

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
педагогический университет»  
Институт менеджмента и права  
факультет юриспруденции  
Кафедра права и методики его преподавания

## Современные образовательные технологии на уроках права

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой ПиМП  
к.и.н., доцент  
Ильченко В.Н.

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Исполнитель:  
Волков Владимир  
Станиславович,  
студент группы Б-41z

\_\_\_\_\_

подпись

Научный руководитель:  
Янко Борис Михайлович,  
к.ю.н., доцент кафедры  
права и МП

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург 2016

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ.....	2
ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПРАВОВОГО ОБУЧЕНИЯ.....	6
1.1 Понятие «методический прием».....	6
1.2 Виды методических приемов.....	9
1.3 Работа с НПА и другими источниками на уроках права.....	16
ГЛАВА 2. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРАВОВОГО ОБУЧЕНИЯ.....	23
2.1 Понятие интерактивного обучения и приемов.....	23
2.2 Интерактивные приемы и методы.....	27
2.3 Интерактивные приемы работы с учебником.....	38
ГЛАВА 3. РАЗРАБОТКА УРОКА С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	42
3.1 Методические рекомендации по организации урока с применением образовательных технологий в правовом обучении.....	42
3.2 Конспект урока на тему «Право на образование» с применением кейс- метода.....	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	57
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	60

## **ВВЕДЕНИЕ.**

**Актуальность исследования.** Изучение права в современной школе в настоящее время не проводится отдельным предметом, оно состоит из краткого курса на уроках «Обществознания». Существует множество точек зрения по этому поводу, однако такие понятия как гражданственность, патриотизм необходимо прививать человеку с раннего возраста, и в этом мнения ученых совпадает. В современном обществе технический прогресс движется с огромной скоростью, массы различной информации хлынули потоком, и современному человеку трудно разобраться и выделить для себя нужную.

В настоящее время существует множество различных курсов, Интернет-ресурсов, к которым все чаще прибегает взрослое население при возникновении таковой необходимости. Однако качество этих ресурсов никем не контролируется, никто не несет ответственность за достоверность предоставленной информации. Многие люди старшего поколения лишь излагают формулировки нужных им статей законов, НПА, не всегда вдаваясь в суть того или иного толкования. К тому же, наше законодательство еще не совершенно, в нем много различных тонкостей, разобраться в которых под силу не каждому человеку. Поэтому правовую грамотность населения необходимо повышать, и повысить в полной мере может только государство, выделяя на это дотации, средства, создавая нужные институты. Нужно инвестировать в будущее поколение, начинать с раннего возраста. Для этих целей лучше всего подходит школа, ведь именно в школе ребенок начинает учиться, думать, размышлять, осознавать. Повысить правовую грамотность, качество гражданского и патриотического воспитания возможно в полной мере путем долгой подготовки и объемной работы, необходима разработка целого института методов и технологий.

На этапе становления такого института большое внимание необходимо уделить тому, как достигаются цели и задачи правового образования, т.е.

способам взаимосвязи учителя с учеником, направленным на воспитание и развитие школьников, а именно методам обучения праву и как основной части метода - методическому приему. Известный педагог Елена Певцова считает, что «метод - это путь, которым учитель ведет ученика от незнания к знанию, от неумения к умению, путь развития его умственных сил». <sup>1</sup> Методы призваны привлечь внимание ученика к предмету, достигнув тем самым заинтересованность в изучении и просвещении, что приведет к высокому уровню образования. Право, как учебная дисциплина, имеет свои специфические методы, методические средства и приемы, которые постоянно совершенствуются, и это естественный процесс, ведь качество образования зачастую зависит именно от методов и приемов правового обучения. Урок по праву ограничен временем, которое зачастую не позволяет использовать весь метод, а лишь его часть, т.е. методический прием. Это и определило выбор темы работы, структуру и содержание раскрываемых в ней вопросов.

**Степень разработанности проблемы.** Долгие годы специалисты в области методики пытаются разобраться в том, как учить современного школьника. Зачастую возникают споры об эффективности тех или иных методов, что приводит к разработке массы новых методик обучения. В последнее время большую популярность набирают интерактивные методики и приемы, поэтому их исследование и изучение является приоритетным вопросом в создании новых методик.

**Целью работы** является раскрытие понятия «методический прием правового обучения» в современном педагогическом аспекте, отсюда вытекают и задачи:

- раскрыть понятие методического приема правового обучения;
- дать характеристику распространенным видам методических приемов в правовом обучении;

---

<sup>1</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.85

- рассмотреть наиболее популярные методики и приемы в современном правовом образовании, возможность их применения на уроках права;
- рассмотреть интерактивные приемы правового образования, их виды;
- проработать интерактивный прием.

**Объектом исследования** стали методические приемы, современные интерактивные технологии, которые призваны помочь в обеспечении эффективного обучения права.

**Предметом** являются виды методических приемов как общепринятые (объяснение, рассуждение, характеристика, повествование, приемы работы с текстом и другие), так и становящиеся довольно распространенными в современных реалиях интерактивные приемы.

**Методологическую основу исследования** составляют общенаучные и частные методы познания, разработки в области интерактивного обучения.

**Структура работы.** Работа состоит из оглавления, введения, 3 глав, включающих 8 параграфов, заключения, списка использованной литературы.

# ГЛАВА 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПРАВОВОГО ОБУЧЕНИЯ

## 1.1. Понятие «методический прием».

Прежде чем говорить о методических приемах, необходимо определить значение данной формулировки. Рассмотрим несколько толкований.

В.Я. Кикотя, А.М. Столяренко приводят следующее определение: методические приемы - это психологически правомерные и педагогически ориентированные способы кратковременных действий преподавателя и адекватные им действия обучающихся, обеспечивающие достижение целей занятия. При этом они говорят, что совокупность методических приемов «рождает» метод, а комплексное использование методов «придает жизнь» организационным формам<sup>2</sup>.

С.А. Морозова предлагает достаточно краткое определение методического приема - это действия, направленные на решение конкретной задачи<sup>3</sup>.

Распространенным среди педагогов является определение, которое дает Е.А. Певцова: методический прием - это частное средство, с помощью которого в совокупности с другими средствами реализуется тот или иной способ познания правовой действительности и приобретения навыков в области права<sup>4</sup>.

Таким образом, применение различных методов преподавания оттачивает определенные навыки, способные решить поставленные задачи. Они-то и составляют понятие «методические приемы». В.Я. Кикотя, А.М. Столяренко называют совокупность методических приемов методом; Морозова С.А. употребляет словосочетание «составная часть метода» в своей работе, а Е.А. Певцова называет методический прием частным средством.

---

<sup>2</sup> Юридическая педагогика: учебник для вузов /под ред. В.Я. Кикотя, А.М. Столяренко. - М: Юнити, 2014,с. 273

<sup>3</sup> Морозова С.А. Методика преподавания права в школе. – М.: Новый учебник, 2012, с.102

<sup>4</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.85

Методические приемы являются совокупностью приемов преподавания, т.е. способов деятельности педагога и адекватных им приемов деятельности учащихся. Методические приемы - это действия, нацеленные на решение определенных задач. Приемы деятельности (обучения) обучающихся напрямую зависят от приемов деятельности учителя.

Для большей эффективности приемов необходимо их использовать в совокупности с педагогическими средствами - это и есть набор инструментов, который помогает достичь педагогу поставленных перед ним целей. Средства обучения помогают ускорить процесс усвоения материала.

Так же система методических приемов организации учебной деятельности является одним из компонентов учебного занятия по праву. Стоит также обратить внимание на рациональное и эффективное использование учебного времени. Специалисты считают, что усвоение информации правового характера осуществляется неодинаково на различных этапах урока. Так, с первой по четвертую минуту ученики способны усвоить лишь 60% материала, а с четвертой по двадцать третью - 90%, а с двадцать третьей по тридцать четвертую усваивается 50% той информации, которая предложена на уроке. С тридцать четвертой по сорок пятую минуту процент усвоения информации падает. Учитывая эти особенности, учитель права выстраивает собственную систему организации учебной деятельности на уроке, осознавая, что в конце учебного занятия не следует давать новый материал, заканчивая четкими итоговыми выводами (так, используется психологический прием, объясняющий, что «концовка остается надолго в памяти человека»)<sup>5</sup>.

Учеников нужно отвлекать от однообразной и утомительной деятельности, варьируя и меняя методы обучения.

При подборке методических приемов нужно учесть следующие аспекты:

---

<sup>5</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.121

- Как происходит усваивание материала в зависимости от времени суток. Специалисты определили оптимальный период освоения текста юридической направленности периодом от одиннадцати до тринадцати часов дня. Увеличение трудоспособности наблюдается в субботу, так как биологические часы учащихся сигнализируют о приближении выходных
- Наличие и эффективность использования наглядных и технических средств обучения праву.
- Контроль деятельности учащихся, оценка их работы.
- Обратная связь и ее проявление.
- Уровень эстетического влияния процесса обучения на учеников.

В ходе рассуждения мы можем убедиться, что определение методического приема наиболее ясно изложено Певцовой. Этому мнению придерживается абсолютное большинство педагогов, научных изыскателей в области методики. Методический прием можно также отнести к составной части метода.

Для эффективного использования приемов необходимо их применять в совокупности с педагогическими средствами.

Подбирая те или иные методические приемы, в обязательном порядке учитывается ряд критерий, таких как: эффективность контроль деятельности учащихся, степень и скорость обратной связи в течение занятия, усвоение материала в зависимости от времени суток и т.д. Учитель не должен забывать периодически отвлекать учащихся от монотонной работы - это время пойдет лишь на пользу, и освоение материала пройдет в более быстром темпе.

## 1.2. Виды методических приемов

Бесчисленное количество мнений, споры и доводы ученых в определении сущности и классификации методических приемов в сфере обучения праву предполагает их рациональное использование и сочетание в практике. Как правило, использование одних приемов без применения других сказывается на конечном результате не лучшим образом. Обучающий процесс крайне сложен, поэтому необходимо учитывать его особенности.

1. В процессе разработки творческого урока необходимо учесть наличие базовых знаний, а в случае их отсутствия – обеспечить этими знаниями учеников. Эти знания должны стать «почвой» для развития творческих навыков у детей.

2. Юридический материал очень сложный для восприятия, поэтому изучение поисковым методом тут не подходит. Он требует объяснительно-иллюстративного метода и таких приемов как объяснения учителя, лекции, рассказ. Проблемный метод в этом случае будет выступать как прием.<sup>6</sup> Таким образом, учитель сформулирует некую проблему и даст возможность учащимся самим подумать над решением проблемных вопросов.

3. Очень важны перспективы возможностей учащихся, уровень подготовки. В группе наиболее высокого уровня правового восприятия необходимо уделять внимание задачам повышенной сложности, выполнение которых требует самостоятельности и творческого подхода.

4. Уровень подготовки преподавателя, возможность изучать различные вопросы права играют большую роль при выборе приема

Существует масса методических приемов, которыми педагог пользуется на занятии. Так, С.А.Морозова предлагает следующую классификацию методических приемов:

---

<sup>6</sup>Дружкина А.В. Методика преподавания обществознания в средней школе. – М.: Просвещение, 1985, с.95

1. Приемы устного изложения теоретического материала: объяснение, рассуждение, характеристика, повествование (конспективное, сюжетное), описание.

2. Приемы организации познавательной деятельности (разнообразные приемы работы с учебным текстом: составление плана текста и аннотаций, рецензирование, составление словаря изученной темы, схематичной модели текста).

3. Приемы формирования учебных умений.

Певцова добавляет к этим приемам еще приемы словесной коммуникации (логическое осмысление правового явления, разъяснение, детализация, разносторонняя оценка, обнаружение тенденции, особенное значение факта)

<sup>7</sup>.М.Т. Студеникин выделяет письменно - графические приемы (составление схем, графиков, сравнительно-юридических таблиц, словари новых слов, выполнение рисунков) <sup>8</sup>. В системе приемов умственной деятельности при изучении правовых понятий выделяют приемы словесно-понятийного мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение, доказательство, выявление существенного, формулирование выводов, приемы воображения и запоминания) <sup>9</sup>.

На сегодняшний день авторы выделяют немалое количество методических приемов. Рассмотрим некоторые их виды.

Многочисленные юридические термины учитель раскрывает путем объяснения, в котором детально повествует о сущности понятия.

Одним из вариантов объяснения является рассуждение. Как правило, этот прием при усвоении правового материала начинается с вопроса, ответ на который достигается изложением известных фактов, собственных мнений. При помощи рассуждения толкуются отдельные положения, которые подталкивают учащихся к выводам и некоторым заключениям. Данный прием поможет разобраться в деле

---

<sup>7</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.95

<sup>8</sup>Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе.- М.: Владос, 2010, с.56

<sup>9</sup> Методика преподавания правовых дисциплин / под ред. Болотова Е.Л.- М.: Владос, 2010, с.43

при решении правовых задач, установит границы, определит суть и приведет к верному пояснению.

Не менее важным приемом толкования правового материала является повествование. Различают 2 вида повествований: конспективное и сюжетное. Конспективное повествование - это краткое перечисление основных положений неглавного содержания. Сюжетное повествование – эмоциональное изложение по сюжетной линии сущности юридических фактов.

Для правильной оценки правовых явлений, фактов, НПА педагог прибегает к приему характеристики. Сравнительная характеристика позволяет определить существенные, сопоставительные признаки, найти общее, особенное единичное.

Пользуясь описанием, особенно аналитическим, учитель передает существенные, но в основном внешние признаки, черты и детали.

Особо выделяют приемы формирования учебных умений. Различают умения информационные, организационные, мыслительные. Умение - это сознательное владение мыслительными операциями, приемами деятельности. И.Я. Лернер предлагает следующие задания, позволяющие усвоить нормы правильного мышления:

1. Полностью воспроизвести воспринимаемый устный или письменный текст.
2. Изложить его кратко.
3. Озаглавить текст или его части.
4. Сформулировать определение по описанию.
5. Выделить отдельные признаки, явления по описанию.
6. Воспроизвести сравнение сходных объектов.
7. Обобщить признаки и свойства явлений.
8. Расчленить объект на его элементы по описанию.
9. Воспроизвести систематизацию однотипных или разнотипных явлений.<sup>1</sup>
10. Воспроизвести раскрытие общего на основе конкретных явлений, конкретизировать общее.

11. Систематизировать приведенные учителем или в тексте доказательства<sup>10</sup>.

Помимо общеучебных умений в каждой предметной области традиционно выделяют специальные (предметные) умения. В правовом обучении посредством определенных приемов или их системы формируются следующие специальные умения:

- умение объяснять значение юридических терминов, называть важнейшие признаки юридических понятий
- умение комментировать юридические тексты
- умение применять юридические знания для анализа конкретных жизненных ситуаций
- умение формулировать и аргументировать свою точку зрения при разборе ситуации с позиции права
- умение осуществлять свои законные права и свободы на практике в различных сферах
- умение составлять некоторые официальные бумаги (заявления, жалобы, расписки, доверенности).
- умение проектировать правомерное поведение в юридически значимых ситуациях, давать оценку поступков людей, собственных действий с позиции права.<sup>11</sup>

Учебный процесс предполагает использование приема словесной коммуникации:

1. Логическое осмысление правового явления. В данном случае педагог должен упорядочить яркие моменты и факты в своей речи. Примером может служить объяснение сущности действующих правовых норм в современном законодательстве, рассказывая при этом о совокупности некоторых норм права. Так, в действующем Семейном кодексе Российской Федерации имеется норма,

---

<sup>10</sup>Лернер И.Я. Проблемное обучение. – М.: Просвещение, 1994, с. 45

<sup>11</sup> Морозова С.А. Методика преподавания права в школе. – М.: Новый учебник, 2012, с.114

запрещающая регистрировать брак между людьми, имеющими близкое родство (ст.14 СК РФ). С давних времен люди обратили внимание на опасные последствия родственного кровосмешения.

2. Разъяснение. При объяснении той или иной нормы педагог использует многочисленные примеры, иллюстрации. Предположим, на уроке отрабатываются навыки практического характера - составление исковых заявлений в судебные органы с целью защиты своих прав. Перед выполнением работы учитель должен разъяснить особенности такого документа, принципы и правила его составления.

3. Детализация. Объясняя сущность определенного правового явления, учителю необходимо обратить внимание на отдельные составляющие его части. Например, разбирая с точки зрения теории права дефиницию «преступление», учитель обращает внимание обучаемых на элементы, образующие его состав (таким образом, с помощью примеров, можно детально рассмотреть субъект, объект, субъективную и объективную стороны явления).

4. Разносторонняя оценка. Такой прием характеризуется высоким уровнем изложения материала. Предположим, в старших классах при изучении понятия «право» школьники обнаруживают существование многочисленных подходов в науке к этому понятию. Анализируя некоторые школы права (нормативистскую, социологическую, психологическую или естественно-правовую), обучаемые учатся сопоставлять позиции мыслителей, юристов и выделять их положительные и отрицательные стороны со своей точки зрения. Так они начинают понимать, что многие явления правовой действительности, несмотря на строгость и четкость правовых норм, нельзя оценить однозначно. Во многих случаях требуется детальное рассмотрение дополнительных фактов и прочего.

5. Обнаружение тенденции. На уроках права нередко используются приемы исторического анализа того или иного правового явления с целью выявления тенденций его развития. Например, особенностями развития современной системы права в стране являются усиление человековедческих

подходов законодателя при создании норм права, расширение частного права, интеграция с международными нормами права и проч.

б. Особенное значение факта. Аргументированные ответы - важное требование учителя права к своим ученикам, которые именно на его уроках должны отработать умения доказывать свою позицию по вопросу, давать конкретный совет при разрешении конфликтной правовой ситуации. Учитель права должен иметь в виду, что при одноразовом ознакомлении с правовым материалом ученик может легко запоминать три-четыре факта. В этой связи составление плана урока, а также выделение мини вопросов, которые следует усвоить, необходимо основывать на указанном количестве составных частей<sup>12</sup>.

В процессе правового обучения ученики постоянно сталкиваются с правовыми понятиями. Специалисты считают, что в систему приемов умственной деятельности при изучении правовых понятий включаются приемы словесно-понятийного мышления, такие как анализ, синтез, сравнение, обобщение, доказательство, выявление существенного, формулирование выводов, приемы воображения и запоминания<sup>13</sup>.

Анализ - это образное разделение некоторого явления на отдельные составляющие. Синтез предполагает обратное: создать на базе отдельных элементов образ целого.

Сравнение используется в процессе прохождения теоретических вопросов. Оно позволяет выделить общее и отличное в изучаемых правовых понятиях.

Для того чтобы разобраться в сущности правового понятия, явления, в методике используют прием доказательства.

Ученикам следует прививать навыки обнаружения самого главного и второстепенного материала, своевременно и безошибочно обосновывать и излагать выделяемый материал.

---

<sup>12</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.104

<sup>13</sup> Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. – М.: Владос, 2010, с.48

Рассмотрев огромное количество материала на эту тему можно прийти к выводу, что существует многочисленное количество методических приемов, которыми педагог пользуется на занятиях. На практике молодые специалисты не всегда могут применить методы в совокупности с педагогическими средствами, и используют только один прием. Со временем приходит опыт, сноровка, и в ход пускается разнообразие приемов, но наиболее распространенными являются приемы устного изложения, приемы словесной коммуникации, иллюстрированные, графические. Важно понимать особенности процесса обучения, базовой подготовки учащихся, правильной расстановке ресурсов, средств, использование интерактивных технологий, творческого подхода. Ученикам следует прививать навыки обнаружения самого главного и второстепенного материала, своевременно и безошибочно обосновывать и излагать выделяемый материал.

### 1.3. Работа с НПА и другими источниками на уроках права.

Нормативно-правовые акты в области правового курса являются неотъемлемой частью методики преподавания. В связи с этим разработаны методы работы с такими источниками, на которых я хотел бы остановиться.

Для начала определим цели:

- умение собрать и проанализировать материалы многочисленных источников, в том числе электронные ресурсы;
- умение отличить вменяемое суждение от объективного;
- умение формулировать собственную точку зрения.

Выделенные цели можно отнести к прежде всего к педагогическим.

Данный способ обучения является для нашей страны новым, он возник в процессе становления демократии, возможностью использовать правовой ресурс в свободном доступе. Умение найти информацию, правильно ее истолковать, проанализировать, выделить основные моменты, правильно их истолковать и применить в своем случае и есть та самая задача, которую государство ставит перед собой в целях воспитания гражданственности. Изобилие документов по идеологическим, политическим критериям, авторским суждениям дают неограниченные возможности учителю осуществить намерение по воспитанию личности со своим мнением и суждением, способной отстаивать свои права, толерантно и адекватно видеть ситуацию вокруг себя, оценивать свои возможности и воплощать их в реалии.<sup>14</sup>

В процессе обучения можно выделить следующие источники:

- Нормативно-правовые акты, как в печатном, так и в электронном формате. Сюда можно отнести НПА Российской Федерации, международные документы, договора, пакты, соглашения и т.д.;
- . Историческая литература, документальные хроники;

---

<sup>14</sup>Лернер И.Я. Проблемное обучение. - М.: Просвещение, 1994, с.345.

- Статьи и обзоры в источниках СМИ (экономические, политические и т.д.), социальные опросы и т.д.

Использование исторического и документального материала в процессе познавательной деятельности положительно сказывается на качестве усвоения материала учениками, так как задействуется множество дополнительных средств восприятия: улучшается восприятие, активно подключается фантазия, развивается логическое мышление. Правовые и юридические источники являются для школьников атрибутом власти, своеобразным «маяком» взрослой жизни, позволяет почувствовать себя значимыми в жизни всего общества.

Методика работы с такими ресурсами разнообразна. Рассмотрим более подробно методику на примере нескольких источников.

Для более удобного понятия классифицируем источники по содержанию. В данном аспекте их можно разделить:

А) Документы, имеющие объективный характер: ФЗ, Конституция, обзоры правовых норм, статистика и т.д.

Б) Документы субъективного характера: доклады партий (разница может заключаться в идеологии), статьи аналитического характера (также главенствующим является мнение автора) и т.д.

Ввиду содержания и характера документа можно определить его задачи в процессе обучения, а также цель, к которой движется учитель, применяя различные документы.

Задачами применения документов являются:

1. Воспитательные:

- становления ученика как гражданина своей страны.
- сформировать осознание учениками основной позиции и сущности власти.

2. Образовательные:

- сформировать умение анализировать информацию и использовать ее в нужной ситуации.

- сформировать грамотность и четкость речи, увеличение словарного запаса, привить навыки использования терминов и понятий в повседневной жизни.<sup>15</sup>

При возникновении интереса со стороны учеников учителю стоит сохранить и удержать ту обстановку, при которой он вызвал этот интерес. Школьников можно заинтересовать их значимостью в формировании тех или иных процессов, причастностью к важным аспектам жизни государства, их ролью в становлении возможным быть значимым и способным воздействовать.

Нельзя в этом случае обойтись без критики документа. Различают внутреннюю и внешнюю критику.

Внутренняя критика подразумевает:

- соответствие документа потребностям времени, под которыми понимается общественный запрос;
- возможности реализации означенного закона.

В первую очередь ведется поиск противоречий внутри самого рассматриваемого документа. Стоит отметить, что у каждого документа свои особенности, которые подразумевают определенные моменты критики. Рассмотрим критику на примере Конституции:

- анализ данного документа не может проводиться долго, так как Конституция – фундамент для подготовки всех законодательных актов и кодексов (законодательных, административных и т.д.);
- принимая во внимание важность и уникальность Конституции, учитывается не сущность всего документа, а характер законодательных актов и их соответствие положениям Конституции. Другими словами, внутренняя критика здесь проводится не по одному документу, а по нескольким: сравнительный анализ проводится между основным законодательством и статьей кодекса.

Внешняя критика должна предусматривать сопоставление:

---

<sup>15</sup>Студеникин М.Т. Методика преподавания истории. - М: Владос. 2010, с.215

- одного законодательного документа относительно другим, например гражданского права с уголовным или административного права с уголовным;
- с международными правовыми актами, законодательными актами зарубежных стран.

Подобная работа с документом позволит выявить достоинства и недостатки действующего законодательства.

На конечном этапе критики нужно заняться поиском причин, предшествующих недостаткам этого документа. В это тотм процессе задействованы обширные межпредметные связи, такие как география, история.

Перед документами субъективного характера стоят следующие задачи:

#### 1. Воспитательные:

- сформировать уважительное отношение к любой точке зрения;
- сформировать навыки деликатно, грамотно и четко высказывать свое мнение, рассуждения.

#### 2. Образовательные:

- сформировать осознание многозначности исторических процессов, времени.

Анализировать данные документы необходимо с критики. Как и в предыдущих случаях, она подразделяется на внутреннюю и внешнюю. Внутренняя подразумевает:

- оценить правильность заключений;
- проанализировать и политическую принадлежность автора документа, его нравственные суждения, гражданские позиции, положение в обществе, соответствие в потребности документа.

При проработке внешней критики необходимо:

- ознакомиться с мнениями третьих лиц по данному вопросу;
- найти упоминание о документе в официальных источниках.

Художественную литературу не принято рассматривать как отдельный тип документов ввиду преобладания в них точки зрения автора. Однако и здесь можно рассмотреть некоторое количество видов:

- монологи, выступления авторов;
- поэтические произведения и проблемы, поднятые в них
- социальный портрет главных героев: в них раскрывается позиция автора на положение дел в обществе, стране; отношение общества к существующему строю.

Таким образом, методика правового обучения включает в себя специфические частные закономерности обучения правовым дисциплинам, технологический инструментарий, позволяющий оптимальными методами и средствами усваивать содержание той или иной дисциплины, овладевать опытом предметной деятельности. Основные элементы методики правового обучения: задачи, методы, средства, формы организации учебно-воспитательного процесса при преподавании правовых дисциплин <sup>16</sup>

Метод обучения выбрать крайне сложно, и есть несколько рекомендаций по этому поводу:

1. Проверить соответствие используемых методов основам правового воспитания.
2. Сопоставить цели и задачи методов относительно обучения.
3. Выбрать содержательность темы.
4. Определить возможности учащихся приспособиться к методу.

Не смотря на такое количество методов, до сих пор не проведена их единая классификация, которая соответствовала бы стандарту. Это становится некоторой проблемой, так как нет единой точки зрения. Многие авторы приводят разные признаки для каждой группы, в связи с чем классификации разнятся.

---

<sup>16</sup>Ильина Т.А. Педагогика. - М.: Просвещение, 1984, с.472.

Можно попытаться объединить уже имеющиеся точки зрения и вывести некоторый итог, где можно классифицировать их по источникам получения информации в процессе обучения:

а) словесные методы (устное перечисление);

б) наглядные методы (иллюстрации, наглядные пособия, графическое и схематическое отображение);

в) практические методы (ученики на практике учатся, получая и прорабатывая информацию).

Метод, применяемый преподавателем, диктуется не содержанием, а внешней и внутренней готовностью всех участников процесса образования. Необходимо создать обстановку взаимодействия и взаимной ответственности. Только при желании аудитории, узнать что-то новое, возможен положительный результат.<sup>17</sup>

У метода есть свои цели и задачи, он не создан ради технологии и облегчения процесса. Метод имеет свою структуру, проработка и выполнение которой требует скрупулезной работы. Однако при обнаружении эффективности того или иного метода не стоит использовать только его, нужно максимально разнообразить свою работу, необходима менять формы работы учеников, нужно работать на проявление интереса со стороны учащихся. Монотонная и однообразная деятельность приводит к быстрой утомляемости, и как следствие, отсутствию желания к усвоению материала. Школьники не всегда готовы воспринимать методы, более того самым успешным методом действует не во всех группах и классах. Педагог выбирает максимально близкий по выражению и характеру для него метод, он также должен иметь желание к восприятию этой методики. Необычный и креативный подход учителя всегда находит успех и своей аудитории, необходимо все время удивлять и знания превращать в некие желания для учеников. Методики не подразделяются на отечественные и

---

<sup>17</sup>Ильина Т.А. Педагогика. - М.: Просвещение, 1984, с.472.

зарубежные, они бывают эффективные и не подходящие, светские и религиозные, групповые и индивидуальные, объективные и политические и т.д.

При выборе метода нужно прогнозировать результат, проанализировать потраченное время и силы и сопоставить с результатом, провести параллель. Зачастую методы очень затратны по времени, и подходят не каждой аудитории. Никто не отменял традиционных методов, но в условиях реалий становится сложно пользоваться ими, необходимы новые, соответствующие времени и потребности общества. Метод должен не просто определить работу и технологию, он должен привить личности чувства гражданственности и патриотизма, сформировать личность со своим суждением и взглядом на происходящие вокруг вещи.

Исходя из опыта прохождения практики в образовательном учреждении, могу заметить, что наиболее распространенным методом является работа с действующим законодательством и учебными пособиями. Связано это, прежде всего, с отсутствием такого предмета как «Право», и следовательно, отсутствие видения на его преподавание. В нашей стране пока нет института норм и положений для данного предмета, курс «права» в школе крайне мал, школьникам объясняют лишь основы, работая и опираясь на действующее законодательство, и на рассмотрение различных типов источников просто не хватает времени. Будем надеяться, что в скором будущем ситуация поменяется, и появится стимул для написания конкретных методов, практик, появится площадка для реализации творческих замыслов.

## **ГЛАВА 2. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРАВОВОГО ОБУЧЕНИЯ**

### **2.1. Понятие интерактивного обучения и приемов**

В последние несколько десятилетий набирает обороты метод интерактивного обучения. Интерактивное обучение – это диалоговое обучение, в ходе которого происходит взаимодействие между учениками, обмен опытом решения задач. В данном случае педагог задает ритм, но не движет им, педагог не играет главенствующую роль в усвоении. Интерактивный метод заметно отличается от традиционного, имеет свою структуру и последовательность.

Рассмотрим некоторые особенности:

- участники процесса переживают ситуацию в качестве опыта;
- анализирование полученного опыта;
- применение на практике.

Рассмотрим структуру интерактивного обучения.

Приведем в пример упражнение «линия мнений». Ученики проводят образную линию в классе (может быть прямой, диагональю). Далее задают тему, например, нуждается ли общество в наличии биометрических паспортов. Каждый участник процесса высказывает свое мнение и встает на линию в зависимости от него – в один конец противники таких нововведений, в противоположный – сторонники. Посередине стоят те, кто не может определиться. Необходимы еще двое участника для наблюдения и записи всего происходящего, особенно перемещения не определившихся вдоль линии. Задача группы сторонников и противников – убедить не определившихся и переманить на свою сторону, используя доводы и аргументы. На высказывание и защиты своей точки зрения каждой группе отводится порядка тридцати секунд. Главная проблема в данном процессе – желание всех участников быть вовлеченным в процесс, желание

двигаться по этой линии без установления каких-либо правил на запрет или обязательность перемещений.

После того, как посередине не останется ни одного человека, все рассаживаются и свое мнение высказывают наблюдатели. Зачастую наблюдатели жалеют, что им не удалось поучаствовать в игре. Человек – существо социальное, и каждый хочет находиться обществе единомышленников, поэтому так или иначе примет чью то точку зрения и примкнет к той или иной группе. В данном случае наглядно видно отсутствие своей точки зрения, мнения на ситуацию, и школьникам становится неудобно перед другими за то, что у них нет своего мнения. Это неудобство заставит принять ученика решение в пользу аргументов, определиться со своей позицией, что положительно скажется на формировании его личности и характера. Некоторые участники будут менять свои позиции, кто-то с легкостью склонится к мнению авторитетных для него участников, что впоследствии заставит его задуматься – мог ли он выбрать другое? Именно мысли, переживания, осознание того, что он поддался чужому мнению, заставит его начать анализировать ситуацию при следующем случае, слушать себя, свое желание и возможность его воплотить.

Далее необходимо обобщить результаты проделанной работы. Учитель может озвучить важность принятия решения, принятие чужого мнения, сосуществование различных мнений, уважение. Учитель словно ставит себя на место учеников, обдумывая данное упражнение и анализируя его результативность.

В данном упражнении задействованы такие каналы восприятия, как визуальный (линия мнений, тема обсуждения), аудиальный (аргументы участников группы).

Еще одной особенностью интерактивного обучения является то, что ученик погружен в процесс обучения вместе с педагогом, т.е. учитель в данном случае выступает не в образе лектора, а в качестве интересного собеседника. Это позволяет почувствовать учащимся их значимость, важность их мнения,

присутствие человека, интересующегося их мнениями. Детское доверие к такому педагогу вырастает в разы, что также положительно сказывается на включении в процесс<sup>18</sup>.

Занятия подобного типа заставляют учеников включиться в работу, самостоятельно найти решения проблем, заставляют применить усвоенные навыки и знания на практике, а также проявить эрудицию. Многочисленные конфликты между педагогом и учениками возникают зачастую из-за непонимания между ними, отсутствие конструктивного диалога, принятие мнений учащихся. Педагогические процессы в настоящее время построены на авторитарности учителя, чье мнение должно являться главенствующим в обучении, что является глубочайшим заблуждением и приводит к возникновению споров и конфликтов. На сегодняшний день для ученика важно, чтобы педагог видел в нем личность и считался с этим, и упражнения в диалоговом фоне помогают выстроить именно доверительные отношения. Умение работать в группе также немаловажно, но отстаивать свое мнение, аргументируя лишь фактами – прекрасная возможность для роста личности.

Интерактивное обучение это трудоемкий процесс, занимающий много сил и ресурсов. Внедрение его в процесс обучения в рамках классно-урочной системы может обернуться потерей базовых и фундаментальных знаний, поэтому нужно варьировать способами работы с учениками.

Претворить в исполнение полный цикл интерактивного обучения крайне сложно, нужно создавать специальные условия для этого, не увеличивая при этом время урока, не создавая сложностей для освоения основного образовательного материала.

Можно сказать, что интерактивное обучение – это такой способ познавательной работы, при котором все учащиеся являются участниками познавательного процесса, имеют возможность размышлять, делиться знаниями,

---

<sup>18</sup>Жигулина Г.А. «Интерактивные приемы в преподавании истории, обществознания и права». // Право в школе, №1, 2012, с. 22-28

оперировать понятиями. Для такой деятельности характерны определенные задачи и цели. Главные из них – создание такого процесса обучения, в котором ученик чувствует себя комфортно, интеллектуально востребованным, важным элементом в ячейке общества. Совместная работа учеников в группах, объединение единомышленников, взнос вклада в процесс усвоения материала проходит быстро и с интересом. Каждый чувствует свое участие в построении обучения. Все это должно происходить в атмосфере понимания и одобрения со стороны учителя, понимания и сотрудничества со стороны учащихся и взаимной помощи друг другу.

Учитывая временные ограничения урока, зачастую применение интерактивных технологий не представляется возможным. Меняя и сокращая материал для усвоения, теряется и сущность данной технологии, цели попросту не достигаются, и пропадает весь смысл ее использования. Поэтому в целях получения результата имеет смысл прорабатывать отдельные вопросы, и в этом может прийти на помощь интерактивный прием. В этом случае нужно иметь представление о понятии приема и метода, чтобы суметь их различить, и максимально точно прийти к намеченным целям.

## 2.2. Интерактивные приемы и методы.

Для обеспечения высокой степени обучаемости на сегодняшний день создано множество приемов и методов. В структуре интерактивного обучения есть этапы для каждого урока. Каждый этап имеет свои особенности, характерные черты. Наряду с этапами различают стадии обучения. Попытаемся сопоставить приемы на различных стадиях.

Обучающие приемы на стадии вызова.

Максимально продуктивно вызов обеспечивается на основе последовательности в процессе организации групповых, парных и индивидуальных работ. Однако, вследствие ограниченного учебного времени этап парной работы встречается довольно редко.

В качестве форм индивидуальной работы предлагается<sup>19</sup>:

1. Вызов зрительного ряда (прием визуализации). Учащиеся пытаются нарисовать с помощью картинок то, как они видят тему урока, максимально иллюстрировать и выражать свои мысли. Данный метод подходит не для каждого материала, поэтому выбору темы стоит уделить особое внимание. В качестве примера, можно предложить нарисовать свой дом (в качестве темы «право на жилище»), однако к теме «Права и обязанности» такой метод не подходит. Также нужно учесть способность детей к рисованию, возможность и готовность приступить к этому на уроке.

2. Вызов ассоциаций (прием ассоциаций). Учащимся предлагается записать в тетради ассоциации, которые у них возникают в связи с ключевым словом урока. В данном случае материал урока «Права и обязанности» выглядит более наглядным для понимания. Всем будет интересно узнать, с чем ассоциируются у школьников такие понятия, как «право», «обязанность», «потребность» и др.

---

<sup>19</sup>Методическое пособие по интерактивным методам преподавания в школе. / под ред. С.И. Володиной. – М.: Новый учебник, 2012, с.156

3. Вызов имеющихся знаний и представлений (прием актуализации). Ученикам необходимо в течение трех минут записать на листочек все, что они знают о теме урока, например: о правах на образование, о защите материнства, правоспособности и дееспособности.

Возможны следующие варианты этого задания на стадии вызова:

1. Запишите все понятия, связанные с ключевым словом темы урока. К примеру, тема «Права и обязанности» (7 класс). Перечень знакомых понятий может быть широк: потребность, права, социальные права, политические права, право на жизнь и т.д.

2. Вспомните и назовите одно из ключевых в нашей стране событий 1993г, и как оно повлияло на становление государственности в РФ. Ответ должен быть аргументирован. (Это может быть вступлением к уроку на тему «Основы конституционного строя»).

3. Решение юридической задачи в определенной ситуации. Ученикам дается материал, в котором содержатся задания в форме диалога, либо с описанием произошедшей ситуации. Главная задача учащихся – найти правильное решение на основе уже имеющихся знаний в области права.

Стоит отметить, что одновременное использование всех заданий на уроке совсем не обязательно. Достаточно одного, возможно только 3 или 1 приема, на усмотрение педагога. Эти группы индивидуальных занятий должны вызывать у школьников чувства, радость и переживания. Эмоциональная реакция очень важна, пусть это будет некий дискомфорт, чувство тревоги и грусти в связи с незнанием материала, либо это будут приятные чувства после быстрого самостоятельного завершения задания. Любые эмоциональные переживания и настроения крайне важны для проявления интереса к освоению правового материала.

Индивидуальную работу мы разобрали, теперь перейдем к организации парной и групповой деятельности.

В этом случае можно предложить следующее:

1. Обмен мнениями в группе (паре). Учеников разбивают на пары, каждой паре предлагают обменяться знаниями по заданной теме урока, мыслями, суждениями. Необходимо установить временные рамки не более четырех минут. Рассуждения можно зафиксировать краткими записями в тетради, чтобы после проанализировать следующие моменты:

- 1) встречались ли совпадения? В чем конкретно совпали мнения?
- 2) по какому поводу возникли разногласия?
- 3) каковы источники получения информации?

В случае, если им было предложено проанализировать ситуацию правовой сферы, то группа/пара продолжает ее обсуждение.

2. Сброс идей в корзину. На интерактивной доске можно изобразить корзину, которая будет служить местом для сбора информации от учащихся по заданной теме урока. С каждой группы собирается по одному факту/мнению, при этом исключая повторения. В случае, если у группы было задание с юридически значимой ситуацией, то группа высказывает и обосновывает свое решение.

Хочу обратить внимание на то, что обмен мнениями и информацией в ходе парной работы активизирует мыслительную деятельность. Ранее полученные знания проявляются осознанием. Осознание и осмысление может стать фундаментом для освоения нового материала, превратиться в базовые навыки. В дальнейшем это значительно облегчит процесс усвоения нового материала. Игровая процедура обучения позволяет поддержать интерес к обучению. В процессе взаимодействия учащихся нужно только направить – далее они с удовольствием делятся мнениями, высказываниями, своими знаниями, а правило «не повторяться» побуждает к внимательному прослушиванию своих оппонентов, отметке деталей.

Все рассуждения педагог фиксирует высказанное учащимися на доске в виде тезисов. При этом необходимо принимать информацию как она есть, не оценивая ее и не искажая, пусть даже она неверная, либо не относится к теме урока. На данном этапе ни в коем случае нельзя высказываться с критикой в

сторону ошибочных суждений, это может негативно сказаться на желании детей высказывать его. Ученик должен помнить, что его мнение очень ценно, и всегда будет приниматься к сведению. И лишь на следующем этапе – этапе обсуждения и осмысления можно говорить о неточности в суждении. При этом необходимо не просто указать на ошибку, а попытаться уловить мысль, которую хотел донести ребенок, и лишь и направить в нужное русло.

«Сброшенные» в корзину мысли, понятия, суждения мнения и факты, имеющие отношение к теме и записанные в виде тезиса в ходе занятия будут связываться в сознании ребенка в единую цепочку, что является конечной целью метода.

Обучающие приемы на стадии осмысления.

1. Первая попытка систематизации материала, собранного в «корзине» идей. Составление кластера. Ученикам предлагается проанализировать записи на доске и попробовать объединить их в некую систему, характеризующую тему урока. Материал, лежащий в корзине, дает возможность сформулировать вопросы по теме, выделить понятия, разбить по причинно-следственным связям и т.д.

Переходим к составлению кластера. Кластер - графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово «кластер» в переводе означает «пучок, созвездие». Разбивка на кластеры - это педагогический прием, который позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Учитель записывает ключевое понятие, а доске, а от него рисует стрелки-лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими кластерами (предлагаются учащимися), в свою очередь лучи расходятся все дальше и дальше<sup>20</sup>.

Как правило, кластер используется на разных этапах урока. Данный метод стимулирует мыслительную деятельность, применяется как правило для самостоятельного осознания полученных знаний. Кластер отлично подходит для подведения итогов пройденного материала, в качестве индивидуального задания.

---

<sup>20</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013,с.388

2. Знакомство с новой информацией. Существует множество форм ознакомления с новым материалом: лекция, просмотр фильма, изучение материала учебника и т.д. Самой распространенной формой является работа с текстом, которая требует тщательной организации. Такую организацию берет на себя прием под названием «инсерт», или пометки на полях. Он подразумевает использование специальных маркировочных знаков для пометки учениками отдельных абзацев и даже целых предложений.

Пометки бывают:

- знаком «галочка» отмечается информация, уже известная ученику.
- знаком «плюс» отмечается новая информация, полученная впервые.
- знаком «минус» отмечается то, что идет вразрез с имеющимися у ученика представлениями (у него другое мнение).
- знаком «вопрос» отмечается то, что осталось непонятным и требует подробных разъяснений<sup>21</sup>.

Маркировочные знаки имеют огромное значение. Установив самому себе задание, ученик тщательно читает текст, ищет ответы. Ученик буквально сам отслеживает свое понимание материала, учится воспринимать информацию. Зачастую школьники недопонимают часть материала, однако в потоке информации не разбираются и идут дальше, после чего информация попросту забывается, и вопросы, возникшие вследствие непонимания, остаются без внимания. Знаки же помогут привлечь внимание ученика при просмотре материала, напомнят о пробелах в знаниях, дадут пищу поразмышлять над своими мнениями и записанными суждениями. В записных книжках деловых и успешных людей можно встретить пометки и знаки, которые они оставляют для себя.

Заметки на полях учебника также допускаются, однако делаются карандашом. Количество маркировочных знаков может меняться в зависимости от возраста учащихся и содержания текстов.

---

<sup>21</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.389

Наименее «работающий» знак - «минус», особенно в 7-8 классе, т.к. не часто встречаются вопросы, по поводу которых ученики что-то думают, а тем более думают иначе<sup>22</sup>.

3. Заполнение маркировочной таблицы. Ученик в своей тетради составляет таблицу, состоящую из трех колонок: знал, узнал новое, хочу узнать. В колонки вносится информация, полученная в ходе занятия. При этом записывать важно своими словами, не цитируя учебник или иной текст, с которым идет работа<sup>23</sup>.

Учитель может получить полезную информацию из данных таблиц. Наглядно показано соотношение нового материала и уже известных фактов, это отличный способ работы в группе, но с индивидуальной оценкой каждого. Большое значение имеет 3 колонка, которая рассказывает учителю об уровне интереса к предмету. Если на протяжении нескольких уроков она пуста, то учителю необходимо задуматься, правильно ли он подходит к изложению материала? Чем можно заинтересовать ребенка? Степень ответственности в данном случае одинакова высокая как ученика, так и педагога перед ним.

Если временные границы урока не позволяют заполнить таблицу, нужно задать ее в качестве домашнего задания, а на уроке заполнить каждую колонку по одному тезису – в качестве примера.

4. Коллективный обмен мнениями по поводу прочитанного материала. После ознакомления с материалом ученики делятся только новой информацией, которую он не знал до сегодняшнего дня. Обязательным условием этого задания служит подтверждение учениками своих суждений путем цитирования из текста. Ученики задают вопросы, уточняют не усвоенные моменты нового материала, констатируют о своих взглядах до прочтения и после.

5. Возвращение к корзине идей. После обмена мнениями учащихся возвращают к корзине, в которой находятся первоначальные суждения по заданной теме. Для сравнения школьники открывают маркировочные таблицы,

---

<sup>22</sup> Саранцев Г.И. «Методы обучения как категория методики преподавания» // Педагогика, №1, 1998.,с.34

<sup>23</sup>Методическое пособие по интерактивным методам преподавания в школе. / под ред. С.И. Володиной. – М.: Новый учебник, 2012, с.161

находят неточности, исправляют ошибки. Важно выявить разницу в первоначальных знаниях и окончательных, полученных в ходе урока.

б. Возвращение к первоначальному кластеру. Учащиеся проводят дальнейшую систематизацию материала, дополняют кластер новыми связями и понятиями, которые выявлены в ходе прочтения текста учебника или документа.

Осмысление – важная часть учебного процесса, и описанные выше приемы лишь помогают его преодолеть. Данные приемы рассчитаны на помощь ученикам в понимании материала, самостоятельный контроль своего познания. Однако есть ряд причин, из-за которых не всегда удается выполнить все этапы приема, порой не хватает времени вернуться к кластеру. В число таких причин входят временные рамки урока, количество желающих высказаться, уровень эрудированности школьников, время на объяснение заданий и т.д. В таких случаях работу следует перенести на дом, и важно отследить ее выполнение. Учитель должен адаптировать прием под конкретный материал, в рамки школьной программы и с учетом подготовки класса.

Обучающие приемы на стадии рефлексии.

1. . Возвращение к первоначальным представлениям. Перечисленные приемы (корзина идей, кластер) призваны подвигнуть учащихся к размышлению о новом материале, степени его важности для них. Это начало рефлексии. Однако для нее есть и специальные приемы.

2. Написание короткого эссе по теме урока. После обсуждения материала целесообразно предложить учащимся написание короткого эссе. Эссе пишется в свободной форме, целью является выражение своих мыслей и понимания уровня своего суждения.

3. Работа ученика с вопросами, которые он сформулировал в таблице, 3 колонке «хочу узнать». С этой целью ученику предлагается несколько вариантов работы:

1. Классифицировать поставленные вопросы в кластер.
2. Разработать план ответа.

### 3. Определить источники для поиска информации, выбрать подходящие.

Удивительно, что школа – это такое место, где учащийся узнает ответы на вопросы, которые у него никогда не возникали. Работать над возникновением вопросов должен педагог, однако эта деятельность становится продуктивней, если в ней участвует ученик.

4. Написание синквейна. В переводе с французского слово «синквейн» означает «стихотворение, состоящее из пяти строк», которое пишется по определенным правилам. Составление синквейна требует от учеников в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по какому-либо поводу. Это форма творчества, но по определенным правилам: первая строчка - это одно слово или тема синквейна<sup>24</sup>. Как правило, это существительное, например: обязанность, иск, долг. Вторая строчка - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна. Третья - три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна. Четвертая - фраза, предложение из нескольких слов, показывающее отношение к теме. Это может быть цитата из контекста, знаменитое крылатое выражение. Последняя строчка - это слово-резюме, которое дает новую интерпретацию темы, позволяет выразить личное отношение. Тема синквейна должна быть по максимально эмоциональной.

Учащихся в первую очередь нужно ознакомить с правилами написания синквейна, привести примеры, и лишь после этого позволить им самостоятельно придумать синквейн.

Следовательно, в пределах интерактивного обучения выделяются отдельные стадии обучающего процесса на одном уроке. Для любой стадии занятия в этом случае присущи свои методы. На этапе вызова происходит актуализация тех знаний, которыми учащиеся уже обладают. К интерактивным методам в данном случае необходимо отнести метод визуализации, ассоциаций и др. На втором этапе учащиеся изучают новые понятия, постигают информацию новой темы.

---

<sup>24</sup> Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. – М.: Владос, 2013, с.390

Здесь необходимо выделить такие методы как заполнение маркировочной таблицы, коллективный обмен идеями относительно прочитанного и др. На третьем этапе обучающиеся выдвигают свое собственное мнение в виде выступлений, групповых обсуждений, составляют схемы и т.д. Здесь также при выборе интерактивных способов необходимо соблюдать конкретные требования, в принципе совпадающие с требованиями, которые предъявляются при выборе способов традиционного обучения.

В настоящее время в педагогической науке и практике продолжается поиск новых форм обучения. Появление в практике обучения нестандартных форм обусловлено социальными изменениями, происходящими в обществе и необходимостью постоянного совершенствования системы и практики образования. Вопросы качества воспитания и повышения уровня обученности и развития личности учащегося всегда были, и будут оставаться приоритетными. В информационном обществе смогут добиться успеха лишь те, кто сможет применить свои знания на практике, умело их использовать, анализировать и сравнивать с другими. Поэтому сегодня в современной школе наблюдается переориентация: от формирования программного объема знаний – к возможностям решения творческих задач, формированию многомерного сознания учащихся, способствовать развитию их способности к самоактуализации. Учебная ситуация – это особая единица учебного процесса, дети с помощью своего педагога находят предмет своей деятельности, исследуют его, преобразуют, предлагают свое описание, например, переформулируют, совершая разнообразные учебные действия. Учитель обязан научиться создавать учебные ситуации как особые структуры учебной деятельности, содержащей ее полный замкнутый цикл<sup>25</sup>.

Создание учебной ситуации лежит в основе набирающей популярность кейс- технологии. Кейс (от англ. case – обстоятельство, случай) – это описания ситуаций или случаев, которые используются в целях оценки, обучения, а также

---

<sup>25</sup> Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько, Педагогика, 2010, с. 78

для поиска эффективных и/или быстрых решений заданий. Кейс-метод обучения возник в США. Студенты Гарвардского университета рассматривали множество сложных ситуаций, в которых оказывались настоящие (реальные) случаи в своей практике и находили способы выхода из этих ситуаций (если ситуация была смоделирована, как настоящая). Дальше, оказываясь в подобной ситуации, студенты могли легко найти путь для выхода из этой проблемы или ситуации. В 1920 году был выпущен сборник собрания кейсов, после это вся система обучений менеджменту в Гарварде была переработана на casestudy – обучение на основе реальных ситуаций<sup>26</sup>. Кейс-технология представляют собой множество методов и приёмов обучения, образовательных технологий, основанных на решении задач, конкретных проблем. Их соотносят с интерактивным методом обучения, они предоставляют взаимодействовать всем учащимся, включая и учителя. Название технологии произошло от английского case – чемодан, портфель, и от латинского casus – запутанный, странный случай<sup>27</sup>. Кейсы наиболее распространена в бизнес - обучении (маркетинге, менеджменте), но сфера их использования с каждым годом возрастает. Широкий спектр ситуаций, методы их решения помогают учащимся разбираться с материалом, адаптироваться в теме, оперировать знаниями на практике. Кейс-технология и кейс-метод не ставят себе целью использовать их на каждом уроке, рекомендуется сочетать такие кейсы с традиционными методами обучения. Кейс-технология в преподавании права открывает большие возможности, позволяя моделировать правовые ситуации, организовывать обсуждение проблем социального взаимодействия, проводить учебные дискуссии. Кейс-технология способствует закреплению теории права и развитию практических знаний и умений, благоприятствуют лучшей оценке других заключений, что очень нужно в нынешний период, когда каждодневно растут форматы справочных потоков,

---

<sup>26</sup> Аргунова, Т.Г. Применение кейс-метода в образовательном процессе и методической работе ССУЗА: науч.-метод. пособие / Т.Г. Аргунова, В.Н. Андреева, В.А. Подвойский, 2011

<sup>27</sup> Долгоруков, А.М. Метод case-study как современная технология профессионально- ориентированного обучения // Национальный институт «Высшая школа управления», М., 2008-2012.

растолковываются разные точки зрения на одно и то же дело. К примеру, кейсы по теме «Конкуренция и монополия. Рыночные структуры», «Социальная структура общества» и др. помогут учащимся лучше разобраться с непростым учебным материалом. Удачным способом решения кейсов выступает проблемно-дискуссионная игра. Она дает возможность выделить многообразие разных точек зрения и способствует формированию мировоззрения. Кейс может быть представлен в разных формах: от одного предложения на листе до множества страниц. Тем не менее, надо иметь в виду, что большие по объему кейсы могут вызывать у студентов затруднение<sup>28</sup>.

---

<sup>28</sup> Сидоров, С.В. Кейс-технология как средство развития познавательных интересов обучающихся / С.В. Сидоров, О.О. Басаргина // Инновации и современные технологии в системе образования : материалы III междунар. науч.-практ. конф. 20-21 февр. 2013 г., Прага :Sociosféra-CZ, 2013,с. 120- 125.

### 2.3. Интерактивные приемы работы с учебником.

Как в пределах традиционного, так и в пределах интерактивного обучения учитель использует учебник на уроках права. Отличие заключается в том, что интерактивному обучению присущи специфические методические приемы работы с учебником. Самыми часто встречающимися выступают методический прием «учимся сообща» (либо учимся вместе) и методический прием «Зигзаг». Проанализируем эти приемы.

Методический прием «учимся сообща»<sup>29</sup>.

Под учительским руководством проходит процесс совместного освоения учениками материала учебника. Данный прием дает возможность обратить обучение на уровень осмысления, а не просто воспроизведения каких-либо полученных сведений. Применение приема дает возможности по организации разных видов деятельности учеников: одним необходимо прочитать текст и объяснить прочитанное, другим - прочитать текст, а также подготовить вопросы к нему. Причем всем ученикам, вне зависимости от задания, необходимо как можно глубже понимать текст, задавать вопросы, а также отвечать на них.

Роль учителя состоит в следующем:

1. Выбрать учебный текст, с которым будет проходить работа. Тут есть несколько вариантов. Это может быть специально подобранный текст, к примеру, который составлен из фрагментов каких-то статей либо книги. В этой ситуации немаловажно, чтобы текст был проблемным в содержании материала, весьма трудным и давал возможность бы развернуть обсуждение, дискуссию. Работа может к тому же базироваться на основе текста хрестоматии либо учебника по праву. Причем немаловажно, чтобы текст отвечал одному неременному требованию - он должен подходить для визуализации, наглядного и яркого способа передачи.

---

<sup>29</sup> Трифонов В.В Учебный процесс и его методическое обеспечение. – М.: новая школа, 1991, с.213

2. Далее, что нужно провести учителю, - это поделить текст на 3 части либо 3 смысловых фрагмента. При работе с текстом учебника данными частями выступают фонарики параграфа. Когда их больше 3-х, то ряд из них соединяются в один.

3. Затем следует дать ученикам подробную инструкцию, как проводить работу с текстом. Класс изначально делится на 6 групп. Аналогичную часть текста читают 2 группы, тем не менее задания у них отличаются. Содержание заданий изменяется в зависимости от содержания текста, по данной причине с ними лучше ознакомиться на определенных примерах.

4. Учителю нужно следить за ходом выполнения заданий в группах, а также следить за регламентом.

5. Нужно выбрать общее задание для всех учащихся, предстоящее выполнять в ходе занятия.

6. Нужно с самого начала побеспокоиться о том, чтобы в классе были фломастеры и большие листы бумаги.

Методический прием «Зигзаг»<sup>30</sup>.

Это еще один из вариантов взаимообучения на уроке и самостоятельной работы с текстом учебника. Ни для кого не секрет, что проще всего научиться, проводя обучение других. Из этого принципа появился этот метод, позволяющий ученикам побыть в качестве учителя, в качестве объясняющего, в качестве задающего вопросы и отвечающего на них. Данный метод больше всего эффективен, если работа проходит с информативным текстом.

Снова работает весь класс. Нужно поделить его на шесть либо семь базовых групп по принципу добровольности, при условии, что в каждой группе не может находиться более 4 учеников. Число 4 обусловлено числом смысловых частей текста. Дадим название этим группам – «ученики».

---

<sup>30</sup>Ивонина А.И. «Интерактивные методы в гражданско-правовом образовании». // Право в школе, № 4, 2012, с.8-9

Урок берет свое начало с вызова, первоначального обсуждения какой-то проблемы внутри основных групп и сбора точек зрения по проблеме в «корзине идей». Далее ученики рассчитываются на 1-4, и на время расходятся по новым группам. Все первые номера собираются за одним столом, все вторые - за другим и так далее. Дадим название этим группам – «учителя». В результате появилось четыре группы «учителя», в каждой из которой по шесть-семь участников. Группа «учителя» работает с различными частями текста параграфа (фонариками), тем не менее получают схожие задания: они готовятся к объяснению учебного материала. Им необходимо вернуться в свои первоначальные группы «учеников» и там быть в качестве учителя. С того момента, как каждый участник группы прочитал текст, нужно сделать следующее:

1. Определить главное в прочитанном, то есть определить какие сведения, термины, понятия, факты и прочее нужно сообщить ученикам.
2. Предложить самый лучший способ объяснения.
3. Сформулировать вопросы, которые им будут задаваться в ходе объяснения.

По окончании этапа самостоятельной работы участникам группы «учителя» следует:

- договориться о том, что именно будет объясняться;
- обсудить прочитанное;
- договориться о том, как они будут рассказывать материал.

Основная задача учителя на этом этапе - позаботиться о том, чтобы, методы передачи сведений, которые выбраны учениками, были наиболее различными. Это определит возможность учитывать самые распространенные типы восприятия (аудиальный, визуальный, аналитический, рефлексивный и другие) и всякий раз «совпадать» с детьми любого природного типа.

Далее участники групп «учителя» идут обратно в свои исходные группы «ученики» (из этого, судя по всему, взялось название «зигзаг») и поочередно

выступают в качестве учителей (сначала первый номер, итак по порядку). Каждому дается 5 минут для объяснения и ответа на возможные вопросы.

В оставшийся отрезок времени урока подводятся итоги и рефлексия. В виде задания на последней стадии урока следует дать ученикам написать короткий отзыв о том, как происходило обсуждение темы внутри группы «ученики». К примеру, следует продолжить предложение: «мне нравится объяснение, так как...» либо «я желал бы детальнее узнать о...» либо «я так и не смог понять...» и прочие на усмотрение учителя.

Данный прием, в отличие от ранее описанного приема «учимся вместе», дает дополнительные возможности для развития навыков монологической речи учеников, но пока что только в микрогруппе.

Проанализировав ряд приемов, я пришел к выводу, что кейс-технология имеет ряд преимуществ: - акцент обучения в основном переносится на выработку способов мышления, а не на овладение готовыми знаниями; - минует «черствость» и не эмоциональность в познании трудных вопросов; - обучающиеся приобретают жизненно важный опыт разрешения проблем и соотношения их с концепциями и теориями, и это особенно ценно для дальнейшего познания их в реальной жизни; - развиваются такие качества как способность понимать других людей, умение слушать, взаимодействовать с ними в группах. Следовательно, кейс-технология является эффективным способом преподавания права, который включает в себя множество моделируемых социально-правовых условий, приемов и методов взаимодействия, который способствует развитию самостоятельности при поиске решений, созданию правового сознания личности учащихся. Следовательно, одним самых часто используемых методов на уроках интерактивного и традиционного типа выступает работа с учебником. Самыми часто встречаемыми выступают методический прием «учимся сообща» (либо учимся вместе) и методический прием «Зигзаг». Данные приемы дают возможность направить обучение на уровень понимания, а не просто воспроизведения какой-либо информации.

## **ГЛАВА 3. РАЗРАБОТКА УРОКА С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

### **3.1. Методические рекомендации по организации урока с применением образовательных технологий в правовом обучении.**

В словаре Ожегова С.И. «занятие» определено как труд, дело, время учения. «Заниматься» – означает сконцентрировать свое внимание на ком-нибудь либо на чем-нибудь.

В педагогической литературе выделяется, что на сегодняшний день в мире главной формой обучения является классно - урочная и, таким образом, главной формой организации учебной работы является урок.

«Уроком является главная субъективная образовательного процесса, которая четко ограничена временем, планом работы и составом учеников» – констатирует А.С. Смирнов. Открывая теоретические позиции, которые лежат в основе реализации урока, Ю.А. Конаржевский выделяет, что урок есть инструмент развития и воспитания личности и отмечает 8 положений, которые необходимо изучать, как 8 основополагающих признаков понятия «современный урок».

Урок – это:

1. Динамическая, совершенствующаяся, процессуальная система, отражающая все стороны учебно-воспитательного процесса;
2. Социальная система;
3. Основная форма организации учебного процесса;
4. Действие, обуславливающееся социально-экономическими потребностями общества и степенью его развития;
5. Единица самостоятельности учеников в учебном процессе;
6. Звено в системе уроков;
7. Элементарная структурообразующая единица урока с выполнением определенной части учебной программы;

8. Аспект взаимодействия школы и семьи, который особенно успешен в развитии и воспитании учащегося, когда положительные процессы имеют место и в семье.

Учебным занятием по праву является комплексная система организационной, учебно-воспитательной работы преподавателя в целостности с учебно-познавательной работой учащихся.

При организации занятия по праву нужно обратить особое внимание и на психологические проблемы (распределение по группам в зависимости от особенностей детей, общий эмоциональный настрой учеников на восприятие правового материала).

Занятие по праву условно необходимо изучать с точки зрения интегрированного взаимодействия 5 составляющих компонентов:

- Учащиеся;
- Преподаватель права;
- Система приемов, методов, способов обучения;
- Юридическое содержание учебных курсов;

Результат и цель.

Далее проанализируем данные составляющие более подробно.

1. Что же должно дать характеристику преподавателя права? Это знание основных тенденций современного обучения праву, юриспруденции, эрудиция; методическое и педагогическое мастерство, т.е. умение донести юридический материал, бывающий довольно сложным, умение сформировать благоприятный психологический климат, умение знать ответы на возникающие вопросы.

2. Вторым составляющим учебного процесса по праву являются учащиеся. Их можно охарактеризовать:

- а) самостоятельностью и активностью в усвоении юридического материала;
- б) степенью учебных навыков и знаний;

в) навыками сотрудничества и работы в коллективе (на учебных занятиях по праву это является довольно важным признаком, он проявляется при организации обучения по группам);

г) уровнем организованности и дисциплинированности учащихся.

3. Третьим компонентом является юридическое содержание учебного курса, при изучении которого необходимо брать во внимание такие параметры, как:

а) доступность материала определенному адресату. Материал, который отбирается учителем для разъяснения, должен несколько опережать уровень подготовки обучаемых;

б) актуальность правовой информации, ее достоверность;

в) присутствие новизны изучаемой правовой проблемы;

г) актуальность анализируемых правовых понятий и их непосредственная связь с жизнью;

д) оптимальность объема предложенной юридической информации.

Четвертым компонентом учебного процесса по праву является система приемов, методов, средств организации учебной деятельности, и проявляется в следующем:

1) рациональности и эффективности использования времени на уроках права;

2) учета того, как происходит усвоение материала в зависимости от времени суток. Специалисты констатируют, что самый лучший период для быстрого усвоения и восприятия сложного юридического материала определяется временными рамками от 11 часов до 13 часов дня. Подъем работоспособности наблюдается в субботу, так как у обучаемых на уровне подсознания заложена информация о предстоящем выходном дне;

3) наличия и эффективности использования наглядности и технических средств обучения праву;

4) уровня обратной связи, проявляемой в ходе занятия;

5) эффективности контроля над работой обучаемых, оценка их деятельности;

б) степени эстетического воздействия занятия на учащихся.

И последним пятый составляющим компонентом является результат и цель учебного урока по праву. В этом случае необходимо брать во внимание следующее: степень конкретности, четкости, лаконичности поставленных целей. Любая цель учебного занятия по праву должно быть конкретной и достижимой.

Необходимо дать оценку уровню учащегося, развивающего и воспитательного воздействия занятия по праву на учеников.

Рассмотрев основные компоненты учебного занятия, можно перейти к рассмотрению типов (видов) уроков.

Необходимо привести классификацию и по ведущим методам обучения:

1. Урок-лекция

2. Урок-беседа

3. Диспут

4. Лабораторное занятие

Если данную классификацию проводить в зависимости от работы самих учащихся, то необходимо выделить:

- ✓ Уроки-игры.
- ✓ Уроки-конференции.
- ✓ Уроки-обобщения.
- ✓ Проблемные уроки.

Проанализируем классификацию учебных уроков по праву и дадим краткую характеристику каждой из форм.

В зависимости от поставленной задачи и элементов процесса правового обучения, выделяют:

- ◆ Вводный урок;
- ◆ Урок изучения нового материала;
- ◆ Контрольный урок;
- ◆ Комбинированный урок;

- ◆ Повторительно-обобщающий урок;
- ◆ Урок проверки и учета знаний.

Вводный урок представляет собой последовательность учебных занятий, которые проводятся первыми по курсу. На данном занятии преподаватель поясняет особенности рассмотрения учебного предмета, закрепляет интерес учащихся к познанию права, обращает внимание на общие требования, появляющиеся в процессе обучения.

Комбинированным уроком по праву является урок, который в большинстве известен в правовом обучении. Необходимо перечислить структурные элементы данных занятий:

1. Организационный момент.
2. Постановка цели занятия перед учащимися.
3. Опрос.
4. Анализ нового материала.
5. Закрепление нового материала изученной темы.
6. Обобщение изученного материала. Подведение итогов урока.
7. Домашнее задание.

Более подробно схему проведения данных занятий мы рассмотрим позднее.

Следующей формой урока является контрольный урок по праву. Данное занятие разумно проводить после изучения темы либо ряда тем. Преподаватель может предложить учащимся выполнить письменные задания: решить задачи, объяснить юридические правила поведения людей в той либо другой ситуации, провести устный опрос. Также преподаватель может предложить учащимся выполнить тестовые задания, причем их проверку организовать в классе.

И последним в типологии уроков является урок обобщающего повторения. Данный урок может проводиться после изучения темы, проблемы, раскрывающейся на протяжении нескольких уроков, раздела либо целого курса. Основной целью данных уроков является систематизация правовых знаний школьников, определение логической взаимосвязи изученных правил поведения, правовых явлений и обобщения их. К данному занятию преподаватель заранее готовит задания и вопросы и знакомит с ними учащихся. Данные занятия могут проходить в виде игры, коллективной работы с законами и прочие.

Нам необходимо изучить и схему проведения урока по праву. И как было заявлено выше, мы изучаем схему проведения комбинированного урока.

Данное занятие начинается с небольшого организационного момента. Учащиеся настраиваются на занятие и готовятся к грядущей учебной деятельности. Школьники и преподаватель должны поприветствовать друг друга, а затем идет проверка посещаемости учеников. Данный момент нельзя откладывать надолго.

Затем учителю необходимо огласить цель занятия.

Вторым составляющим компонентом является проверка умений и знаний учеников. Преподаватель создает работу детей, которые применяют в своей работе ранее освоенный материал. Проверка может реализовываться в устном либо письменном виде. При этом необходимо, чтобы все ученики были включены в эту работу, в том числе, чтобы брались во внимание индивидуальные особенности любого, а потому данная диагностика может подразумевать под собой дифференцированный характер. В опрос необходимо вносить задания, которые контролируют не только лишь уровень освоения предыдущего материала, но и которые направляли бы на изучение новой темы. Преподаватель может заранее выработать перечень заданий и вопросов, адресованных на этой стадии ученикам. Опрос может проводиться фронтально в устном виде. Некоторых учащихся необходимо пригласить на первые парты для выполнения письменного задания. Другие ученики могут работать у доски, заполнять

разнообразного рода, схемы, таблицы. Однако весьма значимой на занятиях права выступает деятельность, которая подразумевает под собой устное изложение ученика, объяснение своей точки зрения. При выступлении одного учащегося по теме другие ученики должны обучаться умению его слушать, дополнять и даже подвергать критике. В том числе в зависимости от темы урока преподавателю необходимо продумать перечень вопросов, которые направляют на изучение новой проблемы. Ему, как уже выше говорилось, необходимо четко сформулировать тему занятия, выделить цели, задачи предстоящей работы, в том числе, которые необходимо решить.

Необходимо составить план учебного урока. Следующим звеном занятия является анализ нового материала. Оно может включать в себя разнообразные способы. Это может быть рассказ. В этом случае преподаватель берет во внимание то, где необходимо особо привлечь внимание учеников. Важно приводить яркие образы, которые поясняют действие той либо иной нормы права. Это может быть и деятельность учеников по группам, когда одна группа составляет вопросы другой. В том числе это может быть работа с текстом закона и решение ситуаций на практике. При данных формах преподаватель играет роль организатора урока и помощника в самостоятельной познавательной работе учащихся. Основной стадией комбинированного занятия является закрепление изученного материала. Закрепление отдельных юридических конструкций всей темы необходимо реализовывать сразу же после изучения каждой из них. Такая поэтапная деятельность подводит учеников к общему выводу темы, в ходе которой применяются задания и вопросы, играющие воспроизводящий характер. В том числе в процессе урока реализовывается так называемое текущее повторение правового материала для того, чтобы выполнить его логическую связь с тем, что изучается далее. В завершении урока необходимо дать домашнее задание, которое:

- Должно быть четким, ясным и адресоваться всему классу, однако необходимо предлагать и отдельные индивидуальные задачи некоторым ученикам;
- По общему правилу задание может быть выполнено к следующему занятию, тем не менее, могут быть даны задачи, которые рассчитаны на более продолжительное время подготовки;
- Не нужно предлагать большой объем домашних заданий (иначе большая часть учащихся их не выполнит);
- На следующем занятии преподаватель обязательно проверяет, как выполнено задание (если систематически не проверять задания, то это приводит к снижению их значимости);

Таким образом, мы изучили виды, понятия, этапы проведения урока. А теперь нам необходимо определить, как проходит изучение проведенного занятия.

Знание качества достигаемых результатов обучения является неременным условием эффективной деятельности преподавателя, в противном случае его работа теряет всякий смысл. Если преподавателю неизвестно, насколько эффективна его работа, когда он не знает, что сделано правильно и в чем есть ошибки, то пропадает не только лишь моральный стимул для труда, но и затрудняется достижение поставленных задач. В процессе своей работы преподаватель должен определять и измерять качество обучения, хотя и не всегда отдавать себе отчет, к каким мыслительным действиям прибегает в том либо другом случае.

Успешность занятия необходимо оценить по следующим критериям:

1. Суть выбранной преподавателем структуры занятия.
2. Поэтапное четкое исполнение целей урока (развивающих, обучающих, диагностических, воспитывающих).
3. Гибкое, эффективное применение приемов, методов, дидактических способов обучения.
4. Плотность урока, содержательная насыщенность.

5. Культура педагогического общения преподавателя с учениками, создание доброжелательного психологического климата.

6. Творческая и познавательная активность учеников на занятии.

7. Оперативность и объективность педагогической оценки результатов учебной работы учеников.

При изучении и самоанализе занятия зачастую допускаются ошибки, сущность которых сводится к следующему:

1. Зачастую анализ занятия сводится к тому, что делал преподаватель. Параллельно работа учеников не анализируется;

2. Нет четких, ясных требований к результативному занятию и как итог – ясного понимания, какой урок считать успешным.

3. При анализе занятия зачастую не берут во внимание такие «мелочи», как психологический климат на занятии, воспитательные аспекты урока.

4. При анализе урока зачастую не соотносятся такие его признаки, как уровень его эвристичности, технологичности, устойчивости полученных преподавателем результатов.

5. 5. При анализе урока зачастую не обращается внимание на роли данного занятия в общей системе занятий.

В связи с данной причиной для того, чтобы достичь хороших результатов, преподавателю необходимо правильно подготовиться, поддерживать интерес и внимание учеников. Современный урок должен создавать условия для поэтапного контроля над качеством освоения материала. Отсутствие контроля либо формальная его реализация приносит непоправимый вред учебно-воспитательной работе. Контроль над качеством знаний позволяет проследить индивидуальный характер освоения, проблемы освоения и отметить эффективные пути их преодоления с учетом индивидуального подхода к каждому ученику. И в конце необходимо обратить внимание на то, что структура урока, количество и расположение его подсистем (этапов), находится в зависимости от замысла преподавателя, от проектирования либо совместной с учениками работы по

выполнению цели образования и видов организации самостоятельной познавательной работы учеников.

### **3.2. Урок на тему «Право на образование» с применением кейс-метода.**

Во время прохождения производственной практики в школе № 23 я вместе с педагогами разработал план проведения урока с помощью кейс метода. Теперь хочу познакомить Вас с данным планом.

Курс «Обществознание», 9 класс. Тема: «Право на образование».

Цели педагогической деятельности:

1. Привести учащихся к осознанию ценности образования, государственных гарантий на бесплатность и доступность образования, взаимосвязи права на образование и обязанности получить общее среднее образование;

2. Развить умения у обучающихся:

- упорядочить свои знания и умения,
- проработать свои собственные приёмы обучения,
- умение принять самостоятельные решения и предлагать собственные идеи;
- отстаивать свои права.

3. Воспитать:

- способность нести за себя ответственность;
- толерантность в отношении окружающих, их моральных качеств.

Основные понятия:

- Права ребёнка, право на образование, право, обязанность.
- Бесплатность образования, доступность образования.

Список используемой литературы:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Конституция РФ
- Всеобщая декларация прав человека;
- Конвенция о правах ребенка;

- Европейская конвенция о защите прав человека.

Раздаточный материал:

- кейс, содержащий вопросы – всего двадцать пять штук;
- листы, с характеристиками и нумерацией;
- игровое табло (ватман формата А1);
- жетоны для распределения по группам (■, ●, △, □, ☰);
- маркеры – четыре шт.;
- ватман формата А3 на экспресс-опрос.

Основные этапы урока.

1. Организационная деятельность. Знакомство с ходом урока. Слово учителя.

2. Экспресс-опрос «Обязанности и права». Срез имеющихся знаний.

3. Цели урока (должны быть определены учениками).

4. Работа с кейсом. Анализ.

5. Фронтальная беседа.

6. Домашнее задание.

7. Ролевая игра «Приём в школу».

8. Итоги работы.

Ход урока

1. Организационные моменты.

Войдя в кабинет, ученики получают жетоны и садятся по группам за столы, где находится образец выбранного ими жетона.

Слово учителя. Учитель проводит ознакомление с ходом работы на уроке. Каждая группа выбирает своего лидера, принимающего на себя руководство группой. Учитель выбирает 2 людей (счётная группа) для контроля заполнения игрового табло и времени.

2. Экспресс-опрос «Права и обязанности». Ученики после команды учителя в течение одной минуты заполняют лист, который разделён на две части: права –

обязанности. Потом называет ответы по группам, дополняя их вариантами участников всей группы, причем ответы не могут повторяться. Счётная группа считает число ответов каждой группы и вносит их число в игровое табло.

### 3. Цели урока.

Учитель обращает внимание школьников на наименование темы занятия (написана на доске).

- Какова актуальность данной темы?
- Актуален ли этот вопрос для выпускников средней школы?
- Почему?
- Имеется ли у вас проблема с реализацией данного права?

### 4. Фронтальная беседа.

Учитель:

- Что вы знаете о праве на образование?
- Кто вам рассказал о своём праве на образование?
- Где и кем зафиксировано это право?
- Были ли случаи, когда вам нужно было отстаивать свое право на образование?

### 5. Работа с кейсом.

Учитель: Перед вами находится описание ситуации (кейс), пакет документов и вопросы, которые помогут помогающие вам найти реальный выход из возникшей ситуации.

*Ольгу не стали принимать в 10-й класс ее родной школы, потому что 9-й класс она окончила с шестью тройками. За время учебы Ольги школа превратилась в престижный лицей, и показатель Ольги может негативно сказаться на его репутации. Тем не менее, Елена Сергеевна, мама девочки и по совместительству юрист по профессии, с данным не согласна. Она...*

- Какое право нарушено в этом случае?
- На основании каких нормативных документов можно квалифицировать нарушение права?

- Кем именно нарушено право (в данном случае персонал, орган);
- Что необходимо сделать для его восстановления?
- Кто должен это сделать?

Работа в группах с НПА, документами, разрешение поставленной проблемы. Во время дискуссии учитель кладёт жетоны на стол. Счётная группа закрепляет их на игровое табло.

Группа	Количество индивидуальных ответов	Характеристика работы группы
1		
2		
3		
4		

Учитель: Как вы считаете, в реальной ситуации удалось ли родителям защитить право своего ребёнка на образование? (Читает реальное решение суда).

#### 6. Домашнее задание.

Учитель: отталкиваясь от проведенной работы на нашем уроке, определите своё домашнее задание? (Ученики сами создают кейс).

7. Ролевая игра «Приём в школу». На доске закреплены листы с номерами ситуаций.

Учитель обращается к ученикам: вы – это учителя школы и на педсовете вам необходимо решить вопрос: «Кого принять в седьмой класс с углублённым изучением французского языка? Всего поступило пять заявлений. Выбрать можно только одного ребенка».

В результате обсуждения ситуаций учащиеся должны прийти к выводу, опираясь на статью федерального закона «Об образовании».

1. Мальчик живет в другом районе города. Вблизи школы живёт его дедушка. У мальчика хорошие оценки по гуманитарным предметам.

2. Девочка. Приехала из другого города. Родители дипломаты. Хорошо знает разговорный французский. Через три месяца уезжает в другую страну.

3. Мальчик, до этого был оставлен на 2-й год обучения. Имеет неудовлетворительные оценки по трем предметам. Состоит на учёте в полиции. Живёт вблизи школы.

4. Мальчик. Приехал из деревни, где не проходил французский язык. Живёт вблизи школы.

5. Девочка. Инвалид детства первой группы, ДЦП. Успеваает по всем предметам на «хорошо» и «отлично». Воспитывается одной мамой. Живет вблизи школы.

8. Итоги урока. Данные игрового табло. Обратная связь в форме синквейна. Выполняют на отдельных листочках, в случае наличия времени можно озвучить.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

После проведения своего исследования могу сделать вывод, что методические приемы составляют структуру метода, являясь пошаговыми единичными операциями, выполняемые учеником и учителем, реализуя один из методов обучения праву.

Создано огромное количество методических приемов, которые успешно применяются на уроках права. Среди них можно выделить как традиционные приемы (описание, повествование, характеристика, рассуждение, объяснение, различные приемы работы с учебным текстом и так далее), так и набирающими на сегодняшний день популярность интерактивные приемы.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает развитие и организацию диалогового общения, ведущего к взаимопониманию, совместному решению общих, но важных для каждого участника задач. Интерактив исключает преобладание как одного выступающего, так и одного мнения над другим. Система образования отходит от авторитарного влияния педагога на процесс обучения. В процессе диалогового общения ученики приобретают навык мыслить критически, решать сложные проблемы на основе рассмотрения соответствующих сведений и обстоятельств, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, принимать участие в дискуссиях, выстраивать контакт с другими людьми. Процесс (цикл) интерактивного обучения существенно отличается от традиционного, по данной причине и методические приемы разумнее анализировать на определенном этапе данного урока (стадия осмысления, стадия вызова, рефлексия).

Среди видов методических приемов самыми применяемыми учителем и распространенными на уроках права (как интерактивных, так и традиционных) выступает работа с нормативно-правовыми актами, различными документами и учебником.

Процесс учебной работы учащихся и учителя многогранен и сложен. Его результативность устанавливается характером деятельности учеников. Для достижения успеха в процессе обучения, педагогу необходимо вызвать интерес учащихся к познавательной деятельности, в связи с чем приемам и методам правового образования отводится огромная роль.

Множество споров ученых касаются классификации и сущности имеющихся методических приемов в сфере правового обучения дают возможность прийти к выводу о необходимости оптимального сочетания их на практике. На практике видно, что преобладание одних приемов в ущерб другим достаточно отрицательно сказывается на результативности правового обучения. При выборе методических приемов правового обучения нужно соблюдать ряд условий (степень обратной связи, которая проявляется в ходе урока, эффективность контроля за работой учеников, как происходит усвоение материала в зависимости от времени суток и так далее), особенности обучающего процесса, а также тот факт, что учащиеся необходимо отвлекать от однообразной утомительной деятельности, как можно чаще, меняя методические приемы правового обучения.

В виде предложения по развитию правового образования я хотел бы предложить уделять больше внимания приемам интерактивного обучения, и преимущественно дело здесь в том, что интерактивное обучение имеет свои специфические методические приемы работы. В связи с нехваткой урочного времени занятия по «Праву» в рамках предмета обществознания нужно проводить по несколько уроков подряд, тем самым проводя их при помощи различных форм интерактивных технологий. Среди данных самым хорошим примером интерактивного урока без привлечения каких-то дополнительных средств, за исключением учебника выступает методический прием «учимся сообща». Он хорош тем, что у ребят остаются, в самом деле, те вопросы, которые они не поняли, а не те, которые непонятны с точки зрения учителя, так как часто данные мнения не схожи.

Мы стоим на пороге двадцать первого столетия. За последние тридцать лет человечество сделало огромный скачок на пути эволюции. В современном мире информация распространяется со скоростью звука, ее огромное количество буквально затягивает человека, который с трудом может разобраться в ней.

В эпоху экономических отношений правовое поле покрывает каждую сферу нашей жизнедеятельности. Совершенствуется законодательство, главенство закона, соблюдение прав и обязанностей прочно оседает в сознании людей. Участником правоотношения становится любой дееспособный гражданин, поэтому важно знать и понимать границы своих прав и обязанностей. Тот небольшой вводный курс, что существует на сегодняшний день в рамках предмета «Обществознания» не может сполна обеспечить потребности учащихся в изучении права.

Государству необходимо разработать институт по внедрению курса правового воспитания, если мы хотим увидеть будущее поколение способными к восприятию того социального строя, что создается силами нашего общества на данный момент.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 30.12.2015) // «Собрание законодательства РФ», 07.01.2002, № 1 (ч. 1), ст. 3.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации» // «Собрание законодательства РФ», 31.12.2012, № 53 (ч. 1), ст. 75.
3. Конституция РФ от 12.12.1993 (ред от 05.02.2016) [Электронный ресурс] // Правовая система «КонсультантПлюс», <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=2875#0>, ст. 43, 44.
4. "Семейный кодекс Российской Федерации" от 29.12.1995 N 223-ФЗ (ред. от 30.12.2015)[Электронный ресурс] // Правовая система «КонсультантПлюс», <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?base=LAW&n=191684&dst=4294967295&req=doc&rnd=235642.384717972#0> , ст. 14.
5. Аргунова, Т.Г. Применение кейс-метода в образовательном процессе и методической работе ССУЗА: науч.-метод. пособие / Т.Г. Аргунова, В.Н. Андреева, В.А. Подвойский. – М., 2011.
6. Барихан А.Б. Большой энциклопедический словарь. - М.: Книжный мир, 2000.
7. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии [Текст] / В.П. Беспалько. – М. : Педагогика, 2010.
8. Вагин А. А, Сперанская М.В. Основные вопросы методики преподавания истории в старших классах. - М.: Просвещение, 1959.
9. Долгоруков, А.М. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения [Электронный ресурс] / А.М. Долгоруков // Национальный институт «Высшая школа управления». – М., 2008-2012.

10. Дружкина А.В. Методика преподавания обществознания в средней школе. - М.: Просвещение, 1985.
11. Жигулина Г.А. «Интерактивные приемы в преподавании истории, обществознания и права». // Право в школе, №1, 2012.
12. Ивонина А.И. «Интерактивные методы в гражданско-правовом образовании». // Право в школе, № 4, 2012.
13. Ильина Т.А. Педагогика. - М.: Просвещение, 1994.
14. Коротаяева Е. Хочу, могу, умею! - М.: Владос, 2010.
15. Лернер И.Я. Проблемное обучение. - М.: Просвещение, 1994.
16. Методика преподавания правовых дисциплин / под ред. Болотова Е.Л. - М.: Владос, 2010.
17. Морозова С.А. Методика преподавания права в школе. - М.: Новый учебник, 2012.
18. Методическое пособие по интерактивным методам преподавания в школе. / под ред. С.И. Володиной. - М.: Новый учебник, 2012.
19. Огоновская И.С. Основные подходы к методике преподавания и обучения праву в современной общеобразовательной школе // Право и образование. - М., 2014, № 7.
20. Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. - М.: Владос, 2013.
21. Певцова Е.А. Основы правовых знаний. - М.: Владос, 2010.
22. Певцова Е.А. «Правовое обучение - основа правового воспитания» // Учитель, 2014, №1.
23. Правовое образование в школе: концепция, стандарты, программы. - М.: новый учебник, 2013.
24. Правовое образование: организация внеурочной деятельности (региональный опыт): Сб. материалов. - М.: новый учебник, (организация правового образования), 2013.
25. Саранцев Г.И. «Методы обучения как категория методики преподавания» // Педагогика, №1, 1998.

26. Сидоров, С.В. Кейс-технология как средство развития познавательных интересов обучающихся / С.В. Сидоров, О.О. Басаргина // Инновации и современные технологии в системе образования : материалы III междунар. науч.-практ. конф. 20-21 февр. 2013 г. – Прага :Sociosféra-CZ, 2013.
27. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. - М: Владос. 2014.
28. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории. - М: Владос. 2010.
29. Теоретические и методические основы преподавания права в школе: курс лекций. / под ред.В. В. Спасской. - М.: Новый учебник, 2012.
30. Трифонов В. В Учебный процесс и его методическое обеспечение. - М.: новая школа, 1991.
31. Юридическая педагогика: учебник для вузов / под ред. В.Я. Кикотя, А.М. Столяренко. - М.: Юнити, 2014.