

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой М. Л. Кусова

\_\_\_\_\_  
дата подпись

Руководитель ОПОП:  
Н.В. Багичева  
к.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Исполнитель:  
А.О. Федотова  
Студент БШ-41 группы  
Очного отделения

\_\_\_\_\_  
подпись

Научный руководитель:  
А.С. Демьшева  
к.п.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург 2016

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой М. Л. Кусова

\_\_\_\_\_  
дата подпись

Руководитель ОПОП:  
Н.В. Багичева  
к.ф.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Исполнитель:  
А.О. Федотова  
Студент БШ-41 группы  
Очного отделения

\_\_\_\_\_  
подпись

Научный руководитель:  
А.С. Демьшева  
к.п.н., доцент

\_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург 2016

## Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	3
<b>ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРЯ.....</b>	<b>7</b>
1.1 Психолого-педагогические и возрастные особенности детей стар- шего дошкольного возраста .....	7
1.2 Лексикон ребенка и основные этапы его формирования в дошколь- ной образовательной организации .....	15
1.3 Особенности формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста .....	22
1.4 Анализ программ по формированию словаря детей старшего до- школьного возраста.....	34
<b>ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....</b>	<b>39</b>
2.1 Констатирующий этап опытно-поисковой работы .....	39
2.2 Формирующий этап опытно-поисковой работы.....	46
2.3 Контрольный этап опытно-поисковой работы .....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	63
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	80
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 .....	87

## ВВЕДЕНИЕ

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей.

В дошкольном возрасте наступает качественно новый этап освоения речи. Мотивом активного овладения родным языком выступают растущие потребности дошкольника узнать, рассказать и воздействовать на себя и другого человека. Речь включается во все виды человеческой деятельности. В дошкольном возрасте ребенок должен овладеть таким словарем, который позволил бы ему общаться со сверстниками и взрослыми, успешно обучаться в школе, понимать литературу, телевизионные программы, радиопередачи и т. д. Поэтому дошкольная педагогика рассматривает формирование словаря у детей как одну из важнейших задач развития речи [20].

В современной методике формирование словаря рассматривается как целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка. Формирование словаря понимается как длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения [20].

Своевременное формирование словаря – один из основных факторов подготовки к школьному обучению. Дети, не владеющие достаточным лексическим запасом, испытывают большие трудности в обучении, не находя подходящих слов для выражения своих мыслей. Учителя отмечают, что ученики с богатым словарем лучше решают арифметические задачи, легче овладевают навыком чтения, грамматикой, активнее в умственной работе на уроках.

Таким образом, овладение словарем занимает значительное место в общей системе работы по речевому развитию детей и является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта,

присваиваемого ребенком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов (А. Н. Леонтьев).

Тема выпускной квалификационной работы: «Формирование словаря детей старшего дошкольного возраста», актуальна.

**Цель исследования** – теоретические обосновать, разработать и апробировать комплекс организационно-педагогических мероприятий, направленных на формирование словаря детей старшего дошкольного возраста.

**Объект исследования** – процесс формирования словаря детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – комплекс организационно-педагогических мероприятий, направленный на формирование словаря детей старшего дошкольного возраста

В соответствии с целью нами были определены **задачи исследования:**

1. изучить психолого-педагогическую и лингвистическую литературу по формированию словаря у детей старшего дошкольного возраста;
2. проанализировать нормативные документы с точки зрения исследуемой проблемы;
3. провести опытно-поисковую работу по формированию словаря старших дошкольников;
4. разработать комплекс организационно-педагогических мероприятий организации взаимодействия ДОО и семьи по формированию словаря детей старшего дошкольного возраста и проверить его эффективность в практической деятельности.

Для достижения поставленных задач использовался комплекс взаимосвязанных и взаимодополняющих методов исследования: изучение и анализ психолого-педагогической и лингвистической литературы, публикаций по теме исследования, опытно-поисковая работа по теме исследования.

**Гипотеза исследования:**

Процесс формирования словаря детей старшего дошкольного возраста будет эффективным, если в содержание работы педагога включить комплекс организационно-педагогических мероприятий по следующим направлениям:

- обогащение словарного запаса детей антонимами, синонимами, многозначными словами;
- формирование умения употреблять в речи антонимы, синонимы и многозначные слова;
- формирование умения обобщать, сравнивать, противопоставлять предметы с учетом значения.

Для решения поставленных задач применялся комплекс методов, дополняющих друг друга:

- теоретические – сравнительный анализ теоретической литературы по теме исследования, систематизация программно-целевых подходов к формированию словаря у детей старшего дошкольного возраста
- эмпирические – беседа, наблюдение;
- проектные – разработка игр и упражнений для детей старшего дошкольного возраста с учетом результатов диагностического обследования;
- интерпретационные – количественный и качественный анализ результатов опытно-поисковой работы на разных этапах.

Анализ литературы по данной теме обеспечил выработку теоретического материала по формированию словаря у детей старшего дошкольного возраста.

Беседа способствовала установлению личного контакта с детьми в процессе исследования, а также дала возможность получить данные о поведении дошкольника.

Наблюдение обеспечило основу для целенаправленного, максимально объективного, систематического изучения уровня состава словаря у детей в различных видах деятельности

Опытно-поисковая работа позволила максимально объективно исследовать формирование словаря у детей старшего дошкольного возраста за счет применения диагностики.

Практическая значимость работы заключается в том, что представленный комплекс организационно-педагогических мероприятий может быть использован педагогами ДОО для формирования словаря детей старшего дошкольного возраста.

**База исследования.** Исследование проводилось в ноябре 2015 и апреле 2016 года на базе МБДОУ-детский сад № 386 «Знайка» г. Екатеринбурга.

**Структура ВКР.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВАРЯ

## 1.1. Психолого-педагогические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст – последний из периодов дошкольного возраста, когда в психике ребенка появляются новые образования. Именно в этом возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований [11].

Это произвольность психических процессов и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе, в самосознании и в самооценках. Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних окружающих его предметов, а овладение собственным поведением.

Возраст 5-7 лет является значимым возрастом в формировании познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции.

В сфере ощущений отмечается существенное снижение порогов всех видов чувствительности. Повышается дифференцированность восприятия. Особую роль в формировании восприятия в старшем дошкольном возрасте играет переход от использования предметных образов к сенсорным эталонам – общепринятым представлениям об основных видах каждого свойства. К 6-летнему возрасту развивается четкая избирательность восприятия по отношению к социальным объектам.

В дошкольном возрасте внимание носит произвольный характер. Состояние повышенного внимания связано с ориентировкой во внешней среде, с эмоциональным отношением к ней. При этом содержательные особенности внешних впечатлений, обеспечивающие это в повышение, с возрастом изменяются. К концу дошкольного возраста ребенок может уже довольно долго выполнять какую-либо деятельность, пока она ему интересна, не требует никаких внутренних усилий, основываясь только на произвольном внимании. Произвольность и опосредованность внимания в дошкольном возрасте достигается с помощью игр.

Происходит совершенствование планирующей функции речи, которая является «универсальным средством организации внимания». Речь дает возможность заранее, словесно выделить значимые для определенной задачи предметы, организовать внимание, учитывая характер предстоящей деятельности. На этом жизненном этапе продолжается совершенствование всех сторон речи ребенка. Он правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо и ясно воспроизводит слова, имеет необходимый для свободного общения словарный запас, правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями, содержательней, выразительней и точнее становится его высказывания.

Формирование воображения находится в непосредственной зависимости от развития речи. Воображение в этом возрасте расширяет возможности ребенка во взаимодействии с внешней средой, способствует ее усвоению, служит вместе с мышлением средством познания действительности [12].

Развивается общение как вид деятельности. К старшему дошкольному возрасту появляется внеситуативно-личностная форма общения, которую отличают потребности во взаимопонимании и сопереживании и личностные мотивы общения. Общение со сверстником приобретает черты внеситуативности, общение становится внеситуативно-деловым; складываются устойчивые избирательные предпочтения.

Подобные возрастные закономерности отмечаются и в процессе формирования памяти. Память в старшем дошкольном возрасте носит произвольный характер. Ребенок лучше запоминает то, что для него представляет наибольший интерес, дает наилучшие впечатления. Таким образом, объем фиксированного материала во многом определяется эмоциональным отношением к данному предмету или явлению.

По сравнению с младшим и средним дошкольным возрастом относительная роль произвольного запоминания у детей 6-7 лет несколько снижается, вместе с тем прочность запоминания возрастает. «В старшем дошкольном возрасте ребенок в состоянии воспроизвести полученные впечатления через достаточно длительный срок» [11]. При переходе к старшему дошкольному возрасту отмечается особенно интенсивное формирование словесной памяти. Дети запоминают словесный материал почти так же хорошо, как наглядный. Работа со словесным материалом играет большую роль при обучении в школе, поэтому в старшем дошкольном возрасте следует обратить внимание и на формирование словесной памяти.

Одним из основных достижений старшего дошкольника является формирование произвольного запоминания. Некоторые формы этого запоминания можно отметить у детей в возрасте 4-5 лет, однако сформированности оно достигает к 6-7 годам. Во многом этому способствует игровая деятельность, в которой умение запоминать и вовремя воспроизводить необходимые сведения является одним из условий достижения успеха. Важной особенностью этого возраста является то обстоятельство, что перед ребенком 6-7 лет может быть поставлена цель, направленная на запоминание определенного материала.

Наличие такой возможности связано с тем, что ребенок начинает использовать различные приемы, специально предназначенные для повышения эффективности запоминания: повторение, смысловое и ассоциативное связывание материала.

Уровень сформированности мыслительных операций ребенка старшего дошкольного возраста (анализ, сравнение, обобщение, классификация и т.п.) помогает ему более осознанно и глубоко воспринимать и постигать имеющиеся и поступающие сведения о нашем мире и разбираться в нем.

В возрасте 5-6 лет происходит интенсивное формирование навыков и умений, способствующих изучению детьми внешней среды, анализу свойств предметов и воздействию на них с целью изменения. Данный уровень умственного развития, т.е. наглядно-действенное мышление, является как бы подготовительным. Он способствует накоплению фактов, сведений об окружающем мире, созданию основы для формирования представлений и понятий. В процессе наглядно-действенного мышления проявляются предпосылки для формирования более сложной формы мышления – наглядно-образного мышления. Оно характеризуется тем, что разрешение проблемной ситуации осуществляется ребенком в русле представлений, без применения практических действий. К концу дошкольного периода преобладает высшая форма наглядно-образного мышления – наглядно-схематическое мышление. Отражение достижения ребенком этого уровня умственного развития является схематизм детского рисунка, умение использовать при решении задач схематические изображения.

Наглядно-схематическое мышление создает большие возможности для освоения внешней среды, будучи средством для создания ребенком обобщенной модели различных предметов и явлений. Приобретенная черта обобщенного, эта форма мышления остается образной, опирающейся на реальные действия с предметами и их заместителями [11]. В то же время данная форма мышления является основой для образования логического мышления, связанного с использованием и преобразованием понятий. Таким образом, к 6-7 годам ребенок может подходить к решению проблемной ситуации тремя способами: используя наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышления.

К концу дошкольного возраста у ребенка начинает развиваться понятийное, или логическое, мышление. Ребенок начинает интересоваться не только теми явлениями, которые он видел непосредственно перед собой, а обобщенные свойства предметов окружающей действительности.

Формирование пространственных представлений ребенка к 6-7 годам достигает высокого уровня. Формирование представлений во многом характеризует процесс формирования мышления, становление которого в этом возрасте в значительной степени связано с совершенствованием возможности оперировать представлениями на произвольном уровне [12]. Эта возможность существенно повышается к шести годам, в связи с усвоением новых способов умственных действий. Формирование новых способов умственных действий в значительной степени опирается на основание определенных действий с внешними предметами, которыми ребенок овладевает в процессе обучения.

Накопление к старшему дошкольному возрасту большого опыта практических действий, достаточный уровень формирования восприятия, памяти, воображения и мышления повышают у ребенка чувство уверенности в своих силах. Это выражается в постановке все более разнообразных и сложных целей, достижению которых способствует волевая регуляция поведения. Ребенок 6-7 лет может стремиться к далекой (в том числе и воображаемой) цели, выдерживая при этом сильное волевое напряжение в течение довольно длительного времени.

При выполнении волевых действий значительное место продолжает занимать подражание, хотя оно становится произвольно управляемым. Вместе с тем, все больше значение приобретает словесная инструкция взрослого, побуждая ребенка к определенным действиям. У старшего дошкольника отчетливо выступает этап предварительной ориентировки [6]. Игра и требует заранее выработать определенную линию своих действий. Поэтому она в значительной степени стимулирует совершенствование способности к волевой регуляции поведения.

В этом возрасте происходят изменения в мотивационной сфере ребенка: формируется система соподчиненных мотивов, придающая общую направленность поведению старшего дошкольника. Принятие наиболее значимого на данный момент мотива является основой, позволяющей ребенку идти к намеченной цели, оставляя без внимания ситуативно возникающие желания. В этом возрасте одним из наиболее действенных в плане мобилизации волевых усилий мотивов является оценка действий взрослыми. В дошкольном возрасте значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности – игровую, трудовую, продуктивные, бытовую, общение, формируется как их техническая сторона, так и мотивационно-целевая. Главным итогом формирования всех видов деятельности выступает овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л.А.Венгер) и формирование произвольного поведения (А.Н. Леонтьев, Д.Б.Эльконин).

Необходимо отметить, что к моменту достижения старшего дошкольного возраста происходит интенсивное формирование познавательной мотивации: непосредственная впечатлительность ребенка снижается, в то же время он становится более активным в поиске новой информации. Существенные изменения претерпевает и мотивация к установлению положительного отношения окружающих.

Формирование личности в старшем дошкольном возрасте характеризуется освоением новых знаний, появлением новых качеств, потребностей. Иначе говоря, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действительно – практическая.

К концу дошкольного возраста у детей формируется самооценка. Ее содержанием выступает состояние практических умений и моральных качеств ребенка, выражающихся в подчинении нормам поведения, установленным в данном коллективе. В целом самооценка дошкольника очень высо-

ка, что помогает ему осваивать новые виды деятельности, без сомнений и страха включаться в занятия учебного типа при подготовке к школе и т. д.

У детей этого возраста уже можно наблюдать проявления подлинной заботы о близких людях, поступки, которые направлены на то, чтобы оградить их от беспокойства, огорчения. Ребенок овладевает умением до известной степени сдерживать бурные, резкие выражения чувств, 5-6-летний дошкольник может сдерживать слезы, скрыть страх и т.д. Он усваивает «язык» чувств – принятые в обществе формы выражения тончайших оттенков переживаний при помощи взглядов, мимики, жестов, поз, движений, интонаций.

Постепенно старший дошкольник усваивает моральные оценки, начинает учитывать, с этой точки зрения, последовательность своих поступков, предвосхищает результат и оценку со стороны взрослого. Е.В. Субботский считает, что в силу интериоризации правил поведения, нарушение этих правил ребенок переживает даже в отсутствие взрослого. Дети 6-летнего возраста начинают осознавать особенности своего поведения, а по мере усвоения общепринятых норм и правил использовать их в качестве мерок для оценки себя и окружающих людей [12]. На шестом году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения. Это новое изменение в деятельности и ее целях называется произвольностью психических процессов и имеет решающее значение и для успешности последующего школьного обучения, и для всего дальнейшего психического развития.

К шести годам жизни у ребенка достаточно сформирован механизм сопоставления воспринимаемой действительности и слова педагога, в результате чего понижается способность к внушаемости. Дети способны отстаивать свою точку зрения, понимать комические ситуации. По данным исследований, старшие дошкольники в характерных жизненных ситуациях самокритичнее, требовательнее к себе, чем младшие школьники в новой для них учебной деятельности. Важные изменения в личности ребенка связаны с из-

менением его представлений о себе (его образе – я) и осознанием отношений к нему окружающих.

Старший дошкольный возраст является сензитивным для морального развития. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно, он весьма благоприятен для формирования морального облика ребенка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни.

Основой первоначальной самооценки является умение сравнивать себя с другими детьми. Для 6-леток характерна в основном не дифференцированная завышенная самооценка. К 7-летнему возрасту, она дифференцируется и несколько снижается. Появляется отсутствующая ранее оценка сравнения себя с другими сверстниками. Недифференцированность самооценки приводит к тому, что ребенок 6-7 лет рассматривает оценку взрослым результатов отдельного действия как оценку своей личности в целом, поэтому использование порицания и замечаний при обучении детей этого возраста должно быть ограничено. В противном случае у них появляется заниженная самооценка, неверие в свои силы, отрицательное отношение к себе.

Старший дошкольник умеет согласовывать свои действия со сверстниками, участниками совместных игр или продуктивной деятельности, регулируя свои действия с общественными нормами поведения. Его собственное поведение характеризуется наличием сформированной сферы мотивов и интересов, внутреннего плана действий, способностью к достаточно адекватной оценке результатов собственной деятельности и своих возможностей.

Таким образом, ребенок старшего дошкольного возраста отличается еще большими физическими и психическими возможностями, чем дети средней группы. Их отношение со сверстниками и взрослыми становится сложнее и содержательнее. Дети имеют необходимый для свободного общения словарный запас, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действительно – практическая;

формируются и элементы трудовой деятельности – навыки самообслуживания, труд в природе и др.

Ведущим видом деятельности является сюжетно – ролевая игра, игра с правилами. В игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребенка заключается в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др. Происходит изменение в представлении о себе, его образе – я.

## **1.2. Лексикон ребенка и основные этапы его формирования в дошкольной образовательной организации**

В современной методике словарная работа рассматривается как целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка [4]. Формирование словаря понимается как длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закреплённых значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения.

Для того чтобы раскрыть сущность и значение словарной работы с детьми, её место в общей системе работы по развитию речи, необходимо обратиться к характеристике слова, его роли в языке и речи.

В современной научной литературе слово рассматривается как знак, обозначающий результат познания, мышления [4]. В слове кодируется познавательный опыт. Язык как средство общения – это, прежде всего, язык слов. Словами называются конкретные предметы, отвлечённые понятия, выражаются чувства и отношения.

В обыденном сознании процесс овладения языком связывается, прежде всего, с усвоением его словарного состава, лексики. Конечно, знание языка

отнюдь не сводится только к знанию слов этого языка, но в таком складывающемся стихийно представлении проявляется осознание человеком слова как единицы, занимающей центральное место в системе языка. Именно слово служит средством закрепления в языке и передачи в речи знаний и опыта людей.

При традиционном понимании лексикона как словаря личности лексикон ребенка рассматривается в количественном и качественном аспектах. Количественный аспект отражает изменение объема активного и пассивного словаря по мере взросления ребенка, а качественный – изменения в составе усваиваемых лексических единиц, их разнообразие на разных возрастных этапах, особенности функционирования лексических единиц в детской речи.

Лексикон ребенка как совокупность усвоенных им в той или иной степени лексических единиц, его структура и тематическое разнообразие, особенности осмысления и употребления детьми слов описываются в работах М.Д. Воейковой, А.Н. Гвоздева, Г.Р. Добровой, А.В. Захаровой, М.Л. Кусовой, Н.А. Рыбникова, В.Д. Черняк, И.А. Чистович, С.Н. Цейтлин, и др.

Лексикон ребенка – лексический компонент языковой способности, изменяющийся в процессе развития ребенка «систему, отражающую в языковой способности знания о словах» (Кубрякова 1996: 97). Понимаемый таким образом лексикон является коррелятом лексико-семантической системы языка, ее отражением в развивающемся языковом сознании ребенка. Слово как единица лексикона представляет собой результат соотнесения определенной словоформы (в виде слухового (артикуляторного) образа звучания слова и/или зрительного (моторного) образа его письменной формы) с определенной структурой репрезентации значения в сознании (как продукта переработки рационального и чувственного, социального и индивидуального предшествующего опыта). В процессе когнитивного и речевого развития ребенка состав и структура лексикона изменяются, приближаясь постепенно к строеванию лексикона взрослого носителя языка.

Изучение детского лексикона затруднено из-за значительных индивидуальных различий, которые обусловлены жизненным опытом индивида и приобретаемыми в этом опыте знаниями, находящими свое отражение в лексиконе. Эти индивидуальные различия речевого развития детей проявляются наиболее ярко именно в их лексиконе, а не в грамматическом строе речи, и с возрастом детей увеличиваются. Это обстоятельство в значительной мере затрудняет решение насущных задач методики обогащения и совершенствования словаря: нет достоверных данных о словарном запасе каждого ребенка дошкольного возраста, не определен словарь – минимум для дошкольников – носителей русского языка и др.

Кроме того, объективную трудность составляет и выявление значения употребляемого ребенком слова – даже правильное употребление ребенком слова еще не означает совпадения его смысловой структуры со смысловой структурой соответствующего слова в нормативном языке.

На основе имеющихся исследований процесса овладения лексикой родного языка дадим общую характеристику лексикона ребенка, который не просто отличается от лексикона взрослого носителя языка своим меньшим объемом и разнообразием, но представляет собой особую систему со специфическими именно для него единицами, отношениями между ними и правилами функционирования. В составе детского лексикона присутствует большое количество инноваций – «самостоятельно созданных детьми языковых единиц или модифицированных единиц взрослого языка» (Цейтлин 2000: 159). Детские инновации закономерны, одни и те же случаи отступления от языковой нормы при образовании слов и их форм, а также при восприятии и интерпретации значения производных слов встречаются в речи разных детей и свидетельствуют об усвоении ребенком системы языка. Главные причины появления инноваций в речи детей кроются в особенностях усваиваемого языка и в единой стратегии овладения языком (от постижения общей закономерности к усвоению ее частных проявлений и в последнюю очередь единичных исключений).

В лексиконе ребенка имеются единицы:

а) эквивалентные по смыслу «взрослым» словам, но образованные по другой модели (баскетбольник вместо баскетболист, медвежин вместо медвежий);

б) совпадающие по форме со «взрослым» словом, но наделяемые иным смыслом (бурлить – издавать рокочущий звук, а не «с шумом перемещаться, бить ключом (о потоках воды)»): (Почему самолет так бурлит?);

в) модифицированные по форме в силу ее осмысления ребенком (бутерврот вместо бутерброд; заболел хриппом вместо заболел гриппом);

г) заполняющие лакуну в нормативном языке, в котором отсутствует слово для выражения данного смысла (анекдотить – рассказывать что-либо смешное, стеклёнок – маленький кусочек стекла).

Другой существенной особенностью детского лексикона является иное, чем в нормативном языке, семантическое наполнение его единиц. Ребенок не сразу овладевает лексическим значением даже самых употребительных слов: «подражательно усваивая форму, дети не всегда постигают адекватное значение слова. Часть значений остается «пустой», другая часть непропорционально расширяется или сужается или интерпретируется вовсе произвольно» (Горелов 2003: 24). Несовпадение смысловой структуры детского слова со смысловой структурой соответствующего слова в нормативном языке проявляется в тех ошибках лексического характера, которые типичны для детской речи. Чаще всего отмечается явление расширения значения, т. е. распространение его на больший, чем нужно, круг денотатов: гиря – не только о спортивном снаряде в виде шара с ручкой, но и о штанге; варить – о приготовлении пищи не только на огне кипячением (Увидев миску с салатом: Сколько много мама редиски сварила!). Реже отмечается сужение значения, когда формируется более узкий класс денотатов: Это не змея, это кобра! – слово змея употребляется по отношению не к любому пресмыкающемуся с длинным телом, без ног, а к змеям определенного вида. О нестабильности звукового облика и семантики слова свидетельствует частое смешение детьми слов, имеющих

формальное сходство или общие семантические признаки: минеральный – генеральный (генеральная вода); жемчуг – алмаз (Что происходит в алмазной раковине, что там образуется алмаз?); таз («часть скелета») – ванночка.

Однако даже в случаях правильного употребления ребенком слова мы не можем утверждать, что его значение полностью освоено и совпадает по своей структуре с общеязыковым. «Как показал Л.С. Выготский, на каждом этапе развития ребенка слово, сохраняя одну и ту же предметную отнесенность, приобретает все новую и новую смысловую структуру, оно меняет и обогащает систему связей и обобщений, которые стоят за ним, что означает, что значение слова развивается» (Лурия 1998: 71). В детском возрасте процессы развития значения слова, обусловленные когнитивным развитием ребенка, являются закономерными.

Неслучайно первыми к исследованию процесса развития словесных значений в сознании ребенка обратились психологи, которые изучали динамику значений в связи с изменением структуры сознания и развитием способности к обобщению. Еще одна особенность детского лексикона – его интенсивное развитие. По мере когнитивного развития ребенка, расширения его коммуникативных потребностей, накопления и переработки жизненного и речевого опыта лексикон не только растет в количественном отношении, но и качественно изменяется, перестраивается. Конечно, индивидуальный лексикон изменяется на протяжении всей жизни человека, но никогда эти изменения не являются такими радикальными, как в детском возрасте. Те качественные изменения, которые происходят в лексиконе ребенка на определенных этапах его развития, приводят к его существенной перестройке, к возникновению, по существу, другого лексикона, соответствующего данному этапу развития и отличающегося от предыдущего составом единиц, их внутренней организацией, структурой и функционированием.

Имеющиеся данные о процессе овладения лексикой родного языка позволяют выделить основные этапы развития лексикона ребенка (временные границы этапов весьма условны).

1. Развитие лексикона начинается с его пассивной части – существует непродолжительный этап, когда ребенок уже проявляет первые признаки понимания обращенной к нему речи, но еще не говорит (примерно с 7–10 до 11–13 месяца жизни). На этом этапе ребенок не использует слов в своей речи, выражая свои коммуникативные намерения с помощью вокализаций определенной интонационной структуры, жестов и мимики, но уже начинает понимать и реагировать на обращенную к нему речь. Вначале это реакция не на слово, а на целый комплекс непосредственных раздражителей, но постепенно слово вычленяется из этого комплекса и речевого контекста и становится для ребенка сигналом определенного предмета или действия. Появление признаков вычленения и понимания слов не может быть однозначно отнесено к определенному возрасту ребенка. М.М. Кольцова отмечает появление реакции именно на слово как основной раздражитель примерно в 10,5 мес. (Кольцова 2006: 45). В дневниковых записях можно найти свидетельства более раннего реагирования на слово (Радзиховская 1987: 100). По данным И.Н. Горелова, к первому году отмечается адекватное понимание 60 слов в различных простых предложениях в ситуации (Горелов 2003: 27). Понимание слов и в дальнейшем опережает их использование в речи, поэтому пассивная часть лексикона всегда шире активной.

2. Второй этап начинается с момента появления слов в активной речи и продолжается до появления первых двусловных предложений (примерно от 1 года до 1, 8–1, 9). Слово на этом этапе используется ребенком в основном для установления контакта, выражения требований, удовлетворения насущных потребностей, этим определяются особенности функционирования и семантика единиц начального лексикона. Своеобразие первых слов проявляется в их фонетическом оформлении, в грамматической аморфности, в диффузности их значения, в их ситуативной закреплённости и функционировании в качестве однословных предложений. Плавный и относительно медленный прирост словаря на данном этапе (обычно за этот период накапливается около 50–60 слов) связан с продолжением активного использования сис-

темы невербальных знаков в общении. Количество понимаемых слов значительно больше количества активно используемых – И.Н. Горелов отмечает ко второму году адекватное понимание различных простых предложений на базе 470 слов в ситуации (Горелов 2003: 27).

3. Третий этап в развитии лексикона совпадает с периодом усвоения грамматической структуры предложения (примерно от 1, 9 до 3–3, 5 лет). Качественное изменение лексикона на данном этапе по сравнению с предыдущим состоит в обретении словами устойчивой предметной отнесенности и первичных грамматических признаков. К четырехлетнему возрасту активный лексикон достигает, по разным оценкам, 2–2,5 тысяч слов. Такой интенсивный рост количественных показателей связан с расширением коммуникативных и познавательных потребностей ребенка, с переходом к использованию речи как основного средства общения.

Слово начинает функционировать уже в присущей ему номинативной функции и приобретает грамматическую оформленность, появляются существительные, глаголы, прилагательные. Состав лексикона отражает предметы ближайшего окружения маленького ребенка, действия с ними, а также их отдельные признаки. Ребенок познает предметный мир, поэтому преобладают в лексиконе конкретные существительные. Значение слова на данном этапе представляет собой отражение в сознании ребенка первичного обобщения сенсорно воспринимаемых признаков денотата (конкретно – чувственный образ). В отношениях между единицами лексикона значительную роль играют формальные связи (по сходству звучания) и смежно – соотносительные (ситуативные). Семантические связи только начинают формироваться и отражают прежде всего сходство объектов на основе аффективных и сенсорно воспринимаемых признаков.

4. На четвертом этапе начинается понятийное структурирование лексикона: ребенок овладевает системой житейских понятий, лежащих в основе языковых значений, применительно к своему ближайшему окружению. Объ-

ем лексикона дошкольника быстро растет, и к шести – семи годам активная его часть достигает в среднем 3,5–4 тысяч слов.

Состав лексикона дошкольника отражает продолжающееся освоение ребенком окружающей его действительности. Описывая тематическое разнообразие используемой дошкольником лексики, исследователи (В.И. Логинова, Ю.С. Ляховская, Т.Б. Филичева и др.) отмечают, что дети этого возраста употребляют слова – названия предметов: одежды, обуви, посуды, мебели, продуктов питания, транспортных средств; названия частей тела человека, животных, названия природных объектов и явлений. В процессе освоения предметного мира, изучения особенностей (прежде всего сенсорно воспринимаемых) предметов дошкольник овладевает названиями материалов (бумага, стекло), учится называть признаки предметов (форму, размер, цвет, физические свойства), различные действия (движение, трудовые действия), состояния (физическое, душевное). Активно используется дошкольником лексика, отражающая ориентировку во времени и пространстве (утро, вечер; вперед, назад). К старшему дошкольному возрасту увеличивается доля слов с обобщенным значением (животные, транспорт, инструменты), появляются слова, обозначающие дифференцированные по степени выраженности качества и свойства (кисловатый, прочнее).

### **1.3. Особенности формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста**

В дошкольном возрасте ребенок должен овладеть таким словарем, который позволил бы ему общаться со сверстниками и взрослыми, успешно обучаться в школе, понимать литературу, телевизионные и радиопередачи и т. д. Поэтому формирование словаря у детей одна из важнейших задач развития речи.

Формирование словаря понимается как длительный процесс овладения словарным запасом, накопленным народом в процессе его истории.

Можно выделить количественную и качественную стороны этого процесса. Прежде всего, бросаются в глаза количественные изменения в словаре ребенка. Так, в 1 год малыш активно владеет 10-12 словами, а к 6 годам его активный словарь увеличивается до 3-3,5 тысяч.

Говоря о качественной характеристике словаря, следует иметь в виду постепенное овладение детьми социально закрепленным содержанием слова, отражающим результат познания. Этот результат познания закрепляется в слове, благодаря чему осознается человеком и передается в процессе общения другим людям [18].

Слово – основная лексическая единица, выражающая понятие. В каждом слове можно выделить его значение или заключенный в нем смысл, звуковой состав (звуковое оформление), морфологическую структуру. Все эти три характеристики слова нужно учитывать при формировании словаря у детей дошкольного возраста [10].

Процесс усвоения детьми значений слов, их семантики был изучен Л.С.Выготским, установившим, что ребенок по мере своего развития переходит от случайных, несущественных признаков к существенным. С изменением возраста изменяются полнота и правильность отражения им в своей речи фактов, признаков или связей, существующих в действительности.

Особенности формирования мышления во многом определяют особенности детского словаря. Наглядно-действенное и наглядно-образное мышление объясняет преобладание слов, обозначающих названия предметов, явлений, качеств, свойств, отношений. Появление словесно-логического мышления вызывает усвоение детьми элементарных понятий. Этим же объясняется или отсутствие в словаре дошкольников таких слов, которые обозначают более абстрактные понятия, или искажение их смысла [5].

Другой особенностью является постепенное овладение значением, смысловым содержанием слова.

Так как понятийное мышление у ребенка–дошкольника еще не сложилось, то и смысл слова, которым он овладевает, не может быть на определенном возрастном этапе понятийным. Поначалу ребенок относит слово лишь к конкретному предмету или явлению. Такое слово не имеет обобщающего характера, оно лишь сигнализирует ребенку о конкретном предмете, явлении или вызывает их образы. По мере того как дошкольник осваивает окружающую действительность – предметы, явления (особенности, свойства, качества), он начинает их обобщать по тем или иным признакам.

Часто обобщения делаются по признакам несущественным, но эмоционально значимым для ребенка. В этом случае слово обозначает обобщение, но его содержание часто расходится с социально закрепленным, являясь либо чрезмерно узким, либо чрезмерно широким. Так, «овощами» дети старшего дошкольного возраста часто считают только *морковь, лук, свеклу*, не включая сюда, например, *капусту, огурец, помидор*. В другом случае, расширяя значение слова, дети включают в понятие «овощи» некоторые виды фруктов, мотивируя это тем, что «все это растет» или «все это едят». И лишь постепенно, по мере формирования мышления, они овладевают объективным понятийным содержанием слова. Таким образом, значение слова на протяжении дошкольного детства изменяется по мере формирования познавательных возможностей ребенка.

Эти особенности в формировании словаря позволяют определить задачи словарной работы с детьми старшего дошкольного возраста.[1].

Во-первых, обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе. Обогащение словаря происходит, в первую очередь, за счет общеупотребительной лексики (названия предметов, признаков и качеств, действий, процессов и др.).

Во-вторых, закрепление и уточнение словаря.

Эта задача обусловлена тем, что у детей слово не всегда связано с представлением о предмете. Они часто не знают точного наименования

предметов. Поэтому сюда входят углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием, на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено, формирование умения пользоваться общеупотребительными словами. В многочисленном повторении и закреплении нуждаются слова, обозначающие цвет, материал, пространственные и временные понятия.

Необходимо обращать внимание детей на многозначность слова. Это интересное явление, когда одно и то же слово обозначает разные предметы, привлекает внимание детей, вызывает интерес [5].

В-третьих, активизация словаря. К. Д. Ушинский так писал об этой задаче: «...Вызов слов и форм языка из детской памяти очень полезен: у детей запас слов и форм родного языка обыкновенно не мал, но они не умеют пользоваться этим запасом, и вот этот-то навык отыскивать быстро и верно в памяти требуемое слово и требуемую форму есть одно из важнейших условий формирования дара слова» [5].

Различается активный и пассивный словарь, который определяет возможности не только понимания, но и самостоятельного использования в речи общеупотребительных и специфических слов [22].

Активный словарь – это слова, которые говорящий не только понимает, но и употребляет (более или менее часто). Активный словарь во многом определяет богатство и культуру речи.

В активный словарь ребенка входит общеупотребительная лексика, но в отдельных случаях – ряд специфических слов, повседневное употребление которых объясняется условиями его жизни. Определяя содержание работы по формированию активного словаря дошкольников, педагог должен учитывать потребности речевой практики детей, условия их речевого окружения. Нужно также постоянно помнить основную цель обучения родному языку: сделать для ребенка язык средством общения.

Пассивный словарь – это слова, которые говорящий на данном языке понимает, но сам не употребляет. Пассивный словарь значительно больше

активного, сюда относятся слова, о значении которых человек догадывается по контексту, которые всплывают в сознании лишь тогда, когда их слышат [5].

В работе с детьми важно, чтобы новое слово вошло в активный словарь. Это происходит только в том случае, если оно будет закреплено и воспроизведено ими в речи. Ребенок должен не только слышать речь взрослого, но и воспроизводить ее много раз, так как при восприятии участвует, в основном, только слуховой анализатор, а в говорении – еще и мускульно-двигательный и кинестетический анализаторы.

Новое слово должно войти в словарь в сочетании с другими словами, чтобы дети привыкли употреблять их в нужных случаях. Например, дети свободно говорят строфы К. Чуковского: «Да здравствует мыло душистое!» – но редкий ребенок, нюхая розу, скажет: «Какой душистый цветок» или, трогая пушистую шапочку: «Какая пушистая шапочка!» В первом случае он скажет, что цветок хорошо пахнет, во втором – что шапочка мягкая.

Следует обращать внимание на уточнение значения слов на основе противопоставления антонимов и сопоставления слов, близких по значению, а также на усвоение оттенков значений слов, на формирование гибкости словаря, на употребление слов в связной речи, в речевой практике.

Вычленив обогащение, закрепление и активизацию словаря как главные задачи словарной работы, М.М. Кониная писала: «Руководство формированием детского словаря начинается не с обучения детей новым словам и оборотам речи, а с активизации имеющегося у них словарного запаса, с привлечением систематизации опыта детей». Картинку она рассматривала как средство, способное вызвать у ребенка интерес к слову, который является необходимым условием формирования связной речи; затем можно подводить ребенка к активному использованию словарного запаса и без наглядных средств [21].

В-четвертых, устранение из речи детей нелитературных слов (диалектные, просторечные, жаргонные). Это особенно необходимо, когда дети находятся в условиях неблагоприятной языковой среды[1].

Особенности словаря детей старшего дошкольного возраста и задачи словарной работы определяют принципы, на которых строится методика словарной работы.

Таким принципом, прежде всего, является опора при формировании словаря у детей на активное и действенное познание ими окружающей действительности. Этот принцип реализуется таким образом, что содержание словарной работы включено в разные виды деятельности (труд, игра, занятия, бытовая деятельность).

Следующим принципом является связь содержания словаря с постепенно развивающимися возможностями познания ребенком окружающего мира.

Усложнение в содержании словаря можно проследить в трех следующих направлениях:

1. Расширение словаря ребенка на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
2. Введение слов, обозначающих качества, свойства, отношения, на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
3. Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Эти три направления словарной работы прослеживаются на разном содержании: при ознакомлении с объектами и явлениями природы, предметами материальной культуры, явлениями общественной жизни и т. д.

Рассмотрим специфику содержания словаря старших дошкольников в процессе ознакомления с предметами [18].

На шестом году жизни главным содержанием словарной работы в процессе ознакомления с предметами становится введение в словарь слов, обозначающих дифференцированные качества и свойства по степени выражен-

ности (*светло-красный, темно-зеленый, кисловатый, желтоватый; тяжелее, легче, холоднее, теплее, теплый, горячий; прочный, непрочный, прочнее; размокает, не размокает, размокает медленно и т.п.*).

Также предусматривается включение в словарь названий материалов и их признаков: *дерево, металл, пластмасса, ткань, стекло, фарфор и т. п.* Продолжается работа по формированию новых элементарных понятий и введению соответствующих им словесных обозначений (инструменты, транспорт и др.). Проводится работа по дифференцировке освоенных понятий, и соответственно пополняется словарь (одежда летняя, зимняя; посуда столовая, чайная и т. д.).

На седьмом году жизни особое внимание уделяется точности словоупотребления при обозначении качеств, особенностей предметов и материалов (*кисло-сладкий, горько-соленый, зеленовато-желтый; ткань: зимняя, ворсистая, легкая, плотная и т.п.*). Продолжается работа по формированию новых понятий и дифференцировке известных, и на этой основе расширяется словарь (*водный, воздушный, наземный транспорт, легковой, грузовой транспорт; инструменты: садовые, столярные, портновские и т. п.*).

Итак, содержание словарной работы опирается на постепенное расширение, углубление и обобщение знаний детей о предметном мире [15].

По мере формирования познавательных возможностей детей все большее место в словарной работе занимает содержание, связанное с ознакомлением с жизнью людей, их трудом и отношениями.

В итоге у детей накапливается значительный объем знаний и соответствующий словарь, что обеспечивает свободное их общение в широком плане (общение со взрослыми и сверстниками, понимание литературных произведений, теле и радиопередач и т.п.). Этот словарь характеризуется разнообразием тематики, в нем представлены все части речи, что позволяет сделать речь ребенка в конце дошкольного детства содержательной, достаточно точной и выразительной [2].

Исследователи А.М. Бородич, В.В.Гербова, В.И.Логинова и др. отмечают, что в старшем дошкольном возрасте формируется ядро словаря. Ядро семантического поля составляют наиболее частые слова, обладающие выраженными семантическими признаками. Характеризуя словарный состав детей дошкольного возраста, авторы показали, что по мере формирования мышления детей и их речи лексика не только обогащается, но и систематизируется. Происходит как объединение слов в семантические поля, так и распределение лексики внутри семантического поля: выделяется ядро и периферия. Накопление содержания детской речи в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира осуществляется с помощью различных методов и средств.

Работа над словом – это, прежде всего, работа по осмыслению его значения. Автор показывает, что слово – это воспроизводящая лексическая единица, имеющая в своей исходной форме одно ударение; фонетическую выраженность, которая предполагает обязательное наличие звучания, звуковой оболочки (формы материального существования слова). Каждое слово имеет отнесенность к определенной части речи и для него характерна грамматическая оформленность, (каждое слово имеет строго закрепленное место в грамматической системе языка, так как относится к определенной части речи: знаменательной или служебной – и оформляется в соответствии с грамматическими законами языка). Для слова характерна такая характеристика, как непроницаемость, т.е. невозможность произвольных вставок и изменений внутри слова, приводящих либо к бессмыслице, либо к появлению новых слов; наличие значения, являющегося частью содержательной стороны слова.

Овладение словарным составом родного языка, по мнению ряда исследователей таких, как Ю.С.Ляховская, Н.П.Савельева, Е.М. Струнина, В.И.Яшина, – это необходимое условие освоения его грамматического строя, формирования связной монологической речи, воспитания звуковой стороны слова. Использование языка как средства общения так же связано, прежде всего, со словом. Говорящий пользуется словами, составляет из них словосо-

четания, предложения, а слушающий расчленяет воспринимаемую им речь на самостоятельные лексические единицы—слова.

По мнению Е.М. Струниной, словесные обозначения (наименования предметов) дети усваивают в ходе ознакомления с окружающей действительностью – как стихийного, так и специально организованного. Однако словарь дошкольников нуждается не только в количественном обогащении, но и в качественном совершенствовании. Для этого требуется особая педагогическая работа по уточнению значения слов, обучению семантически адекватному употреблению синонимов, антонимов, многозначных слов, формированию умения понимать переносные значения.

А.И.Лаврентьева, В.И.Яшина утверждают, что в формировании словаря дошкольников крайне важным является принцип объединения слов в тематические группы. Единицы языка связаны друг с другом. Совокупность слов, составляющих тематический ряд, образует семантическое поле, которое располагается вокруг ядра.

Например, многозначное слово *«игла»* в значении *«лист хвойного дерева»* входит в семантическое поле: *дерево – ствол – ветви – хвоя – зеленая – пушистая, растет – опадает*; слово *«игла для шитья»* входит в другое семантическое поле: *шить – зашивать – вышивать – платье – рубашка – узор – острая – тупая и т.д.*

В процессе словарной работы (как и при решении других задач речевого воспитания) следует стремиться, подчеркивают авторы, к тому, чтобы речь ребенка приобретала такие качества, как точность, правильность, выразительность. В конечном итоге необходимо выработать у детей умение отбирать для высказывания те лексические средства, которые адекватно отражают замысел говорящего.

Все названные выше аспекты лексической работы представлены в программе по развитию речи О.С.Ушаковой. Эта работа, по мнению автора должна проводиться в форме словесных упражнений и выполнения творческих заданий.

Как было отмечено выше, в старшем дошкольном возрасте формируется ядро словаря, которое в дальнейшем существенно не меняется. Анализируя словарный состав детей дошкольного возраста, исследователи выделили наиболее употребительные знаменательные слова в речи детей. Так, среди существительных в словаре преобладают слова, обозначающие людей; регулярно повторяются прилагательные со значением размера («*большой*», «*маленький*», «*огромный*», «*средний*» и др.) и обозначающие цвет, («*черный*», «*красный*», «*белый*», «*синий*»); важное место занимают местоименные прилагательные («*такой*», «*который*», «*этот*», «*всякий*», «*каждый*», «*мой*», «*самый*», «*свой*», «*наш*»); преобладают отрицательные оценки над положительными; активно употребляется сравнительная степень прилагательных.

По мере формирования мышления детей и их речи лексика не только обогащается, но и систематизируется. Происходит как объединение слов в семантические поля, так и распределение лексики внутри семантического поля: выделяется ядро и периферия. Ядро семантического поля составляют наиболее частые слова, обладающие выраженными семантическими признаками.

В процессе ассоциативного эксперимента исследователи (А.И.Лаврентьева, А.А.Леонтьев, А. Р. Лурия, А.А.Смага, Е.М.Струнина, А.И.Лаврентьева, О.С.Ушакова, и др.) выделяют следующие типы вербальных ассоциаций, которые характерны для дошкольников:

1. Синтагматические ассоциации, когда слово–реакция и слово–стимул относятся к разным частям речи («*пить* – *молоко*», «*желтый* – *цветочек*», «*дерево* – *растет*»).

2. Парадигматические ассоциации, когда слово – стимул и слово – реакция различаются не более чем одним дифференциальным семантическим признаком («*дерево* – *береза*», «*кошка* – *собака*», «*посуда* – *чашка*»). Парадигматические ассоциации по–разному соотносятся со стимулами, выражают различные отношения. Среди них у дошкольников наблюдаются следующие: ассоциации, выражающие синонимические отношения («*смелость* – *храб-*

*рость*»); они встречаются редко; ассоциации, выражающие антонимические отношения («*высоко – низко*», «*хороший – плохой*»); – ассоциации, выражающие отношения подобия. В этом случае происходит выбор одного из элементов группы («*желтый – красный*», «*собака – кошка*», «*два – три*»); ассоциации, выражающие родовидовые отношения («*посуда – кастрюля*», «*дерево – береза*»); ассоциации, выражающие отношения «целое – часть» («*дом – крыша*», «*дерево – ветка*»).

3. Тематические ассоциации. Эти ассоциации относятся к смысловым реакциям, характеризуют отношения одного семантического поля. Тематические ассоциации предполагают, что слово стимул и слово – реакция различаются более чем по одному семантическому признаку. У дошкольников наблюдаются следующие виды тематических ассоциаций: отношения объекта и места его нахождения («*собака – конура*», «*посуда – дом*»); отношения объекта и действия, которое осуществляется с данным предметом («*посуда – мыть*», «*карандаши – рисовать*»); причинно-следственные отношения («*смелость – победа*»). Эти ассоциации являются у детей единичными; ассоциации орудия действия и объекта, обозначенного словом – стимулом («*бабочка – сачок*»); отношения признака и объекта, который обладает этим признаком; отношения образа действия и предмета («*весело праздник*», «*высоко – дерево*»); ассоциации по одному общему признаку («*бабочка – птица*»).

4. Словообразовательные ассоциации. В этом случае в качестве реакций приводятся слова, производные от искомого. Выделяются два подвида таких ассоциаций: слова – стимулы и слова реакции относятся к одной части речи («*заяц – зайчишка*», «*быстро – быстрее*», «*говорят – разговаривают*»); слова – стимулы и слова – реакции относятся к разным частям речи («*весело – веселый*», «*высоко – высокий*», «*лисий – лиса*»).

5. Ассоциации грамматических форм одного и того же слова. Чаще всего в качестве слов – реакций воспроизводятся формы множественного числа («*стол – столы*», «*бабочка – бабочки*»).

6. Фонетические ассоциации, когда слово – реакция созвучно слову-стимулу, но явная семантическая связь между словами отсутствует («бабочка – бабушка», «петь – пить»). Эти ассоциации у детей встречаются редко

7. Случайные ассоциации, когда между словом – стимулом и словом – реакцией отсутствует как смысловая и грамматическая связи, так и звуковое сходство («быстро – группа», «лисий – лодка»). Чаще всего в ответ на слово – стимул дети называют предметы окружающей обстановки. Этот тип ассоциаций очень распространен у детей пяти-шести лет.

В процессе речевого развития у ребенка меняется характер вербальных ассоциаций. По данным Н. В. Серебряковой, в семь лет у детей происходит качественный скачок в формировании лексической системности, в организации семантических полей. Это выражается в том, что существенно претерпевает изменение соотношение парадигматических и синтагматических реакций в ассоциативном поле. У детей пяти-шести лет синтагматические реакции преобладают над парадигматическими. Они встречаются во много раз чаще. В семь-восемь лет, наоборот, парадигматические реакции встречаются гораздо чаще, чем синтагматические.

У детей пяти-шести лет большую распространенность имеют тематические ассоциации. В семь лет тематические ассоциации наблюдаются значительно реже, чем парадигматические. Это свидетельствует о том, что у детей семи-восьми лет уже начинает формироваться ядро семантического поля. Таким образом, в исследованиях показано, что стратегия поиска ассоциативных реакций у детей меняется с возрастом.

Пристальное внимание к анализу работы над расширением семантического поля, проявлению тематических ассоциаций объясняется тем, что в условиях детского сада развитие речи пронизывает всю деятельность ребенка, решаются задачи умственного развития, формирования познавательных способностей. Если в обучении родному языку центральное место занимает работа над словом, определяющим свойством которого является семантическое

содержание, значение, то ребенок может творчески использовать его в своей речи, высказывании.

Анализ исследований позволяет сделать вывод, что семантический аспект работы очень важен, так как расширение словарного запаса часто замедляется оттого, что не раскрываются условия употребления слова, его возможной лексической сочетаемости.

А для формирования умения правильного употребления необходимо формирование умений семантического отбора слов в соответствии с контекстом. Такое формирование способствует совершенствованию связной речи, как в отношении ее качеств, так и в отношении ее образности, выразительности.

#### **1.4. Анализ общеобразовательных программ по формированию словаря детей старшего дошкольного возраста**

Словарная работа связана со всей воспитательной работой дошкольного учреждения. Её содержание определяется на основе анализа общих программ формирования и воспитания детей.

Комплексная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014г. предусматривает всестороннее формирование ребенка на основе его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей.

В разделе «Формирование словаря» для детей возраста 5-6 лет данная программа определяет следующее содержание психолого-педагогической работы: обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый – снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун – озорник –*

*проказник*), с противоположным значением (*слабый – сильный, пасмурно – солнечно*). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Для детей 6-7 лет: продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Программа «Успех» под редакцией Н.В. Федина предусматривает формирование индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В разделе «Обогащение активного словаря в различных видах деятельности» для детей 5-6 лет выделяются следующие направления работы: Создание условий для приобретения опыта: понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов; антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера (*умный – рассудительный*); слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (*дерево, пластмасса, стекло*); качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родовидовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; слов – названий исследовательских действий; слов и выражений, отражающих представления ре-

бѐнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; названий страны, города (села), символов государства и др.; понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях – результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.). Для подготовительной группы: Создание условий для приобретения опыта: понимания и использования в речи слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; значений слов в зависимости от противопоставлений (*ручей мелкий, а река глубокая*); переносных значений слов; антонимов (*«Вещь хороша новая, а друг – старый»*); слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных и др., а также оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названий нравственных качеств человека; слов, обозначающих названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений; понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях – результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

Программа «Мир открытий» под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой ставит своей целью накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

В разделе «Словарная работа» для детей старшего дошкольного возраста данная программа предлагает следующий организацию и содержание: В старшем дошкольном возрасте продолжают обогащение, уточнение и активизация словаря. Большое внимание уделяется формированию умения де-

тей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (*дерево, металл, пластмасса, стекло*), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий.

Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. Работа с синонимами способствует пониманию детьми возможности подбирать разные слова со сходным значением и использовать их в своей речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к словосочетанию (*веселый мальчик – радостный; поезд идет – движется; Маша и Саша – дети, друзья*), к определенной ситуации (*на дне рождения веселятся, радуются*), к изолированному слову (*умный – толковый; старый – ветхий*), дети учатся точности словоупотребления в зависимости от контекста. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (*шепчет, говорит, кричит*), они осознают оттенки значений глаголов. Старшие дошкольники могут различать слова, отражающие характер движения (*бежать – мчаться; пришел – приплелся*) или значение прилагательных оценочного характера (*умный – рассудительный; старый – дряхлый, робкий – трусливый*). Важное место в формировании словаря занимает работа над антонимами, в результате которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям (по величине, цвету, весу, качеству). Они подбирают слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям (*старый дом – новый, старый человек – молодой*), к изолированным словам (*легкий – тяжелый*) или заканчивают предложение, начатое взрослым: «*Один теряет, другой... (находит)*».

Осваивая значения многозначных слов разных частей речи (*молния, кран, лист; лить, плыть; полный, острый, тяжелый*), дети учатся сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом. От отдельных упражнений по подбору синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к состав-

лению связных высказываний, используя все названные ими характеристики предмета, явления, персонажа, их качества и действия. Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, словарная работа в детском саду направлена на создание лексической основы речи и занимает важное место в общей системе работы по речевому развитию детей.

К концу старшего дошкольного возраста у ребёнка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарный состав языка, совокупность слов, употребляемых ребёнком), особое внимание следует уделять качественной стороне словаря: увеличение лексического запаса за счёт слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, а также многозначных слов.

## **ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **2.1 Диагностика уровня сформированности словаря детей старшего дошкольного возраста**

На констатирующем этапе опытно-поисковой работы была проведена диагностика уровня формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста. В исследовании принимали участие 10 детей, посещающих старшую группу детского сада.

Опытно-поисковая работа проводилась на базе МБДОУ-детский сад №386 «Знайка» города Екатеринбурга.

Целью диагностики – выявление уровня развития словаря детей для определения основных направлений работы над формированием словаря.

Задачи:

1. Проанализировать особенности формирования словаря детей старшего дошкольного возраста, а также понимание ими смысловой стороны слова.
2. Определить уровень сформированности словаря.

Диагностика проводилась индивидуально с каждым ребенком и только тогда, когда у ребенка сохранялся интерес к выполнению игровых заданий.

Выявляются умения:

- классифицировать слова
- подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;
- понимать и употреблять разные значения многозначных слов

Нами была разработана диагностика, направленная на формирование словаря детей старшего дошкольного возраста, состоящая из четырех заданий.

### **Задание №1**

*«Четвертый лишний»*

*Цель:* формирование умения классифицировать слова тематической группы «профессии», расширять словарный запас по заданной теме.

*Материал:* дидактическая карточка (см. рисунок 1).

*Инструкция по проведению:*

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

Ребенку предлагается дидактические карточки, на которой изображены 6 представителей разных профессий (пекарь, повар, врач, балерина, художник, водитель), а также по четыре предмета, которые используются в работе определенной профессии, один из предметов является лишним.

Ребенку предлагается любая из карточек. Он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний предмет, который не подходит под единую классификацию.

Ребенок должен объяснить свой выбор.

*Оценка.*

1 балл – ребенок без помощи воспитателя не смог классифицировать все 3 предмета по одной профессии и ошибался в выборе лишнего предмета на 4-5 карточках.

2 балла – ребенок правильно классифицировал все 3 предмета по одной профессии и правильно назвал лишний предмет на 3-5 карточках.

3 балла – ребенок правильно классифицировал все 3 предмета по одной профессии и правильно назвал лишний предмет на всех 6 карточках, представленных на (Рис 1.).



Рис.1. Дидактическая карточка «Профессии»

## Задание №2

«Скажи по-другому»

*Цель:* определение умения подбирать слова сходные по значению (синонимы).

*Инструкция по проведению:*

Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову, близкое по смыслу. Всего предлагается 10 слов (хмурый, веселый, старый, мерзнуть, трусливый, идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать).

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

*Оценка.*

1 балл – ребенок сумел подобрать менее 6 синонимов.

2 балла – ребенок подобрал синонимы к 6-7 словам.

3 балла – ребенок подобрал слова сходные по значению к 8-10 словам.

### **Задание №3**

*«Скажи наоборот»*

*Цель:* выявление умения подбирать слова противоположные по значению (антонимы).

*Инструкция по проведению:*

Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову, противоположное по значению. Всего предлагается 10 слов (жара, тишина, чистый, мокрый, густой, внутри, длинный, широкий, старый, высокий).

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

*Оценка.*

1 балл – ребенок подобрал менее 6 антонимов.

2 балла – ребенок подобрал антонимы к 6-7 словам.

3 балла – ребенок подобрал слова противоположные по значению к 8-10 словам.

### **Задание №4**

*«Игра в многозначность»*

*Цель:* выявления умения употреблять в речи многозначные слова.

*Материал:* демонстрационные картинки с соответствующими предметами и их частями.

*Инструкция по проведению:*

Ребенку предлагался следующее: «У куклы – ручка, у двери – ручка, у чашки – ручка, у сумки – ручка (используется демонстрация дидактической карточки с соответствующими предметами и их частями) (рис.2). У всех этих предметов есть ручка. А у каких предметов есть – молния, ключ, кисть. Составь предложения с данными словами.

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.



Рис.2. Дидактические карточки «Многозначное слово «ручка»».

*Оценка.*

1 балл – ребенок все предметы к предложенным словам называются после контекстной подсказки, самостоятельно не составлено ни одного предложения.

2 балла – ребенок самостоятельно называет по 1-2 предмета на каждое предложенное слово, остальные предметы были названы после контекстной подсказки. Без труда составляет словосочетания с заданными словами, но испытывает трудность в составлении предложений.

3 балла – ребенок самостоятельно называет по 2-3 предмета на каждое предложенное слово. Составляет грамматически правильные предложения.

*Уровни формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста.*

*Низкий уровень(1-6 баллов).*

Объем активного словаря ниже уровня допустимой нормы, недостатки словаря выражаются в неумении употребления в речи многозначных слов. Ребенок с трудом классифицирует предметы. Наблюдаются значительные трудности в подборе слов сходного и противоположного значений.

*Средний уровень(7-9 баллов).*

Объем словаря близок к допустимому, в активном словаре преобладают глаголы и существительные. Ребенок с подсказки воспитателя употребляет в речи многозначные слова, понимает их значения, составляет словосочетания. Дошкольник классифицирует различные предметы по определенному признаку, но не все. Иногда встречаются жаргонизмы. Подбор слов не всегда соответствует точному обозначению признаков, затрудняется в подборе слов сходных или противоположных по значению.

*Высокий уровень(10-12 баллов).*

Словарь ребенка характеризуется полным объемом словаря (как активного, так и пассивного), в словаре присутствуют все части речи, нелитературная лексика отсутствует. Слова употребляются точно по смыслу, при необходимости ребенок пользуется синонимической заменой, умеет также подбирать слова, противоположного значения. Дошкольник классифицирует предметы по определенному признаку без затруднений.

Таблица 1

Уровни формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования.

	Имя ребенка	№ задания				Уровень формирования
		1	2	3	4	
1	Дмитрий Б.	3	1	2	1	Средний уровень
2	Константин Г.	3	2	3	2	Высокий уровень
3	Лев Ж.	2	1	2	1	Низкий уровень
4	Мариам Н.	2	1	1	1	Низкий уровень
5	Федор П.	3	2	1	1	Средний уровень
6	Ярослав С.	3	1	1	1	Низкий уровень
7	Лиза Б.	2	2	1	1	Низкий уровень
8	Полина Г.	2	1	2	1	Низкий уровень
9	Петр Т.	3	1	1	1	Низкий уровень
10	Федор Я.	2	2	2	1	Средний уровень

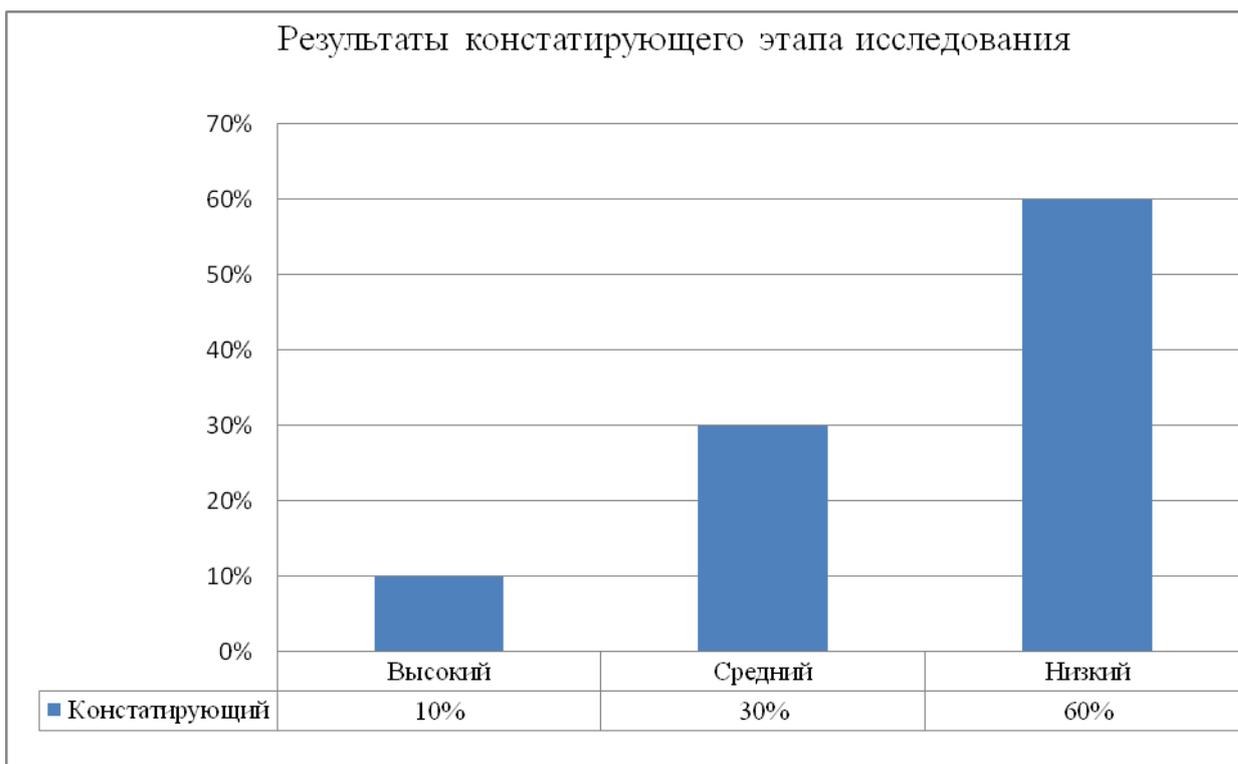


Рис. 3. Результаты констатирующего этапа исследования.

Анализ результатов (рис.3) показал, что дети хорошо справились с заданием направленным на формирование умения классифицировать слова по тематической группе «Профессии»

Трудности вызвало задание, направленное на подбор синонимов к определенным словам, а также на умения употреблять в речи многозначные слова.

Качественный анализ данных показывает, что высокий уровень сформированности словаря составляет 10%. Средний уровень составляют 30% детей. У большинства детей низкий уровень формирования словаря - 60%.

Диагностика свидетельствует о том, что с детьми необходима систематическая, последовательная лексическая работа, так как в содержании программ для начальной школы акцентируется внимание на работе над словом: оно выступает как основная анализируемая единица речи на фоне предложения и текста. Для оптимизации данного процесса необходима, реализация принципа преемственности между дошкольным образовательным учреждением и начальной школой.

## **2.2 Описание комплекса педагогических мероприятий, направленных на формирование словаря детей старшего дошкольного возраста**

*Комплекс организационно-педагогических мероприятий взаимодействия ДОО и семьи по формированию словаря детей старшего дошкольного возраста.*

По результатам проведенных диагностических методик, можно сделать вывод, что в группе старшего дошкольного возраста необходимо уделить внимание:

- расширению запаса слов близкого и противоположного значения и умению употреблять их в своей речи;
- расширению запаса многозначных слов и умению употреблять их в своей речи;
- формирование умения обобщать, сравнивать, противопоставлять

В соответствии с поставленными задачами был подобран комплекс дидактических игр и упражнений, которые активно использовались как в индивидуальной, так и в групповой работе с детьми.

Успешность процесса развития словаря во многом зависит от правильно организованных педагогических мероприятий.

Комплекс заданий, направленных на формирование словаря, включает 4 направления:

*1 направление. Формирование словаря синонимов.*

*2 направление. Формирование словаря антонимов.*

*3 направление. Формирование умения классифицировать и противопоставлять предметы*

*4 направление. Формирование словаря многозначных слов.*

***1 направление. Формирование словаря синонимов.***

Цель: активизировать и закрепить словарь синонимов.

**Дидактическая игра «Какая? Какой? Какое?»**

Цель – обогащать словарь детей синонимами, выраженными именами

прилагательными, учить подбирать определения, наиболее соответствующие данному предмету, явлению, активизировать употребление в речи условных ранее слов. Воспитатель называет какой-либо предмет (явление), а дети по очереди подбирают как можно больше признаков, соответствующих данному предмету.

Например:

белка - пушистая, рыжая, быстрая, шустрая, маленькая, красивая.

дождь - мокрый, сырой, холодный, теплый, сильный, слабый, промозглый, серый, грибной, усталый, долгожданный, непрекращающийся, кратковременный, звонкий, тяжелый, ледяной, жалкий, короткий, бесконечный.

### **Словарное упражнение «Кто больше вспомнит?»**

Цель – обогащать словарь детей синонимами, выраженными глаголами, обозначающими действия, процессы.

Оборудование: демонстрационные картинки – метель, дождь, белка, ворона, ветер, врач и др.

Детям необходимо посмотреть на картинки и рассказать, что на них происходит, используя слова, близкие по смыслу.

Метель – метет, вьюжит, пуржит.

Дождь – льет, моросит, накрапывает, начинается, идет, хлещет.

Белка – прыгает, перелетает, собирает, запасает, прячет, грызет.

Ворона – летает, сидит, каркает, садится.

Ветер – воет, дует, задувает, шумит, листья срывает, пыль поднимает, свистит, покачивает ветки деревьев.

Врач – лечит, слушает, выписывает рецепты, назначает, смотрит

### **Дидактическая игра с мячом «Кто скажет иначе?»**

Цель – умение подбирать синонимы к заданным словам

- Беречь (природу) – сохранять, щадить, оберегать, хранить.
- Большой (завод) – огромный, крупный, громадный, гигантский.
- Высотный (дом) – многоэтажный.

- Знаменитый (человек) – известный, прославленный, популярный.
- Прекрасный (парк) – красивый, изумительный.
- Родина – Отечество, Отчизна.
- Современный (зал) – новый, модернизированный.
- Старинный (дворец) – древний.

### **Дидактическая игра «Найди ему друга»**

Цель – активизировать словарь синонимов в речи детей

Воспитатель называет слово и бросает мяч одному из детей. Ребенок, поймавший мяч, должен придумать «слово – друг» к названному, сказать это слово и бросить мяч обратно воспитателю. Если слово подобрано верно, ребёнок делает шаг вперёд. Выигрывает тот, кто быстрее подойдёт к условной линии, на которой находится воспитатель. Этот ребёнок продолжает игру придумывая свои слова. Друг – (товарищ, приятель); дом – (здание, жилище); дорога – (путь, шоссе); солдат – (боец, воин); труд – (работа); мудрость – (ум); бежать – (мчаться, нестись); смотреть – (глядеть); трудится – (работать); печалиться – (грустить); смелый – (храбрый); алый – (красный, багряный).

Помимо игр в целях закрепления и активизации словаря синонимом с детьми была проведена беседа по картинам русских художников на тему «Весна», где дети не только подбирали синонимы к заданным объектам и явлениям природы, а также составляли предложения с заданными словосочетаниями. (См. Приложение 1).

### **2 направление. Обогащение словаря антонимов.**

Цель: активизировать и закрепить словарь антонимов.

#### **Игра с мячом «Скажи наоборот»**

**Цель** – учить подбирать слова противоположного значения к разным частям речи

Воспитатель называет слова и бросает мяч одному из детей. Ребенок, поймавший мяч, должен придумать слово, противоположное по значению, сказать это слово и бросить мяч обратно воспитателю.

Темный – светлый

Добрый – злой

Вдох - выдох

Высоко – низко

Старый – молодой

Забыл – вспомнил

Уронил – поднял

Мириться - ссориться

Жара – холод и т.д.

### **Словарное упражнение «Сравни!».**

Цель – активизировать в речи детей словарь антонимов

Детям предлагается сравнить:

По вкусу: горчицу и мед.

По цвету: снег и сажу.

По высоте: дерево и цветок.

По толщине: канат и нитку.

По ширине: дорогу и тропинку.

По возрасту: юношу и старика.

По весу: гирию и пушинку.

По размеру: дом и шалаш.

**Дидактическая игра «Противоположности» (помещена в игровой уголок группы).**

Оборудование: 72 карточки с «зашифрованными» словами

Цель – активизировать антонимы в речи детей

Ребенку открываются 2 картинки, по которым он должен понять, какие именно слова зашифрованы и отгадать оба слова. Составляем предложения с заданными словами.

Предлагаемые пары слов:

храбрый – трусливый (лев – заяц);

большой (-ая) – маленький (-ая) (слон – мышь; ворона – воробей);

хитрая – глупый (лиса – волк);  
ловкий – неуклюжий (кот – медведь)  
холодное - горячее (мороженое – какао)  
легкий – тяжелый (перо – гиря)

**Карточка для родителей:**

**Словарное упражнение «Найди противоположное слово»**

Цель: развивать у детей умение подбирать противоположные по смыслу слова.

Сахар сладкий, а лимон .....(кислый).  
Луна видна ночью, а солнце ....(днем).  
Огонь горячий, а лед .....(холодный).  
Тополь высокий, а шиповник ..... (низкий).  
Река широкая, а ручей ....(узкий).  
Камень тяжелый, а пух ..... (легкий).  
Редька горькая, а груша ..... (сладкая).  
Если суп не горячий, то, значит, какой? (Холодный.)  
Если в комнате не светло, то в ней ...( темно).  
Если сумка не тяжелая, то она .... (легкая).  
Если нож не тупой, то он ....( острый).

**Книжка в уголок группы «Антонимы в стихах, пословицах и поговорках»**

Цель: развивать умение находить слова-антонимы в пословицах и поговорках, закрепить и активизировать словарь антонимов

Фрагмент речевого материала:

«Ученье – свет, а неученье – тьма»  
«Меньше говори, а больше делай»  
«Труд кормит, а лень портит»  
«Готовь сани летом, а телегу зимой»  
«Большая работа лучше большого безделья»  
«Лето собирает, а зима подъедает»

«Не бойся врага умного, бойся друга глупого»

«Знай больше, а говори меньше»

«Подальше положишь, поближе возьмешь».

### ***3 направление. Формирование умения классифицировать слова***

Цель: формировать умение классифицировать слова

#### **Словарное упражнение «Назови, одним словом»**

Цель – закреплять умение употреблять обобщающее слово по функциональным признакам, по ситуации, в которой чаще всего находится предмет, обозначаемый этим словом.

Как назвать одним словом то, что растет на грядке в огороде, используется в пище? (Овощи). Как назвать одним словом то, что растет на деревьях в саду, очень вкусные и сладкие? (Фрукты). Как назвать одним словом то, что мы надеваем на тело, на голову, на ноги? (Одежда).

#### **Дидактическая игра «Я знаю пять...»**

Цель – упражнять в употреблении в речи обобщающих понятий

Ход игры: Ребенок, подбрасывая или ударяя мячом об пол, произносит: «Я знаю пять деревьев: осина, береза, дуб, тополь, сосна». Можно передавать мяч после называния обобщающего слова, чтобы каждый ребенок по очереди назвал по одному слову, входящему под данное обобщение».

#### **Дидактическая игра «Похожи – непохожи»**

Цель – формировать у детей умение сравнивать предметы

(например, *лимон и апельсин, дуб и береза, лошадь и корова, автобус и трамвай, шуба и пальто, шляпа и кепка* и т.д.) Можно использовать наглядный материал. При формировании у детей умения сравнивать особое внимание следует обращать на выделение признаков сходства и прежде всего главного признака – это фрукты, это животные, это деревья и т.д.

#### **Дидактической игрой «Кому, что нужно для работы»**

Цель – формировать умение детей классифицировать предметы, необходимые людям определенной профессии.

Скалка, разделочная доска, форма для выпечки – *кондитер*.

Пуанты, костюм, сцена – *балерина*.

Кастрюля, поварешка, продукты питания – *повар*.

Ножницы, краска для волос, машинка для стрижки – *парикмахер*.

Краски, кисточки, мольберт – *художник*.

Швейная машинка, нитки, ткань – *швея*.

### **Словарное упражнение «Аналогии»**

Цели – активизация существительных с обобщающим значением, развитие понимания родовидовых отношений между словами (развитие понятийного компонента лексического значения слова)

Взрослый предлагает детям дополнить слово по образцу: лиса – зверь, журавль – птица или наоборот. Взрослый называет слово обобщающего значения, ребенок придумывает слово конкретного значения (или наоборот): посуда – сковорода, цветы – одуванчик, транспорт – грузовик, рыбы – сом, насекомые – кузнечик. Выигрывает тот, кто ни разу не собьется.

#### **Карточка для родителей**

### **Словарное упражнение «Разные предметы»**

Цель: закреплять понимание обобщающих понятий - овощи, одежда, мебель.

Слушайте внимательно, что я скажу: «в аквариуме плавали.....». А вы помогите придумать конец предложения. Кто плавал? (рыбы). В аквариуме плавали рыбы. На огороде растут..... что растет на огороде? А какие еще овощи вы знаете? (Редис, морковь, репа, картофель, петрушка, огурец). Воспитатель еще раз повторяет все названия овощей. Мама надела мальчику..... что? (рубашку). А какую одежду вы еще знаете? (сарафан, платье, рейтузы, фартук). В комнате стоит.... Что? Какая мебель? (кровать, шкаф, сервант). Дети, вы мне помогли подобрать много нужных слов.

Для закрепления у детей умения классифицировать предметы было проведено занятие «Готов ли ты к школе». Оборудованием к занятию являлись дидактические карточки с изображенными предметами разных тематических групп.

Для обогащения обществоведческого словаря названиями профессий и соответствующими словами этой тематики (орудия труда, трудовые действия и т.д.) были проведены следующие игры:

#### **Дидактическая игра «Кто, чем занимается?»**

Цель – пополнять словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия людей

Ход игры: Дети берут картинку с изображением человека определенной профессии и говорят, чем он занимается.

Повар *варит еду*, врач *лечит людей*, учитель *учит детей*, строитель *строит дома*, художник *рисует картины*, пианист *играет на пианино*, писатель *пишет книги*, портниха *шьет одежду*, прачка *стирает одежду*, уборщица *моет полы*, продавец *продает товар*, фотограф *фотографирует людей*, воспитательница *воспитывает детей*, ткачиха *ткет ткани*, машинист *ведет поезд*, контролер *проверяет билеты*, машинистка *печатает на машинке* и т.д.

#### **Дидактическая игра «Кто знает больше профессий»**

Цель – продолжать обогащать словарь названиями профессий, упражнять в составлении предложений

Содержание: Воспитатель. Я работаю в детском саду воспитателем. Это моя профессия. Я учу вас, как себя вести, играю с вами, рисую, читаю вам стихотворения, рассказы, гуляю с вами, укладываю спать...

Это моя профессия – воспитывать вас. А какая профессия у Ольги Сергеевны? Она нам готовит обед. Правильно, повар. А какие вы еще знаете профессии? (Дети должны отвечать предложением).

Каждый взрослый человек обязательно учится какой-либо профессии. Овладев ею, поступает на работу и выполняет определенные действия.

Что делает повар? (Повар варит, печет, жарит, чистит овощи.)

Что делает врач? (Осматривает больных, выслушивает, лечит, дает лекарство, делает уколы, операции.)

Что делает портной? (Кроит, намечивает, порет, гладит, примеряет, шьет.)

Воспитатель называет и другие профессии – строителя, учителя, электрика, парикмахера и др., а дети называют действия. Помимо игр работа по обогащению словаря проводилась и в непосредственно образовательной деятельности. В марте было проведено занятие «Профессии людей», где дети познакомились с различными профессиями (См. Приложение 2).

Кроме словарной работы обогащение обществоведческого словаря на основе знакомства детей с трудом взрослых проводилась последовательная работа с родителями. Родителям было дано домашнее задание, где от них требовалось вместе с детьми составить описательный рассказ об их профессиях. После этого была оформлена выставка профессий, где каждый ребенок рассказывал о профессиях своих мам и пап. В последствие был создан альбом «Профессии родителей» (См. Приложение 3).

Хотелось бы отметить, что дети были очень заинтересованы такой многогранной темой «Профессии», в лексиконе некоторых детей появились профессиональные слова, так как родители рассказывали о своей сфере деятельности.

Состав родителей нашей группы очень разнообразен, а именно это: строители, врачи, учителя, прокуроры, адвокаты, государственные служащие, парикмахеры, бизнесмены.

В процессе работы словарь детей обогатился словами как общеупотребительной лексики, так и специальной (профессионально-терминологической).

К примеру, из общеупотребительной (еда, вода, бумага, тетради, учебники, кирпичи, окна, деньги и т.д.)

Из специальной лексики использовались такие слова (инъекция, фундамент, бетономешалка, кредит, шпаклевать, пассировка, контрольная, каникулы, ЕГЭ и т.д.)

#### **4 направление. Формирование словаря многозначных слов.**

Цель: осваивать значения многозначных слов разных частей речи, активизировать и закрепить словарь многозначных слов.

##### **Словарное упражнение «Словосочетания»**

Цель – активизировать словарь многозначных слов, учить употреблять их в своей речи.

Объясни, как ты понимаешь эти выражения: дождь озорничал; лес дремлет; дом растет; ручьи бегут; песня льется и др. Далее задать вопрос детям: «А когда можно так сказать?» Составить предложение с данными словосочетаниями.

– Как сказать по-другому:

злая зима (очень холодная);

колючий ветер (резкий);

легкий ветерок (прохладный);

золотые руки (все умеют делать красиво);

золотые волосы (красивые, блестящие) и т.д.

##### **Дидактическая игра «Что перепутал художник?»**

Цель – познакомить детей с разнообразием значений многозначных слов, учить понимать их значения с опорой на наглядный материал.



Рис.3. Дидактическая карточка

##### **Словарное упражнение: «Составь предложения»**

Цель – усвоение разных значений многозначных слов

Содержание: детям предлагались многозначные слова, а именно: иголка, нос, хвост, шляпа, ножка, рукава, дворники, поля, лук, лисичка, коса, разбить, бежать. На каждое слово детям была продемонстрирована картинка с наглядным объяснением многозначности каждого слова. После дети самостоятельно составляли предложения с каждым из значений данных слов.



Рис.4.Дидактическая карточка

Также усвоение семантики многозначных слов проходило и на уровне связного текста. Детям было прочитано несколько текстов, содержащих многозначные слова с последующей беседой после чтения.

### **Карточка для родителей**

*(домашнее задание)*

Помогите ребёнку объяснить значение словосочетаний, построить предложения, используя эти словосочетания:

Мягкие руки, мягкая игрушка, мягкая глина, мягкий голос, мягкий свет; золотое кольцо, золотые руки, золотое сердце, золотой характер;

Ударил гром, ударил выстрел, ударил больно, ударил свет, ударил запах, ударил ливень и др

После проделанной работы по формированию словаря у детей старшего дошкольного возраста, мы имеем возможность перейти к контрольному этапу исследования.

### **2.3 Описание результатов опытно-поисковой работы по формированию словаря детей старшего дошкольного возраста**

Для достижения поставленной цели нами была использована та же диагностируемая методика, что и на констатирующем этапе, но с использованием другого лексического материала.

С целью определения эффективности проделанной работы в апреле был проведён контрольный этап исследования.

Задания для проведения исследования по формированию словаря у детей старшего дошкольного возраста.

#### **Задание №1**

*«Четвертый лишний»*

*Цель:* формирование умения классифицировать слова по тематической группе «профессии», расширять словарный запас по заданной теме.

*Материал:* дидактическая карточка (см. рисунок 4).

*Инструкция по проведению:*

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

Ребенку предлагается дидактические карточки с изображенными на них 12 представителями разных профессий, а также по четыре предмета, которые используются в работе определенной профессии и один из них лишний.

Ребенку предлагается любая из карточек. Он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний предмет, который не подходит под единую классификацию.

Ребенок должен объяснить свой выбор.

*Оценка.*

1 балл – ребенок без помощи воспитателя не смог классифицировать все 3 предмета по одной профессии и ошибался в выборе лишнего предмета на 5-7 карточках.

2 балла – ребенок правильно классифицировал все 3 предмета по одной профессии и правильно назвал лишний предмет на 6-10 карточках.

3 балла – ребенок правильно классифицировал все 3 предмета по одной профессии и правильно назвал лишний предмет на всех 12 карточках.



Рис.5. Дидактическая карточка «Профессии»

### Задание №2

*«Скажи по-другому»*

*Цель:* определение умения подбирать слова сходные по значению (синонимы).

*Инструкция по проведению:*

Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову, близкое по смыслу. Всего предлагается 10 слов (рассеянный, печальный, ветхий, нестись, робкий, красивый, шагать, думать, радоваться, унывать).

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

*Оценка.*

1 балл – ребенок сумел подобрать менее 6 синонимов.

2 балла – ребенок подобрал синонимы к 6-7 словам.

3 балла – ребенок подобрал слова сходные по значению к 8-10 словам.

### **Задание №3**

*«Скажи наоборот»*

*Цель:* выявление умения подбирать слова противоположные по значению (антонимы).

*Инструкция по проведению:*

Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову, противоположное по значению. Всего предлагается 10 слов (холод, шум, снаружи, жидкий, раздевать, темный, мириться, узкая, тяжелая, острый).

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

*Оценка.*

1 балл – ребенок подобрал менее 6 антонимов.

2 балла – ребенок подобрал антонимы к 6-7 словам.

3 балла – ребенок подобрал слова противоположные по значению к 8-10 словам.

### **Задание №4**

*«Игра в многозначность»*

*Цель:* выявления умения употреблять в речи многозначные слова.

*Материал:* демонстрационные картинки с соответствующими предметами и их частями.

*Инструкция по проведению:*

Ребенку предлагался следующее: «У куклы – ручка, у двери – ручка, у чашки – ручка, у сумки – ручка (используется демонстрация картинок с соот-

ветствующими предметами и их частями). У всех этих предметов есть ручка. А у каких предметов есть – ключ, звезда, земля, язык. Составь предложения с данными словами.



Рис.6. Дидактические карточки «Многозначные слова»

Игра проводится индивидуально с каждым ребенком.

*Оценка.*

1 балл – ребенок все предметы к предложенным словам называются после контекстной подсказки.

2 балла – ребенок самостоятельно называет по 1-2 предмета на каждое предложенное слово, остальные предметы были названы после контекстной подсказки.

3 балла – ребенок самостоятельно называет по 2-3 предмета на каждое предложенное слово.

*Уровни формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста.*

Критерии оценки каждого задания и уровни определены в п.2.1.

Таблица 2

Уровни формирования словаря у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования.

	Имя ребенка	№ задания				Уровень формирования
		1	2	3	4	
1	Дмитрий Б.	3	3	3	3	Высокий уровень
2	Константин Г.	3	2	3	2	Высокий уровень
3	Лев Ж.	2	2	2	2	Средний уровень
4	Мариам Н.	2	2	3	3	Высокий уровень
5	Федор П.	3	2	3	2	Высокий уровень
6	Ярослав С.	3	2	2	1	Средний уровень
7	Лиза Б.	3	2	3	2	Высокий уровень
8	Полина Г.	2	3	2	3	Высокий уровень
9	Петр Т.	3	2	2	2	Средний уровень
10	Федор Я.	3	3	3	3	Высокий уровень



Рис.6. Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов исследования

В ходе диагностики было выявлено: детей с высоким уровнем формирования – 70%, детей со средним уровнем формирования – 30%, детей с низким уровнем формирования – 0%

Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента представлен нами в диаграмме на рисунке 6.

При сравнении данных констатирующего этапа с результатами контрольного этапа наблюдается повышение уровня выполнения заданий детьми, соответствующих возрастным требованиям программы. Наиболее высокий уровень формирования (12 баллов из 12) отмечается у двух детей, которые отличаются высокой степенью любознательности и активности.

Анализ данных позволяет сделать выводы о качественных изменениях в лексическом формировании детей: воспитанники использовали различные значения многозначных слов при составлении словосочетаний и предложений; стали адекватнее подбирать синонимы и антонимы к словам, освоили умение классифицировать слова. Отрицательных и неадекватных ответов не зафиксировано.

Количество детей со «средним уровнем» составляет 30%, меньше половины детей имеют такой показатель формирования словаря. Количество детей с низким уровнем в ходе работы не выявлено.

Полученные результаты позволяют сделать вывод об эффективности разработанной методики и подтверждают выдвинутую гипотезу о том, что эффективность в процессе формирования словаря старших дошкольников будет достигнута при включении в содержание работы комплекса педагогических мероприятий.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Словарная работа в детском саду направлена на создание лексической основы речи и занимает важное место в общей системе работы по речевому развитию детей. Вместе с тем она имеет большое значение для общего развития ребенка.

Своевременное формирование словаря – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению. Дети, не владеющие достаточным лексическим запасом, испытывают большие трудности в обучении, не находя подходящих слов для выражения своей мысли.

В старшем дошкольном возрасте наступает качественно новый этап освоения речи. Мотивом активного овладения родным языком выступают растущие потребности дошкольника узнать, рассказать и воздействовать на себя и другого человека. Речь включается во все виды деятельности. Изменение стоящих перед дошкольником задач, появление новых видов деятельности, усложнение общения со взрослыми и сверстниками, расширение круга жизненных связей и отношений, в которые включен ребенок, приводит к интенсивному формированию его словаря.

У ребенка старшего дошкольного возраста, речь к 5-7 годам становится произвольным самостоятельным процессом. Ребенку важно передать в речи содержание, чтобы его точно понял собеседник. Выделяется особая речевая деятельность в виде бесед, слушаний, рассуждений, составления рассказов и сказок. Она имеет свои мотивы и цели и развивается только в процессе специально организованного обучения, когда взрослый предъявляет к речи ребенка определенные требования (самостоятельно, выразительно передать содержание, поддерживать непринужденную беседу, отвечать на вопросы и пр.) и учит его, как их следует выполнять. В итоге у детей накапливается значительный объем знаний и соответствующий словарь, что обеспечивает свободное их общение в широком плане (общение со взрослыми и сверстниками, понимание литературных произведений, теле- и радиопередач и т. п.). Этот словарь характеризуется разнообразием тематики, в нем представлены

все части речи, что позволяет сделать речь ребенка в конце дошкольного детства содержательной, достаточно точной и выразительной.

В качестве методических приёмов и методов нами была проведена опытно-поисковая работа по обогащению словаря детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, все рассмотренные выше данные показывают, что дошкольники могут вычленять в слове смысловую сторону, значение как особое свойство слова, могут классифицировать понятия, подбирать к ним определения, синонимы, антонимы и многозначные слова. Но все это будет проходить успешнее, если с детьми будет проводиться целенаправленная работа по обогащению и активизации их словаря.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи дошкольников/ М.М.Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2006. – 250 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 2007. – 160 с.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей: Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности « Дошкольная педагогика и психология». 2-е изд. – М., 2007. – 344 с.
4. Бородич А.М. Методика развития речи М. 2010. – 190 с.
5. Венгер А.А. Психология М. 2010. – 452 с.
6. Виноградова, Н.Ф. Умственное воспитание детей в природе/ Н.Ф.Виноградов. – М., 2008. – 190 с.
7. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – С.– П.: «Детство – Пресс», 2003. – 230 с.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 2009. – 243 с.
- 10 Выготский Л.С. Мышление и речь. – М: Просвещение, 2009. – 279 с.
- 11.Выготский, Л.С. Обучение и развитие в дошкольном возрасте Избранные психологические исследования/ Л.С.Выготский. – М., 1956. – 179 с.
- 12.Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 2004. – 318 с.
- 13.Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду// Программа и методические рекомендации для работы с детьми/ В. В. Гербова. – М., 2007. – 233 с.
14. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 167-177 с.
15. Запорожец А.В. Вопросы психологии обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста. 1999, №7. – 55 с.

16. Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить С–П; 2000. – 127 с.
17. Комарова Т.С. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу М; 2005. – 160 с.
18. Кондратьева, Н.Н., Маркова, Т.А. Взаимосвязь знаний о животных как живых организмах и отношения к ним у детей среднего дошкольного возраста //Становление теории и практики дошкольного воспитания. Л., 2009. – 280 с.
19. Крутецкий В.А. Основы педагогической психологии. – М: Просвещение, 2009. – 170 с.
20. Логинова, В.И. Формирование познавательной деятельности у детей в процессе освоения системных знаний //Формирование системных знаний и умений у детей дошкольного возраста. Л., 2012. – 214 с.
21. Лурия, А.Р. Язык и сознание/ Под ред. Е.Д. Хомской. – Ростов–на–Дону: Изд-во «Феникс», 2008. – 416 с.
22. Львов М.Р. Основы теории речи. М: Академия – 2000. – 320 с.
23. Ляховская Ю. С. Особенности словаря старших дошкольников. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2013. – 412 с.
24. Маклаков А. Г. Общая психология: учебник для вузов – СПб.:Питер,2009. – 334 с.
25. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок .Т, 2002. – 150 с.
26. Маркова, Т.А. Особенности гуманистических проявлений детей старшего дошкольного возраста по отношению к живому в природе / Гуманизация процесса воспитания и развития дошкольника /Межвузовский сборник научных трудов. – СПб, 2004. – 138 с.
27. Никишина И.В. Диагностическая и методическая работа в ДОО В; 2007. – 160 с.
28. Николаева, С. Н.Ознакомление дошкольников с неживой природой // Дошкольное воспитание. – 2008, №7 – 31 с.

29. Николаева, С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой // Дошкольная педагогика, 2007, №2. – 28 с.
30. Ожегов С.И. Толковый словарь. – М: Русский язык. – 1986г. –795 с.
31. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 304 с.
32. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. – М., 2010 – 160 с.
33. Программа обучения и воспитания в детском саду.//Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М., 2006. – 110 с.
34. Развитие речи дошкольников.//Под редакцией Ф.А. Сохина, М., 1984. – 360 с.
35. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии/ С.Л. Рубинштейн. – СПб.: 1999. – 140 с.
36. Словарь ассоциативных норм русского языка / под ред. А.А.Леонтьева. – М., 2007. – 269 с.
37. Сохин, Ф.А. О психологическом и лингвистическом анализе детской речи/ Ф.А.Сохин. – М., 2009. – 260 с.
38. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников/ Н.А.Стародубова. – М., 2006. – 160 с.
39. Струнина Е. М. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: – метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват.учреждений.–М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС,2004. – 450 с.
40. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста)/ Е.И.Тихеева. – М., 2011. – 3210 с.
41. Усова, А.П. Обучение в детском саду/ А.П.Усова. – М., 1981. – 195 с.
42. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников / О. С. Ушакова – М., 1998. – 190 с.
43. Ушакова, О.С. Теория и практика развития речи дошкольника/О.С. Ушакова – М.,2008. – 200 с.

44. Ушакова, О.С. Диагностика речевого развития дошкольников (3-7 лет)/О.С. Ушакова, Е.М.Струнина. – М., 1998. – 226 с.
45. Ушакова, О.С. Конспекты занятий по развитию речи/ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина. – М., 2008. – 160 с.
46. Ушакова, О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста/О.С. Ушакова. – М., 1998. – 230 с.
47. Ушакова О. С. Развитие речи дошкольников. М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 190 с.
48. Ушинский, К.Д. Родное слово. // К.Д. Ушинский. Соч. т.2.М., Л., 1948. – 354 с.
49. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый 17 октября 2013 года Приказ №1155 Министерства образования и науки РФ. [Электронное издание]: – Режим доступа: [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR\\_1155.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf).
50. Флёрина, Е.А. Живое слово дошкольнику / Е. А.Флёрина. – М., 2010. – 120 с.
51. Флерова Ж.М. Логопедия. Ростов – на – Дону: 2010. – 160 с.
52. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 381с. – 281 с.
53. Цейтлин С.Н. Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.).
54. Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку.– М., 2007. – 87 с.
55. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. М.: Педагогика, 2006. – 280 с.
56. Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей. – М.: Академия, 2005. – 212 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе по формированию лексико-грамматических категорий по теме: «Картины художников».**

**Беседа в старшей группе по картинам русских художников.**

**Цель:** помочь детям увидеть, ощутить задушевную красоту родной русской природы в картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели», И.И. Левитана «Март».

**Задачи**

**Образовательные:**

- обогащать и активизировать словарь по теме «Весна» Закреплять умение подбирать сходные по смыслу названия признаков, действий, предметов;
- совершенствовать синтаксический строй речи (составлять сложные предложения);
- обогащать речь синонимами;
- составление и использование в речи распространенных предложений с однородными определениями, сказуемыми.

**Развивающие:**

- развитие зрительного внимания, мышления;
- развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы;
- развивать художественно-образное видение, воображение и понимание не только содержания картин, но и образного языка, использованного художником для передачи смысла картины и выражения, настроения и отношения к увиденному;
- развитие связной речи

**Воспитательные:**

- воспитывать бережное отношение к природе, чувство гордости за родную природу;
- вызвать у детей эмоциональный отклик на настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие, наслаждение от изображенной художником красоты, чувство сопричастности, гордости за красоту окружающей нас родной природы;
- воспитывать у детей умение слушать воспитатели друг друга.

### **Словарная работа:**

Обогащение: экскурсовод, репродукция.

### **Активизация:**

- Предметный словарь: грач, грачонок, грачата, грачевник, грачиха.
- Глагольный словарь: рассматривать, возвращаются, шумят.
- Словарь признаков: проворные, шустрые, резвые, юркие, общительные, увертливые, синевато- черные, умные, дружные, крикливые, полезные, перелетные, неказистые.

**Демонстрационный материал:** репродукция картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»; И.И. Левитана «Март»; картины челябинского художника Сулова В. Н. из цикла «Времена года»; детские рисунки; музыкальное произведение Антонио Вивальди «Времена года. Весна»; (П.И. Чайковский цикл «Времена года. Апрель. Подснежник»);

Предметные картинки: грач, портреты художников, картинки – схемы, картинка – подсказка с родственными словами.

### **Предварительная работа:**

рассматривание иллюстраций на тему: «Весна»;

- рассматривание репродукции картины И. Левитана «Март»; А.К. Саврасова «Грачи прилетели», картины русских художников.

- слушание музыкальных произведений: Х. Чайковский «Времена года «Апрель»», Вивальди «Времена года» «Весна»;

- чтение стихов о весне.

Интеграция:

«Социализация»

«Познавательное - речевое развитие»

«Чтение художественной литературы»

«Художественное творчество»

«Музыка

### Ход непосредственно образовательной деятельности

Этапы НОД	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Методическое обоснование
Организационный момент	<p>Дети входят в зал (муз. сопровождение)</p> <p>Ребята, здравствуйте, сегодня мы с вами поговорим об искусстве, о картинах.</p> <p>Где можно увидеть картины?</p> <p>Объявление темы.</p> <p>Сегодня мы с вами совершим экскурсию по нашей картинной галерее. Но, чтобы попасть на экскурсию вы должны ответить на мои вопросы, связанные с искусством.</p> <p>Будьте внимательны.</p> <p>•Кто умеет краской и холстом рассказать нам обо всем? (художник)</p> <p>Кто такой художник? (Это профессия).</p> <p>Художники бывают разные. Есть декораторы, модельеры, мультипликаторы, театральные, иллюстраторы, живописцы.</p> <p>•Что необходимо художнику для создания картины? (краски (мас-</p>	<p>Здравствуйте!</p> <p>(В картинной галерее, на выставке картин)</p> <p>Художник.</p> <p>Профессия.</p> <p>Краски масляные, акварель, кисти, бумага, холст, карандаши, мольберт.</p>	<p>Воспитывать у детей умение слушать воспитателя друг друга.</p>

	<p>ленные, акварель), кисти, бумага, холст, карандаши, мольберт)</p> <p>- Какими красками пользуется художник, когда отображает веселое, радостное настроение? (светлыми, яркими, сочными красками)</p> <p>- А если у художника настроение грустное? (темные, мрачные, тусклые)</p> <p>Молодцы. На все вопросы ответили верно.</p>	<p>Светлыми, яркими, сочными.</p> <p>Темные, тусклые, мрачные.</p>	
Основная часть	<p>Рассматривание картины Сусликова. (составление и распространение предложений)</p> <p>- Кто знакомит посетителей с картинами? (Экскурсовод)</p> <p>Сегодня у вас экскурсоводом буду я.</p> <p>- Подойдите, пожалуйста, к картинам нашего челябинского художника Сусликова Виталия Николаевича.</p> <p>- Что изобразил Виталий Сусликов на своих картинах? (Времена года, природу)</p> <p>- Какие времена года отразил художник в своих пейзажах? (На этой картине художник изобразил весну)</p> <p>- Пройдем по нашей галерее дальше.</p> <p>Рассматривание картины А. К. Саврасова. Музыкальное сопрово-</p>	<p>Экскурсовод.</p> <p>Времена года, природу.</p> <p>На этой картине художник изобразил весну.</p>	<p>Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания, умение соотносить увиденное с опытом собственного восприятия весенней природы; развивать художественно-образное видение, воображение и понимание не только содержания картин, но и образного языка, использованного художником для передачи смысла картины и выраже-</p>

	<p>ждение.  Ребята, настоящие картины хранятся в музее или в картинной галерее. Они представляют очень большую ценность.  Перед вами не настоящая картина, а только ее репродукция, копия картины.  -Рассмотрите репродукцию к картине замечательного русского живописца А.К. Саврасова «Грачи прилетели»  Однажды утром разбудили художника неугомонные птичьи крики. Он глянул в окошко и был потрясен.  За окном голубело небо, блестели лужицы. Но главное – птицы! С ликующим пронзительным криком, стаями и в одиночку, они кружили в прозрачном весеннем воздухе.  Унылые черные гнезда ожили: вокруг них хлопотали прилетевшие из-за моря долгожданные гости.  Гонимы вешними лучами,  С окрестных гор уже снега  Сбежали мутными ручьями  На потоплённые луга.  Улыбкой ясною природа  Сквозь сон встречает</p>	<p>ния, настроения и отношения к увиденному;  вызвать у детей эмоциональный отклик на настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие, наслаждение от изображенной художником красоты, чувство сопричастности, гордости за красоту окружающей нас родной природы;  совершенствовать синтаксический строй речи (составлять сложные предложения); обогащать и активизировать словарь по теме «Весна», закреплять умение подбирать сходные по смыслу названия признаков, действий, предметов;  совершенствовать синтаксический строй речи (составлять сложные</p>
--	--	---

	<p>утро года. Эту картину природы и запечатлел нам художник. <i>Дид. игра «Кто больше увидит на картине?»</i> - Перечислите все, что вы видите на картине. (корявые березки, усеянные грачами; талый посеревший снег; проталинки; крыши деревенских изб; талая вода наполнила небольшой пруд; старую церквушку, колокольню; вдали виднеются поля, которые уже освободились от снега; мы видим, как под деревом на золотистом снегу трудолюбивый грач держит в клюве маленькую веточку) - На картине все очень обыденно; неказистая старая церквушка с просторами бесконечных русских полей тянущих за ней, странная красота неказистых березок, в ветвях которых вьют гнезда, прилетевшие с юга грачи, ноздреватый плавящийся снег с блеклыми тенями. Но за этой простотой чувствуется душа художника, которому все это дорого, близко его сердцу. Беседа по картине Саврасова.</p>	<p>Корявые березки, усеянные грачами; талый посеревший снег; проталинки; крыши деревенских изб; талая вода наполнила небольшой пруд; старую церквушку, колокольню; вдали виднеются поля, которые уже освободились от снега; мы видим, как под деревом на золотистом снегу трудолюбивый грач держит в клюве маленькую веточку.</p>	<p>предложения; обогащать речь синонимами; составление и использование в речи распространенных предложений с однородными определениями, сказуемыми.</p>
--	---	---	---

	<p>- Как художник показывает нам приближение весны? (в полях растаял снег, обнажилась темно – бурая пропитанная влагой земля, видны проталины)</p> <p>- Всмотритесь в небо. Какое оно? (небо высокое, весеннее. Оно еще не стало чистым, но голубизна проглядывается сквозь серые, хмурые облака)</p> <p>- Ребята, посмотрите внимательно, а есть ли на картине солнце? Как вы догадались? (Солнце скрылось за облаками. Оно еще неяркое, ленивое. Чуть-чуть просвечивает сквозь облака...)</p> <p>На то, что оно вот – вот «брызнет» с неба, указывают четкие тени, лежащие на забор и тающий снег)</p> <p>- Ребята, расскажите, каким вы видите снег? (Снег потемневший, рыхлый, сырой, холодный, мокрый, подтаявший, ноздреватый)</p> <p>На снегу видны птичьи следы.</p> <p>- Что сразу задерживает взгляд зрителя? (Деревья с многочисленными гнездами грачей)</p> <p>- Расскажите о березах, какие они? (неказистые, старые, корявые в</p>	<p>В полях растаял снег, обнажилась темно – бурая пропитанная влагой земля, видны проталины.</p> <p>Небо высокое, весеннее. Оно еще не стало чистым, но голубизна проглядывается сквозь серые, хмурые облака.</p> <p>Солнце скрылось за облаками. Оно еще неяркое, ленивое.</p> <p>Чуть-чуть просвечивает сквозь облака...</p> <p>На то, что оно вот – вот «брызнет» с неба, указывают четкие тени, лежащие на забор и тающий снег.</p> <p>Деревья с многочисленными гнездами грачей.</p>	
--	--	---	--

	<p>центре, а справа молодые, стройные)  - Что вы видите за березами, вдали на картине? (Деревню, бесконечные дали, просторы, широту русской земли, за березами виднеется старая деревянная постройка. За деревянной постройкой – белокаменный собор с тремя куполами и высокой колокольной)  Подбор слов действий  -Что делают грачи?  (Грачи суетятся, кричат, шумят, поправляют, ремонтируют гнезда; внизу, у корней березы, грач нашел веточку и держит ее в клюве, хозяйничают, строят, устраивают, расхаживаются, летают, выют, клюют, защищают, ловят, возвращаются)  Подбор слов признаков.  - Какие грачи? Подберите слова признаки к слову грачи.  (Синевато-чёрные, небольшие, шустрые, умные, дружные, общительные, крикливые, полезные, перелетные, радостные, веселые, смешные, шумливые).</p>	<p>Неказистые, старые, корявые в центре, а справа молодые, стройные.   Деревню, бесконечные дали, просторы, широту русской земли, за березами виднеется старая деревянная постройка. За деревянной постройкой – белокаменный собор с тремя куполами и высокой колокольной.  Грачи суетятся, кричат, шумят, поправляют, ремонтируют гнезда; внизу, у корней березы, грач нашел веточку и держит ее в клюве, хозяйничают, строят, устраивают, расхаживаются, летают, выют, клюют, защищают, ловят, возвращаются.  Синевато-чёрные, небольшие, шустрые, умные, дружные, общительные, крикливые, полезные, перелетные, радостные,</p>	
--	---	---	--

		веселые, смешные, шумливые.	
Физкульт-минутка	Глазки видят всё вокруг, Обведу я ими круг. Глазком видеть всё дано- Где картина, где окно. Обведу я ими круг, Погляжу на мир вокруг.	Дети повторяют движения за воспитателем.	Воспитывать у детей умение слушать воспитатели друг друга.
Основная часть	<p>Подбор родственных слов.</p> <p>-Проворные. Как сказать иначе? Подберите слова близкие по смыслу.</p> <p>Проворные – ловкие, шустрые, резвые, прыткие, юркие, расторопные.</p> <p>У грачей важная пора – они строят гнезда.</p> <p>- Как вы думаете, а почему грачи выбрали именно это место для гнезд?</p> <p>(Здесь спокойно, тихо, здесь красиво)</p> <p>- Что вы ощущаете, глядя на картину «Грачи прилетели» (легкий ветерок, свежесть весеннего воздуха, ласковое весеннее солнышко, запах весны)</p> <p>- Какие звуки можно услышать? (Птичьи крики, гомон, шум, взмах крыльев, журчание воды, стекающей в пруд)</p> <p>- Какими красками нарисовал художник картину?(Желто – голу-</p>	<p>Ловкие, шустрые, резвые, прыткие, юркие, расторопные.</p> <p>Здесь спокойно, тихо, здесь красиво.</p> <p>Легкий ветерок, свежесть весеннего воздуха, ласковое весеннее солнышко, запах весны.</p> <p>Птичьи крики, гомон, шум, взмах крыльев, журчание воды, стекающей в пруд.</p> <p>Желто-голубые, серовато-</p>	<p>Вызвать у детей эмоциональный отклик на настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие, наслаждение от изображенной художником красоты, чувство сопричастности, гордости за красоту окружающей нас родной природы;</p> <p>совершенствовать синтаксический строй речи (составлять сложные предложения); обогащать речь синонимами;</p> <p>составление и использование в речи распространенных предложений с</p>

	<p>бые, серовато – коричневые, желтовато – бурые, голубые, голубовато – серые)</p> <p>Рассматривание картины Левитана «Март»</p> <p>- А теперь попрошу подойти к следующей картине.</p> <p>- Знакомы ли вы с этим художником?</p> <p>- Как называется его картина?</p> <p>- Какое время года изображено?(ранняя весна)</p> <p>Ранняя весна. В лесу еще держится мороз, но на поляне солнце прогревает все сильнее и сильнее.</p> <p>- Это одно из наиболее красочных и радостных полотен художника.</p> <p>Беседа по выставке детских работ.</p> <p>- От картин известных художников мы перейдем к выставке ваших работ.</p> <p>- Кто из вас желает представить свою работу?</p> <p>- Расскажите как вы рисовали свой рисунок. Молодцы. Так красиво нарисовали. Умеете пользоваться красками и кистью.</p> <p>Коллаж. (Музыкальное сопровождение)</p> <p>- Вот и подошла к завершению наша экскурсия.</p> <p>- А сейчас я вам представлю нашу мастер-</p>	<p>коричневые, желтоватобурые, голубые, голубоватосерые.</p> <p>«Март».</p> <p>Ранняя весна.</p> <p>Дети рассказывают о своих работах.</p>	<p>однородными определениям, сказуемыми; развивать художественнообразное видение, воображение и понимание не только содержания картин, но и образного языка, использованного художником для передачи смысла картины и выражения, настроения и отношения к увиденному;</p> <p>развитие связной речи;</p> <p>вызвать у детей эмоциональный отклик на настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие, наслаждение от изображенной художником красоты, чувство сопричастности, гордости за красоту окружающей нас родной природы.</p>
--	---	--	---

	<p>скую.</p> <p>- Давайте мы с вами попробуем создать картину без кисти и красок.</p> <p>Как назовем картину?</p> <p>- В нашей галерее появилась еще одна картина созданная нами.</p>		
Итог НОД, рефлексия	<p>Какие картины мы рассматривали сегодня?</p> <p>Какое задание вам показалось наиболее сложным?</p> <p>Какое задание вам понравилось?</p> <p>Что нового вы узнали из нашей беседы?</p> <p>Спасибо за работу. Вы были внимательны и старательны. Мне было приятно с вами работать.</p>	<p>Мы рассмотрели такие картины как: «Грачи прилетели», «Март», «Времена года».</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Воспитывать у детей умение слушать воспитатели друг друга.</p>

### **Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи проведенного в старшей группе МБДОУ № 386 «Знайка»**

**Тема НОД:** «Профессии людей»

**Цель:** обогащать словарь детей старшего дошкольного возраста названиями профессий

**Задачи**

**Обучающие:**

- обогащать представление о людях разных профессий, их нравственных качествах.
- формировать умение составлять рассказ по сюжетным картинкам (по заданному плану);
- учить составлять полные ответы на заданные вопросы по теме.

**Развивающие:**

- формировать лексикон детей по теме «профессии людей».
- формировать слуховое восприятие с помощью вопросов и загадок.

**Воспитательные:**

- воспитывать культуру речевого общения, уважение к мнению и интересу других;
- воспитывать умение слушать и отвечать на вопросы воспитателей и взрослых.

**Оборудование:** демонстрационные картинки с изображением людей разных профессий; схемы для составления описательных рассказов; мяч; флажок, предметы для организационного момента – ножницы, фен, поварешка, кастрюля, ножницы, нитки с иглой, кисточка, краски, градусник, шприц, шпатель, конфеты, весы, гитара, труба.

**Предшествующая работа:** беседы «Профессии наших мам», «Профессии наших пап», «Кем я мечтаю стать».

## План занятия

1. Организационный момент (1 минута)
2. Актуализация опорных знаний (2 минуты)
3. Основная часть (10 минут)
4. Физкультминутка (1 минута)
5. Повторение ранее изученного материала (5 минут)
6. Итог НОД, рефлексия (2 минуты)

## Ход НОД:

Этап занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей	Методическое обоснование и самоанализ
Организационный момент	Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами поговорим о разнообразных профессиях и видах деятельности, которыми занимаются взрослые! Готовы?	Здравствуйте!  Да!	Воспитывать умение слушать и отвечать на вопросы воспитателей и взрослых.
Актуализация опорных знаний	Как называется наша страна? Что можно сказать о нашей стране? Кто делает нашу страну большой, красивой, богатой? А что такое профессия? Что нужно для того, чтобы получить профессию?	Россия. Богатая, красивая, большая. Люди труда, люди разных профессий. Это основное занятие человека, его трудовая деятельность. Хорошо учиться, много знать и уметь, закончить школу, специальное учебное заведение.	Воспитывать умение слушать и отвечать на вопросы воспитателей и взрослых. Формировать слуховое восприятие с помощью вопросов и загадок.
Основная часть	Сегодня мы с вами отправимся в путеше-	Дети называют профессии, кото-	Обогащать представле-

	<p>ствие по «городу профессий». Чтобы попасть в «город профессий» нам надо выполнить задание на внимание.</p> <p>Игра на внимание «Кто больше назовёт профессий»</p> <p>Молодцы, вы справились с заданием. А теперь отправимся в «город профессий»:</p>	<p>рые они знают по очереди (врач, учитель, сантехник, бухгалтер, инженер, повар, парикмахер, визажист, строитель, электрик, монтажник, воспитатель, администратор, фитнес-тренер,...)</p>	<p>ние о людях разных профессий, их нравственных качествах.</p> <p>Формировать лексикон детей по теме «профессии людей».</p>
Физкультминутка	<p>«Летчик»</p> <p>Быть шофером хорошо (бегают по кругу, «рулят»)</p> <p>А летчиком лучше. (бегают по кругу, руки в стороны)</p> <p>Я бы в летчики пошел, Пусть меня научат. Наливаю в бак бензин, (останавливаются, «наливают»)</p> <p>Завожу пропеллер: (круговые движения правой рукой)</p> <p>«В небеса мотор вези, (бегают по кругу, руки в стороны).</p> <p>Чтобы птицы пели».</p>	<p>Повторяют движения за воспитателем.</p>	<p>Воспитывать умение слушать и отвечать на вопросы воспитателей и взрослых.</p>
Основная часть	<p>Воспитатель: Наши самолёты приземлились. Вот мы и оказались в «городе профессий»!</p> <p>На столе лежат разные предметы (молоток, ножницы, иглолка с</p>		<p>Обогащать представление о людях разных профессий, их нравственных качествах.</p> <p>Формировать</p>

	<p>ниткой, поварешка...)</p> <p>Посмотрите, какой беспорядок! Кто-то оставил предметы.</p> <p>-Кому нужны эти предметы? Назовите их, для чего они нужны и положите к нужной картинке.</p> <p>Я думаю, что ножницы оставил кто? И для чего предмет нужен? и т.д.</p> <p>Молодцы, вы помогли навести порядок в «городе профессий», отдали предметы тем, кому они пригодятся в их работе.</p> <p>А сейчас я предлагаю поиграть в игру «Что будет, если...»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повара перестанут готовить пищу?</li> <li>- врачи перестанут лечить людей?</li> <li>- учителя перестанут учить детей?</li> <li>- строители перестанут строить дома?</li> <li>- все водители откажутся сесть за руль?</li> <li>-полицейские перестанут выходить на службу?</li> </ul> <p>Составление описательного рассказа о профессиях людей по схеме.</p> <p>Любите ли вы загадки? Тогда отгадайте мою:</p> <p>Ежедневно спозаранку В руки он берет «баранку»</p>	<p>(Людям разных профессий).</p> <p>(Парикмахер, повар, швея, художник, доктор, продавец, музыкант).</p> <p>Дети поочередно берут предметы, называют, кому они нужны, раскладывают возле картинок с профессиями.</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Если повар перестанет готовить, то не будет еды.</p> <p>Если врачи перестанут лечить, то люди будут болеть.</p> <p>Если учителя перестанут учить, то дети будут безграмотными и необразованными.</p> <p>Если строители перестанут строить, то людям будет негде жить и работать.</p> <p>Если водители перестанут водить автобусы и машины, то мы не сможем быстро передвигаться</p>	<p>лексикон детей по теме «профессии людей».</p> <p>Формировать умение составлять рассказ по сюжетным картинкам (по заданному плану).</p>
--	--	--	---

	<p>Крутит, вертит так и сяк,  Но не съест ее никак.  Мне бы хотелось послушать ваши загадки - описания о разных профессиях. А для выполнения этого задания, вам нужно разделиться на группы (по три человека).  Пройдите к своим столам.  Ребята, у вас на столах лежат картинки с изображением людей разных профессий. Вам нужно рассказать о профессии, не называя её, а мы должны отгадать, о какой профессии вы нам рассказали. А чтобы рассказ получился точным и полным вы можете использовать план-схему.  Давайте вспомним, что обозначают рисунки на схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рука - что делает человек данной профессии.</li> <li>2. Геометрические фигуры - какие предметы нужны ему для работы.</li> <li>3. Сердце-какими качествами должен обладать человек данной профессии.</li> </ol> <p>Образец рассказа:  Этот человек подстригает людей и делает им красивые модные</p>	<p>по городу.  Если полицейские перестанут выходить на службу, то будет много правонарушений.  Водитель.</p> <p>(Дети садятся за столы).</p> <p>Дети составляют рассказы.</p>	
--	--	---	--

	<p>прически. Для работы ему нужны: ножницы, расчески, фен, бигуди, духи. Он должен быть внимательным, вежливым, аккуратным. Самостоятельные рассказы детей.</p> <p>Воспитатель: Молодцы, хорошо потрудились. Мне очень понравились ваши рассказы.</p>	<p>Этот человек подстригает людей и делает им красивые модные прически. Для работы ему нужны: ножницы, расчески, фен, бигуди, духи. Он должен быть внимательным, вежливым, аккуратным.</p>	
Повторение ранее изученного материала	<p>Рассматривание пособия «Что перепутал художник?»</p> <p>Пока мы с вами играли, к нам приходил Весёлый художник, он принёс вам картину, на которой изображены люди разных профессий. Но мне кажется, что с этой картиной что-то не так?</p> <p>-Давайте объясним, что перепутал художник.</p>	<p>Дети отвечают, что перепутал художник.</p>	<p>Формировать лексикон детей по теме «профессии людей».</p>
Итог НОД Рефлексия	<p>Пословицы о труде. Ребята молодцы! Вам понравилось наше путешествие? Что вам больше запомнилось?</p> <p>- Не забывайте, что все профессии важны, все профессии нужны. Давайте вспомним пословицы о труде.</p> <p>Спасибо вам за занятие, можете идти отдыхать!</p>	<p>Да!</p> <p>Понравилось составлять рассказ, искать, что перепутал художник, отвечать на вопросы по профессиям.</p> <p>Труд человека кормит, а лень портит.</p> <p>Тот труда не боится, кто умеет трудиться.</p> <p>Терпение и труд</p>	<p>Воспитывать культуру речевого общения, уважение к мнению и интересу других.</p> <p>Воспитывать умение слушать и отвечать на вопросы воспитателей и взрослых.</p>

		<p>всё перетрут. Без труда не вы- нешь и рыбку из пруда. Кто любит тру- диться, тому без дела не сидится. Труд кормит, а лень портит.</p>	
--	--	---	--

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Профессия повар развивалась вместе с цивилизацией, так что можно сказать – это *древнейшая профессия*. Первые блюда выглядели просто как обожжённые на открытом костре полусырые куски мяса или рыбы. Огнём люди пользовались как минимум со средних веков, но это не были повара.

О первых *профессионалах*, зарабатывающих таким ремеслом на жизнь, гласят отметки греческой цивилизации на острове Крит 2600-го года до н. э. Для солдат царя пищу готовил из отборных продуктов специально нанятый мастер кулинарного дела. Во времена Киевской Руси повара находились в услужении княжеских дворов и богатых домов. В некоторых из них было даже несколько поваров. Русские повара свято хранили традиции народной кухни, которая служила основой их профессионального мастерства.

*Мама. Федора Я. – повар.*

Лишь одна профессия есть на земле, без которой не могло и не может обойтись общество. Это учитель. История образования, история учительства началась вместе с историей человечества. У всех народов мира учителем называют не только того человека, который учит грамоте, но и того, кто передает младшим поколениям жизненный опыт, культуру, традиции национальные и общечеловеческие. Учителя, как и родители, связывают поколения людей.

Профессия педагога – одна из наиболее древних в мире. Прошло довольно много времени, прежде чем это занятие стало выделяться в специальный вид деятельности. Слово «педагог» известно нам из Древней Греции. Именно так назывался человек, который присматривал за ребенком в греческой семье, водил его в школу и обучал дома. Чаще всего это был раб, который не мог выполнять другие обязанности по дому. Выдающиеся учителя были у всех народов и во все времена. Так, Великим учителем китайцы называли Конфуция. Чешский педагог-гуманист Ян Амос Коменский. Великим

педагогом России был Константин Дмитриевич Ушинский – отец русских учителей.

*Мама Константина Г. – учитель математики.*

Появление этой профессии можно отнести к началу 19 века, когда медсестер с восхищением и уважением называли «сестрами милосердия». Во времена войн женщины старались помогать своей родине, внося посильный вклад: они уходили на фронт, где организовывали центры для помощи раненым, или шли работать в госпитали.

Профессию медсестры относят к среднему медицинскому персоналу. Тогда как врач обследует больного и назначает лечение, медсестра эти назначения выполняет, то есть непосредственно лечит больного, выполняет процедуры.

Обязанности медсестры бывают разными, в зависимости от того, в каком кабинете она работает. Например, в кабинете терапевта медсестра обязана заполнять учетную карту, выписывать рецепты и направления. Медсестра же процедурного кабинета берет кровь на анализ, делает прививки и уколы.

*Мама Ярослава С. – медицинская сестра.*

Мой папа работает в сфере строительства. Он руководит людьми, которые работают на строительной технике.

Строительная техника помогает строить дома, магазины. Новые школы и сады. Мне кажется, что данная профессия очень важна. Потому, что именно они строят дома, в которых мы живём; школы, в которых мы учимся; магазины, где мы покупаем продукты питания...

Строители играют важную роль в благоустройстве нашего города. В строительстве используют различную технику: экскаваторы, бульдозеры, автокраны. Бульдозеры, например, помогают делать широкие дороги и площадки, чтобы другим машинам легче было работать. Краны помогают строить фундамент. А это самое главное для любого здания. Камазы возят песок на строительную площадку. Бетономешалки привозят бетон для возведения каркаса и фундамента.

Мне нравится профессия строителя, и я горжусь работой своего отца.

Петр. Т про папу строителя, совместно с родителями.