

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В ЭТИКЕТНЫХ СИТУАЦИЯХ**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой Кусова М.В.  
доктор фил. наук, профес-  
сор

\_\_\_\_\_

дата подпись

Руководитель ОПОП:  
Багичева Н. В.  
канд. фил. наук, доцент

\_\_\_\_\_

Исполнитель:

Братухина Юлия Алексеевна  
студент БШ-41 группы

\_\_\_\_\_

Научный руководитель:

Шуритенкова В. А.  
канд. пед. наук, доцент кафедры  
русского языка и методики его пре-  
подавания в начальных классах

\_\_\_\_\_

Екатеринбург 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>	
1.1. Общение. Виды общения. ....	8
1.2. Речевое общение. Правила речевого общения.....	14
1.3. Особенности речевого общения детей старшего дошкольного возраста .....	18
1.4. Психолого-педагогические условия воспитания культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста .....	24
<b>ГЛАВА 2. РАБОТА ПЕДАГОГА ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b>	
2.1. Анализ современных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических рекомендаций к ним .....	28
2.2. Обобщение опыта работы педагогов дошкольного образования над повышением уровня культуры речевого общения старших дошкольников .....	32
2.3. Диагностика исходного уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста. ....	36
2.4. Содержание, методы и приемы работы по воспитанию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях.....	44
2.5. Анализ результатов исследовательской работы по воспитанию культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях.....	49
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	59
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	62

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	68
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	78
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	112

## Введение

В современном обществе общение и речь играют важную роль в формировании и становлении детской, а впоследствии взрослой и самостоятельной личности. Появившись на свет, ребенок вступает в свои первые контакты с окружающими его людьми. По мере роста и развития эти контакты усложняются и углубляются, вследствие чего преобразуется и общение ребенка с взрослыми и сверстниками. Именно поэтому современные педагоги отмечают значимость дошкольного периода жизни ребенка, который способствует становлению его индивидуальности, особенностям социализации, психическому и физическому здоровью. Ни один человек не может успешно функционировать в обществе без общения с другими людьми. Оно является первостепенным условием существования человека и одним из главных факторов и его развития в онтогенезе. Общение принадлежит к первичным категориям психологической науки, без усвоения которых полноценное развитие индивида невозможно.

Актуальность и значимость работы по воспитанию культуры речевого общения дошкольников определяется и ФГОС дошкольного образования, в котором в качестве одного из направлений развития и образования детей выделяется социально-коммуникативное развитие. Результатом освоения программы в этой области предполагается «умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения, готовность следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками» [40, с. 6]. На основе данного документа составляются основные образовательные программы. Например, в программе «Детство» в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» к планируемым результатам освоения детьми программы относят следующие качества: «ребенок знаком с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, использует в своей речи культурные формы общения: обращение к взрослым по имени и отчеству, на

«вы», вежливо обращается с просьбой, самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за помощь и заботу. Ребенок должен быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении» [14].

Таким образом, мы привели аргументы, доказывающие необходимость обращения к заявленной теме и с позиции общества, и с позиции личности.

Приведенные аргументы определяют цель научно-исследовательской работы, которая может быть сформулирована следующим образом:

**Цель исследования** – разработать и апробировать комплекс игровых и ситуативных упражнений, направленный на повышение уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях.

**Объект исследования** – процесс воспитания культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** методы и приемы работы, направленные на повышение культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования:** уровень культуры общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях повысится, если:

- при разработке комплекса ситуативных и игровых упражнений будут учтены психолого-педагогические особенности развития детей старшего дошкольного возраста;
- обеспечена поэтапность в воспитании культуры речевого общения детей в различных видах деятельности;
- создана предметная среда в группе детского сада, дающая возможность воспитывать культуру общения каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

На основании цели и гипотезы были определены следующие задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме воспитания культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста;
2. Определить особенности культуры речевого общения у дошкольников;
3. Разработать методику диагностики уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста;
4. Провести анализ примерных образовательных программ по разделу «Коммуникация».
5. Провести опытно – поисковую работу по воспитанию культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях и проанализировать ее результаты.

Теоретической базой нашей работы стали основные положения об особенностях психологического развития детей дошкольного возраста (Л. С. Выготский, Г. А. Урунтаева, Д. Б. Эльконин), концепции А. Г. Арушановой, М. И. Лисиной, Е. О. Смирновой и др. о формировании личности ребенка в общении, педагогические положения о развитии навыков общения у детей 5-7 лет (Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова).

Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы применялся комплекс методов, дополняющих друг друга:

теоретические – сравнительный анализ теоретической литературы по теме исследования, систематизация программно-целевых подходов к воспитанию культуры речевого общения у детей дошкольного возраста;

эмпирические – беседа, наблюдение;

проектные – разработка ситуативных упражнений для детей старшего дошкольного возраста с учетом результатов диагностического обследования;

интерпретационные – количественный и качественный анализ результатов опытно-поисковой работы на разных этапах.

Новизна исследования заключается в разработке комплекса игровых и ситуативных упражнений, способствующих воспитанию культуры речевого общения в этикетных ситуациях.

Практическая значимость: данный комплекс может быть использован педагогами ДООУ любой возрастной группы, т.к. степень сложности может варьироваться в зависимости от возраста детей.

Исследование проводилось в ноябре 2015 и апреле 2016 года на базе детского сада № 28 г. Екатеринбурга. Всего в исследовании приняли участие 10 детей.

Апробация и внедрение результатов исследования. Материалы исследования по нашей работе включены в сборник Всероссийской научно – практической конференции «Содержание филологического образования», которая проходила на базе кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах 16 – 17 апреля 2016 года. Также материал работы включен в сборник VIII Всероссийской научно – практической конференции «Детство, открытое миру; актуальные вопросы образования», проходившей на кафедре педагогики и психологии детства 17 – 19 марта 2016 года в Уральском государственном педагогическом университете.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Общение. Виды общения

Общение - один из важнейших факторов в формировании современной личности, рассматриваемый в трудах отечественных педагогов, таких как: В.Г.Ананьев, А.А.Бодалев, Л.С.Выготский, А.А.Леонтьев, Б.Ф. Ломов и др.

Понятие «общение» прочно укоренилось в нашей речи. На первый взгляд оно простое и понятное каждому. Между тем общение – это тяжелый процесс взаимодействия людей. А.А. Леонтьев отмечает, что в науках, посвященных проблеме общения, существует очень много определений понятия общение. Данную закономерность можно объяснить многоаспектностью явления. Проблемами общения занимаются представители разных наук – философы, психологи, лингвисты, социологи, культурологи и др. Каждая наука интерпретирует общение со своих позиций, выделяя специфические стороны для изучения и формулируя определение. Понятие «общение» приобрело междисциплинарный характер, поэтому и среди ученых сосуществуют различные взгляды на общение.

А. А. Леонтьев в 70-е гг. разработал теоретическую концепцию общения. Данное понятие выступает для него как системообразующее не только в психологии, но и других науках о человеке. Оно обозначает «систему целенаправленных и мотивированных процессов, обеспечивающих взаимодействие людей в коллективной деятельности, реализующих общественные и личностные психологические отношения и использующих специфические средства, прежде всего язык» [25, с. 20.]. А. А. Леонтьев критикует западные определения, которые рассматривают общение только с технической стороны, что приводит к уходу от постановки общих вопросов о природе этого явления. Опираясь на деятельностный подход в психологии (А. Н. Леонтьев, Д. Б.

Эльконин, В. В. Давыдов и др.) А.А. Леонтьев рассматривает общение как деятельность в более широком смысле, которая не сводится к межличностному взаимодействию: «общение есть не только и не столько взаимоотношение людей в обществе, сколько (прежде всего!) взаимодействие людей...» [26].

С точки зрения педагогики общение определяется как процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного теми или иными средствами контакта между людьми, так или иначе связанными между собою в психологическом отношении [26]. Осуществление такого взаимодействия позволяет либо изменить ход совместной деятельности, либо воздействует на формирование отдельной личности в процессе деятельности (переход с социально ориентированного на личностно ориентированное общение). В педагогике общение определяется как процесс установления и поддержания целенаправленного, прямого или опосредованного контакта между людьми, так или иначе связанными между собою в психологическом отношении [7].

По мнению А.А. Бодалева, общение это взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств общения для налаживания взаимоотношений между людьми [5].

М.И. Лисина общение раскрывает как взаимодействие двух и более людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата [27].

Обобщение позиций исследователей проблемы общения позволяет заметить, что общение – это не просто действие, а взаимодействие нескольких субъектов, каждый из которых в равной степени является носителем активности, чего и ожидает от своих партнеров.

Помимо всего прочего, общение характеризуется структурой, элементами которой являются потребность, мотивы, цели, предмет деятельности и средства для ее осуществления (действия и операции) [12]. Также в общении выделяют содержание, цель и средства. Содержание - это данные, которые

передаются одним или несколькими людьми другому. Цель общения - это то, ради чего человек вступает в коммуникативный контакт с другим человеком. Средства общения можно определить как способы передачи информации [34].

В зависимости от содержания, целей и средств в общении можно выделить следующие виды:

По средствам:

- 1) Вербальное общение (речевое);
- 2) Невербальное общение (мимика, жесты, органы восприятия: зрение, слух, осязание, обоняние). Важнейшая составляющая данного общения – умение слушать.

По целям:

- 1) Биологическое общение (удовлетворение потребностей организма, которое необходимо для развития организма);
- 2) Социальное общение (расширение межличностных контактов, развитие отношений между людьми).

По содержанию:

- 1) Материальное заключается в обмене предметами и продуктами деятельности.
- 2) Когнитивное обмен знаниями.
- 3) Мотивационное обмен целями, интересами, потребностями, мотивами.
- 4) Деятельностное обмен умениями и навыками, осуществляемый в процессе совместной деятельности

По опосредованности:

- 1) Непосредственное общение – (осуществляется при помощи естественных органов, данных природой);
- 2) Опосредованное общение (осуществляется при помощи письменных или технических устройств);

3) Прямое общение (непосредственное общение, например, разговор двух товарищей);

4) Косвенное общение (опосредованное общение, например, переписка через сеть Интернет или решение конфликта с привлечением третьего лица ) [2].

По характеру взаимоотношений:

1) Деловое общение (направлено на достижение соглашения или договоренности);

2) Воспитательное общение (подразумевает целенаправленное воздействие одного участника на другого четким представлением итогового результата);

3) Диагностическое общение (получение информации о собеседнике, например, ситуация врач и пациент);

4) Интимно-личностное общение возможно при заинтересованности партнеров в установлении и поддержании доверительного и глубокого контакта, возникает между близкими людьми и в значительной степени является результатом предшествующих взаимоотношений [2].

Развитие общества и общения людей достаточно сложный процесс, при котором возможность общаться расширяется только с развитием общества. В свою очередь развитие определенного общества зависит от взаимодействия с другими людьми и обществами.

Г.М. Андреева предлагает характеризовать структуру общения путем выделения в нем трех взаимосвязанных сторон: коммуникативной (обмен информацией между общающимися индивидами), интерактивной (организация взаимодействия между общающимися индивидами, т.е. обмен не только знаниями, идеями, но и действиями) и перцептивной (процесс восприятия и познания партнерами по общению друг друга, установление на этой основе взаимопонимания) [2].

К основным функциям общения относят:

1) совместную организованную деятельность людей (объединение и согласование усилий для достижения общего результата);

2) развитие и сформированность отношений между личностями (взаимодействие, целью которого является налаживание отношений);

3) взаимопознание людьми друг друга [2].

В целом, основные функции общения состоят в достижении социальной общности при сохранении индивидуальности каждого ее элемента. Необходимо подчеркнуть, что общение как специфическая человеческая деятельность возникает и развивается в социуме.

Как показывают исследования Л. С. Выготского источником психического развития являются отношения детей и взрослых. Общение выступает как фактор, который способствует развитию ребенка. При помощи взрослого ребенок легче понимает социальные нормы, подкрепляет их соответствующим поведением, принимает социальные влияния [10].

Б. Ф. Ломов выделяет три функции общения:

- Информационно-коммуникативная (обмен информацией между людьми);
- Регуляторно-коммуникативная (заключается в соответствующем нормам поведении и организации деятельности людей в процессе их взаимодействия);
- Аффективно-коммуникативная (основана на эмоциях человека, заключается в восприятии и понимании другого) [29].

Каждый человек выполняет множество функций: служебные (напр., студент, директор, педагог, учащийся, воспитанник ДОО и т.д.), семейные (мать, отец, сестра, брат, бабушка, дедушка и т.д.), что обуславливает разнообразные виды общения.

Также у общения выделяют ряд свойств. Среди них:

- взаимонаправленность;
- активность каждого из его участников;
- получение отклика/ответа от партнера по общению;

- выступление каждого из участников этого процесса как личности.

Из этого, частично следует, что предмет общения личности - другой человек, партнер по общению. Любой человек стремится познать и оценить других людей, при этом получая возможность самооценки и самопознания. Это стремление суть потребности в общении. Таким образом, к основным функциям общения относят:

- 1) совместную организованную деятельность людей (объединение и согласование усилий для достижения общего результата);
- 2) развитие и сформированность отношений между личностями (взаимодействие, целью которого является налаживание отношений);
- 3) взаимопознание людьми друг друга [2].

В ходе общения формируется т.н. продукт общения - образование как материального, так и духовного характера. Из основных продуктов общения выделяют главные: общий результат, взаимоотношения, избирательные привязанности, а также образ самого себя.

Итак, общение – это многоаспектный процесс установления и развития контактов между людьми, который возникает из потребности действовать совместно. Общение включает в себя обмен информацией между участниками процесса, который может быть охарактеризован в качестве коммуникативной стороны общения. Социологи выделяют три стороны в едином процессе общения:

- коммуникативная (обмен информацией между общающимися индивидами),
- интерактивная (организация взаимодействия между общающимися индивидами, т.е. обмен не только знаниями, идеями, но и действиями) и
- перцептивная (процесс восприятия и познания партнерами по общению друг друга, установление на этой основе взаимопонимания [2].

Исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что общение является способом организации совместной деятельности и взаимоотноше-

ний людей. «Дефицит общения в дошкольном возрасте накладывает роковую печать на последующую судьбу личности, определяя формирование у неё агрессивности, антиобщественных наклонностей, душевной опустошенности» Д.Б. Эльконин [60].

## **1.2. Речевое общение. Правила речевого общения**

Одним из компонентов общения выступает культура речевого общения. Исследования М. И. Лисиной, Е. О. Смирновой, С. Ю. Мещеряковой, Л. Н. Галигузовой установили, что культура речевого общения способствует [48]:

- формированию у детей основ общения (соблюдение правил и норм);
- умению взаимодействовать с окружающими;
- желанию ребенка вступать в контакты с людьми;
- предупреждению негуманного проявления эмоций.

Анализ психолого-педагогической литературы, позволяет сделать вывод о том, что речевое общение – это процесс взаимодействия между участниками коммуникации, который направлен на реализацию конкретной жизненной целевой установки. Протекает на основе обратной связи в конкретных видах речевой деятельности [19].

К единицам речевого общения относят:

- речевое событие,
- речевую ситуацию,
- речевое взаимодействие.

Речевое событие – это общение, протекающее в контексте речевой ситуации. Оно включает два основных компонента: речь и условия, в которых происходит речевое общение.

Речевая ситуация – это ситуация общения, которая включает в себя границы, предмет речи, участников общения, их характеристики, взаимоотношения, время и место высказывания.

Речевое взаимодействие – речевая деятельность субъекта, состоящая из ряда коммуникативных актов, и реакция адресата на речь субъекта [45].

Еще одним необходимым условием для всестороннего развития культуры речевого общения ребенка является овладение речевым этикетом [56].

Этикет - (французское – ярлык, этикетка) - совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям (обхождение с окружающими, формы обращения и приветствий, поведение в общественных местах, манеры и одежда). Суть его - в умении быть приятным для окружающих, настраивать людей на общение с собой, понимать их и видеть их достоинства [47].

Как видим, в данном понятии общие правила поведения и правила речевого поведения объединены, мы же будем вести разговор в основном о речевых правилах, т.е. о речевом этикете. Если этикет как установившийся в обществе свод правил регулирует наше поведение в соответствии с социальными требованиями, то речевой этикет можно определить как регулирующие правила речевого поведения [56].

Под речевым этикетом мы подразумеваем: ситуации приветствия, прощания, извинение, обращение к сверстникам и взрослым, различного вида просьбы, жалобы, проявление сочувствия, благодарность и другие. При знакомстве детей с правилами речевого этикета, важно объяснить им, что речевой этикет необходимый компонент культуры речевого общения. Это предполагает знакомство дошкольников со словами «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания» и т.д. Для более успешного овладения речевым этикетом и различными вариантами этикетных форм, можно детям сказать, что все вежливые слова являются «волшебными». Это поможет им в отборе языковых средств в зависимости от участников и ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говорить), что воспитывает в дошкольниках желание быть культурным, вежливым человеком.

Дети старшего дошкольного возраста, так или иначе, соблюдают правила речевого этикета: они умеют внимательно слушать говорящего, не пе-

ребивать взрослых, сохраняют спокойную позу (активно не жестикулируют), во время принятия пищи не разговаривают с набитым ртом, умеют подбирать слова и выражения, закрепленные за типовыми ситуациями (приветствие, прощание, просьбы, благодарности, комплименты и т.п.)

Овладение нормами речевого этикета и поведения гарантирует только наличие взрослого и детского общества. В контакте с близкими взрослыми возможно усвоение детьми общественно-исторического опыта человечества. В детском же коллективе формируются черты нового человека: коллективизм, товарищество, готовность прийти друг другу на помощь, сдержанность, навыки общественного поведения. Общаясь со сверстниками, ребенок научится трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Ребенок воспитывается в таких ситуациях, которые возникают в результате общения детей. Подготовка ребенка к взрослой жизни начинается с его умения строить отношения со сверстниками: сначала, в детском саду и в школе, с отдельными детьми в таких проявлениях как - забрать, толкнуть и т.д. Если ребенок начинает осознавать, что рядом с ним такие же дети как он, свои желания приходится соизмерять с желаниями других, именно в этот момент возникает нравственная основа для усвоения необходимых форм общения.

Основу речевого общения составляет принцип кооперации Г. П. Грайса, сформулированного в работе «Логика и речевое общение»[13] , который утверждает, что основу речевой коммуникации составляет готовность собеседников действовать в соответствии с принятой целью и направленностью разговора. Иначе говоря, принцип кооперации – это готовность партнеров к сотрудничеству.

Принцип кооперации обуславливает основные правила речевого общения. Г. П. Грайс определяет их как четыре категории (максимы).

1) Максима количества (полноты) информации;

Постулаты этой категории:

- Высказывание не должно содержать меньше информации, чем требуется.

- Высказывание не должно содержать больше информации, чем требуется.

То есть, из вышесказанного следует, что недостаточная информация затрудняет выполнение целей общения, а излишняя может ввести в заблуждение, вызвать вопросы, которые не относятся к теме текущего общения, в результате чего слушающий может ошибочно предположить, что в данной информации нет особого смысла.

2) Максима качества информации;

«Старайся, чтобы высказывание было правдивым» – и конкретизирует это высказывание двумя положениями:

- Не говори ложного.
- Не сообщай недостоверную информацию.

3) Максима отношения (релевантности);

Связана с соответствием высказывания предмету разговора (не отклоняться от темы разговора).

4) Максима способа выражения (манеры).

Касается ясного выражения своих мыслей. Это положение конкретизируется несколькими составными:

- Избегай непонятных выражений.
- Избегай двусмысленности.
- Будь краток (излишнее многословие ни к чему).
- Будь организован.

На практике речевое общение не всегда соответствует этим правилам: люди бывают многословны; не всегда говорят то, что думают; отклоняются от темы разговора; их речь бывает неясной, отрывочной. Однако если при этом нарушение не касается базового принципа кооперации, взаимодействие продолжается и достигается определенный уровень понимания.

Рассмотрев принципы коммуникации Г.П. Грайса можно сформулировать следующие правила речевого общения:

1. Говорите всегда только правду;

2. Высказывайтесь четко и точно (не допускайте как недосказанности, так и недоговоренности и лишней информации, от этого может потеряться главная мысль);

3. Не отклоняйтесь от темы, не уводите разговор в сторону;

4. Уважайте партнера по общению;

5. Излагайте мысли последовательно, ясно и точно;

6. Выстраивайте общение в форме диалога (это поможет достичь эффективности коммуникации);

7. Разговаривайте спокойно, уравновешенно, контролируйте свои эмоции.

Соблюдение перечисленных выше правил является основой формирования культуры речевого общения. Организация работы с детьми 5-6 лет в этом направлении имеет свои закономерности, связанные с возрастными особенностями общения дошкольников, которые мы рассмотрим в следующем параграфе.

### **1.3. Особенности речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

Дошкольный возраст – наиболее интенсивный период развития человека. В этом возрасте активно формируются познавательные процессы, интеллектуальные способности, которые являются важнейшей составной частью психического развития ребенка.

Старший дошкольный возраст довольно значим в психическом развитии ребенка. В этот период начинают формироваться совершенно новые механизмы деятельности и поведения. Дети общаются, стараясь соблюдать принятые в обществе правила и нормы общения, что говорит об усвоении культуры общения.

Культура общения дошкольника – подразумевает выполнение ребенком правил, общения с окружающими, которые базируются на доброжела-

тельности, уважении, предполагают использование вежливых слов и обращений [56].

Самая первая коммуникация детей дошкольного возраста происходит в семье. Ребенок, поступивший в образовательное учреждение, вступает в контакты с новыми людьми и поэтому важно, чтобы это взаимодействие носило дружелюбный характер. Для этого ребенку нужно овладеть основами доброго, отношения к людям и способам их выражения, в том числе и речевыми. Данные способы определяют речевое поведение человека, которое в значительной степени реализуется с помощью визуально закрепленных образцов общения, которые определяются обществом. Оно вырабатывает эталоны социального поведения, в том числе и речевого, которое определяется представлением о нормах поведения, ожидаемых от человека в каждой отдельной ситуации.

Со временем внимание дошкольников все более привлекают события, которые происходят среди окружающих людей. Человеческие отношения, правила и нормы речевого поведения, качества отдельных людей начинают интересовать ребенка даже больше, чем жизнь животных или явления природы. Важно не упустить этот момент, т.к. он наиболее благоприятен для развития у детей речевого этикета и культуры речевого поведения.

Благодаря культуре речевого поведения, дети усваивают то, что разрешено, а что запрещено в конкретной ситуации общения, учитывают желания и настроения других. Все эти знания становятся доступными ребенку только при помощи окружающих его людей. В период 5-6 лет дошкольники активно осваивают культуру поведения, что позволяет более успешно овладевать нормами и правилами речевого поведения. [56].

Культура поведения - совокупность форм повседневного поведения человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), в которых находят внешнее выражение моральные и эстетические нормы этого поведения [23].

Речевое поведение человека - сложное явление, связанное с особенностями воспитания, местностью, со средой, в которой человек находится и

общается в привычной и свойственной ему манере. Речевое поведение, как уже было сказано, стереотипно, привычно, поэтому оно выражается в этикетных стереотипных высказываниях, речевых клише с одной стороны и каких – то индивидуальных речевых проявлениях данной личности с другой.

К этому надо добавить неречевые (невербальные) средства коммуникации – жесты, мимику, тон. Иначе говоря, в речевом поведении проявляется языковая личность, принадлежащая данному времени, стране, региону [56].

Большинство детей дошкольного возраста при общении со взрослым берет на себя определенную роль. Как показывают исследования Н.И. Формановской речевое поведение связано с ролевым. Следовательно, мы можем выделить некоторые особенности речевого поведения ребенка с взрослым.

При общении со взрослыми дети чаще всего говорят правду, ведут разговор на заданную взрослым тему, не отклоняясь от нее. Дошкольники уважительно относятся к взрослому, контролируют содержание своей речи (редко какой ребенок будет общаться с воспитателем как со сверстником и наоборот) и осознают, в какой роли они выступают в данном общении, что свидетельствует о правильном культурно – речевом поведении. Однако при общении с взрослым дети не смотрят в глаза, не могут точно сформулировать свои мысли, просьбы.

В общении со сверстниками дети не всегда соблюдают данные критерии речевого поведения. Дошкольники не всегда и не со всеми здороваются и прощаются. Чаще всего называют сверстника по имени. Что касается обращения к сверстнику, то оно не всегда вежливое и спокойное (особенно, если дело касается какой – либо вещи, которой заинтересовались несколько детей). Употребление при обращении вежливых слов чаще происходит в ситуациях просьбы, реже в ситуации благодарности (некоторые дети могут забыть сказать «спасибо», например, за игрушку). Редко замечают настроение сверстника и тем более помочь ему побороть это настроение. Чаще дети просто выбирают объектом внимания другого ребенка, который вступает во взаимодействие. Дети старшего дошкольного возраста уже умеют не отвлекать

сверстника во время выполнения какой – либо деятельности (просто задают вопрос и спрашивают разрешения вступить в эту деятельность), не мешать ему.

Что касается возникновения конфликтов в группе, дети старшего дошкольного возраста умеют их разрешать, но не всегда знают как правильно себя вести в конфликтных ситуациях. Они не уступают друг другу, кричат, могут возникать драки. К взрослому обращаются за помощью в редких случаях. Взаимоотношения со сверстниками чаще ровные и доброжелательные, но не ко всем детям, т.к. дошкольники избирательны к кругу детей, с которыми им интересно общаться. Детям свойственны отклонения от темы разговора, вместо правды часто присутствует вымысел, придумывание нереальных историй, снижается контроль над содержанием речи (в некоторых случаях ребенок может обозвать сверстника, что приводит к конфликтам) и т.д.

Общение со сверстниками имеет свои особенности, которые качественно отличаются от общения со взрослым. Эти особенности были исследованы в цикле работ, проведенных под руководством М. И. Лисиной и А. Г. Рузской[27].

После четырех лет дети в качестве партнера по общению предпочитают сверстника, нежели взрослого, т.к. сверстник выполняет все большую роль в их жизни. В этом возрасте начинает преобладать сюжетно-ролевая игра. Она приобретает коллективный характер – детям больше нравится играть вместе, а не по одному. Дети заранее договариваются о распределении игровых ролей, дают оценку действиям сверстника, обсуждают условия игры и т.д. Совместная игровая деятельность постоянно предполагает переход с одного уровня на другой. Помимо потребности в сотрудничестве также ярко проявляется потребность в признании и уважении сверстника. В общении дошкольников со сверстниками начинают проявляться элементы конкурентности и соревновательности. На данном этапе среди средств общения начинают доминировать речевые средства.

В старшем дошкольном возрасте у многих детей складывается внеситуативно-деловая форма общения, значительно возрастает число контактов, не связанных с конкретной ситуацией, с предметами и действиями. Тем не менее, несмотря на стремление к внеситуативности, общение детей в старшем дошкольном возрасте осуществляется на фоне совместной деятельности, т.е. игра, лепка, рисование и др. Конкурентность и соревновательность сохраняются во взаимоотношениях детей. В этом возрасте дошкольник начинает учитывать не только свои желания и интересы, но и сверстника.

К концу старшего дошкольного возраста привязанности и связи между детьми упрочняются, возникают первые предпосылки детской дружбы. В этом возрасте одни дошкольники набирают популярность, становятся предпочитаемыми, а другие отвергаются коллективом. На статус ребенка в группе сверстников влияет множество факторов, наиболее значимыми из которых являются сопереживание и помощь сверстникам.

Е.О. Смирнова в своих исследованиях утверждает, что в 5-6 лет отношения у сверстников существенно меняются. Дети эмоционально втянуты в действия и переживания сверстника. Сопереживание другому становится более выраженным; значительно реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте, проявляются такие негативные чувства как злорадство, зависть, стремление к конкуренции и др. Многие дети способны адекватно реагировать как на успех, так и на неудачи ровесника, они готовы оказать помощь и поддержку ему. Значительно возрастает активность детей, которая направлена на сверстника (разговоры, помощь, утешение, договоренности). Появляется желание ответить на переживания сверстника и понять их. К семи годам существенно сокращаются проявления таких качеств как: детская застенчивость, акцентирование на своих желаниях, уменьшается острота и напряженность конфликтов дошкольников [49] .

Г.А. Урунтаева в своих исследованиях утверждает, что специфика общения дошкольников со сверстниками очень отличается от общения со взрослыми. Общение со сверстниками более яркое, насыщено эмоционально,

сопровождается различными криками, смехом, интонациями, отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, когда ребенок контактирует с взрослыми. Со сверстниками дети более раскованны, передразнивают друг друга, говорят неожиданные слова, проявляют творчество и фантазию. В возрасте с пяти до шести лет у дошкольников преобладает ситуативно-деловая форма общения с детьми. В пять-семь лет дошкольник много рассказывает о себе, о своих интересах и хобби. Он делится со сверстниками своими познаниями, «планами на будущее» («что я буду делать когда вырасту») [53].

На основе анализа научной литературы, можно сделать вывод о том, что к старшему дошкольному возрасту, сверстник является для ребенка не только предпочитаемым партнером по общению и совместной деятельности, но и субъектом общения. Это дает основание говорить, что в отношении детей к другому усиливается личностное начало. Другой ребенок становится уже не только средством самоутверждения, но и содержанием собственного Я.

Обобщая содержание данного параграфа, коротко перечислим особенности культуры речевого общения старших дошкольников:

1. Соблюдение правил речевого поведения при общении со взрослыми;
2. Употребление в речи этикетных форм;
3. Разнообразие речевых действий;
4. Преобладание инициативных действий над ответными.
5. Трудности в процессе общения со сверстниками и взрослыми, которые особенно проявляются при организации совместной деятельности (М. Ильяшенко, О. Ушакова, А. Арушанова, Н. Дурова, Е. Рычагова). Детям трудно договариваться друг с другом, что ярко проявляется в распределении ролей на игру.

6. Подражательность речевого общения. Данная подражательность очень велика, особенно при восприятии детьми поступков взрослых (это определяет высокие требования к речи педагогов и родителей).

7. Зависимость отношений между педагогом и детьми от содержания, форм и способов, особенностей взаимоотношений и общения внутри группы ДОО (Т.А.Репиной, Т.В.Антоновой, А. А. Рояк, Р. Б. Стеркиной, Р.А.Иванковой).

8. Высокий уровень притязаний (О. Г. Лопатин). Самостоятельная координация взаимодействия и сотрудничества с ровесником. У детей старшего дошкольного возраста сверстник может выступать как помощник, так и «препятствие» для достижения цели общения в зависимости от установок, положительных отношений с детьми.

Таким образом, культура речевого общения – это совокупность качеств, сложившихся в процессе воспитания, включающие чувство такта, выдержанность, уважительное отношение к собеседнику, а также предполагающее соблюдение речевого этикета.

Рассмотрев составляющие культуры речевого общения, такие как речевой этикет и особенности речевого поведения детей, мы получили основание для формулировки психолого-педагогических условий, обеспечивающих овладение детьми старшего дошкольного возраста культурой речевого общения.

#### **1.4. Психолого-педагогические условия воспитания культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

Формирование культуры речевого общения ребенка является одной из основных задач дошкольного образования. Однако, как показывает практика, за последние годы увеличилось число дошкольников с недостаточной культурой речевого общения. В связи с этим перед педагогами ДООУ встает во-

прос о создании благоприятных психолого-педагогических условий для полноценного речевого развития детей.

Под психологическими условиями мы подразумеваем обеспечение комфорта ребенка (удобство развивающего пространства, положительный эмоциональный фон, спокойная обстановка в семье, отношение воспитателя к ребенку и т.д.).

Педагогические условия понимаются как возможности образовательной и предметно – пространственной среды, форм, методов, средств, направленных на формирование личности ребенка.

Таким образом, определив данные условия отдельно друг от друга, можем сформулировать общее понятие. Психолого – педагогические условия – это системно организованная деятельность, в процессе которой создаются психологические и педагогические условия для успешного воспитания и развития каждого ребенка в ДОУ[52].

Традиционно главным условием воспитания культуры речевого общения является семья. То, что ребенок приобретает в семье в дошкольном возрасте, сохраняется и сопровождает ребенка, а затем уже взрослого человека в течение всей жизни. Важность семьи обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни что не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформировался как личность.

#### 1. Первое условие – атмосфера в семье.

Атмосфера в семье это осознание и исполнение родителями своего долга, взаимоуважение в семье, внимание к жизни, интересам и увлечениям ребенка, организация семейного быта, привлечение детей к посильной трудовой деятельности, правильная организация отдыха и досуга, доброжелательное отношение, любовь и жизнерадостность.

Особое место в воспитании культуры речевого общения ребенка в семье следует отвести чтению художественной литературы. Дети особенно лю-

бят слушать невероятные приключения героев сказок, истории о жизни людей и животных. Литература для детей предлагает ребенку разные модели взаимодействия героев: демонстрирует образцы речевого поведения, заслуживающие порицания, и примеры для подражания, например, сказка «Морозко».

2. Второе условие для формирования культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста – обеспечение в ДОУ, предметно-пространственной среды, дающей возможности для полноценного развития речи ребенка в целом, в т. ч. повышения культуры речи дошкольников.

Эффективно развивающая предметно-пространственная среда в дошкольных учреждениях подразумевает: оформление речевых уголков, соответствующих по своему содержанию требованиям ФГОС. Наличие и систематизация разнообразного практического материала для организации речевых игр и занятий (комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики).

Важным также является оснащение группы современным игровым оборудованием, включающим в себя все виды наглядного материала (например, игровой, демонстрационный), который обеспечивает более высокий уровень познавательного развития детей и речевую активность.

3. Систематическая работа воспитателей и узких специалистов над речевым развитием детей во всех видах детской деятельности, повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития дошкольников.

Для развития культуры речевого общения определяющим условием является и профессиональная компетентность педагогов. Воспитатель должен использовать разнообразные методы и приёмы, стимулирующие речевую активность детей. Это такая деятельность, которая включает в себя создание проблемных ситуаций, в которых ребенку необходимо было бы высказаться

(высказать свою просьбу, мнение, суждение и т.д.); решение речевых логических задач, мини-эксперименты по логическим задачам, игры-драматизации, составление загадок, шутки - чистоговорки, использование опорных схем и картинок в обучении рассказыванию и др. [32].

На основе вышеизложенного можно сделать вывод о том, что необходимыми условиями полноценного формирования культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста являются положительная атмосфера в семье, создание предметно-развивающей среды, систематическая работа педагогов по повышению уровня культуры речевого общения за счет применения разнообразных методов и приемов, которые способствуют речевой активности детей.

## **ГЛАВА 2. РАБОТА ПЕДАГОГА ПО ВОСПИТАНИЮ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **2.1. Анализ современных образовательных программ дошкольного образования и методических рекомендаций к ним**

Среди факторов, влияющих на качество и эффективность образования детей дошкольного возраста, особая роль отводится образовательной программе. Современное деление дошкольного образования на типы и виды предполагает значительную вариативность в использовании образовательных программ. В условиях новой образовательной политики вариативности образования, отечественными учеными разработан ряд программ нового поколения, которые предусматривают разные подходы к организации педагогического процесса в детском саду.

Мы проанализировали наиболее популярные программы дошкольного образования: «Мир открытий», «Детство» и «От рождения до школы», и выяснили, что есть общего и различного в них по образовательной области «Коммуникация».

Данные программы объединяет охват всех возрастных периодов в психическом и физиологическом развитии детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 7 лет). При этом разделы для младенческой группы и первой группы раннего возраста структурно отличаются от остальных разделов (для детей от 2 до 7 лет) в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет. Эти различия обусловлены тем, что процессы ухода, воспитания и обучения детей этой возрастной категории трудно разделить, т.к. они тесно взаимосвязаны.

Что касается образовательной области «Речевое развитие», то общим в содержании анализируемых программ является развитие всех компонентов устной речи детей дошкольного возраста: грамматического строя речи, связ-

ной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Идентичными являются методы и средства достижения поставленных целей и задач раздела «коммуникация». Это такие методы как беседа, обучение устному высказыванию, отработка дикции и темпа речи при помощи малых фольклорных жанров (загадки, потешки, чистоговорки и т.п.) составление рассказов, обогащение словаря частями речи, семантическими группами слов и т.д.

Коммуникативный аспект в развитии дошкольников связывает все направления и разделы образовательных программ. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (подраздел «дошкольник входит в мир социальных отношений») в программе «Детство», одной из главных задач ставится воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим [14].

Далее перейдем к содержанию данных программ в разделе «коммуникация». В программе «Мир открытий» основная цель звучит следующим образом: «непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни» [41].

Необходимым условием развития коммуникативных умений согласно программе является:

- общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника.

Данное общение заключается в умении ребенка поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы, подать реплику, возразить.

- воспитание культуры речевого общения детей.

Такая работа должна проводиться не только в условиях ДООУ, но и в семье – на основе формирования представлений о правилах и формах речевого этикета в зависимости от ситуации.

- привлечение родителей к активному взаимодействию и совместной деятельности с ребенком.

Совместная деятельность включает в себя: сочинение рассказов, беседы после чтения литературных произведений, раскрывающих правила речевого поведения; проведение работы с родителями, направленной на обогащение опыта, соблюдение норм культурного обращения друг с другом и повышающую их педагогическую компетентность. Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации [41].

Что касается методических рекомендаций по организации работы в ДООУ по развитию речи детей, то авторы взяли за основу методические пособия О. С. Ушаковой, в которых представлена последовательная, систематическая и комплексная работа по развитию речи детей, сформулированы закономерности овладения родным языком, особенности развития связной речи, формирование образной речи.

В программе «Детство» основной целью является: «создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру» [14].

Что касается культуры речевого общения дошкольников, то авторы ставят следующие задачи и определяют пути их решения:

- Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.

Данная задача реализуется упражнением детей в использовании культурных форм общения: обращение к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливое обращение с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.

- Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду.

Реализация данной задачи заключается в обращении к сверстникам по именам, избегание грубого тона, приветливость, дружелюбность, уважение игрового пространства другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. У детей формируется умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

В качестве ожидаемых результатов авторы программы «Детство» предполагают следующие умения детей: использование принятых норм вежливого речевого общения; знание способов установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выразить просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном) [14].

Ведущей целью программы «От рождения до школы» является: «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в совре-

менном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника» [37].

Развитие речевого общения согласно программе предполагает, в том числе:

- Обогащение словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Методологической основой данной программы являются пособия В. В. Гербовой «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (группа выбрана в соответствии с темой исследования), в которых даются рекомендации по целенаправленному и планомерному обучению дошкольников на занятиях. Практическое назначение пособия – дать воспитателям примерные ориентиры по планированию занятий (определение тем и целей обучения, способов их реализации) [37].

Во всех трёх программах авторы пишут о том, что формирование культуры речевого общения детей должно осуществляться на самых ранних этапах развития ребенка. Анализ программ показал, что, несмотря на различия в формулировках их целей и задач, результатом является – ребенок, который в достаточной мере овладел культурой речевого общения.

«Все российские образовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры ребёнка (следовательно, и культуры речевого общения – Б.Ю.), его адаптации к жизни в обществе [40].

## **2.2. Обобщение опыта работы педагогов дошкольного образования по повышению уровня культуры речевого общения старших дошкольников**

Для более полного погружения в тему нашего исследования мы решили изучить опыт работы педагогов, которые вносят свой практический вклад в

развитие культуры речевого общения у детей. Для этого мы проанализировали статьи из популярных среди педагогов журналов «Начальная школа плюс: до и после» и «Дошкольное воспитание», т. к., на наш взгляд, в них достаточно четко прослеживается преемственность образования.

Наше внимание привлекла статья в журнале «Начальная школа плюс: до и после» О. М. Ельцовой «Нетрадиционные формы речевой работы с дошкольниками» [17].

Главной целью речевого развития ребенка автор считает творческое освоение норм и правил родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.

Также О. М. Ельцова предлагает систему речевой работы, которая способствует последовательному и полноценному овладению культурой речевого общения. Это такие формы речевой работы с детьми, как игровые обучающие ситуации. Известно четыре вида таких ситуаций: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-проблемы, ситуации-оценки.

В ситуациях-иллюстрациях с помощью различных дидактических пособий, игровых материалов педагог разыгрывает простые сцены из жизненного опыта детей, показывая образцы социального поведения (одним из компонентов которого является речевое поведение) и активизирует их навыки эффективного общения.

В игровых ситуациях – упражнениях ребенок уже не наблюдает, а активно действует. В данной ситуации педагог решает задачу регулирования взаимоотношений детей со сверстниками в рамках игрового взаимодействия (т.е. педагог, помимо воспитания культуры речевого общения, учит дошкольников в умении договариваться, что, несомненно, воспитывает у них культуру общения и поведения).

В ситуациях-проблемах воспитатель дает ребенку возможность смоделировать свое поведение в той или иной ситуации общения, что способствует усвоению детьми основных социальных отношений, помогает регулировать

его речевое поведение и использовать в речи этикетные слова и формулы. Участвуя в ситуациях-проблемах, ребёнок учится находить выход своим эмоциональным состояниям, понимать состояние других детей, бесконфликтно решать проблемы, возникающие при общении. В ситуациях-проблемах каждый ребёнок активный, что помогает выстраивать свое речевое общение с окружающими.

В игровых ситуациях-оценках педагог помогает детям анализировать, обоснованно принимать и оценивать свои решения. Основой таких игровых обучающих ситуаций является сценарий активизирующего общения, который может в себя включать: разговоры с детьми, игры-путешествия, игры-беседы, игры-драматизации, игры-импровизации. Данные формы предполагают интеграцию образовательных областей (изобразительная деятельность, конструирование), а также рассматривание игрушек, предметов, картин. Именно в этих видах детской деятельности речевое общение выступает во всех своих многообразных функциях, несёт основную нагрузку при решении практических и познавательных задач.

В результате использования игровых обучающих ситуаций педагог обогащает и активизирует словарь ребенка этикетными формулами, формирует у детей старшего дошкольного возраста навыки эффективного (результативного) общения и установления эмоционально – личностных контактов между детьми и окружающими взрослыми на основе соблюдения правил речевого поведения [17].

Вторая статья, которая привлекла наше внимание это «Этикет в формировании личностной успешности ребенка» И.Н. Курочкиной в журнале «Дошкольное воспитание» [22].

В данной работе автор рассуждает о значении этикета в жизни ребенка, о необходимости обучения детей правилам этикета и речевого поведения.

По мнению педагога, воспитание у дошкольников этикетного общения, происходит в процессе режимных моментов (пришли в детский сад – поздоровались, на занятии слушать воспитателя, уходя из детского сада – попрощались).

щались и т.п.). Если данные правила ребенком в полной мере не соблюдаются, то И.Н. Курочкина предлагает следующие методы и приемы, способствующие формированию речевого и поведенческого этикета:

1. Беседы, в которых выясняются знания поведенческих правил и следование им (например, педагог задает вопрос «Какие приветственные слова ты скажешь, когда увидишь товарища?»);

2. Сказки, повествующие о том, что случилось с главным героем, когда он не захотел сказать вежливые слова (например, сказка Т.А. Шорыгиной «Упрямый утенок») [60].

3. Отдельные упражнения по формированию речевого этикета, например «Доброе слово при встрече».

4. Игры с группой детей («радостная встреча», «доброе слово “спасибо”» и т.п.).

Так же автор указывает на то, что в старшем дошкольном возрасте дошкольники усваивают эталоны речевого поведения (вежливость, доброжелательность, общительность, поза, мимика, жесты и т.д.) и закрепляют эти знания собственным поведением. Главное, дети усваивают, что этикет создан для уважения партнеров по взаимодействию. Помимо вышеперечисленного И.Н. Курочкина предлагает создавать жизненные ситуации, которые стимулируют речевое поведение и этикет. Это такие ситуации как: праздник в группе, к которому ребенку нужно пригласить гостей, проблемные ситуации, в которых ребенок учится договариваться и т.п.

Наглядные методы сводятся к показу книжных иллюстраций, дидактических картин, фильмов и т.д. Живым примером, помогающим усвоить нормы этикета и поведения, является культура речевого общения воспитателя и младшего воспитателя, их поведение и использование в речи этикетных формул [22].

Общим в выбранных статьях, является возраст детей, направленность на формирование культуры речевого общения. Применяя данные рекомендации, приемы, методы, мы можем обогатить и активизировать словарь ребен-

ка этикетными формулами, сформировать у детей старшего дошкольного возраста навыки эффективного (результативного) общения на основе соблюдения правил речевого поведения и этикета, что помогает формированию культуры речевого общения.

### **2.3. Диагностика исходного уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста**

Для изучения исходного уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста мы выбрали два направления работы: речевой этикет и культура речевого поведения. Прежде, чем определить критерии, по которым мы будем оценивать уровень культуры речевого общения, раскроем каждое из направлений нашей работы.

В качестве критериев речевого этикета мы выбрали такие параметры как: обращение к взрослому и сверстнику, ситуации приветствия, прощания, благодарность, просьба. Критериями речевого поведения были определены: вежливость, поведение в конфликтных ситуациях, взаимоотношения со сверстниками, доброжелательность, спокойное выражение своих желаний.

На констатирующем этапе, целью которого была диагностика исходного уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста, мы применили следующие методы:

- Наблюдение, результаты которого вносились в дневник;
- Диагностика ведущей формы общения.

Чтобы выявить уровень сформированности данных параметров мы воспользовались методикой наблюдения Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной «Изучение навыков культуры общения» [52].

Исследование проводилось на базе МБДОУ «Теремок», д/с № 28 г. Екатеринбурга

Целью диагностики было изучение сформированности навыков культуры общения. Наблюдение осуществлялось в естественных условиях, без вмешательства в деятельность детей.

Проведение наблюдения. Для данного наблюдения мы выбрали группу из десяти детей. В течение десяти дней, мы вели наблюдение за ними, не вмешиваясь в их деятельность и не привлекая особого внимания. Все данные заносились в дневник наблюдения по следующим критериям:

Общение со сверстниками:

1. Приветливость (сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях).

2. Внимательность к сверстнику (замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением).

3. Возникновение конфликтов со сверстниками (каким образом ребенок их разрешает. Как себя ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому и т.д.)

4. Взаимоотношения со сверстниками (какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: равные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные).

Общение со взрослыми:

1. Обращение к взрослому (называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях).

2. Умение общаться с взрослыми (разговаривает спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать).

3. Внимание к взрослому (своевременно приходит на помощь, реакция на просьбу взрослого, как выполнение его поручений).

4. Проявление заботы (сочувствие по отношению ко взрослому, как и в каких ситуациях).

Оценка результатов производилась по бальной системе: 1 балл – слабая выраженность критериев культуры речевого общения, 2 балла – среднее значение по большинству показателей, 3 балла – большинство из параметров культуры речевого общения проявляются на высоком уровне.

Полученные результаты соотносили с таблицей «Формирование навыков культуры общения», предложенной авторами методики, и в связи с этим выделили уровни развития культуры речевого общения (таблица 1).

Таблица 1.

#### Формирование навыков культуры общения

Возраст детей	
5-6 лет	6-7 лет
Говорят спокойно, с уважением, заботливо относятся к взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения.	Закрепляется поведение в общественных местах в ситуациях общения с взрослыми и детьми

Количественный анализ результатов показал, что низкого уровня развития культуры речевого общения с взрослыми не выявлено, на среднем уровне находятся 5 (50%) детей, на высоком уровне 5 (50%) детей. Что касается развития культуры общения со сверстниками, то на низком уровне развития культуры речевого общения выявлено 2 (20%) ребенка, на среднем – 5

(50%) детей, на высоком – 3 (30%). Показатели в баллах приведены в таблице 2.

Таблица 2.

Баллы, полученные ребенком по критериям наблюдения

Имя ребенка	Общение со сверстниками	Уровень	Общение со взрослыми	Уровень
Соня Б.	7	С	5	С
Арина В.	9	В	8	В
Саша Г.	8	С	8	В
Арина И.	10	В	8	В
Алиса К.	5	С	5	С
Маша М.	8	С	5	С
Карина Н.	3	Н	6	С
Василиса О.	10	В	9	В
Лера П.	4	Н	6	С
Али Х.	6	С	7	С

Низкий уровень развития культуры речевого общения со сверстниками характеризуется отсутствием привычки здороваться и прощаться (данная характеристика носит несистематический характер); ребенок весьма редко обращается к сверстнику вежливо, спокойно, по имени, при обращении крайне редко употребляет вежливые слова, практически не замечает его настроения, не стремится помочь, не считается с его мнением. В результате всего вышесказанного, часто возникают конфликты, в которых ребенок не уступает сверстнику, дерется с ним. Для разрешения конфликтов обращается к взрослому, не пытаясь самостоятельно их уладить. Взаимодействия со сверстниками равнодушные, избирательные, а к некоторым открыто негативные.

Для среднего уровня развития культуры речевого общения со сверстниками характерно: нестабильность в приветствии (ребенок может поздоро-

ваться, но не попрощаться и наоборот), дети иногда обращаются к сверстнику вежливо, спокойно, по имени, при обращении употребляют вежливые слова, замечают настроения друг друга, но не всегда учитывают его, присутствует стремление помочь, стараются не отвлекать других детей, когда они заняты своим делом. У дошкольников, находящихся на среднем уровне не очень часто возникают конфликты, но если и имеются, то дети стремятся к самостоятельному решению. Взаимодействия со сверстниками ровные и избирательные, а к некоторым детям доброжелательные.

Высокий уровень развития культуры речевого общения со сверстниками характеризуется наивысшими баллами по всем критериям. У детей сформирована привычка здороваться и прощаться, они вежливы со всеми детьми и ко всем обращаются по именам. Всегда замечают настроение сверстника, стремятся ему помочь и считаются с его мнением. Конфликтов практически не возникает за исключением редких случаев, но ребенок стремится к самостоятельному разрешению их. Преобладают ровные и доброжелательные взаимоотношения по отношению ко всем детям в группе.

При наблюдении за общением взрослого и ребенка низкого уровня культуры речевого общения выявлено не было. На среднем уровне дошкольники обращаются к воспитателю на «вы» по имени, отчеству; могут вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; иногда отказывают взрослому в выполнении какого – либо задания, просто игнорируя его, употребляют вежливые слова в ситуациях благодарности, приветствия, используют этикетные формулы типа: «Дайте мне, пожалуйста...», «Можно мне...». Разговаривают спокойно, но не часто смотрят в глаза, редко перебивая речь взрослого своими репликами. Могут, не дожидаясь своей очереди, что-то ему сказать. Дети среднего уровня проявляют заботу и сочувствие к взрослому (например, в ситуации когда у педагога болит голова, или он занят подготовкой к какому – либо мероприятию), но не всегда приходят на помощь. Поручение стараются выполнить, но если не получилось, то до конца дело не доводят.

На высоком уровне развития культуры речевого общения дошкольники также обращаются к воспитателю на «вы» по имени, отчеству. Вежливо, спокойно выражают свои желания, просьбы, стараются всегда прийти на помощь взрослому при выполнении какого – либо поручения, употребляют вежливые слова в различных ситуациях общения (прощание, приветствие, просьбы, собственные рассказы, в ситуациях обучения). Разговаривают спокойно, часто смотрят в глаза, почти не перебивая речь педагога. Практически всегда ждут своей очереди и лишь потом высказываются. Дети проявляют заботу и сочувствие к взрослому, стараются всегда прийти на помощь. Поручение выполняют усердно, и если не получилось, то начинают снова и снова, пока не завершат начатое дело.

Для того чтобы наше исследование было более точным, мы провели диагностику М.И. Лисиной «Методика диагностики форм общения», которая позволяет выявить нуждается ли ребенок в собеседнике во время взаимодействия или он предпочитает объектом своего внимания что – либо другое (в данном исследовании игрушку или книгу) [28].

Для начала, рассмотрим понятие «форма общения», предлагаемое автором. Итак, форма общения - это коммуникативная деятельность, реализующаяся на определенном этапе развития, по которой можно судить о характере происходящих изменений в психическом развитии ребенка (М.И. Лисина).

Целью данной методики является определение ведущей формы общения ребенка. Проведение методики. Для данной диагностики были выбраны те же дети, которые участвовали в наблюдении. В спальном кабинете на парте были разложены две игрушки (мягкая и разборная), книга со сказками Т.А. Шорыгиной «Сказки-подсказки. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения» и картинка с изображением разговаривающих детей и взрослого. В свободное от занятий время, мы позвали каждого из десяти детей пройти с нами. По приходе в кабинет, мы говорили им о том, что они могут выбрать любой вид деятельности на свое усмотрение (поиг-

рать, почитать книгу, поговорить). Результаты фиксировались в протоколы по следующим критериям:

1) Наличие потребности в общении со взрослым: игры-занятия, чтение книги, беседа на личностные темы.

2) Установление зрительного контакта с собеседником: не смотрит на собеседника вообще, иногда устанавливает зрительный контакт с собеседником, часто смотрит на собеседника.

3) Характер речевых высказываний:

по теме: несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.), социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и т. д.);

по функции: просьбы о помощи, вопросы, высказывания;

по содержанию: констатирующие высказывания, высказывания о принадлежности, оценка мнения.

4) Продолжительность деятельности: минимальная - до 3 мин, средняя - до 5 мин, максимальная - до 10 мин и более.

Данные, полученные по диагностике, показали следующие результаты. 3 (30%) ребенка ведущей формой деятельности имеют ситуативно-деловое общение, что характеризуется взаимодействием со взрослым в ходе предметной деятельности. Сначала дети выбирали игрушку, а когда предлагалось выбрать что – то еще, то дети вновь останавливали свой выбор на игрушке. Установления зрительного контакта с детьми не получилось, т.к. их взгляд был сосредоточен на игрушке. При этом сопровождали свои действия речевыми высказываниями типа: «А это ваша игрушка?», «Вау, вот это игрушка, можно поиграть?», «Мне сначала нужно что-то сделать, чтобы потом поиграть?», «Ого, сейчас поиграем!». Данные высказывания были констатирующими и о принадлежности, являются несоциальными, ситуативными. Данная деятельность занимала у детей довольно длительное время.

У 2 (20%) детей ведущей формой деятельности была выявлена внеситуативно-познавательная. Этим детям было интересно чтение книги и устройство разборной игрушки. Они задавали вопросы в процессе сбор-

ки/разборки игрушки («А эту деталь сюда надо делать?», «это ваша игрушка?», «откуда эта деталь?»), также возникали вопросы по содержанию сказки «Вежливые бельчата», но на наши вопросы не давали развернутого ответа. Дети бросали беглые взгляды. Как такового прямого установления контакта не было. Глядя на книгу, дети высказывались типа: «Давайте почитаем веселую сказку, а то невесело», «В игрушку я потом поиграю, лучше сказку покажите», «Да у меня и дома такая есть». Задавали много вопросов, все высказывания были несоциальными, т.к. говорилось об игрушках, машинах, сказки были о животных,

Еще у четырех детей (40%) выявлена внеситуативно-личностная. Дети, находящиеся на данной форме общения, только после того как выслушали задание, выбрали беседу, обратив свое внимание на взрослого. Эти дети рассказывали о своих родных, об игрушках, которые имеют, о фильмах и мультфильмах, которые смотрят. Во время чтения книг давали оценочные высказывания. Каждый вид деятельности длился до 10-12 минут.

Таким образом, обобщив данные двух методик, мы можем сделать вывод о влиянии формы общения на развитие культуры речевого общения. Четыре ребенка, у которых ведущая форма общения внеситуативно – личностная имеют высокие показатели культуры речевого общения по методике наблюдения, т.к. объектом их внимания является взрослый как собеседник, а не только деловой партнер по предметным действиям. Данный выбор объясняет оптимальное развитие культуры речевого общения. У тех дошкольников, у которых была выявлена внеситуативно – познавательная форма общения в большинстве своем имеют показатели уровня культуры речевого общения, близкие к высоким, но по каким – либо критериям, недобравшим до них. Дети с ситуативно – деловой формой развития, имеют средние или низкие показатели по уровню развития культуры речевого общения, т.к. объектом своего внимания выбирают предмет, взрослый для них является лишь носителем социального опыта, партнер по игре, а не собеседник, что существенно снижает

темпы развития культуры речевого общения, на что нужно обратить особое внимание.

Мы организовали исследовательскую работу с детьми старшего дошкольного возраста с целью изучения уровня культуры речевого общения. После проведения диагностических методик нами были получены данные, которые показали, что на развитие культуры речевого общения влияет и ведущая форма деятельности.

#### **2.4. Содержание, методы и приемы работы по воспитанию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях**

После проведения опытно – поисковой работы, стали видны сильные и слабые места в уровне развития общения детей. В процессе воспитания культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях определяются два направления:

- обогащение речи детей средствами языка, используемыми для воспитания культуры речевого общения в этикетных ситуациях;
- моделирование этикетных ситуаций с целью активизации в речи детей этикетных формул.

Цель формирующего этапа обучения – обеспечение речи детей этикетными средствами языка, направленными на повышение уровня культуры речевого общения, выявленного в процессе констатирующего этапа.

Данная цель обуславливает решение конкретных задач:

- определить содержание работы по обогащению речи детей этикетными формулами;
- выделить приемы, способствующие активизации в речи детей этикетных формул
- разработать программу опытного обучения и апробировать ее на практике.

При разработке заданий учитывались следующие принципы:

1. Учет возрастных особенностей старших дошкольников. В возрасте 5 – 6 возрастает речевая активность детей, усиливается значение организованного речевого поведения, так как такая активность может привести к нежелательным последствиям (дети могут перебивать друг друга, не умеют слушать объяснений) [50].

2. Принцип учета ведущего вида деятельности - соответствует возрастным психологическим особенностям детей.

3. Принцип комплексного подхода, который предусматривает выделение задач работы над развитием культуры речевого общения со взрослыми и сверстниками, решаемые с помощью разнообразных форм, методов и приемов.

4. Принцип разнообразия форм, методов и приемов работы, способствующих воспитанию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста.

При работе с детьми необходимо сочетать словесные методы и приемы с наглядным и практическим материалом, а также регламентированную деятельность – непосредственно образовательную, совместную деятельность воспитателя и детей, самостоятельную деятельность детей, в которой осуществляется решение поставленных задач.

Определим содержание работы по воспитанию речевого этикета и речевого поведения. В процессе данной работы дети получают представление о культуре общения, культуре поведения, учатся вести себя в этикетных ситуациях. С этой целью проводились:

- Беседы по произведениям художественной литературы: характеристика героев с точки зрения культуры речевого общения и речевого поведения.
- Беседы, которые учат ребенка вести себя в конкретной ситуации с конкретными людьми.

- Игровые проблемные ситуации в различных режимных моментах.

Приведенное содержание работы позволяет формировать у детей знание норм и правил общения с взрослыми и сверстниками, которые будут основаны на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующих форм общения, а также вежливого поведения в семье, группе детского сада, общественных местах.

Приемы, используемые при разработке содержания формирующего этапа, определяются методами развития речи детей: имитативным, коммуникативным, конструктивным. В рамках названных методов нами использовались следующие приемы: игровые проблемные ситуации и упражнения, оценка поступков героев, вопросы по содержанию и смыслу литературного произведения, проигрывание проблемных ситуаций, опора на словесные образцы речи воспитателя (при ответах на вопросы педагога).

В качестве таких этикетных формул, обогащающих речь детей А. А. Акишина и Н. И. Формановская выделили речевые стереотипы выражающие приветствие, просьбу, благодарность, извинение, поздравление, вопрос, обращение (Приложение 3).

Мы начинаем работу с разработки форм организации деятельности детей, целью которой является воспитание культуры речевого общения и поведения, и выделяем следующие этапы работы:

I этап: обогащение речи детей этикетными формулами. Длительность – с 1 ноября по 29 декабря 2015.

На данном этапе основным направлением работы было чтение стихотворений, произведений художественной литературы и беседа по прочитанным произведениям.

Не случайно мы выбрали художественную литературу как форму воспитания культуры речевого общения детей. В дошкольном возрасте следует воспитывать у ребенка такие навыки, которые положили бы начало дальнейшему совершенствованию личности, общему развитию культуры речевого

общения и отвечали этикетным нормам. Художественная литература — это тот неисчерпаемый источник, который благотворно влияет на развитие эмоциональной и культурной сторон личности ребенка. В художественной литературе очень яркая эмоциональная оценка поступкам героев, показана окружающая действительность. Слушая литературное произведение, ребенок знакомится с жизнью людей, природой, трудом взрослых, со сверстниками, их настроением, успехами, а порой неудачами. Художественное слово воздействует не на чувства и поступки ребенка, помогает осознать взаимоотношения людей, знакомит с нормами поведения и общения [57].

Применяя, художественную литературу как средство воспитания культуры речевого общения и поведения, педагоги должны обращать особое внимание на отбор произведений, методику чтения и проведения бесед по художественным произведениям с целью воспитания у детей эмоциональной отзывчивости, и на перенос этих представлений в повседневную жизнь детей.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что беседы по содержанию произведений художественной литературы способствуют воспитанию у детей нравственных мотивов культурного общения и поведения, которые ребенок в дальнейшем использует при оценке своих поступков. Детская литература позволяет дошкольникам в полной мере овладеть сложностью взаимоотношений между людьми, многообразием человеческих характеров, предоставляет наглядные примеры культуры речевого общения и поведения, которые могут быть использованы детьми как образцы для подражания [57].

Примеры произведений, на основе которых мы обогащали речь детей этикетными формулами, образцами культуры общения и поведения представлены в таблице 3.

## Примеры произведений художественной литературы

Стихотворения	Рассказы и сказки
А. Барто. «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном...»	В. Осеева. «Волшебное слово»
А. Кондратьев. «Добрый день!», «Здравствуйте», «Пожалуйста», «Спасибо», «Простите».	Т. А. Шорыгина «Федя и волшебный ключик»
И. Токмакова. «Маша знала слов немало...»	Т. А. Шорыгина «Вежливые бельчата»
И. Пивоварова. «Был ослик очень вежливый...»	Л. Васильева - Гангнус «Азбука вежливости»
А. Яшин «Доброе утро»	

II этап: активизация в речи детей этикетных формул. Длительность – с 11 января по 15 февраля 2016 года.

Направление работы: игры и непосредственно образовательная деятельность.

Игра – одно из наиболее эффективных средств воспитания культуры поведения и речевого общения детей с позиций современного этикета. Она является способом познания окружающего мира и дает детям в яркой, доступной и занимательной форме представление о том, как правильно вести себя в различных ситуациях, предоставляет повод для размышления над проявлениями своего поведения и общения. Также игра помогает дисциплинировать детей, так как соблюдение правил является важным условием соблюдения речевого и поведенческого этикета.

В рамках второго этапа с детьми были проведены игры: «Волшебная страна – Вежливость», «Пожалуйста», «Умей просить прощения», «Вежливое эхо», «Нежданный гость». Также непосредственно образовательная дея-

тельность на темы: «Эти волшебные слова», «Здравствуйте», «Эти слова всегда говорят, когда за что – то нас благодарят», «Поведение во время разговора».

III этап: закрепление в речи детей этикетных формул и использование их в повседневной жизни. Длительность – с 15 марта по 1 апреля 2016 года.

На данном этапе работы применялись игровые и ситуативные упражнения, которые были обращены к жизненному опыту детей и стимулировали к употреблению в речи этикетных форм общения.

Игровые и ситуативные упражнения — универсальный прием закрепления знаний и умений. Они используются для решения всех задач воспитания культуры речевого общения и поведения. Основная задача этих упражнений — воспитание культуры поведения и общения детей, так как обогащают словарь этикетными формулами и закрепляют эти навыки в речи.

Для закрепления в речи детей этикетных формул, правил речевого общения и поведения, были предложены следующие игровые ситуации «Приключения гномика Кузи по стране Вежливых Слов» и проблемные ситуации, обращенные к жизненному опыту детей.

## **2.5. Анализ результатов исследовательской работы по воспитанию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях**

На контрольном этапе, целью которого является проверка эффективности комплекса мероприятий по воспитанию культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях, мы применили те же методы исследования, что и на констатирующем.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Теремок», д/с № 28 г. Екатеринбурга

На контрольном этапе исследования мы применили методику наблюдения Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной «Изучение навыков культуры

общения», результаты которой вносились в свободной форме в дневник наблюдений[52].

Цель диагностики: изучение уровня сформированности навыков культуры речевого общения. Данное наблюдение осуществляется в естественных условиях, без вмешательства в деятельность детей.

Проведение наблюдения. В контрольной опытно-поисковой работе приняли участие десять детей. В течение десяти дней после окончания формирующего этапа работы, наблюдали за общением детей со сверстниками и взрослыми, не вмешиваясь в их деятельность. Данные наблюдения заносились в дневник в свободной форме. Оценка результатов проводилась по тем же критериям, что и на констатирующем этапе, по следующей бальной системе: 1 балл – слабая выраженность критериев культуры речевого общения, 2 балла – среднее значение по большинству показателей, 3 балла – большинство из параметров культуры речевого общения проявляются на высоком уровне.

Количественный анализ результатов контрольного этапа показал, что низкого уровня развития культуры речевого общения с взрослыми не выявлено, на среднем уровне находятся 3 (30%) детей, на высоком уровне 7 (70%) детей. В процессе наблюдая за общением детей со сверстниками низкого уровня развития культуры речевого общения после формирующего этапа не выявлено, на среднем – 4 (40%) ребенка, на высоком – 6 (60%) детей. Показатели в баллах приведены в таблице 4.

Таблица 4.

Баллы, полученные ребенком по критериям наблюдения

Имя ребенка	Общение со сверстниками	Уровень	Общение со взрослыми	Уровень
Соня Б.	9	В	8	В
Арина В.	10	В	9	В
Саша Г.	8	С	8	В

Арина И.	11	В	10	В
Алиса К.	7	С	7	С
Маша М.	8	С	6	С
Карина Н.	7	С	8	В
Василиса О.	12	В	10	В
Лера П.	6	С	7	С
Али Х.	6	С	7	С

На контрольном этапе в ходе наблюдения низкого уровня развития общения со сверстниками выявлено не было, что является показателем эффективности разработанного комплекса заданий на формирующем этапе.

Средний уровень развития культуры общения характеризуется: повышением стабильности в приветствии и прощании дети меньше забывали поздороваться и попрощаться. Если в результате констатирующего этапа ребенок, находящийся на среднем уровне мог забыть сказать «здравствуйте» или «до свидания», то на контрольном такие случаи были единичны. При обращении преобладали вежливая и спокойная интонация, называли сверстника по имени. Обращаясь друг к другу, употребляли этикетные формулы. Дети стали чаще замечать настроения друг друга, редко не учитывать его, присутствовало стремление помочь, старались не отвлекать других детей, когда они были заняты своим делом. У дошкольников, находящихся на среднем уровне практически не возникали конфликты, но если и имелись, то дети стремились к самостоятельному решению. Взаимодействия со сверстниками ровные и избирательные, с доброжелательным отношением. Также на среднем уровне произошло повышение показателей внутри уровня, что говорит о качественных изменениях в развитии культуры речевого общения детей со сверстниками.

Высокий уровень развития культуры речевого общения со сверстниками характеризуется наивысшими баллами по всем критериям. Дети всегда здоровались и прощались, они всегда были вежливы и ко всем обращались

по именам. Замечали настроение сверстника, стремились ему помочь и считались с его мнением. Конфликтов практически не возникало за исключением редких случаев, но ребенок самостоятельно договаривался и решал конфликтные ситуации. Со всеми детьми в группе доброжелательные отношения. Дети высокого уровня при наблюдении показали себя как владеющие культурой речевого общения в соответствии с своими возрастными особенностями. Они были тактичны

При наблюдении за общением взрослого и ребенка низкого уровня культуры речевого общения выявлено не было. На среднем уровне у дошкольников повысились показатели по многим параметрам. Дети всегда обращаются к воспитателю на «вы» по имени, отчеству; могут вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; иногда отказывают взрослому в выполнении какого – либо задания, ссылаясь на то, что это задание сложное для них, либо говорили что устали (например, после прогулки). Употребляли вежливые слова в этикетных ситуациях. Разговаривали спокойно, всегда смотрят в глаза, более редкими стали случаи, когда дети перебивали речь взрослого своими репликами. Дети среднего уровня проявляют заботу к взрослому, стараются помочь при каких либо делах педагога. При поручении взрослого на контрольном этапе, в отличие от констатирующего, дети доводили дела до конца, при этом отвлекались от дела, но не бросали его незавершенным.

На высоком уровне развития культуры речевого общения дошкольники также обращаются к воспитателю на «вы» по имени, отчеству. Вежливо, спокойно выражают свои желания, просьбы, стараются всегда прийти на помощь взрослому при выполнении какого – либо поручения, употребляют вежливые слова в различных ситуациях общения (прощание, приветствие, просьбы, собственные рассказы, в ситуациях обучения). Разговаривают спокойно, часто смотрят в глаза, почти не перебивая речь педагога. Практически всегда ждут своей очереди и лишь потом высказываются. Дети проявляют заботу и сочувствие к взрослому, стараются всегда приходить на по-

мощь. Поручение выполняют усердно, и если не получилось, то начинают снова и снова, пока не завершат начатое дело.

Вывод. Анализируя полученные в результате диагностики данные, можем сделать вывод об эффективности разработанного комплекса заданий на формирующем этапе. Дети стали более внимательны, доброжелательны друг к другу, взаимодействовали со всеми сверстниками, начали использовать в речи этикетные формулы. Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов диагностики представлен нами в диаграмме на рисунке 1.

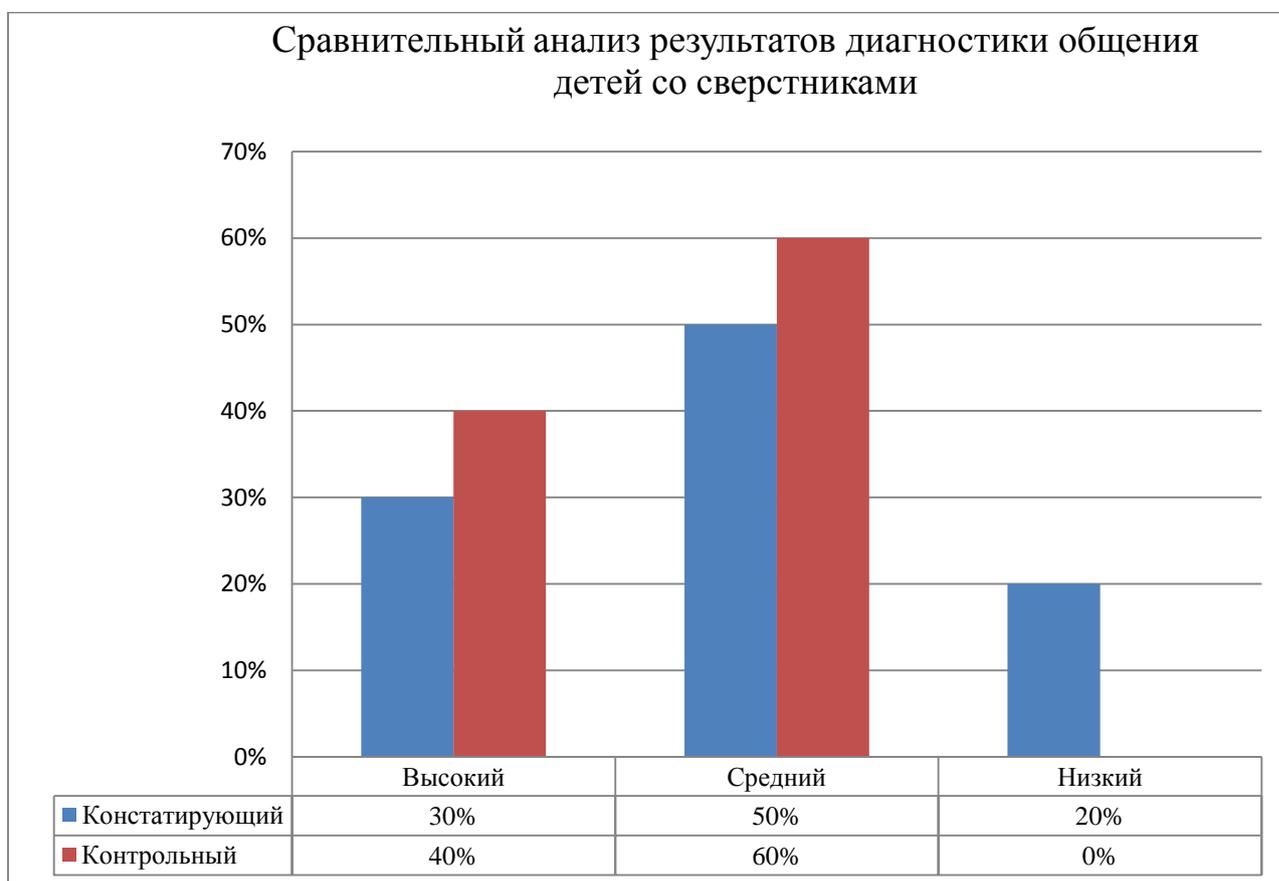


Рис. 1. Сравнительный анализ результатов констатирующего

и контрольного этапов исследования общения детей со сверстниками

В общении с взрослым дошкольники адекватно реагировали на отказ взрослого выполнить их просьбу (во время жалоб друг на друга), употребляли в речи вежливые слова в ситуациях просьбы, благодарности, приветствия, обращения, прощания и т.д. Анализ результатов контрольного и констати-

рующего этапа представлен в диаграмме на рисунке 2. Из этой диаграммы видна разница в уровне развития культуры речевого общения.

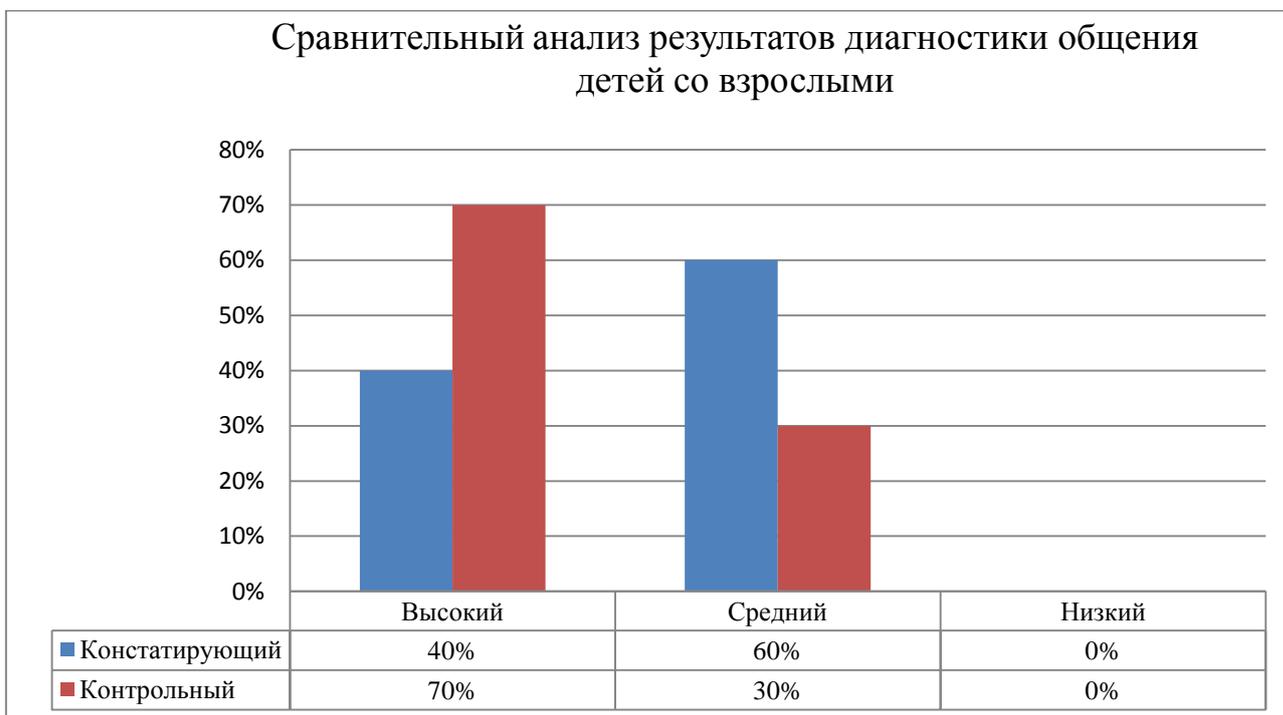


Рис. 2. Сравнительный анализ результатов исследования общения детей с взрослыми.

Вторая диагностика, которую мы применили в нашем исследовании это «Методика диагностики форм общения», М. И. Лисиной, которая позволяет выявить потребность ребенка в собеседнике во время взаимодействия или он предпочитает объектом своего внимания что-либо другое (в данном исследовании игрушки или книгу) [26].

Под формой общения подразумевается коммуникативная деятельность, реализующаяся на определенном этапе развития, по которой можно судить о характере происходящих изменений в психическом развитии ребенка.

Цель диагностики: определение ведущей формы общения ребенка. Методика проведения. Для данной диагностики были выбраны те же дети, которые участвовали в наблюдении. В спальном комнате на парте были разложены две игрушки (мягкая и разборная), книга со сказками Т. А. Шорыгиной «Сказки-подсказки. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и

культуре общения» и картинка с изображением разговаривающих детей и взрослого. В свободное от занятий время, мы позвали каждого из десяти детей пройти с нами. По приходе в комнату, мы говорили им о том, что они могут выбрать любой вид деятельности на свое усмотрение (поиграть, почитать книгу, поговорить). Результаты фиксировались в протоколы по 4 критериям, за проявление каждого критерия ставили 1 балл. Если критерий не проявлялся – 0 баллов.

Критерии оценки:

1) Наличие потребности в общении со взрослым: игры-занятия, чтение книги, беседа на личные темы.

2) Установление зрительного контакта с собеседником: не смотрит на собеседника вообще, иногда устанавливает зрительный контакт с собеседником, часто смотрит на собеседника.

3) Характер речевых высказываний:

по теме: несоциальные (животные, игрушки, бытовые вещи, предметы и т.д.), социальные (я, другие дети, экспериментатор, родители и т.д.).

по функции: просьбы о помощи, вопросы, высказывания.

по содержанию: констатирующие высказывания, высказывания о принадлежности, оценка мнения.

4) Продолжительность деятельности: минимальная - до 3 мин, средняя - до 5 мин, максимальная - до 10 мин и более.

Данные, полученные по диагностике, показали следующие результаты. 1 (10%) ребенок ведущей формой деятельности имеет ситуативно-деловое общение, что характеризуется взаимодействием со взрослым в ходе предметной деятельности. Ребенок выбирал игрушку несколько раз, что свидетельствует о потребности во взрослом как носителе практического и социального опыта. Взгляд был сосредоточен на игрушке, в результате чего не удалось установить зрительный контакт. Высказывания ребенка были констатирующими и о принадлежности. Например, «А зачем здесь эта деталь?», «Почему у слона глаза разного цвета?», «Это вы принесли?». Данные высказыва-

ния носят несоциальный характер, являются ситуативными. Данная деятельность занимала у детей довольно длительное время.

У 4 (40%) детей ведущей формой деятельности была выявлена внеситуативно – познавательная, что в два раза превышает показатели констатирующего этапа. Дети с интересом разглядывали разборную игрушку, задавали вопросы по ее устройству. Вопросы были следующего характера: «Здесь всех деталей хватает?», «Что обозначает эта игрушка?», «А она мультика «Тачки»?» и т.п. Когда детям предлагали выбрать какой-то другой вид деятельности, они выбирали чтение книги. Мы читали сказку Т.А. Шорыгиной «Упрямый утенок». Дошкольники задавали вопросы по содержанию, но на наши вопросы не давали развернутого ответа. Во время такого общения удавалось установить зрительный контакт, но он был не долгим, дети сразу переключались на книгу, либо смотрели в пол. Все высказывания были несоциальными, т.к. говорилось об игрушках, машинах, сказках о животных и т.д.

Еще у 5 детей (50%) выявлена внеситуативно – личностная форма общения. Дети, находящиеся на данной форме общения, только после того как выслушали задание выбирали беседу, обратив свое внимание на взрослого как собеседника. Эти дети рассказывали о своих родных, об игрушках, которые имеют, о фильмах и мультфильмах, которые смотрят. Зрительный контакт был довольно устойчив и легко установился. Во время чтения сказки преобладали оценочные высказывания. Каждый вид деятельности длился до 10-12 минут.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что у детей произошла смена ведущей формы общения, что показали результаты проведенного контрольного этапа исследования. Сравнительный анализ результатов контрольного и констатирующего этапов представлен в диаграмме на рисунке 3.

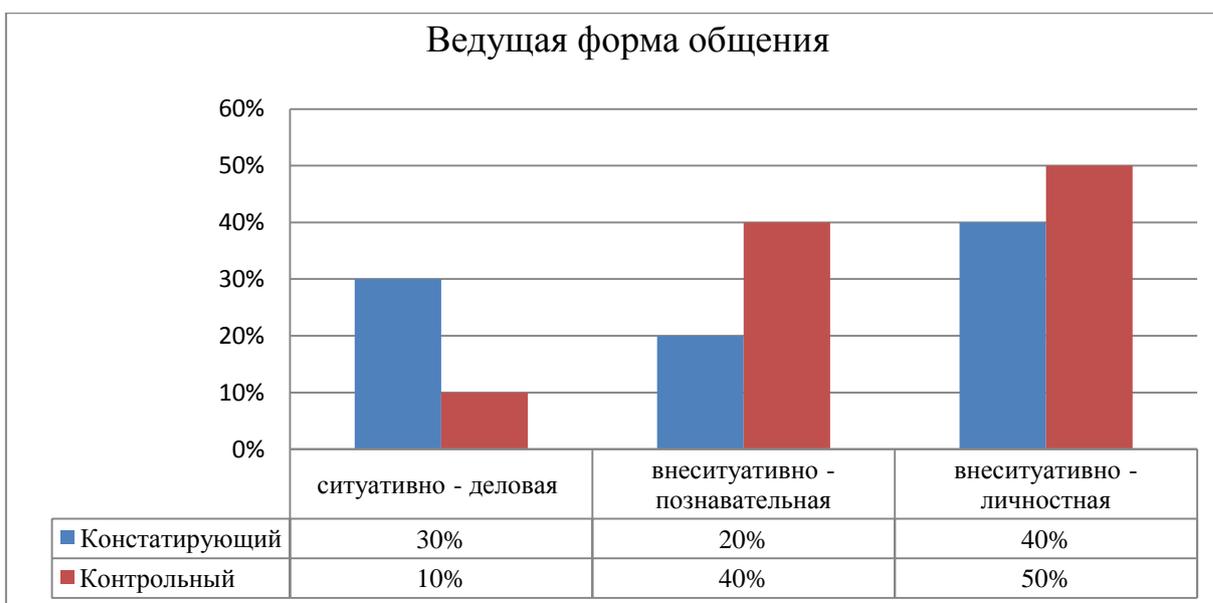


Рис.3. Сравнительный анализ результатов контрольного и констатирующего этапов выявления ведущей формы общения.

Сделав сравнительный анализ результатов исследования, мы выяснили, что произошли количественные и качественные изменения в уровне развития культуры речевого общения. Об этом свидетельствуют результаты диагностики и наблюдения за детьми. Например, Соня Б., которая на констатирующем этапе на просьбы взрослого не откликалась, делая вид, что не слышит, на контрольном этапе реагировала на просьбы педагога, могла довести начатое дело до конца. Лера П., по приходе в детский сад не здоровалась ни с педагогом, ни с детьми, начала здороваться со всеми, научилась устанавливать зрительный контакт, чего на констатирующем этапе не делала. Карина Н., на контрольном этапе исследования повысила свои показатели общения со сверстниками, в ее поведении мы увидели, что она научилась учитывать настроение детей, решать конфликтные ситуации без скандалов. У других детей повысились показатели внутри уровня, которые свидетельствуют о качественных изменениях в развитии детей. У всех детей сформирована привычка здороваться, учитывать настроение друг друга и педагога, всегда откликаться на просьбы и доводить поручения до конца. Что касается ведущей формы общения, то Али Х., Алиса К., перешли с ситуативно – деловой на внеситуативно –

познавательную форму общения. На контрольном этапе эти дети воспринимали взрослого уже как делового партнера по общению, а не только носителя социального опыта. В целом общение с этими детьми было продуктивным, но развернутых ответов на вопросы от них услышано не было.

Таким образом, проделанная работа по воспитанию культуры речевого общения в этикетных ситуациях дала свои положительные результаты.

Можно говорить и о том, что улучшение показателей в группе обусловлено использованием предложенным комплексом работы. Стабильная, систематическая работа в данном направлении позволила повысить уровень знаний детей об этикетных формулах, этикетных ситуациях, правилах поведения в различных местах и правилах речевого общения со сверстниками и взрослыми. Кроме этого можно отметить, что дети стали более открыто проявлять свои эмоции, показывать доброжелательное отношение друг к другу, научились находить выход из сложных ситуаций общения с помощью речевого этикета.

На основании вышеперечисленного, мы можем сделать вывод об эффективности исследовательской работы, проделанной на каждом этапе.

## Заключение

Общение возникает ранее других процессов, присутствует во всех видах деятельности, оказывает влияние на психическое развитие ребенка, формирует личность в целом. При недостаточном общении темп формирования психических процессов замедляется. По мере обогащения жизни ребенка значение общения становится все сложнее и глубже, расширяются связи с окружающим миром.

Целью нашего исследования было – разработать и апробировать комплекс игровых и ситуативных упражнений, направленный на повышение уровня культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях.

Для этого была изучена психолого-педагогическая литература по проблеме воспитания культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста, а также определены особенности речевого общения у дошкольников. Нами был проведен анализ действующих программ в ДОО по разделу «Коммуникация».

В ходе нашей работы мы определили, что, в связи требованиями ФГОС данное исследование актуально и заключается в том, чтобы рассмотреть развитие культуры речевого общения в этикетных ситуациях не только в непосредственно образовательной деятельности, но и в интеграции с другими видами деятельности (например, игровой). Также в данном исследовании представлены и проанализированы констатирующий и контрольный этапы исследования по воспитанию культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях.

В качестве диагностических методик, нами были выбраны методика наблюдения Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной «Изучение навыков культуры общения» и диагностику М. И. Лисиной «Методика диагностики форм общения». Результаты данных диагностик показали, что произошли качест-

венные и количественные изменения в уровне развития культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях.

Мы предположили, что процесс воспитания культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях будет осуществляться более успешно, если в разработанный комплекс будут внедряться поэтапно: 1) обогащение речи детей этикетными формулами на основе произведений художественной литературы; 2) активизация в речи детей этикетных формул на основе игр и непосредственно образовательной деятельности; 3) закрепление в речи детей этикетных формул на основе игровых и ситуационных упражнений, обращенных к жизненному опыту детей.

В опытно-поисковой работе приняли участие дошкольники 5 – 6 лет, в составе из 10 детей. На констатирующем этапе опытно-поисковой работы были применены диагностики М. И. Лисиной «Методика диагностики форм общения» и методика наблюдения Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной «Изучение навыков культуры общения», результаты которых показали, что у детей старшего дошкольного возраста уровень развития культуры речевого общения в этикетных ситуациях является недостаточным. У 3 (30%) детей ведущей формой общения является ситуативно-деловая, у 2 (20%) детей ведущая форма – внеситуативно-познавательная, у 4 (40%) ведущей формой является внеситуативно-личностная. По методике наблюдения Г. А. Урунтаевой и Ю. А. Афонькиной при общении со сверстниками на низком уровне выявлено 2 ребенка, на среднем 5 детей, на высоком 3 ребенка, а при общении с взрослыми низкого уровня выявлено не было, на среднем 6 детей, на высоком 4 ребенка. С учетом результатов констатирующей диагностики был составлен комплекс игр и упражнений, направленный на воспитание культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста в этикетных ситуациях, который реализовывался в непосредственно образовательной деятельности. Контрольная диагностика показала, что низкого уровня общения со сверстниками выявлено не было, на среднем находятся 4 (40%) ребенка, на высоком – 6 (60%) детей. При общении с взрослыми низкого уровня не

выявлено, на среднем – 3 (30%) ребенка, на высоком – 7 (70%) детей. Результаты, полученные при диагностике ведущей формы общения показали, что у 1 (10%) ребенка ситуативно-деловая форма общения, у 4 (40%) детей внеситуативно-познавательная, у 5 (50%) детей внеситуативно-личностная форма общения.

Контрольный этап опытно-поисковой работы показал, что дети приобрели новые знания в области культуры речевого общения, научились применять их в повседневной жизни, можно утверждать, что разработанный комплекс является эффективным.

В заключение исследовательской работы, мы делаем вывод о том, что поставленные задачи решены, цель достигнута.

## Список литературы

1. Акиньшина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. Учеб. пособие для студентов иностранцев. Изд. 3 – е, испр. М.: «Русский язык», 1983. 181 с. с ил. и табл.
2. Андриенко Е.В. Социальная психология: Учебное пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Е.В. Андриенко; Под ред. В.А. Сластенин. - М.: ИЦ Академия, 2012. - 264 с
3. Бизикова О. Развитие речи дошкольников в игре. М: издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 136с.
4. Богуславская, Н.Е. Веселый этикет. Развитие коммуникативных способностей у ребенка / Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина. - Екатеринбург. "АР-ГО", 2007.- 280с.
5. Бодалев А. А. Личность и общение : Избр. тр. / АПН СССР. -М. : Педагогика, 1983. - 271 с
6. Бодалев, А.А. Об изучении общения// Психология общения А.А.Бодалев.- М., 2000. Вып. 3.- 396с.
7. Бородич А. М. Методика развития речи детей [Текст] /А.М.Бородич. – М.: Просвещение, 1981. – 255с.
8. Васильева-Гангнус Л. П.; Азбука вежливости. М.: Педагогика, 1984.- 128 с
9. Ветрова В. В., Смирнова Е. О. Ребенок учится говорить [Текст] /В.В. Ветрова, Е.О. Смирнова. – М.: Знание, 1988. – 94с.
10. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский.- М.: Эксмо, 2005.- 512 с.
11. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. / Л.Н Галигузова, Е.О. Смирнова. - М.: Просвещение, 2002. - 144 с.
12. Гербова В. В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет: Мл.разновозраст.группа:Кн.для воспитателя дет.сада / Гербова В. В. - М. :Просвещение, 1993.- 128 с.

13. Грайс Г.П. Логика и речевое общение// Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 16. — М., 1985. С 41-58.
14. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с.
15. Дорохов, А.А. Как себя вести: Беседы о вежливости и правилах поведения/А.А. Дорохов.-М., 2000.-308с.
16. Дурандина Л. И. Воспитание культуры общения у детей старшего дошкольного возраста: Автореф. дис. .канд.пед.наук. Л., 1971. - 23 с.
17. Ельцова О. М. «Нетрадиционные формы речевой работы с дошкольниками» жур. «Начальная школа плюс: до и после». 2014 год, № 05, стр 9-13.
18. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О. С. Ушаковой. М.: Современность, 1999. – 363с.
19. Казарцева О. М., Культура речевого общения: Теория и практика обучения: Учеб. пособие для вузов. — М.: Флинта: Наука, 2003. — 495 с.
20. Клемашова Т. А. Создание условий в ДОУ для развития речи дошкольников. [Электронный ресурс]. 2013. URL:<http://nportal.ru/> (Дата обращения 15.04.2014)
21. Колодяжная Т.П., Колунова Л. А. Речевое развитие ребенка в детском саду: новые подходы. Методические рекомендации для руководителей и воспитателей ДОУ. Ростов – н/Д: ТЦ «Учитель», 2002. – 32с.
22. Курочкина И.Н. «Этикет в формировании личностной успешности ребенка» жур. «Дошкольное воспитание» 2014 год, № 6, стр.27-32
23. Курочкина И.Н. Этикет для детей и взрослых .Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.- 256 с.
24. Леонтьев А.А. Прикладная психолингвистика речевого общения и массовой коммуникации / А. А. Леонтьев ; под ред.А. С. Маркосян, Д. А. Леонтьева, Ю. А. Сорокина. -Москва : Смысл, 2008. - 271 с.

25. Леонтьев, А. А. Психология общения: Учеб. пособие для вузов /Леонтьев А. А. - 3-е изд. - М.: Смысл, 2005. -365 с.
26. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении.- Спб.: Питер, 2009.-320 с.: ил.-(Серия «Мастера психологии»).
27. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка./Под редакцией Рузской А.Г. — М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. — 384с.
28. Лисина, М.И. Проблемы онтогенеза общения / Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии Акад. пед. наук СССР. — М.: Педагогика, 1986.— 144 с.
29. Ломов Б. Ф. Категория общения и деятельности в психологии // Вопр. филос. 1979. № 8.
30. Лямина Г.М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. / сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Академия, 2000
31. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок? [Текст] / А.И.Максаков— М.: Просвещение, 1988. – 157с.
32. Малахова Е.Ю. Технология "Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста" / Малахова Е.Ю. //-2004
33. Мудрик, А. В. Общение в процессе воспитания / А. В. Мудрик. - Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2001. - 286с.
34. Немов Р. С. Психология. Учеб. для студентов высш. учеб. заведений. Общие основы психологии / Р. С. Немов. - М.: Просвещение: Владос, 2004. - 360с.
35. Ночевник, М. Н. Культура и этика общения [Текст] / М. Н. Ночевник. - Т.: Узбекистан, 1985. – 118с.
36. Общение и его влияние на развитие психики дошкольника: Сборник научных трудов / НИИ Общей педагогики АПН СССР; Ред.-сост. М. И. Лисина. — М.: [б. и.], 2001. — 209 с.

37. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
38. Педагогическое речеведение. Словарь-справочник. — Изд. 2-е, испр. и доп. /Под ред. Т.А. Ладыженской и А.К. Михальской; сост. А.А. Князьков. — М.: Флинта, Наука, 2005. — 312 с.
39. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. — М.: Изд-во ин-та психотерапии, 2001. — 223с.
40. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
41. Примерная основная образовательная программа образования «Мир открытий». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. — 383 с. 2 изд-е, перераб. и доп.
42. Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / Автор-составитель Ушакова О. С. — М.: АПО, 1994. — 63с.
43. Психология общения. Энциклопедический словарь Под общ. ред. А.А. Бодалева. - М.: Изд-во «Когито-Центр», 2011.
44. Развитие общения у дошкольников. Под ред. А. В. Запорожца и М. И. Лисиной.- М.: «Педагогика», 1994. - 288 с.
45. Русский язык и культура речи: Учеб. для вузов /А. И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; Под ред. В.Д. Черняк. — М.: Высш. шк.; С.-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002.
46. Рыжковская Т.Л. Основы психологии и педагогики - Минск.: Изд-во МИУ, 2010
47. Словарь по этике [Текст] / Под ред. И. С. Кона. — 4-е изд. — М. : Политиздат, 1981. -219с.

48. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками. / Е.О. Смирнова // Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2000. - 160 с.
49. Смирнова Е.О. Психология ребенка от рождения до семи лет. / Е.О. Смирнова. - М: Просвещение, 1997. - 383 с.
50. Соловьева О. И.. "Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. М.: «Просвещение», 1966 г.
51. Урунтаева Г. А., Практикум по детской психологии: Пособие для студентов пед. ин-тов, учащихся пед. уч-щ и колледжей, воспитателей дет. сада. — М.: Просвещение, 1994. — 290с.
52. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии/ Под ред. Г.А. Урунтаевой, -М.:Просвещение: Владос, 1995. –291 с. С. 194 - 195.
53. Урунтаева, Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника. – М.: Просвещение, 2006. – 287 с.
54. Ушакова О. С. Развитие речи дошкольника. М.: Изд-во института психотерапии, 2001. – 237с.
55. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2007 Флинта: Наука, 2001.
56. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. - М.: Издательство ИКАР, 2005. -2-е изд. -250с.
57. Ходеева С. Ф., Логоша Г. Е., Кудрина Л. В., Кислинская Н. П. Воспитание культуры поведения по средствам произведений художественной литературы [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы V междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2014 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2014. — С. 80-82.
58. Хромова С.А. Игровые уроки общения для детей. / С.А. Хромова. - М.: Рипол Классик, 2008. - 189 с.
59. Шипицына, Л.М.Основы коммуникации. Программа развития навыков общения у детей 5-7-летнего возраста/ Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская,

А.П.Воронова, Т.А. Нилова.- Санкт-Петербург, "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2001.-  
378с.

60. Шорыгина Т. А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и  
культуре общения // Сфера, 2014 г.