

На правах рукописи

ВАЛИЕВА Татьяна Владимировна

**СТРАТЕГИИ ФИКСАЦИИ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ПЕРЕЖИВАНИЙ В ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ ПЕДАГОГА**

19.00.07 – педагогическая психология

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата психологических наук

Екатеринбург – 2010

Работа выполнена в ГОУ ВПО
«Уральский государственный педагогический университет»

- Научный руководитель:* доктор психологических наук, доцент
Минюрова Светлана Алигарьевна
- Официальные оппоненты:* доктор психологических наук, профессор
Глуханюк Наталья Степановна
доктор психологических наук, профессор
Овчарова Раиса Викторовна
- Ведущая организация:* ГОУ ВПО «Волгоградский государственный педагогический университет»

Защита состоится «27» апреля 2010 года в 10.00 часов на заседании диссертационного совета Д 212.283.06 при ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет» по адресу: 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, д. 26, ауд. 316.

С диссертацией можно ознакомиться в диссертационном зале научной библиотеки ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет».

Автореферат разослан «26» марта 2010 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета

Лазарева О.Н.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Профессия педагога всегда сопряжена с разнообразными, зачастую сложными и требующими активной внутренней работы жизненными ситуациями. Важно, что особенности переживаний педагога в подобных критических ситуациях не могут не сказываться на качестве его педагогической деятельности и благополучии его педагогического общения, что отражается на качестве образования и психологическом благополучии обучающихся. Это обуславливает особую востребованность и непреходящую актуальность изучения переживаний педагога, что актуализирует вопросы о том, как педагог справляется с переживаниями, как сохраняет и использует опыт этих переживаний, какое значение переживания имеют для его педагогической деятельности и общения, как должно строиться психологическое сопровождение переживаний педагога. Рассмотрение этих вопросов закономерно приводит к изучению индивидуальной психологической культуры педагога.

В трудах В.М. Аллахвердова, А.А. Бодалева, В. Бутова, О.И. Генисаретского, Л.Д. Деминой, И.А. Зимней, Н.И. Исаевой, Л.С. Колмогоровой, Я.Л. Коломинского, Е.А. Климова, Л.В. Куликова, О.И. Моткова, Н.Н. Обозова, А.Б. Орлова, В.В. Семикина и других авторов описаны факторы и уровни развития индивидуальной психологической культуры, ее компоненты, системообразующие принципы и другое. Рассмотрение индивидуальной психологической культуры с позиций информационно-семиотического подхода к культуре (Ю.М. Лотман), культурной психологии (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Б.М. Теплов, Д.А. Леонтьев) и когнитивной психологии (П.П. Блонский, Дж. Брунер, Л.Р. Сквайр, Э. Тульвинг) позволяет интегрировать имеющиеся о ней сведения и заключить, что индивидуальная психологическая культура педагога есть процесс и результат фиксации опыта педагогических переживаний. Этот опыт представляет собой совокупность разнообразных переживаний педагога, связанных с критической ситуацией в педагогической деятельности. Такое понимание дает теоретико-методологические основания для выявления и описания как состава и строения индивидуальной психологической культуры педагога, так и процессов ее становления и развития. Анализ опыта педагогических переживаний позволяет выделить в индивидуальной психологической культуре педагога два взаимосвязанных слоя: слой структур опыта педагогических переживаний, который сохраняет содержание этого опыта, слой регуляции опыта педагогических переживаний, который обеспечивает организацию и преобразование сохраненного содержания. Принимая во внимание значение культуuroобразующей функции педагога в гуманизации педагогического процесса (Р.В. Овчарова), определение индивидуальной психологической культуры как ядра общей культуры (И.А. Зимняя, В.В. Семикин), как внутреннего условия организации расширенного воспроизводства культуры (А.А. Вербицкий, В.П. Зинченко, Б.Д. Эльконин), укажем, что в плане сопровождения педагогической деятельности изучение формирования индивидуальной психологической культуры педагога как фиксации опыта педагогических переживаний является крайне важным и актуальным. На сегодняшний день исследований в таком направлении не проводилось. В связи с этим возникает **противоречие** между ролью в педагогической деятельности

индивидуальной психологической культуры педагога и пониманием закономерностей ее функционирования как фиксации опыта педагогических переживаний. Это обусловило постановку проблемы исследования.

Проблема исследования – определение закономерностей фиксации опыта педагогических переживаний в индивидуальной психологической культуре педагога. Полагаем, что решение данной проблемы достижимо при исследовании стратегий фиксации опыта переживаний в педагогической деятельности, посредством которых сложившийся опыт таких переживаний в виде его структур и способов регуляции оказывает влияние на присвоение педагогом нового опыта педагогических переживаний. В соответствии с формулой специальности 19.00.07 – педагогическая психология решение данной проблемы направлено на изучение психологических фактов, механизмов и закономерностей педагогической деятельности и действия ее субъекта педагога (п. 6 «Педагогическая деятельность, профессионально-педагогические особенности педагогов» паспорта специальности 19.00.07 – педагогическая психология).

Тема исследования – Стратегии фиксации опыта педагогических переживаний в индивидуальной психологической культуре педагога.

Цель исследования – определение научно-методических оснований психологического сопровождения переживаний в педагогической деятельности.

Объект исследования – опыт переживаний в педагогической деятельности как содержание индивидуальной психологической культуры педагога.

Предмет исследования – стратегии фиксации опыта педагогических переживаний.

Гипотезы исследования.

1. Психологическим основанием стратегий фиксации опыта педагогических переживаний является устойчивое взаимодействие между сложившимися у педагога структурами опыта педагогических переживаний и развитыми способами его регуляции.

2. К структурам опыта педагогических переживаний относятся образы педагогических переживаний, знания о педагогических переживаниях, действия совладания с педагогическими переживаниями, отношения к педагогическим переживаниям.

3. Способами регуляции опыта педагогических переживаний являются его обозначение, означивание, осмысление и нефиксация.

Задачи исследования.

1. Проанализировать подходы к изучению индивидуальной психологической культуры, определить понятия «индивидуальная психологическая культура педагога», «педагогическое переживание», «опыт педагогических переживаний».

2. Выявить структуры опыта педагогических переживаний и способы его регуляции в индивидуальной психологической культуре педагога.

3. Рассмотреть понятие стратегии в психологической науке и определить понятие стратегии фиксации опыта педагогических переживаний.

4. Разработать методический инструментарий изучения переживаний личности.

5. Проанализировать взаимодействие структур опыта педагогических переживаний и способов его регуляции как основание стратегий фиксации опыта педагогических переживаний.

6. На основе полученных результатов определить содержание психологического сопровождения переживаний в педагогической деятельности.

Теоретико-методологическими основаниями исследования выступили при рассмотрении базовой категории культуры информационно-семиотический подход Ю.М. Лотмана, а также философский анализ опыта И.А. Ильина. Психологическое рассмотрение опыта реализовано на основе подхода к описанию психики посредством анализа значимых переживаний В.Ф. Бассина, концепции Л.С. Выготского о переживании как единице анализа психики, объединяющей личность с социальной средой, представлений Б.М. Теплова о переживании как культурно-историческом феномене и представлений Ф.Е. Василюка о деятельностной природе переживания. Взаимодействие опыта и личности рассмотрено на основе концепций личности А.Н. Леонтьева и К.К. Платонова. Структурный анализ опыта педагогических переживаний выполнен на базе когнитивного подхода к структурам опыта Л.Р. Сквайра, Э. Тульвинга, П.П. Блонского, Дж. Брунера и подхода к природе личности как регуляторе отношений человека Д.А. Леонтьева. При рассмотрении места индивидуальной психологической культуры в структуре личности педагога осуществлена опора на концепцию А.К. Марковой о структуре личности педагога.

Для решения поставленных задач применена совокупность **методов исследования**, включающая теоретический анализ философско-культурологической и психологической литературы, методы психосемантики, метод анализа продуктов деятельности, нарративный, психодиагностический и коммуникативный методы. Математико-статистическая обработка осуществлена с помощью методов факторного и корреляционного анализа.

Эмпирическая база исследования. При создании методики изучения переживаний личности в исследовании приняли участие 160 испытуемых и 16 психологов – в качестве экспертов на различных этапах создания методики. В исследовании стратегий фиксации опыта педагогических переживаний приняли участие 95 педагогов дошкольного, школьного, среднего специального, высшего профессионального и дополнительного образования г. Екатеринбурга и г. Шадринска.

Этапы исследования. Исследование проводилось в период с сентября 2004 года по январь 2010 года. *Первый этап (2004 – 2006 гг.)* – теоретический анализ психологической литературы по проблеме исследования, определение концепции, цели, объекта и предмета исследования, выдвижение гипотез, разработка плана эмпирического исследования. *Второй этап (2007 г.)* – создание специализированного семантического дифференциала изучения переживаний личности, анализ теоретико-методологической и методической литературы о создании специализированных семантических дифференциалов, эмпирическая разработка семантического дифференциала по выявленному алгоритму, математико-статистическая обработка, составление рабочего варианта специализированного семантического дифференциала изучения переживаний личности. *Третий этап (2008 – 2010 гг.)* – эмпирическое исследование стратегий

фиксации опыта педагогических переживаний, математико-статистическая обработка и интерпретация полученных результатов, формулирование выводов исследования.

Достоверность результатов исследования обеспечивается обоснованностью теоретических положений работы, содержательным анализом выявленных закономерностей и эмпирических данных, репрезентативностью выборки, применением адекватных диагностических методов исследования, использованием методов математической статистики.

Научная новизна исследования состоит в том, что разработана авторская методика специализированного семантического дифференциала изучения переживаний личности, выявлены семантические универсалии переживания личности. Установлены способы регуляции опыта педагогических переживаний в индивидуальной психологической культуре педагога; выявлено, что наиболее развитым у педагогов является способ осмысления опыта педагогических переживаний. Показано, что наиболее развитой структурой опыта педагогических переживаний является структура «Действия совладания с педагогическими переживаниями»; выявлено содержание отношения педагогов к переживаниям в педагогической деятельности; раскрыто содержание представлений педагогов о функциях педагогических переживаний. Выявлены стратегии фиксации опыта педагогических переживаний и их эмпирическое содержание, установлено, что наиболее развитой у педагогов является когнитивно-гомеостатическая стратегия. Показано наличие у педагогов полистратегической фиксации опыта педагогических переживаний и ее связь с эффективностью педагогической деятельности. Определено содержание психологического сопровождения переживаний в педагогической деятельности как формирование полистратегической фиксации опыта педагогических переживаний.

Теоретическая значимость заключается в том, что установлена классификация видов психологической культуры и обозначено положение в ней индивидуальной психологической культуры; систематизированы подходы к рассмотрению индивидуальной психологической культуры. Раскрыто понятие «индивидуальная психологическая культура педагога» через опыт педагогических переживаний. Определены понятия: «педагогическое переживание», «опыт педагогических переживаний» и «стратегии фиксации опыта педагогических переживаний». Показано, что стратегии являются механизмом перевода опыта педагогических переживаний в индивидуальную психологическую культуру педагога. Разработана модель строения индивидуальной психологической культуры педагога.

Практическая значимость исследования. Создан комплекс методических процедур, в том числе авторские разработки и модификации уже существующих методик, для выявления уровня развития структур опыта педагогических переживаний, способов его регуляции и стратегий фиксации этого опыта в индивидуальной психологической культуре педагога. Результаты исследования могут стать научно-методическими основаниями создания программ формирования индивидуальной психологической культуры педагогов. Определены условия развития стратегий фиксации опыта педагогических переживаний. Разработана психотехнология сопровождения переживаний в

педагогической деятельности как система формирования индивидуальной психологической культуры педагогов.

Апробация и внедрение результатов исследования. Материалы исследования обсуждались на заседаниях кафедры психологии развития Института психологии УрГПУ (*Екатеринбург, 2004 – 2010*). Результаты диссертации докладывались на региональных научно-практических конференциях (*Екатеринбург, 2006 – 2009 гг.*), всероссийских научно-практических конференциях (*Барнаул, 2006; Киров, 2008*), на международной конференции (*Москва, 2009*). По материалам диссертации разработаны программы городских и областных олимпиад по психологии для учащихся старших классов, проводившихся Институтом психологии УрГПУ (*Екатеринбург, 2004 – 2006*). Материалы диссертации использованы при разработке II-ой Всероссийской студенческой олимпиады по специальности «Педагогика и психология», проводившейся Институтом психологии УрГПУ (*Екатеринбург, 2005*). Элементы разработанной психотехнологии были опробованы на лекционных и практических занятиях для педагогов на базе ГОУ ДПО «Институт развития регионального образования» (*Екатеринбург, 2010*).

Положения, выносимые на защиту.

1. Индивидуальная психологическая культура педагога – это процесс и результат фиксации педагогом опыта педагогических переживаний, в виде его структур и способов регуляции, которые, взаимодействуя и формируя стратегии фиксации опыта педагогических переживаний, обеспечивают его сохранение и воспроизведение. Педагогическое переживание – это активная внутренняя деятельность педагога по познанию и преобразованию своего отношения к критической ситуации в педагогической деятельности. Опыт педагогических переживаний – это совокупность переживаний педагога в критической ситуации педагогической деятельности.

2. Структурами опыта педагогических переживаний являются образы педагогических переживаний, знания о педагогических переживаниях, действия совладания с педагогическими переживаниями, отношения к педагогическим переживаниям. Регуляция опыта педагогических переживаний осуществляется посредством таких способов, как позитивное обозначение, негативное обозначение, функциональное означивание, содержательное означивание, осмысление и нефиксация.

3. Стратегии фиксации опыта педагогических переживаний – это культурно-обусловленные устойчивые системы использования имеющегося опыта педагогических переживаний для сохранения и воспроизведения актуального опыта педагогических переживаний.

4. Специализированный семантический дифференциал изучения переживаний личности выявляет способы регуляции опыта педагогических переживаний в виде соответствующих каждому способу шкал, описывающих этот опыт.

5. Взаимодействие между сложившимися у педагога структурами опыта педагогических переживаний и развитыми способами его регуляции является основанием в индивидуальной психологической культуре педагога когнитивно-гомеостатической, когнитивно-регулятивной, деятельно-манипулятивной,

нонсенсуальной и рефлексивной стратегий фиксации опыта педагогических переживаний.

6. Основным содержанием психологического сопровождения педагогических переживаний является формирование у педагога полистратегической фиксации опыта педагогических переживаний.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы (145 источников) и 13-ти приложений. Текст иллюстрирован 28 таблицами и 1 рисунком. Общий объем диссертации, включая приложения, – 192 страницы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обоснована актуальность темы диссертации, раскрыта проблема исследования, теоретико-методологические основания исследования и методы решения проблемы, указаны объект, предмет, цель, задачи и гипотеза исследования, определена теоретическая значимость, научная новизна и практическая значимость работы, приведены сведения об апробации результатов исследования, сформулированы положения, выносимые на защиту.

В **первой главе «Теоретические аспекты изучения опыта педагогических переживаний как содержания индивидуальной психологической культуры педагога»** раскрыты сущность и виды индивидуальной психологической культуры, роль индивидуальной психологической культуры педагога в его личности и деятельности, описаны структуры опыта педагогических переживаний, способы его регуляции, определено понятие «стратегии фиксации опыта педагогических переживаний».

Категория культуры носит контекстуальный характер, ей принципиально невозможно дать одно исчерпывающее определение. В философии и культурологии сложились разнообразные подходы к пониманию культуры. Информационно-семиотический подход, как показали К.Ф. Завершинский, Г.В. Драч, А.С. Кармин и другие, углубляет представление о природе культуры и выступает «связующим мостом» между другими существующими подходами. С позиций данного подхода *культура является фиксацией опыта социума, совокупностью всей ненаследственной информации и способов ее хранения и воспроизведения* (Ю.М. Лотман). Соответственно, можно определить, что с позиций данного подхода *психологическая культура является фиксацией психологического опыта*.

Имеется несколько пластов проявления психологической культуры, которые нами обозначены как соответствующие ее виды. Можно выделить: 1) в зависимости от представленности в профессиональной деятельности – общую и специально-профессиональную психологическую культуру (Я.Л. Коломинский); 2) в зависимости от уровня психологического знания – теоретическую, практическую и житейскую психологическую культуру (В.Н. Дружинин, Я.Л. Коломинский); 3) в зависимости от содержания психологической культуры – гносеологическую, процессуально-деятельностную и субъектно-личностную психологическую культуру (Л.С. Колмогорова); 4) в зависимости от локуса расположения – внешнюю психологическую культуру как творчество психологов и внутреннюю психологическую культуру как психологическую культуру отдельного человека (В.В. Семикин), или индивидуальную психологическую культуру. Таким образом, индивидуальная психологическая культу-

ра как психологическая культура, принадлежащая конкретному носителю, является одним из видов психологической культуры.

Анализ показал несколько подходов к пониманию индивидуальной психологической культуры: 1) системное качество, проявляющееся в единстве своих компонентов (И.А. Зимняя, О.И. Мотков, Л.С. Колмогорова, В.В. Семикин, Н.И. Исаева); 2) способы регуляции, познания и развития психики, психологическая деятельность (В. Бузов, О.И. Генисаретский, Я.Л. Коломинский, Н.И. Исаева); 3) психологические знания в единстве с отношением (И.В. Дубровина, А.Б. Орлов); 4) совокупность психологических знаний и умений (В.М. Аллахвердов, И.В. Дубровина, Е.А. Климов). С позиций информационно-семиотической парадигмы возможно объединение данных подходов, поскольку знания, умения, отношения, способы регуляции, включаемые авторами в содержание индивидуальной психологической культуры, могут быть рассмотрены как различные структуры психологического опыта.

Понимание индивидуальной психологической культуры с позиций информационно-семиотического подхода обусловило обращение к рассмотрению понятий «опыт» и «психологический опыт». Анализ философской (И.А. Ильин, И.А. Медведева, В.Я. Нагевичене и другие) и психологической (Л.И. Воробьева, Ф.С. Исмагилова, М.А. Холодная и другие) литературы показал, что *опыт* всегда порождается встречей субъекта и объекта, и представляет собой *единство во времени чувственно-эмпирического, когнитивного и смыслового уровней содержания деятельности, каждый из которых в определенном случае может иметь различный удельный вес*. Опыт можно описать как более рациональный или иррациональный, с эксплицитным или неэксплицитным отношением в зависимости от преобладания той или иной составляющей конкретной деятельности, а также от уровня «завершенности» опыта в знании (И.А. Ильин). В концепции личности А.Н. Леонтьева и в концепции личности К.К. Платонова взаимодействие опыта и личности представлено как процесс взаимозависимости – опыт «пополняет» личность, которая им в свою очередь «управляет». При этом элементы опыта, как указывает К.К. Платонов, становятся свойствами личности, только став типичными и обобщенными. Так и психологический опыт становится индивидуальной психологической культурой после его соотнесения личностью с контекстами своей жизнедеятельности.

Для возникновения психологического опыта взаимодействие с психикой должно быть прожито, психика собственная или другая, ее проявления, по выражению И.А. Ильина, должны «прозвучать», «выжечься» в психике человека, испытывающего опыт. В такой логике в основании психологического опыта лежат переживания личности. Переживание как единицу анализа, проявляющую единство личности с социокультурной средой, рассматривал Л.С. Выготский. С позиций Ф.В. Бассина предшествующий опыт определяет течение актуально разворачивающихся переживаний личности, а переживания есть выражение «собственно психологического аспекта действительности». С позиций Б.М. Теплова, в форме переживания в психической ткани представлена культура. Переживание является единицей развития личности, оно выделяется из всего спектра эмоций по «поглощаемости» субъектом и пронизанности смыслом. Н.С. Глуханюк указывает на переживание как осно-

вание индивидуальной психологической культуры, единства психологической и аутопсихологической компетентностей. Ф.Е. Василюк обращает внимание на то, что в отличие от предметного содержания сознания, данного в акте сознания, переживание протекает спонтанно, не требуя специальных усилий. Переживание – это собственно психическая жизнь в ее чувственно-эмпирической форме отражения. Переживание есть, говоря словами Л.С. Выготского, «единство аффекта и интеллекта», особая форма невербального знания. Переживание – это не только течение эмоциональных состояний человека, как чувственных выразителей его отношения, в нем всегда присутствует познание отношения. Это определяет единство чувственно-эмпирического, рационального и смыслового содержания психологического опыта человека.

Индивидуальная психологическая культура педагога является интегративным, сквозным свойством личности, обеспечивающим сопряженное проявление и развитие всех ее свойств. В концепции структуры личности педагога А.К. Марковой выделяются такие компоненты как характер педагога, педагогическое самосознание, педагогическая направленность, педагогические способности, индивидуальный стиль педагогической деятельности и креативность педагога. Сквозной характер индивидуальной психологической культуры педагога проявляется в том, что она представлена в каждом из данных компонентов. Так, А.К. Маркова указывает, что характер педагога есть система устойчивых эмоциональных отношений педагога к типичным ситуациям профессиональной жизни, педагогическое самосознание есть «комплекс представлений учителя о себе как профессионале», выстраивающихся на основе переживаний в педагогической деятельности. Развитию педагогической направленности способствует сдвиг мотивации педагога с предметной стороны труда на психологическую сферу, интерес к личности учащихся. Индивидуальный стиль педагога определяется соотношением задач и способов деятельности, обусловленных в свою очередь педагогической направленностью педагога. Ведущими способностями являются перцептивно-рефлексивные способности, определяющие возможность проникновения педагога в индивидуальное своеобразие личности ученика и понимание самого себя. Креативность связана с реорганизацией имеющегося у педагога опыта. В то же время опыт переживаний, связанных с критическими ситуациями (Ф.Е. Василюк) в педагогической деятельности, составляет своеобразную внутреннюю «питательную среду», в которой происходит реализация и развитие характера, самосознания, направленности, способностей, стиля деятельности и творчества педагога. Определим такие переживания как педагогические. *Педагогическое переживание – это активная внутренняя деятельность педагога по познанию и преобразованию собственного отношения к критической ситуации в педагогической деятельности.* Педагогические переживания могут быть связаны как с самой педагогической деятельностью, с ее процессом и результатом, так и с образом себя как носителя педагогической деятельности у педагога. Такие переживания обеспечивают возможность профессионального роста педагога. Педагог раскрывает внутренние причины затруднений, овладевает средствами их преодоления, что способствует принятию профессиональной деятельности как сферы самореализации (Р.В. Овчарова). Таким образом, психологический опыт педагога, составляющий содержание его инди-

видуальной психологической культуры, есть опыт педагогических переживаний.

В индивидуальной психологической культуре педагога можно выделить два слоя, каждый из которых имеет свои функции. Это слой структур опыта педагогических переживаний, обеспечивающих хранение его содержания, и слой регуляции опыта педагогических переживаний, обеспечивающий его организацию и преобразование. В качестве структур опыта выделяют: 1) образы и знания – декларативное содержание, 2) действия как умения, навыки и привычки – процедурное содержание, 3) эмоции как условные реакции на стимулы – эмоциональное содержание (П.П. Блонский, Л.Р. Сквайр, Э. Тульвинг, Дж. Брунер). Принадлежность индивидуальной психологической культуры личности определяет культурно-обусловленное наполнение эмоционального содержания. Таким содержанием, выступающим на основе эмоциональных связей с действительностью, выступают отношения личности (Д.А. Леонтьев). Соответственно, имеются такие структуры опыта педагогических переживаний как образы педагогических переживаний, знания о педагогических переживаниях, действия совладания с педагогическими переживаниями и отношения к педагогическим переживаниям.

Сопоставление структур опыта педагогических переживаний с компонентами индивидуальной психологической культуры, описанными другими авторами (А.А. Бодалев, И.А. Зимняя, Л.С. Колмогорова, Л.В. Куликов, О.И. Мотков, В.В. Семикин и другие) представлено в таблице 1.

Таблица 1

Сопоставление структур опыта педагогических переживаний с компонентами индивидуальной психологической культуры, описанными другими авторами

Структуры опыта педагогических переживаний	Компоненты индивидуальной психологической культуры, описанные другими авторами
Образы педагогических переживаний	Когнитивный
Знания о педагогических переживаниях	
Действия совладания с педагогическими переживаниями	Регулятивный, коммуникативный, интерактивный, рефлексивный
Отношения к педагогическим переживаниям	Креативный, смысловой, ценностный, эмотивный

Образы и знания являются характерным содержанием когнитивного опыта; регуляция, рефлексия, коммуникация и интеракция – это процессы последовательной смены внешних и внутренних действий; эмоции, смыслы, ценности – это различные проявления отношения.

Анализ философско-культурологической (Ю.М. Лотман, В. Леонтьева, М.А. Можейко и другие) и психологической (Л.С. Выготский, Н.В. Кулагина, Д.А. Леонтьев, М.А. Холодная, Г.П. Щедровицкий и другие) литературы выявил возможность выделения четырех способов регуляции опыта педагогических переживаний. *Обозначение* – это регуляция посредством различного рода знаков (вербальных, образных, кинетических), приводящая к ориентировке в опыте педагогических переживаний и к его стабилизации. *Означивание* – это регуляция посредством обобщенных культурных норм и правил деятельности переживания, выраженных в словесно-логической (понятийной) форме, приводящая к упорядочиванию опыта педагогических переживаний. Если задачей обозначения является описание опыта педагогических пережи-

ваний, то для означивания первостепенным становится его объяснение, освоение правил и закономерностей употребления и порождения опыта педагогических переживаний. *Осмысление* – это регуляция через установление места и роли опыта педагогических переживаний в жизнедеятельности педагога, установление жизненного отношения с этим опытом, что сопровождается включением опыта в систему смысловых структур и связей. Смыслы, в отличие от значений, всегда ситуативны, связаны с феноменальным процессом понимания, поэтому помимо нормативного содержания значения, они определяются пониманием ситуации, самоопределением человека, его ценностями и целями, знаниями и многим другим. *Нонфиксация* – это регуляция опыта педагогических переживаний через отказ от его инвариантного результата, от приобретенной осмысленности педагогического переживания ради потенциально множественной его осмысленности, позволяющий педагогу в соответствии с новыми условиями использовать имеющийся опыт педагогических переживаний. Регуляция опыта педагогических переживаний через его осмысление конституирует личность педагога, через его нонфиксацию отражает меру личностной зрелости педагога (Д.А. Леонтьев). В выраженности всех способов регуляции возможны индивидуальные различия, а также генетическая последовательность становления (Д.А. Леонтьев). В целом, двигаясь от освоения обозначения к освоению нонфиксации, педагог приобретает все большее число степеней культурной свободы, в чем проявляется возможность в становлении индивидуальности опыта педагогических переживаний.

Имеющийся опыт педагогических переживаний оказывает нисходящее влияние на присвоение нового опыта таких переживаний. Это влияние обнаруживается в формировании предваряющей схемы, «программы» (Ю.М. Лотман) перевода опыта педагогических переживаний в индивидуальную психологическую культуру педагога. Нисходящее влияние имеющейся информации на переработку поступающей информации в когнитивной психологии определяется как стратегии ее переработки (Дж. Брунер). Соответственно подобное влияние в индивидуальной психологической культуре педагога нами определено как стратегии фиксации опыта педагогических переживаний. *Стратегии фиксации опыта педагогических переживаний – это культурно-обусловленные устойчивые системы использования имеющегося опыта педагогических переживаний для сохранения и воспроизведения актуального опыта педагогических переживаний.* Возможно формирование разнообразных систем ввиду различной развитости тех или иных структур опыта педагогических переживаний и способов его регуляции. Следует понятийно различать стратегии преодоления критических ситуаций в педагогической деятельности (Н.С. Глуханюк) и стратегии фиксации опыта педагогических переживаний. Схематичное строение индивидуальной психологической культуры педагога как фиксации опыта педагогических переживаний изображено на рисунке 1.





Рис. 1. Модель устройства индивидуальной психологической культуры педагога

Таким образом, *индивидуальная психологическая культура педагога – это процесс и результат фиксации педагогом опыта педагогических переживаний, в виде его структур (образов, знаний, действий, отношений) и способов регуляции (обозначения, означивания, осмысления и нефиксации), которые, взаимодействуя и формируя стратегии фиксации опыта педагогических переживаний, обеспечивают его сохранение и воспроизведение.*

Во второй главе «**Организация и методы эмпирического исследования стратегий фиксации опыта педагогических переживаний**» обоснованы методы и процедура исследования, описано создание специализированного семантического дифференциала изучения переживаний личности (ССД), описан инструментарий изучения индивидуальной психологической культуры (ИПК) педагогов и выборка исследования.

В качестве методов, адекватных задачам исследования, описаны проективные, психосемантические и нарративные методы. Спланировано эмпирическое исследование, включающее два этапа. **Первый этап** – создание ССД. Психосемантика предметом изучения имеет исследование семантических структур субъективного опыта – построение конструкторов, описывающих генерацию, преобразование и актуализацию следов деятельностей (Е.Ю. Артемьева). Следовательно, ССД переживаний личности проявит отражение способов регуляции опыта переживаний в семантической структуре субъективного опыта личности в виде соответствующих шкал. На данном этапе в выборку вошли 160 испытуемых. В качестве экспертов на различных этапах разработки выступили 16 психологов. Создание ССД осуществлено согласно предложенному В.П. Серкиным алгоритму, обеспечивающему надежность и валидность методики. На первом шаге осуществлен подбор дескрипторов на основе релевантной литературы, экспертного анализа и методов психосемантики (ассоциативный эксперимент, метод определения понятия). На втором шаге сформирован униполярный ССД при помощи установления семантических универсалий и факторного анализа дескрипторов.

Второй этап – выявление стратегий фиксации опыта педагогических переживаний. Выборку составили 95 педагогов дошкольного, школьного, среднего специального, высшего профессионального и дополнительного образования г. Екатеринбурга и г. Шадринска. Используемые методики и приемы представлены в таблице 2. Математико-статистическая обработка на этом этапе включала: 1) факторный анализ данных ССД и вычисление выраженности у педагогов способов регуляции опыта педагогических переживаний; 2) факторный анализ показателей методик исследования структур опыта педагогических переживаний и оценка их выраженности у педагогов; 3) факторный анализ полученных результатов для выявления стратегий фиксации опыта педагогических переживаний и выявление посредством корреляционного анализа проявления стратегий при репрезентации данного опыта, а также корреляционный анализ направленности педагога на педагогическую деятельность с особенностями фиксации им опыта педагогических переживаний.

Методики и приемы, применяемые на втором этапе исследования

Методики и приемы	Назначение
Специализированный семантический дифференциал	Развитые способы регуляции опыта педагогических переживаний
Методика «Образы педагогических переживаний» (модификация методики Т.Н. Березиной)	Особенности образов педагогических переживаний
Проективная анкета «Переживания в педагогической профессии»	Имеющиеся знания о педагогических переживаниях, педагогическая направленность
Опросник способов совладания Р. Лазаруса в адаптации Т.А. Крюковой (копинг-поведение)	Преобладающие действия совладания с педагогическими переживаниями
Модифицированная методика предельных смыслов Д.А. Леонтьева	Имеющиеся отношения к педагогическим переживаниям
Нарративный прием «История переживания»	Особенности репрезентации опыта педагогических переживаний

В третьей главе «Анализ и интерпретация результатов эмпирического исследования стратегий фиксации опыта педагогических переживаний» представлены результаты математико-статистического анализа, осуществлена их интерпретация, сформулированы эмпирические выводы.

1. Выявление способов регуляции опыта педагогических переживаний в ИПК педагогов. Объектами для ССД выступили: 1) «Переживания, связанные с уровнем достижения педагогических целей», 2) «Переживания, связанные с отношением к педагогической работе», 3) «Переживания, связанные с отношением к самому себе как к педагогу». Эти объекты отражают результат, процесс педагогической деятельности и самого педагога. Выявление способов реализовано посредством факторного анализа показателей по шкалам ССД (табл. 3). Надежность полученной факторной структуры достигалась и проверялась несколькими методами. Для решения проблемы числа факторов были использованы методы Р. Кеттела и критерий Кайзера, соблюдены правила приближения факторной структуры к простой структуре (А.Д. Наследов). Общий процент дисперсии равен 64 %, что, как указывает А.Д. Наследов, является достаточным; была выявлена по методу Н.Г. Левандовского устойчивость каждого фактора. Приближение результатов анализа к простой структуре обусловило то, что в факторную структуру вошли не все изначальные переменные.

Как видно из таблицы 3, наиболее значимым для педагогов является способ осмысления опыта педагогических переживаний, так как первый фактор содержит шкалы, оценивающие этот опыт с точки зрения контролируемости, осознанности и осмысленности педагогических переживаний. *Второй и третий факторы* легко интерпретируются как отражение *позитивной и негативной модальности обозначения* опыта педагогических переживаний. Входящие в эти факторы шкалы описывают этот опыт со стороны сенсорно-перцептивных или эмоциональных характеристик, присваивая замещающий знак педагогическим переживаниям. Для означивания так же свойственно разделение на две части. Оно представлено в четвертом и шестом факторах.

Таблица 3

Факторная модель способов регуляции опыта педагогических переживаний*

Переменные	Факторы						
		1	2	3	4	5	6

Контролируемый	0,83					
Осознанный	0,79					
Осмысленный	0,73					
Реальный	0,65					
Актуальный	0,61				0,45	
Выказанный	0,58				0,40	
Серьезный	0,56			0,44		
Обдуманный	0,55				0,39	
Искренний	0,47			0,62		
Текущий	0,47	0,41				
Жизненный	0,45		-0,38			
Интеллектуальный	0,42					0,49
Типичный	0,38	0,32				
Тяжелый		0,88				
Подавленный		0,87				
Неприятный		0,80				
Тревожный		0,80				
Мучительный		0,78				
Стрессовый		0,72				
Невыносимый		0,72				
Тревожащий		0,64				
Смятенный		0,54				
Слабый		0,51			-0,31	
Двойственный		0,48		-0,30		
Любовный			0,85			
Страстный			0,84			
Возбуждающий			0,72			
Уникальный			0,46		0,54	
Бурный			0,39			0,35
Волнующий				0,76		
Захватывающий				0,66		
Волнительный				0,66		
Яркий				0,63	0,50	
Чувственный				0,63		
Прекрасный				0,61		
Душевный				0,58		0,52
Эмоциональный				0,56		0,49
Сильный				0,52	0,49	
Интенсивный					0,83	
Проявленный					0,75	
Доминирующий					0,71	
Своеобразный					0,69	
Личный						0,78
Личностный						0,71
Процент дисперсии	0,12	0,14	0,09	0,12	0,10	0,07
Устойчивость, д.б. не меньше 0,17	0,65	0,76	0,72	0,50	0,62	0,55

* Здесь и далее в факторных моделях указаны только значимые факторные нагрузки.

В *четвертом факторе* отражено *функциональное означивание* опыта педагогических переживаний, проявляющееся в шкалах, описывающих типичное влияние, воздействие этого опыта на состояние педагога. В *шестом факторе* отражено *содержательное означивание* опыта педагогических переживаний. Фактор содержит шкалы, выражающие проявленность в этом опыте чувственно-эмпирического, когнитивного и личностного уровней содержания деятельности переживания. *Пятый фактор* включает шкалы, описывающие опыт педагогических переживаний со стороны их насыщенности, представленности в настоящем моменте и неповторимости, что позволяет его интер-

претировать как отражение *способа нефиксации*. Таким образом, установлено существование у педагогов теоретически предполагаемых способов регуляции опыта педагогических переживаний.

2. Выявление структур опыта педагогических переживаний в ИПК педагогов. Выявление структур опыта педагогических переживаний осуществлено посредством факторного анализа показателей подобранных для этого методик (табл. 2). Надежность полученной факторной структуры достигалась и проверялась так же, как и на предыдущем этапе (табл. 4).

Таблица 4

Факторная модель структур опыта педагогических переживаний в ИПК педагога

Переменные	Факторы			
	1	2	3	4
Копинг «Дистанцирование»	0,74			
Копинг «Самоконтроль»	0,73			
Копинг «Положительная переоценка»	0,68			
Копинг «Планирование решения проблемы»	0,54			0,37
Копинг «Бегство-избегание»	0,46			-0,35
Сцепленность образов педагогических переживаний	0,45			-0,26
Индекс децентрации в педагогических переживаниях	-0,52	0,39		
Смысл педагогических переживаний «Контакты, Взаимоотношения»		0,87		
Индекс псевдодецентрации в педагогических переживаниях		0,79		
Смысл педагогических переживаний «Деятельность, Опыт»		-0,66		
Значение педагогических переживаний «Развитие, Человечность»			0,72	
Строгое, обобщенное определение «психологические знания»			0,55	
Нарушение родовидовых отношений в определении			-0,50	-0,34
Значение педагогических переживаний «Неравнодушное отношение»			-0,72	
Панорамность образов педагогических переживаний				0,78
Расположение образов педагогических переживаний «Впереди-позади»				-0,79
Процент дисперсии	0,17	0,14	0,12	0,12
Устойчивость, д.б. не меньше 0,17	0,54	0,69	0,36	0,28

В *первом факторе* соединились переменные, составляющие *действия овладения с педагогическими переживаниями*. В фактор вошли когнитивные (дистанцирование, планирование решения проблемы) и эмоционально-ориентированные (самоконтроль, положительная переоценка, бегство-избегание) способы совладания. Наличие сцепленности образов педагогических переживаний – взаимное перемещение образов в пространстве воображения педагога – свидетельствует об участии образов педагогических переживаний в регуляции педагогической деятельности. На противоположном конце фактора расположена способность педагога к децентрации – соотносению своих действий с другими людьми. Это вносит в фактор социальную ориентированность при совладании с педагогическими переживаниями. Во *втором факторе* проявилась такая структура опыта педагогических переживаний, как «*Отношения к педагогическим переживаниям*». Отношение педагогов к собственным педагогическим переживаниям расположено в континууме «Педагогические переживания как установление и поддержание контактов, взаимоотношений – Педагогические переживания как условие деятельности, получения опыта». Наличие в этом факторе индекса псевдодецентрации (отношение к переживаниям и действиям обучающихся, коллег и других с позиций собственных замыс-

лов, переживаний) и индекса децентрации указывает на рассмотрение педагогами контекста собственных педагогических переживаний во взаимосвязи с другими участниками образовательного процесса. В *третьем факторе* объединились переменные, указывающие на содержание и уровень психологических знаний педагогов о педагогических переживаниях. Понимание сущности психологических знаний и значения педагогических переживаний для профессиональной деятельности на положительном полюсе фактора проявили сформированность данной структуры в ИПК педагогов. *Четвертый фактор* выявил такую структуру опыта педагогических переживаний, как «*Образы педагогических переживаний*». Панорамность на одном конце фактора свидетельствует о способности педагога к построению отчетливых, насыщенных наглядных образов педагогических переживаний, о развитости образной сферы в целом, что закономерно сопряжено ввиду регулятивной функции образов с планированием решения проблем. Противоположный полюс фактора говорит об актуализации образов прошлых педагогических переживаний в связи с их незавершенностью, частым мысленным возвращением к ним («расположение образов на линии впереди-позади»). Это сопряжено с попытками избежать активного решения проблем («копинг Бегство-избегание»), сцеплением переживаний с прошлыми педагогическими переживаниями («сцепленность образов педагогических переживаний») и трудностями интеллектуальной переработки педагогических переживаний («нарушение родовидовых отношений в определении понятия “психологическое знание”»). Таким образом, в индивидуальной психологической культуре педагога установлено наличие теоретически предполагаемых структур опыта педагогических переживаний.

3. Выявление стратегий фиксации опыта педагогических переживаний в ИПК педагогов. Посредством факторного анализа факторных оценок, полученных на предыдущих этапах, была выявлена модель взаимодействия способов регуляции и структур опыта педагогических переживаний, проявляющая стратегии его фиксации. Надежность полученной факторной структуры достигалась и проверялась так же, как и на предыдущих этапах (табл. 5).

Факторный анализ показывает существование пяти стратегий фиксации опыта педагогических переживаний. Исследование репрезентации опыта педагогических переживаний раскрывает эмпирическое содержание данных стратегий, так как воспроизводит процесс фиксации опыта педагогических переживаний. Репрезентация является индивидуальным субъективным умозрением (мысленным «усмотрением») действительности, складывающимся на основе внешнего (поступающая извне информация) и внутреннего (имеющийся опыт) контекстов за счет реорганизации имеющегося опыта (М.А. Холодная). Репрезентация опыта педагогических переживаний может быть рассмотрена как воспроизведение процесса его фиксации, осуществляемой на основе соединения актуального педагогического переживания (внешний контекст) с имеющимся опытом таких переживаний (внутренний контекст) и его регуляцией (реорганизация опыта).

Таблица 5

Факторная модель стратегий фиксации опыта педагогических переживаний

Переменные	Факторы				
	1	2	3	4	5

Знания о педагогических переживаниях	0,72				
Негативное обозначение	-0,75				
Позитивное обозначение		0,74			
Образы педагогических переживаний		0,74			
Функциональное означивание			0,75		
Действия совладания с педагогическими переживаниями			0,74		
Нонфиксация				0,76	
Отношения к педагогическим переживаниям				0,58	-0,41
Осмысление					0,84
Содержательное означивание					0,35
Процент дисперсии	0,13	0,12	0,12	0,11	0,10
Устойчивость, д.б. не меньше 0,17	0,17	0,55	0,56	0,45	0,30

Исследование репрезентации опыта педагогических переживаний осуществлено посредством нарративного приема «История переживания», в котором педагогу предлагается рассказать по определенной схеме историю о ситуации в педагогической деятельности, сопровождающейся переживаниями. Выявление эмпирического содержания фиксации опыта педагогических переживаний реализовано посредством корреляционного анализа факторных оценок в факторной модели стратегий фиксации этого опыта с показателями контент-анализа историй педагогов. Корреляционный анализ осуществлен с помощью коэффициента τ -Кендалла. Символом «*» далее отмечены корреляции на уровне $p < 0,01$. Для униполярных стратегий проанализированы только прямопропорциональные связи. Интерпретация стратегий фиксации опыта педагогических переживаний осуществлена с использованием качественного анализа индивидуальных историй педагогов.

Согласно полученным результатам, первой является *когнитивно-гомеостатическая стратегия*. В факторном анализе данная стратегия является биполярной. О том, что оба полюса отражают когнитивно-гомеостатическую стратегию, свидетельствуют соответствующие корреляции показателей нарративного приема с обоими полюсами фактора. О гомеостатической ориентации педагога на полюсе «Знания о педагогических переживаниях» свидетельствует использование модальностей «Случайное» ($\tau = 0,23$) и «Непостижимое» ($\tau = 0,23$), отрицающих соответственно возможный закономерный характер события и возможность его познания. На полюсе «Негативное обозначение» – использование модальностей «Неспособность» ($\tau = -0,28^*$) и «Безволие» ($\tau = -0,28^*$), а также негативная оценка завершения переживания ($\tau = -0,28^*$). Отрицание какой-либо активности, как указывает Д.А. Леонтьев, свидетельствует о гомеостатической ориентации личности. На использование при этом интеллектуальных ресурсов указывают на полюсе «Знания о педагогических переживаниях» состояния «Прогноза актанта» ($\tau = 0,20$), ориентация на познавательную модальность «Непостижимое» ($\tau = 0,23$) (несмотря на то, что эта модальность отрицает возможность познания, она все же свидетельствует о значимости для педагога познавательного отношения к переживанию). На полюсе «Негативное обозначение» – фиксация конца истории «Знание, закономерность» ($\tau = -0,22$). Используя данную стратегию, педагог сохраняет педагогические переживания как процесс приложения когнитивных усилий для ограничения разрушительного, негативного действия этого переживания и возвращения в относительно постоянное внутреннее состояние.

Следующая стратегия, используемая педагогами при фиксации опыта педагогических переживаний, является *когнитивно-регулятивной стратегией*. В факторном анализе она проявилась как униполярная. Для нее характерны активная позиция педагога по преобразованию внешних условий переживания ($\tau = 0,21$), способность педагога к преодолению внутреннего негативного состояния ($\tau = 0,20$), стремление к достижению результата своей деятельности и деятельности других участников события ($\tau = 0,20$), позитивная оценка завершения переживания ($\tau = 0,45^*$). Основанием продуктивности регуляции опыта педагогических переживаний является развитость образной сферы педагога (представлена как структура опыта педагогических переживаний в факторном анализе), так как образ является необходимым регулятором деятельности (Т.Н. Березина, Е.Е. Сапогова). Сформированность этой стратегии ведет к тому, что педагогические переживания сохраняются и воспроизводятся педагогом как процесс активного преобразования собственного внутреннего состояния, связанного с реализацией педагогической деятельности.

Третья стратегия связана с управлением педагогом деятельностью других людей, что позволило ее интерпретировать как *деятельно-манипулятивную стратегию*. В факторном анализе эта стратегия проявилась как униполярная и включила в себя функциональное означивание и действия по совладанию с педагогическими переживаниями. Имеющиеся корреляционные связи этой стратегии с показателями при репрезентации опыта педагогических переживаний – коммуникативные ($\tau = 0,25^*$) и фрустрационные ($\tau = 0,25$) состояния педагога, потенциальная модальность, связанная с управлением другими людьми ($\tau = 0,21$) – также указывают на деятельностный характер данной стратегии и ее направленность на других людей. Используя данную стратегию, педагог сохраняет в своей индивидуальной психологической культуре педагогические переживания как преодоление собственного критического состояния с помощью управления деятельностью включенных в ситуацию людей.

Четвертая стратегия является *нонсенсуальной стратегией* (нонсенс как потенциальность и многовариативность смысла (Ж. Делез)). Корреляционные связи показывают, что для нее характерно описание критической ситуации с позиции самого педагога ($\tau = 0,30^*$), указание педагогом на большое количество собственных психических состояний ($\tau = 0,22$), сомневающаяся позиция педагога в ситуации ($\tau = 0,31^*$), мотивационные состояния ($\tau = 0,21$) и состояния ожидания ($\tau = 0,25^*$) включенных в ситуацию людей, способность педагога к разрешению ситуации ($\tau = 0,21$), достижение результата ($\tau = 0,20$). Используя данную стратегию, педагог фиксирует педагогические переживания как неопределенность для него личностного отношения к совместной деятельности включенных в ситуацию людей, сопровождаемую разнообразными психическими состояниями педагога и достижением определенности взаимоотношений только в процессе совместной деятельности.

В пятом факторе проявилась *рефлексивная стратегия*. Стратегия является биполярной и включила на положительном полюсе осмысление опыта педагогических переживаний, на отрицательном – отношения к педагогическим переживаниям и содержательное означивание. Рассмотрение корреляций показывает, что оба полюса фактора связаны с описанием педагогом своего профессионализма и связанных с ним ситуаций межличностного взаимодействия.

С полюсом «Осмысление» связаны содержание истории «Профессионализм. Компетентность» ($\tau = 0,35^*$), указание педагогом валентности своих состояний ($\tau = 0,28^*$). С полюсом «Отношения к педагогическим переживаниям» – содержание истории «Подтверждение квалификации» ($\tau = -0,27^*$) и «Межличностные отношения» ($\tau = -0,25^*$), указание педагогом на интенсивность своих состояний ($\tau = -0,20$), состояния «Прогноза» у педагога ($\tau = -0,21$). Используя эту стратегию, педагог фиксирует педагогические переживания в большей степени не как свои практические действия, а как собственное психическое функционирование, ментальное состояние в ситуациях, затрагивающих уровень его профессионализма. Это позволило интерпретировать данную стратегию как рефлексивную.

В целом по выборке выявлено, что при фиксации опыта педагогических переживаний большинство педагогов использует не одну, а несколько стратегий, что позволяет говорить о наличии полистратегической фиксации опыта педагогических переживаний. Для соотнесения фиксации опыта педагогических переживаний с особенностями педагогической деятельности рассмотрены закономерности выявленных стратегий в связи с эффективностью педагогической деятельности. В педагогической психологии наибольшая эффективность педагогической деятельности связывается с педагогической направленностью, психологической готовностью (А.К. Маркова, Л.М. Митина, Н.С. Глуханюк). Для выявления наличия у педагога педагогической направленности использовался метод анкетирования – полупроективная анкета «Переживания в педагогической деятельности». Выявлены корреляционные связи полистратегической фиксации опыта педагогических переживаний с удовлетворенностью педагогической деятельностью ($\tau = 0,21^*$), с сопротивляемостью трудностям ($\tau = 0,15$), с готовностью к педагогической деятельности и потребностью в ней ($\tau = 0,17$).

На основе выявленных закономерностей определены условия развития стратегий фиксации опыта педагогических переживаний, разработана психологическая технология сопровождения переживаний в педагогической деятельности.

В заключении подведены итоги исследования, определены, с учетом из поставленных задач основные выводы.

1. Анализ, проведенный на основе положений информационно-семиотического подхода к культуре, культурной психологии и когнитивной психологии позволяет определить и целостно описать специфическое содержание индивидуальной психологической культуры педагога. Индивидуальная психологическая культура педагога есть процесс и результат фиксации педагогом опыта педагогических переживаний, в виде его структур и способов регуляции, которые, взаимодействуя и формируя стратегии фиксации этого опыта, обеспечивают его сохранение и воспроизведение. Педагогическое переживание – это активная внутренняя деятельность педагога по познанию и преобразованию своего отношения к критической ситуации в педагогической деятельности. Опыт педагогических переживаний – это совокупность разнообразных переживаний педагога в критической ситуации педагогической деятельности.

2. Индивидуальная психологическая культура педагога включает два слоя, каждый из которых имеет свои функции. Слой структур опыта педагогиче-

ских переживаний обеспечивает хранение его содержания. Этот слой включает образы педагогических переживаний, знания о педагогических переживаниях, действия совладания с педагогическими переживаниями, отношения к педагогическим переживаниям. Слой регуляции опыта педагогических переживаний обеспечивает его организацию и преобразование. Регуляция данного опыта осуществляется посредством таких способов, как позитивное обозначение, негативное обозначение, функциональное означивание, содержательное означивание, осмысление и нефиксация.

3. Стратегии фиксации опыта педагогических переживаний – это культурно-обусловленные устойчивые системы использования имеющегося опыта педагогических переживаний для сохранения и воспроизведения актуального опыта педагогических переживаний. Стратегии являются механизмом перевода опыта педагогических переживаний в индивидуальную психологическую культуру педагога.

4. Способы регуляции опыта педагогических переживаний отражаются в субъективном опыте педагога в виде атрибутивных шкал, описывающих педагогические переживания. Соответствующие каждому способу атрибутивные шкалы выявляются посредством специализированного семантического дифференциала изучения переживаний личности.

5. Основаниями стратегий фиксации опыта педагогических переживаний выступают сложившиеся у педагога структуры опыта педагогических переживаний и развитые у педагога способы его регуляции. Выявлены и описаны с использованием анализа индивидуальных историй педагогических переживаний пять стратегий. Посредством когнитивно-гомеостатической стратегии педагог фиксирует опыт педагогических переживаний как процесс приложения интеллектуальных усилий для ограничения разрушительного действия переживаний и возвращения в относительно постоянное внутреннее состояние. Когнитивно-регулятивная стратегия – это фиксация опыта педагогических переживаний как процесса активного преобразования собственного внутреннего состояния на основе его образной регуляции. Деятельно-манипулятивная стратегия фиксирует опыт педагогических переживаний как преодоление критического состояния с помощью управления деятельностью включенных в ситуацию людей. Посредством нонсенсуальной стратегии педагог фиксирует опыт педагогических переживаний как открытость для себя личностного отношения к совместной деятельности включенных в ситуацию людей, сопровождаемую разнообразными психическими состояниями педагога и достижением определенности взаимоотношений в процессе совместной деятельности. Рефлексивная стратегия – это фиксация опыта педагогических переживаний как собственного психического функционирования, ментального состояния в ситуациях, затрагивающих уровень профессионализма педагога.

6. Основным содержанием психологического сопровождения педагогических переживаний является формирование полистратегической фиксации опыта этих переживаний. Полистратегическая фиксация опыта педагогических переживаний предполагает использование разнообразных стратегий для сохранения и воспроизведения этого опыта.

Содержание диссертации отражено в следующих публикациях.

Статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, включенных в реестр ВАК МОиН РФ

1. Валиева, Т. В. Понятие «психологическая культура» в отечественной психологии [Текст] / Т. В. Валиева // Образование и наука : Известия Уральского отделения Российской академии образования. – 2008. – № 2(14). – С. 72-80 (0,56 п.л.).

2. Валиева, Т. В. Психологический опыт и переживание личности [Текст] / Т. В. Валиева // Образование и саморазвитие. – 2009. – № 1(11). – С. 154-159 (0,43 п.л.).

Публикации в сборниках научных трудов и материалах научных конференций

3. Валиева, Т. В. К проблеме анализа психологической культуры личности школьника [Текст] / Т. В. Валиева // Практическая психология' 2006. Ежегодник. Том IX : материалы региональной научно-практической конференции 29 марта – 1 апреля 2006 г. / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н. Н. Васягина. – Екатеринбург, 2006. – С. 36-37 (0,07 п.л.).

4. Валиева, Т. В. Аспекты проблемы психологической культуры личности [Текст] / Т. В. Валиева // Психологическое здоровье и психологическая культура в образовании : материалы всероссийской научно-практической конференции, Барнаул 26 – 27 октября 2006 г. / отв. ред. Л. С. Колмогорова. – Барнаул : Изд-во БГПУ, 2006. – С. 3-4 (0,16 п.л.).

5. Валиева, Т. В. Психологическая культура в системе образования: проблемы, подходы, цели [Текст] / Т. В. Валиева // ПАСХИ. Научный психологический журнал / Урал. гос. пед. ун-т ; гл. ред. С. А. Миннорова. – Екатеринбург, 2007. – № 1(13). – С. 6-20 (0,80 п.л.).

6. Валиева, Т. В. Психологический опыт как источник психологической культуры [Текст] / Т. В. Валиева // Психологическое сопровождение образования: современное состояние и перспективы : сборник научных трудов / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н. С. Курманова. – Екатеринбург, 2008. – С. 75-81 (0,33 п.л.).

7. Валиева, Т. В. Структурно-функциональный анализ индивидуальной психологической культуры [Текст] / Т. В. Валиева // Психологические проблемы развития и существования человека в современном мире: сборник научных трудов / Урал. гос. пед. ун-т; отв. ред. С. А. Миннорова. – Екатеринбург, 2008. – С. 106-115 (0,49 п.л.).

8. Валиева, Т. В. Нонфиксация психологического опыта как условие личностного саморазвития [Текст] / Т. В. Валиева // Психология саморазвития человека: материалы II-ой Всероссийской научно-практической конференции, Киров 4 – 5 декабря 2008 г./ отв. ред. Н. А. Низовских. – Киров : Изд-во ВятГГУ, 2008. – С. 174-180 (0,23 п.л.).

9. Валиева, Т. В. Индивидуальная психологическая культура как предмет деятельности педагога-психолога [Текст] / Т. В. Валиева // Социально-психологические проблемы и задачи развития современной молодежи : сборник научных трудов / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н. С. Белоусова. – Екатеринбург, 2009. – С. 123-125 (0,16 п.л.).

10. Валиева, Т. В. Информационно-семиотический подход как основание целостного описания индивидуальной психологической культуры [Электр. ре-

курс] / Т. В. Валиева // Материалы докладов XVI Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов». Секция «Психология» / Отв. ред. И. А. Алешковский, П. Н. Костылев, А. И. Андреев. – Москва : МАКС Пресс, 2009. – С. 4-6 (0,14 п.л.).

11. Валиева, Т. В. Культура как психологическая категория [Текст] / Т. В. Валиева // Психологические проблемы развития и существования человека в современном мире: сборник научных трудов / Урал. гос. пед. ун-т ; отв. ред. С. А. Минюрова. – Екатеринбург, 2009. – С. 32-40 (0,38 п.л.).

Подписано в печать 25.03.2010. Формат 60x84 ¹/₁₆. Бумага для множительных аппаратов. Гарнитура «Таймс». Печать на ризографе. Усл. п.л. 1,0. Тираж 100 экз. Заказ
Оригинал-макет отпечатан в отделе множительной техники
ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»
620017 Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26. E-mail: uspu@uspu.ru.

