

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования
Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Основные направления логопедической работы по формированию
эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим
недоразвитием речи**

Выпускная квалификационная работа

Допущено к защите
Зав. кафедрой
логопедии и клиники дизонтогенеза
канд. пед. наук, доцент
Е. В. Каракулова

Исполнитель:
Куржакова Татьяна Александровна
Обучающийся ЛГП-2141 гр.

подпись

дата

подпись

Руководитель:
Костюк Анна Владимировна,
канд. пед. наук, доцент кафедры
логопедии и клиники дизонтогенеза

подпись

Екатеринбург 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ.....	8
1.1. Анализ психолого-педагогической практики по проблеме формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.....	8
1.2. Онтогенез развития эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста.....	11
1.3. Взаимосвязь развития эмоционально-волевой сферы личности и эмоциональной лексики.....	13
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ.....	15
2.1. Организация и методика исследования особенностей эмоциональной лексики детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.....	15
2.2. Исследование особенностей эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.....	20
2.3. Анализ результатов исследования эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.....	31
Глава 3. КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ.....	38
3.1. Методические рекомендации по формированию эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим	

недоразвитием речи III уровня.....	38
3.2. Организация и проведение формирующего эксперимента.....	40
3.3. Контрольный эксперимент и анализ его результатов.....	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	59
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	62

ВВЕДЕНИЕ

Проблема исследования. На сегодняшний день в методической литературе разработаны практические рекомендации, способствующие формированию эмоциональной лексики дошкольников с общим недоразвитием III уровня, но конкретных разработок, направленных на развитие эмоционального словаря, недостаточно. Поскольку особенности понимания и использования эмоциональной лексики старшими дошкольниками с общим недоразвитием III уровня еще не до конца изучены, конкретных методов и приемов коррекционной работы, направленных на коррекцию недоразвития эмоциональной лексики, не существует.

Актуальность темы. В современном мире все меньше и меньше встречается абсолютно здоровые дети, такая ситуация связана с ухудшением экологии, с ухудшением социальной обстановки, с возрастающими нагрузками на детей.

Эмоциональная лексика, как часть речевой системы, может иметь специфические нарушения, что значительно затрудняет общение ребенка с окружающими, отрицательно влияет на развитие познавательной деятельности, задерживает формирование письменной речи.

Формирование эмоциональной лексики является важным критерием эмоционального развития и воспитания: у старших дошкольников формируется характер, нравственные ценности и отношение к окружающей действительности. Личность под действием формирования эмоциональной лексики становится социально-активной и, как следствие, независимой и полноценной.

Значение в науке и практике. Выбор темы исследования в рамках подготовки выпускной квалификационной работы обусловлен тем, что развитие эмоциональной лексики является необходимым условием успешной интеграции в начальную школу. При этом теоретические и методологические аспекты изучения эмоциональной лексики, ее формирование и коррекция

недостаточно изучены.

Объект исследования: состояние устной речи, в том числе, эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Предмет исследования: процесс логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у старших дошкольников в процессе преодоления общего недоразвития речи III уровня.

Целью исследования является на основе анализа теоретических и эмпирических данных разработать содержание логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня и оценить ее эффективность.

В соответствии с предложенной целью были определены следующие **задачи**:

- 1) Анализ психолого-педагогической и логопедической литературы по проблеме исследования;
- 2) Оценка уровня сформированности эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня в ходе констатирующего эксперимента;
- 3) Определение содержания и методов формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня в ходе формирующего эксперимента;
- 4) Оценка эффективности логопедической работы в ходе контрольного эксперимента.

Гипотеза исследования: процесс формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня будет эффективным, если работа будет организована поэтапно и будет входить в комплексную работу по преодолению общего недоразвития речи III уровня.

Методологической основой являются следующие теории и концепции:

- Психолингвистическая концепция о лексической системе детей с речевой патологией (Ж. В. Антипова, Т. В. Туманова);

– Теория о роли развития речи при нормальном и аномальном развитии (А. Р. Лурия, Л. С. Выготский);

– Теория о выделении критериев и этапов формирования эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня (И. Ю. Кондратенко);

– Концепция о роли игры для разностороннего развития лексики детей дошкольного возраста (Л. С. Выготский);

– Научно-теоретические труды по аспектам семантики эмоционально-экспрессивных единиц русской лексики, стилистики, теории коммуникации, аксиологии (Н. Д. Арутюнова).

В работе использованы следующие **методы**: изучение теоретической литературы по теме исследования, анализ педагогической документации, анкетирование, беседа, наблюдение, констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

Теоретическая значимость исследования: проведенное исследование позволило раскрыть представление о важности эмоциональной лексики в рамках логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи III уровня у старших дошкольников.

Практическая значимость исследования: игры и упражнения для формирования эмоциональной лексики дополняют программу коррекционно-развивающей работы старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

На защиту выносятся следующие положения:

1) Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня обладают количественными и качественными особенностями эмоциональной лексики.

2) Формирование эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня является неотъемлемой частью коррекционно-развивающей работы и проводится поэтапно по нескольким направлениям: формирование интонационной стороны речи, эмоциональной

лексики, связной речи.

3) Для формирования эмоциональной лексики необходимо использовать специальные методики и оказывать комплексное коррекционно-развивающее воздействие.

Базой для исследования в рамках подготовки выпускной квалификационной работы является дошкольное учреждение № 531 МАДОУ г. Екатеринбурга. В исследовании принимали участие 13 детей от 5 до 6 лет, с логопедическим заключением «Общее недоразвитие речи III уровня, псевдобульбарная дизартрия».

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, трех глав (теоретического и практического характера, констатирующий, контрольный эксперимент), заключения, списка используемой литературы, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

1.1. Анализ психолого-педагогической практики по проблеме формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

В широком смысле «Эмоциональная лексика» – это термин, обозначающий слова с эмоциональной окраской, бранные слова и междометия [33, с. 253]. Например, солнышко, ветерок, сынок. О боже!

И. Ю. Кондратенко определяет эмоциональную лексику как слова и фразеологизмы, содержащие характеристику чего-то с различными оттенками чувств. Исследуя аспекты формирования эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, И. Ю. Кондратенко утверждает, что были построены теоретические основы, но проблема развития эмоциональной лексики до сих пор не решена [22, с. 21]: специфика формирования эмоциональной лексики изучена не до конца, недостаточно методов и приемов коррекционной работы, направленных на обогащение эмоциональной лексики детей младшего дошкольного и старшего дошкольного возраста.

Расслоение лексики по использованию следует разграничивать на три группы: эмоциональная, экспрессивная и нейтральная лексика.

«Эмоциональная» – это означает, что лексика основана на объективных чувствах, эмоциях и передается в речи без использования переносного значения. Например, страшный, злой человек. «Экспрессивная» можно определить следующим образом – лексика предполагающая субъективное выражение чувств, эмоций, переживаний. В данную категорию входят любые слова, содержащие в себе оттенок эмоций к чему-либо, в том числе слова с

переносным значением. Например, умный человек, в значении восхищения.

Под нейтральной лексикой понимаются слова без переносного значения и намерения выразить отношение к чему-либо. Например, кошка, в значении животное.

Если рассматривать эмоциональную и экспрессивную лексику, то можно сказать, что термины взаимосвязаны, но не тождественны друг другу, для избежания путаницы часто используют термин «Эмоционально-экспрессивная лексика». Если рассматривать эмоциональную и нейтральную лексику, можно сделать вывод, что они противопоставлены друг другу.

Д. Э. Розенталь подразделяет эмоциональную лексику на три группы [32, с. 114]:

1. Слова с ярким смысловым содержанием, в эту группу обычно входят слова без двусмысленности, например, злой человек, добрый человек.

2. Многозначные слова, нейтральные по своему основному значению, но приобретающие эмоциональное содержание при переносном использовании. Существительные и глаголы чаще всего используются в этой группе. Например, попугай, что означает глупый.

3. Слова с суффиксами субъективной оценки, передающие различные оттенки эмоций и переживаний: цветочек – положительные эмоции; волосища – отрицательные эмоции.

Формирование эмоциональных элементов в семантике слова происходит под влиянием его метафоризации и контекста: стилистически нейтральные лексические единицы могут приобретать эмоциональную окраску.

С лингвистической точки зрения, эмоциональная лексика - это не просто набор слов, а система взаимосвязанных единиц. Ни одно слово в языке не существует отдельно, в отрыве от его общей номинативной (лексической) системы. При этом слова можно объединить в разные группы по определенным признакам.

Для лучшего понимания темы исследования следует различать понятия

Лексика русского языка

Лексика современного русского языка					
С точки зрения активного и пассивного запаса		С точки зрения экспрессивной стилистики			
Активный словарный запас языка	Пассивный словарный запас языка	Стилистически нейтральная лексика		Эмоциональный словарь	
С точки зрения происхождения		С точки зрения социально-диалектного состава			
Исконно русская лексика	Заимствованные слова	Общепародная	Диалекты	Профессионализмы	Термины

Эмоции – это переживания, возникшие в определенный момент времени и носящие ситуативный характер, они выражают оценку к определенной ситуации. Чувства – это устойчивые эмоциональные представления человека к явлениям действительности, отражающие важность этих явлений по отношению к потребностям человека. Эмоциональные переживания неоднозначны. Один и тот же объект может вызывать противоречивые эмоциональные отношения. Это явление называется амбивалентностью, т. е. двойственностью чувств [44, с. 47].

Эмоционально-экспрессивная лексика является средством выражения личных чувств и эмоциональных настроений человека. Этот тип лексики используется старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи III уровня фрагментарно, только в устойчивых словах, стереотипных словесных сочетаниях. К основным трудностям в использовании эмоциональной лексики можно отнести: непонимание или смешение различных эмоций, неспособность адекватно оценить эмоционально-смысловое содержание высказывания, трудности в передаче эмоциональных состояний мимикой,

высокий уровень тревожности.

1.2. Онтогенез развития эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста

Развитие эмоциональной лексики необходимо для расширения представлений ребенка о законах и правилах поведения в социуме. В возрасте 4-5 лет у ребенка появляется понимание поведения других людей, возможность отнести поступок к плохому или хорошему на основе анализа взаимоотношения родителей. Эмоциональные проявления, начиная с 6 лет, вызывают бурную реакцию высшей нервной деятельности из-за чего у ребенка возможно перенасыщение эмоциями.

Н. С. Жукова выделяет понятие «Онтогенез речи» как определение всего периода формирования речи человека, от первых речевых актов до эффективного инструмента общения и мышления [15, с. 7].

Когда ребенок рождается, он некоторое время выражает все свои эмоции криком, который варьируется по силе, высоте, тембру и продолжительности – так формируется его коммуникативная ориентация.

Однако в 2,5 месяца ребенок уже способен реагировать на благоприятные события социальной улыбкой, а в 3 месяца – «комплексом оживления» – простейшим рефлексом, который сопровождается вокалом. Ребенок также гулит в эмоционально положительные моменты – когда он сухой, хорошо отдохнувший, накормленный и здоровый; ребенок гулит, «разговаривает» с родственниками и, подражая, пытается подражать речи родителей. Так новорожденный впервые проявляет свои эмоциональные реакции с помощью зачатков речи.

По мнению А. Н. Гвоздева [11, с. 306], выделение морфологических элементов слов происходит в возрасте от 1 года 10 месяцев – до 2 лет одновременно для многих частей речи. Однако общий словарный запас невелик: в категории существительных содержится чуть более 100 слов, в категории глаголов – 50 слов и в категории прилагательных – не более 25 слов.

Л. С. Выготский [8, с. 96] отмечал, что исходной функцией детской речи является установление контакта с внешним миром, в конце первого и начале второго года жизни ребенка словесный раздражитель начинает приобретать все большую силу. Однако в этот период развития, по мнению М. М. Кольцова, слова не отличаются друг от друга, ребенок реагирует на весь комплекс слов в соответствии с ситуацией [20, с. 37].

В младшем дошкольном возрасте дети начинают интенсивно анализировать поступающие эмоции и чувства, происходит развитие представлений ребенка о себе, о других и развивается вербальное обозначение собственных эмоций (эмоциональная лексика).

В три года ребенок начинает развивать чувство индивидуальности, определяет настроение родителей через тон и выражение лица. В данном возрасте дети начинают строить дружеские отношения со сверстниками и вступать в сложные ролевые игры, учатся справляться со своими эмоциями и проявлять симпатию.

Проблемы развития речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня раскрывали в своих работах Л. С. Выготский, А. Р. Лурия и многие другие исследователи. При анализе речи детей отмечается, что они мало используют антонимы и синонимы. В словаре детей недостаточно обобщающих понятий, в основном, это категории – овощи, фрукты, одежда, посуда. Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня недостаточно четко понимают оттенки эмоций, испытывают сложности с распознаванием и воспроизведением эмоциональных состояний.

С. В. Дель в исследованиях отмечает в речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня преобладание стилистически нейтральных слов, а эмоциональная лексика включается выборочно и фрагментарно [13, с. 4].

Таким образом, нормальное развитие лексической стороны речи представляет собой сложный и многообразный процесс.

1.3. Взаимосвязь развития эмоционально-волевой сферы личности и эмоциональной лексики

Эмоции служат одним из основных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и выполняют такие функции как оценка происходящих событий, побуждение к действию. По мере своего пребывания в социуме, ребенок постепенно овладевает не только средствами языкового общения, но и эмоциональной составляющей: жесты, поза, интонация.

В исследовании Ж. В. Антипова [1, с. 107] были проанализированы функциональные особенности семантической структуры слова у детей с общим недоразвитием речи III уровня, которые проявляются в низком уровне организации лексико-семантического поля, несовершенстве процесса поиска слов.

Рассматривая вопрос о связи эмоциональной лексики и эмоций, Т. Л. Ионова [18, с. 23] отметила, что связь между эмоциями и лексикой может быть четырех типов:

- Интонационное выражение в речи;
- Экспрессивное выражение в речи т. е. речевой артистизм;
- Оценка и описание собственных или чужих эмоциональных состояний;
- Стереотипные способы выражения эмоциональных состояний.

Эмоциональное развитие старшего дошкольника является сложной задачей, в особенности для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Такие дети сталкиваются с большими трудностями: редко инициируют начало общения, медленно разговаривают со взрослыми и друзьями, редко или вообще не сопровождают игровую ситуацию четкими речевыми высказываниями и комментариями.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, главными задачами в развитии речи старших дошкольников является формирование связной и правильной грамматики

диалогической и монологической речи, эти задачи невозможно выполнить без развития эмоционального словарного запаса.

Таким образом, эмоциональная лексика старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня однообразна и бедна, характеризуется преобладанием прилагательных. В ней можно выделить ряд общеоценочных слов, которые используются чаще всего: веселый, добрый, хороший.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

1. Эмоции сконцентрированы в словах. Вербально эмоции могут быть выражены двумя способами – с помощью просодики и с помощью эмоциональной лексики. Вербализация чувств - это констатация факта наличия сенсорного переживания.

2. По результатам анализа теоретической литературы по теме исследования можно сделать вывод, что эмоции и эмоциональная лексика играют большую роль в жизни человека. На каждом возрастном этапе эмоциональные проявления детей получают новые качества, и все больше влияют на поведение и социализацию в обществе.

3. Эмоциональные проявления старших дошкольников тесно связаны с поведением, а оно в свою очередь влияет на эмоционально-волевую готовность к школе и сформированность индивидуально-личностных особенностей ребенка.

4. Коррекционная работа по формированию эмоциональной лексики, проводимая логопедом с учетом особенностей ребенка, правильно подобранным методическим материалом, является необходимостью для старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня для подготовки к школьному обучению.

ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

2.1. Организация и методика исследования особенностей эмоциональной лексики детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

В рамках подготовки выпускной квалификационной работы было проведено исследование по формированию эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня. В эксперименте приняли участие 13 старших дошкольников, база исследования МАДОУ №531 г. Екатеринбург, возраст детей 6-7 лет. Уровень речевого развития обучающихся был определен согласно предложенной классификации Р. Е. Левиной. У старших дошкольников было логопедическое заключение «ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия». Обучающиеся имели недоразвитие следующих компонентов речи: лексико-грамматический, структурно-семантической и фонетико-фонематической. Отбор участников в экспериментальную группу проводился в соответствии с заключением логопеда и возрастом.

Основываясь на исследованиях таких авторов, как О. Н. Тверская [38], были определены основные диагностические критерии как перечень требований к овладению эмоциональной лексикой детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. К таким критериям были отнесены:

1. Дифференциация и правильная интерпретация эмоциональных состояний других людей (исследование пассивного эмоционального словаря).
2. Широта диапазона переживаемых и понимаемых эмоций, глубина и интенсивность переживания, уровень передачи эмоционального состояния в речевой деятельности, лексический объем языка (исследование активного эмоционального словаря).

Список детей

№	ФИО	Дата рождения	Заключение
1	Раяна	04.07.2016	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
2	Артем	05.05.2015	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
3	Максим	5.12.2016	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
4	Салим	1.02.2015	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия
5	Даша	10.01.2015	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
6	Асият	5.12.2016	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
7	Иван	9.04.2015	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
8	Карина	3.10.2016	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия
9	Вероника	7.12.2016	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
10	Саша	7.06.2015	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия
11	Владимир	8.03.2015	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия
12	Таня	2.01.2015	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия
13	Лера	4.04.2015	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия

Целью констатирующего эксперимента является выявить уровень сформированности эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

В соответствии с целью были сформулированы задачи исследования:

- Анализ психолого-педагогической и методической литературы;
- Выбрать методики изучения эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня;
- Провести диагностику уровня речевого развития старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня;

– Выбор методик для изучения уровня эмоциональной лексики детей с общим недоразвитием речи III уровня;

– Проанализировать результаты, полученные в ходе исследования.

При анализе результатов исследования были рассмотрены основные методологические принципы анализа речевой патологии, разработанные Р. Е. Левиной [26, с. 43]:

– Принцип развития предполагает анализ причины возникновения дефекта;

– Принцип системности - подход к анализу речевых нарушений, определяющий речь как систему.

Таким образом, при анализе речевых нарушений важно учитывать соматическое состояние ребенка, особенности его эмоционально-волевой и двигательной сфер, возраст, микросоциальное окружение.

Логопедическое обследование в рамках констатирующего эксперимента начиналось со сбора информации о каждом ребенке от воспитателей и родителей.

Этапы (блоки) эксперимента:

Первый этап (блок) – изучение состояния речевых функций: методическое пособие «Структура и содержание речевой карты» (Н. М. Трубникова) [39].

Второй блок – изучение состояния неречевых функций: методика изучения особенностей мимики и использования языка жестов детьми при проявлении той или иной эмоции (В. М. Минаева) [29].

Третий блок – исследование эмоциональной лексики: «Изучение способности детей дошкольного возраста к распознаванию эмоциональных состояний» (Л. Ф. Фатихова, А. А. Харисова), метод подбора слов при описании сюжетной картинке «Назови какой» (В. П. Глухов и И. Ю. Кондратенко), методика составления рассказа по эмоционально-насыщенной сюжетной картинке «Сюжетные картинки» (И. Б. Дерманова), методика подбора синонимов и антонимов к эмоционально-оценочным словам

(В. Н. Макаровой, Е. А. Ставцевой и М. Н. Едаковой).

Четвертый блок – исследование нейтральной лексики: методика для выявления особенностей речевого развития, основанная на устном пересказе текста (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, В. П. Глухова).

В качестве пятого блока выступает анализ полученных результатов исследования.

1 блок: Для уточнения особенностей устной речи была сделана опора на методическое пособие «Структура и содержание речевой карты» Н. М. Трубниковой [39], в качестве иллюстративного материал был использован «Альбом для логопеда» О. Б. Иншакова [17].

2 блок: Для уточнения особенностей понимания эмоций, мимики и жестовой речи была сделана опора на методическое пособие «Особенности использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции» В. М. Минаевой [29].

Цель: демонстрация с помощью мимики и пантомимики эмоций ребенком, вспомнить по названной эмоции героя мультфильма или сказки и показать с помощью мимики и пантомимики [Приложение № 1].

3 блок:

Для определения особенностей эмоциональной лексики была сделана опора на методики:

– Методика «Изучение способности детей дошкольного возраста к распознаванию эмоциональных состояний» (Л. Ф. Фатихова, А. А. Харисова) [41].

Данная методика направлена на изучение способности к эмпатии как возможности чувствовать и анализировать эмоциональное состояние партнера по общению.

Сtimульный материал включает в себя 3 группы материалов: 6 портретных картинок с изображением определенного эмоционального состояния, 12 сюжетных изображений, в которых персонаж выражает то или иное эмоциональное состояние (по 2 изображения на каждое эмоциональное

состояние и 12 изображений для анализа рассказа [Приложение № 2]).

– Методика «Назови какой» (В. П. Глухов и И. Ю. Кондратенко) [12].

Цель: выявить способность объяснить знакомые слова.

Ход: каждому ребенку предлагалось ответить на вопросы в сопровождении сюжетной картинки [Приложение № 5].

– Методика «Сюжетные картинки» (И. Б. Дерманова) [14].

Цель методики: выявить уровень умения детей выражать и объяснять эмоциональные переживания.

Материалы: набор картинок с изображением хороших поступков, набор картинок с изображением плохих поступков [Приложение № 7].

– Диагностическая методика подбора синонимов и антонимов к словам группы эмоциональной лексики (В. Н. Макаровой, Е. А. Ставцевой и М. Н. Едаковой) для обследования уровня развития эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня [28].

Диагностика уровня сформированности эмоциональной лексики включала в себя два блока заданий:

– Первый блок - определение объема понимания эмоциональной лексики (оценка импрессивной лексики);

– Второй - исследование умения подбирать соответствующие ситуации эмоциональные лексемы, а также антонимы и синонимы к заданным словам (оценка уровня экспрессивной лексики) [Приложение № 9].

4 блок: изучение нейтральной лексики: выявление особенностей речевого развития на основе устного пересказа текста (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, В. П. Глухова) [Приложение № 10]. В этом блоке выбрана методика для выявления особенностей развития лексики у детей 4-7 лет. Метод основан на устном изложении текста, за которым следует рассказ ребенка. При работе использовались два текста.

5 блок: в качестве пятого блока выступает анализ полученных результатов и распределение обучающихся по уровню владения навыками

владения эмоциональной лексики.

Низкий уровень – ребенок испытывает значительные трудности в выполнении заданий, не распознает эмоции, не использует подсказки педагога, не соотносит картинку с рассказом.

Средний уровень – ребенок распознает эмоции, но совершает ошибки при соотнесении заданной ситуации и эмоционального эталона, часть заданий выполняется только с помощью педагога.

Высокий уровень – ребенок правильно соотносит эмоциональный отклик и картинку с ситуациями рассказа, дает интерпретацию причин эмоционального состояния.

Таким образом, проведение констатирующего эксперимента продемонстрирует способность детей контролировать свои эмоции, умение различать основные эмоции, а также способность передавать эмоциональное состояние с помощью эмоциональной лексики.

2.2. Исследование особенностей эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

I блок: Логопедическое обследование начинается с комплексной логопедической диагностики, в рамках констатирующего эксперимента изучалось состояние звукопроизношения, просодики и активного словарного запаса [Приложение № 11]. Звукопроизношение испытуемых анализировалось по следующим группам звуков: свистящие, шипящие, сонорные звуки.

По результатам исследования было выяснено, что все старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня имеют нарушения звукопроизношения разной степени выраженности и нарушения просодической стороны речи.

У Даши, Карины, Вероники и Владимира группа сонорных звуков полностью отсутствует (30% испытуемых). Карина, Раяна, Лера, Владимир и Саша имеют нарушения в одной группе звуков (сонорные) (38% испытуемых).

Нарушения во всех группах звуков имеют Артем, Даша, Асият, Вероника (30% испытуемых).

Дефект смягчения имеют Артем, Салим, Даша, Таня (30% испытуемых). Замены свистящих звуков присутствуют у Артема, Максима, Асията, Вероники (30% испытуемых), замены шипящих звуков у Даши, Асията, Ивана, Вероники, Тани (38% испытуемых).

Горловое [Р] имеют Саша, Раяна, Даша, Салим, Максим, Таня и Лера (53% испытуемых). Замены звуков в группе свистящие имеют Артем, Максим, Асият и Вероника (30% испытуемых), замены звуков в группе шипящие имеют Даша, Асият, Иван, Вероника и Таня (38% испытуемых), замены звуков в группе соноры имеет Иван (7% испытуемых).

Стоит отметить, что у Артема, Ивана и Вероники есть специфические замены звуков в устной речи.

В ходе констатирующего эксперимента проходило обследование фонематического слуха и восприятия, результаты показали, что все испытуемые имеют недостатки фонематического слуха и восприятия.

Данные результаты показывают, что антропофонический дефект имеют 9 обследуемых (70%), а фонологический дефект наблюдается у 7 детей (53%). При этом часть старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня имеет полиморфное нарушение – 8 детей (62%), мономорфное нарушение произношения у 5 старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня (38%).

Результат обследования просодической стороны речи показали, что у всех старших дошкольников просодическая сторона сформирована с отклонениями. Наиболее частыми нарушениями являются не выразительная интонация, тихий голос и замедленный темп речи.

При обследовании активного словарного запаса, наибольшие трудности вызвали задания на подбор синонимов и антонимов к заданному слову.

Для старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня характерен ограниченный активный словарный запас, пассивный словарный

запас больше активного. Для данной группы детей самым сложным оказались задания на поиск общего признака предмета. Наиболее серьезные нарушения наблюдаются у Артема, Асията и Даши.

Дополнительные характеристики речи как качественный показатель развития были рассмотрены для составления перспективного плана для каждого ребенка. Пример комплексного обследования представлен отдельно [Приложение № 13].

2 блок: результат обследования мимики, пантомимики и жестовой речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Первичные баллы при проведении методики «Особенности использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции» представлены отдельно [Приложение № 14].

Таблица 3

Сумма баллов за первую и вторую серию заданий при обследовании мимики

№	ФИО	1 серия	2 серия	Сумма баллов	Индекс успеха
1	Раяна	5	4	9	Ниже среднего
2	Артем	8	4	12	Средний
3	Максим	6	5	11	Средний
4	Салим	6	4	10	Средний
5	Даша	9	3	12	Средний
6	Асият	5	6	11	Средний
7	Иван	3	5	8	Ниже среднего
8	Карина	3	2	5	Низкий
9	Вероника	4	1	5	Низкий
10	Саша	7	5	12	Средний

№	ФИО	1 серия	2 серия	Сумма баллов	Индекс успехов
11	Владимир	8	3	11	Средний
12	Таня	3	1	4	Низкий
13	Лера	7	4	11	Средний

Затруднения вызвали инструкции на воспроизведение эмоций: удивись, испугайся, рассердись. Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня во 2 серии задания не могли вспомнить героев мультфильмов и книг с заданными эмоциями и затруднялись воспроизвести эмоциональные состояния.

Больше всего затруднений вызвали задания у Тани, без наглядного материала понять инструкцию было почти невозможно. Артем, Даша и Саша показали результаты, близкие к уровню выше среднего. Основные проблемы для данной группы были задания второй серии. Для большинства испытуемых задания на анализ владения пантомимикой показал средние результаты, дети затруднялись вспомнить, как вел себя герой произведения.

3 блок: в следующей части рассмотрен результат исследования эмоциональной лексики как основной составляющей устной коммуникации и приведен качественно–количественный анализ полученных результатов.

Методика «Изучение способности детей дошкольного возраста к распознаванию эмоциональных состояний» (Л. Ф. Фатихова, А. А. Харисова)

Первичные баллы за 1 часть при проведении методики «Изучение способности детей дошкольного возраста к распознаванию эмоциональных состояний» представлена отдельно [Приложение № 15].

Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня проявили интерес к заданию, но эффективность выполнения у испытуемых была разной. У старших дошкольников с низким уровнем словесное обозначение таких

эмоций как спокойствие, грусть и злость неточное. Самый высокий показатель показали Асият и Салим, их ответы несли достаточно распространенный характер, но были трудности с определением состояния «Спокойствие».

Таблица 4

Исследование способности использовать эталон эмоции

ФИО	Эмоциональные состояния						Сумма баллов 2 часть	Итого баллов	Индекс успеха
	Рад ость	Злость	Грусть	Страх	Удив ление	Споко йствие			
Раяна	2	1	1	1	1	1	7	13	Ниже среднего
Артем	2	2	2	2	2	1	11	20	Средний
Максим	3	3	2	3	2	2	15	22	Средний
Салим	3	3	2	2	2	2	14	28	Выше среднего
Даша	4	3	2	3	3	2	17	23	Средний
Асият	3	3	3	2	2	1	14	28	Выше среднего
Иван	1	1	1	1	1	1	6	12	Ниже среднего
Карина	2	1	1	1	0	0	5	10	Низкий
Вероника	1	1	1	1	0	0	4	7	Низкий
Саша	2	2	2	1	1	1	9	18	Средний
Владимир	3	3	3	2	2	2	15	22	Средний
Таня	1	1	1	1	1	0	5	11	Низкий
Лера	3	3	3	2	2	2	15	21	Средний

Дети с уровнем ниже среднего давали неточные ответы, синонимы или приближенное словесное выражение, например, «боль» вместо «страх». Дети данной категории понимают базовые эмоции (радость, злость), смежные эмоции трудны для восприятия, например, «удивление» и «страх», «спокойствие» и «грусть». У детей со средним уровнем выявлены затруднения в дифференциации эмоций грусть-спокойствие, гнев-грусть. Данные результаты показали, например, Лера и Владимир, у них эмоции были верно распознаны, но были трудности объяснения причины появления эмоционального переживания у героев изображений, больше всего трудностей вызвала эмоция «Страх».

Стоит отметить, что все старшие дошкольники выбирали портретное изображение в первой серии заданий пассивно, без устных комментариев по собственной инициативе, словесное обозначение некоторых эмоций неточно, глаголы используются для обозначения эмоционального переживания чаще, чем существительные («сердитый» вместо «гнев», «испуганный» вместо «страх»). Кроме того, у старших дошкольников интерес к заданию падал по мере его выполнения.

Результаты диагностической методики «Назови какой» показали, что старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня реагируют на эмоциональные эталоны не очень активно, нуждаются в наводящих вопросах. Карина, Вероника, Саша, Раяна и Иван постоянно нуждались в наводящих вопросах, почти на каждый вопрос отвечали одинаково. Например, на вопрос «Кого можно назвать добрым?» Раяна ответила «Маму», на вопрос «Кого можно назвать злым?» ответила «Волка» и на вопрос «Какое животное трусливое?» тоже ответила – «Волк». Саша отказался отвечать на вопрос «Кого можно назвать смелым?», Максим, Салим и Асият проявили инициативу и помимо предложенных заданий ответили «Кого можно назвать жадным».

Методика «Назови какой» (В. П. Глухова и И. Ю. Кондратенко)

Исследование способности анализа сюжетной картинки

ФИО	Баллы за каждую картинку									Общее число баллов	Индекс успеха
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Раяна	1	1	1	2	1	1	0	0	0	7	Низкий
Артем	1	2	1	1	0	0	0	0	0	5	Низкий
Максим	1	2	2	2	1	2	2	2	2	16	Выше среднего
Салим	1	2	2	1	2	2	1	2	2	15	Выше среднего
Даша	1	2	1	1	1	2	1	1	2	12	Средний
Асият	2	2	2	2	1	2	2	2	2	17	Выше среднего
Иван	2	2	1	1	0	0	0	0	0	6	Низкий
Карина	1	1	1	1	1	0	0	0	0	5	Низкий
Вероника	1	1	1	1	1	1	1	0	0	7	Низкий
Саша	2	2	2	2	1	1	1	2	0	13	Средний
Владимир	2	1	2	2	2	2	1	1	1	14	Средний
Таня	1	2	1	1	1	1	0	0	0	7	Низкий
Лера	2	2	2	2	2	1	1	1	1	14	Средний

Дети со средним уровнем понимали смысл задания, но давали неправильные ответы из-за недостатка активного словарного запаса. Результаты исследования показали, что низкий уровень у 6 детей, 3 старших дошкольника имеют уровень выше среднего, 4 ребенка имеют средний уровень способности объяснить сюжетную картинку с использованием эмоциональной лексики.

Методика «Сюжетные картинки» (И. Б. Дерманова)

Исследование эмоциональных реакций

ФИО	Баллы	Уровень	Комментарии
Раяна	1.6	Средний	Верно распознает положительные поступки, отрицательные раскладывает неверно: единичные ошибки
Артем	1.1	Низкий	Эмоциональные реакции адекватны, на отрицательные поступки ярче чем на положительные. Эмоциональный отклик снижен
Максим	1.6	Средний	Раскладывает картинки верно, трудности объяснить свой выбор. Реакция на отрицательные эмоции ярче, чем на положительные.
Салим	2.0	Средний	Правильно раскладывает картинки, выражает эмоциональную реакцию, но недостаточно ярко. Трудности объяснить эмоциональную положительную реакцию у героев сюжетной картинки.
Даша	1.5	Средний	Адекватные эмоциональные реакции, единичные ошибки.
Асият	1.9	Средний	Адекватные эмоциональные реакции, единичные ошибки.
Иван	1.3	Низкий	Эмоциональные реакции снижены, быстрая утомляемость.
Карина	0.8	Низкий	Торопится и неправильно раскладывает картинки. Эмоциональные реакции адекватны.
Вероника	1.1	Низкий	Смешивает положительные и отрицательные поступки. Эмоциональные реакции снижены.
Саша	1.8	Средний	Верно раскладывает положительные и отрицательные поступки. Эмоциональные реакции снижены. Торопится.
Владимир	1.9	Средний	Эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в активной жестикуляции и мимике. Единичные ошибки.
Таня	0.7	Низкий	Смешивает положительные и отрицательные эмоции. Торопится.
Лера	1.9	Средний	Эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в активной жестикуляции и мимике. Единичные ошибки.

Результаты диагностической методики показали, что восемь детей показали средний уровень, пять детей показали низкий уровень умения выражать и объяснять эмоциональные переживания.

Дети с низким уровнем показали трудности формулировки ответов, использовали эмоциональную лексику с трудом, эмоциональные реакции поверхностные. Самый низкий уровень у Карины и Тани. Это обосновано отсутствием интереса к заданию.

Дети со средним уровнем показали относительно достаточный уровень словарного запаса, использовали эмоциональную лексику без подсказок педагога, но достаточно редко. Достаточно высокий результат показал Салим, его ответы были краткими, но емкими, однако, не все картинки были проанализированы одинаково хорошо. Салим не понимал значение и происхождения страха героев сюжетных картинок.

По итогам выполнения задания можно сказать, что все старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня показали неточное употребление эмоциональной лексики, трудность подбора синонимического ряда и недостаток словарного запаса. Недостаток мимики и жестикуляции снижали эффективность объяснения как собственных эмоциональных реакций, так и реакцию на героев сюжетной картинки.

Методика *Диагностическая методика В. Н. Макаровой, Е. А. Ставцевой и М. Н. Едаковой.*

Результаты диагностики показали, что старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня справились с заданием на низком уровне: 6 испытуемых показали средний уровень, 7 детей – низкий. В ходе анализа результатов выполнения задания были выявлены следующие особенности использования эмоциональной лексики:

1. Преобладание прилагательных над другими частями речи, глаголы и существительные используются старшими дошкольниками мало или совсем не используются.

2. Отсутствие сформированности значения слов, связанных с

эмоциональной лексикой, объяснение смысла происходило подбором однокоренных слов или словоизменением, а не примером ситуаций из реальной жизни. Например, на вопрос «Что такое доброта?», старшие дошкольники отвечали «Когда человек добрый».

Таблица 7

Диагностическая методика В. Н. Макаровой

ФИО	Средний балл (4 задания)	Уровень	Комментарии
Раяна	3	Низкий	Не понимает значение многозначных слов, множественные ошибки.
Артем	2	Низкий	Ошибается при дополнительных вопросах, отвлекаемость.
Максим	4	Средний	Быстрая утомляемость, ошибки выполнения из-за отвлекаемости
Салим	5	Средний	Ошибается при дополнительных вопросах, ошибки при объяснении причин отрицательных эмоций
Даша	5	Средний	Правильно, но с помощью в контексте объясняет значения многозначных слов. Ошибается при дополнительных вопросах
Асият	5	Средний	Ошибается при дополнительных вопросах
Иван	3	Низкий	Не понимает значение многозначных слов, множественные ошибки.
Карина	2	Низкий	Торопится, отказывается отвечать на вопросы и выполнять задание.
Вероника	3	Низкий	Не понимает значение многозначных слов, множественные ошибки.
Саша	5	Средний	Не понимает значение многозначных слов, множественные ошибки.
Владимир	3	Низкий	Не понимает значение многозначных слов, отвлекаемость.
Таня	2	Низкий	Множественные ошибки, недостаток внимания к заданию
Лера	5	Средний	Проявляет интерес к заданию, незначительные ошибки

Речь старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня характеризуется скудностью, однообразием, дети не знают значения многих слов, часто используют лексические замены. Например, Артем не знал значения слова «Яркий».

Старшие дошкольники с низким индексом успеха при выполнении задания показали несформированность семантических полей признаков эмоциональных состояний и взаимозаменяли слова-чувства словами-действиями при задании подобрать синоним. Например, расстроенный – заплакал.

Из-за незнания значений слов, старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня использовали лексические замены. Некоторые слова были заменены по принципу фонетического сходства: «добрый» – «мудрый».

Изучение навыка подобрать антоним к слову показал следующие особенности речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня:

- Добавление к исходному слову частицы «не». Например, храбрый-нехрабрый;
- Неправильная дифференциация эмоциональных состояний. Например, грустный-спокойный;
- Называние слов-синонимов вместо слов-антонимов. Например, грустный-расстроенный.

4 блок: Первичные баллы при проведении методики диагностики «Изучение нейтральной лексики» представлены отдельно [Приложение № 16].

Больше всего трудностей вызвало задание 4 блока: правильность и полнота воспроизведения содержания незнакомой сказки при пересказе: наблюдались перестановки сюжетных линий, часть старших дошкольников не пересказывала сюжет до конца. Все указанные причины потери баллов сказались на в целом низком результате диагностики нейтральной лексики. Меньше всего проблем вызвали задания 1 блока на использование как

эмоциональной, так и нейтральной лексики при пересказе. У большинства старших дошкольников в речи были эмоциональные вставки с оценкой деятельности героев сказки. Например, девочка добрая. Отказалась выразить оценку героям Вероника: ее повествование было наполнено глагольным словарем.

Таблица 8

Обследование нейтральной лексики

ФИО	Текст 1	Текст 2	Средний балл	Индекс успеха
Раяна	3 балла	2 балла	3 балла	Средний
Артем	1 балл	2 балл	1 балл	Низкий
Максим	3 балла	3 балла	3 балла	Средний
Салим	3 балла	3 балла	3 балла	Средний
Даша	3 балла	3 балла	3 балла	Средний
Асият	3 балла	3 балла	3 балла	Средний
Иван	1 балл	2 балл	1 балл	Низкий
Карина	1 балл	1 балл	1 балл	Низкий
Вероника	1 балл	1 балл	1 балл	Низкий
Саша	3 балла	3 балла	3 балла	Средний
Владимир	3 балла	3 балла	3 балла	Средний
Таня	1 балл	1 балл	1 балл	Низкий
Лера	3 балла	3 балла	3 балла	Средний

2.3. Анализ результатов обследования эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Проведя анализ каждой диагностической методики, была сделана сводная таблица уровня развития эмоциональной лексики.

Сводная таблица результатов проведения диагностических методик

N	ФИО	Индекс успеха				Среднее значение индекса
		Методика Л. Ф. Фахитова	Методика И. Ю. Кондратенко	Методика И. Б. Дерманова	Методика В. Н. Макаровой	
1	Раяна	Ниже среднего	Низкий	Средний	Низкий	Низкий
2	Артем	Средний	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
3	Максим	Средний	Выше среднего	Средний	Средний	Средний
4	Салим	Выше среднего	Выше среднего	Средний	Средний	Выше среднего
5	Даша	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний
6	Асият	Выше среднего	Выше среднего	Средний	Средний	Выше среднего
7	Иван	Ниже среднего	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
8	Карина	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
9	Вероника	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
10	Саша	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний
11	Владимир	Средний	Средний	Средний	Низкий	Средний
12	Таня	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
13	Лера	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний

При этом, необходимо уделить внимание качественной оценке употребления эмоциональных прилагательных при описании сюжетной картинки как показатель сформированности эмоциональной лексики [Приложение № 17].

Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня употребляли в речи при описании сюжетной картинки преимущественно существительные и глаголы. Дети больше всего употребили прилагательные оценки, далее следуют прилагательные, обозначающие цвет т. е. детьми

больше употреблялись по представлению прилагательные, обозначающие материал, величину и форму. Самые большие показатели наблюдались у Салима и Асията, при описании картинки употреблялись прилагательные оценки действия героев с эмоциональным окрасом.

После проведения всех диагностических методик и сравнительной характеристики индекса успеха, был проведен качественный анализ результатов констатирующего эксперимента.

Таблица 10

Качественный анализ итогов констатирующего эксперимента

ФИО	Заключение	Уровень эмоциональной лексики
Раяна	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Низкий
Артем	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Низкий
Максим	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Средний
Салим	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия	Выше среднего
Даша	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Средний
Асият	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Выше среднего
Иван	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Низкий
Карина	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия	Низкий
Вероника	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Низкий
Саша	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия	Средний
Владимир	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия	Средний
Таня	ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия	Низкий
Лера	ОНР III уровня, стертая псевдобульбарная дизартрия	Средний



Рис. 1. Уровень развития эмоциональной лексики всех обучающихся

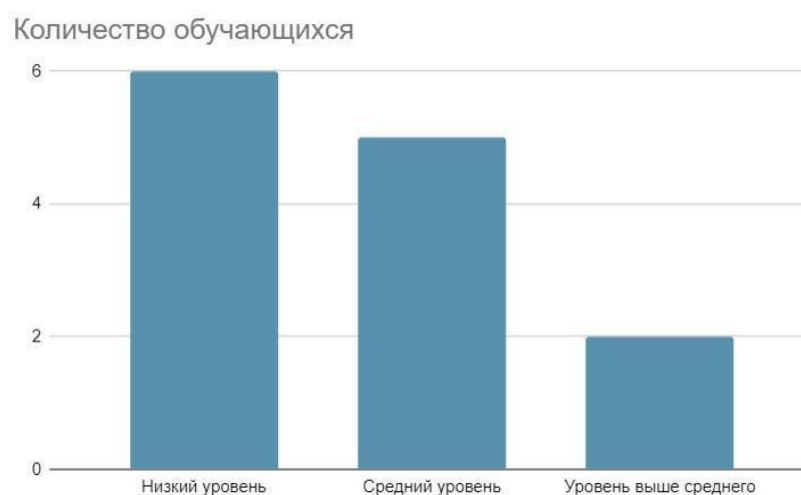


Рис. 2. Уровень развития эмоциональной лексики

Старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня показали низкий и средний уровень развития эмоциональной лексики. Дети составляли рассказ со стимульной помощью, имеют тенденцию к неточному употреблению эмоциональной лексики, испытывают трудности дифференциации эмоций: грусть-спокойствие, злость-грусть. Трудности подбора синонимического ряда и антонимов, в речи преобладают слова с широким значением: хороший, плохой. В пересказе эмоциональная лексика используется редко и всплывает при наводящих и уточняющих вопросах.

Дети с уровнем выше среднего либо размышляли и давали обдуманые ответы, либо спешили и совершали логические ошибки, но с помощью наводящих вопросов сами находили ошибку. Частой ошибкой данной категории является называние близких по смыслу значений, например, не хорошее настроение, а веселое настроение. Трудной для восприятия данной группы детей являются эмоции грусть и спокойствие, эмоция гнев трудна для воспроизведения и описания. Не было случаев смешения диаметрально противоположных эмоций, были ошибки при различении оттенков чувств. При описании и пересказе во время обследования эмоционально-оценочной лексики дети использовали несложные выразительные конструкции.

Большая группа детей показала низкий уровень развития эмоциональной лексики. При подборе антонимов дети данной группы использовали замены на основе частицы «не»: «друг-недруг». Большинство эмоций смешаны, понятны для восприятия базовые эмоции: радость, злость. Воспроизведение и объяснение эмоций затруднены. Дети выполняли задания со значительными подсказками взрослого, часто не могли сформулировать свой ответ, затруднились оценить настроение сверстников и собственное настроение, имеют недостаточный активный и пассивный словарный запас. Старшие дошкольники данной группы использовали вербальные замены на слова широкого употребления.

Кроме того, было обнаружено, что старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня не знают значения многих слов (отличный, отвратительный, благородный), у данной группы детей активный словарный запас очень ограничен, понимание слов эмоциональной лексики лучше развито, чем их использование в самостоятельной речи.

После целостного анализа всех сторон речи был составлен список детей для подразделения на 2 подгруппы [Приложение № 18].

В первую группу попали дети с низким уровнем индекса успеха по результатам обследования эмоциональной, нейтральной лексики и неречевых функций, во 2 группу попали дети со средним значением индекса успеха.

Результаты констатирующего эксперимента

ФИО	Индекс успеха			Среднее значение индекса
	Неречевые функции (мимика и жестовая речь)	Активный эмоциональный словарь	Нейтральная лексика	
Раяна	Ниже среднего	Низкий	Средний	Низкий
Артем	Средний	Низкий	Низкий	Низкий
Максим	Средний	Средний	Средний	Средний
Салим	Средний	Выше среднего	Средний	Средний
Даша	Средний	Средний	Средний	Средний
Асият	Средний	Выше среднего	Средний	Средний
Иван	Ниже среднего	Низкий	Низкий	Низкий
Карина	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
Вероника	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
Саша	Средний	Средний	Средний	Средний
Владимир	Средний	Средний	Средний	Средний
Таня	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
Лера	Средний	Средний	Средний	Средний

Итог: состояние речи

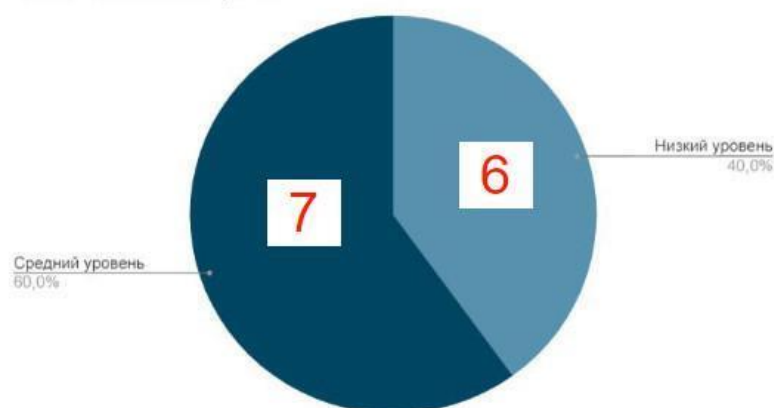
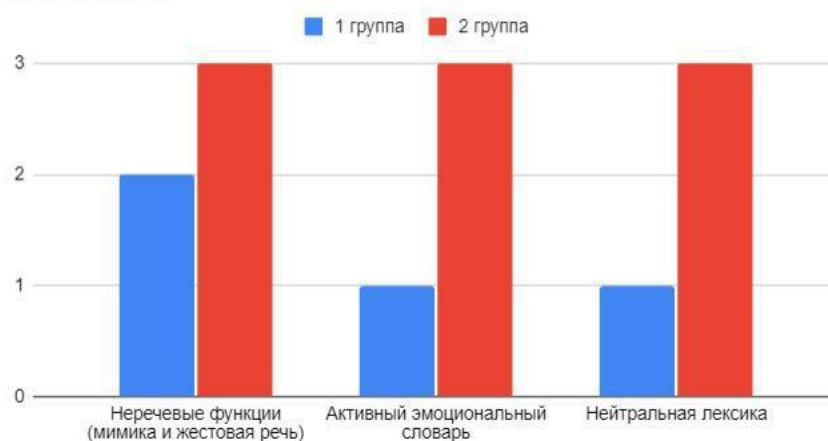


Рис. 3. Уровень состояния речи по итогам констатирующего эксперимента

Среднее значение индекса успеха, констатирующий эксперимент



Где 3 - средний индекс, 2 - индекс ниже среднего, 1 - низкий индекс

Рис. 4. Среднее значение индекса успеха по группам

Имеющиеся данные свидетельствуют о том, что для развития эмоциональной лексики необходима целенаправленная, комплексная работа с детьми старшего дошкольного уровня с общим недоразвитием речи III уровня.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

1. У старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня имеются следующие особенности эмоциональной лексики:

- а). Затруднения дифференциации схожих эмоциональных состояний;
- б). Эмоциональная лексика редко используется в самостоятельной речи, рассказы полагаются на наводящие вопросы, старшие дошкольники часто используют семантически отдаленные словесные замены, а не выразительные средства речи;
- в). У старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня преобладает подбор антонимов на основе частицы «не».

2. Полученные данные свидетельствуют о том, что необходимо проводить целенаправленную работу с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня для формирования активного и пассивного эмоционального лексикона.

Глава 3. КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ И АНАЛИЗ ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

3.1. Методические рекомендации по формированию эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Согласно исследованию, проведенному в рамках констатирующего эксперимента, старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня показали низкий и средний уровень эмоциональной лексики. В связи с этим были разработаны методические рекомендации по формированию эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

Любая коррекционная и воспитательная работа с детьми с нарушениями речи должна основываться на нескольких принципах [26, с. 44].

Принцип комплексного подхода, то есть логопедические коррекционные мероприятия проводятся на всех уровнях воздействия (логопед, воспитатель, родитель) и разнообразными методами (упражнения, игры).

Принцип деятельностного подхода учитывает ведущую деятельность ребенка, в соответствии с которой проводится коррекционная работа.

Принцип последовательного подхода предполагает, что коррекционная работа проводится поэтапно.

Важное место в рамках формирующего эксперимента отводится дидактическим принципам: наглядность, доступность, систематичность и последовательность подачи материала, индивидуальный подход к ребенку, учет возрастных особенностей и специфики нарушения речи.

Результат работы будет эффективным благодаря участию в коррекционном процессе всех специалистов детского сада: логопеда, психолога, педагога-воспитателя, руководителя музыкального кружка и ИЗО,

родителей. Взаимосвязанная работа достигается единством требований и разнообразием методов коррекционного воздействия.

Для получения качественного результата необходимо создание специальных условий обучения, воспитания и развития:

- Выбор индивидуального темпа обучения, при котором возможно изменение сроков продвижения в образовательном пространстве;
- Объективная оценка индивидуальных, предметных и метапредметных результатов освоения программы;
- Создание особой пространственно-временной организации образовательной среды с учетом коммуникативного и социального опыта учащихся;
- Щадящий, комфортный режим обучения;
- Специальные методики и учебные пособия, включая дидактические пособия, наглядные пособия;
- Формирование вежливости, дружелюбия, а также общекультурных, морально-этических норм поведения;
- Уважение личности ребенка;
- Всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие старших дошкольников посредством различных видов детской активности.

Коррекционно-логопедическая работа, направленная на формирование эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня должно осуществляться с помощью ряда методов: практических, визуальных и вербальных. Практические методы представлены упражнениями и играми, визуальные – наблюдением, рассматриванием, аудированием, вербальные – беседами, пояснениями.

Общий алгоритм работы включает в себя следующие этапы:

I Обучение (формирующий эксперимент):

- Формирование связи образа эмоции со словом-мотивом, формирование эмоциональной лексики существительных;

- Формирование эмоциональной лексики прилагательных и глаголов;
- Обогащение эмоциональной лексики фразеологизмами, эпитетами, сравнениями.

II Диагностика (контрольный эксперимент).

Произведения устного народного творчества служат основным материалом для работы – они доступны для восприятия старшими дошкольниками, насыщены эмоциональной лексикой, фразеологизмами, которые позволяют расширить активный и пассивный эмоциональный словарный запас. Основные формы работы - фронтальные и подгрупповые логопедические занятия.

Помимо этого, важно учитывать первичный дефект, для старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня и с псевдобульбарной дизартрией особенно важно уделять внимание развитию общей, мелкой, артикуляционной моторики, фонематическому слуху, связному высказыванию.

Таким образом, коррекционное воздействие на формирование эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня качественно изменит уровень их речевого развития.

3.2. Организация и проведение формирующего эксперимента

На основе данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента, был сделан вывод о необходимости развития эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня. В представленном разделе рассматривается формирующий эксперимент: его организация, определение структуры и содержания модели коррекционно-развивающего воздействия.

Цель коррекционной работы в рамках формирующего эксперимента — формирование эмоциональной лексики детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня на основе развития невербальных и

вербальных средств общения.

В соответствии с поставленной целью обозначены следующие **задачи**:

Образовательные

- Изучение и уточнение эмоциональных состояний: радость, удивление, печаль, гнев, страх;
- Развитие невербальных средств общения: мимики, пантомимики;
- Изучение понятий «положительная» и «отрицательная» эмоция;
- Обогащение словарный запас детей словами, обозначающими различные эмоции, чувства, настроение.

Воспитательные

- Развитие навыков контроля собственной речи;
- Формирование навыка считывания эмоций других людей с помощью мимики, жестов;
- Развитие навыков выражения собственных эмоций и чувств: словами, мимикой, пантомимикой;
- Развитие навыка реагировать на действия других людей с помощью положительных и отрицательных эмоций.

Коррекционно-развивающие задачи

- Развитие интонационной стороны речи;
- Формирование эмоционального словаря за счет развития выразительных связных высказываний и речевого общения;
- Развитие невербальных средств общения: мимики, пантомимики;
- Развитие выразительных связных высказываний и речевого общения.

Формирующий эксперимент проводился на базе детского сада №351 в течении сентября-февраля 2022 г. Формирующий эксперимент был построен на основе методики Кондратенко Ирины Юрьевны [23]. Организация проводимого исследования заключается в делении на подгруппы: 2 группы детей с псевдобульбарной дизартрией: 7 детей со средним, 6 детей с низким средним индексом успеха при обследовании речи.

Методы и приемы. Развитие эмоциональной лексики реализуется в

беседах с детьми на вводных занятиях. Используются наиболее яркие эмоциональные состояния – радость, грусть, злость, испуг, удивление. Работа с пиктограммами, предметными картинками, фотографиями для распознавания и дифференцирования эмоциональных состояний.

Коррекционная работа по формированию эмоциональной лексики включает в себя 3 этапа: подготовительный, основной и заключительный этап, каждый из которых поделен на несколько блоков (направлений).

Содержание этапов коррекционной программы было реализовано на подгрупповых логопедических занятиях. Продолжительность занятий по развитию эмоциональной лексики: 40 минут. Периодичность занятий: 3 раза в неделю. Форма проведения: групповые логопедические занятия по формированию лексико-грамматических средств языка, индивидуальные логопедические занятия по развитию эмоциональной выразительности, фрагменты игры на развитие эмоциональной лексики необходимо включать в занятия, запланированные по тематическому плану на регулярной основе с помощью воспитателя и родителя.

Планируемые результаты коррекционной программы: по окончании коррекционного воздействия в рамках формирующего эксперимента у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня должны быть сформированы:

- Навык невербального общения: мимика, пантомимика;
- Умение подбирать слова синонимы и антонимы к заданному слову;
- Знание базовых эмоций, характеристики определенного эмоционального состояния;
- Способность использовать эмоциональную лексику в устной речи;
- Умение работать в команде.

Специальные методики работы, направленными на формирование эмоциональной лексики, включены в работу логопеда на фронтальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка, связной речи. Игры используются на занятиях по постановке, автоматизации,

дифференциации звуков, воспитателем на группе, родителями дома. Таким образом идет закрепление ранее изученного речевого материала.

Таблица 12

Алгоритм коррекционной работы

Алгоритм коррекционной работы		
Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап
Первый блок: изучение и уточнение эмоциональных состояний, доступных возрасту. Второй блок: развитие паралингвистических средств общения. Третий блок: формирование интонационной стороны речи.	Первый блок: формирование эмоциональной лексики, состоящей из слов, называющих чувства, переживаемые самим говорящим или другим лицом. Второй блок: формирование эмоциональной лексики, состоящей из слов-оценок, квалифицирующих вещь, предмет, явление лексически с положительной или отрицательной стороны. Третий блок: формирование эмоциональной лексики, состоящей из слов, передающих эмоциональное отношение путем морфологических образований	Блок: обогащение процесса коммуникации за счет овладения эмоциональной лексикой детьми с общим недоразвитием речи.

Подготовительный этап

На начальном этапе проводится работа по формированию восприятия эмоциональных состояний, понятных ребенку по возрасту.

Этот блок включает в себя три задачи:

- Уточнение эмоциональных состояния;
- Развитие языковой коммуникации;
- Развитие вокального аспекта речи.

Особое внимание уделяется эмоциональным состояниям: радость, гнев, страх, удивление, грусть. Данные эмоции понятны старшим дошкольникам и могут быть продемонстрированы мимикой или в графической форме.

Первый блок. Уточнение и изучение эмоциональных состояний.

Первый блок посвящен уточнению эмоциональных состояний: радость, печаль, гнев, страх, удивление в беседах.

Второй блок. Развитие паралингвистических средств общения.

Блок посвящен решению следующих задач:

- Формирование умения дифференцировать эмоции с помощью схематичных изображений;
- Формирование умения выражать эмоциональное состояние с помощью мимики и пантомимики;
- Развитие способности понимать чувства и настроения других людей.

Задачи решаются с помощью пиктограмм, игр на развитие мимики лица, предметных картинок, фотографий, взаимодействия внутри детского коллектива.

Важно обратить внимание старшего дошкольника, как изменяется лицо и поза при определенном эмоциональном выражении [Приложение № 19]. Графическое представление может помочь ребенку сосредоточиться и запомнить нужную позу для формирования эмоционального эталона, что необходимо для эффективного использования эмоциональной лексики, при этом у старшего дошкольника развивается память, внимание, мышление, ориентировка в пространстве, мимика и воображение. Использование цветовых эталонов позволяет закрепить образ цвета с определенной эмоцией.

Если представить цветовые тона как эмоцию, то эмоция, выражающая счастье будет синей, грусть — светло-зеленой, гнев — красным, страх — оранжевым. Итак, каждая эмоция имеет свою собственную цветовую характеристику [31, с. 57].

Также в работе используются игры с карточками, на которых изображены люди и животные, выражающие различные эмоциональные

состояния [5, с. 2], данные виды работ способствуют развитию внимания, памяти и позволяют лучше усвоить специфические черты каждого эмоционального состояния [Приложение № 20].

Знакомство с эмоциональными состояниями осуществляется также через восприятие классической музыки. Рекомендуется использовать музыку из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, Ф. Легара, Ф. Шопена, В. А. Моцарта. Дети с закрытыми глазами слушают музыкальное произведение, фантазируют образы, обсуждают после прослушивания возникшие чувства и эмоции. Затем логопед раздает цветные карточки и предлагает выбрать подходящую карточку к звучащей музыке в соответствии с тем или иным эмоциональным настроением, который вызвала мелодия: радость – синего цвета, грусть – ярко-зеленого, гнев – красного, страх – оранжевого, удивление – бирюзового цвета [20, с. 58].

С целью закрепления знаний детей об эмоциях на итоговых занятиях применяются задания, направленные на дифференциацию эмоциональных состояний [Приложение № 21].

Третий блок. Формирование интонационной стороны речи.

В связи с трудностями восприятия эмоциональных состояний необходимо проводить целенаправленную работу по формированию:

- Контроля ритма речи;
- Выразительности речи.

Данные направления позволяют развить интуитивное понимание эмоциональной лексики при помощи восприятия выразительности речи.

Для развития контроля ритма собственной речи следует использовать специальные упражнения [Приложение № 22].

Знакомство с общими представлениями выразительности речи начинается с анализа рассказов, знакомых старшим дошкольникам. Например, «Золушка». Первый раз логопед читает сказку без интонации, второй раз выразительно. Далее возникает вопрос, какое чтение нравится больше. После второго прослушивания сказки старшие дошкольники обсуждают каким

голосом какой персонаж разговаривает: мать, дети, Золушка, фея. После обсуждения предлагается игра «Чей голос?» – изменение тембра, голоса, громкости, скорости для попадания в характер персонажа.

С целью формирования умения различать эмоциональные оттенки в голосе проводится ряд игр и упражнений [Приложение № 23].

На этапе формируется умение использовать выразительность в экспрессивной речи с помощью приемов:

– Восторженная интонация на материале эмоциональных междометий:
О! Ух ты!

– Междометия, выражающие негативное на междометиях: Ах! Ой! О!

– Междометия, выражающие восклицание, удивление: О! Ух ты, Ты!

Работа основана на материале стихотворений, например, К. И. Чуковского. Логопед читает стихи, а старший дошкольник произносит междометия с правильной интонацией.

На заключительном этапе формирования интонационной выразительности используются различные фразы, которые произносятся по сигналу логопеда с определенным интонационным выражением. Например, упражнение «У меня есть собака» [Приложение № 24].

Вышеуказанная деятельность способствует развитию выразительной речи, а также помогает усвоению эмоциональной лексики, употребление которой неразрывно связано с интонационным выражением.

Основной этап

Этот этап направлен на формирование эмоциональной лексики.

Первый блок. Формирование эмоционального активного словарного запаса, который состоит из слов, обозначающих чувства, испытываемые самим говорящим или другим человеком.

В рамках блока были сформулированы следующие задачи:

– Расширение собственного словарного запаса в области эмоциональной лексики;

– Формирование отношений синонимов и антонимов;

– Разработка связных высказываний, основанных на эмоциональных, чувственных образах.

Задачи решаются при проведении логопедических занятий развития связной речи и формирования лексико-грамматики.

Для повышения продуктивности усвоения материала используются рисунки, фотографии, портреты известных людей (с разными эмоциями), разные цвета, полосы с изменением насыщенности цвета.

При этом используются трехцветные бумажные полосы, насыщенность которых увеличивается слева направо. Логопед обращает внимание старших дошкольников на постепенное изменение цвета и объясняет, что также возможно изменение эмоционального состояния. Сначала с помощью логопеда, позже самостоятельно старший дошкольник осваивает степени сравнения качественных прилагательных: злой - злее - самый злой.

Рисунки и фотографии используются в качестве визуальной опоры для построения сравнительной и превосходной степени качественных имен прилагательных. Дополнительной опорой для закрепления материала служат короткие рассказы, насыщенные прилагательными [приложение № 25].

На данном этапе работы ведется процесс овладения синонимическими и антонимическими отношениями с помощью аналогии [приложение № 26].

Овладение синонимическими и антонимическими отношениями в области эмоциональной лексики основано на выполнении заданий по подбору синонимов и антонимов используются приемы: «Скажи противоположное», «Закончи предложение», «Составь предложение».

На заключительных занятиях в этом блоке используется методика «Расшифруй письмо» [Приложение № 27], которая используется, чтобы помочь идентифицировать и различать эмоциональные состояния, а также актуализировать знания детей в выборе синонимов и антонимов. Кроме того, эта методика способствует развитию связного высказывания, основанного на сочетании образов (пиктограмм) с сюжетом.

При создании сюжета, основанного на серии картинок, используются

следующий алгоритм:

- Дети должны расположить картинки в правильном порядке, определить эмоциональные состояния персонажей;
- Один ребенок начинает рассказ, продолжает следующий и заканчивает третий;
- Дети смотрят на серию картинок, определяют порядок картинок, затем переворачивают их и создают историю по памяти;
- После составления рассказа дети придумывают для него название, а также дополняют его комментарием.

Использование визуальной поддержки в виде иллюстраций помогает старшим дошкольникам точно передать эмоциональные состояния персонажей, изображенных на иллюстрациях к рассказу. На заключительных занятиях используются приемы драматизации сюжета при создании истории на основе картинки.

Второй блок. Формирование эмоционального активного словаря, который состоит из оценочных слов, характеризующих что-то положительное или отрицательное.

Теоретическим обоснованием для определения состава данного блока эмоциональной лексики является положение о типах аксиологических (оценочных) значений: общеоценочного и частнооценочного [43, с. 24].

В соответствии с этой целью были составлены следующие задачи:

- Обогащать словарный запас эмоционально-оценочной лексикой, на основе оценки объектов, событий с положительной или отрицательной стороны;
- Формирование навыка использовать оценочную лексику в предложениях, словосочетаниях.

Эти задачи решаются на логопедических занятиях по развитию связной речи и формированию лексико-грамматических средств языка.

Для закрепления общеоценочной и частнооценочной лексики необходимо использовать трехцветные полосы, где с помощью цвета

отображается степень выраженности оценки к предмету: светлые тона – положительная оценка, темные тона – отрицательная оценка.

Таблица 13

Типы аксиологических значений

Типы аксиологических значений		
Обще-оценочный	Частнооценочный	
Хороший, плохой, великолепный, скверный, превосходный	Категории частно-оценочных значений	
	Сенсорно-вкусовые или гедонистические оценки: приятный–неприятный, привлекательный–непривлекательный	
	Психологические оценки, в которых сделан акцент на рационализацию, осмысление мотивов оценки, подразделяются на 2 группы.	Интеллектуальные оценки: интересный–неинтересный, захватывающий–скучный, глупый–умный
		Эмоциональные оценки: радостный–печальный, приятный–неприятный
	Эстетические оценки, вытекающие из синтеза сенсорно-вкусовых и психологических оценок: красивый–уродливый, прекрасный–безобразный.	
	Этические оценки: добрый–злой, моральный–аморальный, нравственный–безнравственный.	
	Утилитарные оценки: полезный–вредный, благоприятный–неблагоприятный.	
	Типы аксиологических значений	
	Частнооценочный	
	Категории частно-оценочных значений	
	Нормативные оценки: правильный–неправильный, здоровый–больной.	
	Технологические оценки: удачный–неудачный, эффективный–неэффективный.	

Для усвоения эмоциональной лексики необходимо придерживаться следующих приемов работы:

1. Добавление слова в словосочетание.
2. Формирование словосочетаний с синонимами и антонимами [приложение № 28].

- а). Синонимический ряд;

- б). Антонимический ряд;

Игры «Скажи наоборот», «Скажи по-другому».

- в). Образование прилагательных сравнительной и превосходной степеней: суп вкусный, торт еще вкуснее, мороженое самое вкусное.

3. Формирование предложений.

- а). Составьте предложение с заданным словом;

- б). Распространить предложения, используя синонимы;

- в). Изменить сломанную фразу. Пример: мальчик, видеть, красная, яблоко;

- г). Дополните предложения словами с противоположным значением. Например, сова умная, а мышь (глупая);

- д). Составить предложения, используя прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

- е). Исправить ошибки и правильно произнести предложения; например, Незнайка ест кислую выпечку.

4. Формирование рассказа:

- а). Короткий рассказ с помощью синонимов и антонимов;

- б). История, основанная на серии картинок;

- в). История на основе фотографии.

Реализация указанных упражнений происходит в игровой форме, значительное место уделяется использованию внешних опор и наглядно-иллюстративного материала.

Третий блок. Формирование эмоционального словарного запаса из слов, которые передают эмоциональное отношение посредством морфологических

переходов.

В блоке можно выделить основные задачи:

- Расширение словарного запаса старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня;
- Формирование самостоятельных высказываний, основанных на использовании эмоциональной лексики с помощью морфологических изменений.

Задачи выполняются при изучении различных лексических тем по календарному плану, например, «Птицы», «Одежда», «Овощи», «Фрукты».

Для лучшего усвоения материала в работе широко используются визуальные средства обучения.

1. Словообразование.

- а). Создание слов с ласковым значением (игра «говори ласково»);
- б). Создание слов с увеличенным значением;
- в). Образование прилагательных превосходной степени;
- г). Образование прилагательных путем повторения или с приставками: например, умный-преумный, быстрый-быстрый.

2. Формирование словосочетания.

- а). Добавление ключевых слов к зависимому;
- б). Добавление зависимых слов к ключевому.

3. Формирование предложений.

- а). Составление предложения с определенным словом;
- б). Формирование предложения из предложенных слов;
- в). Завершение предложений.

4. Формирование рассказа.

- а). Создание историй, основанной на серии сюжетных образов;
- б). Рассказ, основанный на сказке;
- в). Рассказ сказки и ее театральная постановка;
- г). Собственный рассказ.

Заключительный этап подразумевает расширение детского лексикона

и закрепление ранее изученного материала.

В результате специальной работы, основанной на описанных выше приемах, старшие дошкольники с общим недоразвитием речи III уровня обучаются использовать эмоциональную лексику. Следует отметить, что обучение не ограничивается предлагаемой системой работы, в дальнейшем необходимо проводить работу по расширению эмоциональной лексики, уточнение пробелов в знаниях старших дошкольников.

В ходе формирующего эксперимента был план провести ряд индивидуальных и групповых занятий с целью коррекции нарушений устной речи, развития лексико-грамматического строя речи, развития пассивного и активного словарного запаса по общим лексическим темам в соответствии с тематическим планом на базе дошкольного учреждения.

В соответствии с направлениями коррекционной работы было сформировано календарно-тематическое планирование [Приложение № 29].

Предложенные игры и приемы помогли научить старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня выражать эмоциональные состояния вербальными и невербальными способами, уместно употреблять эмоциональную лексику в связной речи. Таким образом, коррекционная работа со старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи III уровня позволяет улучшить навыки общения, повысить уровень речевого развития.

Эти задачи решались с помощью логопедических занятий по формированию лексических и грамматических средств языка и развитию связного высказывания. Для повышения продуктивности усвоения материала использовался визуальный материал: пиктограммы, изображения.

На основании данных констатирующего эксперимента были выделены следующие дополнительные формы работы в рамках основного этапа работы:

- Фронтальные занятия по развитию лексико-грамматических средств языка;
- Фронтальные занятия по развитию связной речи;
- Фронтальные занятия по развитию эмоциональной лексики;

- Индивидуальные занятия по постановке, автоматизации, дифференциации звуков:
- Звука [Р] – для Раяны, Артема, Максима, Салима, Асията, Ивана, Саши, Тани, Леры;
- Звука [Л] – для Раяны, Артема;
- Звука [Л'] – для Раяны, Ивана;
- Звука [Р'] – для Раяны, Максима, Асията;
- Звука [Ц] – для Артема, Асията, Вероники;
- Звука [С] – для Артема, Ивана, Вероники;
- Звука [З] – для Максима;
- Звука [Щ] – для Даши, Ивана, Тани;
- Звука [С'] – для Даши, Ивана, Тани;
- Звука [Ч] – для Асията;
- Звука [Ш] – для Ивана, Вероники.

Примеры конспектов по постановке, автоматизации и дифференциации по нарушенным звукам, фронтальные занятия по развитию лексико-грамматических средств языка и по развитию связной речи представлены отдельно [Приложение № 30].

Параллельно с системой по формированию эмоциональной лексики был использован словарь пантомимических движений для развития и закрепления навыков использования мимики и пантомимики [Приложение № 32].

Предложенная коррекционная работа способна полностью удовлетворить потребности всех старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, для достижения результата было разработано перспективное планирование [Приложение № 34].

3.3. Контрольный эксперимент и анализ его результатов

Цель данного этапа – оценить эффективность подобранного содержания логопедической работы по формированию эмоциональной лексики старших

дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня. Исходя из поставленной цели, были сопоставлены и проанализированы результаты обследования и проведен сравнительный анализ контрольного и констатирующего эксперимента.

Данные, представленные в подглаве, свидетельствуют о том, что у экспериментальной группы после формирующего эксперимента средний индекс успеха стал выше [Приложение 36].

Показатели развития по группам представлены отдельно [Приложение № 33]:

Обучающиеся 1 группы повысили свой уровень владения эмоциональной лексикой: Артем, Иван, Карина достигли уровня ниже среднего, Раяна, Вероника, Таня достигли среднего уровня овладения эмоциональной лексикой. Обучающиеся 2 группы: Максим, Салим и Лера достигли уровня выше среднего, Влад достиг высокого уровня владения эмоциональной лексикой. Даша, Асият и Саша остались на прежнем уровне владения эмоциональной лексикой, но повысили общий средний балл владения нейтральной лексикой и эмоциональной лексикой.

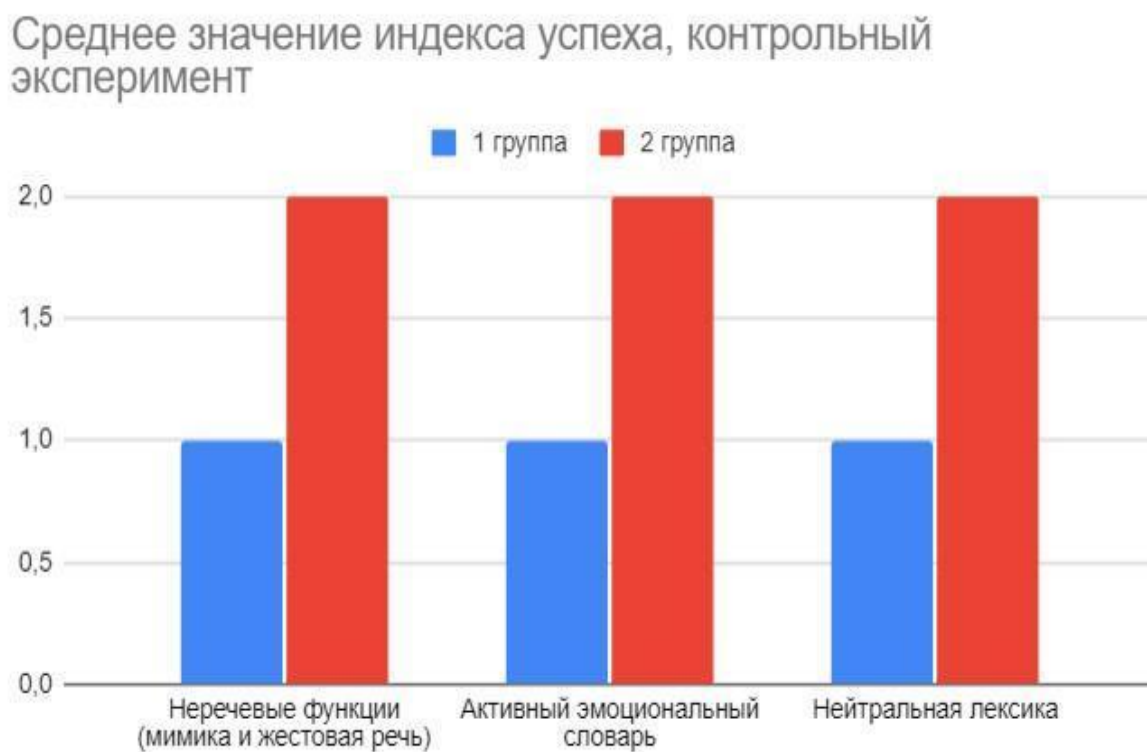
Было проведено несколько экспериментов в рамках исследования: констатирующий, формирующий, контрольный. Проанализировав результаты контрольного эксперимента был проведен повторный анализ эмоциональной лексики обучающихся. Количество детей, достигших высокого уровня развития эмоциональной лексики — 1 (7%), среднего уровня — 5 (38%), ниже среднего — 3 (23%), выше среднего — 4 (30%). Меньше всего динамики показали Асият и Раяна, данные дети попали в середине основного этапа формирующего эксперимента в карантин и были вынуждены после выписки повторно проходить темы и наращивать темп занятий. Большую динамику показали Вероника и Таня.

Сводная таблица результатов проведения диагностических методик

ФИО	Среднее значение индекса, констатирующий эксперимент	Индекс успеха, контрольный эксперимент				Среднее значение индекса, контрольный эксперимент
		Методика Л. Ф. Фахитова	Методика И. Ю. Кондратенко	Методика И. Б. Дерманова	Методика В. Н. Макаровой	
Раяна	Средний	Средний	Высокий	Средний	Высокий	Средний
Артем	Низкий	Ниже среднего	Ниже среднего	Средний	Средний	Ниже среднего
Максим	Средний	Выше среднего	Выше среднего	Средний	Средний	Выше среднего
Салим	Выше среднего	Выше среднего	Высокий	Средний	Средний	Выше среднего
Даша	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний
Асият	Выше среднего	Выше среднего	Высокий	Высокий	Средний	Выше среднего
Иван	Низкий	Ниже среднего	Ниже среднего	Средний	Средний	Ниже среднего
Карина	Низкий	Ниже среднего	Ниже среднего	Средний	Ниже среднего	Ниже среднего
Вероника	Низкий	Ниже среднего	Средний	Средний	Средний	Средний
Саша	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний	Средний
Владимир	Средний	Высокий	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
Таня	Низкий	Ниже среднего	Средний	Средний	Средний	Средний
Лера	Средний	Выше среднего	Выше среднего	Средний	Высокий	Выше среднего



Рис. 5. Показатели эмоциональной лексики старших дошкольников после контрольного эксперимента



Где 1 - средний уровень индекса успеха при констатирующем эксперименте,
 2 - уровень выше среднего и средний уровень индекса успеха при
 констатирующем эксперименте.

Рис. 6. Среднее значение индекса успеха

При создании рассказа, основанного на серии иллюстраций, обе группы дошкольников старшего возраста использовали в среднем 2 слова группы эмоциональной лексики до формирующего эксперимента, после основного этапа формирующего эксперимента этот показатель увеличился в среднем до 8 слов.

Качественный анализ устной речи детей экспериментальной группы показал, что рассказы старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня стали более подробными. Они могли передать содержание серии картинок без потери смысла и сюжета. В самостоятельных рассказах дети использовали синонимы и антонимы, появилось большое количество прилагательных. При составлении сложно организованных высказываний в устной речи детей практически отсутствовали: аграмматизмы, длительные паузы, отсутствие вступления или конца повествования.

Связная речь старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня стала выразительной: дети активно использовали восклицательную, вопросительную интонации, а также эмоциональную лексику, позволяющую выразить эмоциональные переживания.

Полученные результаты являются основой для выводов об эффективности предлагаемой системы, которая основана на средствах формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Таким образом, сравнительный анализ показал существенные количественные и качественные изменения использования эмоциональной лексики, по ряду показателей была выявлена положительная динамика.

В формирующем и контрольном эксперименте четко отслеживались следующие принципы:

1. Внимание к содержанию занятия: структура, логическая последовательность упражнений для усвоения эмоциональной лексики, повторение пройденного материала.

2. Работа над формированием эмоциональной лексики, должна

основываться на приближенным к реальной жизни изображениям: фотографии, пиктограммы.

3. Типы заданий должны варьироваться и быть разнообразными: беседа, лепка, рисование, строительство.

4. Детям не нужно пассивно слушать, они должны активно участвовать в логопедических занятиях.

ВЫВОДЫ ПО ТРЕТЬЕЙ ГЛАВЕ

1. Формирующий эксперимент позволил выделить важнейшие компоненты успешного формирования эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

2. Гипотеза исследования: «Процесс формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня будет эффективным, если работа будет организована поэтапно и будет входить в комплексную работу по преодолению общего недоразвития речи III уровня», полностью подтвердилась.

3. Формирующий и контрольный эксперименты показывают, что систематическое, пошаговое и специально организованное коррекционное логопедическое воздействие положительно влияет на формирование эмоционального активного словарного запаса и связной речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исследование посвящено одной из современных проблем, но также недостаточно изученной теорией и практикой логопедии – формированию эмоциональной лексики.

В результате теоретических исследований было установлено, что несформированность эмоциональной лексики как элемента речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня приводит к сложностям коммуникации со сверстниками и негативно влияет на формирование связной речи.

Формирование эмоциональной лексики в рамках подготовки к школе будет способствовать росту эмоционального запаса, что, в свою очередь, может повысить эффективность работы по преодолению общего недоразвития речи III уровня.

В результате констатирующего эксперимента, было установлено, что эмоциональная лексика старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи III уровня используется фрагментарно и только в устойчивых стереотипных сочетаниях.

Проводя формирующий эксперимент формирование эмоционального словаря, было замечено, что коррекционные занятия создают большой потенциал для дальнейшего изучения развития эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

Формирование эмоционального словаря детей старшего возраста с общим развитием речи III уровня осуществлялось в направлениях: освоение паралингвистических методов общения, формирование интонационной стороны речи, развитие связной речи. Эти направления реализуются в процессе, состоящем из трех этапов: подготовительного, основного и заключительный.

Цель подготовительного этапа заключалась в подготовке старших дошкольников с общим недоразвитием речи к правильному и точному

восприятию эмоциональных состояний доступных возрасту.

Цель основного этапа – обеспечение постепенного усвоения, закрепления и введение в связную речь старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня собственной эмоциональной лексики, расширение пассивного и активного словарного запаса.

Цель заключительного этапа – закрепление навыков использования эмоциональную лексику в словосочетаниях, предложениях и связных высказываниях.

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента показывает, что на контрольном этапе эксперимента количество детей с низким уровнем индекса успеха не было, все старшие дошкольники повысили уровень владения эмоциональной лексикой, случаев уменьшения среднего балла после контрольного эксперимента не было.

На основе полученных результатов проведенного исследования можно сделать вывод, что содержание и методы формирования эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня способны обеспечить положительную динамику.

Гипотеза, выдвинутая в начале исследования, подтвердилась. Продемонстрирована эффективность применения системы, направленная на формирование эмоциональной лексики старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня

На тему исследования в рамках подготовки квалификационной квалификационной работы была написана статья «Формирование эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи» в рамках XVIII Международной научно-практической конференции «Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза» памяти профессора В. В. Коркунова в рамках плана мероприятий Года педагога и наставника в России.

Таким образом, цель исследования была достигнута, а поставленные задачи решены. Исследование в рамках подготовки выпускной

квалификационной работы будет полезна не только логопедам, но и воспитателям дошкольных образовательных учреждений.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антипова Ж. В. Логопедия: методика и технологии развития речи дошкольников. М. : ИНФРА-М, 2022. 313 с.
2. Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека. М. : «Языки русской культуры», 1999. 905 с.
3. Афанасьев А. Н. Народные русские сказки. М. : Изд-во ВЛАДОС, 1873. 539 с.
4. Базыма Б. А. Психология цвета: Теория и практика. М. : Реч, 2005. 147 с.
5. Белопольская Н. Л. Азбука настроений. Эмоционально-коммуникативная игра. М. : Когито-центр, 2000. 16 с.
6. Валгина Н. С., Розенталь Д. Э., Фомина М. И. Современный русский язык: Учебник. 6-е изд. М. : Логос, 2002. 528 с.
7. Волкова Л. С. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов. М. : Гуманит, 1998. 680 с.
8. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. М. : Педагогика, 1983. 368 с.
9. Выготский Л. С. Мышление и речь. М. : Лабиринт, 1999. 352 с.
10. Галкиной-Федорук Е. М. Современный русский язык. М. : Изд-во Высшая школа, 1958. 213 с.
11. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. М. : Изд-во Детство-Пресс, 2007. 472 с.
12. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. М. : Аркти, 2004. 112 с.
13. Дель С. В. Особенности овладения эмоциональной лексикой детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием реч М. : Просвещение, 2011. 9 с.
14. Дерманова И. Б. Диагностика эмоционально-нравственного развития. СПб. : Лабиринт, 2002. 35 с.

15. Жукова Н. С. Преодоление недоразвития речи у детей М. : Соц. полит. журн., 1994. 96 с.
16. Звегинцев В. А. Язык и лингвистическая теория. М. : Изд-во МГУ, 1973. 246 с.
17. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. М. : Изд-во ВЛАДОС, 2019. 279 с.
18. Ионова Т. Л. Перспективы исследования развития эмоций и способов их отражения в речи. Череповец : ЧГУ, 1998. С. 34 – 36.
19. Кожина М. Н. Стилистика русского языка: учебник. 4-е изд. М. : Флинта, 2008. 464 с.
20. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить. М. : «Сов. Россия», 1973. 122 с.
21. Комлев Н. Г. Словарь иностранных слов. М. : Эксмо-Пресс, 2000. 1308 с.
22. Кондратенко И. Ю. Особенности овладения эмоциональной лексикой детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М. : Дефектология, 2002. С. 51 – 59.
23. Кондратенко И. Ю. Формирование эмоциональной лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи. М. : Дефектология, 2006. 240 с.
24. Коробицина Е. Ф. Развитие эмоциональной экспрессии с помощью языка движений в интегрированном взаимодействии детей 5-6 лет с нарушениями слуха и детей группы общего развития. М. : Изд-во ВЛАДОС, 2016. 18 с.
25. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников – формирование лексики и грамматического строя. М. : Изд-во ВЛАДОС, 1999. 160 с.
26. Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. М. : Просвещение, 1967. 173 с.
27. Лурия А. Р. Язык и сознание. Ростов н/Д. : Изд-во Феникс, 1998. 416 с.

28. Макарова В. Н., Ставцева Е. А., Едакова М. Н. Диагностика развития речи дошкольников. М. : Педагогическое общество России, 2007. 80 с.
29. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. М. : АРКТИ, 2001. 48 с.
30. Палкин А. Д. Лексико – морфологические средства выражения эмоций в онтогенезе речевой деятельности. М. : Дефектология, 2002. 17 с.
31. Пономарева О. Н. К вопросу о месте эмоционально-экспрессивной и стилевой окраски в смысловой структуре слова. М. : Изд-во ВЛАДОС, 1967. С. 180 – 194.
32. Розенталь Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов: учебник. 2-е изд. М. : Просвещение, 1976. 400 с.
33. Розенталь Д. Э. Современный русский язык: Учеб. пособие для студентов-филологов заочного обучения. М. : Высш. шк, 1991. 559 с.
34. Сазонова Н. В. Классика на «Бис». Музыкальные шедевры для фортепиано. М. : Изд-во ВЛАДОС, 2023. 55 с.
35. Скребнев Ю. М. Очерк теории стилистики. М. : Изд-во ВЛАДОС, 1975. 175 с.
36. Сочнева Е. Н., Зайцева Г. А., Исаева, Е. Ю. Профессиональный стандарт: от «чтения» к применению: методические указания. Красноярск : ККЦПиРК, 2019. 41 с.
37. Ставцева Е. А. К вопросу об использовании эмоционально-оценочной лексики в работе с детьми дошкольного возраста. М. : Дефектология, 1998. С. 78 – 79.
38. Тверская О. Н. Формирование эмоциональной лексики у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. М. : Логопед, 2011. С. 35 – 48.
39. Трубникова Н. М. Структура и содержание речевой карты. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 1998. 51 с.
40. Туманова Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей детских садов.

М. : Изд-во ГНОМ и Д, 2001. 48 с.

41. Фатихова Л. Ф., Харисова А. А. Практикум по психодиагностике социального интеллекта детей дошкольного и младшего школьного возраста: учебно-методическое пособие. Уфа: Изд-во Уфимского филиала ГОУ ВПО «МГГУ им. М.А. Шолохова», 2010. 69 с.

42. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. М. : МГОПИ, 1993. 72 с.

43. Фурс Л. А. Эмоционально—экспрессивные предложения квазипридаточной структуры как объемные смысловые единицы М. : Вестник ТГУ, 1997. С. 101 – 103.

44. Цоллер В. Н. Экспрессивная лексика: семантика и прагматика. М. : Филологические науки, 1996. С. 61 – 71.

45. Чиркина Г. В. Коммуникативно-речевая деятельность детей с отклонениями в развитии: диагностика и коррекция. Архангельск : Поморский ун-т, 2009. 403 с.

46. Чуковский К. И. Стихи и сказки. М. : Изд-во ВЛАДОС, 2019. 160 с.

47. Эльконин Д. Б. Психология развития: учеб. для вузо М. : Академия, 2001. 144 с.

48. Burke K. Language as Symbolic Action (Eds.). Los Angeles, 1968. 532 p.

49. Chapman R. Linguistics and Literature An Introduction to Literary Stylistics (Eds.). New Jersey, 1973. 119 p.

50. Charleston B. Studies in the Emotional and Affective Means of Expression in Modern English (Eds.). Bern, 1960. 357 p.

51. Crystal D., Davy D. Investigating English Style (Eds.). Ldn, 1969. 264 p.

52. Ullman St. Language and Style (Eds.). N.Y., 1964. 639 p.