

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра немецкой филологии

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ  
НАВЫКОВ НА СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ  
Выпускная квалификационная работа

Исполнитель:

Морус Валерия Николаевна  
студент 411 группы

\_\_\_\_\_

ПОДПИСЬ

Квалификационная работа  
допущена к защите:

Научный руководитель:  
Гладкова Ольга Константиновна

доцент

Руководитель ОПОП  
44.03.01 – Педагогическое образование

\_\_\_\_\_

ПОДПИСЬ

Профиль: иностранный язык (немецкий)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г

Зав. кафедрой

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г

Екатеринбург 2016

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ .....	2
ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ РЕЧИ .....	5
1.1. Характеристика грамматической стороны речи .....	5
1.2. Основные подходы при обучении грамматике .....	7
1.3. Виды грамматического минимума .....	12
1.4. Формирование грамматических навыков .....	13
Выводы по главе 1 .....	18
ГЛАВА 2. АКТИВИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ .....	19
2.1. Психолого-педагогическая характеристика учащихся .....	19
2.2. Использование коммуникативных грамматических упражнений на уроках иностранного языка .....	22
2.3. Комплекс грамматических коммуникативных упражнений для учащихся на средней ступени обучения .....	23
Выводы по главе 2 .....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	45
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	47

## **ВВЕДЕНИЕ**

Данная работа посвящена изучению коммуникативно-грамматических упражнений, направленных на формирование не только грамматических навыков, но и на формирование коммуникативной компетенции у учащихся средней ступени обучения. Обращение к этой теме обусловлено недостаточной изученностью. В настоящее время проблема повышения коммуникативных упражнений в школе является одной из дискуссионных проблем методики. Этим и обусловлена актуальность нашей работы.

**Объект:** обучение грамматической стороне речи на уроках иностранного языка в 6 классе.

**Предмет:** формирование коммуникативно-грамматических навыков на уроках иностранного языка в 6 классе.

**Цель:** разработка комплекса коммуникативно-грамматических упражнений.

### **Задачи:**

1. проанализировать теоретические труды по методике преподавания иностранного языка, а именно грамматики и труды, посвященные коммуникативному подходу в методике;
2. изучить психолого-педагогические особенности учеников на данной ступени обучения;
3. на основе анализа учебной литературы дать качественную и количественную характеристику упражнений в современных учебниках иностранного языка;
4. разработать комплекс коммуникативно-грамматических упражнений.

### **Методы:**

- сравнительный анализ;
- частотный анализ;
- классификация.

**Материал:** учебник «Немецкий язык» под редакцией Бим И. Л. 7 и 6 класс, учебник «Немецкий язык. Мозаика» под редакцией Гальсковой Н. Д. 5 и 6 класс, учебник «Alles klar!» Радченко О. А. 6 класс.

**Теоретическая значимость:** исследование вносит определенный вклад теорию коммуникативной методики преподавания, представляет объективное содержание коммуникативных упражнений на уроках иностранного языка.

**Практическая значимость:** результаты исследования могут быть использованы в преподавании иностранного языка в ВУЗе, средне-специальных учебных заведениях, на курсах педагогики.

**Научная новизна** заключается в создании собственного комплекса коммуникативно-грамматических упражнений.

**Структура работы:**

1. введение,
2. 2 главы,
3. заключение.

# ГЛАВА 1. ОБУЧЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ РЕЧИ

Данная глава посвящена анализу научной литературы, а именно анализу работ и исследований по методике преподавания иностранного языка в школе. Особое внимание мы уделили обучению грамматической стороне речи и коммуникативной компетенции учащихся.

## *1.1. Характеристика грамматической стороны речи*

Грамматика как один из аспектов обучения языкам на протяжении многих лет была предметом дискуссий. Для решения вопросов обучения грамматике иностранного языка мы уточним понятие «грамматика», установим связи грамматики иностранного языка с практикой обучения, лингвистикой, психологией, педагогикой рассмотрим ее методические и общепедагогические цели.

Грамматика еще до нашей эры стала самостоятельной областью знаний. Само понятие «грамматика» произошло от греческого *grammatikē* и изначально означало «искусство чтения и письма». В период средних веков *grammatica* означает уже «свободное искусство», является обязательным компонентом любого образования, ставя целью научить владению латинским языком (а также и другими языками), сообщить основные сведения по филологии. Изучение любого языка проводилось через грамматику, построенную по образцу латинской. Грамматика изучалась как отдельный предмет и как самоцель.

В период Нового времени, начиная с XIX века, понятие грамматика приобретает новое содержание и в языкознании, и в изучении языков. С этого момента грамматика обозначает:

а) грамматический строй языка;

б) раздел языкознания, изучающий такой строй;

в) совокупность правил изменения слов, их соединений в словосочетания, предложения [Булыгина 1972: 16].

В современном понимании грамматика как раздел науки о языке — «раздел лингвистики, содержащий учение о формах словоизменения, о строении слов, видах словосочетаний и типах предложений». [Азимов 2009: 147].

Грамматика как грамматический строй речи — наличие в языке грамматических средств, грамматических единиц, семантика и комбинация грамматических средств, образующих различные грамматические категории [Словарь лингвистических терминов 2010: 76].

«Под грамматическим уровнем языка понимаются синтаксические закономерности организации текстов из слов, синтагм и предложений, а также правила слово- и формообразования» [Гальскова 2006: 209].

Умения письменного и устного общения невозможно сформировать без помощи грамматики. При обучении грамматике важно не только изучать теорию, но и уделять большое внимание ее практическому применению.

В конце 1960-х — начале 1970-х гг. началось связывание грамматики с элементами иноязычной культуры, использование различных ситуаций для тренировки навыков. В результате преподаватели иностранного языка перешли от аудиолингвального и грамматико-переводного методов к коммуникативному. Теперь во внимание стали брать значение или смысл высказывания, подходящие по контексту, учитываться ситуация коммуникации. В настоящее время эта тенденция сохраняется. Однако среди преподавателей возникает дискуссия о недостаточности знаний грамматического строя языка и правил грамматики в угоду коммуникативности. Сокращение роли грамматики приводит к все возрастающему количеству ошибок в речи учащихся. Однако, полноценная коммуникация не возможна без знания грамматики. Таким образом, нужно

придерживаться «золотой середины» при обучении грамматике, не отказываясь от правил вообще, и не обучая грамматике ради лишь знаний правил и терминов, что отрицательно влияет на способность учащегося говорить на языке. По мнению психолога Беляева Б. В., «надо не столько знать правила о том, как конструировать иноязычные предложения, сколько практически овладевать различными грамматическими конструкциями (моделями и структурами) в своей речи. Решающим фактором такого усвоения является иноязычно-речевая практика. Грамматические правила как теоретические знания сами по себе не обеспечивают образования соответствующих речевых навыков и умений. Грамматические знания положительно влияют на владение языком лишь тогда, когда с помощью этих знаний учащимися осознаются грамматические особенности иноязычной речи и когда непосредственно вслед за этим осознанием следует тренировка учащихся в продуктивно-творческой иноязычной речи изучаемого языка» [Беляев 1965: 34]. Таким образом, речь идет о разумном сочетании обучении грамматическим навыкам и явлениям и закреплению их в речи, что способствует формированию коммуникативных навыков и умений. Поскольку наша работа посвящена методике преподавания иностранного языка, мы хотели бы остановиться на подходах обучения грамматике.

## ***1.2. Основные подходы при обучении грамматике***

Грамматические навыки принято делить на две группы: рецептивные и продуктивные. К рецептивным грамматическим навыкам можно отнести аудирование и чтение, а к продуктивным — говорение и письмо. Если обратиться к программе по иностранным языкам, мы увидим, что «к продуктивным навыкам относятся: умение образовывать и употреблять грамматические формы и конструкции, выбирать их в зависимости от ситуации общения; распознавать грамматические конструкции при чтении, а также использовать грамматические явления в письменной речи.

К рецептивным грамматическим навыкам относятся: узнавание грамматической конструкции и соотнесение ее со смысловым значением, умение отличать одни грамматические конструкции от других, сходных по форме; определение структуры простого предложения и порядок слов в английском предложении, определение структуры сложного предложения, умение вычленять границы придаточного предложения и оборотов (инфинитивных, определительных, обстоятельственных, причастных, герундиальных и т.д.); устанавливать логические, временные, причинно-следственные, сочинительные и подчинительные отношения и связи между элементами предложения; устанавливать связи между предложениями внутри абзаца или сложного синтаксического целого в опоре на связующие средства языка». [Пономарева 2000: 10]

Для того чтобы сформировать грамматические навыки, существуют два подхода при обучении грамматике: с объяснением правил (эксплицитный) и без объяснения правил (имплицитный). Как отмечает Е. Н. Соловова, сейчас эти подходы часто применяются одновременно. Преподаватель может пользоваться теми или иными методами в процессе преподавания. Выбор метода может зависеть от ряда причин: возраст, уровень языковой подготовки учащихся, сложность изучаемого грамматического материала.

Рассмотрим имплицитный подход при обучении грамматике и методы, свойственные этому подходу. Имплицитный подход представляет собой изучение грамматики по моделям. Для имплицитного подхода свойственны два метода: структурный и коммуникативный метод. При структурном подходе можно выделить следующие этапы изучения грамматического материала: аудирование речевых образцов, индивидуальное или хоровое проговаривание, вопросно-ответные упражнения в парах или с учителем, используя отрабатываемые структуры.

Для структурного метода характерно использование упражнений, направленных на отработку грамматических моделей. Е. Н. Соловова



предлагает при данном методе при изучении какой-либо структурной модели следующую последовательность работы:

- «1. аудирование речевых образцов с грамматической структурой
2. хоровое или индивидуальное проговаривание за диктором или учителем.
3. вопросно-ответные упражнения с учителем и в парах с использованием отрабатываемых структур» [Соловова 2005: 169].

Для данного метода можно выделить следующие плюсы: грамматическая структура подвергается длительной отработке; у обучающихся формируется динамический стереотип, возможность использовать данную грамматическую структуру в речи.

Но у данного метода также есть и минусы: монотонность упражнений, отсутствие интереса у учеников, исключены речевые упражнения.

Для изучения грамматических конструкций при коммуникативном подходе предлагается следующая последовательность:

1. аудирование материала, предлагаемого к изучению, в конкретной речевой ситуации.
2. имитация в речи данного материала при условии наличия речевой задачи (возможность исключить чисто механическое повторение).
3. группирование схожих по значению фраз в общий рассказ
4. разнообразие речевых ситуаций для автоматизации, возможность использовать различные игры.
5. действия по готовым клише в похожих речевых ситуациях.

Как отмечает Соловова Е. Н., большим плюсом является высокая мотивация учащихся, которая появляется в ситуации, схожей с реальным общением. Этот метод дает ученикам возможность чувствовать себя активными участниками обучения. Главным минусом коммуникативного подхода можно назвать большую подготовительную работу учителя при разработке базы речевых клише в разных речевых ситуациях.

Для эксплицитного подхода характерно объяснение правил. Этот подход включает в себя дедуктивный и индуктивный методы, совершенно противоположные друг другу. Дедуктивному методу свойственно изучение грамматического правила, использование особых грамматических терминов при создании речевого клише, сознательное использование данного правила (от общего к частному). Предлагается следующая последовательность работы:

1. изучение правила с применением грамматических терминов.
2. поиск грамматического явления или структуры в тексте, проговаривание (называние) формы явления, пояснение значения употребления в данном контексте.
3. выполнение подстановочных упражнений по аналогии с образцом.
4. выполнение упражнений на трансформацию, используя правило.
5. переводные упражнения с родного языка на иностранный.

К плюсам этого метода Е. Н. Соловова относит:

1. выполнение принципа сознательности и научности
2. поэтапная отработка грамматического навыка
3. формирование учебных умений и навыков, возможность дать самостоятельность учащимся.
4. способность использования этого метода при самостоятельной работе

Недостатком данного метода является трудность осмысления грамматической терминологии. Отработка грамматических конструкций осуществляется без речевых упражнений.

Для индуктивного метода характерно объяснение от частного к общему. Учащиеся должны самостоятельно сформулировать правило, а также закономерности его употребления с помощью анализа некоторых примеров или с помощью контекста. Е. Н. Солововой предлагает следующую последовательность действий:

1. Учащимся предлагается изучить примеры (текст или набор предложений) в которых используется новое грамматическое явление, выявить в них специфические грамматические закономерности и при помощи учителя

создать новое грамматическое правило. Чтобы облегчить задания необходимо выделить изучаемые грамматические структуры и формы. Учитель формулирует речевую задачу: «Рассмотрите данный текст и определите, какое грамматическое явление здесь можно наблюдать. Попробуйте сформулировать правило». Например, как образуется прошедшее время глагола. Задание необходимо сделать посильным для учеников, выбрать доступный контекст.

2. Создание учениками правила при помощи подсказок учителя.

3. Выполнение подстановочных упражнений.

4. Выполнение трансформационных упражнений.

5. Выполнение переводных упражнений.

Как отмечает Е. Н. Соловова, плюсы этого метода – реализация проблемного обучения; стимуляция языкового наблюдения; повышенное развитие языковой догадки, долговременное запоминание изученного материала.

Минусом можно назвать формирование устойчивых ошибок при неправильном выделении правила [Соловова 2005: 198].

При обучении в средней школе наиболее удачным считается коммуникативный метод, так как для данного возраста характерен повышенный интерес к общению со сверстниками. Особенно важно использовать различные игры и речевые упражнения для закрепления изученного материала.

Вид творческих упражнений, обеспечивающих формирование речевых умений и наиболее высокий уровень практического владения языком. С позиции коммуникативно-деятельностного подхода такие упражнения считаются ведущими на занятиях, и на их выполнение рекомендуется отводить основную часть учебного времени. Речевая деятельность на изучаемом языке должна занимать до 85% учебного времени. К. у. включают следующие группы упражнений: вопросно-ответные, ситуативные, репродуктивные (пересказ текста или видеоряда), дискуссионные, композиционные (устное выступление по

предложенной теме, импровизация, драматизация), игровые. Классификация была предложена В. Л. [Скалкин 1983: 20].

Е.И. Пассов подразделяет условно-речевые упражнения на имитативные, подстановочные, трансформационные и репродуктивные. В имитативных упражнениях речевой материал повторяется без изменений. В подстановочных упражнениях чаще закрепляют какую-либо грамматическую форму с подстановкой лексических единиц. В трансформационных упражнениях студенты трансформируют реплику собеседника, изменяя порядок слов, форму глагола, число существительного и т.д. Наиболее сложными являются репродуктивные упражнения, в которых предполагается использование тех грамматических форм и лексических единиц, которые были усвоены в предыдущих упражнениях. Целью нашей работы является создание комплекса упражнений, направленных на формирование коммуникативных грамматических навыков, поэтому ниже мы рассмотрим понятие необходимого для школы грамматического минимума.

### ***1.3. Виды грамматического минимума***

Для того чтобы правильно подойти к составлению упражнений, мы рассмотрели материал, которым школьники должны овладеть на средней ступени обучения. Различают два вида грамматического минимума: активный (употребление грамматического материала во всех видах речевой деятельности) и пассивный (узнавание грамматического материала при чтении и аудировании). При отборе грамматического минимума руководствуются следующими критериями: частотность употребления грамматического явления, главные исключения, синонимичные грамматические формы и явления, образцовость и типичность конструкций. В средней школе формируется активный грамматический минимум.

Для изучения вопроса отбора продуктивного грамматического минимума обратимся к академику РАО, профессору А. А. Миролубову, который

предлагает оперировать образцами звучащей разговорной речи. С помощью литературных источников формируется рецептивный словарь. А. А. Миролубов называет следующие принципы отбора грамматического материала:

1. Частотность употребления — абсолютная и относительная. Абсолютная частотность указывает на суммарное количество употреблений в примененных источниках, относительная — на частотность употребления в одном единственном источнике. Как отмечает А. А. Миролубов, данный принцип подходит для отбора и продуктивной, и рецептивной грамматики.

2. Стабильность. В минимум попадают только наиболее употребительные в устной речи конструкции.

3. Образцовость. Грамматическое явление служит эталоном для образования аналогии. Например, формы множественного числа, которые являются аналогом для образования других. Остальные формы изучаются как отдельные словоформы.

4. Исключение синонимичных явлений. В минимум попадет только одно явление из грамматических синонимов.

5. Принцип исключения встречных ассоциаций [Миролубов 2006: 63].

Знание грамматического минимума необходимо для того, чтобы создать комплекс коммуникативно-грамматических упражнений. Ниже мы рассмотрим, как, собственно, формируются грамматические навыки.

#### ***1.4. Формирование грамматических навыков***

Существуют два взгляда на этапы формирования грамматического навыка. В. С. Цетлин выделяет четыре этапа в формировании грамматических навыков:

1. подготовительный,
2. элементарный,
3. совмещающий,
4. включение грамматических навыков в речь.

На первом этапе учащиеся знакомятся с материалом и необходимыми действиями, на совмещающем происходит закрепление ряда грамматических действий [Цетлин 1971: 37].

Другой точки зрения придерживается С. Ф. Шатилов. Автор выделяет следующие этапы:

1. Ориентировочно-подготовительный этап. Ознакомление с материалом и первичные действия.

2. Стереотипизирующе-ситуативный этап. Автоматизация постоянных компонентов действия в тождественных и аналогичных ситуациях

3. Варьирующе-ситуативный этап. Дальнейшая автоматизация действия в разнообразных ситуациях [Шатилов 1971: 47].

Легко заметить, что предлагаемые этапы формирования грамматического навыка в целом совпадают. А. А. Миролюбов высказывается в поддержку теории С. Ф. Шатилова, так как предварительный этап обязан включать не только ознакомление с грамматическим явлением, но обязательно должен быть связан с действиями ориентировочного характера, это формирование первичного грамматического навыка. На следующем этапе формируется продуктивный грамматический навык. Следует отметить, что сначала совершается отработка формы грамматического явления, с уже последующим включением его в речь.

Для формирования грамматических навыков существует система языковых и речевых упражнений. Попыток классификаций сделано немало.

Как отмечает Беляев Б. В. в своих «Очерках по психологии обучения иностранным языкам», в течение долгого времени изучение грамматики включало запоминание правил, выполнение большого количества упражнений и заданий на закрепление этих правил, а также «сознательное применение их при расшифровке и конструировании иноязычных предложений... Уроки носили исключительно теоретический характер». Позднее преподаватели перешли в другую крайность — учащимся не объяснялась грамматика. Б. В. Беляев пишет в своих трудах, что если «целью школьного преподавания

иностранных языков является практическое овладение ими, то и грамматике надо обучать не столько путем изложения и усвоения ее теории, сколько путем практического закрепления тех или иных грамматических особенностей иноязычной речи» [Беляев 2002:5].

При анализе существующих классификаций типов и видов упражнений мы выделили:

1) языковые и речевые упражнения (А. Д. Климентенко, С. К. Фоломкина);

2) подготовительные к речи и речевые упражнения (С. Ф. Шатилов, В. С. Цетлин, А. А. Миролубов);

3) условно-речевые упражнения, направленные на формирование навыков, и речевые упражнения, направленные на развитие умений (Е. И. Пассов);

4) подготовительные к общению по видам устной речевой деятельности (рецептивные, репродуктивно-продуктивные) и коммуникативные (или ситуативные) упражнения (Г.А. Рубинштейн, Н. Д. Гальскова).

Однако наиболее конструктивная классификация упражнений, на наш взгляд, представлена Е. И. Пассовым. Упражнения делятся на две группы, языковые и речевые. Е. И. Пассов выделяет следующие наиболее используемые виды языковых упражнений:

- упражнение в переводе;
- трансформационные упражнения («Сделайте следующие предложения вопросительными», «Превратите активную форму в пассивную»);
- подстановочные упражнения («Подставьте нужное слово во фразу», «Составьте предложения, используя слова, данные в колонках»);
- вопросно-ответные упражнения.

К речевым упражнениям относятся условно-речевые и подлинно-речевые упражнения.

При выполнении условно-речевых упражнений необходимо установки формулировать так, чтобы они выражали какой-либо один из множества стимулов, побуждающих человека высказаться в процессе реального общения. Вместо обычного «Поставьте в прошедшем времени» можно сказать: «Я буду говорить о том, что я обычно делаю, а вы поинтересуйтесь, делал ли я это раньше». Вместо «поставьте в повелительном наклонении», можно сказать: «Стоит ли мне делать то, от чего я отказываюсь?».

Е.И. Пассов выделяет следующие условно-речевые упражнения:

- Имитативные (учащийся использует языковые формы из реплики учителя, не изменяя их).

«Подтвердите, если это так».

- Иванов хороший ученик, не правда ли?

- Да, он хороший ученик.

- Подстановочные (В этих упражнениях не только происходит подстановка лексической единицы, но и выполняется коммуникативная задача, в данном случае – возразить собеседнику).

«Возразите мне, если я не прав»

- Это скучный роман.

- Нет, это очень интересный роман!

- Трансформационные (Эти упражнения предполагают трансформацию реплики учителя, которая выражается в изменении падежа существительного, лица глагола и тд.).

«Подтвердите, если согласны, но скажите иначе»

- Этот фильм великолепен!

- Да, это великолепный фильм.

- Репродуктивные (Упражнение предполагают, что ученик самостоятельно воспроизведет материал, выученный ранее).

«Угадайте»

- Угадайте, что я купил на прошлой неделе?



- Новый костюм?

- Интересный фильм.

Промежуточным звеном между условно-речевыми и речевыми упражнениями являются такие задания как пересказ, описание, выражение отношения, выражение оценки.

Решающее значение для речевых упражнений имеет установка. Наряду с опорой и временем она – один из важнейших факторов организации этих упражнений. Установка как речевое задание всегда формулируется на основе речевых функций. Е.И. Пассов выделяет пять обобщенных типов речевых задач.

1. Сообщение – уведомить, доложить, информировать;

2. Объяснение – охарактеризовать, показать, конкретизировать, уточнить, заострить внимание;

3. Одобрение – рекомендовать, посоветовать, подтвердить, поддержать, оправдать, похвалить, поздравить, поблагодарить;

4. Осуждение – покритиковать, опровергнуть, возразить, отрицать, пристыдить, обвинить, оспорить;

5. Убеждение – доказать, обосновать, уверить, побудить, внушить, уговорить, воодушевить, настоять [Пассов 1989: 309].

Данная классификация легла в основу анализа учебника, проведенного нами, а также базой для создания собственного комплекса упражнений.

Грамматический навык – один из важнейших задатков речевого умения говорения, он особенно сильно влияет на эффективность понимания иноязычной речи и построения собственной речи. Поэтому грамматический компонент – необходимая часть иноязычной коммуникативной компетенции. В современных вариантах ЕГЭ по иностранному языку существуют задания на контроль сформированности грамматических навыков.

Упражнения на контроль уровня сформированности грамматических навыков весьма разнообразны:

1. Заполнить пробелы в тексте, вставив нужный артикль, глагол, существительное, местоимение.
2. Найти ошибки в тексте.
3. Трансформационные задания (образовать однокоренное слово, изменить время глагола ).
4. Перевести с русского языка на иностранный.
5. Тесты (на подстановку, на поиск лишних слов в тексте, на поиск ошибок в тексте).

### ***Выводы по главе 1***

Грамматические навыки необходимы для формирования умения письменного и устного общения. При обучении грамматике важно не только изучать теорию, но и уделять большое внимание ее практическому применению.

В настоящее время сохраняется тенденция коммуникативного подхода, когда особое внимание уделяется речи ученика, смыслу высказывания, Однако сокращение роли грамматики приводит к увеличению количества ошибок в речи учащихся. Полноценная коммуникация не возможна без знания грамматики. Таким образом, необходимо построить такую модель обучения, когда языковые упражнения, направленные на отработку грамматических навыков, не превосходили речевые упражнения. Грамматические правила как теоретические знания и отработка упражнений не способствует образованию соответствующих речевых умений. Грамматические знания положительно влияют на владение языком лишь в том случае, когда присутствует тренировка учащихся в продуктивно-творческой иноязычной речи изучаемого языка. Таким образом, речь идет о разумном сочетании обучении грамматическим навыкам и явлениям и закреплению их в речи, что способствует формированию коммуникативных навыков и умений.

## **ГЛАВА 2. АКТИВИЗАЦИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА СРЕДНЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ**

В данной главе мы изучили психолого-педагогические особенности учащихся, чтобы подобрать максимально подходящие методы обучения грамматическим коммуникативным навыкам, провели частотный анализ упражнений в учебнике иностранного языка средней ступени обучения, а также разработали собственный комплекс упражнений.

### ***2.1. Психолого-педагогическая характеристика учащихся***

Чтобы выявить психолого-педагогические особенности развития подросткового периода, мы обратились к трудам психологов, чьи работы специализируются на данной теме. Л. С. Выготский, анализируя выводы многочисленных исследований отечественных и зарубежных авторов, отмечал: «Никогда влияние среды на развитие мышления не приобретает такого большого значения, как именно в переходном возрасте» [Выготский 1984: 207].

Подростковый период развития, который можно охарактеризовать как переломный, переходный и критический, является переходом к взрослой жизни и то, как данный период протекает, с какими сложностями и проблемами сталкиваются молодые люди, все это, несомненно, откладывает отпечаток на всю последующую жизнь.

У подростков появляются новые интересы, что в свою очередь приводит не только к преобразованию старой системы мотивов, но даже возникновению новой. Это в корне меняет социальную ситуацию развития подростка. Когда происходит смена социальной ситуации развития подростка, меняется и ведущая деятельность, результатом которой становятся новые психологические новообразования подросткового возраста.

Ведущая деятельность и психологические новообразования возраста, определяют формирование новых моментов в его потребностно-мотивационной сфере и ведут к поиску новых форм поведения.

Огромное значение подросток уделяет потребности найти и защитить свое место в окружающей его социальной среде. Таким образом, мы видим, что психологические новообразования, приобретенные в младшем школьном возрасте, открывают перед ребенком новые возможности и связаны они, прежде всего, с изменениями в сфере потребностей и мотивов поведения.

Само содержание названных выше потребностей указывает и на содержание нового вида деятельности для их реализации. Это - общение.

Общение позволяет подростку выйти за рамки школы и там искать себя. Именно общение помогает ему постоянно сравнивать себя со сверстниками и вырабатывать самооценку. Вне общения и без него невозможно найти свое место в кругу сверстников и взрослых. В общении и посредством его усваиваются нормы социального поведения, нормы морали, устанавливаются отношения равенства и уважения друг к другу. И если подросток не находит в школе удовлетворяющего его общения, он психологически «покидает» ее, и настоящая его жизнь, его интересы оказываются за ее стенами. В центре психологической жизни подростка оказывается общение, а учебная деятельность отступает на второй план.

Если мы обратимся к психологической характеристике подросткового возраста, то сразу можно отметить резкое ухудшение поведения подростка. Это проявляется в негативизме (т.е. в желании поступать вопреки чужой воле), упрямстве, драчливости, противопоставлении себя учителям и взрослым и т.п.

Другой чертой подросткового поведения является выраженная противоречивость стремлений и их неустойчивый характер. С этой чертой связана и противоречивость эмоциональных состояний, переживаемых подростком, выраженный психологический дискомфорт-тревога, страхи, ощущение одиночества и т.п.

Тем не менее очевидно, что развитие интеллектуальной сферы подростка составляет центральное звено в его психическом развитии, является важным условием становления личности. Мышление - та функция, интенсивнейшее развитие которой является одной из самых характерных особенностей школьного возраста.

Как отмечает Л. С. Выготский, именно к началу подросткового периода ослабляется эгоцентризм мышления, что способствует возникновению у ребенка представления о сохранении и развитию так называемой обратимости мышления. Именно обратимость мышления позволяет ребенку менять направление своей мысли, мысленно вернуться к исходным данным. [Выготский 1984: 215].

Из концепции Ж. Пиаже известно, что в подростковом возрасте от 11/12 и до 14/15 осуществляется последняя фундаментальная децентрация, и ребенок освобождается от конкретной привязанности к предметам и объектам, начиная рассматривать мир с точки зрения того как его можно изменить. Все это в совокупности и составляет необходимые условия для развития собственно теоретического или формально-логического мышления. Однако процесс его становления в этом возрасте характеризуется неравномерностью, что естественным образом сказывается на результатах умственной, а значит, и учебной деятельности [Пиаже 1994: 211].

Следует отметить, что на протяжении 11-14 лет у подростков наблюдается прогрессивный рост интеллектуального развития; темпы развития вербального интеллекта выше темпов развития невербального интеллекта, что свидетельствует об опережающем развитии формально-логических операций.

Л. С. Выготский предполагает, что развитие коммуникативных качеств личности в значительной степени опосредованно развитием вербально-логических интеллектуальных функций, впрочем, как и обратно. Он также отмечает, что «...подростковый период - это время все большей интеграции линий познавательного и личностного развития ребенка, для которого

свойственно включение в систему связей новых интеллектуальных и личностных структур» [Выготский 1984: 218].

На первое место для подростка выходят нравственно-психологические особенности личности, проявляющиеся в отношениях с окружающими, прежде всего со сверстниками.

Дело в том, что процесс узнавания себя, самоидентификации или становления самосознания возможен посредством взаимодействия ребенка с окружающим его предметным миром, людьми и, наконец, самим собой.

Возрастает в этом возрасте и число страхов в области межличностных отношений, отмечавшиеся в предыдущих возрастах. Одним из стимуляторов таких страхов является отсутствие эмоционально теплых отношений с родителями, равно как и конфликтные отношения с ними. Это сужает круг общения подростка и оставляет его наедине со сверстниками. Поскольку ценность общения в этом возрасте чрезвычайно велика, подросток боится потерять этот единственный канал общения.

Если подвести итог, можно сказать, что ведущей деятельностью подросткового периода является общение, через которое подросток познает и идентифицирует себя. Темпы вербального развития опережают темпы невербального, что также продиктовано ведущей деятельностью. Также характерно для подросткового периода стремительное развитие мышления, которое получает новое свойство – обратимость. Мы считаем, что на данном возрастном этапе, а именно на средней ступени обучения, самым эффективным подходом к обучению иностранному языку является коммуникативный подход.

## ***2.2. Использование коммуникативных грамматических упражнений на уроках иностранного языка***

Целью нашей работы является создание комплекса упражнений, направленных на формирование коммуникативных грамматических навыков у школьников средней ступени обучения. Сущность коммуникативного обучения

заключается в том, что процесс обучения является моделью процесса общения [Пассов 1989:4].

Коммуникативная методика представляет собой прагматический подход к изучению иностранного языка. Эта методика помогает в более короткие сроки подготовить ученика к использованию иностранного языка в жизни. Коммуникативный подход предполагает, что процесс обучения центрирован на ученике. Учеников привлекает обсуждение реальных жизненных ситуаций, вызывает живой интерес и стимулирует желание поделиться своими мыслями. Учитель в то же время направляет учащихся на выполнение языковой задачи. Основное место при коммуникативном обучении иностранному языку занимают игровые ситуации, работа в паре, задания на поиск ошибок, которые не только позволяют наращивать лексический запас, но, что особенно важно, учат мыслить аналитически. Так же важна позиция учителя при проведении игры, его умение подготовить все необходимое для проведения самой игры. Задача преподавателя как организатора учебного процесса – создание в учебной аудитории атмосферы, располагающей к коммуникации и выполнению коммуникативных заданий. Использование коммуникативных приемов на уроках иностранного языка дает ученикам возможность чувствовать себя активными участниками обучения.

Для того чтобы методически грамотно подойти к составлению комплекса коммуникативных грамматических упражнений, мы сделали попытку выявить дефицит данных упражнений в действующих учебниках путем частотного анализа.

Мы обратились к наиболее популярным школьным учебникам средней степени обучения, чтобы проанализировать количество и процентное соотношение языковых, условно-речевых и речевых упражнений. Материалом для анализа послужили учебник «Немецкий язык» под редакцией Бим И. Л. 7 и 6 класс, учебник «Немецкий язык. Мозаика» под редакцией Гальсковой Н. Д. 5 и 6 класс, учебник «Alles klar!» Радченко О. А. 6 класс.

Учебно-методический комплект для 6 класса общеобразовательных учреждений "Deutsch. Schritte 2" под редакцией И. Л. Бим адресован учащимся 6 классов общеобразовательных учреждений. В его состав входят:

- учебник;
- книга для чтения;
- рабочая тетрадь;
- книга для учителя;
- аудиоприложение.

Данные компоненты используются учителем и учащимися в учебном процессе. Учебно-методический комплекс оснащен грамматическими таблицами, предметными, сюжетными и тематическими картинками.

Книга для чтения (составитель Е. В. Игнатова) дополняет учебник и является его неотъемлемой частью; книга содержит значительное число текстов и позволяет увеличить объем читаемого.

Книга для учителя содержит тематические планы к параграфам и рекомендации по работе с ними. В тематических планах дается краткое описание содержания параграфа, выделены решаемые в нем задачи, указан языковой материал и объекты контроля, дается установка на выполнение тех или иных проектов, предусматривающих использование немецкого языка в других, часто внеклассных видах деятельности — игровой, художественно-оформительской и т. п.

Рабочая тетрадь – один из важных компонентов УМК, предусмотренных для самостоятельной работы учащихся дома и на уроке иностранного языка. В нем содержатся задания и упражнения на закрепление изучаемого лексико-грамматического материала, а также на повторение ранее усвоенных грамматических и лексических явлений.

Аудиоприложение является неотъемлемой частью учебно-методического комплекта «Немецкий язык». Диск содержит аутентичные материалы для прослушивания текстов разных жанров, представленных в учебнике:



тематические диалоги, информационные тексты, стихи, песни, начитанные носителями языка.

Учебник рассчитан на 102 учебных часа (по 3 часа в неделю) занятий иностранным языком. Материал учебника объединен по ситуативно-тематическому принципу в параграфы. В конце учебника даны образцы фонетических тренировочных упражнений, краткий лексикон авторов вошедших в книгу текстов и немецко-русский словарь, содержащий лексику за первый и второй годы обучения.

Учебно-методический комплекс "Мозаика" под редакцией Н. Д. Гальсковой ориентирован на школы с углубленным изучением немецкого языка. Данный комплекс состоит из учебника, рабочей тетради, книги для учителя и диска с текстами для аудирования. Учебник построен в соответствии с требованиями к уровню владения немецким языком на разных ступенях обучения. Большая часть текстов аутентична, т. е. заимствованна непосредственно из немецких учебников, газет или журналов. В книге для учителя предлагаются не только рекомендации по работе с материалом, но также и итоговые тесты, что необходимо для контроля усвоения материала учениками.

Учебно-методический комплекс «Alles klar!» под редакцией О. А. Радченко ориентирован на учащихся 6 классов общеобразовательных учреждений. Данный комплекс включает в себя учебник, рабочие тетради 1 и 2, книгу для чтения, книгу для учителя, аудиоматериалы. Рассчитан на изучение иностранного языка в основной школе (5-9 класс) в объеме 3 часа в неделю.

Акцент в данном учебно-методическом комплексе ставится на знакомство с многогранной и разнообразной культурой стран Европы, в которых немецкий язык является государственным, чтобы сформировать «представление о достижениях национальных культур в развитии общечеловеческой культуры, о роли родного языка и культуры в зеркале культуры другого народа и включение школьников в диалог культур».

Культура России и соответствующие знания учащихся привлекаются как важный (фоновый) фактор в процессе сравнения культур.

Учебник обладает четкой внутренней структурой (разделение на части и параграфы); дает возможность для систематизации и обобщения знаний по завершению каждого раздела. В конце учебника прилагаются грамматические таблицы, а также немецко-русский словарь.

Мы исследовали упражнения по темам «Перфект», «Конструкция *im... zu + Infinitiv*», «Сравнительные степени прилагательных».

Наиболее коммуникативно-направленным в теме «Перфект» стал учебник «Мозаика», где речевые упражнения занимают 29,4%. Языковые упражнения – 35,3%; условно-речевые – 35,3%. Наименее коммуникативно-направленным является учебник «Alles klar!» - 0% речевых упражнений. 68,4% языковых упражнений, 31,6% условно-речевых. На втором месте по коммуникативным упражнениям стоит учебник «Немецкий язык». – 11% речевых упражнений, 27,7% условно-речевых, 61% языковых упражнений.

Таблица 1

«Мозаика»

языковые	6	35,3%
условно-речевые	6	35,3%
речевые	5	29,4%

Таблица 2

«Alles klar!»

языковые	13	68,4%
условно-речевые	6	31,6%
речевые	0	0%

Таблица 3

«Немецкий язык»

языковые	11	61%
условно-речевые	5	27,7%
речевые	2	11%

В теме «Конструкция *im... zu + Infinitiv*» первое место занимает «Мозаика»- 66,6% речевых, 16,6% условно-речевых и 16,6% языковых упражнений. На втором месте находится «Немецкий язык» – 25% речевых, 50% условно-речевых и 25% языковых упражнений. Последнее место занимает «Alles klar»- 0% речевых, 25% условно-речевых, 75% языковых упражнений.

Таблица 4

«Мозаика»

языковые	1	16,6%
условно-речевые	1	16,6%
речевые	4	66,6%

Таблица 5

«Alles klar!»

языковые	3	75%
условно-речевые	1	25%
речевые	0	0%

Таблица 6

«Немецкий язык»

языковые	1	25%
условно-речевые	2	50%
речевые	1	25%

В теме «Сравнительные степени прилагательного» наиболее коммуникативно-направленным стал учебник «Мозаика» - 40% речевых, 40%

условно-речевых, 20% языковых упражнений. На втором месте «Alles klar!», где 9% упражнений являются речевыми, 63,6% – условно-речевыми, 27,3% языковыми. Последнее место занимает «Немецкий язык» – 0% речевых, 20% условно-речевых, 80% языковых упражнений.

Таблица 7

«Мозаика»

языковые	1	40%
условно-речевые	1	20%
речевые	4	40%

Таблица 8

«Alles klar!»

языковые	3	27,3%
условно-речевые	7	63,6%
речевые	1	9%

Таблица 9

«Немецкий язык»

языковые	4	80%
условно-речевые	1	20%
речевые	0	0%

Наиболее коммуникативно-направленным является учебник «Мозаика» Гальсковой Н. Д., предназначенный для школ с углубленным изучением немецкого языка. Учебники «Немецкий язык» Бим И.Л. и «Alles klar!» Радченко О. А. предназначены для неспециализированных школ, где обучение немецкому языку начинается с пятого класса. Недостаточное количество речевых упражнений в учебниках может быть восполнено дополнительными заданиями.

Возможность использования коммуникативного подхода при обучении иностранному языку в условиях современной школы обусловлена тем, что обучение общению не требует ни дополнительного языкового материала, ни дополнительного времени. Данная цель может быть достигнута за счёт изменения характера мотивации учебной деятельности для учащихся и перестройки её структуры. Педагогический процесс, который ориентирован на общение как цель обучения, может быть эффективным только при условии, что в качестве средства обучения также будет выступать общение.

Таким образом, мы пришли к выводу о необходимости составления комплекса коммуникативных упражнений, которые будут мотивировать учащихся в активном употреблении введенного грамматического явления в речи.

### ***2.3. Комплекс грамматических коммуникативных упражнений для учащихся на средней ступени обучения***

На основании проведенного анализа в данном параграфе мы создали комплекс упражнений, которые могут дополнить предложенные в учебнике О. А. Радченко упражнения, чтобы повысить коммуникативную направленность данного издания. Особое внимание мы уделили условно-речевым и подлинно-речевым упражнениям.

#### Тема 1. Перфект

##### Условно-речевые упражнения.

#### 1. Имитативные

Erzähl deinen Mitschülern über den Lehrer

Материал для учителя:

1. Ich habe ein Rad gebastelt.
2. Ich habe den Schneemann gebaut.
3. Ich habe Advent gefeiert.
4. Ich habe die Küche geputzt.
5. Ich habe die Vokabeln wiederholt.

6. Ich habe eine Karte bemalt.

7. Ich habe den Kater gefüttert.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель рассказывает о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ich habe ein Rad gebastelt.</li><li>- Ich habe den Schneemann gebaut.</li><li>- Ich habe Advent gefeiert.</li><li>- Ich habe die Küche geputzt.</li><li>- Ich habe die Vokabeln wiederholt.</li><li>- Ich habe eine Karte bemalt.</li><li>- Ich habe den Kater gefüttert.</li></ul>	<p>Ученики пересказывают информацию об учителе:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Er hat ein Rad gebastelt.</li><li>- Er hat den Schneemann gebaut.</li><li>- Er hat Advent gefeiert.</li><li>- Er hat die Küche geputzt.</li><li>- Er hat die Vokabeln wiederholt.</li><li>- Er hat eine Karte bemalt.</li><li>- Er hat den Kater gefüttert.</li></ul>	

## 2. Подстановочные упражнения

Frage mich, ob ich das gestern gemacht habe.

Материал для учителя:

1. Jeden Abend lese ich ein Buch.
2. Jeden Tag koche ich gern.
3. Ich male an Feiertagen.

4. Ich musiziere täglich.
5. Jeden Morgen turne ich.
6. Ich erzähle Geschichten täglich.
7. Jeden Tag füttere ich den Kater.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель рассказывает о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeden Abend lese ich ein Buch.</li> <li>- Jeden Tag koche ich gern.</li> <li>- Ich male an Feiertagen.</li> <li>- Ich musiziere täglich.</li> <li>- Jeden Morgen turne ich.</li> <li>- Ich erzähle Geschichten täglich.</li> <li>- Jeden Tag füttere ich den Kater.</li> </ul>	<p>Ученики спрашивают, делал ли он это вчера:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haben Sie gestern ein Buch gelesen?</li> <li>- Haben Sie gestern gekochen?</li> <li>- Haben Sie gestern gemalen?</li> <li>- Haben Sie gestern musiziert?</li> <li>- Haben Sie gestern geturnen?</li> <li>- Haben Sie gestern Geschichten erzählt?</li> <li>- Haben Sie gestern den Kater gefüttert?</li> </ul>	

### 3. Трансформационные упражнения

Erkläre, dass du das schon gemacht hast.

Материал для учителя:

1. Kauf Nuddeln!
2. Mach die Tür auf!

3. Räume die Küche auf!
4. Lies das!
5. Koch den Kaffee!
6. Suche Pilze!
7. Arbeite im Garten!

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	Учитель дает задание: - Kauf Nuddeln! - Mach die Tür auf! - Räume die Küche auf! - Lies das! - Koch den Kaffee! - Suche Pilze! - Arbeite im Garten!	Ученики отвечают, что они уже сделали это: - Ich habe Nuddeln gekauft. - Ich habe die Tür aufgemacht. - Ich habe die Küche aufgeräumt. - Ich habe das gelesen. - Ich habe den Kaffee gekochen. - Ich habe Pilze gesucht. - Ich habe im Garten gearbeitet.	

### Речевые упражнения

1. Beweise, dass du deiner Mutter das Fest zu organisieren geholfen hast.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	Учитель дает задание:	Ученики	



	<p>- Beweise, dass du deinen Eltern das Fest zu organisieren geholfen hast.</p>	<p>рассказывают, как они помогали родителям с подготовкой к празднику:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich habe Nuddeln gekauft.</li> <li>- Ich habe die Küche aufgeräumt.</li> <li>- Ich habe den Kaffee gekochen.</li> <li>- Ich habe den Schneemann gebaut.</li> <li>- Ich habe eine Karte bemalt.</li> </ul>	
--	---	---	--

Тема 2. Конструкция um...zu + Infinitiv.

Условно-речевые упражнения.

1. Имитативные

Stimmt ihr dieser Meinung zu?

Материал для учителя:

1. Um gut zu lernen, muss man viel arbeiten.
2. Um viel zu kennen, muss man viel lesen.
3. Um nach Deutschland zu fahren, muss man Deutsch studieren.
4. Um gesund zu sein, muss man Obst essen.
5. Um zu lesen, nimmt man ein Buch.
6. Um zu reiten, nimmt man ein Pferd.
7. Um zu reisen, nimmt man die Zeit.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
-------	------------------	------------------	-----------------------

5 min	<p>Учитель произносит выражения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Um gut zu lernen, muss man viel arbeiten.</li> <li>- Um viel zu kennen, muss man viel lesen.</li> <li>- Um nach Deutschland zu fahren, muss man Deutsch studieren.</li> <li>- Um gesund zu sein, muss man Obst essen.</li> <li>- Um zu lesen, nimmt man ein Buch.</li> <li>- Um zu reiten, nimmt man ein Pferd.</li> <li>- Um zu reisen, nimmt man die Zeit.</li> </ul> <p>Kater gefüttert.</p>	<p>Ученики соглашаются или опровергают это мнение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ja, das ist richtig. Um gut zu lernen, muss man viel arbeiten.</li> <li>- Ja, um viel zu kennen, muss man viel lesen.</li> <li>- Das ist richtig, um nach Deutschland zu fahren, muss man Deutsch studieren.</li> <li>- Ich kann dem zustimmen. Um gesund zu sein, muss man Obst essen.</li> <li>- Ja, um zu lesen, nimmt man ein Buch.</li> <li>- Das ist richtig, um zu reiten, nimmt man ein Pferd.</li> <li>- Ja, um zu reisen, nimmt man die Zeit.</li> </ul> <p>Kater gefüttert.</p>	
-------	---	--	--

## 2. Подстановочные упражнения

Rate, was man machen muss, um zu...

Материал для учителя:

1. ...um viel zu kennen.
2. ... um zu reisen.
3. ...um gut zu kochen.
4. .... um gesund zu sein.
5. ... um Geld zu verdienen.
6. ... um nach Deutschland zu fahren.
7. ... um gut auszusehen.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель задает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rate, was muss man machen, um viel zu wissen.</li> <li>- Rate, was muss man machen, um zu reisen.</li> <li>- Rate, was muss man machen, um gut zu kochen.</li> <li>- Rate, was muss man machen, um gesund zu sein.</li> <li>- Rate, was muss man machen, um Geld zu verdienen.</li> <li>- Rate, was muss man machen, um nach Deutschland zu fahren.</li> <li>- Rate, was muss man</li> </ul>	<p>Ученики дают советы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Um viel zu wissen, muss man viel lesen.</li> <li>Um zu reisen, muss man Zeit und Geld haben.</li> <li>Um gut zu kochen, muss man in guter Laune sein.</li> <li>Um gesund zu sein, muss man turnen.</li> <li>Um Geld zu verdienen, muss man viel arbeiten.</li> <li>Um nach Deutschland zu fahren, muss man Deutsch studieren.</li> <li>Um gut auszusehen,</li> </ul>	

	machen, um gut auszusehen.	muss man viel schlaffen.	
--	----------------------------	--------------------------	--

### 3. Трансформационные упражнения

Bestätige diese Aussage

Материал для учителя

1. Ich esse Obst, das macht mich gesund.
2. Ich lese jeden Tag, das macht mich klug.
3. Ich turne jeden Morgen, das macht mich schön.
4. Ich treibe Sport, das macht mich stark.
5. Ich spaziere, das macht mich lustig.
6. Ich esse, das macht mich satt.
7. Ich helfe der Mutter, das macht mich gut.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель рассказывает о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ich esse Obst, das macht mich gesund.</li> <li>- Ich lese jeden Tag, das macht mich klug.</li> <li>- Ich turne jeden Morgen, das macht mich schön.</li> <li>- Ich treibe Sport, das macht mich stark.</li> <li>- Ich spaziere, das macht mich lustig.</li> <li>- Ich esse, das macht mich satt.</li> </ul>	<p>Ученики подтверждают мнение учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Um klug zu sein, muss man viel lesen.</li> <li>Um schön zu sein, muss man jeden Morgen turnen.</li> <li>Um stark zu sein, muss man Sport treiben.</li> <li>Um satt zu sein, muss man essen.</li> <li>Um gut zu sein, muss man der Mutter</li> </ul>	

	- Ich helfe der Mutter, das macht mich gut.	helfen.	
--	--	---------	--

### Речевые упражнения

#### 1. Kritisiere deinen faulen Freund.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	Учитель дает задание: - Kritisiere deinen faulen Freund.	Ученики критикуют своего друга: - Du must viel lesen, um klug zu sein! - Du must jeden Morgen turnen, um schön zu sein! - Du must Sport treiben, um stark zu sein! - Du must Deutsch studieren, um nach Deutschland zu fahren! Du must viel arbeiten, um Geld zu verdienen! Du must viel arbeiten, um gut zu lernen!	

## Условно-речевые

### 1. ИМИТАТИВНЫЕ

Stimmt ihr dieser Meinung zu?

Материал для учителя:

1. Sascha ist stark.
2. Mascha ist schön.
3. Der Tisch ist groß, aber dieser Tisch ist größer.
4. Unsere Klasse ist am kleinsten.
5. Dima ist älter als Sveta.
6. Sveta ist junger als Dima.
7. Sascha hat einen älteren Bruder.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель рассказывает о классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sascha ist stark.</li> <li>- Mascha ist schön.</li> <li>- Der Tisch ist groß, aber dieser Tisch ist größer.</li> <li>- Unsere Klasse ist am kleinsten.</li> <li>- Dima ist älter als Sveta.</li> <li>- Sveta ist junger als Dima.</li> <li>- Sascha hat einen älteren Bruder.</li> </ul>	<p>Ученики соглашаются с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ja, Sascha ist stark.</li> <li>- Das ist richtig, Mascha ist schön.</li> <li>- Der Tisch ist groß, aber dieser Tisch ist größer.</li> <li>- Ja, Unsere Klasse ist am kleinsten.</li> <li>- Das ist richtig, Dima ist älter als Sveta.</li> <li>- Natürlich, Sveta ist junger als Dima.</li> <li>- Ja, Sascha hat einen</li> </ul>	

		älteren Bruder.	
--	--	-----------------	--

## 2. Подстановочные

Widersprecht mir

Материал для учителя:

1. Sascha ist am ältesten.
2. Mascha ist am jüngsten.
3. Dima ist klein.
4. Unsere Klasse ist groß.
5. Mischa ist stark.
6. Anna ist schnell.
7. Alina ist lustig.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель рассказывает о классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sascha ist</li> <li>- Mascha ist am jüngsten.</li> <li>- Dima ist klein.</li> <li>- Unsere Klasse ist groß.</li> <li>- Mischa ist stark.</li> <li>- Anna ist schnell.</li> <li>- Alina ist lustig.</li> </ul>	<p>Ученики не соглашаются с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nein Sascha ist nicht am ältesten. Mascha ist älter als Sascha.</li> <li>- Nein, Mascha ist nicht am jüngsten. Dima ist junger als Mascha.</li> <li>- Nein, Dima ist nicht klein. Er ist am größte.</li> <li>-Nein, Unsere Klasse ist nicht groß. Unsere</li> </ul>	

		<p>Klasse ist am kleinsten.</p> <p>- Nein, Mischa ist nicht stark. Er ist schwach.</p> <p>- Nein, Anna ist nicht schnell, ich bin schneller.</p> <p>- Nein, Alina ist nicht lustig. Ich bin lustiger.</p>	
--	--	---	--

### 3. Трансформационные

Motiviere deinen Freund.

Материал для учителя:

1. Sascha ist nicht praktisch genug.
2. Mascha ist nicht fleißig genug.
3. Sveta ist nicht lustig genug.
4. Alina ist nicht schnell genug.
5. Peter ist nicht ruhig genug.
6. Anna ist nicht gesund genug.
7. Tanja ist nicht stark genug.

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель рассказывает о классе:</p> <p>- Sascha ist nicht praktisch genug.</p> <p>- Mascha ist nicht fleißig genug.</p>	<p>Ученики пытаются воодушевить одноклассников:</p> <p>- Sei doch praktischer!</p> <p>- Sei doch fleißiger!</p>	



	<p>- Sveta ist nicht lustig genug.</p> <p>- Alina ist nicht schnell genug.</p> <p>- Peter ist nicht ruhig genug.</p> <p>- Anna ist nicht gesund genug.</p> <p>- Tanja ist nicht stark genug.</p>	<p>- Sei doch lustiger!</p> <p>- Sei doch schneller!</p> <p>- Sei doch ruhiger!</p> <p>- Sei doch gesunder!</p> <p>- Sei doch starker!</p>	
--	--	--	--

### Речевые упражнения

#### 1. Erzähl, wie stolz du auf die Mitschüler bist

Время	действия учителя	действия ученика	используемый материал
5 min	<p>Учитель дает задание рассказать, почему ребята гордятся своими одноклассниками.</p>	<p>Ученики хвалят своих одноклассников:</p> <p>- Sascha ist stark.</p> <p>- Mascha ist schön.</p> <p>- Dima ist stärker als Sveta.</p> <p>- Sveta ist junger als Dima.</p> <p>- Mascha ist älter als Sascha.</p> <p>- Mascha ist am jungsten.</p> <p>Dima ist lustiger als</p>	

		Mascha. - Dima am größte. - Anna ist schneller als ich. - Alina ist klüg.	
--	--	---	--

Таким образом, мы разработали комплекс коммуникативно-грамматических упражнений, которые могут дополнить упражнения в произвольно-выбранных нами темах в учебнике О. А. Радченко «Alles klar!» для шестого класса.

В наш комплекс вошли следующие упражнения:

Упражнения		количество	количество %
условно-речевые	имитационные	3	25%
	подстановочные	3	25%
	трансформационные	3	25%
подлинно-речевые		3	25%
Итого:		12	100%

Данный комплекс поможет учащимся активно использовать выученный грамматический материал в речи.

## ***Выводы по главе 2***

В данной главе мы изучили психолого-педагогические особенности учащихся, чтобы подобрать максимально подходящие методы обучения грамматическим коммуникативным навыкам, провели частотный анализ упражнений в учебнике иностранного языка средней ступени обучения, а также разработали собственный комплекс упражнений.

Мы выделили следующие возрастные особенности подросткового периода. Основу психического развития подростков составляет развитие самосознания, для подростка важен аспект своей собственной личности, способность определить свои возможности и оценить их – главная задача данного возраста. Данный период характеризуется повышенным вниманием к изучению человека, его внутреннего мира. Интерес к себе, к своей психической жизни, а также к собственным личностным качествам рождает потребность сравнить себя с другими, оценить себя, разобраться в своих чувствах и переживаниях. Так формируется представление подростка о собственной личности. В подростковом возрасте происходит изменение характера познавательной деятельности. Подросток становится способным к более сложному аналитико-синтетическому восприятию предметов и явлений. У него формируется способность самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать относительно глубокие выводы и обобщения. Развивается способность к абстрактному мышлению.

В этом возрасте подросток ищет понимания, одобрения, восхищения у друзей и родителей. Подросток не мыслит себя вне общения со сверстниками, друзьями. Он, как в зеркало, смотрится в оценку значимых людей, корректирует представление о себе. На данном этапе общение выступает важным критерием в жизни молодых людей. Поэтому мы делаем вывод, что для данного возраста коммуникативная методика наиболее значима,

упражнения, направленные на развитие коммуникативной компетенции окажут наибольшее влияние.

По данным проведенного нами анализа наиболее коммуникативно-направленным является учебник «Мозаика» Гальсковой Н. Д., предназначенный для школ с углубленным изучением немецкого языка. Учебники «Немецкий язык» Бим И.Л. и «Alles klar!» Радченко О. А. предназначены для неспециализированных школ, где обучение немецкому языку начинается с пятого класса. Поэтому мы разработали свой комплекс коммуникативно-грамматических упражнений, способный восполнить недостающее количество условно-речевых и речевых упражнений в учебнике.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе нами были изучены теоретические труды по методике преподавания иностранного языка, а именно преподавания грамматики, а также литература по теме коммуникативной методики. Грамматические навыки необходимы для формирования умения письменного и устного общения. При обучении грамматике важно не только изучать теорию, но и уделять большое внимание ее практическому применению.

В настоящее время сохраняется тенденция коммуникативного подхода, когда особое внимание уделяется речи ученика, смыслу высказывания. Полноценная коммуникация не возможна без знания грамматики. Мы пришли к выводу, что необходимо построить такую модель обучения, когда языковые упражнения, направленные на отработку грамматических навыков, были сужены, а условно-речевые и речевые упражнения представляли бы большинство. Грамматические знания положительно влияют на владение языком лишь в том случае, когда присутствует тренировка учащихся в продуктивно-творческой иноязычной речи изучаемого языка. Таким образом, речь идет о разумном сочетании обучении грамматическим навыкам и явлениям и закреплению их в речи, что способствует формированию коммуникативных навыков и умений.

Во второй главе мы изучили психолого-педагогические особенности учащихся, чтобы подобрать максимально подходящие методы обучения грамматическим и коммуникативным навыкам. Возрастными особенностями развития подростков в данный период являются значительный качественный скачок в мыслительной деятельности, мышлении. Интерес подростка направлен на внутренний мир, начинает формироваться личность, однако без социального окружения эти процессы невозможны, так как в других людях подросток ищет отражение своих поступков и поведения, в общении со сверстниками и взрослыми он создает собственную модель мира, формирует собственное мировоззрение. На данном этапе общение выступает важным аспектом в жизни

молодых людей. Поэтому мы делаем вывод, что для данного возраста коммуникативная методика наиболее значима, упражнения, направленные на развитие коммуникативной компетенции окажут наибольшее влияние.

Мы провели частотный анализ упражнений в учебнике иностранного языка средней ступени обучения. Наиболее коммуникативно-направленным является учебник «Мозаика» Гальсковой Н. Д., предназначенный для школ с углубленным изучением немецкого языка. Учебники «Немецкий язык» Бим И.Л. и «Alles klar!» Радченко О. А. предназначены для неспециализированных школ, где обучение немецкому языку начинается с пятого класса. Поэтому мы разработали свой комплекс коммуникативно-грамматических упражнений, способный восполнить недостающее количество условно-речевых и речевых упражнений в учебнике.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков: Учеб. пособие. - 2-е изд., перераб. - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1998. - 379 с.
2. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. М., 1965. – 216 с.
3. Бим И. Л. Немецкий язык. 6 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / И. Л. Бим, Л. В. Садова; Л. М. Санникова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 272 с. : ил.
4. Бим И. Л. Немецкий язык. 7 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / И. Л. Бим, Л. В. Садова; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011. – 224 с.: ил.
5. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблема школьного учебника. М.: Русский язык, 1977. - 288 с.
6. Бим И.Л. Теория и практика обучения немецкому языку в средней школе. Проблемы и перспективы. - Москва: "Просвещение", 1988. – 255 с.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь. Воображение и творчество в детском возрасте. Сознание и психика М.: АСТ, Астрель, 2011. - 640 с.
8. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: В 6 т./ Л. С. Выготский; ред. А. В. Запорожец; Агентство печати "Новости" СССР. Т. 4: Детская психология: М.: Педагогика, 1984 - 432 с.
9. Гальскова Н. Д. Теория обучения иностранным языкам.: учебное пособие. — 3-е изд., стер. — М.: Академия, 2005. — 336 с.
10. Гальскова Н.Д. Немецкий язык. Мозаика: учеб. для V кл. шк. с углубл. изучением нем. яз.: кн. для чтения / Н. Д. Гальскова, Н. А. Артемова, Т. А. Гаврилова. – М.: Просвещение, 2007. – 184 с.: ил.
11. Гальскова Н.Д. Немецкий язык. Мозаика: учеб. для VI кл. шк. с углуб. изучением нем. яз. / Н. Д. Гальскова, Н. А. Артемова, Т. А. Гаврилова.

Книга для чтения / авт.-стост. Н. А. Артемова, Т. А. Гаврилова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2007. – 192 с.: ил

12. Гальскова Н.Д. Современная методика преподавания иностранных языков. – М, 2000. – 334 с.

13. Гальскова, Н.Д. Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. Москва, Академкнига, 2006. – 342 с.

14. Гез Н. И. Текст лекций по курсу «методика обучения иностранным языкам в высшей школе» (раздел «Грамматика»). - М.: Просвещение, 1979. – 235 с.

15. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа, 1982.- 365 с.

16. Дегтерева Т.А. Как подготовить интересный урок иностранного языка. – М.: ВПШ и АОН, 1963. – 167 с.

17. Китайгородская Г.А. Интенсивное обучение иностранным языкам: теория и практика. М., 1992.- 278 с.

18. Климентенко А. Д. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе. Под ред. А.Д. Климентенко, А.А. Миролубова. М.: Просвещение, 1981. – 356 с.

19. Костомаров В. Г. Требования к грамматическим упражнениям.- М.; Просвещение, 1965. – 239 с.

20. Леонтьев А.А. Теория речевой деятельности. М.: Наука, 1968. - 100 с.

21. Миролубов А. А. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. - М: Высшая школа, 1982. - 373 с.

22. Миролубов А. А. Общая методика обучения иностранным языкам в школе / Под ред. А.А. Миролубова, И.В. Рахманова, В.С. Цетлин. – М., 1967. – 278 с.

23. Миролубов А.А.. Проблемы обучения грамматике и фонетике иностранных языков. - М.: МИОО, 2006. – 345 с.



24. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество.- М.: Изд-й центр «Академия», 1999. – 456 с.
25. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. 2-е изд. — М.: Просвещение, 1991. — 223 с.
26. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Рус. яз., 1989. – 276 с.
27. Пассов Е. И., Завесова Е. Г. Методика обучения иностранным языкам: «Формирование грамматических навыков», комплект пособий №9, Воронеж 2002. – 283 с.
28. Пассов Е.И. Условно-речевые упражнения для формирования грамматических навыков. М.: Просвещение, 1978. - 128 с.
29. Пассов Е.И., Кузовлев В.П., Царонова В.П. Учитель иностранного языка. Мастерство и личность. – М.: Просвещение, 1993. – 207 с.
30. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка: М.: Педагогика-пресс, 1994 - 526 с.
31. Рахманов И.В. Обучение устной речи на иностранном языке. М.: Высш. шк., 1980. - 120 с.
32. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т. Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991. – 298 с.
33. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. - М.: Педагогика, 1989. -476 с.
34. Скалкин, В. Л. Коммуникативные упражнения на английском языке: пособие для учителя / В. Л. Скалкин. - М. : Просвещение, 1983. - 126 с. : ил
35. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. - 3-е изд. - Москва : Просвещение, 2005. - 239 с. - (Учебное пособие для вузов). - Библиогр.: с. 237

36. Цетлин В. С. Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе / Ин-т общ. и политехн. образования ; ред.: А. А. Миролюбова, И. В. Рахманова, В. С. Цетлин. - Москва : Просвещение, 1967. - 504 с.

37. Цетлин В.С.. «Курс обучения иностранным языкам в средней школе», учебное пособие. М. : Педагогика, 1971. - 232 с.

38. Шалилов С. Ф. Вопросы обучения грамматическому аспекту устной речи на иностранном языке в средней школе и в вузе : ученые записки, т.454: Л., 1971. – 394 с.

39. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. - М: Просвещение, 1986. – 223 с.

40. Эльконин Д.Б. Детская психология. М.: Учпедгиз, 1960. - 328 с.

### *Энциклопедии и словари*

41. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). — М.: Издательство ИКАР. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. 2009. – 309 с.

42. Словарь лингвистических терминов: Изд. 5-е, испр-е и дополн. — Назрань: Изд-во «Пилигрим», 2010. – 217 с.