственно игра, а использование игровых элементов в неигровых ситуациях – позволяет в такой ситуации повысить познавательный интерес учеников с помощью, казалось бы, элементарного добавления в условие задания роли, которую играют учащиеся. Так, ученики каждой из групп на данном этапе урока превращаются в детективов, разгадывающих шифры. Ученики, слабо владеющие русским языком, по-

лучают задание выяснить пароль, который состоит из слов с изученной орфограммой. Ученики-носители языка получают задание составить пароль из этих слов, создать текст, в котором эти слова были бы зашифрованы. Тем самым и те, и другие ученики работают с одним лингвистическим материалом, но осваивают его на разном уровне.

4. Ролевая игра с использованием новой информации

Ролевая игра – приём, активно используемый в системе интенсивно-циклового обучения русскому языку как иностранному (идеи Е. И. Пасова, Г. А. Китайгородской, Е. А. Быстровой). Начиная играть определённую роль, учащийся избавляется от существующих у него психологических зажимов, ориентируется на законы игровой ситуации и тем самым гораздо интенсивнее осваивает учебный материал. По словам Г. А. Китайгородской, «Значение вводимой легенды-маски заключается в том, что она позволяет учащимся «самовыражаться» (А. А. Леонтьев), что порождает психотерапевтический, психогигиенический эффект, так как освобождает обучаемых от «зажимов», от боязни ошибок, чувств стеснения, неловкости.

Задачей ролевой игры в условиях класса с полиэтническим составом учащихся ролевые игры является не только снятие психологических зажимов, существующих у учащихся, но и преодоление языковых барьеров, а главное – решение стоящих перед классом орфографических задач. Возможными вариантами ролевых игр могут стать: лингвистические конференции, где каждый из учеников становится известным учёным-лингвистом; день в издательстве, где необходимо срочно подготовить номер журнала, а каждый ученик выступает в роли интервьюера, а учитель – в роли интервьюируемого; собрание казаков, которые хотят написать письмо турецкому султану, но не знают, как правильно выстроить текст, и многие другие.

Например, для актуализации знаний пятиклассников об алфавите, фонетике и орфографии можно использовать следующую ролевую игру. Каждому ученику выдаётся карточка с гласной буквой: а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я. В условиях работы с целым классом одну букву выдаётся паре учеников, в сильном классе можно выдать два-три комплекта букв и устроить ещё и «внутрибуквенное» соревнование.

Задание ученикам: «Вы – гласная буква русского алфавита. Расскажите о себе: где вы находитесь в алфавите, какую роль играете, какой звук обозначаете, где можно встретить вас в слове. Приведите примеры вашего

поведения в слове. Расскажите историю о том, как вы будете вести себя, если с вами нет ударения».

Задача остальных учеников – задавать вопросы «букве» и спрашивать на конкретных примерах о её «поведении».

После выступления всех букв подводятся итоги игры: какой буквой быть было сложнее всего и почему? Какой буквой легче всего было быть и почему? Что понравилось в игре, что показалось неинтересным?

Такая ролевая игра, длящаяся в течение 15-20 минут учебного занятия, доставит ученикам удовольствие, даст возможность каждому проявить себя, позволит закрепить новое знание в непосредственном общении и стимулирует учеников на дальнейшую познавательную деятельность – например, на большее знакомство с биографией того персонажа, роль которого ребёнок исполнял на уроке.

5. Рефлексия. Самоанализ деятельности. Домашнее задание

В данной модели наиболее удачным вариантом рефлексии учащихся и самоанализа деятельности станет рассказ ребёнка о своих впечатлениях от сыгранной им на уроке роли. Конечно, для реализации данной модели учебного занятия желательно предусмотреть возможность спаренных уроков, поскольку каждому из учащихся, который хочет поделиться своими впечатлениями, необходимо дать возможность высказаться [Гавриленко 2017: 141-145].

Задание 4. С какими типами уроков соотносятся данные модели? Определите цель каждого урока, задачи этапов. Оцените методическую целесообразность использования упражнений, дифференцирующих деятельность обучающихся. В зависимости от уровня подготовки обучающихся предложите разные типы домашнего задания.

Таблица 22

**Модель 1. Урок русского языка в 5 классе по теме
«Правописание приставок на 3-/С-»**

«Сильные» обучающиеся	«Средние» обучающиеся	Слабоуспевающие обучающиеся (в т.ч. обучающиеся, слабо владеющие русским языком)
1. Языковая разминка: «Побежали, поскакали, отбежали, отыскивали, подскокали, подлетели, утомились и присели». Что объединяет эти глаголы? (У всех этих глаголов есть приставка, все эти глаголы отвечают на вопрос «что сделали?» (совершенного вида).) Какие приставки мы с вами здесь видим? (по-, от-, под-, у-,		

при-) Сегодня мы тоже поговорим о приставках, и наша задача – найти разницу между этими приставками и нашими новыми друзьями.

2. Постановка проблемы: Посмотрите на слова, записанные на доске: рассказать, разбить, расписать, раздавить; избежать, истратить, изменить, исправить; беспечный, бездумный, безнравственный, бесстрашный.

Что здесь объединяет каждую из групп слов? (приставки – раз/рас, из/ис, без/бес) Почему же в одних словах эта приставка пишется с З, а в других с С?

3. Выдвижение гипотез:

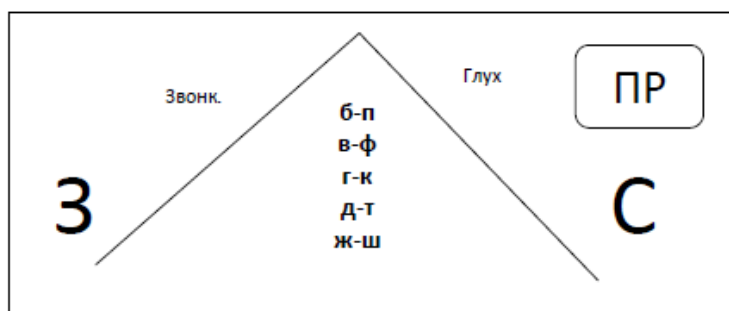
1) зависит от вида глагола? (нет, все глаголы совершенного вида + здесь же есть прилагательные);

2) зависит от первой буквы корня. Чем можно объединить эти первые буквы корня? (перед «с» появляются с, п, т (глухие согласные); перед «з» - б, д, м, н (звонкие согласные))

4. Формулировка правила: В приставках на з-(с-) перед глухими согласными пишется с, перед звонкими – з.

5. Составление алгоритма. Запись на доске примеров с графическим обозначением условий выбора орфограммы (2-3 примера).

Опорная схема:



6. Распределительный диктант: Распределите слова в три столбика:

1) с приставками, не меняющими на письме согласного;

2) с приставками на з-(с-);

3) с приставками на гласный:

бе_вкусица, _жечь дотла,

бе_жалостный,

бе_шумный, о_текаемый,

н_слаждение, п_дучить,

о_блеск, по_писчик,

пр_исшествие, ра_творять,

ра_болеться,

пр_свещать, з_движка, че-

ре_чур.

Учитель проверяет работы сильных учащихся в то время, пока идёт работа в парах.

6. Осложнённое списывание:

Образец устного рассуждения. В слове *бесшумный* приставка *бес-* стоит перед буквой *ш*, которая обозначает глухой согласный. На конце приставки пишется буква *С*.

Бе_болезненный,

бе_платный,

бе_козырка,

во_наградить,

во_петь (подвиг),

в_махнуть,

в_крикнуть,

ни_вергаться (с вы-

6. Распределительное неосложнённое списывание: распредели слова в 2 столбика – с приставками на з- и с приставками на с-.

Бесшумный, бесчисленный, разбить, раздавать, безжизненный, расчертить, безвкусный, вздыхать, исправить, расцвет.

Экспресс-проверка с учителем (1 мин.)

Распределительное осложнённое списывание – в эти же столбики: *бе_страшный, ра_дать,*

	соты), и _гибаться, и _портить. Экспресс-проверка с учителем.	бе _действовать, во _кликнуть
7. Языковая игра: Работа в парах - диалог с грамматическим заданием: составить диалог на тему «Капризные приставки», в котором встретились бы 10 слов с приставками на з-(с-). Записать его, графически обозначить условия выбора орфограммы.		
8. Озвучивание диалогов: пара озвучивает диалог, а остальные учащиеся называют слова, использованные в диалоге.		
9. Подведение итогов урока. Рефлексия: чему научились, что понравилось, что не понравилось? [Гавриленко 2017: 196-198].		

Таблица 23

**Модель 2. Урок русского языка в 5 классе по теме
«Проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова»**

«Сильные» обучающиеся	«Средние» обучающиеся	Слабоуспевающие обучающиеся (в т.ч. обучающиеся, слабо владеющие русским языком)
1. Организационный момент. Слово учителя. 2. Мотивация учебной деятельности. Прочитай диалог Юры и Кости Шишкина из повести Н. Носова. Какое орфографическое правило объясняет Юра Косте? Юра загл_нул в тетра_ь: - Что же ты тут пиш_шь? Надо п_сать «зуб», а ты нап_сал «зуп». - А какое тут правило? - Надо изм_нить слово так, чтобы после согласной, которая слыш_тся неясно, ст_яла гласная буква. Вот было «зуб», стало «зубы». Что слыш_тся: «б» или «п»? - Конечно, «б». - Значит, и п_сать надо «зуб» (По Н. Носову).		
2. Анализ орфограмм в тексте: Учащиеся получают карточки с текстом и задание к нему: Уточни формулировку этого правила, алгоритм его использования, вспомни опознавательные признаки данной орфограммы. Выпиши слова с пропусками букв, вставь пропущенные буквы, подбери (где это нужно) проверочные слова. Графически обозначь условия выбора написаний. Какие ещё орфограммы встретились тебе в тексте?		2. Беседа с учителем. Осложнённое списывание: Работа с учителем, пока остальные учащиеся анализируют текст. Чтение правила, на примерах создание алгоритма. Собери пары слов: кось-

«Сильные» обучающиеся	«Средние» обучающиеся	Слабоуспевающие обучающиеся (в т.ч. обучающиеся, слабо владеющие русским языком)
Проверка задания с учителем, Повторение (озвучивание) правила. 3. Осложнённое списывание с подбором проверочных слов (7 мин.): А) Ло_кий, бли_кий, ни_кий, у_кий, мя_кий, гла_кий, сколь_кий, ре_кий, лё_кий, ро_кий, сла_кий, тя_кая, ги_кая. Б) Москва от гла_д_лека, да к сер_цу бли_ка. Кр_суйся не улы_кой сла_кой, а труд_вой ухваткой. Нет т_кого дру_ка, как р_дная мату_ка. Хороши в доро_ку пиро_ки с горо_ком.		ба, молотба, просьба, ходьба. Слова для справок: ходить, молотить, просить, косить. В каких словах согласный звук слышится чётче? Подчеркни одной чертой букву, которую надо проверить, а двумя чертами – букву, которая нам в этом помогает: Дуб – дубы, гриб – грибы, круг – круги. Самостоятельная работа (10 мин.): По образцу подбери проверочные слова: <i>Образец 1.</i> Властный – власть: Честный – Радостный – Областной – Страстный – <i>Образец 2.</i> Близкий – близок: Низкий – Вязкий – Скользкий – Дерзкий – <i>Образец 3.</i> Везти – везу: Ползти – ползу Идти – Отгрызть –
4. Игра с мячом (ведущий – учитель, слабоуспевающим учащимся стоит загадывать только слова, пройденные на уроке): учитель бросает мяч, называя слово, учащийся возвращает мяч учителю, говоря проверочное слово.		

«Сильные» обучающиеся	«Средние» обучающиеся	Слабоуспевающие обучающиеся (в т.ч. обучающиеся, слабо владеющие русским языком)
5. Языковые игры: «Почему вместе?» 1) мороз, блузка, повязка; 2) лестница, солнце, властный. 6. Найти «третий лишний» по нескольким основаниям: 1) дудка, сладко, ветка (3); 2) коллектив, аллея, русский (3). 7. Продолжи цепочку: ги_кий, була_ка, мя_кий ... Какое слово должно быть следующим и почему?	5. Объяснительный диктант: Сентябрь Сыплет осенний нудный дождь. До листочка вымокли кусты и деревья. Лес затих и насутился. И вдруг тишину нарушил певчий дрозд – просвистел свою чудесную песню. И на опушке, и в глубине леса слышались птичьи голоса. Это прощальные песни птиц. Но и в них слышна радость. Станный в сентябре лес: в нём рядом весна и осень. Жёлтый лист и зелёная травинка. Тёплое солнце и холодный ветер. Увядание и расцвет. Песня и тишина. И грустно и радостно!	
6. Подведение итогов урока. Повторение правила и алгоритма его использования [Гавриленко 2017: 202-204].		

Задание 5. Дополните данную модель урока «открытия» нового знания, освоения новых умений и навыков приемами для организации дифференцированной работы обучающихся. Обоснуйте свой выбор.

**Модель урока русского языка в 5 классе
по теме «ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах»**

«Сильные» обучающиеся	«Средние» обучающиеся	Слабоуспевающие обучающиеся, в т.ч. слабо владеющие русским языком
1.Орг. момент. Слово учителя 2. Мотивация учебной деятельности. Языковая разминка: На доске предложения: «Мне никак ничего не приснится. Может хоть что-то присниться? Ну, хоть синица, что ли!» Какие слова в этих предложениях созвучны? (приснится, присниться, синица) Почему они по-разному пишутся? (В 1 случае – глагол стоит в форме 3 л. ед. ч., во 2 – в форме инфинитива, в 3 – это существительное.) Как мы с вами видим, отличия написания вызваны тем, что перед нами слова разных частей речи или разные формы слова. Вот об этих отличиях мы сегодня и поговорим.		
2.Актуализация изученного: [д'ивица], [кур'ица], [сп'ица] - придумайте предложения, чтобы в одном случае затранскрибированное слово было существительным, а в другом – глаголом. Там, где возможно, используйте обе глагольных формы, совпадающих по звучанию – 3 л. ед. ч. и неопределенная форма глагола (инфинитив).	2.Актуализация изученного:	2.Актуализация изученного:
3. Объяснение нового материала на основе работы с текстом. В качестве precedentного текста выбирается рассказ Н. В. Гоголя «Заколдованное место». Задача учащихся – выписать формы на ТСЯ и на ТЬСЯ из текста рассказа и составить свои примеры с этими формами глагола.		

«Сильные» обучающиеся	«Средние» обучающиеся	Слабоуспевающие обучающиеся, в т.ч. слабо владеющие русским языком
4. Работа с тематической ситуацией. Разыгрывание диалогов с использованием орфографического материала и речевых клише. Ситуация (работа в парах): Вам с другом поручили составить словарь поговорок, но материал к публикации не подготовили. Словарная статья этого словаря выглядит так: - поговорка, - значение поговорки, - рассказ-иллюстрация к поговорке (в форме диалога или мини-текста). Ваша задача - поставить глагол в нужную форму, задав вопрос к глаголу, объяснить значение поговорки и придумать к ней рассказ-иллюстрацию. Поговорки для словаря: Два медведя в одной берлоге не (уживаться). Солнышко нас не (дождаться). Дешево волк в пастухи (наниматься), да народ подумывает. Добрый пастух не о себе (печься), о скотине. От малого большое (зарождаться). Хвали сон, когда (сбыться). Не (гоняться) слон за мышью. Низко (кланяться), а больно кусает. Не нами свет начался, не нами и (кончиться). Слухами земля (полниться). Товар лицом (продаваться).		
5. Подведение итогов урока. Повторение правила (желательно, чтобы его произнёс кто-нибудь из «слабых» учащихся). Можно провести рефлексию в форме физкультминутки: учитель произносит словосочетание с глаголом, кидает мяч – ученик ловит мяч и отвечает вопросом, помогающим определить написание глагола [Гавриленко 2017: 198-201].		

Задание 6. Предложите дифференцированные задания к уроку работы над ошибками (урок развивающего контроля) по итогам диктанта / изложения / сочинения.

Задание 7. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. Согласны ли вы с тем, что реализация дифференцированного подхода в процессе конструирования урока требует от учителя творчества? Почему?

2. На уроках какого типа преобладают дифференцированные задания? Обоснуйте свое мнение.

3.3. Создание технологической карты как методического продукта

Задание 1. Опираясь на сведения об особенностях технологической карты, определите, с какой целью она создается? В чем отличие технологической карты от плана, конспекта, сценария урока?

Интерес и внимание педагогов к конструированию технологических карт обусловлены, в первую очередь, возможностью отразить деятельностную составляющую взаимодействия учителя и ученика на уроке, что является актуальным, прежде всего, для развивающего образования.

Технологическая карта – форма технологической документации, в которой описан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, время, необходимое для изготовления изделия, квалификация работников и т. п.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.

Исходя из определения «технологическая карта», можно выделить те позиции, на которые можно и нужно опираться при конструировании технологической карты урока:

- в ней должен быть описан весь процесс деятельности;
- должны быть указаны операции, их составные части.

В структуре технологической карты урока необходимо предусмотреть возможность:

- тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности [Парий 2021].

Задание 2. Продолжите высказывания.

Технологическая карта урока – это новый вид ...

Технологическая карта урока представляет собой ...

В содержании технологической карты отражается...

В технологической карте указываются...

Технологическая карта позволяет учителю...

Задание 3. На основе формы и образца технологической карты, представленных в Приложении 2 составьте перечень структурных элементов в соответствии с компонентами технологической карты: блоком целеполагания, инструментальным блоком, организационно-деятельностным блоком. Определите их функциональные и содержательные особенности.

Задание 4. Используя образец технологической карты (см. в Приложении 2), составьте сценарий одного из этапов урока. С помощью графических значков подготовьте «партитуру произнесения» речи учителя (выделите опорные слова, средства и приёмы, активизирующие внимание обучающихся, составьте голосовой сценарий, определите особенности использования невербальных средств, включая жесты, мимику, местонахождение в пространстве класса и пр.). Озвучьте речь учителя с учётом подготовленного графического оформления. Оцените ее выразительность.

Задание 5. Подготовьте технологическую карту урока русского языка в 9 классе по теме «Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении». Какие трудности возникли? Почему?

Задание 6. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. Как вы объясните, почему существуют разные виды, шаблоны технологических карт уроков?

2. Как вы считаете, почему на этапе государственной итоговой аттестации при подготовке к профессиональному (демонстрационному) экзамену будущим педагогам предлагается создать технологическую карту урока?

3.4. Особенности методической рефлексии, самоконтроля (самоанализа урока)

Задание 1. Определите особенности этапа самоанализа урока в условиях профессионального (демонстрационного) экзамена. Каковы его задачи? Какие трудности могут возникнуть на данном этапе? Почему?

Завершающий этап проектирования урока связан с методической рефлексией, самоконтролем и коррекцией деятельности, её результатов.

Саморефлексия осуществляется в два этапа: сначала в процессе подготовки конспекта / технологической карты, затем в процессе проведения урока. Так, на первом этапе в ходе самоанализа учитель сначала соотносит разработанный рабочий план действий (оформленный в форме конспекта, сценария, технологической карты) с поставленными целями урока, проверяет качество проекта: мысленно проводит эксперимент по применению проекта урока, экспертно оценивает проекта урока, при необходимости вносит корректировки, уточнения [Птицына 2009: 11]. На втором этапе сопоставляется замысел урока с его реальным воплощением. Реальный урок часто отличается от задуманного (невозможно точно предугадать реакцию обучающихся на постановку проблемы, спрогнозировать степень их готовности решать поставленные задачи и др.). Это позволяет выявить методические достижения, удачи, а также определить недостатки, просчёты, ошибки, в том числе и содержательного характера, внести коррективы в дальнейший план работы [Исаева 2016: 352].

Таким образом, самоанализ предполагает самопроверку качества созданного проекта и конспекта (сценария, технологической карты) урока: «верно ли сделан выбор целей и задач для конкретного содержания, какое именно задание, упражнение «работает» на реализацию цели или задачи; при выполнении каких заданий формируются универсальные учебные действия; каков потенциал дидактического материала (с точки зрения развития лингвистического мышления, языкового чутья, коммуникативных навыков, культуры речи); точно ли рассчитано время на выполнение заданий, на ответы учащихся; нет ли отвлекающих моментов в уроке; достаточно ли наглядного, технического обеспечения и раздаточного материала (или наоборот, его слишком много)» [Исаева 2016: 336-337].

В ситуации публичного самоанализа педагог выступает с монологом, цель которого – оценить предполагаемую результативность урока: сформулировать его лингвометодическую идею, доказать целесообразность отобранного содержания урока, рациональность выбранной композиционной формы, эффективность применения технологий и методов для достижения предметных, метапредметных, личностных результатов и др.

Задание 2. На основе предложенной схемы составьте примерный перечень вопросов, на которые необходимо ответить в ходе самоанализа на профессиональном (демонстрационном) экзамене.

Схема самоанализа урока и примерные вопросы

Схема самоанализа	Возможные вопросы для самоанализа
1. Характеристика представленного фрагмента, методические критерии его выделения из содержания урока для представления на демонстрационном экзамене (в соответствии с условиями образовательной задачи, представленной в экзаменационном билете)	Например: Какая образовательная задача решалась при подготовке урока? Каков был замысел / лингвометодическая идея урока и почему? Как учитывались условия образовательной задачи при проектировании урока? Как был определен тип урока? Каково место фрагмента в разработанном уроке? В чем его ключевые особенности?
2. Анализ степени полноты использования образовательных возможностей урока / фрагмента урока для достижения целей (соответствие цели содержанию урока, с помощью которого она реализовалась, целесообразность выбранной структуры урока, наличие логики перехода между этапами урока, рациональность использования времени урока, темпа работы на уроке, соответствие содержания учебного материала образовательным целям урока и др.)	

Схема самоанализа	Возможные вопросы для самоанализа
3. Определение способов достижения цели, установление соответствия методов, средств, форм организации учебной деятельности обучающихся целям и образовательным результатам урока / задачам фрагмента урока (рациональность выбора методов и приемов работы, обеспеченность урока методами, активизирующими познавательную деятельность обучающихся, наличие необходимости в дифференцированном подходе к организации работы на уроке и способов его осуществления, рациональность использованных средств обучения, целесообразность сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы и др.)	
4. Обоснование выбранных методов оценивания деятельности обучающихся (степень разнообразия видов контроля, рациональность сочетания контроля и самоконтроля, количественной и качественной, содержательной оценки, использование возможностей стимулирующего, развивающего и воспитательного потенциала оценки)	
5. Выводы из результатов решения образовательной задачи. Определение перспектив совершенствования урока / проведенного фрагмента урока.	

Задание 3. С учетом схемы анализа, представленной в задании 2, составьте структурно-смысловую модель монолога-самоанализа для участия в профессиональном (демонстрационном) экзамене.

Задание 4. Проанализируйте примерные критерии самооценивания (см. Примерные критерии самооценивания в Приложении 3), выполните задания:

1. Разработайте для себя / однокурсников памятку для проведения самоанализа фрагмента урока на экзамене, соотнесите критерии самооценивания с количеством баллов, которые можно получить в ходе экзамена.

2. Спрогнозируйте возможные трудности, которые могут возникнуть на экзамене.

3. Определите, какие методические действия (на этапе проектирования урока или во время процедуры защиты результатов решения профессиональной задачи – при проведении фрагмента урока) необходимо предусмотреть, чтобы выполнить самоанализ в соответствии с требованиями экзамена.

Задание 5. Проанализируйте пример монолога-самоанализа фрагмента урока (см. технологическую карту урока в Приложении 2). Оцените монолог по критериям самооценивания (см. Примерные критерии самооценивания в Приложении 3).

В соответствии с экзаменационным заданием я разработала урок обобщения и систематизации знаний.

Цель урока заключается, во-первых, в систематизации теоретических сведений, которые изучались на протяжении нескольких уроков об имени прилагательном, во-вторых, в формировании умений обучающихся использовать полученные знания в ходе выполнения практических действий, в том числе в процессе создания собственных текстов. Кроме того, этот урок должен способствовать осознанию роли прилагательных в речи на уровне более широких обобщений знаний.

При отборе содержания урока я руководствовалась необходимостью достичь предметные и метапредметные результаты. Особое внимание уделила условиям, способствующим установлению взаимосвязи между языковым материалом (тем, который изучался на предыдущих уроках) и речевой практикой обучающихся. Включила в урок упражнения, организующие сопутствующее повторение, а также задания, направленные на предупреждение грамматических затруднений, которые могут возникнуть в речи, и, используя возможности творческих заданий, определила приемы для организации дифференцирующей работы.

Для демонстрации фрагмента урока я выбрала этапы обобщения и систематизации знаний, применения знаний и умений в новой ситуации. Такой выбор объясняется поставленной образовательной задачей в экзаменационном билете: мне нужно было разработать урок русского языка в полиэтническом классе с использованием методики обучения русскому языку как иностранному. Считаю, что другие этапы данного урока могут быть проведены в русле традиционной методики преподавания русского языка как родного. Так, на предыдущем этапе – этапе актуализации знаний - уче-

никам могут быть предложены загадки, ответы на которые содержат прилагательные. Отгадывая загадки и определяя признаки, отличающие прилагательные от других частей речи, они вспомнят материал прошлого урока и подготовятся к предстоящей работе.

Как вы увидели, в представленном фрагменте урока я использовала активные и интерактивные методы обучения, фронтальные, групповые и индивидуальные формы работы, что позволило активизировать различные виды речевой деятельности обучающихся. Для организации выполнения заданий подготовила раздаточный дидактический материал, что дало возможность проконтролировать уровень знаний и умений обучающихся по теме, выявить индивидуальные их затруднения.

В заданиях был предусмотрен дифференцированный подход: обучающимся с высоким уровнем знаний по русскому языку необходимо было дополнить учебный текст недостающими понятиями, учащимся со средним уровнем знаний предлагалась подсказка – требовалось выбрать из готового перечня понятие и вставить его в текст, задание для учеников с низким уровнем знаний было дополнено примерами, справочной информацией. Оно предполагало выбор варианта уже готовых фрагментов учебного текста.

Поскольку ключевым компонентом урока русского языка как неродного является коммуникативный подход, мной было предусмотрено, чтобы в течение всего урока обучающиеся находились в ситуации письменной или устной коммуникации. В представленном фрагменте урока всем учащимся класса с полиэтническим составом предлагалась речевая задача: выступить в роли соавторов составителей детской книги о лесных животных, создать рассказы о животных. Работа организовывалась с помощью разноуровневых заданий. Использовалась наглядность (фотографии животных).

В показанном фрагменте урока применялись разные виды контроля и оценки: фронтальные и индивидуальные, взаимопроверка и самопроверка. Взаимопроверка и самопроверка осуществлялись по критериям.

Предполагается, что в дальнейшей части урока будут выполнены упражнения. На этапе рефлексии ученики выберут оценочные утверждения с учетом результатов их индивидуальной работы. По итогам самооценки будет определено домашнее задание.

Считаю, что проведенный фрагмент урока показал эффективность выбранного методического инструментария. В целом мне удалось реализо-

вать его замысел. Как и что следовало бы изменить в перспективе? Возможно, необходимо использовать на уроке информационно-коммуникативные технологии. Чтобы мотивировать обучающихся, включить интерактивные методы и приемы.

Задание 6. Вопросы для обсуждения, размышления, самоанализа.

1. По мнению Ю. А. Конаржевского, «от умения анализировать свой собственный урок, конкретные педагогические ситуации, возникающие на нем, результаты педагогических воздействий на ученика, результаты своего труда во многом зависит умение учителя спланировать, организовать, проконтролировать, отрегулировать свою педагогическую деятельность. От самоанализа урока во многом зависит педагогическое мастерство учителя...». Согласны ли вы с этим мнением? Почему?

2. К какому виду относится педагогический монолог в ситуации публичного самоанализа – неподготовленному (спонтанному), подготовленному или частично-подготовленному? Свой ответ обоснуйте.

ЛИТЕРАТУРА

1.Абушкин, Х. Х. Некоторые психолого-педагогические вопросы организации проблемного обучения / Х. Х. Абушкин. – Текст : непосредственный // Организация проблемного обучения в школе и в вузе. – Саранск, 1999. – Вып. 1. – С. 4–13.

2.Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : Икар, 2009. – 448 с. – Текст : непосредственный.

3.Алексеева, О. В. Практикум: анализ современного урока русского языка : учеб.-метод. пособие / О. В. Алексеева. – Москва : МГОУ, 2016. – 80 с. – Текст : непосредственный.

4.Асмолов, А. Г. Проектирование универсальных учебных действий в старшей школе / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская [и др.] — Текст : непосредственный // Национальный психологический журнал. – 2011. – № 1 (5). – С. 104–110.

5.Белова, Н. А. Обучение студентов-филологов методике проведения урока словесности как интегрированной форме организации образовательного процесса в школе / Н. А. Белова. – Текст : непосредственный // Русский язык в профильном обучении. – Москва : Ярославль, 2005. – С. 53–57.

6.Воронцова, М. А. Сущность качества современного урока в современной школе / М. А. Воронцова, О. В. Белугина. – Текст : непосредственный // Тенденции развития науки и образования. – 2023. – № 98-1. – С. 54–56.

7.Гавриленко, А. Ю. Моделирование уроков по орфографии в классах с полиэтническим составом обучающихся (5 класс) : 13.00.02 : дис. ... канд. пед. наук / Гавриленко А. Ю. – Москва, 2017. – 260 с. – Текст : непосредственный.

8.Гац, И. Ю. Моделирование урока на занятиях по методике русского языка / И. Ю. Гац. – Текст : непосредственный // Русский язык в школе. – 2004. – № 5. – С. 102–107.

9.Гордеева, О. В. Приемы активизации познавательной деятельности младших школьников на уроках русского языка / О. В. Гордеева. – Текст : непосредственный // Начальное образование. – 2009. – № 5. – С. 34–37.

10.Гордеева, О. В. Проблемная учебная лекция в профессиональной речи учителя русского языка и литературы : 13.00.02 : дис. ... канд. пед. наук / Гордеева О. В. – Новокузнецк, 2003. – 332 с. – Текст : непосредственный.

11. Горобец, Л. Н. Современный урок русского языка в поликультурном образовательном пространстве / Л. Н. Горобец. – Краснодар : ГБОУ ИРО Краснодарского края. – 2016. – 124 с. – Текст : непосредственный.

12. Гулеватая, О. Н. Совершенствование профессиональных компетенций учителя русского языка и литературы. Методика работы с текстом на уроках русского языка : метод. пособие / О. Н. Гулеватая, Е. Г. Боровкова. – Челябинск, 2019. – 60 с. – Текст : непосредственный.

13. Дьякова, Е. А. Проблемы построения урока физики нового типа / Е. А. Дьякова. — Текст : непосредственный // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2015. – № 6 (65). – С. 130–137.

14. Дусавицкий, А. К. Урок в развивающем обучении (система Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова) : книга для учителя / А. К. Дусавицкий, Е. М. Кондратюк, И. Н. Толмачева, З. И. Шилкунова. – Москва : Вита-Пресс, 2008. – 287 с. – Текст : непосредственный.

15. Жилина, Ю. В. Опыт проектирования уроков и творческих заданий по русскому языку в логике ФГОС / Ю. В. Жилина. – Омск, 2017. – 42 с. – Текст : непосредственный.

16. Ильницкая, И. А. Проблемные ситуации и пути их создания на уроке / И. А. Ильницкая. – Москва : Знание, 1985. – 80 с. – Текст : непосредственный.

17. Исаева, Н. А. «Лингвометодический органайзер индивидуального сопровождения бакалавра» как гипертекстовый инструмент проективной стратегии лингвометодической подготовки бакалавра / Н. А. Исаева. – Текст : непосредственный // Преподаватель XXI века. – 2015. – № 1. – С. 105–118.

18. Исаева, Н. А. Проектирование урока русского языка в современной модели обучения (линейная и нелинейная организация деятельности) / Н. А. Исаева. – Текст : непосредственный // Новое в психолого-педагогических исследованиях. – 2015. – № 2 (38). – С. 145–161.

19. Исаева, Н. А. Резервы повышения эффективности обучения на основе моделирования проблемных ситуаций / Н. А. Исаева, Д. Д. Данилов. – Текст : непосредственный // Начальная школа плюс До и После. – 2014. – № 4. – С. 22–34.

20. Исаева, Н. А. Современные стратегии лингвометодической подготовки бакалавра педагогического образования (профиль «русский язык») : 13.00.02 : дис. ... д-ра. пед. наук / Исаева Н. А. – Москва, 2016. – 479 с. – Текст : непосредственный.

21. Кабина, А. М. Принципы организации современного урока / А. М. Кабина. – Текст : непосредственный // Современная наука: теоретический и практический взгляд : материалы VIII Международной научно-практической конференции (Нальчик, 18–19 августа 2017 года). – Нальчик : Перо, 2017. – С. 31–34.

22. Казанская, Н. В. Дифференцированно-интегративный подход как необходимое условие создания инклюзивной образовательной среды в классах с полиэтническим составом обучающихся в контексте освоения дисциплины «Русский язык» / Н. В. Казанская. – Текст : непосредственный // Современное педагогическое образование. – 2021. – № 5. – С. 48–54.

23. Кондакова, Т. А. Конструирование современного урока русского языка / Т. А. Кондакова. – Текст : непосредственный // Конференциум АСОУ : сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. – 2017. – № 1. – С. 819–825.

24. Кулаева, Г. М. Учимся составлять конспект урока : учеб.-метод. пособие для студентов / Г. М. Кулаева. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2004. – 120 с. – Текст : непосредственный.

25. Логвинова, И. М. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС / И. М. Логвинова, Г. Л. Копотева. – Текст : непосредственный // Управление начальной школой. – 2011. – № 12. – С. 12–18.

26. Макарова, Э. И. Формирование метапредметных результатов обучения средствами учебного предмета «Русский язык» / Э. И. Макарова. – Текст : непосредственный // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2017. – Т. 2, № 2 (38). – С. 119–125.

27. Матюшкин, А. М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А. М. Матюшкин. – Москва : Педагогика, 1972. – 198 с. – Текст : непосредственный.

28. Махмутов, М. И. Современный урок. Вопросы теории / М. И. Махмутов. – Москва : Педагогика, 1981. – 192 с. – Текст : непосредственный.

29. Муштавинская, И. В. Новая дидактика урока в соответствии с требованиями ФГОС / И. В. Муштавинская. – Текст : непосредственный // Непрерывное образование. – 2017. – № 4 (22). – С. 31–34.

30. Острикова, Т. А. Многоаспектная типология уроков русского языка: статья (часть 1) / Т. А. Острикова. – Текст : непосредственный // Русский язык в школе. – 2010. – № 5. – С. 11–14.

31. Орлов, М. Ю. Методы обучения / М. Ю. Орлов. – Москва : Импринт – Гольфстрим. – 1998. – 36 с. – Текст : непосредственный.

32. Панов, Б. Т. Типы и структура уроков русского языка / Б. Т. Панов. – Москва : Просвещение, 1986. – 206 с. – Текст : непосредственный.

33. Парий, Т. В. Технологическая карта урока по русскому языку / Т. В. Парий, Т. В. Козлова. – Текст : непосредственный // Научное и образовательное пространство в условиях вызовов современности : сб. мат-лов Междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары : [б. и.], 2021. – С. 87–93.

34. Птицына, Н. А. Подготовка будущего учителя к педагогическому проектированию : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Птицына Н. А. – Тула, 2009. – 23 с. – Текст : непосредственный.

35. Поташник, М. М. Как помочь учителю в освоении ФГОС : методическое пособие / М. М. Поташник, М. В. Левит. – Москва : [б. и.], 2015. – 320 с. – Текст : непосредственный.

36. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.]. – Москва : Просвещение, 2012. – Ч. 1 – 192 с. ; ч. 2 – 176 с. – Текст : непосредственный.

37. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.]. – Москва : Просвещение, 2012. – Ч. 1 – 191 с. ; ч. 2 – 175 с. – Текст : непосредственный.

38. Русский язык: учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.]. – 27-е изд. – Москва : Просвещение, 2005. – 221 с. – Текст : непосредственный.

39. Трунцева, Т. Н. Проектирование технологических карт урока литературы и русского языка. 5-9 классы / Т. Н. Трунцева. – Москва, 2015. – 176 с. – Текст : непосредственный.

40. Ускова, И. В. Преподавание русского языка и литературы в условиях обновления содержания школьного образования : метод. пособие / И. В. Ускова, В. М. Шамчикова, М. И. Макаров. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2021. – 200 с. – Текст : непосредственный.

41. Фаттахова, С. В. Проектирование современного урока в соответствии с требованиями ФГОС ООО : метод. пособие / С. В. Фаттахова. – Казань : ИРО РТ, 2015. – 89 с. – Текст : непосредственный.

42. Феоктистова, О. В. Когнитивный подход в обучении русскому языку / О. В. Феоктистова. – Текст : непосредственный // Лингвокультурология. – 2022. – № 16. – С. 218–224.

43. Феоктистова, О. В. Приемы использования кейс-метода на уроках русского языка / О. В. Феоктистова. – Текст : непосредственный // Про-

блемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-4. – С. 351–353.

44. Феоктистова, О. В. Приемы речевого воздействия в проблемном монологе / О. В. Феоктистова. – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-1. – С. 242–245.

45. Целищева, Л. В. Проект урока русского языка в 5 классе по теме «Беглые гласные о-е в русском языке» с применением технологии проблемного обучения / Л. В. Целищева. – Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии : сборник материалов Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 23 июля 2017 г.) / О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары : Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2017. – С. 131–136. – Текст : непосредственный.

46. Шатова, Е. Г. Урок русского языка в современной школе: типы, структура, методика : учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е. Г. Шатова. – Москва : [б. и.], 2008. – 253 с. – Текст : непосредственный.

47. Яскевич, Я. С. Аргументация в науке / Я. С. Яскевич. – Минск : Университетское, 1992. – 144 с. – Текст : непосредственный.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

1.1. Рекомендации по организации деятельности на предэкзаменационном этапе

1. Изучить порядок организации и проведения профессионального (демонстрационного) экзамена.

2. Определить даты регламентирующих действий:

за три дня до начала экзамена получить задание профессионального (демонстрационного) экзамена;

за один день до начала экзамена сформировать техническое задание по обеспечению площадки профессионального (демонстрационного) экзамена необходимым оборудованием и представить его специалисту по учебно-методической работе учебного подразделения;

за один день до начала экзамена предоставить технологическую карту решения образовательной задачи.

3. После получения задания профессионального (демонстрационного) экзамена проанализировать содержание, условия выполнения образовательной задачи, подготовить источники для разработки урока (учебник, тематическое планирование, ФГОС ООО, Примерную рабочую программу по русскому языку, Примерную программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся и др.), перечень необходимых информационных ресурсов.

4. В соответствии с заданием экзаменационного билета сформировать лингвометодическую идею урока, спроектировать урок с учетом возможностей ее реализации, разработать технологическую карту урока, подготовить поликодовое сопровождение урока (таблицы, схемы, алгоритмы, интеллект-карты, видеофрагменты и др.), раздаточный материал, оформить мультимедийную презентацию.

5. Проверить, все ли условия образовательной задачи, указанные в экзаменационном билете, выполнены. Оценить результаты работы с учетом критериев и показателей оценивания профессионального (демонстрационного) экзамена.

6. Создать сценарий фрагмента урока, проверить его хронометраж (15 минут). Записать окончательный вариант сценария, продумать ритмико-интонационные и пантомимические особенности своей речи. Прорепетировать проведение фрагмента.

7. Составить вводное слово (самопрезентацию) для председателя, членов государственной экзаменационной комиссии, предваряющее проведение фрагмента урока.

8. Подготовиться к ответам на вопросы (составить методическое обоснование проведенного урока, выбранного решения образовательной задачи).

9. Создать монолог-самоанализ представленного фрагмента урока. Оценить его содержание в соответствии с критериями самооценивания.

1.2. Рекомендации по участию в процедуре экзамена

1. Процедура экзамена начинается и завершается этикетными фразами (обрамляется этикетной «рамкой»): «Уважаемые члены государственной экзаменационной комиссии!» «Спасибо / благодарю за внимание!»

2. В вводном слове (самопрезентации) рекомендуется представиться (назвать фамилию и имя), охарактеризовать (пересказать) задание экзаменационного билета (какая образовательная задача решалась, какой фрагмент урока будет продемонстрирован).

3. Для перехода к каждому следующему этапу экзамена используются фразы – скрепы («Разрешите приступить к проведению фрагмента урока», «Фрагмент урока завершён. Перехожу к самоанализу». «Я завершил(а) самоанализ. Готов (а) ответить на вопросы»).

4. В ходе проведения фрагмента урока важно поддерживать контакт с аудиторией, демонстрировать естественную пантомимику, использовать невербальные средства выразительности речи (в т.ч. ритмико-интонационные).

5. В ответах на вопросы необходимо быть доброжелательным. Если вопрос непонятен, рекомендуется переспросить: «Если я правильно Вас понял(а), Вас интересует...»

1.3. Приемы подготовки к проведению фрагмента урока

1. Определить границы фрагмента урока, выделить его ключевую лингвометодическую идею.

2. Определить цель и задачи фрагмента, особенности организации деятельности учителя и обучающихся.

3. Составить «портрет» потенциальной аудитории обучающихся (количественный состав, предполагаемый уровень знаний, ожидаемые реакции и др.)

4. Подготовить средства наглядности, раздаточный материал.

5. В соответствии с технологической картой разработать сценарий фрагмента урока.

6. С помощью графических значков подготовить «партитуру произведения» речи (выделить опорные слова, средства и приёмы, активизи-

рующие внимание обучающихся; составить голосовой сценарий, определить особенности использования невербальных средств, включая жесты, мимику, местонахождение в пространстве класса и пр.).

7. Запомнить текст, прорепетировать проведение фрагмента урока.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

2.1. Форма технологической карты урока русского языка

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Тема урока		
Тип (форма) урока		
Цель урока		
Этапы и задачи урока (соотнести этапы с типом урока)	<u>1 этап (мотивация):</u> Задача этапа: <u>2 этап (в соответствии с типом урока):</u> 2.1. Задача: 2.2. Задача: <u>3 этап (в соответствии с типом урока):</u> Задача: <u>4 этап (рефлексивный):</u>	
Образовательные ресурсы		
Формы и приемы работы	<u>Формы:</u> <u>Приемы:</u>	
Основные понятия		
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
Предметные	Метапредметные	Личностные

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (дополнительно: методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
I. Этап (мотивация)					
II. Этап (в соответствии с типом урока)					
III. Этап (в соответствии с типом урока)					
IV. Рефлексивный					
Домашнее задание					

2.2. Образец технологической карты урока русского языка

по теме «Имя прилагательное»

(подготовила Шакирова Анастасия, студентка ФГБОУ «Уральский государственный педагогический университет»)

Задание экзаменационного билета: Подготовьте технологическую карту урока обобщения и систематизации знаний по русскому языку в 5 классе с полиэтническим составом обучающихся по теме «Имя прилагательное» (УМК Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др.). Пр продемонстрируйте фрагмент урока обучающихся-инофонов с использованием методики РКИ.

Тема урока	Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное».
Тип урока	Обобщения и систематизации знаний (общеметодологической направленности)
Цели урока	систематизация теоретических сведений об особенностях имени прилагательного в ходе выполнения практических действий, в том числе в процессе использования прилагательных в собственной речи, осознание роли прилагательных в речи на уровне более широких обобщений
Этапы и задачи урока	1 этап (мотивация учебной деятельности): Задача этапа: организация готовности к предстоящей деятельности на уроке, создание эмоционального настроя, способствующего осознанному вступлению коллектива в учебную деятельность. 2 этап (постановка целей и задач урока). 2.1. Задача: подготовка обучающихся к предстоящей работе на уроке. 3 этап (актуализация ранее усвоенных знаний и умений). 3.1. Задача: организация условий для восприятия нового материала; 3.2. Задача: повторение пройденного (по теме «Имя прилагательное»). 4 этап (обобщение и систематизация знаний). 4.1. Задача: систематизация и обобщение изученного материала. 4.2. Задача: выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого обучающегося. 5 этап (применение знаний и умений в новой ситуации). 5.1. Задача: включение знания в систему знаний, осмысление знаний на основе дидактического материала.

	5.1. Задача: создание условий для применения знаний во всех видах речевой деятельности, развитие творческой активности. 6 этап (контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция). 6. Задача: выявление качества и уровня знаний в целом; 7 этап (рефлексия, подведение итогов занятия). 7.1. Задача осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности, оценка результатов деятельности всего класса 8 этап (домашнее задание). 8.1. Задача: постановка целей домашнего задания, обеспечение понимания содержания и способов выполнения домашнего задания.
Образовательные ресурсы	Русский язык 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях (Часть 2). Авторы-составители: Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. – М. : Просвещение, 2012 г. ФГОС; Государственная образовательная платформа «Российская электронная школа».
Формы и приёмы работы	<u>Формы</u>: фронтальная, парная, индивидуальная. <u>Приёмы</u>: вводное, обобщающее, оценочное, инструктирующее, комментирующее слово учителя, репродуктивная беседа, речевые задачи (создание книги, выступление в качестве автора и редактора).
Основные понятия	Имя прилагательное, орфограмма, часть слова, часть речи.
Критерии оценки обучающихся	Оценка «5» ставится, если ученик: полно излагает изученный материал, обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или

	формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части изучаемого материала допускает ошибки в формулировке высказываний, беспорядочно и неуверенно излагает материал.	
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ		
Предметные	Метапредметные	Личностные
Формулировать вопросы, на которые отвечает имя прилагательное, изменять прилагательные по родам, падежам и числам, согласовывать прилагательные с существительными, использовать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу), графически обозначать условия выбора правильных написаний.	<i>Познавательные УУД</i> – читать и слушать, извлекая нужную информацию, понимать информацию, представленную в схематичной форме, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы; <i>Коммуникативные УУД</i> – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им, выступать перед аудиторией, работать в паре. <i>Регулятивные УУД</i> – принимать и сохранять учебную задачу, планировать необходимые действия, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.	Проявлять интерес к познанию русского языка, испытывать потребность в освоении новых видов деятельности, участвовать в творческом процессе; адекватно оценивать свою работу.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
I этап. Мотивация учебной деятельности.	4 мин.	Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку. Задание 1. Перед тем, как мы с вами приступим к уроку, предлагаю вам отгадать загадки. Ваша задача – не просто дать ответ, но и заметить закономерность в загадках. Обратите внимание, какие слова я использую. 1. Бурый, мохнатый, косолапый. 2. Зелёный, сладкий, сахарный. 3. Спелое, круглое, сочное. 4. Хитрая, рыжая, пушистая. 5. Вкусная, сочная, синяя. 6. Маленький, желтый, пушистый. 7. Умные, активные, дружелюбные. (Это вы, ребята!) Слова, какой части речи помогли узнать предметы? Почему?	Приветствуют преподавателя, готовятся к уроку. Записывают в тетрадь дату. Дают ответы, отмечая закономерность в загадках. (Все слова, которые называет учитель – прилагательные, согласующиеся с существительными-ответами). 1. Медведь 2. Арбуз 3. Яблоко 4. Лиса 5. Слива 6. Цыпленок 7. Могут быть разные варианты ответов Отвечают: все слова являются прилагательными. Слова помогли узнать	Фронтальная работа. Приём прогнозирования (для определения темы урока).	Выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
			предметы, потому что основная функция имени прилагательных – обозначать признаки.		
II этап. Постановка целей и задач урока.	2 мин.	Предлагает ученикам сформулировать тему урока, а также определить его задачи. <i>Ребята, над какой частью речи мы сегодня будем работать? (Имя прилагательное).</i> <i>Вспомните, что мы уже многое знаем про имена прилагательные. На следующем уроке мы напишем сочинение-описание животного по картине. А чтобы быть подготовленными, нам необходимо повторить всё изученное.</i> <i>Сформулируйте самостоятельно тему урока. Запишите её к себе в тетрадь.</i> <i>Исходя из темы, попробуем сформулировать задачи урока.</i>	Отвечают на вопросы учителя. Формулируют тему урока <i>«Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»</i> . Записывают тему в тетрадь. Формулируют задачи урока: – вспомнить, что обозначает и на какие вопросы отвечает имя прилагательное; – повторить орфограммы, изученные в теме <i>«Имя прилагательное»</i> .	Фронтальная работа.	Определение темы урока. Постановка цели и задач.
III этап. Актуализация ра-	8 мин.	Учитель раздаёт карточки с учётом уровня знаний учащихся (Приложение 1).	Учащиеся заполняют карточки, вставляя недостающую информацию. Осу-	Фронтальная, индивидуальная,	Подготовка мышления учащихся,

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
нее усвоенных знаний и умений		Задание 2. Перед вами карточки, в которых не хватает информации. Заполните её до конца. После выполнения обменяйтесь карточками с соседом и проверьте друг друга. <i>А теперь давайте все вместе проверим это задание.</i> Учитель просит прочитать одного из учеников. Ошибки корректируются, по необходимости ответ дополняется.	ществляют взаимопроверку работ, обсуждают ошибки. Вместе с учителем проверяют задание.	парная работа.	внутренняя потребность к построению учебных действий и фиксирование каждым из них индивидуального затруднения в пробном действии.
IV этап. Обобщение и систематизация знаний.	10 мин.	<i>Сегодня мы с вами – не просто ученики на уроке, мы составители детской книги о лесных животных. Посмотрите, эта страница является наброском нашей работы.</i> Учитель выдает раздаточный материал с заданиями (Приложение 2). Задание 3. Выполните задание, а затем выступите перед вашими коллегами-соавторами. <i>Объясните, почему мы не можем убрать все прилагательные из нашего текста? От</i>	Учащиеся заполняют рабочие листы, затем выступают по одному, читая полученный текст. Отвечают на вопросы учителя. <i>Прилагательные употребляются с существительными, чтобы показать их особые признаки, свойства и придать дополнительные характеристики.</i>	Фронтальная, индивидуальная работа.	Обобщение информации о роли прилагательных и правописании падежных окончаний.

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
		<i>чего зависело окончание у вставленных вами прилагательных?</i>	<i>Именно благодаря прилагательным наша речь становится разнообразной и эмоционально насыщенной.</i>		
V этап. Применение знаний и умений в новой ситуации.	10 мин.	Учитель выдает раздаточный материал с заданиями (Приложение 3). <i>Перед вами – черновик ещё одного рассказа для нашей книги. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопрос, о каком животном будет эта статья.</i> Задание 4. Самостоятельно выполните задание на вашем листочке. После завершения задания выступите редактором, проверив работу вашего соседа по парте. Обсудите с ним ошибки, если есть. После выполнения задания совместно с учащимися проверяет правильность его выполнения.	Отвечают, что следующий рассказ о снегире. Заполняют рабочий лист, проверяют работу соседа.	Фронтальная, индивидуальная, работа в парах.	Применение усвоенного знания в новых условиях, на практике. Создание второго рассказа для книги про животных по образцу.
VI этап. Контроль усвоения, обсужде-	6 мин.	Организует выполнение письменного упражнения из учебника (упр. 583). Вызывает одного из учеников к доске.	Письменно выполняют упражнение, сверяясь с образцом на доске.	Фронтальная, индивидуальная работа.	Выявление правильности и осознанности усвоения

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
ние допущенных ошибок и их коррекция.		583. Перепишите пословицы. Прилагательные, данные в скобках, употребите в нужной форме. Обозначьте условия выбора букв в окончаниях ● Укажите слова с разделительными ь и й. 1. От (хороший) братца можно ума набрат(?)ся. 2. (Большой) кораблю³ (большой) плаванье. 3. В (ключий) кустарнике не спрячеш(?)ся. 4. Мален(?)кое дел лучше (большой) бездел(?)я. 5. Горе в (чужая) зем без(?)языкому.			учебного материала, а также пробелов, неверных представлений с целью коррекции.
VII этап. Рефлексия. Подведение итогов занятия.	3 мин.	Выдает раздаточный материал для оценки учениками своей работы на уроке (Приложение 4).	Заполняют лист рефлексии, оценивая свою работу на уроке.	Индивидуальная работа.	Самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности.
VIII этап. Домашнее задание.	2 мин.	Комментирует домашнее задание. <i>Посмотрите на свою таблицу с результатами сегодняшней работы. Если большинство ваших ответов – А, то ваше домашнее задание выглядит следующим образом: «Составьте максимально полную схему, включающую в себя информацию об имени прилагательном. Опирайтесь на ранее созданную схему по теме «Имя существительное».</i> <i>Если большинство ваших ответов Б, вам необходимо ещё немного потренировать-</i>	Записывают домашнее задание.	Индивидуальная работа.	Создание возможности выбора домашнего задания, исходя из степени понимания материала учащимся.

Этапы урока	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия (методы и приемы)	Результаты этапа и формы контроля
		<i>ся, чтобы улучшить свои знания по пройденной теме. Домашнее задание для вас – упражнение 601 на странице 96.</i> 601. Диктант. Обозначьте падеж имён существительных. ● Укажите, какими членами предложения являются имена прилагательные во втором абзаце. Уд..вительное щ..лканье; заботятся о птен(?)чиках; ло..кая обез(?)яна; б(?)ют крыл(?)ями; с раз(?)ярённым хищником; над вз(?)ерошенным ц..плёнком; люблюмся малыш..м; под луч..м солнца. В..рховые лошади энергич(?)ны, быстры. У чистокровн..й верховой лошади.. шея тонкая, длинная, чаще всего прямая. Т..желовозы невозмутимо спокойны, медлительны.			

Приложение к технологической карте

1. Карточки для выполнения задания

2.1.1. Для русскоязычных детей с высоким уровнем знания русского языка

Имя прилагательное
<i>Вставьте пропущенные слова</i> Имя прилагательное - _____ часть речи, которая обозначает _____ и отвечает на вопросы _____. <i>Например:</i> _____ _____ _____
Для проверки правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных существует два основных правила: 1. _____ прилагательного проверяется вопросом, который ставится к слову (окончание в _____ совпадает с окончанием прилагательного). 2. Написание безударного окончания можно проверить подбором похожего прилагательного в той же форме с _____ окончанием (красного – родного, красному – родному). В формах мужского рода единственного числа И. п. и В. п. написание гласных в окончаниях _____ проверить вопросом. В безударных окончаниях этих форм всегда пишется <u>-ый</u> (<u>-ий</u>), в окончаниях под ударением – -ой.

1.2. Для русскоязычных детей и детей-инофонов со средним уровнем знания русского языка

Имя прилагательное	
<i>Вставьте следующие слова на места пропусков:</i>	
какой? / белый/ признак предмета / красивая/ самостоятельная/ чей? / снежное/	
Имя прилагательное - _____ часть речи, которая обозначает _____ и отвечает на вопросы _____.	
Например:	

<i>Вставьте следующие слова на места пропусков:</i>	
/ нельзя / вопросе / Окончание / ударным /	
Для проверки правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных существует два основных правила:	
1. _____ прилагательного проверяется вопросом, который ставится к слову (окончание в _____ совпадает с окончанием прилагательного).	
2. Написание безударного окончания можно проверить подбором похожего прилагательного в той же форме с _____ окончанием (красного – родного, красному – родному). В формах мужского рода единственного числа И. п и В. п. написание гласных в окончаниях _____ проверить вопросом. В безударных окончаниях этих форм всегда пишется -ый (-ий), в окончаниях под ударением – -ой.	

1.3. Для детей-инофонов с низким уровнем знания русского языка

Имя прилагательное

Выберите нужный вариант ответа. Обведите его в кружок.

Имя прилагательное – самостоятельная / служебная часть речи, которая обозначает предмет/ действие / признак предмета/ признак действия и отвечает на вопросы кто? / что? / какой? чей? / что делать? что сделать?

Например:

Красивая, белый, снежное, мамин

Варить, прийти, рисую, бежал

Быстро, печально, напротив, завтра

Справочная информация:

Самостоятельные части речи — это слова, которые являются членами предложения и имеют лексическое значение.

Служебные части речи — это группы слов, у которых нет лексического значения.

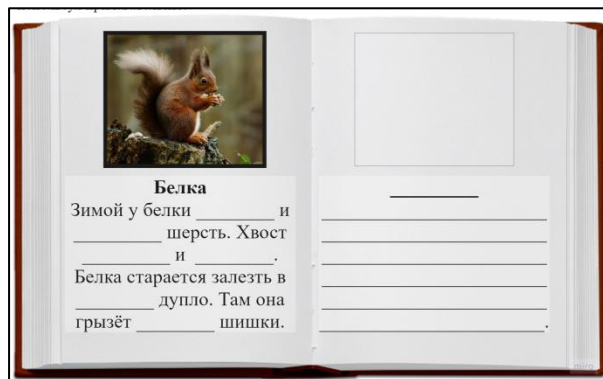
Выберите нужный вариант ответа. Обведите его в кружок.

Для проверки правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных существует два основных правила:

1. *Окончание / Корень* прилагательного проверяется вопросом, который ставится к слову (окончание в корне /вопросе совпадает с окончанием прилагательного).
2. Написание безударного окончания можно проверить подбором похожего прилагательного в той же форме с ударным / нулевым окончанием (красного – родного, красному – родному). В формах мужского рода единственного числа И. п и В. п. написание гласных в окончаниях *нельзя / можно* проверить вопросом. В безударных окончаниях этих форм всегда пишется -ый (-ий), в окончаниях под ударением – -ой.

2. Карточки для выполнения задания 3

2.1. Для русскоязычных детей с высоким уровнем знания русского языка



Задание: Вставьте слова, подходящие по смыслу. Подумайте, что бы вы еще добавили в рассказ. Найдите прилагательные, определите, к каким существительным они относятся. Выделите окончания прилагательных.

Подумайте, можно ли убрать из получившегося текста прилагательные? Составьте рассказ о каком-либо животном, используя прилагательные.

2.2. Для русскоязычных детей и детей-инофонов со средним уровнем знания русского языка



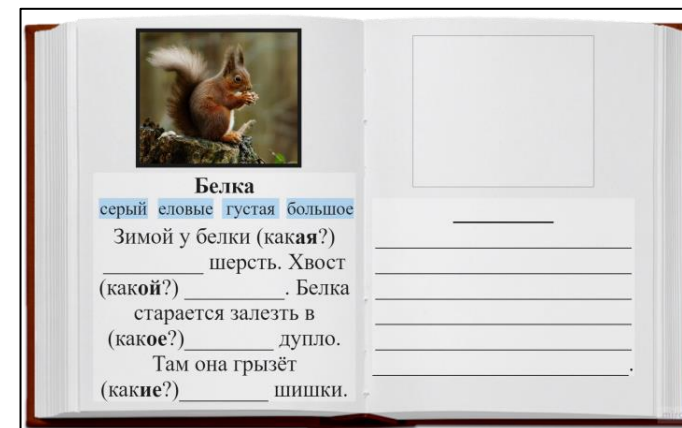
Задание: Вставьте слова, подходящие по смыслу. Найдите прилагательные, определите, к каким существительным они относятся. Выделите окончания прилагательных, обращая внимание на вопросы в скобках.

Подумайте, почему нельзя из получившегося текста прилагательные?

2.3. Для детей-инофонов

с низким уровнем знания русского языка

Задание: Вставьте слова, подходящие по смыслу. Найдите прилагательные, определите, к каким существительным они относятся. Выделите окончания прилагательных, обращая внимание на вопросы в скобках. Подумайте, почему нельзя из получившегося текста прилагательные?



3. Карточки для выполнения задания 4

3.1. Для русскоязычных детей с высоким уровнем знания русского языка

Задание: прочитайте, о ком будет наш следующий рассказ. Запишите заголовок. Перепишите рассказ на пустую страницу книги, вставляя пропущенные буквы. Определите род, число, и падеж прилагательных. После завершения задания выступите редактором, проверив работу вашего соседа по парте. Обсудите с ним ошибки, если есть.

Ранн__ утро! Серебрист__ снежком засыпана узк__ тропинка в
зимн__ лесу. На верхушку зелён__ ёлочки взгромоздился
красногруд__ снегирь.

miro

3.2. Для русскоязычных детей и детей-инофонов со средним уровнем знания русского языка

Задание: прочитайте, о ком будет наш следующий рассказ. Запишите заголовок. Перепишите рассказ на пустую страницу книги, вставляя пропущенные буквы. Определите род, число, и падеж прилагательных. После завершения задания выступите редактором, проверив работу вашего соседа по парте. Обсудите с ним ошибки, если есть.

Ранн__ утро! Серебрист__ снежком засыпана узк__ тропинка в
зимн__ лесу. На верхушку зелён__ ёлочки взгромоздился
красногруд__ снегирь.

м.р., ед.ч., пр.п.

м.р., ед.ч., тв.п.

ср.р., ед.ч., им.п.

ж.р., ед.ч., им.п.

м.р., ед.ч., им.п.

ж.р., ед.ч., р.п.

miro

3.3. Для детей-инофонов с низким уровнем знания русского языка

Задание: прочитайте, о ком будет наш следующий рассказ. Запишите заголовок. Перепишите рассказ на пустую страницу книги, вставляя пропущенные буквы. Определите род, число, и падеж прилагательных. После завершения задания выступите редактором, проверив работу вашего соседа по парте. Обсудите с ним ошибки, если есть.

Раннее утро! Серебристым снежком засыпана узкая тропинка в зимнем лесу. На верхушку зелёной ёлочки взгромоздился красногрудый снегирь.

м.р., ед.ч., пр.п.

м.р., ед.ч., тв.п.

ср.р., ед.ч., им.п.

ж.р., ед.ч., им.п.

м.р., ед.ч., им.п.

ж.р., ед.ч., р.п.

miro

4.Лист рефлексии

Поставь галочку напротив более подходящего утверждения в каждой строке.

Постарайся быть честным с собой. Эти ответы останутся у тебя.

1.	А. Сегодня на уроке я справился со всеми заданиями.		Б. Иногда мне было тяжело выполнять задания, я допускал ошибки.	
2.	А. Я хорошо усвоил тему.		Б. Мне следует потратить чуть больше времени на усвоение материала.	
3.	А. Если меня попросят объяснить материал другому ученику, я с лёгкостью сделаю это.		Б. Я бы предпочёл еще раз послушать тему.	
4.	А. Моё настроение после урока улучшилось.		Б. Моё настроение после урока ухудшилось.	
5.	А. Было легко, и я почти не устал.		Б. Урок отнял у меня очень много сил.	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

3.1. Примерные критерии оценивания профессионального (демонстрационного) экзамена

Критерии оценивания урока / образовательного / воспитательного события	Показатели оценивания / первичные баллы
Предметно-методическая грамотность	
Знание предметной области (использование научного аппарата, владение фактами, знание теорий, законов и закономерностей) / Включение материала предметной области в решение воспитательных задач	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Соответствие содержания заявленной теме	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Соответствие применяемых педагогических технологий цели, заявленным образовательным результатам	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Соответствие средств, методов и форм заявленным результатам	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Владение технологией оценивания образовательных результатов обучающихся	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Всего	10
Психолого-педагогическая грамотность	
Знание особенностей развития личности	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Учет возрастных психологических особенностей в решении образовательной задачи	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0

Критерии оценивания урока / образовательного / воспитательного события	Показатели оценивания / первичные баллы
Использование активных и интерактивных методов обучения/взаимодействия	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Реализует индивидуальный и дифференцированный подход	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Отбор средств и методов в зависимости от возрастных особенностей учеников	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Всего	10
Коммуникативно-цифровая грамотность	
Владение коммуникативными качествами речи (выразительность, точность, уместность, чистота)	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Организация коммуникации с учетом норм культуры и педагогической этики	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Правильность речи педагога	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Контроль речи обучающихся	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Использование цифровых ресурсов для достижения цели	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Всего	10

3.2. Примерные критерии самооценивания

Критерии оценивания	Показатели оценивания / первичные баллы
Обосновано выделение представленного фрагмента из содержания урока/воспитательного события для представления на демонстрационном экзамене	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Оценено, насколько проведенный фрагмент способствует достижению цели урока/воспитательного события	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Проанализировано, насколько методы, средства, формы организации обучающихся соответствуют цели и образовательным результатам	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Аргументированы методы оценивания деятельности обучающихся	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Предложены меры по совершенствованию предложенного содержания	Полностью соответствует -2; частично соответствует -1; не соответствует - 0
Всего	10

Особое мнение эксперта – 2 балла.

3.3. Шкала перевода первичных баллов в отметку

Первичные баллы	Отметка
От 35 до 42	Отлично
От 27 до 34	Хорошо
От 20 до 26	Удовлетворительно
19 и ниже	Неудовлетворительно

Учебное издание

Феоктистова Олеся Владимировна

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ
СОВРЕМЕННОГО УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА**

Учебное пособие

Подготовлено к использованию: 24.11.2023.

Тираж 100. Объем: 2,7 Мб.

Уральский государственный педагогический университет.

620091 Екатеринбург, пр-т Космонавтов, 26.

E-mail: uspu@uspu.ru

