

Содержание

Введение	3
Глава 1. Семейные ценности - типы, функции, особенности.....	7
1.1. Феноменологический анализ понятия «семейные ценности».....	7
1.2. Традиционное и современное представление семейных ценностей.....	12
Глава 2. Культура и подходы к психологическому изучению культуры и формированию семейных ценностей в работах зарубежных и отечественных психологов.....	21
2.1. Выведение определения Культуры.....	21
2.2. Психоаналитический подход зарубежных авторов к изучению культуры и ее влияния на формирование и развитие личности.....	25
2.3. Факторы и особенности формирования семейных ценностей, в материалах отечественных авторов.....	30
Глава 3. Русская обрядовая культура и ее возможности в части формирования семейных ценностей.....	33
Вывод.....	38
Глава 4. Эмпирическое исследование.....	40
4.1 Обоснование необходимости работы, исходные данные и их анализ.....	40
4.2 Задачи формирующего эксперимента для мастерской казачков	42
4.3 Описание формирующего эксперимента, тематический план мастерской казачков	45
4.4 План работы по дням и пошаговое описание работы.....	46
4.5 Выводы. Контроль и интерпретация результатов формирующего эксперимента.....	54
Заключение.....	57
Список литературы.....	59
Приложение 1.....	65

Введение

Актуальность исследования возможностей русской обрядовой культуры для формирования семейных ценностей обусловлена следующими тенденциями и запросами:

Исходя из представленных данных в Концепции государственной семейной политики Российской Федерации на период до 2025 года, размещённой на сайте Комитета Государственной Думы по вопросам семьи, женщин и детей, «современная российская семья значительно отличается от традиционной своей структурой: возросло число неполных семей, сократилось количество многопоколенных семей, увеличилась доля однодетных семей. Обыденными явлениями стали взаимоотношения супругов и рост числа разводов, сожительство без регистрации брака и рост рождений детей вне брака, масштабы социального сиротства или сиротства детей при живых родителях».

В Концепции говорится, что «современное российское общество относится более терпимо к неполным семьям, в то время как в традиционной российской семейной культуре неполная семья являлась скорее исключением.

В декабре 2014г Президентом России был подписан Указ «Об утверждении Основ государственной культурной политики». В нем в частности говорится о том, что «нам предстоит на деле вывести культуру на высоту общественного предназначения, добиться, чтобы она действительно стала естественным регулятором жизни, определяла поведение, поступки людей, влияла на их отношение к своей стране, семье, воспитанию детей».

Данные тенденции, появившиеся в современном обществе, обуславливают необходимость разработки программ и мероприятий, направленных на формирование психологической культуры семьи с использованием среди прочих русской обрядовой культуры, как среды,

оказывающей влияние на формирование личности, жизненных установок, жизненных и семейных ценностей.

То, каким будет воспитание человека в семье, принятие им основополагающих семейных ценностей, во многом определяет сложившаяся культура общества.

Состояние научной разработанности проблемы исследования.

Анализ концептуальных идей современной теории и практики показал множественность подходов к исследованию проблемы семейных ценностей. К данной проблеме неоднократно обращались В.А. Беляева, Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, Н.Д. Никандров, О.Г. Дробицкий, Л.А. Карпенко, И.С. Кон, Г.В. Осипова.

Современные ученые А.И. Антонов, В.А. Борисов, А.Г. Вишневский, С.И. Голод, В.А. Караковский, М.С. Мацковский, Е.Н. Шиянов в своих трудах объясняют кризис семьи и невыполнение ею своих функций кризисом семейных ценностей и общим ценностным кризисом в современном обществе.

Многочисленные исследования С.В. Дармодехина, И.Ф. Дементьевой, А.В. Мудрика свидетельствуют о том, что в обществе наблюдается очень быстрая трансформация ценностных ориентиров.

Вопросы формирования семейных ценностей отражены в работах Д.А. Завгородний, А.Б. Федуловой, Н.В. Гибадуллина, Р.Б. Уленговой, М.С.Константиновой, О.В. Эрлиха.

Однако материалов, в которых напрямую описывается решение проблемы формирования семейных ценностей средствами русской обрядовой культуры автору найти не удалось.

Исследования некоторых ученых указывают на такую возможность. Данной проблеме посвящены работы Шевцова А.А.

На фоне всеобщего понимания необходимости формирования семейных ценностей современной семьи, все очевиднее обозначаются противоречия между:

- наличием кризисных явлений в современной семье и повышающимися требованиями государственной политики к семье как среде, определяющей отношение к своей стране, семье, воспитанию детей;
- теоретическим осмыслением этнопедагогического богатства обрядовой культуры и практическими механизмами ее реализации в социально-культурной практике;
- между многофункциональностью обрядовой культуры и недостаточной теоретико-методической разработанностью данного вопроса;
- между широким подходом философских, культурологических, искусствоведческих, этнографических, педагогических, психологических исследований к проблеме народной обрядовой культуры и отсутствием методических разработок по ее включению в систему образования.
- разработанностью многочисленных психологических практик, направленных на развитие отдельных параметров семейных отношений и незначительной представленностью программ, осознанно опирающихся на русскую обрядовую культуру.

В данной работе будут рассмотрены возможности русской обрядовой культуры для осмысления и формирования семейных ценностей с психологической точки зрения. А так же будет предпринята попытка оценить происходящие изменения личности исходя из сформированных ценностей..

Объект исследования - семейные ценности.

Предмет – формирование семейных ценностей средствами русской обрядовой культуры.

Гипотеза – заключается в предположении о том, что формирование семейных ценностей у детей (мальчиков) 7-14 лет может быть эффективным, если в основу программы будут положены элементы русской обрядовой культуры, позволяющие создать в сознании участников новое пространство, в котором и формируются данные ценности.

Цель исследования состоит в теоретическом и эмпирическом обосновании, разработке и апробации программы формирования семейных

ценностей у детей (мальчиков) 7-14 лет с использованием средств русской обрядовой культуры.

Для достижения поставленной цели были определены конкретные задачи:

- Изучить подходы к психологическому изучению культуры и формированию семейных ценностей в работах зарубежных и отечественных психологов.

- Описать особенности русской обрядовой культуры и изучить ее возможности в части формирования семейных ценностей.

- Эмпирически обосновать необходимость психологической работы по формированию семейных ценностей у детей (мальчиков) 7-14 лет.

- Провести практическую апробацию созданной программы.

Методологические основания и методы исследования:

характер работы обусловил необходимость использования междисциплинарного, интегративного подхода, опирающегося на результаты исследований культурологов, психологов, историков, этнографов, социологов, антропологов, философов.

Для решения поставленной проблемы использован комплекс взаимодополняющих методов исследования: методы теоретического и практического моделирования; метод структурно-семиотического анализа; ретроспективный анализ научной литературы по изучению обрядовой культуры в контексте психологии, этнопедагогики и этнопсихологии; опытно-экспериментальная работа (педагогический эксперимент).

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в изучении специфики и сущности обрядовой культуры, механизмов формирования с ее помощью значимых ценностей в сознании участвующих в обряде.

Глава 1. Семейные ценности - типы, функции, особенности

1.1. Феноменологический анализ понятия «семейные ценности»

Для того чтобы нам было проще и точнее оперировать понятием «семейные ценности», сделаем его описание и рассмотрим возможность классификации ценностей в соответствии с возрастными особенностями.

Семья, как цитирует Эрлих в своем исследовании - это форма социально-ценностной общности людей, где социальные ценности в процессе реализации их в рамках семьи приобретают характер и значение семейных ценностей, лежащих в основе функций семьи (передача опыта, знаний, традиций; рождение и воспитание детей; престиж материнства и отцовства; обустройство семейного быта; нравственный климат семьи, семейный досуг). При этом семья выступает не только в качестве носителя социальных ценностей, а выполняет функцию их трансляции в обществе.

Сама семья как социальный объект, включающий отношения супружества и родительства, характеризуется, прежде всего, определенным набором семейных ценностей, передающихся из поколения в поколение в процессе исторического развития, при этом социальные ценности в рамках семьи приобретают приватный, частный, индивидуальный характер и включаются в интимную сферу жизнедеятельности семьи.

Исход из сказанного можно сделать вывод, что в зависимости от семейных ценностей, принятых в семье, семья может быть устойчивой, крепкой, дети в ней желанны, семья может стремиться к социализации или же всё может быть с точностью до наоборот. Для понимания влияния семейных ценностей, рассмотрим понятие семейные ценности с точки зрения психологической, отделив существующую часть материальной сферы семейных ценностей.

С.И. Григорьев в «Социологии для социальной работы» так определяет семью: Семья-это общество в миниатюре, со всеми его достижениями, противоречиями.

Воспользуемся поиском этого определения в словарях.

Начнем с понятия семьи. Словарь Даля:

«семья: совокупность близких родственников, живущих вместе; родители с детьми; женатый сын или замужняя дочь, отдельно живущие, составляют уже иную семью. «

Что касается Ценностей, выберем из определения словаря Даля то, что относится к нематериальной части:

«...ценность- свойство по прилагательному определять достоинство, нрав, заслуги человека или поступков его...»

В словаре Ожегова определение Семьи:

«Семья - в первом значении группа живущих вместе близких родственников».

Ценность у Ожегова:

«Ценность - 1. ценный. 2. цена (в 1 значении), стоимость. Картина большой ценности. 3. чего. важность, значение. в чем ценность этого предложения? большая ценность. работы. 4. обычно ценный предмет, явление. хранение ценностей. культурные ценности. духовные ценности. материальные ценности (все то, что имеет денежную цену)».

В словарь Ушакова 1935г. определение семьи практически полностью заимствовано из словаря Ожегова:

«Семья - 1. группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и ближних родственников, живущих вместе».

Ценность (нематериальная) у Ушакова:

«явление, предмет, имеющий то или иное значение, важный, существенный в каком-нибудь отношении. духовные ценности. культурные ценности».

«Большой психологический словарь» Зинченко и Мещерякова, термин Семья не раскрывает никак.

Исходя из словарных определений понятие семейных ценностей будет следующим: важные поступки, нравы, духовные ценности группы живущих вместе близких родственников.

Обратимся далее к работам отечественных авторов в которых затрагиваются семейные ценности.

Л.Т. Шинелев в «Феминология. Семьеведение» пишет: «Ценности можно поделить на материальные и духовные. И те и другие могут являться семейными, если защищаются и отстаиваются её членами. Ценности духовные это объединяющие идеи. Это то, ради чего семья в принципе существует. Это не просто общая точка зрения на одни и те же вопросы, но и стремление отстаивать эту точку зрения, защищать её» [5, с. 49].

В работе «Методы системного педагогического исследования» /под ред. Кузьминой Н.В. следующее определение, помогающее раскрыть понятие семейных ценностей: «Семейные традиции - это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые переходят из поколения в поколение» [6, с. 81].

Порохнюк Е.В., отмечает существенное изменение семейных ценностей в современном обществе. Опираясь на материалы авторского социологического исследования 2013г. «Социологический портрет семейных ценностей и типов семейного поведения современной российской и восточной семьи», она пишет: «стоит особо отметить, что несмотря на динамичные изменения семейных ценностей, ведущая ценность — самоидентификация личности с семьей, самореализация внутри семьи, доминирование важности семьи перед другими ценностями — остается неизменной и со временем только укрепляет свои позиции в рамках как всего общества в целом, так и конкретной личности.

Также немаловажно отметить роль традиций и обычаев в процессе выбора будущего супруга (супруги), их место в иерархии современных семейных ценностей. Согласно данным исследования, в семьях, ориентированных на восточный уклад жизни, 87,2% молодых семей создаются с согласия и благословения родителей, выбор супруга (супруги) также остается решением старшего поколения и родителей (традиция сватовства остается доминирующей). Только 15,3% заключают брачный союз

без предварительной организации и выбора родителями будущего супруга (супруги).

Стоит отметить, что авторитет родителей, их советы и благословение на брачный союз и по сей день играют важную роль в выборе будущего супруга (супруги) как для европеизированных, так и для восточных семей. Несмотря на переход к светскому укладу жизни, современному восприятию и оценке семейных ценностей, ... приоритеты семейной жизни также исходят из традиций, обычаев, моральных устоев, актуальных и отвечающих запросам и потребностям общества, которые, в свою очередь, исходят из культурных, социальных, исторических, личностных, субъективных и объективных факторов».

Хахина Н.В. в работе «Семейные ценности, как фактор воспитания подростка» отмечает значимость семейных ценностей в воспитании личности:

«Так как семья является отражением общества, можно сказать, что именно семейное воспитание и семейные ценности оказывают серьезное влияние на формирование личности...»

Именно семейное воспитание формирует у ребенка понятие основных жизненных ценностей. То, что ребенок в детском возрасте приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни.

Впервые о «семейных ценностях» заговорили в 1966 году, на пике молодежной культуры в «горячие 60-е», когда с ним связывали понятие «культурной войны» по отношению к тем альтернативам существующим ценностям, которые утверждали молодые бунтари.

На процесс формирования семейных ценностей оказывают влияние самые разные факторы. Среди них такие, например (Торохтий В.С. Психология социальной работы с семьей):

«Традиции нации, народности, места проживания семьи. В такой стране, как Россия, где проживает свыше 100 национальностей, членам семьи приходится приобщаться к особенностям культуры, нравов, обычаев, языка,

наречий различных наций и народностей. Традиции семьи, края (места) жительства семьи усваиваются в виде представлений об общечеловеческих ценностях, правилах и нормах поведения. Родители и дети, сохраняя общие черты культуры своей нации, народности, усваивают отчасти духовные ценности национальной социальной среды» [7, с. 22].

Поэтому, в описании семейных ценностей необходимо учитывать культурные различия народов, проживающих в многонациональной России.

В 2006г. В «Психологии семейных кризисов». Олифирова Н. И., Зинкевич-Куземкина Т. А., Велента Т. Ф. семейные ценности выделены отдельно:

«Семейные ценности — идеалы, представления о семье, ее особенностях, которые одобряются и культивируются в кругу семьи, а также служат важным фактором регуляции взаимоотношений между ее членами. В семье могут находить отражение общегосударственные ценности. Именно семья может явиться источником формирования ценностей, способствующих адаптации и социализации молодежи».

На наш взгляд, в данном определении упущена важная сторона о передаче семейных ценностей из поколения в поколение.

Подведем итог исходя из проведенного феноменологического анализа.

Семейные ценности - это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, нравы, духовные ценности, которые переходят из поколения в поколение, защищаются и отстаиваются её членами. Семейные ценности оказывают серьезное влияние на формирование личности, на выбор семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия личности в обществе.

Если совсем кратко - это та нематериальная, духовная часть жизни семьи, которая для нее обычна, ценна и передается из поколения в поколение.

На формирование семейных ценностей оказывают влияние различные факторы. Такие как культурные особенности и различия народов, изменение

политики государства, миграции, революции и другие изменения окружающего общества.

1.2. Традиционное и современное представление семейных ценностей

Исторически семейные ценности начинают формироваться с самого раннего детства, и по мере взросления человека семейные ценности могут изменяться или к существующим добавляются новые.

Так, например, в раннем возрасте ценностью может быть умение ребенка быть благодарным за заботу родителей. А позже, с появлением младших детей, следующей семейной ценностью станет необходимость заботы старших детей о младших. И так далее, по мере вхождения человека в новые этапы своей жизни.

Многие семейные ценности не акцентированы в сознании современных индивидуумов, поскольку они вошли в их естественный образ мира. Внимание субъектов семьи не выделяет константы в семейной обстановке. В результате семейные ценности не замечаются до тех пор, пока не произойдет их быстрое изменение или потеря.

Поскольку семейные ценности передаются из поколение в поколение, обратимся к источникам, которые описывают жизнь наших предков и постараемся выделить из описания ценности семьи.

В «Этнографии детства» Науменко Г.В. «Эта книга является как бы энциклопедией традиционной крестьянской жизни матери и ребенка. Она составлена из чередований устных рассказов».

В этнографических описаниях нам не приходилось видеть особого раздела, посвященного семейным ценностям. Эти ценности составляли основу семейной жизни, определяли цели, которых достигали в семьях.

Поэтому попробуем выделить эти цели и ценности из описания бытовой жизни.

Будем использовать возрастную терминологию приведенную Бузиным В.С. в «Этнографии русских»: новорожденный/младенец, мальчик и девочка, юноша и девушка, мужчина и женщина, старик и старуха.

Попробуем описать семейные ценности, насколько это возможно, по этим возрастам.

«Всё это, как и песни, украшало жизнь ребенка, радовало глаз, развивало в нем **видение красоты окружающего мира, воспитывало добрые чувства и любовь к родному дому, своей земле**».

В описаниях будет выделено то, что, по мнению диссертанта, составляет семейные ценности. Как определить, что именно является ценностями? Стоит предположить, что именно то, что вкладывается народом в сознание ребенка из поколения в поколение и по мере его развития и составляет ценности. И чем чаще встречается в этнографических описаниях какое-либо свойство или явление, тем большую ценность оно представляет. Поскольку семья является ячейкой общества, то ценности общества невольно проливаются в мир семьи. Именно поэтому описание нравов, обрядов, обычаев народов помогает определить настоящие ценности, которые помогают выживать индивидуумам, как физически, так и духовно в общественной среде.

Значительная часть описания жизни посвящена ожиданию и рождению детей. Детей называют ангелами, благодатью божьей. Ждут их появления. **Рождение детей в семье** – одна из задач семьи, ее ценность.

Много в описании крестьянской жизни уделено **заботе родителей о младенцах**. Им делали красивые игрушки, шили красивую одежду, украшали колыбельки, пели колыбельные песни.

«В зыбке ребенка держали до двух и до трех лет...

Как он вышел из люльки, клали его на общую кровать. Кроваток отдельных детских не было. Дети все вместе, рядышком спали»

О младших заботились и их старшие сестры-братья:

«Летом у себя дома обычно девочки нянчились с маленькими детьми. Пока старшие в поле да на огородах, они с дитем водились, как расплачется, укачивали его в зыбке.

И к чужим людям девочки лет семи-восьми уже нанимались зыбать дите».

Много в этнографических описаниях написано о воспитании.

«И воспитывали так, чтобы мы **были трудолюбивые, уважительные**. ... Так что было **уважение старших** в первую очередь».

Детей с малого возраста приучали трудиться, **помогать родителям**.

«Ко всему приучали с детства. Они еще и ходить-то как следует не могли. Лошадь запрягём, на дрожки посадим этих мурашей и в лес увезем. Так они грибы собирают, ягоды собирают».

У Бузина В.С. в «Этнографии русских» «Большое значение в процессе социализации подрастающего поколения имели игры, которые развивали силу, глазомер, ловкость, храбрость, умение терпеть боль, воспитывали **чувство товарищества**, формировали **убежденность в ответственности не только за себя, но за других людей**, сначала только в игре, но потом и в жизни».

«Одной из форм социализации было участие подростков и молодежи в кулачных боях и драках, в которых довольно четко проступали черты социальной самоорганизации. Образующиеся группы...состояли из предводителя – атамана, полноправных бойцов – товарищей и подростков-малолеток –ломальщиков...»

Участие молодежи и подростков в обрядовых драках обучало будущих защитников **взаимодействию**, умению **постоять за себя и за своих близких**.

«Главная цель социализации в любом обществе – **формирование развитой физически и умственно личности**, принявшей нормы отношений, для данного общества характерные, **способной к созданию крепкой семьи**, самостоятельному ведению хозяйства»

Выделим основные семейные ценности из приведенного этнографического описания:

Видение красоты окружающего мира,
Воспитание добрых чувств и любви к родному дому, своей земле,
Рождение детей в семье,
Забота родителей о младенцах,
Забота старших детей о младших,
Трудолюбие,
Уважение к старшим,
Помощь родителям,
Чувство товарищества,
Ответственность не только за себя, но за других людей,
Умение взаимодействовать с товарищами,
Умение постоять за себя и за своих близких,
Формирование развитой физически и умственно личности,
Создание крепкой семьи.

Следует учесть, что акцент современной жизни сместился в социум. То есть необходимость выживания в мире природы для большинства населения отошла на дальний план. В то время, как необходимость выживания в мире общества стала основной. В соответствие с этим изменились и семейные ценности. В современной городской семье умение устроить ночлег в лесу, развести костер в дождь, выследить зверя и т.п. не является ценностью, но есть непреложные семейные ценности.

На наш взгляд, наиболее значимыми являются следующие семейные ценности:

Создание крепкой семьи, рождение детей в семье, забота старших детей о младших, трудолюбие, уважение к старшим, помощь и забота о родителях, чувство товарищества, ответственность не только за себя, но за других людей, умение взаимодействовать с товарищами, умение постоять за себя и за своих близких.

Причем, по мнению автора и по этнографическим материалам есть ценности, которые должны быть привиты в раннем возрасте: «Учи дитя, пока поперек лавки лежит. А как на лавке повернулся дитя, учить уже поздно». «Я с малого возраста приучала дочку к домашним работам. А не приучишь сызмала, так там уж поздно будет». Науменко Г.М. Этнография детства.

Если время упущено, изменить привычки и ценности взрослеющей личности можно, но для этого придется приложить больше сил. И человек должен попасть в такие жизненные условия, которые приведут его к новому пониманию ценностей, мировоззрения и соответствующей необходимости измениться.

Посмотрим, какие семейные ценности выделяют современные исследователи. Выделим то, что, по мнению диссертанта, является современными семейными ценностями.

Результаты исследования по Ростовской области, представленные в исследовании Ю.В. Кравченко, показывают, что благополучие семьи, согласно ответам молодежи, прежде всего, зависит от степени доверительности в **отношениях между супругами**. На второе место был поставлен **материальный достаток семьи**, причем в сельской местности материальный достаток в системе факторов влияния на семейное благополучие, был оценен молодежью заметно ниже, нежели в городской.

Проведя параллель с данными о трансформации гендерных представлений россиян в последние годы, было выявлено, что сегодня происходит либерализация взглядов на распределение ролей и функций в семье. Так, согласно опросу Левада-центра в августе 2013 г., как мужское и женское занятие россияне оценили **воспитание детей** (83 %), повседневные покупки (70 %), приготовление пищи (61 %), **уход за малолетними детьми** (52 %).

В исследовании по Ростовской области был выявлен фактор сохранности традиционных взглядов на роль мужчин и женщин в семье: идеальный муж, по мнению жителей области, **должен уметь материально**

обеспечить семью – именно это качество респонденты превыше всего оценили в мужчине-муже (39 %), и лишь после этого оценили значимость таких качеств, как **верность в любви** (37 %), **любовь к детям** (37 %), **физическая сила и здоровье** (25 %). Но выявились и гендерные различия: мужчины превыше всего оценили такое качество мужа, как верность в любви (51 %), а женщины ему отвели лишь третье место (38 %).

Результаты социологического исследования, проведенного ЮРФИС РАН среди молодежи Ростовской области, показали высокую ценность семьи у опрошенной молодежи, наряду со значимостью таких ценностей, как достойная работа и надежные друзья. Но были выявлены территориальные отличия: так, если для городской молодежи области **ценность семьи** стала основополагающей, то для сельской молодежи она таковой не является, так как опрошенные молодые сельчане на первое место поставили ценность надежных друзей (64,7 %), затем достойную работу и карьеру (47,1 %), а на четвертое место – крепкую семью (37,3 %).

Автор делает вывод, что семейные ценности и ориентации молодежи формируются в условиях деморализации российского общества, под сильнейшим влиянием СМИ на сознание подрастающего поколения.

Выделение этих ценностей обусловлено следующими кризисными явлениями современного общества, указанными во Введении: возросло число неполных семей, сократилось количество многопоколенных семей, увеличилась доля однодетных семей. Обыденными явлениями стали взаимное отчуждение супругов и рост числа разводов, сожительство без регистрации брака и рост рождений детей вне брака, масштабы социального сиротства или сиротства детей при живых родителях.

Так же процесс социализации современных детей и молодежи обусловлен повсеместным использованием Интернета. Знакомства, общение, выяснения отношений происходит через экран монитора. Под влиянием Интернета и СМИ происходит вымывание ценностей своего, отечественного. Навязывает европейские ценности. Всё это приводит к обесцениванию в

понимании молодежи отечественных, семейных ценностей; нежеланию трудиться, к безответственному оскорблению других людей в Глобальной сети.

Как видим, ранее выделенные из этнографических исследований, семейные ценности практически не изменились. К ним добавились ценность физического здоровья. Хотя и раньше физическое здоровье, если подумать, было ценностью. Но это было настолько естественным, что специально его не выделяли. Однако, согласно этнографическим сборам, если работник на покосе рвался вперед через силу, его могли «осадить» словами или даже «отбуцкать» по бокам. Потому как выбившийся из сил работник на следующий день не сможет полноценно работать (а работы на покосе длились несколько дней). И работу за этого работника пришлось бы делать другим членам семьи или общины. Данный факт говорит о непреложной ценности физического здоровья.

Подведем итог данного исследования. Мы выделили следующие семейные ценности:

Создание крепкой семьи (где важны отношения между супругами), рождение детей в семье, забота старших детей о младших, трудолюбие, способность материально обеспечить семью, уважение к старшим, помощь и забота о родителях, чувство товарищества, ответственность не только за себя, но за других людей, умение взаимодействовать с товарищами, умение постоять за себя и за своих близких, обеспечение физического здоровья членов семьи.

Для того, чтобы понять, как сформировать каждую из выделенных семейных ценностей, необходимо раскрыть их особенности и понять полноту каждой семейной ценности.

Так, например, создание крепкой семьи предполагает формирование понятий семьи и следование им со стороны и мужа и жены. Каждому нужно понимать как свою роль, так и роль супруга в семье. Важно приятие семьи и поддержка родителей. Приятие семьи обществом, в котором будет жить

семья. Необходимо понимать, что есть знания о семье, полученные в детстве, в юности до свадьбы, затем после свадьбы до рождения детей, после рождения, и так далее по мере перехода членов семьи в следующий статус. В свою очередь, эти понятия можно углублять на достаточную для понимания и создания необходимых «кирпичиков» семейных ценностей.

Семейные ценности, как следует из самого названия, берут начала именно в семье. Именно семья определяет для себя необходимые ценности. В свою очередь люди живут не только в семье, но и в обществе, в которое вливаются семьи. И то, какие традиции, ценности, нормы, навыки, нравы существуют в обществе – непосредственным образом влияет на семьи и семейные ценности.

При этом мы можем проследить, как с изменением окружающего мира изменяются семейные ценности. Так в сельской местности в 19-ом, начале 20-го веков семейной ценностью является деторождение и воспитание детей. Это обусловлено самой жизнью. Дети, подрастая, начинают работать и вкладываются этим в выживание семьи. Высокая детская смертность обуславливает многодетность семей. Для поддержания семейного уклада старшим детям прививается трудолюбие и умение заботиться о младших. Мужчины в семье зарабатывали, женщины занимались домашним хозяйством.

В тот же период при переезде крестьян в город резко менялись условия жизни. Домашнего хозяйства в привычном понимании не оставалось. Жизнь в рабочем общежитии не располагала к большому количеству детей. Если в деревне часть пропитания добывалась в поле и в огороде, то в городе такой возможности не было. Дети становились обузой. Большим подспорьем в семье становилась женщина, которая могла зарабатывать на фабрике или на заводе.

Соответственно менялись и семейные ценности, старые обычаи заменялись новыми, более подходящими для данной жизни.

На изменение семейных ценностей оказывали влияние и такие явления, как смена правящей власти, революции, войны. Так после революции 1917г советская власть начала навязывать новые взаимоотношения в обществе и в семье. В Екатеринбурге был построен городок чекистов, который должен был стать примером общежития борцов за коммунистическое будущее. Согласно новым правилам, семья упразднялась, женщины и мужчины жили в общежитии отдельно, женщины становились общими, мужчины могли пользоваться ими по предварительной записи. Женщины считались экземпляром народного достояния.

Понятно, что за нарушение норм и моралей человеку могли предъявить обвинение в мещанстве или в противодействии строителям коммунизма, что каралось соответствующей статьей.

При этом меняются традиции, правила, нравы общества, которые могут быть объединены одним понятием – культура.

Становится понятной взаимосвязь культуры и семейных ценностей. Далее обратимся к рассмотрению возможности формирования семейных ценностей.

Глава 2. Культура и подходы к психологическому изучению культуры и формированию семейных ценностей в работах зарубежных и отечественных психологов

2.1. Выведение определения Культуры

Слово культура, точнее, culture — латинское, и означало в свое время возделывание и обработку почвы. Со временем уже в латыни это понятие обрело дополнительные смыслы, став родовым для целого куста отвлеченных понятий, вроде воспитания, образования, развития и даже почитания. Еще Цицерон говорил о culture animi, то есть о душевной и духовной культуре.

Сейчас культуру понимают еще шире. Приведу несколько определений, чтобы показать, как понятие культуры развивалось в русском языке.

В России оно появляется в тридцатых годах девятнадцатого века. Словарь Академии Российской о нем еще не пишет, Даль посвящает ему небольшую статью:

«Культура, французский. [culture, немецкий, Kultur, с латинского. cultura], обработка и уход, возделывание, возделка; // образование, умственное и нравственное; говорят даже культивировать, вместо обрабатывать, возделывать, образовывать... Культурный, образованный, цивилизованный. Культурный человек, культурные народы. Культурная жизнь. Культуристая и рафинированная жизнь».

В этом определении Даль показывает корни современных понятий культуры. В первую очередь, это господствовавшее в девятнадцатом веке стремление оправдать колониальную политику такими модными научными понятиями как прогресс и культура. Человек, определенным образом воспитанный, образованный и приобщенный к определенным знаниям и вещам, считается культурным, в отличие от остальных.

По сути, культура — это все то, что изменено человеком в природе. В сущности, своеобразная среда нашего обитания, созданная искусственно, усилиями человека, в отличие от естественности, в которой природа пребывала без нас.

Все возможные языковедческие, идеологические и даже философские определения культуры могут быть верны и полезны, но для нас в данной работе необходимо определение культуры, как психологического понятия.

В психологических словарях понятие культуры впервые определяется в 2003-м году. «Большой психологический словарь» Зинченко и Мещерякова дает такое определение:

«Культура (английский Culture) — ценности, нормы и продукты материального производства, характерные для данного общества.

К сожалению, это определение не психологическое.

В том же году Психологический словарь Копорулиной с соавторами дает иное определение культуры:

«Культура (от латинского возделывание, обрабатывание) ~ в широком смысле слова — это все то, что произведено, сделано человеком, на что он наложил отпечаток своей деятельности. Культура — мерило развития и достижений человека. Американский культуролог Дж. Спрейли считает, что культура — это приобретенная совокупность знаний, которая используется людьми для интерпретации их жизненного опыта и выбора линии поведения.

Выделяют материальную и духовную культуру.

В 2005 году определение культуры попытался дать Владислав Бачинин в «Энциклопедическом словаре Психология»:

«Культура психологическая — духовно-практическая реальность в виде целостной системы ценностей, смыслов, норм и навыков, обеспечивающих личность оптимальными средствами мотивационной и коммуникативной деятельности.

Благодаря механизмам социально-исторической памяти общество и личность имеют возможность регулярно воспроизводить и приумножать свой социально-психологический опыт, удерживать его важнейшие смысловые, ценностные и нормативные компоненты в эпицентре своего внимания.

Психологическая культура не позволяет человеку срываться в бездны варварской агрессивности, помогает ему успешно удерживаться у границ, отделяющих цивилизованность от дикости».

В приведенном определении Бачинина проявляется отношение к агрессивности, как негативному явлению. Для выведения понятия, совершенно не важно, каких взглядов придерживается автор или общество. В данном случае, агрессивность - это лишь часть культуры общества и не важно, каких взглядов оно придерживается.

Соответственно, «взгляды» - и есть содержание культуры. Именно они складываются в ценности, смыслы, нормы и навыки. А это в свою очередь, некие выборы, которые совершает человек или целое общество, опираясь, на те знания о мире, которые у них есть.

Для того чтобы психология не перешла в антропологию при изучении культуры, необходимо удерживать задачу психологии: изучение духовного наполнения человека, его личности, сознания.

С психологической точки зрения любые знания, нормы, ценности, нравственности и даже взгляды - это лишь образы, существующие в нашем сознании. Это образы мира, образы себя, образы других, образы вещей и образы действий.

Из образов вещей рождается все то, что называют материальной культурой. С помощью создаваемых вещей мы творим свой, отличный от природы мир.

В сущности, как это следует из исходного латинского слова, культура — это все, что сотворено человеком из природы.

Человек живет в природе и одновременно в сотворенном им искусственном мире. Именно искусственный мир человека и зовется культурой.

Если принять данный подход, то и культура, и история, содержащаяся в человеческом сознании, - лишь некое наполнение, которым являются образы сознания. Содержание это может меняться от человека к человеку, но вот то, что оно будет храниться в образах, — неизменно и наличествует у всех людей. Это исходное условие существования культуры в сознании.

Культура, как содержание сознания является своеобразным орудием или набором орудий, с помощью которых общество управляет поведением человека.

По-русски речь шла бы об обычаях, знаниях, навыках и умениях, которые мы и понимаем под иноязычным словом культура. Каждое из этих понятий само является обобщающим и может быть разложено на составные.

Обычаи с очевидностью включают в себя правила поведения и нравы, вплоть до нравственности. Обо всех этих понятиях можно бы говорить подробней и выстраивать их взаимную зависимость в рамках строгих понятий, но сейчас важнее увидеть, что человеческая культура имеет много уровней управления поведением. Она включает в себя общечеловеческие понятия обычаи своего народа в целом и культурные отличия тех сообществ, к которым человек относит себя.

«Обрядовая культура — это выстраивание событий жизни в определенном порядке и забота о том, чтобы укорененный порядок не нарушался, так как есть внутреннее ощущение правильности этого, которое заключается в том, что действия, как внешние жесты, так и душевные движения, должны максимально соответствовать внешней ситуации, внутренним побуждениям, т.е. должны быть ответной реакцией на нее и одновременно содержать некий элемент ее предварения». (Клопыжникова А.А. Локус обрядовой культуры Древней Руси)

Поскольку семья является ячейкой общества, то для общества важно, чтобы в его среде было всё спокойно и управляемо. Культура, обычаи, ценности общества неминуемо оказывают влияние на формирования семейных ценностей.

Большое значение в процессе социализации подрастающего поколения имели игры, являющиеся частью культуры, которые развивали силу, глазомер, ловкость, храбрость, умение терпеть боль, воспитывали чувство товарищества, формировали убежденность в ответственности не только за себя, но за других людей, сначала только в игре, но потом и в жизни.

В данной работе нам предстоит показать возможность осознанного использования обрядовой культуры для формирования личности человека в части создания семейных ценностей.

2.2. Психоаналитический подход зарубежных авторов к изучению культуры и ее влияния на формирование и развитие личности

Одним из первых в своих работах отметил взаимосвязь культуры и психологии начале XX в. основатель психоанализа **З.Фрейд**. Изучая неврозы, он показал связь внутренних состояний личности с внешним социокультурным миром. А психология, в этом ключе, из науки о внутреннем мире человека с единственным методом самонаблюдения (интроспекция) представлена им дисциплиной, изучающей внешние культурные явления, особенности реального взаимодействия людей. Именно этот аспект психоанализа позволил сделать предметом изучения разнообразные аспекты этнокультурных стереотипов в поведении людей. Поведенческая теория, объясняющая появление и функционирование различных видов психических дисфункций в различных культурах, используется в антропологии и в настоящее время.

Еще одним важным аспектом психоанализа для анализа культур стало положение З.Фрейда о том, что энергия влечений (по форме - в основном сексуального характера), не находя прямого выхода (блокирована культурой, ее нормами), обретает окольные выражения в патологиях или бессознательных формах.

Подобную особенность взаимоотношений людей З.Фрейд назвал комплексом Эдипа (для девочек - комплекс Электры). Одновременно с анализом стадий психосексуального развития З.Фрейд здесь же разработал положение о замещении, трансформации сексуального влечения в иные формы, получившего название "сублимация" (вытеснение). Несколько позже он использовал это понятие для анализа художественного творчества и объяснения ряда культурных феноменов.

Разработанная Фрейдом система общепсихологических принципов (соотношение сознательного и бессознательного, приоритет сексуального влечения, Эдипов комплекс как теория становления личности в культуре, культурные явления как сублимация либидо) позволяла по-новому подойти к межкультурному изучению особенностей человека. Даже в том виде, как она была разработана на первых этапах его творчества, эта система давала возможность выделить новые аспекты в исследовании культур.

З.Фрейд использовал свой подход для анализа отдельных элементов культуры: мифов, классических произведений искусства, а также таких специфических предметов исследования, каковыми были оговорки, всякого рода забывания, остроумие.

З.Фрейд выделял значительную роль бессознательного в деятельности человека и функционировании культуры; создал концепции личности, ориентированной на взаимодействие с культурой.

К особенностям исследования культуры З.Фрейдом следует отнести его направленность на патологические проявления личности его пациентов.

Психоаналитический подход к изучению культур получил дальнейшее развитие в культурологии XX в. В качестве наиболее убежденных и правозверных последователей Фрейда в области исследования культур были В. Райх, О. Ранк, Г.Рохейм. Значительное место постулаты фрейдизма, правда в модернизированной форме, заняли в концепциях М.Мид, Р.Бенедикт, Дж.Долларда и других представителей направления "Культура - и - личность" (психологическая антропология).

Продолжателем дела Фрейда в области применения догм классического психоанализа в изучении культур был Г.Рохейм.

Г. Рохейм (1891 -1953) проводил разнообразные полевые исследования среди аборигенов Центральной Австралии, на острове Норманби (Меланезия), в Африке и юго-западе США.

Практически вся мифология аборигенов, разнообразные ритуалы получили у Г. Рохейма объяснение в свете великого доисторического конфликта отца и сыновей, подавления влечения к матери.

Г. Рохейм последовательно реализовал принцип сублимации при построении теории культуры.

Самостоятельную психоаналитическую концепцию культур разработал К.Юнг.

К.Юнг (1876-1961) - представитель психоаналитического направления в изучении культур. Его аналитический способ исследования культур отличается от концепции Фрейда двумя основными чертами: отказом от пансексуализма и разработкой содержания понятия "коллективное бессознательное".

Основные темы, наиболее разработанные в аналитической теории К.Юнга, - это проблема соотношения мышления и культуры, пути развития культур на Западе и Востоке, роль биологически унаследованного и культурно-исторического в жизни народов, анализ мистических явлений в культуре, выяснение значения мифов, сказок, преданий, сновидений.

Если у Фрейда культура включена в Сверх-Я, стоящее в оппозиции к Оно (вместилище бессознательного); у К.Юнга сознательное и бессознательное дополняют друг друга. Более того, оба они есть источник культуры.

"Коллективное бессознательное" К.Юнга есть родовая память человечества, итог жизни рода; оно присуще всем людям, передается по наследству и есть основа индивидуальной психики и ее культурного своеобразия. Архетипы "коллективного бессознательного" познавательные модели и образы (образцы). Они всегда сопровождали человек, и являются в определенной степени источником мифологии.

Поле исследования для К.Юнга были разнообразные феномены культуры. Он не замыкался в рамках клинического метода как основного средства анализа, предопределявшего и объекты изучения. Предметом его

изучения были литература (Шиллер, Ницше), философия (античная, эллинистическая), мифология и религия (восточные верования), история культуры, а также экзотические ритуалы и мистические аспекты культуры. В 20-е годы знания Юнга о культурах были дополнены в процессе детального ознакомления с традиционными культурами Африки, индейцев племени пуэбло США и несколько позднее с культурой Индии.

К.Юнг изучал культурные феномены, в частности занимался анализом особенностей содержания сновидений, поиском в них архетипического смысла, исследования случайных совпадений одномоментных событий, не связанных друг с другом. (Например, смерть родственника и одновременно тревожный сон; совпадения событий у близнецов, длительное время не имевших контактов друг с другом; проявление сверхинтуиции, как это было со шведским философом Сведенборгом, почувствовавшим на большом расстоянии пожар у себя в доме) К.Юнг объяснял это синхронностью и связывал с архетипами, проявлявшимися одновременно ментально и физически. Они дают человеку доступ к абсолютному знанию.

Данные факты, принадлежащие реальности самых различных культур, можно объяснить, лишь прибегнув к концепции архетипов Юнга, как контакт с коллективным бессознательным.

Аналитическая концепция культуры К.Юнга служит поискам универсального смысла истории во взаимодействии культур. Важнейшим ее положением было раскрытие категории "коллективного бессознательного" как наследуемой структуры психического, развивавшейся в течение сотен тысяч лет. Коллективное бессознательное представляет собой "совокупность архетипов, является осадком всего, что было пережито человечеством, вплоть до его самых темных начал. Но не мертвым осадком, а живой системой реакций и диспозиций, которая невидимым, а потому и действенным образом определяет индивидуальную жизнь".

Признание социальной обусловленности психологии человека получило значительный отклик во французской психологической литературе.

(Особенно явно обнаруживаются эти социальные мотивы у одного из крупнейших французских психологов предыдущего поколения — у Т. Рибо.) Представители французской социологической школы и близкие к ней учёные (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль, Ш. Блондель, Ж. Пиаже, М. Гальбвакс), а также П. Жане попытались объяснить формы человеческого сознания как продукт общественного развития. В ряде исследований они попытались вскрыть общественно-исторический генезис человеческих форм памяти, мышления, эмоций, развития личности и её самосознания. В работах, исходящих из социологической концепции Э. Дюркгейма, социальность была понята идеалистически в отрыве от реальных общественных, производственных отношений людей и их отношения к природе; социальное, так же как и всё объективное содержание мира, было сведено к общественному сознанию — к идеологии; социальные отношения — к общению в плане сознания.

У представителей французской социологической школы социальность сводится к идеологии, идеология же (и коллективные представления) отождествляется с психологией. Общественное бытие превращается в социально-организованный опыт. Из сферы социального, в котором эти психологи ищут объяснения генезиса и развития человеческого сознания, выпадает общественная деятельность человека, практика, в процессе которой в действительности формируется сознание человека.

Все приведенные авторы в своих работах признают влияние культурных проявлений общества на развитие и изменение личности индивида. Видят они это влияние по-разному. Кроме того, в части работ предметом изучения были аборигены и их культура, которая, как любая чужая культура требует не просто описания, а понимания происходящего, которое не возможно без вживания в эту культуру, без понимания мировоззрения этого народа.

Об этом, описывая психологию юношества, пишет Шпрангер: *Мы не помышляем о том, чтобы написать психологию юношества вообще. Для*

разрешения такой задачи, если бы она вообще могла удасться, нужно было бы сравнительное изучение многих стран и времен, из которого бы откристаллизовался средний тип, быть может, идеальный тип. Мы же пишем психологию немецкого юноши нашей культурной эпохи, т. е. эпохи, которая покоится на основе эпохи просвещения и подверглась, с одной стороны, влиянию немецкого идеализма и французско-английского позитивизма — с другой.

Для нас в этих исследованиях важно безусловная взаимосвязь культуры и личности, влияние культуры на формирование и развитие личности.

2.3. Факторы и особенности формирования семейных ценностей, в материалах отечественных авторов

Гибадуллин Н.В. в диссертационной работе «Формирование семейных ценностей у детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в условиях замещающей семьи» отмечает: Семья является первоосновой общества, одним из древнейших институтов воспитания, где формируется самосознание ребенка, раскрывается индивидуальная направленность его личности, реализуются потребности ребенка в любви, ласке, уважении, заботе, общении, активности, складывается мотивация его поведения и происходит первичная социализация. Подсознательная программа «наследие предков», заложенная в человеке семьей, действует в течение всей жизни и формирует жизненные цели, определяет устои, убеждения, ценности, умение выражать свои чувства.

Анализ концептуальных идей современной теории и практики семейного воспитания в России показал множественность подходов к исследованию проблемы семейных ценностей. К данной проблеме обращались Б.А. Беляева, С.В. Кульневич, Н.Д. Никандров, О.Г. Дробицкий, Л.А. Карпенко, И.С. Кон, И.И. Осипова и др.

Исследователи А.И. Антонов, В.А. Борисов, А.Г. Вишневский, С.И. Голод, В.А. Караковский, М.С. Мацковский, Е.Н. Шиянов и др. в своих

трудах объясняют кризис семьи и невыполнение ею своих функций кризисом семейных ценностей и общим ценностным кризисом в современном обществе. Исследования С.В. Дармодехина, И.Ф. Дементьевой, А.В. Мудрика и других ученых свидетельствуют о том, что в обществе наблюдается очень быстрая трансформация ценностных ориентиров.

Завгородний Д.А. в 2014г в работе Семейные ценности и ориентации российской молодежи в условиях демографического кризиса: факторы влияния и тенденции развития, пишет:

Формирующаяся в каждом обществе система ценностей обусловлена социокультурными, историческими, политическими, культурными, экономическими условиями его развития, тенденциями общественной динамики, спецификой конкретного периода функционирования социума с его трудностями и перспективами.

Завгородний Д.А. подчеркивает, что на формирование ценностей российской молодежи влияют факторы внутреннего и внешнего характера. К внутренним факторам следует отнести происходящие в стране изменения, отражающиеся на функционировании базовых социальных институтов: семьи, образования, культуры, экономики, спорта, СМИ и государства в целом. К внешним факторам влияния на формирование ценностных ориентаций и установок молодежи следует отнести глобализацию, информационно-коммуникативную революцию, распространение идеологии потребительства.

Семья и семейное воспитание – одни из самых традиционных сфер общества, ответственных за сохранение и передачу традиций и обычаев молодому поколению, формирование его духовного облика, а потому тот факт, что они были вычеркнуты из сферы государственной поддержки и политики в целом, отданы на откуп новому механизму социальной регуляции – рынку, привел к тому, что они стали одними из эпицентров социетального кризиса общества.

Следует подчеркнуть, что одним из наиболее активных агентов влияния на сознание и поведение современной молодежи является Интернет, который стал значимой частью жизни всего общества и особенно молодежи, поскольку она использует интернет-коммуникации и интернет-пространство во многом для реализации своей субъектности. Интернет-пространство очень удобно для этой цели, так как в нем отсутствуют многие из преград реального мира, затрудняющие процессы общения, творческой самореализации, интеграции в то или иное сообщество. Плюс безнаказанность любого поведения в интернете.

На формирование семейных ценностей оказывают влияние различные факты. Такие как культурные особенности и различия народов, изменение политики государства, миграции, революции и другие изменения окружающего общества.

Для нас важна безусловная взаимосвязь культуры и личности, влияние культуры на формирование и развитие личности.

Глава 3. Русская обрядовая культура и ее возможности в части формирования семейных ценностей

Для понимания того, что кроется за обрядовой культурой, разберем значение обряда.

Обряд - это явление изучаемое многими науками, такими как: этнографией, социологией, семиотикой, историей, филологией, философией, психологией, этнологией и др. Он рассматривался с разных позиций: как явления социальной, политической и биологической жизни. Также обряды связывали с религией и религиозным сознанием.

Обряд словарях. Ушаков Д.Н. в Толковом словаре русского языка так его определяет:

Обряд: обряда, Церемония, чин; ряд строго определенных обычаем действий, сопровождающих и оформляющих совершение актов преимущественно культового характера. Обряд венчания. Обряды католической церкви. Плач и причитанья встречаются у нас в обрядах свадебных и похоронных.

Толковый словарь русского языка. С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова.

Обряд: Совокупность действий (установленных обычаем или ритуалом), в которых воплощаются какие-нибудь религиозные представления, бытовые традиции. Семейные обряды. Свадебный обряд, обряд крещения. Новые обряды. Обряд посвящения в студенты.

Новый толково-словообразовательный словарь русского языка, Т. Ф. Ефремова.

Обряд: Церемония, чин, по которому совершается что-либо.

Действия, строго определенные обычаем, сопровождающие и оформляющие какие-либо акты (обычно культового характера).

Энциклопедический словарь, 1998 г.

Обряд: традиционные действия, сопровождающие важные моменты жизни человеческого коллектива. Обряды, связанные с рождением, свадьбой, смертью, называются семейными; сельскохозяйственные и другие обряды - календарными.

Морфологический анализ слова показывает, что обряд состоит из корня ряд и приставки об. «Об» производит определенные действия с тем, на что указывает «ряд». Ряд в данном случае указывает на выстроенность в ряд чего-либо или каких-либо действий. «Об» в русском языке указывает на действие по очерчиванию, ограничиванию, выделению в самостоятельную единицу. В нашем случае это выделение последовательных шагов, действий в ограниченное временем, местом или событием единое действие.

Так, в народной культуре были обряды вступления в совершеннолетие. В качестве примера мы можем взять описанный Д.К.Зелениным южнорусский обряд для девушек - "скакание 'в поневу", имеющий параллели в среднерусских, поволжских и других областях: скакание в пояс, сарафан, иную "переходную" (символическую) поясную одежду.

Как пишет Бернштам Т.А. (Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX-начала XX в.: половозрастной аспект традиционной культуры) для юношей «указания на существование переходных испытаний содержат состязательные игры, объединяющие всю или большую часть мужского коллектива общины: конные ристалища (повсеместно), игры в мяч-шары (практически повсеместно), "взятие снежного города" (Поволжье, Сибирь) и различные другие игры юношей-подростков для юношей-мужчин.

Общерусской формой мужского союза с некоторыми архаическими чертами ритуализованного поведения предстает организация кулачного боя. Все участника боя (от подростков до стариков) составляли союз "военизированного" типа: возрастная иерархия, соответственно которой каждая возрастная категория выступала в определенных для нее пространственно-временных границах; подростки и молодежь представляли младшие группы этого, союза, их включение в ядро "кулачных бойцов" зависело от выдержанных испытаний, а возможность передвижения из группы в группу - от личных бойцовских качеств. Все бойцы составляли структурное единство: лидеры - масса, руководители-организаторы-победители; существовали правила боя и мирных передышек, "кулачный"

язык, способы поощрения, наград, наказаний и т.д. Бои делились на внутриобщинные и межобщинные, они происходили в определенные годовые сезоны (святки, масленица, Пасха, Троица-Петров день), были праздничным событием. Все это, включая символизм самой битвы (имитация ссоры в мирное время, запреты на оружие, "свои" и "чужие" враги и проч.) свидетельствует о ее ритуальной природе, возможно включавшей и переходные обряды юношеского совершеннолетия».

Мы склоняемся к тому, что для мужской (юношеской) части обрядовые действия проводились именно в бойцовой, соревновательной форме, а так же в ремесленной части. В то же время данные обряды интересуют нас с психологической точки зрения. Вот что говорит об обряде Шевцов АА. в работе «Психологическая игра. Основной миф»: «Обряд - это некая жесткая и обязательная последовательность действий, которые должны быть совершены, чтобы оказать нужное воздействие либо на природу, либо на богов, либо на общество и человека».

В обрядовой культуре мы рассматриваем Обряд, как действие, изменяющие сознание и поведение человека. То есть, как психологическое действие. Наша задача использовать выработанные веками и опытом предыдущих поколений знания, применив их к изменившимся в настоящее время условиям.

Так в современное время формирование ценностей для мальчишек с помощью стеношных поединков можно поставить под сомнение. Однако возможно создать для них игровые условия, где они смогут состязаться в силе, ловкости, в мальчишеских поединках. Всё это должно вести к определенным ценностям – мужчина должен в случае необходимости защитить своими действиями себя и семью. В данном случае игра является лишь частью действия обрядовой культуры.

Как обрядовые действия могут действовать на сознание? И как нам осуществить их для достижения поставленных целей?

Бернштам, Т.А. пишет об этом: «обряд становится сакральным ядром; способом переживания общиной критических жизненных ситуаций и закрепляется в устной памяти народа, как сакральный (священный) текст». (Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX-начала XX в.: половозрастной аспект традиционной культуры)

Задача обрядового действия «привести участников через такие испытания, чтобы ветхий человек умер, и родился новый человек, ощущающий себя царем по сравнению с предыдущим своим состоянием» (Шевцов А.А. там же).

Что значит – чтобы ветхий человек умер? По нашему мнению, речь идет об обрядах перехода. Скажем из девки и парня во время свадебного обряда в состояние мужа и жены. Физически никто не умирает и не возрождается, а вот с психологической точки зрения люди при создании семьи изменяются, как если бы старые их личности из предыдущей жизни умерли, а родились новые с новыми качествами.

Рассмотрим, как на этих механизмах может быть построена научно обоснованная психологическая работа по формированию новых ценностей в сознании тех, для кого проводится обряд.

Обряд строится таким образом, чтобы те, для кого он проводится, попадали в такие условия, где у них нет знаний, как сейчас поступить или где старые образцы не работают. В это время те, кто проводит обряд, помогают найти нужные образы действий. Они, используя мнение общества, поддерживают и одобряют их, показывая их ценность. Так же выстраивают всё действие так, чтобы выявить бесполезность или даже вредность действий и поступков, несоответствующих правилам и обычаям этого общества.

При исполнении обрядовых действий мы не должны работать с внешней похожестью. Работать должно не внешнее подражание а знаки и символы, оказывающие воздействие на состояние участников.

«Символика используется для преобразования человека, его внутреннего состояния, поведения, взаимоотношений, для обозначения жизненных явлений.

Обрядовый символ отличается тем, что выявляет свою знаковую сущность лишь в соответствующем ритуальном контексте» Бернштам, Т.А. (там же).

Создаваемые во время обряда условия, должны перевести участников в состояние полноценного проживания новых состояний и действий в этих состояниях. При несоблюдении условий создаваемого обряда, все действия превратятся в сферу развлечений. Задача обряда - перевести участников в состояние нового и неизвестного или же в нужное состояние, созданное обрядовыми действиями, проводившимися ранее.

Вывод

В результате проведенного теоретического исследования, нами выведено понятие семейных ценностей - это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, нравы, духовные ценности, которые переходят из поколения в поколение, защищаются и отстаиваются её членами. Семейные ценности оказывают серьезное влияние на формирование личности, на выбор семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия личности в обществе.

На формирование семейных ценностей оказывают влияние различные факторы. Такие как культурные особенности и различия народов, изменение политики государства, миграции, революции и другие изменения окружающего общества. При этом меняющиеся традиции, правила, нравы общества, могут быть объединены одним понятием – культура. А ее часть обрядовая культура — это выстраивание событий жизни в определенном порядке и забота о том, чтобы укорененный порядок не нарушался.

Зарубежные и отечественные авторы исследовали влияние культуры на формирование семейных ценностей. На основании их работ и собственного опыта, по нашему мнению, существует возможность с помощью элементов русской обрядовой культуры заложить традиционно принятые ценности в этом обществе на «чистое» место в «новом» сознании, а так же закрепить и сделать более совершенными ценности, созданные обрядовыми действиями, проводившимися ранее.

Мы находим, что формирование ценностей с помощью обрядовой культуры по психологическим механизмам схоже с формированием ребенком (пока его сознание чистое) лучших способов поведения с позиции общества, в котором он живет, в том числе семьи. Для этого при использовании элементов обрядовой культуры необходимо обеспечить катарсис.

Многие действия, происходящие во время обрядов, бытуют в нашей культуре и зачастую используются во время свадеб, игр, бытовых действий. В то же время проведение обрядовых действий по признаку внешней схожести

не приведет к желаемым результатам. Только понимание происходящего во время этих действий и выстраивание их определенным образом может решать поставленные задачи. В нашей работе – это формирование семейных ценностей.

Далее в работе будет показано практическое использование проведенных теоретических разработок.

Глава 4. Эмпирическое исследование

4.1. Исходные данные, запрос родителей. Обоснование необходимости работы

В практической части проверяется выдвинутая гипотеза о том, что психологическую культуру личности детей, жизненные установки, жизненные и семейные ценности можно сформировать с помощью элементов обрядовой русской культуры.

В мероприятии участвовали дети (мальчики) 7-14 лет численностью 22 человека. Разделение выборки на контрольную и экспериментальную было проведено исходя из того, что с родителями, приехавшими в Невские ремесленные палаты, на чьей территории проводилось мероприятие, приехало данное количество детей. Их родители проходили обучение по своим программам, а их дети занимались в детских мастерских по нашей программе.

Изначально был запрос родителей на формирование у детей навыков самостоятельности, ответственности за свои поступки, приобретения навыков товарищества, заботы о младших, внимательности, снижения капризности.

На основании запроса была проведена диагностика. Выборка 50 детей, возраста от 7 до 14 лет. Возраст детей выбран исходя из возрастных переходов, связанных с возрастными кризисами (7-11 лет и 11-14лет)

Диагностика 10-14-летних проводилась по опроснику «Семейные ценности», М.С. Константиновой, М.В.Мартыновой. В данном опроснике диагностические материалы по теме «Семейные ценности» могут быть использованы для диагностики детей от 10 до 17 лет.

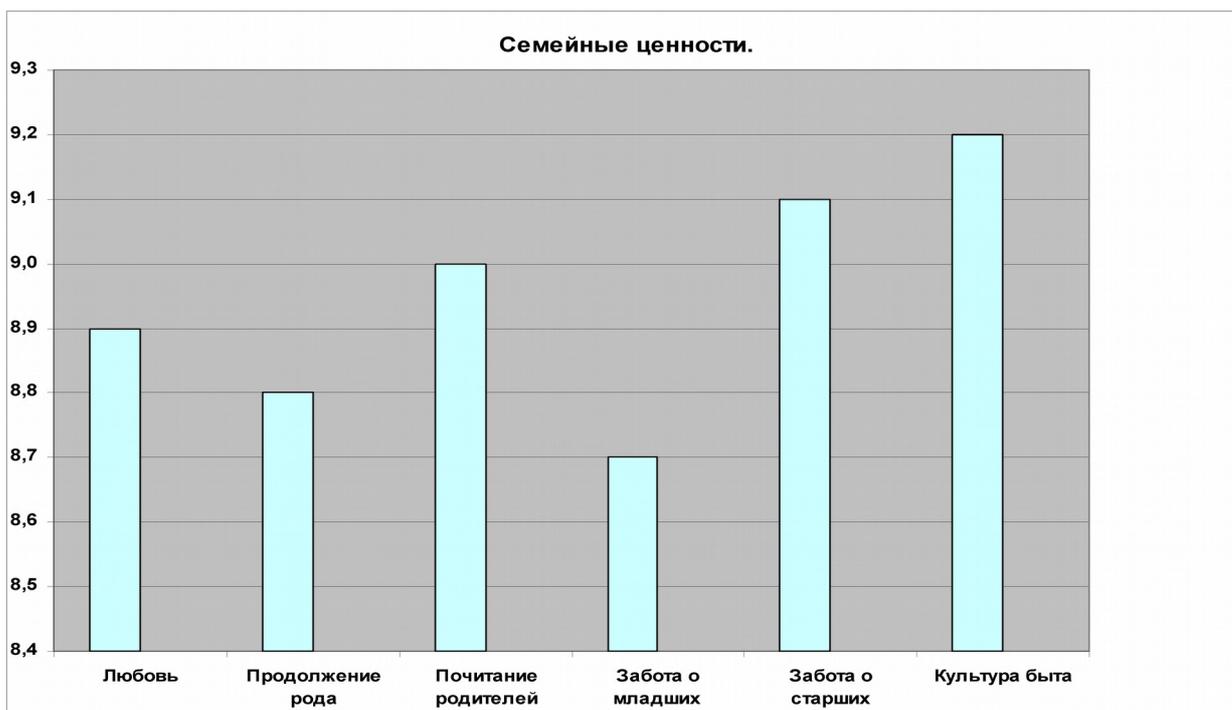
В опроснике «Семейные ценности» используются закрытые вопросы и стандартизированные ответы (да, нет, иногда). Цель - определить представления детей о взаимопонимании между членами семьи, почитании родителей, продолжении рода, заботе о младших и старших.

У 7-9-летних диагностика проводилась по рисунку семьи. Анализ показал, что 95% детей не проявляют самостоятельности, их ведут мама или оба родителя. У 26% - нет стремления ухаживать за младшими.

Кроме этого проводился контент-анализ психологических характеристик, предоставленных родителями, который показал следующее:

Показатели	До	
Недостаток собранности	71%	
Несамостоятельность	30%	
Отсутствие желания помогать по дому	10%	
Не защищает себя	57%	
Недостаточная социализация	28%	
Отвлекается	14%	
Неуверенный в себе	28%	
Капризничает	31%	
Не умеет проигрывать, злится	14 %	

Так же были получены данные диагностического обследования (приложение 1) для последующего анализа проведенной работы.



В качестве основного обоснования для проведения эмпирического исследования были выбраны данные контент-анализа и рисунка семьи.

На основании проведенного обследования для коррекции было выбрано направления обучения через игру, где игра рассматривается как естественное для детей действие, в котором допущенные ошибки легко корректируются, в игре для победы необходимы новые знания, которые естественно принимаются всеми играющими.

Ниже более подробно рассматривается работа с младшими детьми (7-11 лет).

4.2 Задачи формирующего эксперимента для мастерской казачков

Исходя из проведенного теоретического исследования нами были выделены следующие семейные ценности:

Создание крепкой семьи, рождение детей в семье, забота старших детей о младших, трудолюбие, уважение к старшим, помощь и забота о родителях, чувство товарищества, ответственность не только за себя, но за других людей, умение взаимодействовать с товарищами, умение постоять за себя и за своих близких.

Так же нами было отмечено, что ценности современной семьи сместились в сторону социума и выживание среди мира природы сейчас не является общепринятой ценностью в семье. Однако мы считаем, что основные психологические подходы имеют общие основы как для выживания среди мира природы, так и для социализации индивидуума среди общества.

Не всем из вышеназванных ценностей семьи можно обучить в детском лагере. Мы назовем и опробуем следующие из них: забота старших детей о младших; трудолюбие, помощь, забота и уважение к старшим; чувство товарищества, ответственность не только за себя, но за других людей; умение взаимодействовать с товарищами; умение постоять за себя и за своих близких. Опосредованно формируется и забота о родителях и желание иметь крепкую, дружную семью.

Исходя из этого основными задачами МК являются: обучение мальчишек основам мужского взаимодействия. Необходимо передать им состояние воина. Дать возможность почувствовать его в те несколько дней, когда они будут в лагере.

Мужское взаимодействие, состояние воина, военная игра – всё это желанно для мальчишек. В процессе этой игры и происходит формирование вышеуказанных ценностей без нравоучений, без сопротивления со стороны мальчишек. Это формирование происходит не прямым нравоучением, а в виде необходимых, сопутствующих знаний и образов поведения, которые позволяют побеждать во время игры. Это происходит естественным образом и усваивается благодаря тому, что с помощью новых образов поведения мальчишки могут побеждать свои и внешние сложности.

Задачи обучения развиваются по двум направлениям.

Первое – это выживание среди природы. Куда входит устройство палаточного лагеря и построение жилища, когда палаток просто нет (мальчишки могут построить плетеный шалаш или штаб). Умение развести огонь, согреться и просушиться. Умение одеться в соответствие с погодой.

Приобретение первых навыков пользования ножом и топором, приготовления простейшей еды.

Второе - это «выживание» среди людей или научиться социализации. При этом важно уметь различать, кто свой, кто чужой. Тут же умение бороться. Умение постоять за себя, когда противник дразнит и задирает тебя. И различные игры между собой и сражения с волчатами тут же.

Обе части связаны обучением тому, как сражаться за своих товарищей. Как выживать сообща и взаимодействовать. Как становиться сильнее духом и телом. Как не предавать себя.

Работа осуществлялась по авторской методике доктора психологических наук, профессора Балтийской Академии Шевцова А.А.

В основе методики заложено то, что для того, чтобы научить ребенка новому, нужно сформировать для этого место в его сознании. Для этого детей переводили в условия, необычные для них. Создавались такие условия, где их привычные образцы поведения не работают и проводились мероприятия, освобождающие детей от запретов, мешающих принять новые знания. В методике Шевцова А.А. это названо Школой Все Наоборот (ШВН). После того, как дети попали в лес, с ними разговаривали наставники, «вытаскивая» такие запреты для последующего катарсиса: нельзя кричать, нельзя драться, нельзя ломать деревья, нельзя плевать, нельзя воровать, играть со спичками и т.п..

После мероприятий ШВН дети становятся более открытыми. Они начинают говорить о своих проблемах, не держать их в себе. Дети начинают доверять наставникам. Несмотря на то, что их допустили к тому, что в обычной жизни было под запретом, они становятся более спокойными, управляемыми. У детей не копятся обиды.

И сразу же после проведения ШВН идет проведение мероприятий позволяющих сформировать психологические ценности у детей с использованием элементов обрядовой русской культуры, которые оформлены в непрерывную игру на протяжении нескольких дней. Действия и

мероприятия игры выстраиваются таким образом, чтобы появилась необходимость освоения необходимых знаний. В нашем случае, это перечисленные выше ценности: взаимовыручка, помощь близким, забота о младших и о старших, самостоятельность, ответственность за свои слова и поступки и т.п.

Детские летние сборы проводились на базе «Невских ремесленных палат» (постоянно действующая организация, созданная для сохранения и возрождения народной культуры и ремесел).

4.3 Описание формирующего эксперимента, тематический план мастерской казачков

Для решения поставленных задач необходимо создать условия, где могут проявиться как ошибки, так и верные решения и образы поведения. Ошибки разбираем и учимся исправлять. А мужские поступки, воинские решения и дела показываем, как то, к чему мужчина стремится. И делаем так, чтобы мальчишки, у кого выбор не сделан, сделали его в мастерской. Это происходит естественно, если они будут видеть восхищение и одобрение воинских способов.

Во время детского лагеря проводится обучение совместному взаимодействию. Это и помощь друг другу и умение совместно драться или воевать с волчатами. У мальчишек должно быть в основе то, что выживать и работать нужно вместе. Тут используем все. В том числе и переправы по бревну через речку.

На переправах работаем со страхами (если возникают). Если кто-то свалится в воду – используем для обучения тому, как помочь выбраться из воды, как быстро высушиться и т.п.

Проводим обучение мальчишек быть более открытыми со своими. Чтобы они не прятали свое беспокойство или боль. Ведь только когда они

смогут сказать об этой боли появляется возможность помочь им. Это помогает им после мастерской и во взаимоотношении с родителями. Вплоть до того, что сами мальчишки помогают родителям научиться понимать их.

Проводим все необходимые работы по выживанию в лесу. Как добыть огонь, развести костер, приготовить себе поесть и попить. Учимся обращению с ножом, топором. Как правильно одеться, как вещи высушить...

Еще одна задача мастерской – не учить мальчишек, как не ошибаться с помощью рассказов. Не предотвращать по-бабски их ошибки, а подводить их к возможности совершить ошибку и позволить понять неверность своих действий или же ошибиться. Но делается это так, чтобы из ошибок сделать победу. Это касается исправимых ошибок, и этот подход не применим к обращению ножом, например.

Так же проводится работа, когда чужие дядя или тетя уводят детей под различным предлогом.

Итогом является Поход. В нем мальчишки смогут проверить то, чему научились. Выносливость духа проверить, взаимную помощь, умение взаимодействовать и быть управляемыми.

В Походе переправа через реку по бревну и вплавь, спуск в песчаный карьер со страховкой, турнир с волчатами, ночевка в лесу. И понятно – ягоды, картошка на углях, сосиски на палочках, чай. Поход становится подтверждением тому, что все, чему их учили в мастерской, работает и этот путь верный.

В процессе обучения новому создаем условия, в которых показываем важность закладываемых ценностей, их выигрышность. Извлекаем уроки из всех ошибок и побед в процессе игры. Все мероприятия устраиваем так, чтобы свои поступки и решения мальчишки принимали самостоятельно, не указываем им на возможные ошибки, а даем возможность их совершить. Затем совместно ищем пути исправления, учимся извлекать уроки и побеждать.

4.4 План работы по дням Мастерской Казачков

Дата	Содержание
13.07 День первый	<p>1. Обряд посвящения в казачки. Цель: создание условий для формирования нового места в сознании, в котором будут формироваться новые ценности и образы взаимодействия. Элементы обрядовой культуры: юношеские инициации.</p> <p>2. Разговор у костра. Знакомство и сплочение детского коллектива. Формы работы: беседа, групповая дискуссия, формирование общих целей на время обучения. Заключение договора на учебу. Элементы обрядовой культуры: юношеские инициации.</p> <p>3. Работа с детским запретами. Разговор о том, что им нельзя. Форма работы: беседа. Дискуссия о разумности этих запретов. Поиск решений того, как заменить их разумными и путей воплощения. Цель: освобождение сознания от нежелательных образов, перевод их в разумное русло. Подготовка сознания к обучению.</p> <p>4. Упражнения с физическими рисками (переправа по бревну через речку). Цель: показать выигрышность коллективного взаимодействия, формирования естественного движения помочь товарищам. Формирование умения заботиться о своем физическом здоровье и здоровье товарищей. Форма работы: обрядовые испытания при инициациях.</p> <p>5. Рассказы и сказки у костра. Форма работы: беседа. Цель: формирование ценностей уважения родителей, заботы о младших. Элементы обрядовой культуры: сказки, былины.</p>
14.07 День второй	<p>1. Выход в лес под высоковольтную линию. Рубим деревца для луков и тросток. Цель: преодоление запрета ломать деревья, переведение этого запрета в разумное русло. Формируемые ценности: бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>2. В лесу кричим, кто громче крикнет. Цель: открытие горла, убиение сдержанности, преодоление запрета не говорить громко, не кричать, которые переходят в то, что ребенок не может потом сказать о том, что его беспокоит. Основа работы – авторская методика Шевцова А.А. «Школа Всё Наоборот». Формируемая ценность: умение сразу говорить о своих сложностях, способность вести разговор по душам с близкими.</p> <p>3. Разговор о чужих и своих. Кто такой чужой, кто свой. Цель: обучение детей видению опасности среди чужих дядей и тетей. Форма работы: беседа, групповая дискуссия. Элементы обрядовой культуры: описанное в сказках умение распознать чужого и позвать на помощь. Формируемая ценность: преодоление опасной доверчивости.</p> <p>4. Упражнения с физическими рисками (вылазка в волчий лагерь, попытка захвата часового и попадание во встречный бой).</p>

	<p>Цель проверить навыки коллективного взаимодействия, формирование естественного движения помочь товарищам.</p> <p>Элементы обрядовой культуры: обрядовые инициации мальчиков.</p> <p>5. Обсуждение «боевых действий». Форма работы: беседа, групповая дискуссия. Цель: работа над ошибками во взаимодействиях, извлечение уроков, формирование необходимых навыков товарищества, взаимовыручки.</p> <p>6. Рассказы и сказки у костра. Форма работы: беседа. Цель: формирование ценностей дружбы и семьи. Элементы обрядовой культуры: сказки, былины.</p>
<p>15.07 День третий</p>	<p>1. Проведение состязания Мама-Папа-Я в котором старшими выступают дети (переправа через реку по бревну, полоса препятствий, разведение костра и приготовление жареного хлеба, подтягивания).</p> <p>Цель: проверка приобретенных навыков, формирование семейных ценностей принятия ответственности за свои решения и поступки, формирование понимания того, ребенок является полноправным участником семейных дел. Элементы обрядовой культуры: обрядовые состязания на Троицу.</p> <p>2. В течение всего дня периодические «Боевые действия» по разведке волчьего лагеря, нападения со стороны волчат, взятие в плен, выкуп пленного.</p> <p>Цель: формирование и проверка ценностей взаимовыручки, товарищества, принятия ответственности за свои поступки, ценности дружбы «потерянных» бойцов.</p> <p>Элементы обрядовой культуры: обрядовые инициации мальчиков.</p>
<p>16.07 День четвертый</p>	<p>1. Проведение состязания Мама-Папа-Я в котором старшими выступают дети (переправа через реку по бревну, полоса препятствий, разведение костра и приготовление жареного хлеба, элементы игры в ножички, отжимания).</p> <p>Цель: Возможность отыграть вчерашним проигравшим, чтобы у детей не осталось обиды или боли от поражения. Состязания подбираются таким образом, чтобы команда, получила возможность показать себя на новых этапах. Проверка приобретенных навыков, формирование семейных ценностей принятия ответственности за свои решения и поступки, формирование понимания того, ребенок является полноправным участником семейных дел. Элементы обрядовой культуры: обрядовые состязания на Троицу.</p> <p>2. Разговор о страхах перед Походом. Форма работы: коллективная беседа. Цель: убиения страхов, психологическая подготовка к Походу. Элементы обрядовой культуры: обряд выговаривания, выпуска страхов (описание работы деревенских знахарей).</p>
<p>17.07 День пятый</p>	<p>1. Поход с элементами физических рисков. В походе намеренно создаются условия в которых преодолеть трудности можно только совместно.</p> <p>Цель: формирование и закрепление ценностей совместного взаимодействия, товарищества, помощи младшим, заботы о старших, ответственности за свои поступки.</p> <p>Элементы обрядовой культуры: Проводы в Поход, Встреча из Похода,</p>

	<p>обрядовые инициации мальчиков.</p> <p>2. Совместный с волчатами пир после Похода. Цель: подведение итогов, осознание приобретенных ценностей. Элементы обрядовой культуры: Братчина, обрядовое хвастовство, казачьи песни.</p>
18.07	<p>1. Подведение итогов. Разговор у костра. Цель работы: осознание полученных знаний, умений, приобретенных семейных и жизненных ценностей, возможность применения их в жизни.</p> <p>2. Выход из мастерских (возвращение казачков в «город» к родителям). Цель: почувствовать радость от воссоединения семьи, осознать ее ценность. Элементы обрядовой культуры: встреча детей после инициации.</p>

Пошаговое описание работы

Во время обряда посвящения в казачки, ребенок перепрыгивает через небольшой костер, держась за руки двух наставников. Перед этим наставник разговаривает с каждым ребенком, помогая ему увидеть цель его прихода в казачки. Во время обряда ему помогают ощутить уход от родителей за своего рода черту, роль которой играет огонь и уход в лес, в совершенно новый и неведомый для детей мир.

Старые образцы, старые ценности мало помогают детям в этих новых условиях, и они, по нашему предположению, создают в своем сознании условное место для новых знаний, применительно к данным условиям. Естественно, сознание детей не обнуляется. У них есть знания, как себя вести в обществе, чего делать нельзя, что можно. И для того, чтобы сделать сознание и поведение детей более свободным, задача наставников в разговоре с детьми вытащить их запреты для последующего перевода этих запретов в разумные формы и действия. Это легко делается после того, как дети сами разводят костер, садятся к огню, пьют чай, подкидывают веточки в костер. Оказывается, что у них много общего, чего им делать нельзя: нельзя драться, кричать, нельзя играть с огнем, нельзя обзываться, плевать, нельзя не спать, нельзя играть ножом, ломать деревья или ветки... Задача наставников не просто отменить эти запреты, а перевести их в выполнимые, разумные и

разрешенные действия. Тут же с ними обсуждается – почему, по их мнению, нельзя, например, ломать деревья или играть с огнем. Дети в основном понимают разумность запретов. И тут же мы пробуем найти с ними решение, как выполнить желаемое. И уже наутро идем в лесную часть под высоковольтной линией и рубим вместе с ними деревца для луков и стрел, объяснив, что в этом месте деревья всё равно будут срублены электриками.

Там же в лесу играем, кто громче закричит. Как ни странно, это одно из заданий, которое дается мальчишкам не сразу. Замечено, что после данной работы с запретом «нельзя кричать», дети становятся более разговорчивыми, им становится легче говорить о своих проблемах.

Игру со спичками переводим в необходимость разжигания костра. Так со всеми запретами. Таким образом, мы переводим запреты в разумное и исполняемое. Это ощутимо снижает напряженность в кризис 7 лет, а впоследствии и в кризис 11-15 лет. Всё это делается в игровой форме.

Так запрет драться трансформируется в необходимость научиться бороться, для того чтобы воевать, чтобы тебя не захватили «бойцы» из соседнего лагеря (мальчишки 10-14 лет), которые живут в более суровых условиях. Игровое название их лагеря – волчата.

В эту игровую войну и казачки и волчата играют с большим удовольствием. Наставники волчат и казачков руководят всем действием и заранее и по ходу игры договариваются между собой (так, что дети не знают об этом) о лучшем времени взаимодействия мальчишек.

Именно поэтому первое нападение волчат происходит, когда казачки, вернувшись из похода голодными, едят бутерброды. Волчата начинают забрасывать их сосновыми шишками, обстреливают и отступают. Первый бой становится обрядовым. Казачки ведут себя по-разному. Кто-то кричит, кто-то мечется, кто-то бежит в укрытие и отстреливается, а кто-то продолжает есть бутерброд. И совсем необязательно, что он намеренно предал своих и остался есть. Скорее всего, он знает от родителей, что нужно сначала доесть, а потом идти играть или, что хлеб бросать нельзя.

После боя сразу происходит обсуждение итогов сражения. Кто вел себя грамотно – обязательно отмечается. Если кто-то не сражался – ему и всем показывается, что это предательство, оставление своих в беде. При этом все, кто вел бой, очень настороженно начинают относиться к такому едоку. Тем самым у него и у всех закладывается неприятие такого способа поведения. Выгнать его теоретически можно за непацанское поведение (мальчишки хорошо понимают, что это значит), но тогда казачков станет меньше, и сражаться с волчатами станет труднее. И мальчишки, как могут, перевоспитывают таких. Наставники помогают найти рабочие решения для этого.

Тем самым закладываются ценности взаимодействия, ценность взаимовыручки, ценность дружбы.

Во время таких сражений кто-то из мальчишек может кинуть палку или предложить какую-нибудь жестокость. Такие события сразу выносятся на разговор. Более опытные мальчишки или наставники объясняют, что казачки вскоре сами станут волчатами и придут через пару лет к ним в лагерь. Или через три дня пойдут в общий поход с волчатами. И как тогда они будут помогать друг другу, если недавно жестоко с ними прошли? И тут же совместно вырабатывается новый образ действия, который ложится в основание дальнейших боев и становится основой ценности взаимодействия с товарищами. И сразу проводится перенос данного образа с «боевых действий» в лагере на действия в школе и во дворе: уметь постоять за себя, но не становиться при этом жестоким и злым.

По возможности используются любые события, происходящие вокруг или же они создаются намеренно. Так в один из дней в лагерь казачков пришла маленькая сестренка одного из них. Он попытался утащить сестренку, она упиралась и кричала и тут напали волчата. Мальчишки быстро упрятали девочку в палатку, сказали ей не выходить из нее и убежали воевать. После окончания боя, недавно вредничавшая сестренка мирно спала в палатке. Когда защитники с чувством выполненного долга пили чай,

наставник спросил у ее брата, почему он грубо тащил сестренку и был так ей недоволен. Он ответил, что сестра вредная, и вообще, надоела. Тут другие мальчишки наперебой стали говорить ему, что сестренка у него классная и это очень здорово, когда есть такая сестренка, и что ее можно защищать. Мальчишка слушал в недоумении, открыв рот. Он и подумать не мог, что его товарищи видят ее в таком свете. Опять же была заложена ценность того, как относиться к младшим братьям и сестрам. Причем, эта ценность уложилась у всех. Родители других мальчишек позже сообщили, что они стали больше играть с младшими братьями, прошло раздражение младшими. Старшие стали естественно заботиться о младших.

Во время самостоятельной жизни в лесу мальчишки учатся готовить простейшую еду. Приобретают первые навыки обращения с ножом, они учатся сушить одежду, учатся выполнять требования наставников. Все это не обкладывается какими-либо магическими действиями, а прививается, как необходимость и как общественная ценность. Мы постоянно проводим параллели с семьей. Говорим, как эти навыки можно использовать дома.

При возможности провоцируем необходимые действия. Так наставники могут начать сетовать, что устали, что много приходится помогать мальчишкам и не остается сил или времени сделать себе что-нибудь вкусное. Обязательно найдется тот, кто сообразит, что можно сейчас позаботиться о наставниках. Мы искренне радуемся такому, говорим, что нам очень приятно и что родителям наверняка тоже будет приятно, если сын не только себе сделает бутерброд но и родителям.

Так же во время большого похода, когда действует всеобщее перемирие, мы выводим детей на место с лакомыми ягодами. Иногда несколько раз проходим вокруг места, ходим кругами, пока они не увидят лакомство. Эти прививается ценность быть внимательным, когда дети находят ягоды не по указующему пальцу взрослого, а самостоятельно.

Тут происходит своего рода проверка. Старшие (волчата), полакомившись, приносят своим наставникам горсточку ягод. Казачки чаще

«забывают» о наставниках. На самом деле мы думаем, что у них еще сформировалась забота о старших, как ценность. Но потом, видя происходящее (или мы просим намекнуть волчат казачкам), они тоже приносят частичку своей добычи. А то, что волчата проявляют заботу о старших, говорит о том, что данная ценность у них сформировалась. Практически все волчата прошли школу казачков.

В данном описании мы опускаем значительную часть проводимых работ и переходим к важной части, которой является итоговый поход. В поход совместно идут казачки, волчата и девчонки 10-14 лет, которые живут своим лагерем. Поход намеренно проводится разновозрастными мальчишками и девчонками. В подобных условиях они могут оказаться, когда подрастут и пойдут в самостоятельный поход. И тогда, благодаря приобретенному опыту и знаниям, им будет понятно, как могут распределять обязанности парни и девушки, как им взаимодействовать, как выжить в сложных условиях. Как следствие, совместное преодоление трудностей закладывает основы отношений между парнями и девушками.

Поход около 10 км со специально подготовленными испытаниями. Каждый этап продуман так, чтобы навыки, полученные при его преодолении, были применены на следующем этапе с усложнением. Так, например, на первом этапе дети поднимаются с использованием веревки, шагая по стволу дерева. На следующем этапе они с помощью полученного опыта опускаются по крутой стене карьера. Вся учеба идет от простого к сложному непрерывным совершенствованием навыков и ценностей. Данный подход объясняется детям – они понимают, что сейчас им нужно научиться шагать по стволу дерева, чтобы приобретенный опыт использоваться на следующем, более сложном этапе. И это так же является закладываемой ценностью.

На большом привале мы делаем турнир. Борьба один на один, двое против троих, один против пятерых так, чтобы силы противоборствующих сторон были примерно равными. Дети сами оценивают это равенство. С большим удовольствием бьются девчонки против мальчишек. Это может

быть трое девчонок и двое мальчишек. Или пятеро против двоих. Кого повалили на землю – тот выбывает. Остальные продолжают до победы. Бои идут под руководством наставников. Категорически не приветствуется жестокость, злость, желание причинить боль. Это так же закладывает ценности в основу, поскольку мало кто из детей бился на подобных соревнованиях и у них нет в сознании готовых образцов. А если и есть – они в игровой форме под воздействием окружающего сообщества перестраиваются.

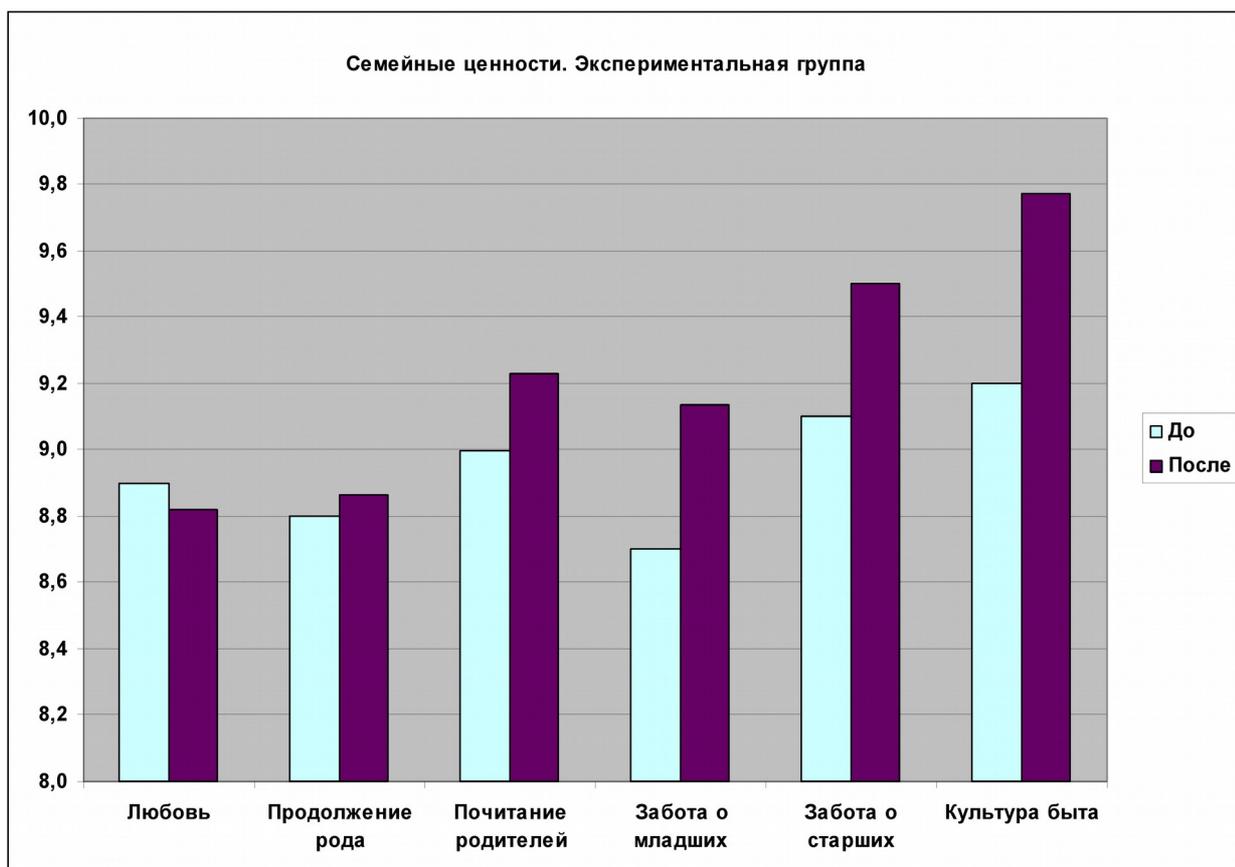
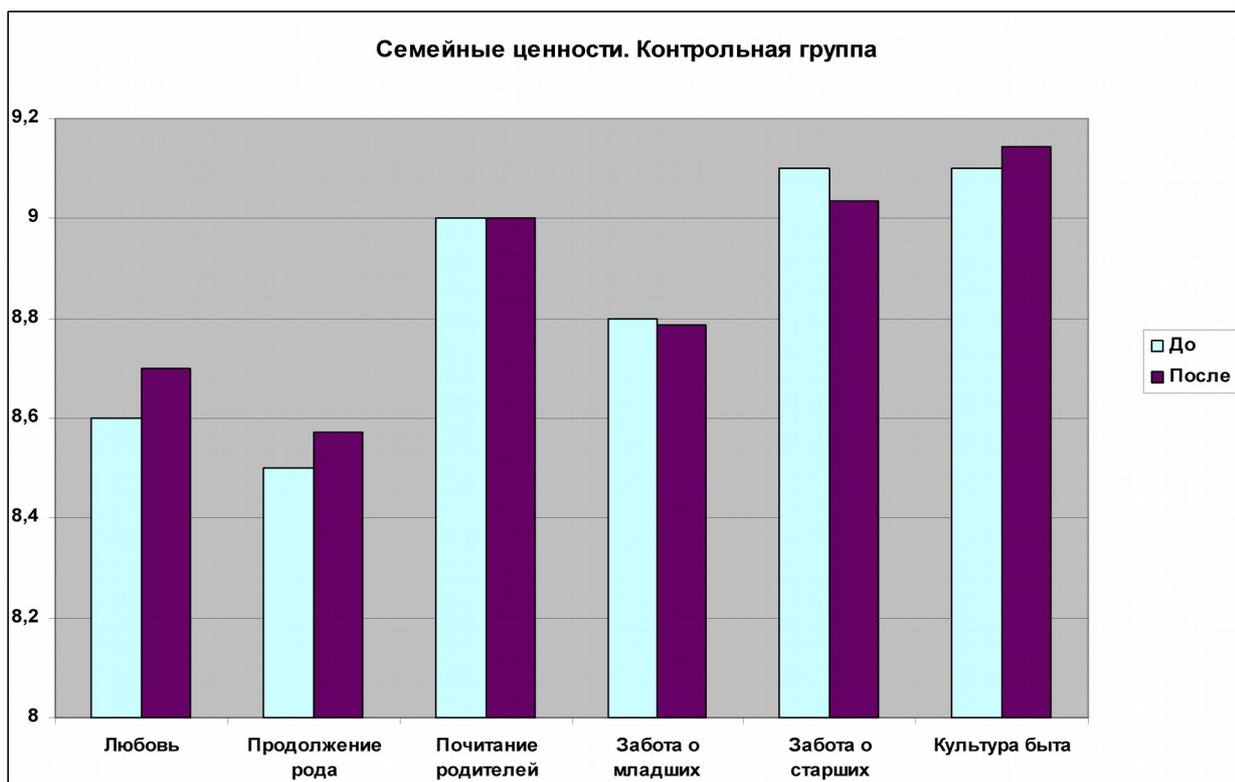
После возвращения из похода проходит совместный пир, на котором идет бурное обсуждение событий. На столе печенье и газировка. Наставники ненавязчиво направляют обсуждение в нужное русло так, чтобы все осознали победу и уроки. Положительный опыт, победа, чувство собственной значимости в итоге обучения непроизвольно закрепляют в сознании все ценности, как то, что приводит к таким вот победным ситуациям и самоощущениям.

После завершения лесной жизни дети возвращаются к родителям. Они так же перепрыгивают через костер, который как бы закрывает дверь в мир, в котором они прожили это время. Все обретенные знания и ценности остаются с детьми.

4.5 Выводы. Анализ и интерпретация результатов формирующего эксперимента

В приложении 1 приведены результаты тестирования до и после мастерской.

На основании проведенного тестирования видны следующие изменения семейных ценностях:



Видно, что по истечении месяца показатели, позволяющие оценить семейные ценности детей у тестируемых изменились в части заботы о младших, заботы о старших в части культуры быта.

Так изменения по показателям составили:

Почитание родителей-2,2% ; Забота о младших-4,6%

Забота о старших-4,4% ; Культура быта – 6,5%

Данные результаты были оценены и с помощью критерия Вилкоксона.

Из экспериментальной выборки показатели изменились таким образом, что согласно данного критерия оказалось возможным оценить только три показателя (количество изменений в выборке больше или равно 5-ти). Это: Забота о младших, Забота о старших и Культура быта.

Во всех трех оценках оказалось, что Т-эмп. меньше или равен Т-кр., что означает сдвиг в «типичную» сторону достоверно преобладает. Типичным, в нашем случае стало изменение в пользу увеличения показателей по опроснику «Семейные ценности», М.С. Константиновой, М.В.Мартыновой.

Во время проведения детского лагеря и особенно к его завершению поведение детей меняется. Они становятся более самостоятельными, ответственными. В достаточно короткий срок у них формируется способность социализации, появляются понятия дружбы и взаимовыручки. Формируются ценности в общении с товарищами, с младшими сестрами и братьями. С младшими и старшими детьми.

Безусловно, будут ли полученные показатели поддерживаться в жизни, зависит от того, как семья будет воспитывать ребенка в дальнейшем. Ценности могут «размазаться» или укрепиться. Независимо от этого по нашему опыту дети, прошедшие школу казачков, в дальнейшем легко проходят более суровую школу волчат. Это уже говорит о том, что ценности заложенные с помощью обрядовой культуры остаются с ними.

Ниже приведена таблица с показателями контент-анализа психологических характеристик детей экспериментальной группы, полученных от родителей до и после проведения мероприятия.

Эти изменения, по словам родителей, появились после прохождения их детьми мастерской.

Так же по проведенному контент-анализу откликов родителей, чьи дети прошли мастерскую, можно сказать, что дети стали более уверенными в себе. Там где раньше они сникали, сейчас они не отступают, а продолжают попытки достигать намеченное. Дети сами предлагают родителям помощь по дому. Меньше ноют и капризничают, вместо этого просто говорят то, чего они хотят. Легко идут на диалог с родителями. Заботятся о младших, предлагают свою посильную помощь в решении жизненных задач.

На рисунках семьи младшие братья и сестры у 11% респондентов экспериментальной группы перешли из отстраненного места в ближнее положение. В 22 % на рисунках дети стали изображать общее дело. Поход в лес, поход в зоопарк. Они рисуют себя помогающим папе или рядом с младшими братьями и сестрами.

Заключение

В начале работы мы ставили цель: разработать и апробировать программу формирования семейных ценностей у детей (мальчиков) 7-14 лет с использованием средств русской обрядовой культуры.

Для ее достижения был проведен анализ широкого круга литературы и работ отечественных и зарубежных культурологов, психологов, историков, этнографов, социологов, антропологов, философов. Были определены понятия семейных ценностей, культуры, обрядовой культуры. Рассмотрен психологический механизм действия обряда на формирование семейных ценностей.

Мы пришли к выводу, что формирование ценностей с помощью обрядовой культуры по психологическим механизмам схоже с формированием ребенком (пока его сознание чистое) лучших способов поведения с позиции общества, в котором он живет, в том числе семьи.

Многие действия, происходящие во время обрядов, часто используются во время свадеб, игр, бытовых действий. В то же время проведение обрядовых действий по признаку внешней схожести не приводит к желаемым

результатам. Только понимание происходящего во время этих действий и выстраивание их определенным образом может решать поставленные задачи.

На основании проведенного анализа был составлен и обоснован план эмпирического исследования. Проведен констатирующий и формирующий эксперимент. Затем были получены и обработаны данные, свидетельствующие о положительных изменениях в области семейных ценностей детей, принявших участие в эксперименте.

В результате проведенного исследования цель достигнута, задачи выполнены, гипотеза о формировании семейных ценностей с помощью элементов русской обрядовой культуры подтверждена.

Перспективу развития данной темы мы видим в изучении и прикладном применении элементов обрядовой культуры в части формирования семейных ценностей у девочек 7-14 лет с соответствующими изменениями в программе, и в практическом внедрении данной программы в детские летние лагеря.

А так же в изучении и прикладном применении элементов обрядовой культуры в части свадеб для формирования необходимых в этом возрасте ценностей.

Список литературы

1. Афонасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу. В 3т. М. 1865-1869, [Электронный ресурс] / А.Н. Афонасьев - режим доступа: <http://www.rodnovery.ru/knizhnaya-polka/305-afanasev-a-n-poeticheskie-vozzreniya-slavyan-na-prirodu>
2. Балашов Д.М., Ю.И. Марченко, Н.И. Калмыкова. [Текст]/ Д.М. Балашов Русская Свадьба. М. Современник. 1985 – 390с.
3. Мещерякова Б.Г. Большой психологический словарь. [Текст]/Под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко, -СПб: Прайм-Еврознак;М.: Олма-Пресс, 2003, 672с.
4. Бернштам Т.А. Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX-начала XX в.: половозрастной аспект традиционной культуры [Электронный ресурс]/Т.А. Бернштам режим доступа:
5. <http://www.dslib.net/etnografia/molodezh-v-obrjadovoj-zhizni-russkoj-obwiny-xix-nachala-xx-v-polovozrastnoj-aspekt.html>
6. Бузин В.С. Этнография русских: учебное пособие. [Текст]/В.С. Бузин – СПб, Издательство С.-Петербургского университета, 2009г. , 421с., ISBN: 978-5-288-04812-8
7. Вергизова Е. В. Модель формирования семейных ценностей у детей и подростков: Учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / под ред. Е. В. Вергизовой, Т. С. Воробейкова, О.В. Эрлих, СПб.: Свое издательство, 2014. - 403 с. Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fddut-mosk.spb.ru%2Fdoc%2Fd510.pdf&name=d510.pdf&lang=ru&c=57b9f537ffa4>
8. Выготский Л.С., Проблема культурного развития ребенка [Электронный ресурс] / Л.С. Выгодский, (1928) Вестн. Московского университета. Сер. 14, Психология. 1991. N 4. С. 5-18, - Режим доступа: http://flogiston.ru/library/vyg_cult

9. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. [Электронный ресурс] / Выготский Л.С. Психология [Сборник]. – М., 2002. – С. 512-755, режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/3354453/page:13/>
10. Гибадуллин Н. В. Формирование семейных ценностей у детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в условиях замещающей семьи. [Электронный ресурс] / Н.В. Гибадуллин, Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный университет» 2015г. Режим доступа: http://www.omgpu.ru/sites/default/files/gibadullin_avtoreferat.pdf
11. Глозман Ж.М. Культурно-исторический подход как основа нейропсихологии XXI века. [Электронный ресурс] /Ж.М. Глозман Вестник Московского Университета Вопр. психологии. – М., 2002. - № 4. – С. 62-68, режим доступа: https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fwww.psy.msu.ru%2Fscience%2Fvestnik%2Farchive%2Fvestnik_2014-2.pdf&name=vestnik_2014-2.pdf&lang=ru&c=57ba0009e8e5
12. Григорьев С.И., Социология для социальной работы. Учеб. пособие для ВУЗов. — [Электронный ресурс] / С.И. Григорьев, Л.Г. Гусякова – М. М.: Наука, 1994. — 185 с. Режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/200084/>
13. Дементьева И.Ф. Социализация детей в семье: теории, факторы, модели. [Электронный ресурс] / И.Ф. Дементьева– М.: «Генезис», 2004. – 232 с. ISBN 98563-021-8,
Режим доступа: <http://www.isras.ru/publ.html?id=1479>
14. Ефремова Т.Ф.. Новый толково-словообразовательный словарь русского языка, [Электронный ресурс] / Т.Ф. Ефремова, режим доступа: <http://www.efremova.info/>
15. Забылин М. Русский народ. Книга 1. Праздники, обряды и обычаи на Руси.[Текст] / М. Забылин, М. Институт русской цивилизации, 2014 – 688с.

16. Завгородний Д. А. Семейные ценности и ориентации российской молодежи в условиях демографического кризиса: факторы влияния и тенденции развития. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата социологических наук.
[Электронный ресурс] / Д.А. Завгородний, Ростов-на-Дону – 2014г. Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/153222-pall.html>
17. Зеленин Д.К. Избранные труды Статьи по духовной культуре 1934-1954, [Текст] /Д.К. Зеленин, М. «Индрик» 2004, 368с
18. Зеленин Д.К. Избранные труды. Очерки русской мифологии. [Текст] /Д.К. Зеленин, М. «Индрик» 1995. 432с, ISBN 5-85759-018-3
19. Зеленин Д.К. Избранные труды. Статьи по духовной культуре 1917-1934, [Текст] /Д.К. Зеленин, М. «Индрик» 1999, 352с., ISBN: 5-85759-082-5
20. Иванова И.В. Семейные ценности в официальном и гражданском браке. [Электронный ресурс] / И.В. Иванова, Т.В. Дударева. Психологические исследования: электронный журнал. Издательство: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство Солитон" (Москва) ISSN: 2075-7999, режим лоступа: <http://psystudy.com/index.php/num/2009n2-4/29-ivanova4.html>
21. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования. Учебное пособие /О.А. Карабанова [Электронный ресурс]— М.: Гардарики, 2005. — 320 с. Режим доступа: <http://www.alleng.ru/d/psy/psy099.htm>
22. Клопыжникова А.А. Автореферат диссертации «Локус обрядовой культуры Древней Руси» [Электронный ресурс] / А.А. Клопыжникова, Тамбов 2010. Тамбовский государственный университет им. В.Г. Державина. Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/lokus-obryadovoi-kultury-drevnei-rusi>

23. Ковалев С.В. Психология современной семьи. Учеб. пособ. [Электронный ресурс]/ С.В. Ковалев, – М.: Просвещение, ред. 2000г. режим доступа: <http://www.twirpx.com/file/839346/>
24. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года, [Электронный ресурс], режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/420217344>
25. Коул М. Культурно-историческая психология. Наука будущего. [Электронный ресурс]/ М. Коул – М., 1997, режим доступа: <http://fanread.ru/book/632186/?page=1>
26. Кузьмина Н.В. Методы системного педагогического исследования. [Электронный ресурс] / Н.В. Кузьмина /под ред. - М.: Народное образование, 2002.- 208 с. Режим доступа: <http://libnvkz.ru/catalog/info/elkat14/104777>
27. Кучмаева О.В., Кучмаев М.Г. , Петрякова О.Л. Трансформация института семьи и семейные ценности. Вестник славянских культур. [Электронный ресурс] / О.В. Кучмаева, М.Г. Кучмаев, О.Л. Петрякова. режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-instituta-semi-i-semeynye-tsennosti> Морозов И.А., Круг игры. Праздник и игра в жизни севернорусского крестьянина. [Текст] / И.С. Морозов, И.А. Слепцова М. Индрик 2004, 920с ISBN 5-85759-295-X.
28. Науменко Г.М. Этнография детства. [Текст]/ Г.М. Науменко. Издательство Беловодье, Москва, 1998 390с.Некрылова А.Ф. Русский традиционный календарь. На каждый день и для каждого дома. [Текст] / А.Ф. Некрылова, Азбука-классика. С-Петербург 2007г. 768с.
29. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка, . [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова, издательство «Азъ» 1992г. 928с
30. Олифирович Н. И. Психология семейных кризисов. [Электронный ресурс] / Н.И. Олифирович, Т.А. Зинкевич-Куземкина, Т.Ф. Велента,—

- СПб.: Речь, 2006. — 360 с. Режим доступа:
<http://www.alleng.ru/d/psy/psy029.htm>
31. Подюков И.А., В каждой деревне чё-то да разно. Из кунгурской семейной традиции (двадцатый век) . [Текст] / И.А. Подюков, С.М. Поздеева, С.В. Хоробрых, А.В. Черных, Издательский дом «Типография купца Тарасова» 2007г. 284с. ISBN 978-5-93683-129-4
32. Порохнюк, Елизавета Валерьевна Журнал Власть Выпуск № 2 / 2014 [Электронный ресурс] / Е.В. Порохнюк., Коды ГРНТИ: 04 — Социология ВАК РФ: 22.00.00 УДК: 316, Режим доступа:
<http://cyberleninka.ru/article/n/semeynye-tsennosti-i-tipy-semeynogo-povedeniya-sovremennoy-rossiyskoj-semi>
33. Пропп В. Я. Исторические корни волшебной сказки [Электронный ресурс] / В.Я. Пропп— Л.: ЛГУ, 1986, режим доступа: <http://e-libra.ru/read/165696-istoricheskie-korni-volshebnoj-skazki.html>
34. Селяева Е.Г. Психология семейных отношений с основами семейного консультирования, . [Электронный ресурс] / под ред. Е.Г. Селяевой, М.: Издательский центр «Академия», 2002. , 420 стр. режим доступа:
<http://www.studfiles.ru/preview/1619656/>
35. Терещенко А.В. Быт русского народа. [Текст] / А.В. Терещенко, Москва Русская книга. 1999г., 336с. ISBN5-268-01383-1
36. Торохтий В.С. Психология социальной работы с семьей. [Электронный ресурс] / В.С. Торохтий - М.: Центр социальной педагогики, 1996. - 218с. Режим доступа: <http://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:77739/Source:default>
37. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка. [Электронный ресурс] / Под ред. Д.Н. Ушакова. М. ОГИЗ, 1935. Режим доступа:
<http://ushakovdictionary.ru/>

38. Федоров В.А. Жизнь, обряды и нравы русской дореволюционной деревни. [Текст] / В.А. Федоров, Москва. Ваше издательство 2015г. 670с. ISBN 978-5-519-32346-8
39. Фрейд З. Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии. [Электронный ресурс] / З. Фрейд. Режим доступа: http://bookz.ru/authors/zigmund-freid/totem-i-_487/1-totem-i-_487.html
40. Харузина В.Н. Этнография. Лекции. [Текст] / В.Н. Харузина, Подготовлены: А.Ф. Некрылова СПб Тропа Троянова. 2007, 520с., ISBN 978-5-89798-054-3
41. Хахина, Н. В. Журнал Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. [Электронный ресурс] / Н.В. Хахина, Серия Гуманитарные науки: Педагогика. Психология. Социальная работа. Акмеология. Ювенология. Социокинетика Выпуск № 4 / том 19 / 2013 Коды ГРНТИ: 15 — Психология ВАК РФ: 19.00.00 УДК: 159.9, режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/semeynye-tsennosti-kak-faktor-vospitaniya-podrostka>
42. Шнейдер Л.Б. Психология семейных отношений. Курс лекций. [Электронный ресурс] / Л.Б. Шнейдер, — М.: Апрель-Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. — 512с. (Серия «Кафедра психологии»), режим доступа: <http://psychlib.ru/mgppu/SPs/SPs-001.HTM>
43. Шевцов А.А. Психологическая игра. Основной миф. [Текст] / А.А. Шевцов, Иваново. Издательство «Роща», 2015г, 480с. ISBN 978-5990556-63-8
44. Шинелев Л.Т. /ред. Феминология. Семейведение . [Электронный ресурс] / Л.Т. Шинелев - М.: Союз, 1997.- 287 с. Режим доступа: <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:8865/>

**Диагностическая методика «Семейные ценности»,
составленная М.С. Константиновой, М.В. Мартыновой**

Для проведения исследования разработан диагностический опросник «Семейные ценности». Он включает вопросы сгруппированные в блоки по следующим темам:

- любовь (забота, активный интерес к любимому человеку, умение принимать другое мнение и т.п.);
 - уважительное отношение к родителям;
 - осознанное, заботливое отношения к старшим;
 - осознанное, заботливое отношения к младшим;
 - представление о гендерных семейных ролях и уважение к ним;
 - культура быта.

Диагностические материалы по теме «Семейные ценности» используются для диагностики детей от 10 до 17 лет.

В опроснике «Семейные ценности» используются закрытые вопросы и стандартизированные ответы (да, нет, иногда). Цель - определить представления детей о взаимопонимании между членами семьи, почитании родителей, продолжении рода, заботе о младших и старших. Данная методика проста в применении, содержит 30 вопросов, бланк ответов в виде таблицы, имеет ключ для обработки.

Условием проведения диагностики является указание детьми следующих сведений:

- пол;
- возраст;
- объединение или коллектив;
- дата;
- опрос проводится анонимно.

Перед началом опроса его организаторам следует сообщить детям о важности этого мероприятия, а также о необходимости искренне и серьезно отвечать на вопросы, предложенные в анкете.

Для ответов на вопросы прилагается бланк-таблица. Испытуемым выдаются (или зачитываются) тексты опросников и предлагается выбрать варианты ответов, наиболее им близкие. Можно использовать электронную презентацию с вопросами. Ответы заносятся в бланк-таблицу для ответов.

После проведения опроса необходимо суммировать одинаково выделенные ответы обучающихся по каждому блоку:

1	Любовь
2	Продолжение рода
3	Почитание родителей
4	Забота о младших
5	Забота о старших
6	Культура быта

Ключ к ответам:

А «Да» - 2 балла Б

«Нет» - 0 баллов В

«Иногда» - 1 балл

Максимальный результат - 60 баллов всего, по каждому показателю - 10 баллов. Уровень сформированности представлений подростков о той или иной ценности определяется, исходя из следующего ранжирования:

- 8-10 баллов - высокий уровень;
- 5-7 баллов - средний уровень;
- 0-4 - низкий уровень;

по всем показателям:

- 50-60 баллов - высокий уровень;
- 30-49 - средний уровень;
- менее 30 - низкий уровень.

Обработка ответов может проводиться как педагогом, так и детьми.

Далее педагог вносит данные по группе в сводную таблицу «Карту отслеживания воспитательного результата», осуществляет качественный анализ проведенного опроса и определяет для данной группы подростков блоки семейных ценностей, представление о которых сформированы слабо (находятся на низком и среднем уровне). При желании, педагог может провести анализ сформированности представлений о семейных ценностях у мальчиков и девочек. При интерпретации результатов исследования необходимо учитывать возрастные особенности испытуемых, что предполагает модель формирования семейных ценностей у детей и подростков. На основании результатов качественного анализа педагог планирует дальнейшую воспитательную работу с данной группой.

Опросник «Семейные ценности»

	№ блока	
1.	1	Как вы думаете, это правильно, если члены семьи часто обращаются друг к другу за помощью? А) Конечно, для этого и нужна семья. Б) Это трата времени, у каждого и так много своих дел. В) Все зависит от ситуации.
2.	2	По вашему мнению, интересно ли изучать историю своего рода, узнавать новое о своей семье из рассказов родителей, бабушек и дедушек? А) Это очень интересно и нужно. Б) Не интересно, есть множество других более интересных занятий. В) Я никогда об этом не думал(а) .
3.	3	Как вы считаете, обязательно ли поздравлять родителей и др. родственников с Днем рождения и другими праздниками (Днем 8 марта, Днем Защитника Отечества и др.)? А) Обязательно, ведь это хороший повод показать свое хорошее отношение к родным. Б) Не обязательно, человек может быть слишком занят, чтобы тратить на это время. В) Это важно, но иногда люди забывают об этом.
4.	4	Считаете ли вы плохим поступком, когда старший обижает младшего? А) Да, старшие должны всегда только защищать младших, а не обижать. Б) В этом нет ничего плохого. В) Это нехорошо, но если младший не прав, можно его и проучить.

5.	5	<p>Как вы считаете, у всех ли членов семьи должны быть свои обязанности по дому?</p> <p>А) Да, у всех. Б) Нет, каждый делает, что захочет. В) В разных семьях по-разному.</p>
6.	6	<p>Как вы считаете, надо ли помогать родителям и другим членам семьи, если они оказываются в трудной ситуации?</p> <p>А) Да, семья нужна для того, чтобы всегда выручать друг друга. Б) Нет, каждый может справиться с трудностями самостоятельно. В) Только если они сами попросят о помощи.</p>
7.	1	<p>Представьте себе семью: мама, папа, двое детей. У каждого есть определенные обязанности. Но так случилось, что родители просят одного из детей сделать работу, которая обычно входит в обязанность другого члена семьи (брата/сестры и т.п.)</p> <p>Как он поступит, по вашему мнению?</p> <p>А) Спокойно выполнит просьбу. Б) Не будет ничего делать, скажет, что это не входит в его обязанности. В) Выполнит просьбу кое-как, лишь бы к нему не приставали.</p>
8.	2	<p>Хотели бы вы в будущем создать свою семью?</p> <p>А) Да. Б) Нет. В) Затрудняюсь ответить.</p>
9.	3	<p>Хотели бы вы иметь такую же профессию, как у родителей?</p> <p>А) Да, мне очень нравится то, чем занимается мама/папа. Б) Нет, профессия родителей мне неинтересна. В) Не знаю, не думал об этом.</p>
10.	4	<p>Представьте себе семью: мама, папа, двое детей. Младший расстроился из-за того, что проиграл в игре. Как поступит старший, ваше мнение?</p> <p>А) Объяснит, что нет ничего страшного, и научит играть. Б) Не обратит на это никакого внимания. В) Посоветует научиться играть лучше.</p>
11.	5	<p>Как вы думаете, нужно ли следить за своим здоровьем, вести здоровый образ жизни, правильно питаться?</p> <p>А) Да. Б) Нет, пока молод и здоров, можно не обращать на это внимание. В) Только если на этом настаивают родители.</p>
12.	6	<p>Представьте себе семью: мама, папа и двое детей. Младший заметил, что старший чем-то очень расстроен. Что, по вашему мнению, сделает младший?</p> <p>А) Предложит старшему свою помощь и моральную поддержку. Б) Сделает вид, что ничего не заметил. В) Поможет и поддержит, если старший попросит об этом.</p>
13.	1	<p>Как вы думаете, должны ли все члены семьи участвовать в принятии решения, которое касается жизни семьи?</p> <p>А) Да, решение должно быть принято совместно. Б) Нет, решение принимает главный член семьи. В) Бывает по-разному, все зависит от ситуации.</p>
14.	2	<p>Как вы считаете, в семье должны быть дети?</p> <p>А) Да, обязательно. Б) Нет, можно обойтись и без детей. В) Может быть по-разному.</p>

15.	3	<p>Как вы думаете, нужен ли каждой семье альбом с семейными фотографиями (родителей, бабушек, дедушек и других родственников)?</p> <p>А) Конечно, у нас в семье тоже есть такой альбом.</p> <p>Б) Это только лишний хлам.</p> <p>В) Может и нужен, а может, и нет.</p>
16.	4	<p>Представьте семью, где есть младшие братья и сестры. Как вы думаете, обязательно ли старшим детям разделять заботу о младших с родителями?</p> <p>А) Да.</p> <p>Б) Не обязательно, это дело родителей.</p> <p>В) Только если родители об этом попросят.</p>
17.	5	<p>Как вы думаете, все ли члены семьи (и дети тоже) должны уметь готовить хотя бы простейшие блюда?</p> <p>А) Да, все должны уметь готовить, это в жизни пригодится.</p> <p>Б) Нет, для этого есть мама (или другой конкретный член семьи).</p> <p>В) Может быть по-разному, зависит от того, как все договорятся.</p>
18.	6	<p>Представьте себе семью: мама, папа, двое детей, бабушка и дедушка. Вдруг старики заболели. Им сложно выполнять какую-либо работу. Что в этой ситуации могут сделать младшие члены семьи?</p> <p>А) Могут предложить свою помощь и помочь конкретными делами.</p> <p>Б) Могут ничего не делать, у них и так много своих забот, старики пусть выживают сами.</p> <p>В) Могут помочь, если старики сами попросят.</p>
19.	1	<p>По вашему мнению, должны ли родители интересоваться событиями, которые происходят с их детьми?</p> <p>А) Конечно, родители должны знать о своем ребенке все.</p> <p>Б) Нет, у каждого своя жизнь, и родители не должны вмешиваться.</p> <p>В) Да, если дети сами хотят поделиться впечатлениями.</p>
20.	2	<p>Как вы думаете, сколько детей должно быть в счастливой семье?</p> <p>А) Два и больше.</p> <p>Б) Можно и без детей</p> <p>В) Хватит и одного.</p>
21.	3	<p>Представьте себе семью: мама, папа, двое детей. Один из детей совершил неблагоприятный проступок, родители его ругают. Как он себя поведет, ваше мнение?</p> <p>А) Признает, что был не прав, и извинится.</p> <p>Б) Станет доказывать свою правоту и выяснять отношения на повышенных тонах.</p> <p>В) Будет молча слушать родителей, но извиняться не будет.</p>
22.	4	<p>Как вы думаете, нужно ли старшим детям заботиться о младших, помогать им?</p> <p>А) Конечно, это очень важно.</p> <p>Б) И так много своих дел, заботиться о младших должны родители.</p> <p>В) Нужно, но только если об этом попросят родители.</p>
23.	5	<p>Как вы думаете, может ли ребенок старше 11 лет самостоятельно ходить в магазин и делать покупки для всей семьи? (продукты питания, средства гигиены и т.п.)</p> <p>А) Да.</p> <p>Б) Нет, для этого есть родители.</p> <p>В) Можно делать покупки только вместе с родителями.</p>

24. 6	<p>Как вы думаете, нужно ли морально поддерживать людей пожилого и преклонного возраста (звонить, писать, посещать)?</p> <p>А) Да, конечно.</p> <p>Б) Это не обязательно, тем более на это уйдет слишком много времени.</p> <p>В) Иногда.</p>
25. 1	<p>Как вы думаете, насколько часто члены семьи должны проводить выходной день вместе?</p> <p>А) Как можно чаще, лучше, если каждые выходные.</p> <p>Б) В выходные надо отдыхать друг от друга.</p> <p>В) Каждый должен проводить выходные так, как хочет.</p>
26. 2	<p>Хотели бы вы, чтобы ваша будущая семья была похожа на ту, где вы сейчас живете?</p> <p>А) Конечно, ведь моя семья самая хорошая.</p> <p>Б) Нет.</p> <p>В) В чем-то - ДА, а в чем-то - НЕТ.</p>
27. 3	<p>Представьте себе семью: мама, папа, двое детей. Дети хотят пойти погулять с друзьями, но родители их не пускают. Как поступят дети?</p> <p>А) Постараются спокойно поговорить с родителями и убедить их отпустить на прогулку.</p> <p>Б) Устроят скандал и уйдут.</p> <p>В) Никуда не пойдут, но останутся при мнении, что родители не правы.</p>
28. 4	<p>Представьте себе семью: мама, папа, двое детей. Младший не выполняет просьбу старшего. Как поступит старший?</p> <p>А) Спокойно поговорит с младшим, повторит свою просьбу еще раз.</p> <p>Б) Будет злиться на младшего, выяснять с ним отношения на повышенных тонах, угрожать.</p> <p>В) Не станет настаивать на своем, но перестанет с младшим общаться до исполнения им просьбы.</p>
29. 5	<p>Как вы считаете, надо ли самостоятельно следить за своим внешним видом, одеждой, прической?</p> <p>А) Да.</p> <p>Б) Нет, об этом напоминают родители.</p> <p>В) Иногда, в особо торжественных случаях.</p>
30. 6	<p>Как вы считаете, нужно ли поддерживать людей пожилого и преклонного возраста материально (покупать продукты, лекарства, оплачивать счета и т.п.)?</p> <p>А) Да, им очень необходима эта помощь.</p> <p>Б) У них есть пенсия, они в состоянии позаботиться о себе сами.</p> <p>В) Иногда, если им чего-то не хватает и они просят об этом.</p>

Результаты тестирования до проведения мероприятий:

	Любовь	Продолжение рода	Почитание родителей	Забота о младших	Забота о старших	Культура быта
Тестируемая группа						
1	9	8	8	8	9	9
2	10	10	10	9	10	10
3	7	8	9	7	8	9
4	7	10	9	9	8	9
5	7	10	9	8	10	10
6	8	8	9	9	10	9
7	7	9	9	9	10	9
8	10	9	10	9	10	10
9	9	8	9	10	8	9
10	8	8	9	8	9	9
11	10	9	9	9	10	9
12	9	8	8	8	9	9
13	9	8	8	8	9	9
14	10	10	9	9	8	9
15	9	10	9	9	8	9
16	10	10	10	9	10	10
17	8	8	9	9	10	9
18	9	8	9	10	8	9
19	9	8	8	8	9	9
20	10	10	9	9	8	9
21	10	8	9	9	10	9
22	10	9	10	9	10	10
Сред.знач	8,9	8,8	9,0	8,7	9,1	9,2
Контрольная группа						
23	9	8	8	8	9	9
24	8	8	9	9	10	9
25	8	9	9	9	10	9
26	9	9	9	9	8	9
27	9	8	9	10	8	9
28	8	8	9	8	9	9
29	9	8	8	8	9	9
30	7	10	9	9	8	9
31	9	8	8	8	9	9
32	9	8	9	10	8	9
33	9	8	8	8	9	9
34	9	9	10	9	10	10
35	8	9	9	9	10	9
36	9	8	9	10	8	9
37	8	8	9	9	10	9
38	7	10	9	9	8	9
39	9	8	8	8	9	9
40	8	8	10	9	10	9
41	9	8	8	8	9	9
42	9	9	10	9	10	10

43	8	9	9	8	9	9
44	9	8	9	9	9	9
45	10	9	10	9	10	10
46	9	8	9	10	8	9
47	8	9	10	10	9	9
48	9	8	8	8	9	9
49	8	8	9	8	9	9
50	10	9	10	9	10	10

Сред.знач 8,6 8,5 9,0 8,8 9,1 9,1

Результаты тестирования после проведенной работы:

	Любовь	Продолжение рода	Почитание родителей	Забота о младших	Забота о старших	Культура быта
1	9	8	9	10	9	10
2	10	10	10	10	10	10
3	7	8	9	9	9	10
4	7	10	9	9	9	10
5	7	10	9	9	10	10
6	8	8	9	9	10	9
7	9	9	9	9	10	9
8	10	9	10	9	10	10
9	9	8	9	10	10	10
10	9	9	9	8	9	10
11	7	9	9	9	10	10
12	10	8	10	10	9	10
13	9	8	9	10	9	10
14	9	10	9	9	9	10
15	9	10	9	9	8	9
16	10	10	10	9	10	10
17	8	8	10	9	10	9
18	9	8	9	9	10	10
19	9	8	8	8	9	10
20	9	10	9	9	9	9
21	10	8	9	9	10	10
22	10	9	10	9	10	10
Сред.знач	8,8	8,9	9,2	9,1	9,5	9,8
	8,9	8,8	9,0	8,7	9,1	9,2
Контрольная группа						
23	10	9	9	9	10	9
24	10	10	9	9	8	9
25	9	8	9	10	8	9
26	9	9	9	8	9	9
27	7	8	8	8	9	9
28	8	10	9	9	8	9
29	9	8	8	8	9	9

После
До

30	10	8	10	9	8	9
31	9	8	8	8	9	9
32	9	9	10	9	10	10
33	8	9	9	9	10	9
34	9	8	9	10	8	9
35	8	8	9	9	10	9
36	8	10	9	9	8	9
37	9	9	8	8	9	9
38	8	8	10	9	10	9
39	8	8	9	8	9	9
40	9	9	9	9	10	10
41	9	8	9	8	9	9
42	9	8	9	9	9	9
43	10	9	10	9	10	10
44	9	8	9	10	8	9
45	8	9	10	10	9	9
46	9	9	8	9	9	9
47	8	8	9	8	9	9
48	9	8	8	8	9	9
49	7	8	9	8	9	9
50	9	9	10	9	10	10
Сред.знач	8,6	8,5	9	8,8	9,1	9,1
	8,7	8,6	9,0	8,8	9,0	9,1

До
После

