

обобщения связей предметного мира и языковых явлений и формировании имплицитных правил употребления грамматических форм. Вычленение морфем как значащих элементов языка, происходит не сразу, а на определенном этапе развития языковой деятельности ребенка и определяется необходимым опытом речевой деятельности ребенка.

#### Литература

1. Седов, К. Ф. Онтопсихоллингвистика: становление коммуникативной компетенции человека / К. Ф. Седов. – М. : Лабиринт, 2008.
2. Ушакова, Т. Н. Психология речи и языка. Психоллингвистика / Т. Н. Ушакова // Психология XXI века. – М., 2003.
3. Цейтлин, С. Н. Оказионные морфологические формы в детской речи / С. Н. Цейтлин. – Л., 1988.
4. Шахнарович, А. М. Детская речи в зеркале психоллингвистики / А. М. Шахнарович. – М., 1999.

### **ОБЗОР НЕВЕРБАЛЬНЫХ СПОСОБОВ КОММУНИКАЦИИ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СО СЛОЖНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ**

*Л. В. Токарская,  
Уральский государственный педагогический университет,  
г. Екатеринбург*

Общение – важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, устремленный на познание и оценку самого себя через взаимодействие с другим людьми. Как полагал Л. С. Выготский, развитие психики человека происходит лишь в совместной деятельности и общении [1]. При этом общение включает не только умение человека пользоваться естественным языком, но и использование всех возможных средств выражения человеком своих внутренних, психологических состояний, образов, мыслей и чувств с целью сообщения о них другим людям. Таким образом, в процесс общения входит пользование естественными, искусственными языками, а также такими средствами

выражения психологии человека и оказания влияния на других людей, которые не связаны с естественными и искусственными языками.

Для детей, имеющих сложные нарушения (т.е. два или более выраженных первичных нарушения у одного ребенка [7, 8]), общение приобретает особое значение, однако 20-25 % детей никогда не овладевают речевой речью, хотя и могут понимать простые инструкции и обучаться значению некоторых жестов, позволяющих им в некоторой степени компенсировать речевые недостатки (Л. М. Шипицына, 2002).

Таким образом, использование невербальных способов коммуникации для многих детей остается единственным вариантом осуществления общения, в конечном счете, и развития.

Рассмотрим некоторые способы невербальной коммуникации, предлагаемые для работы с детьми, имеющими тяжелые речевые нарушения, сочетающиеся с нарушением опорно-двигательного аппарата; сочетанное нарушение интеллекта и раннего детского аутизма и др.

К основным системам невербальной коммуникации относятся:

- *естественные экспрессивные* (мимика, жесты, пантомима, локализация);
- *искусственные экспрессивные* (африканский язык барабанов, язык лица, язык музыки);
- *профессиональные* (азбука Морзе, семафорная азбука, сигнализация флагами, языки программирования и т.д.);
- *специальные или альтернативные* средства коммуникации, среди них:

- Язык слепоглухих, графические средства (фотографии, рисунки (пиктограммы – иконы, символы, описания, метонимия, метафора, знак), напечатанные слова), объекты; Блисс-символика; пиктограммы (Тула Пули; Manual Rebus Glossary Cards; Pictogram ideogram communication system – PIC; Pictosyms; SPS – рисованные коммуникативные символы; Touch Talk – «трогать и говорить»; Леб-система, PAC – система и т.д.); коммуникативные или лингвистические доски; азбука Лорма; дермография; Makaton; Signalgon и др. Наиболее доступными в настоящее время являются следующие способы невербальной коммуникации.

Системы невербальной коммуникации длительное время используются за рубежом, в нашей стране эти подходы лишь начинают адаптироваться и применяться.

**Либ-система** разработана для детей с умственными и физическими нарушениями и включает 60 символов (пиктограмм) с напечатанными под рисунками значениями слов. При этом, система подразделяется на общие знаки взаимопонимания; слова, обозначающие качество; сообщение о состоянии здоровья; посуда, продукты питания; предметы домашнего обихода; личная гигиена; игры и занятия; религия; чувства; работа и отдых. Систему предлагается применять в соответствии с возможностью ребенка понимать, находить соответствующий символ и передавать его, при этом, ребенок может только указать на символ или смотреть на него. При собственном «высказывании» ребенок может опираться на имеющиеся у него понятия, а собеседник должен сам комбинировать слова в их правильных грамматических и временных формах.

**Блиссимволика** – своеобразный графический язык, один из самых распространенных в мире, рекомендуемый для использования в работе по развитию пассивного словаря у неговорящих детей с детским церебральным параличом, моторной алалией и др. В системе 120 ключевых символов, которые являются основой для создания новых слов, а всего язык включает около 3000 символов. Необходимым условием при этом является сохраненный слух и интеллект, развитие зрительного восприятия на уровне четырехлетнего ребенка из-за необходимости правильно понимать и выполнять инструкции, а также достаточно высокого уровня абстрактности предлагаемых символов. Символы, в сочетании с поясняющими словами, сгруппированы по частям речи и оформлены в виде таблицы. Каждая часть речи выделена определенным цветом, так, например, все существительные изображены на желтом фоне, глаголы – на красном, прилагательные – на зеленом, что облегчает ориентировку в таблице. Отдельными символами обозначены отрицание, временные показатели, показатель множественного числа. Для структуризации предложения используются знаки препинания. По верхнему и нижнему полям таблицы располагаются буквы в алфавитном порядке, а по левому и правому – цифры, что расширяет возможности общения.

**Makaton** – система, предлагаемая для работы с неговорящими детьми с нарушением интеллекта и двигательными нарушениями, состоящая из 350 основных языковых понятий, которые:

- являются необходимым языковым минимумом;
- легко изучаются и запоминаются;
- подобраны оптимальным образом и снабжены комментариями для обучения, а также способствует развитию языковых навыков;
- представляют систематичный подход к обучению и общению.

Языковая программа Makaton представляет собой стандартный набор жестов и символов, используемых наряду с обычной речью. Словарь разделен на 9 разделов для облегчения изучения. Методика позволяет ученику работать в своем темпе, начиная с простых понятий и переходя к более сложным. Каждый раздел может быть адаптирован к конкретному ученику так, чтобы изучаемые понятия были ему близки. Понятия изучаются небольшими группами постепенно. В разделах также указано, какие жесты и символы следует изучать на каждом этапе.

Жесты и символы Makaton используются с обычной мимикой, телодвижениями и речью. Стандартные жесты были выбраны из Языка жестов Великобритании и были подобраны к символам, чтобы избежать недоразумений. Жесты и символы наряду с речью рекомендуется употреблять при любом общении с ребенком, даже если поначалу он не может сам жестиковать. В Великобритании существует большой раздел литературы по данному вопросу, дополнительные словари, а также курсы для учителей по названной методике, в последние годы в Российской Федерации появляются переводы словарей, семинары по использованию данного языка.

**Система «САР»** используется для неговорящих детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью и двигательными нарушениями.

При разработке системы были рассмотрены две тенденции:

1) Код можно составлять в самой группе детей, при участии группы и для нее – например, для класса – вследствие чего это будет код, хорошо понимаемый, знакомый каждому ученику класса, но неиспользуемый вне его.

2) Можно использовать код, принятый во внешнем окружении, который ученики должны изучить и воспринять. Однако он будет иметь более общее содержание. И, хотя, второе решение педагогически более бедно, оно более оправдано с практической точки зрения. Этот педагогический инструмент,

определенном смысле являющийся средством общения, должен только выиграть от распространения его применения. Второй вариант полностью отвечает требованию унификации, которое находит все большее распространение, особенно в школьной среде, как между уровнями начальной и средней школы, так и между различными учреждениями. Таким образом данная система побуждает, насколько возможно, к анализу речи до уровня наиболее мелких означаемых элементов. Другими словами, каждая пиктограмма должна соответствовать одному, максимум двум словам, если слово употребляется с предлогом и вместе с ним означает одно целое. Поскольку довольно часто местоимения и предлоги пропускаются учениками, необходимо постоянно их побуждать исправлять свои ошибки.

Код должен быть логичным: слова, принадлежащие одним и тем же семантическим группам, будут выражать, насколько возможно, одну и ту же идею. Это относится и к занятиям, и к строениям, и к понятиям места и времени, а также к некоторым категориям слов, особенно к наречиям.

Однако выбранные способы не должны быть слишком сложными. Можно представить идею в сочетании двух символов (например, работа, обозначаемая изображением человеческой головы в сочетании с характерным средством или инструментом). По этой же причине изображения не должны сильно отличаться от реальных предметов. К схематическому изображению символов рекомендуется идти постепенно.

При выборе невербального способа коммуникации большое внимание следует уделять выбору соответствующих коррективных стратегий – учету физических способностей, доступности оборудования, включая помощь.

К общим рекомендациям по использованию невербальных способов коммуникации можно отнести необходимость учета выбора времени начала использования средств дополнительной коммуникации и оценки состояния коммуникации. Кроме того, необходимо использовать ясные простые высказывания, без сложных грамматических конструкций; постоянно повторять слова и фразы; использовать высокие звуки в речи; певучий, мелодичный голос; соблюдать совпадения выражения лица и интонации; использовать естественные жесты; немедленный ответ на любые высказывания ребенка; отсроченность или отсутствие исправлений; разговор только о том, что непосредственно происходит; «перевод» невербальных высказываний ребенка и др.

Таким образом, использование невербальных способов коммуникации является недостаточно изученным, но крайне перспективным направлением работы с детьми, имеющими сложные и множественные нарушения, особенно в тех случаях, когда вербальные способы коммуникации детям недоступны или труднодоступны.

#### Литература

1. Выготский, Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. – Т. 5 : Основы дефектологии / Л. С. Выготский – М. : Педагогика, 1983.
2. Гилберт, К. Аутизм. Медицинское и педагогическое воздействие : книга для педагогов-дефектологов / К. Гилберт ; пер. с англ. О. В. Деряевой; под науч. ред. Л. М. Шипицыной ; Д. Н. Исаева. – М. : ВЛАДОС, 2005.
3. Громова, О. Е. Идеографическая письменная система «Блиссимволика» как компенсирующая стратегия общения при отсутствии речи / О. Е. Громова // Дефектология. – 2000. – № 5.
4. Дайк, Я. В. Обучение и воспитание слепоглухих как особой категории умственно отсталых детей [Текст] / Я. Ван Дайк // Дефектология. – 1992. – № 4.
5. Пашенцева, Л. В. Формирование словесной речи у слепоглухонемых детей на первоначальном этапе обучения / Л. В. Пашенцева // Дефектология. – 1983. – № 2.
6. Питерс, Т. Аутизм: От теоретического понимания к педагогическому воздействию : кн. для педагогов-дефектологов / Т. Питерс ; пер. с англ. М. М. Щербаковой; под науч. ред. Л. М. Шипицыной, Д. Н. Исаева. – М. : ВЛАДОС, 2002.
7. Специальная педагогика : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др. ; под ред. Н. М. Назаровой. – 2-е изд., стер. – М. : «Академия», 2001.
8. Специальная психология : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. И. Лубовский и др. ; под ред. В. И. Лубовского. М. : Академия, 2003.
9. Шипицына, Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта / Л. М. Шипицына. – СПб. : Дидактика Плюс, 2002.

10. Шипицына, Л. М. Развитие навыков общения у детей с умеренной тяжелой умственной отсталостью : пособие для учителя / Л. М. Шипицына. СПб. : Союз, 2004.

11. Шпек, О. Люди с умственной отсталостью: Обучение и воспитание / О. Шпек ; пер. с нем. А. П. Голубева ; науч. ред. рус. текста Н. М. Назарова. М. : Академия, 2003.

**ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ  
У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ  
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО  
КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

*Ю. А. Третьякова*

*Уральский государственный педагогический университет  
г. Екатеринбург*

Из года в год отмечается рост числа детей, имеющих различные нарушения речи. Речь не является врожденной способностью, а развивается в процессе онтогенеза. Полноценное гармоничное развитие ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Развитие фонематических процессов положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и впоследствии это оказывает положительное влияние на освоение письма и чтения.

Среди разнообразных речевых расстройств в детском возрасте часто встречается фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Изучением этой проблемы занимались такие авторы, как Р. Е. Левина, Р. И. Лалаева, М. Е. Хватцев, Т. В. Волосовец, Т. Б. Филичева, В. К. Орфинская и другие.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. В устной речи недифференцированность фонем ведет к заменам и смешениям звуков. Такое состояние развития звуковой стороны речи мешает овладению навыками анализа и синтеза звукового состава слова.