

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра специальной педагогики и специальной психологии

**Формирование культуры общения у обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в урочной и
внеурочной деятельности**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Олигофренопедагогика»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
к.п.н., профессор О.В. Алмазова

дата

подпись

Руководитель ОПОП:
к.п.н., доцент Г.Г. Зак

подпись

Исполнитель:
Лыткина Анна Андреевна,
обучающийся БО-41 группы
очного отделения

подпись

Научный руководитель:
Алмазова Светлана Леонидовна,
к.п.н., доцент кафедры
специальной педагогики и
специальной психологии

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).....	8
1.1. Понятие культуры общения.....	8
1.2. Психолого-педагогические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	11
1.3. Особенности развития культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	18
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ И СПЕЦИФИКИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)	23
2.3. Анализ диагностики уровня культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	37
ГЛАВА 3. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	46
3.1. Урочная и внеурочная деятельность как фактор формирования навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	46

3.2. Работа по формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в урочной и внеурочной деятельности	51
3.3. Анализ динамики развития навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями по результатам коррекционной работы) в урочной и внеурочной деятельности	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	65
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	89
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	93
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	97
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	99
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	103
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	107

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования и темы. На сегодняшний день одной из главных задач обучения и воспитания, обучающихся в образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы, является создание условий способствующих социализации и развития личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Культура общения характеризует ценностные ориентиры личности, служит показателем сформированности морально-этических и поведенческих качеств человека согласованных с требованиями морали, нравственности, духовности и этикета.

Проблема формирования навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющих грамотно выстраивать собственную речь, взаимодействовать с окружающими людьми, правильно строить межличностные отношения приобретает в современной методике все большую актуальность. Это обусловлено тем, что в настоящее время любому человеку необходимо уметь свободно общаться с окружающими людьми, адекватно ситуации использовать эмоциональные реакции, словесные конструкции и неязыковые средства для выражения благодарности, просьбы, приветствия, важно умение выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Соблюдение речевого этикета и норм поведения помогает обучающимся развивать общение с одноклассниками, друзьями и взрослыми людьми. С помощью соблюдения норм и правил обучающийся может настроить окружающих на доброжелательное отношение, выразить просьбу, радость, недовольство или отстоять свое мнение. Владение основными навыками культуры общения - необходимое условие для формирования социально адаптированной личности. Наиболее важными задачами являются: совершенствование речевого опыта обучающихся, обогащение речевой базы

устных высказываний, формирование выразительной стороны речи, воспитание культуры речевого общения и умения строить связные устные высказывания.

Объект исследования – культура общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предмет исследования – процесс изучения и формирования навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в урочной и внеурочной деятельности.

Цель – изучение уровня сформированности навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в урочной и внеурочной деятельности.

Задачи исследования:

1. Проанализировать научно-методическую и психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. Подобрать и проанализировать методики по изучению сформированности навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. Провести констатирующий эксперимент по выявлению уровня сформированности навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Составить и апробировать проект коррекционно-развивающей программы урочной и внеурочной деятельности, направленную на формирование навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Гипотеза исследования: работа по формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет более эффективной при соблюдении определенных педагогических условий:

—Создание специальной программы внеклассных мероприятий, ориентированной на практическую деятельность;

—Проведение работы по совершенствованию речевого опыта обучающихся;

—Развитие вербальных и невербальных средств общения;

—Уточнение правил поведения в соответствии с конкретной ситуацией.

Методы и методики исследования:

Теоретические методы:

1. Анализ научной литературы по проблеме исследования
2. Проведение констатирующего эксперимента;
3. Проведение обучающего эксперимента на специально отведенных занятиях;
4. Анализ результатов экспериментального исследования.

Эмпирические методы и методики:

1. Наблюдение за проведением урочной и внеурочной деятельности в образовательной организации;
2. Индивидуальная беседа;
3. Методика «Закончи историю» (И.Б. Дерманова);
4. Методика «Сюжетные картинки» (Л.Г. Матвеева, И.В.Выбойщик)

Методологическая основа. Основоположниками в изучении особенностей культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются Л.С. Выготский, С.Я. Рубинштейн, А.А. Криулина, О.К. Агавелян, Н. И. Формановская, Д.Б. Эльконин и многие другие ученые.

База исследования. Эксперимент проводился на базе Государственного казенного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 12», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы".

Структура выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, списка использованной литературы и приложения, общий объем работы составляет 107 страниц печатного текста, работа иллюстрирована 15 таблицами и 3 рисунками.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

1.1. Понятие культуры общения

Для осуществления дальнейшего исследования раскроем значение ключевых понятий, таких как: «общение», «культура», «этикет», «речевой этикет», «культура общения».

Понятие «общение» очень многогранно и имеется множество определений этого термина. М. И. Лисина дает определение понятия общения как взаимодействие двух или более людей, направленное на объединение и согласование усилий людей с целью налаживания отношений и достижения общего результата [29]. В.М. Соковнин рассматривает общение как процесс актуализации общественного отношения, превращение его в реальную форму из виртуальной, в форму «действительного отношения», осуществляемое при определенных «обстоятельствах» или «условиях» [57]. Согласно энциклопедическому словарю, общение – сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), порождаемый потребностями совместной деятельности. Общение включает в себя 3 основных процесса:

- коммуникацию (обмен информацией),
- интеракцию (обмен действиями)
- социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера) [5].

Социальное взаимодействие – это процесс, в котором человек действует и реагирует на действия других людей [56] .

Культура – (от лат. *cultura* – воспитание, образование, развитие) – совокупность порядков и объектов, созданных людьми в дополнение к природным, ранее обретенных знаний, заученных форм человеческого поведения и деятельности, символических обозначений окружающего мира и образов самопознания [60] .

Этикет (фр. *etiquette* – этикетка, ярлык) – совокупность правил поведения, которые касаются внешнего проявления отношения к людям [60] . Этикет выражается в различных аспектах человеческого поведения. И самую важную роль выполняет речь в выражении отношения к людям.

Речевой этикет – это микросистема стереотипных вербальных единиц, используемых для проявления доброжелательного отношения к собеседнику в различных ситуациях общения [22] .

Исходя из определения речевого этикета, можно сделать заключение о том, что благодаря правилам речевого этикета люди знают, как принято себя вести в социуме, строить взаимоотношения с окружающими людьми. Поэтому основной функцией речевого этикета является контактоустанавливающая функция. К речевому этикету также относится функция воздействия на собеседников. Например, ситуация просьбы, совета, приглашения и т.д. Эмотивная функция связана с выражением чувств, эмоций [27].

Культура общения – это совокупность поведенческих и речевых норм, которые обуславливают качество и уровень совершенства общения. Понятие культуры общения неотделимо от культуры личности человека и характеризует его ценностные ориентиры, нравственные модели общения, способы, формы и приёмы коммуникаций. Показателями сформированности культуры общения являются определенные качества личности, поступки, согласованные с требованиями морали, духовности, этикета и нравственности.

Культура общения и поведения обладает общепризнанными принципами:

1. Точность речи – это умение ясно и отчетливо выражать свою позицию;
2. Понятность;
3. Чистота речи – это отсутствие жаргонизмов или слов – паразитов;
4. Уместность – это соответствие задачам высказываний и конкретной ситуации [25].

Культура общения является одной из самых важных составляющих культуры человека. Культура общения (в узком смысле) – это совокупность приобретенных человеком знаний, навыков и умений общаться, реализующиеся в конкретном обществе на определенном этапе его развития. Формирование навыков культуры общения считается одним из наиболее приоритетных направлений воспитания, как в семье, так и в образовательной организации. Умение грамотно выстраивать собственную речь, взаимодействовать с окружающими людьми, правильно строить межличностные отношения позволяют обучающимся эффективно развиваться как личность.

Культура общения предполагает обязательные нормы:

1. Логичность – это обоснованность и последовательность изложения, в котором все ведущие положения взаимосвязаны и подчинены единой мысли;
2. Содержательность – это продуманность и информативность выражений;
3. Убедительность – это способность убедить собеседника и добиться того, чтобы это убеждение прочно укоренилось в его сознании;
4. Доказательность – это достоверность, обоснованность и понятность доводов, которые должны наглядно показать собеседнику, что все, о чем говорится, существует в реальной действительности и носит объективный характер;
5. Ясность – это каждое выражение должно быть четким и ясным [25].

Также культура общения включает навыки использования невербальных средств общения:

- использование паралингвистических средств общения (дыхание, интонация, дикция, паузация, темп, ритмика, громкость, тональность, мелодика);
- использование экстралингвистические средства (шум, смех, аплодисменты);
- использование проксемических средств общения (позы, движения, дистанции общения) [23].

Таким образом, общение – это неотъемлемая часть любой деятельности, а культура общения является неотъемлемой частью культуры человека. В развитии и формировании человека как личности, важную значимость имеют речь и культура общения. Культура общения, в свою очередь, – это целостная система, состоящая из взаимосвязи психологических и моральных компонентов, которые определяют личностную компетенцию человека.

1.2. Психолого-педагогические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Чтобы подробнее ознакомиться с характеристикой особенностей культуры общения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), рассмотрим особенности развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее по тексту – «умственная отсталость»).

Умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) – стойкое, необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельности, а также поведенческой сфер и эмоционально–волевой, обусловленное диффузным органическим поражением коры головного мозга [31].

При умственной отсталости (интеллектуальных нарушениях) наиболее выражены недостатки в развитии высших психических функций и недостатки развития произвольного внимания, памяти, восприятия, словесно-логического мышления, что затрудняет познавательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и предполагает создание специальных условий обучения.

Также нарушается высшая нервная деятельность, ослаблено активное внутреннее торможение и подвижность нервных процессов. Зачастую наблюдается значительное нарушение равновесия между раздражительными и тормозными процессами, причем в одном случае преобладает раздражительный процесс, в другом процесс возбуждения оказывается ослабленным и преобладает пассивное внешнее торможение [52].

Согласно международной классификации (МКБ – 10), выделяют четыре формы умственной отсталости:

- легкую (IQ: 40 – 69);
- умеренную (IQ: 35 – 49);
- тяжелую (IQ: 20 – 34);
- глубокую (IQ: ниже 20) [9].

Одна из причин умственной отсталости (интеллектуальных нарушений) – это время воздействия патогенного фактора, обширность поражения и его локализация.

Этиологические факторы умственной отсталости (интеллектуальных нарушений):

- эндогенные (наследственные);
- экзогенные (радиация, воздействие различных химических препаратов и т.д.);
- смешанный характер.

Признаки умственной отсталости (интеллектуальных нарушений):

1. стойкость;
2. необратимость;

3. органическое происхождение дефекта;

Развитие всех психических процессов у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличаются качественным своеобразием. Более сохранной у обучающихся с умственной отсталостью является чувственная ступень познания, к которой относятся ощущение и восприятие. Также наблюдается дефицитарность в познавательных процессах: слабость дифференцировки и неточность зрительных, тактильных, слуховых, вкусовых и обонятельных ощущений, кинестетических приводят к затруднению адекватной ориентировки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде [59].

Нарушение темпа и объема восприятия, недостаточная его дифференцировка, оказывают отрицательное влияние на весь ход развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). При этом особая организация урочной и внеурочной деятельности, которая основывается на проведении специальных коррекционных занятий и использовании практической деятельности не только повышают качество восприятия и ощущений, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в том числе овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, обобщение, абстракция, сравнение, конкретизация.

Эти мыслительные операции у обучающихся имеют особенности:

1. трудности установления отношений между частями предмета;
2. выделение существенных признаков предмета и дифференциация их от несущественных признаков;
3. нахождение и сравнение предметов по признакам сходства и отличия и т. д [59].

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, словесно-логического и наглядно-образного) у обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) словесно – логическое мышление в большей степени недоразвито. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла факта или явления. У обучающихся наблюдается слабая регулирующая роль мышления и сниженная активность мыслительных процессов: часто, они начинают выполнять работу, не поняв цели задания, не дослушав инструкции, не имея внутреннего плана действия [47].

При особой организации учебного процесса и использования специальных методов и приемов, оказывается положительное влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью, в том числе и словесно – логического.

Некоторые трудности восприятия и осмысления обучающимися учебного материала связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознают и запоминают внутренние логические связи; позже, чем у сверстников с интеллектуальной нормой, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений [59].

Менее развитым у обучающихся оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки и особенности памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях сохранения и получения информации, сколько ее воспроизведения: из-за трудностей установления логических связей полученная информация может воспроизводиться с большим

количеством искажений, бессистемно, наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Использование различных дополнительных приемов и средств в процессе коррекционно-развивающего обучения (символической наглядности, иллюстративной, вопросов педагога, различных вариантов планов и т. д.) может оказать положительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Также особенности познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях внимания, которое отличается суженным объемом, трудностями его распределения, замедленностью переключения, малой устойчивостью. В наибольшей степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление различных трудностей, а это выражается в неустойчивости внимания.

Также в процессе обучения наблюдаются трудности сосредоточения на каком – либо одном виде деятельности или объекте. Однако, если деятельность посильна для обучающегося, а так же интересна ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне.

Из-за нарушения взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) существуют недостатки в развитии речевой деятельности, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, грамматической, лексической. Недостатки речевой деятельности обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно – логического мышления. Однако используя несложные конструкции предложений, обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на бытовом уровне способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту.

Проведение длительной и регулярной коррекционно-развивающей работы, направленной на обогащение и систематизацию представлений об окружающем мире, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это способствует увеличению объема и изменению качества словарного запаса, овладению различными конструкциями предложений, составлению устных высказываний, небольших, но завершенных по смыслу. И постепенно создается основа для овладения письменной формой речи [59].

Моторная сфера обучающихся, чаще всего, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности, как правило, обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией движений пальцев рук.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью проявляются также в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоциональные реакции в целом сохранены, но они отличаются неустойчивостью, отсутствием оттенков переживаний и поверхностностью. Также очень слабо или отсутствуют выражения переживаний, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности и с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: эстетических и нравственных.

Характеризуется слабостью собственных побуждений и намерений, большой внушаемостью волевая сфера обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Своеобразное протекание психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, недостаточности инициативы, слабости побуждений. Эти недостатки заметно проявляются в учебной деятельности, поскольку обучающиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя

ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, переключаются на действия, которые произвели ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Вместе с тем, при проведении систематической, длительной и специально организованной работы, направленной на обучение планированию, целеполаганию и контролю, обучающимся доступны разные виды деятельности: игра, в том числе и дидактическая, конструктивная и изобразительная деятельность, ручной труд, а в старших классах и некоторые виды профильного труда.

Также стоит отметить самостоятельность и независимость многих обучающихся в уходе за собой, благодаря овладению элементарными социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, эмоционально-волевой сферы и недоразвитие психических процессов обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности потребностей, мотивов и интересов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.

Определяя психолого-педагогическое сопровождение психического развития обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует учитывать положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, основывающаяся на сохранных сторонах его психики и учитывающая зону ближайшего развития [59].

В процессе коррекционного обучения и воспитания особое значение имеет формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) культуры общения, как фактор успешной социализации в обществе.

Поэтому обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо специальное коррекционное обучение и воспитание, постоянные развивающие занятия с ранних лет жизни. Ведь навыки культуры общения обучающихся с умственной отсталостью формируются параллельно с умственным и физическим развитием, и служит показателем общего развития обучающихся.

1.3. Особенности развития культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Культура общения обучающихся формируется под влиянием речи и поведения в конкретных ситуациях окружающих людей, достаточной речевой практики, а также от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней жизни. Нарушение общения обусловлено диффузным органическим поражением головного мозга, а в дальнейшем проявляется в совокупности с нарушением познавательной деятельности и психическом развитии в целом. Необходимость в общении у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возникает, как правило, только для выражения основных физиологических потребностей. Дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приобретают речевые навыки с выраженной задержкой, в среднем, только в 2,5 года начинают произносить отдельные слова, фразовая речь появляется к 3,5 годам. Также отмечается задержка рецептивной речи, то есть понимания

обращенной речи к ребенку. Обычно дети приобретают способность использовать речь в бытовых повседневных ситуациях, поддерживать недолгий разговор с собеседником, но речь отличается недостаточной выразительностью, бедностью, сопровождается неправильными ударениями, аграмматизмами и содержит множество пауз [1].

Из-за нарушения коммуникативного взаимодействия и ряда других психофизиологических особенностей, обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) склонны к агрессивному и конфликтному поведению. Зачастую в таких ситуациях обучающиеся забывают о хорошо знакомых правилах поведения и речи. Иногда обучающиеся считают сверстника, нарушающего дисциплину «образцом» смелости и самостоятельности, пытаются подражать его словам и поступкам. Поэтому на учебных и внеклассных занятиях, педагог, как можно чаще, должен напоминать обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) о правилах поведения и речи в конфликтных ситуациях.

Недостаточная сформированность культуры общения обучающихся приводит к осложнению адаптации в социуме. Своеобразие протекания психических процессов и особенностей волевой сферы обучающихся позволяют выявить трудности в установлении контактов, не владение значениями и смыслами конструкций родного языка, забывание правил поведения и речевого этикета, неадекватность в выражении эмоциональных реакций, невыразительность речи, замкнутость, беспокойство, непонимание того о чем идет речь вызывают у обучающихся неудовлетворенность собой и окружающим миром.

Формирование навыков культуры общения обучающихся связано с мотивацией нравственного поведения обучающихся, усвоением знаний о нравственных нормах, способах деятельности и отношений, принятых в обществе. Формирование навыков культуры общения происходит на основе имеющихся знаний обучающегося в данной сфере. Например, обучающийся

знает, что необходимо здороваться при встрече или говорить вежливые слова. Но педагог должен углубить и расширить способности обучающихся в использовании этих знаний и навыков. Этикетом обучающегося считают совокупность норм, предъявляемых образовательной организации к правилам поведения, внешнему виду, культуре речи и отношениям обучающегося, которые возникают в процессе общения обучающегося как внутри образовательной организации, так и вне ее с педагогами, другими обучающимися и окружающими людьми.

Этикет обучающегося основан на общечеловеческих ценностях и этических нормах, которые сложились в социуме по отношению к обучающемуся [18]. Поэтому необходимо воспитывать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сознательное отношение к своей речи и поведению в обществе, правильное понимание речи и поведения окружающих, воспитывать ответственности за свои слова и поступки.

Также обучающиеся с умственной отсталостью на этапе начального образования имеют затруднения в выражении мыслей, управлении своим голосом, зачастую не могут сориентироваться при выполнении устной инструкции, забывают имена и отчества близких родственников, испытывают сложности в социализации.

В общеобразовательной школе реализующей адаптированные образовательные программы обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает формирование культурой общения умений, владение которыми в дальнейшем поможет обучающимся максимально реализоваться и социализироваться в обществе. Нарушение мышления и речи у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают специфику обучения их устной речи [50].

Таким образом, совершенствование навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

позволит облегчить процесс социальной адаптации и интеграции в общество путем коррекции поведения, эмоциональных реакций и этикетных норм обучающихся при организации урочной и внеурочной деятельности в образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Анализ научной литературы показал, что для раскрытия наиболее полного определения понятия культуры общения требуется рассмотреть такие понятия как «общение», «культура», «этикет», «речевой этикет».

Культура общения – это совокупность поведенческих и речевых норм, которые обуславливают качество и уровень совершенства общения. Культура общения является неотъемлемой частью культуры личности. Основными показателями сформированности культуры общения являются такие черты личности как: поступки, согласованные с требованиями нравственности, морали, этикета и духовности, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, взаимопомощи и доброжелательности, проявление сопереживания к чувствам других людей. Знание правил культуры общения является важнейшим компонентом в социальной адаптации человека.

Формирование навыков культуры общения обучающихся начинается с раннего детства под влиянием окружающих людей, а также зависит от воспитания и обучения. Нарушение сформированности навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлено диффузным органическим поражением головного мозга, а в дальнейшем проявляется в совокупности с нарушением познавательной деятельности и психического развития. У обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ограничены возможности развития произвольного внимания, памяти, словесно-логического мышления и восприятия, что существенно затрудняет познавательную деятельность и делает необходимым создание специальных условий обучения. Поэтому необходимо воспитывать у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сознательное отношение к своей речи и поведению в обществе, воспитывать умение адекватно реагировать, а так же использовать вербальные и не вербальные средства в соответствии с определенной ситуацией, правильно понимать речь и поведение окружающих, воспитывать ответственность за свои слова и поступки.

Таким образом, педагог в урочной и внеурочной деятельности должен расширять, углублять, систематизировать знания речевого этикета и поведения, а так же формировать навыки культуры общения для самостоятельного применения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с конкретной жизненной ситуацией.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ И СПЕЦИФИКИ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

2.1. Описание методов и методик изучения культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Для выявления уровня сформированности навыков культуры общения были подобраны следующие методы и методики:

1) Методика "Закончи историю" Автор И.Б. Дерманова [40].

Цель методики – изучить понимание обучающимися нравственных норм (трудолюбие – лень, щедрость – жадность, внимание к людям – равнодушие, правдивость – лживость,).

Определить умение обучающихся соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, давать элементарную нравственную оценку и решать проблемные ситуации на основе нравственных норм.

Предъявление задания: в индивидуальной беседе с обучающимся ему предлагается продолжить каждую из четырех историй, а так же ответить на вопросы. Обучающемуся говорят: «Я расскажу истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке). Все ответы обучающихся, по возможности дословно, фиксируются в протоколе (Приложение 1), (Приложение 6) .

Обработка результатов:

0 баллов – Обучающийся не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

1 балл – Обучающийся по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственные нормы не выделяет.

2 балла – Обучающийся продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственные нормы, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 балла – Обучающийся раскрывает особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

2) Методика «Сюжетные картинки». Авторы Л.Г. Матвеева, И.В.Выбойщик [39].

Цель методики: изучение эмоционального отношения обучающихся к нравственным нормам.

Предъявление задания: обучающемуся предъявляют картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников (Приложение 2), (Приложение 7).

Инструкция: Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему.

Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции обучающегося, а также его объяснения. Обучающийся должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам, что позволит выявить отношение обучающихся к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций обучающегося на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование) – на безнравственный.

Обработка результатов:

0 баллов – Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – Обучающийся правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 балла – Обучающийся обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются к мимике, активной жестикуляции и т. д.

3) Метод наблюдения за обучающимися в процессе урочной и внеурочной деятельности.

При наблюдении за обучающимися, как в урочной, так и во внеурочной деятельности будут учитываться требования к умениям обучающихся [50]:

Основные требования к умениям обучающихся:

1. Передает содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи;
2. Выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме;
3. Выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
4. Участвует в диалогах по темам речевых ситуаций;
5. Правильно выражает свои просьбы, употребляет «вежливые» слова; здоровается, прощается, просит прощения и извиняется, использует соответствующие выражения;
6. Сообщает о себе: имя и фамилия, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;

7. Принимает участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций.

2.2. Описание базы исследования и группы испытуемых с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Целью эксперимента является изучение навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

Эксперимент проводился на базе Государственного казенного общеобразовательного учреждения Свердловской области "Екатеринбургская школа-интернат № 12», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы". Образовательная организация основана в 1965 году в городе Екатеринбурге.

С 1965 по 1989 гг. образовательная организация существует как вспомогательная школа-интернат для умственно отсталых детей. С 1989 по 1994 гг. – это областной научно-методический центр диагностической направленности. С 1995 по 2005 гг. - специальная (коррекционная) школа-интернат для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии VIII вида. С 01 января 2006 г. школа-интернат № 111 передана в ведомственное подчинение Министерства общего и профессионального образования Свердловской области по 2010 гг. – государственное образовательное учреждение Свердловской области «Специальная (коррекционная) школа-интернат № 111». С 2010 г. – это государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 111».

В сентябре 2015 года образовательная организация получила новый Устав и данное наименование: Государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 12», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы".

Форма обучения в образовательной организации: дневная. Обучение осуществляется на русском языке.

Нормативные сроки обучения определяются адаптированной основной общеобразовательной программой ГКОУ СО «Екатеринбургская школа – интернат № 12». Количество обучающихся по реализуемым программам в 2016 –2017 учебном году составляет 259 человек [11].

Исследование проводилось в 3 «А» классе. В классе обучаются 9 человек: 8 мальчиков и 1 девочка. В исследовании принимало участие 8 человек: 7 мальчиков и 1 девочка.

Состав группы испытуемых:

1. Максим Л., 11 лет.
2. Дима З., 9 лет.
3. Артем Д., 10 лет.
4. Антон К., 10 лет.
5. Иван Щ., 10 лет.
6. Артем П., 10 лет.
7. Саша З., 10 лет.
8. Вероника К., 10 лет.

Характеристики обучающихся составлены на основе наблюдений экспериментатора и со слов классного руководителя 3 «А» класса с учетом анализа психолого-педагогической документации.

Артем Д., 10 лет.

В ГКОУ СО «ЕШИ № 12» обучается с первого класса по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями). С программным материалом справляется на допустимом уровне.

Сведения о себе и своей семье неполные: называет свое имя, фамилию, возраст, имя мамы, сестры. Родственные связи не устанавливает. Домашний адрес не знает.

Связная речь не развита. В речи использует простые слова и предложения. Активный и пассивный словарь беден. Испытывает затруднения при ответе на вопрос. Понимание обращенной речи на низком, бытовом уровне. Требуется многократное повторение. В речи идет замена, смешение всех групп звуков. Речь малопонятна для окружающих.

Навык чтения сформирован на допустимом уровне. Переход от послогового способа чтения к чтению целыми словами в стадии формирования. Артем знает изученные буквы, сходные по написанию буквы путает. Чтение механическое, понимание прочитанного затруднено. Сложно повторить прочитанное слово или предложение. При повторении прочитанного слова искажает звуки и слоговой состав. Заучивание и рассказывание коротких стихотворений затруднено.

Графомоторные навыки сформированы на допустимом уровне. Умеет списывать с учебника, по образцу. При письме по слуху допускает большое количество ошибок дисграфического характера, связанные с грубыми нарушениями фонематических процессов. Ориентировка в тетради сформирована, рабочую строку видит, орфографический режим соблюдает. Письмо аккуратное. Во время выполнения задания торопится и допускает ошибки.

Математические представления сформированы на допустимом уровне.

Мотивация к учебной деятельности устойчивая, проявляет интерес к урокам, особенно в ситуации успеха. Артем работоспособный обучающийся. При работе на уроках просит о помощи педагога, если возникают затруднения.

В общении с детьми не конфликтен. Знает и соблюдает принятые в классе правила и нормы. Приветствует и прощается с одноклассниками и учителями, вежлив.

Санитарно-гигиенические навыки сформированы. Ребенок аккуратный, опрятный, обслуживает себя самостоятельно.

Иван Щ., 10 лет.

До обучения в образовательной организации посещал дошкольное образовательное учреждение компенсирующего вида №244.

До поступления в ГКОУ СО ЕШИ №12 посещал 0 и 1 класс «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы - интернат №56». Решением ПМПК было рекомендовано обучение по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и занятия с логопедом.

В школе Иван обучается по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). С программным материалом справляется на допустимом уровне.

Активный и пассивный словарь на бытовом уровне, ниже возрастной нормы. Связная речь не развита. Возникают сложности с построением простого предложения, просьбы в разговорной речи. Речь малопонятна для окружающих, слова заменяет слоговыми структурами (проговаривает первый или последний слог в слове).

У Ивана сформировано правильное чтение слов по слогам, с постепенным переходом к чтению целыми словами. Осознанность прочитанного материала не сформирована. При чтении частично соблюдает интонацию в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного материала с опорой на иллюстративный материал и наводящие вопросы учителя. Рассказывание наизусть коротких стихотворений затруднено, требуется опора на текст и послоговое проговаривание.

Графомоторные навыки сформированы на допустимом уровне. Умеет списывать с учебника, с образца. При письме по слуху допускает ошибки дисграфического характера, связанные с грубыми нарушениями фонематических процессов. Ориентировка в тетради сформирована, рабочую строку видит, орфографический режим соблюдает. Письмо аккуратное.

Математические представления сформированы на достаточном уровне.

За период обучения в ЕШИ №12 отмечается хорошая динамика в формировании навыков письма и чтения. Незначительная динамика и многочисленные трудности отмечаются при изучении учебного предмета «Развитие устной речи».

Школу Иван посещает с удовольствием. В детском коллективе был принят детьми. Проблемы, которые возникают в общении с педагогами и сверстниками, обусловлены тяжелыми нарушениями речи, которые проявляются в трудностях выражения обращения к окружающим людям. В ситуации успеха проявляет интерес и активность, в остальных ситуациях является пассивным участником учебного процесса.

Если возникают затруднения, то Ваня отказывается от работы, нервничает. О помощи не просит, ждет, когда педагог сам обратит внимание. Темп деятельности и работоспособности отличается от темпа класса медлительностью, длительной переключаемостью.

Дисциплину и общепринятые правила поведения на уроке и перемене соблюдает. Проявляет активность в хозяйственных делах класса (любит готовить доску к уроку, поливать цветы, протирать пыль, убирать посуду со стола). Проявляет активность в оказании помощи слабоуспевающим учащимся (помогает сложить в портфель учебники, проверяет запись домашнего задания).

Санитарно-гигиенические навыки сформированы. Ребенок аккуратный, опрятный, обслуживает себя самостоятельно.

Александр З., 10 лет.

До поступления в ГКОУ СО ЕШИ№12 посещал 1 класс «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы - интернат №56». Решением ПМПК было рекомендовано обучение по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и занятия с логопедом.

В образовательной организации Саша обучается по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). С программным материалом справляется на низком уровне.

У Саши сформировано побуквенное чтение. Осознанность прочитанного материала сформирована на низком уровне. При чтении частично соблюдает интонацию в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного материала с опорой на иллюстративный материал и наводящие вопросы учителя. Рассказывание наизусть коротких стихотворений на допустимом уровне. Рассказывание монотонное.

Активный и пассивный словарь на бытовом уровне, ниже возрастной нормы. Связная речь развита на низком уровне. Возникают сложности с построением простого предложения, просьбы в разговорной речи.

Графомоторные навыки сформированы на низком уровне. Умеет списывать с учебника, с образца. При письме по слуху допускает ошибки дисграфического характера. Ориентировка в тетради сформирована, рабочую строку видит, орфографический режим не соблюдает. Записи в тетради неряшливые.

Математические представления сформированы на достаточном уровне.

Саша часто болеет простудными заболеваниями, поэтому программный материал осваивает не в полной мере. При общении с детьми старается разными способами привлечь к себе внимание, зачастую это силовые проявления (толкается, дерется, отбирает игры). Обидчив.

Мотивация к учебе низкая, интерес проявляет крайне редко. От работы на уроке отказывается (прячет школьные принадлежности в портфель, играет посторонними предметами). В тетрадях долгое время писать отказывался, соглашался работать иногда у доски. Болезненное восприятие отметки (если это 3 или 4, Саша начинает реветь и выпрашивать пятерку, топает ногами). На замечания педагога отвечает агрессией, капризностью, может выбежать из класса. Поведение Саши отвлекает учащихся от процесса обучения. Темп деятельности и работоспособности отличается от темпа класса медлительностью, длительной переключаемостью.

Санитарно-гигиенические навыки сформированы. Ребенок аккуратный, опрятный, обслуживает себя самостоятельно.

Вероника К., 10 лет.

До поступления в ЕШИ №12 обучалась в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении - начальной общеобразовательной школе №5, г. Среднеуральска. По заключению ПМПК рекомендована адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Занятия с педагогом — психологом по формированию эмоционально-волевой сферы. С учителем - логопедом по коррекции и развитию речи.

Вероника обучается в ГКОУ СО ЕШИ № 12 с 4.04.2015 года, по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). С программным материалом третьего класса не справляется.

Сведения о себе и своей семье, возрастным нормам не соответствуют.

Фразовая речь не развита. Активный и пассивный словарь беден. Понимание речи на простом, бытовом языке. Артикуляция некоторых звуков искажена.

Навык чтения не сформирован. Вероника не запоминает изученные буквы. Самостоятельно буквы в слоги не сливает. При чтении подражает, повторяет за педагогом. Чтение неосознанное, смысл прочитанного понимает

после проговаривания учителем слога и простых слов. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного материала с опорой на иллюстративный материал и наводящие вопросы учителя. Поиск ответа в тексте на вопросы и пересказ прочитанного не доступен.

Разучивание четверостиший и коротких стихотворений с детальным проговариванием каждого слова, индивидуально с учителем. Не всегда соблюдает паузы и логические ударения, речь маловыразительна.

Навык письма не сформирован. Письмо по слуху букв, слогов и слов не доступно. Вероника копирует с рукописного текста написанные буквы, слоги, слова и предложения. Строку не видит, орфографический режим не соблюдает. При раскрашивании выходит за контур. Не дифференцирует гласные и согласные звуки, характеристику звука по предложенному плану не выполняет.

Математические представления сформированы на низком уровне.

Мотивация к учебной деятельности переменная, неустойчивая. Любит поощрение со стороны педагога, на критику обижается. Продуктивная деятельность и работоспособности минимальная. Вероника быстро утомляется, часто пропускает школу по причине простудных заболеваний. Система знаний не сформирована.

В детском коллективе и с педагогами на контакт идет легко и с удовольствием. Вступает в совместную игровую деятельность.

Дисциплину и общепринятые правила поведения на уроке и перемене соблюдает.

Санитарно - гигиенические навыки и навыки самообслуживания развиты на достаточном уровне. Девочка аккуратная, опрятная, самостоятельно обслуживает себя.

Дима З., 9 лет.

В образовательной организации обучается по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью. С программным материалом справляется на достаточном уровне.

У Димы сформировано чтение по слогам с переходом к чтению целыми словами. Осознанность прочитанного материала сформирована на бытовом уровне. Разучивает короткие стихотворения, рассказывает без ошибок, эмоции мало дифференцированы. Активный и пассивный словарь на бытовом уровне. Связная речь развита. Графомоторные навыки сформированы на допустимом уровне. Умеет списывать с учебника и образца. При письме допускает ошибки дисграфического характера. Самостоятельно делает звукобуквенный анализ слова, схему предложения. Ориентировка в тетради сформирована, строку видит, орфографический режим соблюдает.

Математические представления сформированы на достаточном уровне.

Школу посещает с удовольствием. В коллективе активный участник совместных игр. Активно выступает на школьных мероприятиях. Темп деятельности и работоспособность неустойчивые: отвлекается, переключается с трудом. Мальчик доброжелательный, вежливый. Соблюдает правила и нормы поведения в классе.

Санитарно-гигиенические навыки сформированы. Дима аккуратный, опрятный, обслуживает себя самостоятельно.

Артем П., 10 лет.

До поступления в ГКОУ СО ЕШИ №12 посещал коррекционное образовательное учреждение, обучался индивидуально на дому.

Артем обучается по программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), программный материал осваивает на низком уровне.

Сведения о себе и своей семье неполные: Артем знает и называет своё имя, фамилию, возраст. Родственные связи устанавливает с направляющей помощью, домашний адрес называет.

В самостоятельной речи использует простые слова и предложения из 2 - 3 слов. Активный и пассивный словарь значительно ниже возрастной

нормы. Понимание речи ограничено бытовой лексикой. Связные высказывания самостоятельно построить не может, требуется обучающая помощь.

Чтение побуквенное, пытается сливать в слоги. Понимание прочитанного по наводящим вопросам учителя. На вопросы отвечает только после предварительной работы и с опорой на картинку, по наводящим вопросам учителя.

Навык письма сформирован на низком уровне. Овладел умением списывать с печатного и рукописного текста. Письмо по слуху простых слов и предложений после предварительного анализа и с направляющей помощью учителя. На письме отмечаются дисграфические ошибки (замены, пропуски). Рабочую строку не соблюдает. Орфографический режим не соблюдает.

Сформированность математических представлений на низком уровне. Мотивация к учебной деятельности переменная. Интерес к учебе не устойчивый. Продуктивность деятельности снижена, Артем быстро теряет интерес, утомляется. Темп деятельности и работоспособности на низком уровне. В работе с Артемом требуется контроль и направляющая помощь педагога.

В детском коллективе Артем чувствует себя комфортно, общается, дружит. Проявляет активность в хозяйственных делах класса (любит готовить доску к уроку, поливать цветы, протирать пыль, убирать посуду со стола).

Санитарно-гигиенические навыки сформированы на низком уровне.

Антон К., 9 лет.

До поступления в ГКОУ СО «ЕШИ №12» посещал дошкольное образовательное учреждение. В школе обучается по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). С программным материалом справляется на допустимом уровне.

Сведения о себе и своей семье не полные: называет свое имя, фамилию, возраст, имя мамы и бабушки с затруднением. Родственные связи не устанавливает. Домашний адрес не знает.

Связная речь не развита. В речи использует простые слова и предложения. Активный и пассивный словарь беден. Испытывает затруднения при ответе на вопрос. Понимание речи на низком, бытовом уровне. В речи допускает замены, смешения всех групп звуков. Речь малопонятна для окружающих.

Сформирован навык послогового чтения. В чтении часто использует замены звуков на более доступные. Чтение неосознанное, суть прочитанного с первого раза не понимает. При ответах на простые вопросы испытывает трудности. Повторение прочитанных слов и предложений затруднено. Заучивание стихотворений и чистоговорок затруднено.

Графомоторные навыки сформированы на допустимом уровне. Антон осуществляет письмо по слуху слов, письмо предложений по слуху после детального разбора и проговаривания. Списывает предложения с доски, письмо по образцу. При письме допускает ошибки дисграфического характера. Самостоятельно делает звукобуквенный анализ слова, схему предложения. Ориентировка в тетради сформирована, строчку видит, орфографический режим соблюдает.

Математические представления сформированы на достаточном уровне. Мотивация к учебной деятельности переменная. Темп деятельности и работоспособности неустойчивы, быстро утомляется.

В общении избирателен, в контакт самостоятельно вступает редко. С детьми в игровую деятельность и общение старается не вступать. Предпочитает играть один. Мальчик спокойный, скромный, доброжелательный.

Санитарно-гигиенические навыки сформированы. Ребенок аккуратный, опрятный, обслуживает себя самостоятельно.

Максим Л., 11 лет.

В образовательной организации обучается по программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью. С программным материалом справляется на достаточном уровне.

У Максима сформировано чтение по слогам. Осознанность прочитанного материала сформирована на бытовом уровне. В речи использует простые слова и предложения. Активный и пассивный словарь беден. Испытывает затруднения при ответе на вопрос. Ориентировка в тетради сформирована, рабочую строку видит, орфографический режим соблюдает. Письмо аккуратное.

Математические представления сформированы на достаточном уровне.

Темп деятельности и работоспособность неустойчивые: отвлекается, переключается с трудом. Мальчик доброжелательный, вежливый. Соблюдает правила и нормы поведения в классе.

Санитарно-гигиенические навыки сформированы. Максим аккуратный, опрятный, обслуживает себя самостоятельно.

Таким образом, в экспериментальную группу вошли обучающиеся с разным уровнем развития, способностью к усвоению материала и уровнем культуры общения и поведения.

2.3. Анализ диагностики уровня культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1. Метод наблюдения за обучающимися в процессе урочной и внеурочной деятельности.

Для проведения данного исследования было проведено наблюдение в течение:

- 35 уроков: Русский язык (10 часов), Математика (10 часов), Чтение (10 часов), Развитие речи (5 часов);

- 15 перемен;

- 2 недели в группе продленного дня.

Результаты проведенного исследования с обучающимися представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Характеристика результатов наблюдения за участниками эксперимента

Основные требования к умениям обучающихся:	Артём Д.	Дима З.	Саша З.	Антон К.	Вероника К.	Максим Л.	Артём П.	Иван Щ.
Передаёт содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи	+-	+	+-	+	-	+	-	+-
Выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме	+	+	+	+	-	+	-	-+
Выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворения после анализа	+	+	+	+-	-	+	+-	-
Участвует в диалогах по темам речевых ситуаций	-	+	+	+	+	+	-	-
Правильно выражает свои просьбы, употребляет «вежливые» слова;	С помощью +	+	+	+	+	+	+-	+

здоровается, прощается, просит прощения и извиняется, использует соответствующи е выражения								
Сообщает о себе: имя и фамилия, домашний адрес, имена и фамилии своих родителей	+	+	+-	+-	+	+	+	+
Принимает участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций	+-	+	+	+-	+	+-	+-	-
Количество усвоенных умений:	5/7	7/7	6/7	4/7	4/7	6/7	1/7	2/7

Данные свидетельствуют о том, что у группы испытуемых частично сформированы навыки культуры общения. Обучающиеся выражают просьбу, извинения, используя простую речевую конструкцию с вежливыми словами. Большинство обучающихся дифференцируют речевое поведение в соответствии с ситуацией: с одноклассниками, со старшими, с взрослыми людьми. Все обучающиеся сообщают о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родителей. Отмечаются трудности с выражением эмоций и выразительностью при чтении текстов, чистоговорок, коротких стихотворений после анализа.

2. Методика «Закончи историю».

Цель методики – изучить понимание обучающимися нравственных норм (щедрость – жадность, трудолюбие – лень, правдивость – лживость, внимание к людям – равнодушие).

Результаты проведенного исследования с обучающимися экспериментальной группы по методике «Закончи историю», представлены в Таблице 2.

Таблица 2

Качественная характеристика результатов наблюдения за участниками эксперимента по методике «Закончи историю»

Фамилия, Имя обучающихся	Нравственные качества				Итог
	щедрость – жадность	трудолюбие – лень	правдивость – лживость	внимание к людям – равнодушие	
1. Артём Д.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
2. Дима З.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
3. Антон К.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
4. Вероника К.	Обучающаяся продолжила историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающаяся не смогла продолжить историю	Обучающаяся не смогла продолжить историю	Обучающаяся не смогла продолжить историю	0 баллов

Продолжение таблицы 2

5. Максим Л.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла
6. Артем П.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	0 баллов
7. Иван Щ.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	1 балл
8. Саша З.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	Обучающийся продолжил историю с позиции	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	1 балл
	норм, не мотивирует свою оценку	нравственных норм, не мотивирует свою оценку	норм, не мотивирует свою оценку	норм, не мотивирует свою оценку	

По данным таблицы можно отметить, что практически все обучающиеся не смогли соотнести нормы (щедрость – жадность, трудолюбие

– лень, правдивость – лживость, внимание к людям – равнодушие) с реальными жизненными ситуациями, разрешить проблемные ситуации на основе нравственных норм, и дать элементарную нравственную оценку.

5 обучающихся по-разному продолжают истории, оценивают поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивируют и нравственную норму не выделяют.

2 обучающихся не могут продолжить историю, или дают односложный ответ, не могут оценить поступки детей, не отвечают на наводящие вопросы.

1 обучающийся продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственную нормы, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку. Отвечает одним словом или простым предложением из 2-3 слов.

3. Методика «Сюжетные картинки».

Цель методики: изучения эмоционального отношения обучающихся к нравственным нормам.

Результаты проведенного исследования с обучающимися по методике «Сюжетные картинки», представлены в Таблице 3.

Таблица 3

Качественная характеристика результатов наблюдения за участниками эксперимента по методике «Сюжетные картинки»

Фамилия, Имя обучающихся	Эмоциональная реакция обучающихся на моральные нормы.	Итог
1. Артём Д.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.	2 балла
2. Дима З.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.	2 балла
3. Максим Л.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.	2 балла
4. Артем П.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны.	0 баллов

5. Иван Щ.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют.	0 баллов
6. Вероника К.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют.	0 баллов
7. Саша З.	Обучающийся правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия.	1 балл
8. Антон К.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют.	0 баллов

Данные свидетельствуют о том, что обучающиеся испытывают трудности с выражением эмоциональных реакций на положительные и отрицательные поступки, 4 обучающихся неправильно раскладывают картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют или неадекватны. 4 обучающихся правильно раскладывают картинки, обосновывают свои действия неполными простыми предложениями, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Для выявления уровня сформированности навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) было выбрано 3 методики, направленные на определение основных трудностей овладения культурой общения, речевым этикетом, выражением эмоциональных реакций в соответствии с конкретной ситуацией.

Проанализировав данные констатирующего этапа эксперимента, были

выявлены основные трудности в сформированности навыков культуры общения.

К таким трудностям можно отнести:

- Выбор правильной, соответствующей ситуации этикетной формулы и поведения;
- Адекватное выражение эмоциональной реакции, правильное обоснование выбора;
- Неполные односложные ответы, невозможность составить связные устные высказывания;
- Несформированность выразительной и интонационно-мелодической стороны речи;
- Ограниченный круг общения обучающихся;
- Не знание правил поведения в той или иной ситуации;
- Бедность активного словаря обучающихся.

Рассмотрим обобщенную характеристику результатов методик «Сюжетные картинки» и «Закончи историю». Характеристика представлена на Рисунке 1.



Рис.1. Обобщенная характеристика результатов методик «Сюжетные картинки» и «Закончи историю»

Данные диаграммы свидетельствуют о том, что большинство обучающихся имеют низкий уровень сформированности навыков культуры общения. Всего один обучающийся имеет средний уровень сформированности навыков культуры общения, двое обучающихся уровень ниже среднего и шестеро обучающихся имеют низкий уровень сформированности навыков культуры общения.

Таким образом, результаты эксперимента показали, что существует необходимость работы по формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ГЛАВА 3. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Урочная и внеурочная деятельность как фактор формирования навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Реализация адаптированных основных общеобразовательных программ в образовательной организации осуществляется через урочную и внеурочную деятельность.

Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» был принят новый образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), который вступил в силу с 1 сентября 2016 года [59].

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - представляет собой совокупность обязательных требований при реализации адаптированных основных общеобразовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность [59].

В условиях внедрения ФГОС изменяются подходы к составлению

рабочей программы по учебным предметам.

Также произошли изменения в организации урочной и внеурочной деятельности. Рассмотрим особенности урочной и внеурочной деятельности по ФГОС.

Особенности урочной деятельности:

1. Создание познавательной атмосферы:

- части урока должны быть логически связаны;
- формы урока позволяющие экономить время;
- оптимальный темп урока;
- завершенность этапов урока, чётко продуманная обратная связь;
- техническая и дидактическая оснащённость: групповые, индивидуальные задания;
- продуманные формы контроля.

2. Применяемые методы:

- методы, направленные на развитие способов учебной деятельности: проектная деятельность, творческие задания, развитие адекватной самооценки;
- развитие предметных компетенций базовых учебных действий;
- поддержание мотивации обучающихся.

3. Организация деятельности обучающихся.

4. Взаимодействие педагогов с обучающимися.

5. Обеспечение занятости каждого обучающегося класса учебной деятельностью в соответствии с его индивидуальными возможностями.

6. Обеспечение права выбора темпа и уровня сложности выполняемых учебных заданий.

Культура общения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируется на уроках речевой практики. Рассмотрим основные требования к умениям обучающихся 3 класса образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

Минимальный уровень:

1. восприятие на слух сказок и рассказов;
2. формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
3. ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
4. выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
5. участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающего;
6. ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.
7. участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

Достаточный уровень:

1. понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
2. выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
3. понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
4. ответы на вопросы;
5. высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
6. активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
7. составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций[59].

Обучение и воспитание навыков культуры общения и личности обучающего в целом осуществляется не только во время уроков, но и после

них. Проводимая воспитательная работа после уроков называется внеклассной. Внеурочная деятельность в образовательной организации, реализующей адаптированные основные образовательные программы, оказывает коррекционную направленность на личность обучающихся.

Исследованием особенностей воспитательной работы во вспомогательной школе занимались такие педагоги и ученые, как Л.С. Выготский, В.П. Кащенко, В.В. Воронкова, Г.М. Дульнев, Л.В. Занков и многие другие.

Во внеурочной деятельности обучающиеся обогащают и систематизируют знания, а также совершенствуют навыки, полученные во время уроков.

Внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса и характеризуется как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно – урочной системы, а так же она направлена на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, определяет образовательная организация.

Внеурочная деятельность направлена на социальное, общеинтеллектуальное, нравственное, спортивно–оздоровительное, общекультурное развитие личности и осуществляется по соответствующим направлениям.

Задачи внеурочной деятельности:

- развитие интересов, склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности;
- приобретение опыта общения, взаимодействия с разными людьми, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме, контактов

обучающихся с обычно развивающимися сверстниками;

- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

- создание условий для развития индивидуальности обучающегося[59].

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, летних школ, тематических лагерных смен, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся. Задачи и мероприятия, реализуемые на внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную программу развития [59].

Развитие культуры общения происходит в ходе организации и проведения специальных внеурочных мероприятий, таких как:

1. тематические игры;
2. экскурсии (как вести себя в магазине, театре);
3. занятия в кружках по интересам;
4. творческие фестивали;
5. конкурсы;
6. выставки;
7. соревнования («веселые старты», олимпиады);
8. праздники;
9. лагеря;
10. походы;
11. реализация доступных проектов и др.

Таким образом, включение в урочную и внеурочную деятельность изучения элементов культуры общения позволяет обучающимся лучше адаптироваться в социальной среде. Необходимо на практическом опыте обучающихся раскрыть значение правил речевого этикета и поведения в жизни человека.

3.2. Работа по формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в урочной и внеурочной деятельности

На основании анализа данных констатирующего эксперимента, этап обучающего эксперимента представлен в виде проекта коррекционно-развивающей программы, разработанной для 3 класса образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

Цель формирующего эксперимента: составление и апробация проекта программы урочных и внеклассных мероприятий, способствующих формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3 класса.

Задачи формирующего эксперимента:

1. Формировать умения использовать речевой этикет в ситуациях общения;
2. Обогащение речевой базы обучающихся;
3. Уточнение и изучение общепринятых правил поведения в различных ситуациях;
4. Практическое закрепление полученных навыков;
5. Развитие интонационно-мелодической стороны речи;

Пояснительная записка

Проект коррекционно–развивающей программы, направлен на формирование и развитие навыков культуры общения, составлен для обучающихся 3 класса образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

Проект программы составлен с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по речевой практике, а также Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М Бгажноковой.

Проект программы рассчитан на обучающихся 9-11 лет и состоит из 10 урочных занятий и 5 внеурочных занятий продолжительностью 40 минут. В рамках каждого занятия обозначен ряд задач. Учебно-тематический план урочной деятельности представлен в таблице 3.

Таблица 3

***Тематическое планирование урочной деятельности по формированию
навыков культуры общения***

№ п/п	Тема	Задачи	Учебные действия
1	«Что такое этикет?»	- раскрыть значение понятия «этикет»; - определить основные правила этикета; - изучить основные этикетные формулы.	Игра «Словарь вежливых слов»; Инсценировка стихотворения И. Горюновой «В транспорте».
2	«Вежливые слова. Выражение благодарности и просьбы».	- объяснить смысл благодарности; - познакомить с правилами применения благодарности; - объяснить смысл и значение просьбы; - познакомить с основными правилами просьбы и способами их выражения в речи;	Игра «Доскажи словечко»; «Назови волшебные слова»; Выразительное чтение стихотворения С.Маршака «Ежели вы вежливы»; Фрагмент из фильма «Вежливое слово».
3	«Как общаться по телефону? Общение по телефону с незнакомыми людьми».	- обучить формулам общения по телефону; - уточнить значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). -выражение просьбы позвать к	Игра «Глухой телефон»; Составление устного диалога; Просмотр мультфильма «Уроки Тетушки Совы».

		телефону («Позовите, пожалуйста», «Попросите, пожалуйста», «Можно попросить (позвать)») - объяснить основные правила разговора с незнакомыми людьми.	
4	«Я – зритель».	- закрепление правил поведения в общественных местах; - составление правил поведения в театре/кинотеатре.	Составление и разыгрывание речевых ситуаций;
5	«Я и взрослые».	- повторить правила поведения, приветствия и прощания с взрослыми людьми; - построение диалога на примере речевых ситуаций: диалог в школе/на улице. - правила безопасности общения с незнакомыми взрослыми людьми.	Построение диалога в школе и на улице; Просмотр мультфильма Смешарики «Правила безопасности».
6	«Я иду в гости». «Ко мне пришли гости».	- правила поведения и общения в гостях; - составление диалога на конкретной речевой ситуации; - знакомство с этикетными формулами «приглашения, предложения»;- основные правила встречи гостей;	Сюжетные картинки по теме; Сюжетно-ролевая игра «Кукла Наташа идет в гости»; Сюжетно-ролевая игра «Кукла Надя принимает гостей».
7	«Поздравление и пожелания».	- изучение основных речевых формул поздравления с праздником/днем рождения. - изучение формул сопровождающих вручение подарка другу/взрослому. -изучение формул пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками.	Сюжетные картинки по теме; Составление поздравления по опорному плану.
8	«Мои эмоции, жесты».	-объяснение понятия «эмоции», «жест»; - жесты приветствия и прощания; - уточнение понятий и практическое применение в речевых ситуациях: улыбки, взгляда, доброжелательного тона.	Сюжетные картинки по теме; Дидактическая игра «Эмоции»; Дидактическая игра «Подбери эмоцию»; Упражнения в передаче чувств с помощью эмоций и жестов.
9	«Я и мир природы».	- правила поведения в парке/в лесу;	Сюжетные картинки по теме;

		- правила общения с животными.	Составление правил поведения в лесу по опорному плану.
10	«Давайте жить дружно». Заключительное занятие.	- повторение этикетных формул; - составление и закрепление правил дружбы; -закрепить представление обучающихся о вежливости; - повторение основных правил поведения.	Песни Шаинского «Если с другом вышел в путь», «Улыбка»; Предметные картинки. Загадки - кроссворд. Игра - кричалочка «Это я, это я, это все мои друзья!»

Учебно-тематический план внеурочной деятельности по формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлен в Таблице 4.

Таблица 4

Тематическое планирование внеурочной деятельности по формированию навыков культуры общения

№ п/п	Тема	Задачи	Учебные действия
1	«Поход в магазин».	- закрепление и уточнение правил поведения в общественном месте; - закрепление этикетных формул на примере конкретной речевой ситуации; - выражение приветствия, просьбы, прощания. - практическое закрепление знаний на ролевой игре.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»; Дидактическая игра «Четвёртый лишний»
2	«Занятие - игра: Телефонный разговор».	- закрепить формулы общения по телефону; -уточнить значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). -выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста», «Попросите, пожалуйста», «Можно попросить (позвать)» на примере ролевой игры.	Дидактическая игра «Доскажи словечко»; Разыгрывание речевых ситуаций, составление диалогов.

3	«Занятие игра: Какие бывают советы?»	- обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. -обращение с просьбой к незнакомому человеку. -обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. -практическое применение формулы просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста», «Можно, пожалуйста!», «Разрешите», «Можно мне», «Можно я ». - Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но».	Разыгрывание речевых ситуаций по теме; Сюжетные картинки по теме; Дидактическая игра «Попроси меня о...»: Подбор картинок к услышанным предложениям.
4	«Театрализованное представление берегите природу».	-воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно, чувство прекрасного, сострадание к природе, желание беречь ее и сохранять; -формировать активную нравственно-экологическую позицию обучающихся по отношению к окружающему; -совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением; -вызывать желание у обучающихся играть роли в костюмах, выступать перед	Инсценировка театрализованно го представления; Изготовление масок;
		- своими сверстниками в определенной последовательности; -расширять представления обучающихся о природных объектах и их экологической зависимости; -развитие просодической стороны речи обучающихся.	
5	Игра на сплочение класса: «Поделись улыбкою своей».	- развивать умения ценить дружбу; -повторение правил дружбы; - развивать умение общаться в коллективе; -развивать умение работать в команде.	Песни о дружбе; Квест «Утерянные сокровища».

В Приложениях представлены конспекты проведенных занятий. Данный проект коррекционно-развивающей программы может быть реализован с учетом следующих методических рекомендаций, которые могут способствовать формированию навыков культуры общения у обучающихся 3 класса образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы:

1. Обязательно употреблять этикетные выражения и повторять правила поведения в ситуациях, где это необходимо.

2. Обратить внимание окружающих людей обучающихся (родителей, бабушек и дедушек) на постоянное использование «вежливых слов» и правильного поведения.

3. Просить обучающихся спрашивать и отвечать полными предложениями с использованием этикетных формул.

4. Просить обучающихся рассказывать правила поведения перед выходом в общественное место (магазин, театр, зоопарк, лес, парк).

3.3. Анализ динамики развития навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями по результатам коррекционной работы) в урочной и внеурочной деятельности

В соответствии с учебно-тематическим планированием по формированию навыков культуры общения у обучающихся в урочной и внеурочной деятельности было реализовано 8 урочных занятий и 4 внеурочных занятий в 3 «А» классе образовательной организации

реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы. В ходе развивающего блока программы удалось сформировать некоторые навыки культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Обучающиеся правильно формулируют свои просьбы, употребляя «вежливые слова», используют соответствующие речевые конструкции: здороваются и прощаются, просят прощения и извиняются. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, употребляя более развернутые предложения. Также принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. Заметны улучшения в выполнении заданий по словесной инструкции учителя.

Результаты наблюдения за обучающимися после формирующего этапа эксперимента представлены в Таблице 6.

Таблица 6

Характеристика результатов наблюдения за обучающимися после формирующего этапа эксперимента

Основные требования к умениям обучающихся:	Артём Д.	Дима З.	Саша З.	Антон К.	Вероника К.	Максим Л.	Артем П.	Иван Щ.
Передаёт содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи	+-	+	+-	+	-	+	-	+-
Выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме	+	+	+	+	-	+	-	-+
Выразительно произносит чистоговорки, короткие	+	+	+	+-	-	+	+-	-

стихотворения после анализа								
Участвует в диалогах по темам речевых ситуаций	+	+	+	+	+	+	-	-
Правильно выражает свои просьбы, употребляет «вежливые» слова;	С помощь ю +	+	+	+	+	+	+-	+
Сообщает о себе: имя и фамилия, домашний адрес, имена и фамилии своих родителей	+	+	+-	+-	+	+	+	+
Принимает участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций	+-	+	+	+	+	+	+-	-
Количество усвоенных умений:	6/7	7/7	6/7	5/7	4/7	7/7	1/7	2/7

Данные свидетельствуют о том, что у группы испытуемых заметна положительная динамика в формировании навыков культуры общения. Обучающиеся выражают просьбу, извинения, используя простую речевую конструкцию с вежливыми словами. Большинство обучающихся дифференцируют речевое поведение в соответствии с ситуацией: с одноклассниками, со старшими, с взрослыми людьми. Все обучающиеся сообщают о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родителей. Все больше обучающихся принимает участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций, а так же стараются выразительно и эмоционально передавать содержание рассказов, сказок и стихотворений.

Рассмотрим результаты повторно проведенного исследования по методике «Закончи историю».

Цель методики – изучить понимание обучающимися нравственных норм (трудолюбие – лень, правдивость – лживость, щедрость – жадность, внимание к людям – равнодушие).

Результаты повторно проведенного исследования с обучающимися экспериментальной группы по методике «Закончи историю», представлены в Таблице 7.

Таблица 7

Качественная характеристика результатов повторного наблюдения за участниками эксперимента по методике «Закончи историю»

Фамилия, Имя обучающихся	Нравственные качества				Итог
	щедрость – жадность	трудолюбие – лень	правдивость – лживость	внимание к людям – равнодушие	
Артём Д.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
Дима З.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла
Антон К.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла

Вероника К.	Обучающаяся продолжила историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающаяся не смогла продолжить историю	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающаяся не смогла продолжить историю	1 балл
Максим Л.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла
Артем П.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	0 баллов
Иван Щ.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла
Саша З.	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	Обучающийся продолжил историю с позиции	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	2 балла

	норм, не мотивирует свою оценку	нравственн ых норм, не мотивирует свою оценку	норм, не мотивирует свою оценку	х норм, не мотивирует свою оценку	
--	---------------------------------------	--	---------------------------------------	---	--

По данным таблицы можно отметить, что практически все обучающиеся продолжили истории с позиции нравственных норм, но испытывают трудности с объяснением принятия того или иного решения. Но большинство обучающихся не смогли соотнести нормы (трудолюбие – лень, правдивость – лживость) с реальными жизненными ситуациями, разрешить проблемные ситуации на основе нравственных норм, и дать элементарную нравственную оценку.

Наглядно рассмотрим сравнительный анализ по методике «Закончи историю» на Рисунке 2.



Рис. 2. Сравнительный анализ результатов по методике «Закончи историю»

По результатам вторично проведенного исследования по методике «Закончи историю» видно, что обучающиеся более полно соотносят нормы

(щедрость – жадность, внимание к людям – равнодушие) с реальными жизненными ситуациями и дают элементарную нравственную оценку.

Рассмотрим результаты повторно проведенного исследования по методике «Сюжетные картинки».

Цель методики: изучения эмоционального отношения обучающихся к нравственным нормам.

Результаты повторно проведенного исследования с обучающимися по методике «Сюжетные картинки», представлены в Таблице 8.

Таблица 8

Качественная характеристика результатов повторного наблюдения за участниками эксперимента по методике «Сюжетные картинки»

Фамилия, Имя обучающихся	Эмоциональная реакция обучающихся на моральные нормы.	Итог
9. Артём Д.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.	2 балла
10. Дима З.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.	2 балла
11. Максим Л.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.	2 балла
12. Артем П.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.	1 балл
13. Иван Щ.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции отсутствуют.	1 балл
14. Вероника К.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции отсутствуют.	1 балл
15. Саша З.	Обучающийся правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия.	1 балл
16. Антон К.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции отсутствуют.	1 балл

Наглядно рассмотрим результаты повторно проведенного исследования с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по методике «Сюжетные картинки» на Рисунке 3.



Рис. 3. Сравнительный анализ результатов по методике «Сюжетные картинки»

По результатам Рисунка 3, видно, что все обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) правильно раскладывают сюжетные картинки, но испытывают трудности с обоснованием своих действий и 4 обучающихся испытывают трудности с выражением эмоциональных реакций.

В целом можно отметить, что показатели сформированности навыков культуры общения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) улучшились: обучающиеся чаще используют отработанные речевые формулы в соответствии с определенными ситуациями, стараются наиболее полно ответить на вопросы учителя, большинство обучающихся адекватно выражают свои эмоции, обогатился словарный запас обучающихся, также обучающиеся получили практический опыт в применении этикета.

ВЫВОДЫ ПО 3 ГЛАВЕ

Анализ данных формирующего эксперимента показал, что разработанный проект программы урочной и внеурочной деятельности по формированию навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) успешно прошел апробацию.

В результате совокупности урочных и внеурочных занятий обучающиеся стали успешнее взаимодействовать в классном коллективе, употреблять большее количество этикетных формул и выражений.

Работа над формированием навыков культуры общения позволила улучшить умения выбирать адекватные вербальные и невербальные средства общения, дифференцировать поведение в соответствии с ситуацией со взрослыми людьми и сверстниками, уточнить речевое общение и поведение с малознакомыми людьми и развить умения выражать свои просьбы. Также у обучающихся формировалась просодическая сторона речи при ролевых играх, диалогах по темам речевых ситуаций и постановке театрализованного представления «Берегите природу».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одной из приоритетных задач образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы является успешная социализация обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в обществе. Успешность подготовки к самостоятельной жизни обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) зависит не только от знаний по общеобразовательным предметам и профессионально-трудовой деятельности, но и от сформированности личности в целом, а так же культуре общения и поведения человека.

Исходя из положения Л. С. Выготского о наличии общих закономерностей нормального и аномального развития, считается, что формирование личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит по тем же законам, которые определяют развитие нормально развивающегося обучающегося. Но наличие некоторых особенностей в развитии и поведении обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяют необходимость в специальной организации процесса воспитания и обучения.

Исследования в области специальной педагогики и психологии, показывают, что своеобразие протекания психических процессов и особенностей волевой сферы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выявить трудности в установлении контактов, не владение значениями и смыслами конструкций родного языка, забывание правил поведения и речевого этикета, неадекватность в выражении эмоциональных реакций, невыразительность речи, замкнутость, беспокойство, непонимание того о чем идет речь вызывают у обучающихся неудовлетворенность собой и окружающим миром.

Поэтому формирование навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – неотъемлемая часть коррекционно-воспитательного процесса в образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

Сочетание урочных и внеурочных занятий позволяет наиболее полно формировать навыки культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для изучения проблемы исследования были рассмотрены лингвистические, методические и психолого-педагогические труды, позволившие основательнее и глубже изучить вопросы, касающиеся формирования навыков культуры общения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Исследован уровень сформированности навыков культуры общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлен и частично апробирован проект программы урочных и внеурочных занятий в образовательной организации реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

В качестве средства формирования навыков культуры общения был предложен специальный проект программы урочных и внеурочных занятий, который способствовал формированию и развитию навыков культуры общения. Проведенная после апробации проекта программы оценка эффективности коррекционных действий показала, что существует положительная динамика формирования культуры общения в урочной и внеурочной деятельности.

Таким образом, цель изучить культуру общения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формировать навыки культуры общения в урочной и внеурочной деятельности достигнута, задачи выполнены, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агавелян, О. К. Общение детей с нарушением умственного развития [Текст] : автореф. докт. дис. / О. К. Агавелян. – М., 1989. – 189 с.
2. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов [Текст] / О. С. Ахманова. – М. : Советское просвещение, 1996. – 315 с.
3. Бельчиков, Ю. А. Лексическая стилистика. Проблемы обучения и изучения [Текст] / Ю. А. Бельчиков. – Едиториал УРСС. : КомКнига, 2005. – 277 с.
4. Богуславская, Н. Е. Методика развития речи на уроках русского языка [Текст] : Книга для учителя / Н. Е. Богуславская, В. И. Капинос, А. Ю. Купалова; под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : Просвещение, 1991. – 174 с.
5. Бодалев, А. А. Психология общения. Энциклопедический словарь [Текст] / Под общ. ред. А. А. Бодалев. – М. : Когнито-Центр, 2001. – 600 с.
6. Бунеев, Р. Н. В одном счастливом детстве [Текст] : 2 ч. / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М. : Баласс, 2001. – 128 с.
7. Виноградов, В. В. Проблемы русской стилистики [Текст] / В. В. Виноградов. – М., 1981. – 277 с.
8. Волина, В. В. «Весёлая грамматика» [Текст] / В. В. Волина. – М. : Знание, 1993. – 98 с.
9. Всемирная организация здравоохранения. Международная классификация болезней МКБ-10. (Адаптированный вариант в трех частях) [Текст] / Источник публикации. НИИ им. Н. А. Семашко. – М., 1999. – С. 435.
10. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : Педагогика, 1999. – 103 с.

11. ГКОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 12» [Электронный ресурс]. URL : http://ekbinternat12.ru/o_kompanii (дата обращения: 15.04.2017).

12. Голованова, М. В. Родная речь [Текст] : к. 3. В 2 ч / М. В. Голованова, В. Г. Горецкий, Л. Ф. Климанова; под ред. М. В. Головановой. – М. : Просвещение, 2000 – 2001. – 151 с.

13. Голуб, И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи [Текст] / И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. – М. : Айрис-Пресс, 2007. – 192 с.

14. Гридчина, Н. И. Речевые пятиминутки ». [Текст] / Н.И. Гридчина – М. : КАРО, 2005. – 78 с.

15. Гризик, Т. И «Развитие речи» [Текст] / Т. И. Гриздик, Л. Е. Тимошук – М. : Просвещение, 2007. – 217 с.

16. Девина, И. А. Управляем эмоциями [Текст] / И. А. Девина. – М. : Издательство "Ось – 89", 2004. – 48 с.

17. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст] / И. А. Зимняя. – М. : Логос, 2000. – 384 с.

18. Иванов, А. В. Этикет. Методика его преподавания в школе [Текст] / А. В. Иванов. – М. : ЦГЛ, 2006. – 144 с.

19. Ильина, С. Ю. Книга для чтения [Текст] : Учебник для 3 кл. специальных (коррекционных) образоват. учреждений VIII вида / Л. В. Матвеева – СПб. : филиал изд-ва «Просвещение», 2004. – 208 с.

20. Колесникова, Е. В. «Развитие фонематического слуха» [Текст] / Е. В. Колесникова – М. : Москва, 1999. – 123 с.

21. Комарова, С. В. Устная речь 3 класс [Текст] : учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / С. В. Комарова. – 2-изд. – М. : Просвещение, 2014. – 96 с.

22. Кон, И. С. Словарь по этике [Текст] / И. С. Кон. – М. : Политиздат, 1981. – 430 с.

23. Кондаков, И. М. Психологический словарь. [Текст] / И. М. Кондаков. – СПб. : Питер, 2000. – 712 с.

24. Коробкова, О. Ф. Речевая ситуация как предмет изучения и способ обучения на уроках устной (разговорной речи) в специальной (коррекционной школе) [Текст] / О. Ф. Коробкова // Специальное образование, 2009. – №1. – С. 11–22.
25. Криулина, А. А. Психология общения [Текст] / А. А. Криулина. – Курск : Курскинформпечать, 1992. – С. 36.
26. Кубасова, О. В. Любимые страницы [Текст] : Учебник по литературному чтению для 3 класса: в 4 ч. / О. В. Кубасова. – Смоленск : Ассоциация XXI век, 2004. – 272 с.
27. Курочкина, И. Н. Современный этикет [Текст] : Методическое пособие для преподавателя / И. Н. Курочкина. – Калуга : 1993. – 344 с.
28. Леонтьев, А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии [Текст] : Избранные психологические труды / А. А. Леонтьев. – Воронеж : НПО "МОДЭК", 2001. – 214 с.
29. Лисина, М. И. Проблемы онтогенеза общения [Текст] / М. И. Лисина. – СПб. : Питер, 2009. – 320с.
30. Лопатухин, М. С. Школьный толковый словарь русского языка [Текст] : пособие для учащихся / М. С. Лопатухин [и др.]; под ред. Ф. П. Филина. – М. : Просвещение, 1981. С. 1– 4.
31. Лубовский, В. И. Общие и специфические закономерности развития психики аномальных детей [Текст] // Дефектология, 1978. – № 6. – С. 23–47.
32. Лурия, А. Р. Язык и сознание [Текст] / А. Р. Лурия; Под редакцией Е. Д. Хомской. – М. : Издательство Моск. ун-та, 1979. – 320 с.
33. Львов, М. Р. Основы теории речи [Текст] / М. Р. Львов. – М. : Логос, 2000. – 248 с.
34. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах [Текст] / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская; под ред. М. Р. Львова. М. : Логос, 2000. – 431 с.

35. Львов, М. Р. Речь младших школьников и пути ее развития [Текст] / М. Р. Львов. М. : Просвещение, 1975. – 464 с.
36. Люстрова, З. Н. Друзья русского языка [Текст] : Книга о развитии современного русского языка, о его месте социальной структуре / З. Н. Люстрова [и др.]. – М. : Знание, 1982. – 160 с.
37. Максимук, Н. Н. Игры по обучению грамоте и чтению [Текст] / Н. Н. Максимчук – М. : ВАКО, 2007. – 176 с.
38. Мали, Л. Д. «Речевое развитие» [Текст] / Л. Д. Мали, С. Л. Арямова, С. А. Климова, Н. С. Пескова. – М. : Пенза, 1997. – 229 с.
39. Матвеева, Л. Г. Что я могу узнать о своем ребенке. Психологические тесты, задания и игры [Текст] / Л. Г. Матвеева, И. В. Выбойщик, Д. Е. Мякушкин. – М. : У-Фактория, 2015. – 134 с.
40. Методика «Закончи историю» [Текст] : Диагностика эмоционально – нравственного развития / Ред. и сост. И. Б. Дерманова. – СПб. : 2002. – С. 34 – 45.
41. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе [Текст] / А. К. Аксёнова. – «ВЛАДОС», 1999. – 173 с.
42. Мухина, В. С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество [Текст] / В. С. Мухина. – М. : Академия, 2000. – 608 с.
43. Нодельман, В. И. «Особенности разговорной речи умственно отсталых младших школьников» [Текст] / В. И. Нодельман, И. О Поздякова. // Дефектология, 2008. – № 6. – С. 5.
44. Общение и речь: Развитие речи у детей в общении со взрослыми [Текст] / Под ред. М. И. Лисиной; Науч.-исслед. ин-т общей и педагогической психологии. Академия педагогических наук СССР. – М. : Педагогика, 1985. – 208 с.
45. Озерова, И. Н. Формирование коммуникативной культуры детей [Текст] / И. Н. Озерова // Начальная школа. – 2004. – № 11. – С. 65–70.

46. Песняева, Н. А. Развитие речевой деятельности младшего школьника в учебном диалоге [Текст] / Н. А. Песняева. // Начальная школа. – 2004. – №12. – С. 95–104.

47. Петрова, В. Г. Психология умственно отсталых школьников [Текст] : учебное пособие / В. Г. Петрова, И. В. Белякова. – М. : Академия, 2002. – 160 с.

48. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка [Текст] / Ж. Пиаже; под ред. А. В. Луковой. – СПб. : Союз, 1997. – 122 с.

49. Поле речевых чудес [Текст] : Учебное пособие. – Екатеринбург : ТОО "ГриК", 1997. – 180 с.

50. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида [Текст] : / Под редакцией И. М. Бгажноковой. – СПб. : Просвещение, 2011. – С. 26.

51. Рамзаева, Т. Г. Методика обучения русскому языку в начальных классах [Текст] : Учебное пособие для студентов педагогических институтов по спец. «Педагогика и методика начального обучения» / Т. Г. Рамзаева, М. Р. Львов; под ред. Т. Г. Рамзаевой. – М. : Просвещение, 1979. – 431 с.

52. Рубинштейн, С. Я. Психология умственно отсталых школьников [Текст] / С. Я. Рубинштейн. – М. : Педагогика, 1986. – 190 с.

53. Рудкова, С. Г. Культура речи. [Текст] / С. Г. Рудкова // Начальная школа. – 2001. – №2. – С.14.

54. Русский язык и культура речи. [Текст] : Учебник / Под ред. В. И. Максимова. – М. : Гардарики, 2003. – 413 с.

55. Сергеев, Ф. П. Речевые ошибки и их предупреждение [Текст] / Ф. П. Сергеев. – Волгоград : Учитель, 2002. – 95 с.

56. Смелзер, Н. Социология [Текст] : пер. с англ / Н. Смелзер. – М. : Феникс, 1994. – 688 с.

57. Соковнин, В. М. Общение и его средства. Сознание и общение. [Текст] / В. М. Соковнин. – Фрунзе, 1968. – С.10.

58. Устная речь [Текст] : 3 класс, учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / С. В. Комарова. – 2-изд. – М. : Просвещение, 2014. – 96 с.
59. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс]. URL: http://минобрнауки.рф/документы/5133/файл/4069/Prikaz_No_1559_ot_19.12.2014.pdf (дата обращения: 19.02.2017).
60. Философский энциклопедический словарь [Текст] / под ред. А. П. Алексеева. – М. : Сов. Энциклопедия, 1983. – 840 с.
61. Цейтлин, С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение [Текст] : Пособие для учителей / С. Н. Цейтлин. – М. : Просвещение, 1982. – 128 с.
62. Шипицына, Л. М. Необучаемый ребенок в семье и обществе [Текст] / Л. М. Шипицына. – Санкт– Петербург : Речь, 2005. – 477 с.
63. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи [Текст] : Учебное пособие для вузов / Н. Ю. Штрекер. – М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 351 с.
64. Юртаев, С. В. Типы уроков развития речи [Текст] / С. В. Юртаев // Начальная школа. – 2005. – №5. – С.48–54.

Методика "Закончи историю" Автор И.Б. Дерманова [40]:

История первая. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша – зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, – сказала Люба, – можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ответил,...Что ответил Саша? Почему? как поступил Саша? Почему?

История вторая. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: "Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила. Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История третья. Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила. Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

История четвертая. Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: "Кто сломал игрушку?" Тогда Петя ответил. Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Методика «Сюжетные картинки». Авторы: Л. Г. Матвеева, И. В. Выбойщик
[39].



Сценарий театрализованного представления: «Берегите природу».

Цель: формирование навыков культуры общения обучающихся и формирование экологической культуры обучающихся.

Задачи:

- совершенствовать позитивный опыт взаимодействия обучающихся с окружающим миром;
- воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно, чувство прекрасного, сострадание к природе, желание беречь ее и сохранять;
- формировать активную нравственно-экологическую позицию обучающихся по отношению к окружающему;
- совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением;
- вызывать желание у обучающихся играть роли в костюмах, выступать перед своими сверстниками в определенной последовательности.
- расширять представления обучающихся о природных объектах и их экологической зависимости;
- развитие просодической стороны речи обучающихся.

Предварительная работа: подготовка обучающихся к выступлению, изготовление костюмов и декораций, беседа о бережном отношении к природе, разбор реплик с обучающимися, работа над интонацией, выразительностью и жестами.

Методы и приёмы: практические, наглядные, словесные.

Действующие лица: Лесовичок, Пчёлка, Ёж, Берёзка, Речка, царевич Елисей.

Материалы и оборудование: костюмы - лесовичок, пчела, ёж. берёзка, речка.

Звучит музыка. На сцене появляется Лесовичок. В руках у него цветок колокольчик.

Лесовичок:

Я, старичок – Лесовичок.

По лесу хожу,

За порядком гляжу.

Вот здесь присяду на пенёчке,

Да полюбуюсь на цветочки.

Лесовичок садится на пенёк и любит природой и слушает пение птиц. Звучит громкая музыка. На сцену с шумом вылетает **Пчёлка**.

Кружится и обиженно жужжит. **Лесовичок** просыпается.

Лесовичок:

Ты чего жужишь пчела?

Может мёду принесла?

Пчёлка:

Мёду я не принесла.

Еле крылья унесла.

Лесовичок:

Кто же дом твой разорил?

Бедных пчёлок погубил?

Пчела:

Всё **царевич Елисей**,

Нет на свете его злей!

Пчёлка начинает плакать. В это время под музыку вбегает **Ёж**.

Ёж:

Фух-фух-фух...

Бедняжка-ёж.

Еле лапки я унёс.

Лесовичок:

Ёжик, ты принёс грибы?

Может ягоды? Цветы?

Ёж: *(машет головой)*

Ничего я не принёс.

Еле лапки я унёс

Всё **царевич Елисей**.

Нет на свете его злей.

(Ёж плачет.)

Лесовичок:

Бедный Ёжик.

Ёжик:

Как мне быть?

Чем ежат своих кормить?

Лесовичок успокаивает ёжика. В это время под музыку выходят **Берёзка**.

Берёзка:

Во поли берёзонька стояла,

Никому-то она не мешала.

Лесовичок:

Что берёзонька с тобою случилось?

Берёзка:

Всё царевич Елисей.

Нет на свете его злей.

Берёзка плачет, **Лесовичок** её успокаивает. В это время под музыку выходит **Реченька**.

Реченька:

Ай, реченька, была то глубока.

Была в реченьке чистая вода.

Лесовичок:

Что такое? Почему?

Реченька:

Всё царевич Елисей.

Нет на свете его злей.

Лесовичок (*Строго, грозя пальцем*):

Ах, какой же он злодей,

Тот **царевич Елисей!**

Больше мы терпеть не станем,

Елисея мы накажем.

(Все герои собираются в круг и что-то начинают обсуждать)

Лесовичок: (*подняв указательный палец*)

Елисея мы проучим!

Беречь природу его научим!

(Все герои занимают свои места в разных концах сцены)

Под бравурную музыку входит **царевич Елисей.**

(Садится, достаёт дудку и начинает на ней фальшиво дудеть)

За сценой раздаётся шум и под музыку выходят **Лесовичок, Ёж, Пчёлка, Берёзка, Реченька.**

Лесовичок:

Вот сидит негодник где,

Да играет на дуде!

(обращаясь к Елисею)

Нет, так, милый, не пойдёт!

Мы сейчас тебя проучим

Беречь природу научим!

Елисей: *(усмехаясь)*

Испугали, ой-ой-ой!

Я ж царевич очень злой.

Я природу не люблю,

Что хочу, то ворочу!

Лесовичок:

Ах, раз так... Ну **берегись!**

Елисей:

Что такое, не пойму?

Отчего и почему?

Меня гонят всюду все,

Нет мне помощи нигде.

(обращается к Лесовичку)

Дедушка, мне объясни?

В чём вина моя, скажи.

Лесовичок:

Нельзя животных обижать,

Насекомых разорять.

Нельзя травы в лесу мять

И деревья там ломать.

Охранять природу нужно!

Ермей:

Вы меня друзья простите,

Злого сердца не держите.

Всё хочу исправить я.

Нужно помнить нам всегда:

Все вместе:

Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!



Конспект урока по речевой практике в 3 классе.

Тема урока: Вежливые слова. Выражение благодарности и просьбы.

Задачи обучения:

Коррекционно-образовательные:

- Познакомить со словами выражения благодарности и просьбы: их назначением, происхождении и особенностями употребления в речи;
- Объяснить смысл и значение просьбы;
- Познакомить с основными правилами просьбы и способами их выражения в речи;
- Формировать навыков речевого поведения в изучаемых ситуациях

Коррекционно-развивающие:

- Развивать культуру общения обучающихся;
- Развивать умения употреблять слова благодарности и просьбы в самостоятельной речи обучающихся;
- Развивать диалогическую речь на примере речевых ситуаций.

Коррекционно-воспитательные:

- Воспитывать культуру поведения;
- Воспитывать доброжелательное отношение к другим людям.

Таблица 9

Конспект урока по речевой практике: Вежливые слова. Выражение благодарности и просьбы.

Этап урока	Содержание	Примечание
1.Орг.момент	Здравствуйте ребята, я рада вас видеть, давайте встанем, поздороваемся, улыбнемся друг другу. Все улыбнулись? Как приятно смотреть на человека, который улыбается. От улыбки жизнь становится радостнее и чуточку добрее. Думаю, что и наше занятие пройдет в	

	доброжелательной обстановке и с пользой для всех.	
2.Артикуляционная и речевая гимнастика	А теперь давайте проведем гимнастику для нашего язычка. Выполним несколько упражнений: -Выберите удобную позу (лежа, сидя, стоя), положите одну руку на живот, другую – сбоку на нижнюю часть грудной клетки. Сделайте глубокий вдох через нос (при этом живот выпячивается вперед, и расширяется нижняя часть грудной клетки, что контролируется той и другой рукой). После вдоха сразу же произведите свободный, плавный выдох (живот и нижняя часть грудной клетки принимает прежнее положение). -Произведите короткий, спокойный вдох через нос, задержите на 2-3 секунды воздух в легких, затем произведите протяжный, плавный выдох через рот. -«Лопатка» (удерживаем язык на нижней губе под счёт). -«Иголка» (рот открыт и удерживаем язык узкий). -«Желобок» (рот открыт, края языка подняты вверх). -«Часики» (рот открыт, язык узкий прикасается к уголкам рта). -«Качели» (рот открыт, язык поднимается к верхней губе и отпускается к нижней). -«Лошадка». Присосать язык зубами к небу, щелкать языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.	
3.Аудирование	Ребята, послушайте внимательно стихотворение. Детский стих. Прост к запоминанию и мелодичен У меня живет в коробке Странный заяка, очень робкий!	

	Он сидит и только ушки, Видят милые девчушки! Позовите дружно зайку, На зеленую лужайку! Имя я вам назову,	
4.Объявление темы урока	Сейчас мы с зайчиком проверим, знаете ли вы волшебные слова. Поиграем в игру «Словарь вежливых слов». Доскажи словечко: 1) Растает даже ледяная глыба От слова теплого...(спасибо) 2) если больше есть не в силах, Скажем маме мы ...(спасибо) Молодцы! Все вы знаете эти волшебные слова. Чтобы их закрепить, давайте запишем их в тетрадь. Все ли это вежливые слова? Нет . Их много. Сегодня, мы с вами поговорим о вежливых словах, они называются слова благодарности - «спасибо» и «благодарю». Послушайте внимательно два стихотворения. Пчелы мишку угощали: в бочку меда наливали. Мишка пчел благодарил, им «спасибо» говорил. Еж морковку зайцу дал, Зайка ежику сказал: -За морковь благодарю и в ответ вам гриб дарю. Вопрос к детям: -Скажи, пожалуйста, Саша, о каких героях говорится в первом стихотворении? (О Мишке и пчёлах) -Правильно, Максим, а о чем это Ребята, давайте зайка будет с нами заниматься стихотворение? Какое вежливое слово мы услышали? («спасибо») -Дима, а кто кому сказал спасибо? И за что? (Мишка сказал спасибо Пчёлам за то, что они угостили его мёдом) -Ваня, а о ком говорится во втором	

	стихотворении? (О Ежике и Зайце) -Правильно, Слово «Благодарю» образовано из двух слов: благо и дарить. Говоря это слово, вы делитесь частичкой вашего блага и отвечаете добром на добро. Слово «благодарю» произошло от русского слова «благодарствую» то есть «приношу благодарение». Ребята, а вы знаете, что такое просьба? Просьба - вежливое обращение к кому-либо, призывающее сделать что-либо. Вы когда-нибудь, обращались к человеку с просьбой? (да) Конечно, каждый человек нуждается в помощи, но для этого нужно знать специальные вежливые слова. сегодня и смотреть, как занимаетесь вы! потому что в этих стихотворениях, звери благодарят за угощения) Послушайте рассказ о происхождении этих слов. Спасибо — это слово выражающее благодарность за что-либо. По правилам этикета необходимо благодарить за даже небольшую услугу. Слово «спасибо» появилось в русском языке в начале 20-го века. Оно произошло от словосочетания «спаси Бог». Когда говорим другому человеку «спасибо», желаем ему, чтобы его спас Бог. Вероника, о чем это стихотворение? Какое вежливое слово мы услышали? («благодарю») -Саша, кто кому сказал спасибо? И за что? (Заяц поблагодарил Ежа за то, что он дал ему морковь) Ребята, скажите, пожалуйста, уместно ли в данных стихотворениях использованы слова «спасибо» и «благодарю»? (ответы детей: Да, А зовут его Лилу! Ребята, скажите про кого было это стихотворение? (про зайчика) А где живет зайчик? (в коробке) Посмотрите, вот она у меня коробка, давайте вместе позовем зайчика с нами заниматься! (Зайчик выходи!)	
--	---	--

5.Изучение нового материала	Ребята, когда мы благодарим людей? Максим, когда ты поблагодаришь своего друга? (когда он мне помог) Дима, а если тебе Вероника подарит подарок, ты скажешь ей спасибо? (да) Ваня, а если мама накормит тебя вкусным ужином, ты поблагодаришь ее? (да) А как ты ее поблагодаришь? (мама спасибо за вкусный ужин) Саша, а если твой друг поможет тебе в беде ты будешь его благодарить? (да) Артём, а когда ты купишь что-то в магазине ты поблагодаришь продавца? (да) Антон, а когда тебе кондуктор даст билетик в автобусе, ты поблагодаришь его? (да) Ребята, а в каких еще ситуациях мы можем поблагодарить людей? Ребята посмотрите на доску, прочитайте спасибо тебе! (кому мы можем это сказать? другу, маме, папе, брату, бабушке, дедушке) благодарю! (а это в какой ситуации мы можем сказать? Поблагодарить за ужин, за помощь, за поддержку и.т.д) А в какой ситуации мы можем сказать большое спасибо?! (когда нас кто-то очень выручил, или мы хотим выразить особую благодарность) Давайте прочитаем: мама спасибо большое за ужин папа спасибо большое за подарок Ребята, а как мы можем попросить кого-то о чем-либо? Давайте прочитаем эти выражения на доске: Пожалуйста, разреши мне, очень прошу. Поверь, пожалуйста, для меня это очень важно. Я тебя очень прошу и даю тебе честное слово, что... Подумай, пожалуйста, может быть, я мог бы... -Придумайте ситуации, где содержаться данные просьбы.	
------------------------------------	--	--

6.Этап закрепления	Ребята, давайте разобьемся на пары и придумаем диалоги со словами благодарности и просьбы. 1.Вы благодарите маму за вкусный ужин. Максим, ты будешь сыном, Вероника, ты будешь мамой. Максим, как ты поблагодаришь маму? (мама спасибо за вкусный ужин) а если ты хочешь выразить маме особую благодарность, то как ты скажешь? (мама большое спасибо за вкусный ужин). Саша и Антон, а теперь вы. Дима и Артём, а теперь вы. 2.Вы благодарите товарища, который помог подготовиться вам к контрольной работе. Артём, как ты поблагодаришь товарища? (Ваня, спасибо тебе, что помогла подготовиться к контрольной работе!) Ваня и Вероника теперь вы, Артём и Максим теперь вы. 3. Вам уступили место в транспорте, как вы поблагодарите человека? (Спасибо!) а как еще можно поблагодарить? (Благодарю вас!) Саша и Ваня теперь разыграйте эту ситуацию. 4.Вам нужно попросить о помощи товарища. Артём и Антон разыграйте ситуацию, используя выражения на доске. 5.Вам нужно отпроситься у мамы погулять во дворе. Вы уже сделали уроки.	
7.Итог	-Саша, о каких словах мы сегодня говорили?(О словах благодарности и просьбы) -Дима, а для чего нужны слова благодарности? (для того чтобы быть вежливым) Максим, для чего нужны слова просьбы? -Правильно, Тот. Кто часто использует «волшебные» выражения благодарности и просьбы, является вежливым человеком. Вежливый человек всегда внимателен к людям. Он старается не причинять им неприятностей, не оскорблять окружающих ни словом, ни делом.	
8.Выставление оценок.	Ребята, вы все сегодня хорошо поработали. Я	

Продолжение таблицы 9

	ставлю «5» Диме, Максиму, Антону, за правильные и полные ответы, а остальные кто работал, получают «+», на следующем уроке старайтесь отвечать как можно больше и полными ответами.	
--	---	--

Таблица 10

*Протоколы результатов наблюдения за участниками констатирующего
этапа эксперимента*

Основные требования к умениям обучающихся:	Артём Д.	Дима З.	Саша З.	Антон К.	Вероника К.	Максим Л.	Артем П.	Иван Щ.
Передаёт содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи	Пересказ сказки или рассказа за затруднен, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ простых сказок и рассказов осуществляется самостоятельно простыми предложениями и при помощи учителя	Пересказ сказки или рассказа за затруднен, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ сказки или рассказа за затруднен, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ не осуществляется самостоятельно, по наводящим вопросам отвлекается от основной мысли, переключается на второстепенные детали	Пересказ сказки или рассказа за затруднен, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ не осуществляется самостоятельно, по наводящим вопросам Слова и поведения неадекватны	Пересказ не осуществляется самостоятельно, по наводящим вопросам
	+/-	я+	+/-	+	-	+	-	+/-
Выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию. Например:	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию. Например:	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию. Например:	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию	Не может самостоятельно написать число, задание с доски в течение урока,	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию. Например:	Выполняет письменную инструкцию только под личным контролем	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию. Например:

	Напиши число, классная работа +	Напиши число, классная работа +	Напиши число, классная работа Задаёт постоянно уточняющие вопросы: где писать? На какой строчке? В какой тетради?+-	Например: Напиши число, классная работа +	забывает буквы, умеет списывать некоторые буквы с учебника -	Напиши число, классная работа +	лем учителя Высокая отвлечённость -	Напиши число, классная работа Задаёт постоянно уточняющие вопросы: где писать? На какой строчке? В какой тетради? -+
Выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворения после анализа	Старается чётко с выражением рассказывать стихотворения. +	Старается чётко с выражением рассказывать стихотворения. +	Старается чётко с выражением рассказывать стихотворения. +	Старается чётко с выражением рассказывать стихотворения Путает выразительность и громкость Стесняется +-	Не может прочитать или запомнить стихотворение Очень стесняется, голос тихий -	Старается чётко с выражением рассказывать стихотворения. +	Выразительно произносит чистоговорки только после длительной работы Отвлекается Может отказаться от чтения +-	Речь монотонная и тихая Отказыва ется читать один при классе -

Участвует в диалогах по темам речевых ситуаций	Иногда речь бывает непоня	При обсуждении темы	При обсуждении темы	При обсуждении темы	При обсуждении темы	При обсуждении темы	Отвлекается Не участв	Не может высказывать
	тна для окружающих +-	речевой ситуации с помощью наводящих вопросов +	речевой ситуации с помощью наводящих вопросов +	речевой ситуации с помощью наводящих вопросов +	речевой ситуации с помощью наводящих вопросов +	речевой ситуации с помощью наводящих вопросов +	ует в обсуждении Не может ответить по наводящим вопросам -	свою точку зрения Стесняется. Речь непонятна -
Правильно выражает свои просьбы, употребляет «вежливые» слова; здоровается, прощается, просит прощения и извиняется, использует соответствующие выражения	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым С помощью Словарный запас ограничен +	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым Словарный запас ограничен +	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым Словарный запас ограничен +	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым +	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым Словарный запас ограничен +	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым Словарный запас ограничен +	Знает простейшие этикетные формулы Не считает нужными их употреблять Словарный запас ограничен +-	Знает простейшие этикетные формулы Применяет их по отношению к одноклассникам и взрослым Словарный запас ограничен +
Сообщает о себе: имя и фамилия, домашний адрес, имена и фамилии своих родителей	+	+	Не знает домашний адрес +-	Не знает домашний адрес +-	+	+	+	+

Продолжение таблицы 10

Принимает участие в коллективном составлении рассказов по	Самостоятельно не может продол	С помощью учителя	С помощью учителя	Самостоятельно не може	С помощью учителя продолж	Самостоятельно не может продол	Самостоятельно не может продол	Стесняется не может выйти к доске
темам речевых ситуаций	жить рассказ по плану Требуется помощь учителя +/-	продолжает рассказ по плану+	продолжает рассказ по плану +	т продолжить рассказ по плану Требуется помощь учителя +/-	ает рассказ по плану +	жить рассказ по плану Требуется помощь учителя +/-	жить рассказ по плану Требуется помощь учителя +/-	при классе -
Количество усвоенных умений:	5/7	7/7	6/7	4/7	4/7	6/7	1/7	2/7

Таблица 11

Протокол качественной характеристики результатов наблюдения за участниками эксперимента по методике «Закончи историю»

Фамилия, Имя обучающихся	Нравственные качества				Итог
	щедрость – жадность	трудолюбие – лень	правдивость – лживость	внимание к людям – равнодушие	
Артём Д.	Диалог с обучающимся: О - Саша дал порисовать Э- чем? О-карандашом Любы Э-Почему? О-он не жадный. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – нет, зачем я не играл порисовать Э- а ты не хочешь помочь ребятам? О-нет Э-Почему? О-не знаю Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся: О – Петя ответил, это он Э- Что он? О-Сломал игрушку Э-Почему, мальчик и вместе играли? О-не знаю Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся: О-я не помогу Э-почему? О-я не играл Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
Дима З.	Диалог с обучающимся: О – он поделился Э- чем? О-карандашом Любы Э-Почему? О-он не жадина. Обучающийся	Диалог с обучающимся: О – нет, я не играл порисовать Э- а ты не хочешь помочь	Диалог с обучающимся: О – Петя ответил, это он Э- Что он? О-Сломал игрушку Э-Почему,	Диалог с обучающимся: О-я не помогу Э-почему? О-я не играл Обучающийся продолжил	1 балл

	продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	ребятам? О-нет Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	мальчик и вместе играли? О-не знаю Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	историю, дал неверную нравственную оценку.	
Антон К.	Диалог с обучающимся: О - Саша дал карандаш Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – зачем? Э- а ты не хочешь помочь ребятам? О-нет Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся: О – Петя ответил, это он Э- Что он? О-Сломал игрушку Э-Почему, мальчик и вместе играли? О-не знаю Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся: О-я не помогу Э-почему? О-я не играл Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
Евгения К.	Диалог с обучающимся: О - Саша поделился Обучающаяся продолжила историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: Э- а ты не хочешь помочь ребятам? О-не знаю Обучающаяся не смогла продолжить историю	Не отвечала на вопросы Обучающаяся не смогла продолжить историю	Обучающаяся не смогла продолжить историю	0 баллов
Максим Л.	Диалог с обучающимся: О - Саша дал	Диалог с обучающимся:	Диалог с обучающимся: О – Петя	Диалог с обучающимся:	2 балла

	карандаш и все Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	О – помогу Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	ответил, что вместе сломали Э-Почему О-не знаю Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	О-я помогу Э-почему? О-просто Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	
Артем П.	Диалог с обучающимся: Э- Артем, Люба поделилась карандашом? О-Любы нет, карандаши кинули Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Бегал по классу Не отвечал на вопросы Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	0 баллов
Иван Щ.	Диалог с обучающимся: О - Саша поделился Э- чем? О-молчание О-карандашом Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – нет, зачем я не играл Э- а ты не хочешь помочь ребятам? О-нет Э-Почему? О-не знаю Обучающийся продолжил историю с	Диалог с обучающимся: О – Петя ответил, что вместе сломали игрушки Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О-я помогу Э-почему? О-просто Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	1 балл

Саша 3.	Диалог с обучающимся: О - Саша дал порисовать Э- чем? О-карандашом Любы Э-Почему? О-он не жадный как и я. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку. Диалог с обучающимся: О – я уберу Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	Диалог с обучающимся : О-я помогу Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	1 балл
---------	---	---	---	--	--------

Таблица 12

Протокол качественной характеристики результатов наблюдения за участниками эксперимента по методике «Сюжетные картинки»

Фамилия, Имя обучающихся	Эмоциональная реакция обучающихся на моральные нормы.	Итог
Артём Д.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ответы краткие: тут помогает, открыл дверь, плохая картинка	2 балла
Дима З.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ответы краткие: не делится, плохо, тут хорошо	2 балла
Максим Л.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ответы краткие: поделилась печеньем, а тут нет, эти плохие картинки, тут хорошие	2 балла
Артем П.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны. Не может сосредоточиться на картинке, разбрасывает картинки по столу	0 баллов
Иван Щ.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют. Не может понять почему это хорошая картинка, а почему плохая	0 баллов
Вероника К.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют. Разложила картинки в хаотичном порядке	0 баллов
Саша З.	Обучающийся правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия. Краткие ответы: тут правильно поступил, тут нет.	1 балл

Продолжение таблицы 12

Антон К.	Обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением	0 баллов
	как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции отсутствуют. Не разграничивает правильные и неправильные поступки на картинках	

Таблица 13

*Протокол характеристики результатов наблюдения за обучающимися
после формирующего этапа эксперимента*

Основные требования к умениям обучающихся:	Артём Д.	Дима З.	Саша З.	Антон К.	Вероника К.	Максим Л.	Артём П.	Иван Щ.
Передаёт содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи	Пересказ сказки или рассказа затруднён, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ простых сказок и рассказов затруднён, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ сказки или рассказа затруднён, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ сказки или рассказа затруднён, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ не осуществляется самостоятельно, по наводящим вопросам отвлекается от основной мысли, переключается на второстепенные детали	Пересказ сказки или рассказа затруднён, отвечает по наводящим вопросам учителя	Пересказ не осуществляется самостоятельно, по наводящим вопросам Слова и поведения неадекватны	Пересказ не осуществляется самостоятельно, по наводящим вопросам
	+-	+	+-	+	-	+	-	-+
Выполняет инструкцию, предложенную в письменной форме	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию Например:	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию	Не может самостоятельно написать число, задание с доски в течение урока, забывает	Самостоятельно выполняет письменную инструкцию Например:	Выполняет письменную инструкцию только под	-

	Напиши число, классная работа +	ю Напр имер: Напи ши число , класс ная работ а +	ю Напр имер: Напи ши число , класс ная работ а Задае т	ю Напр имер: Напи ши число , класс ная работ а +	буквы, умеет списывать некоторые буквы с учебника -	ер: Напиш и число, классна я работа +	личн ым контр олем учите ля Высо кая отвле каемо сть -	
Выразительно произносит чистоговорки, короткие стихотворени я после анализа	Стараетс я четко с выражен ием рассказ ывать стихотв орения. +	Стара ется четко с выра жени ем расск азыва ть стихо творе ния +	Стара ется четко с выра жени ем расск азыва ть стихо творе ния + посто янно уточн яющи е вопро сы: где писат ь? На какой строч ке? В какой тетра ди?+-	Стара ется четко с выра жение м расск азыва ть стихо творе ния Путае т выраз итель ность и громк ость Стесн яется +-	Не может прочитат ь или запомнит ь стихотво рение Очень стесняетс я, голос тихий-	Старает ся четко с выраже нием рассказ ывать стихотв орения +	Выраз итель но произ носит чисто говор ки только после длите льной работ ы. Отвле каетс я. Може т отказ аться от чтени я+-	-
Участвует в диалогах по темам речевых	Иногда речь бывает непонят	При обсуж дении темы	При обсу жден ии	При обсуж дении темы	При обсужден ии темы речевой	При обсужд ении темы	Отвле каетс я Не	Иног да речь бывае

ситуаций	на для окружа ющих +-	речев ой ситуа ции с помо щью навод ящих вопро сов +	темы речев ой ситуа ции с помо щью навод ящих вопро сов +	речев ой ситуа ции с помо щью навод ящих вопро сов +	ситуации с помощью наводящ их вопросов +	речевой ситуаци и с помощь ю наводя щих вопрос ов +	участ вует в обсуж дении Не може т ответ ить по навод ящим вопро сам-	т непон ятна для окру жаю щих +
Правильно выражает свои просьбы, употребляет «вежливые» слова; здоровается, прощается, просит прощения и извиняется, использует соответствующ ие выражения	Знает простей шие этикетн ые формул ы Примен яет их по отношен ии к однокла ссникам и взрослы м С помощь ю Словарн ый запас огранич ен +	Знает прост ейши е этике тные форм улы Прим еняет их по отно шени и к однок лассн икам и взрос лым Слова рный запас ограни чен	Знает прост ейши е этике тные форм улы Прим еняет их по отно шени и к однок лассн икам и взрос лым Слова рный запас ограни чен +	Знает прост ейши е этике тные форм улы Прим еняет их по отно шени и к однок лассн икам и взрос лым +	Знает простей шие этикетны е формулы Применя ет их по отношен ии к одноклас сникам и взрослым Словарн ый запас ограниче н +	Знает простей шие этикетн ые формул ы Примен яет их по отноше нии к однокл ассника м и взросл ым Словар ный запас огранич ен +	Знает прост ейши е этике тные форм улы Не счита ет нужн ым их употр еблят ь Слова рный запас ограни чен+ -	Знает прост ейши е этике тные форм улы Прим еняет их по отно шени и к однок лассн икам и взрос лым Слова рный запас ограни чен +
Сообщает о себе: имя и фамилия, домашний адрес, имена и фамилии своих родителей	+	+	Не знает дома шний адрес +-	Не знает дома шний адрес +-	+	+	+	+

Продолжение таблицы 13

Принимает участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций	Самостоятельно не может продолжить рассказ по плану Требуется помощь учителя +-	С помощью учителя продолжает рассказ по плану +	С помощью учителя продолжает рассказ по плану +	Самостоятельно не может продолжить рассказ по плану Требуется помощь учителя +-	С помощью учителя продолжает рассказ по плану +	Самостоятельно не может продолжить рассказ по плану Требуется помощь учителя +-	Самостоятельно не может продолжить рассказ по плану Требуется помощь учителя +-	Самостоятельно не может продолжить рассказ по плану Требуется помощь учителя +-
Количество усвоенных умений:	6/7	7/7	6/7	5/7	4/7	7/7	1/7	2/7

Таблица 14

**Протокол качественной характеристики результатов повторного
наблюдения за участниками эксперимента по методике
«Закончи историю»**

Фамилия, Имя обучающихся	Нравственные качества				Итог
	щедрость – жадность	трудолюбие – лень	правдивость – лживость	внимание к людям – равнодушие	
Артём Д.	Диалог с обучающимся: О – она поделилась. Э - чем? О – карандашом. Э - почему? О - она не жадина и делится. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся я: О – я ведь не играл. Э – а ты не хочешь помочь ребятам? О – я не знаю. Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся: О – Петя ответил, что это он. Э – что он? О – брат сломал игрушку. Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся я: О – наверное помогу. Э – почему наверное? О – помогу, если мало игрушек. Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	1 балл
Дима З.	Диалог с обучающимся: О – девочка дала карандаш. Э - почему? О - она с ним дружит. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует	Диалог с обучающимся я: О – я помогу. Э – почему? О –просто. Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную	Диалог с обучающимся: О – это тот мальчик сломал. Э – но мальчики вместе играли? О – да, боюсь, что наругают. Обучающийся продолжил историю, дал	Диалог с обучающимся я: О – я не буду помогать. Э – почему? О – я ведь не играл с ними. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не	2 балла

	свою оценку.	ю оценку.	неверную нравственную оценку.	мотивирует свою оценку.	
Антон К.	Диалог с обучающимся: О – она поделилась. Э - чем? О – карандашом. Э - почему? О - она не жадина. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – я не знаю. Э – ты поможешь ребятам? О – может быть. Обучающийся продолжил историю, дал неверную нравственную оценку.	Диалог с обучающимся: О – мы вместе сломали. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – я помогу. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла
Вероника К.	Диалог с обучающимся: О – девочка дала карандаш. Обучающаяся продолжила историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку, на вопросы не отвечает.	Обучающаяся не смогла продолжить историю, молчит	Диалог с обучающимся: О – мальчики играли и сломали. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Обучающаяся не смогла продолжить историю	1 балл
Максим Л.	Диалог с обучающимся: О – она поделилась. Э - чем? О – карандашом. Э - почему? О - просто. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных	Диалог с обучающимся: О – я помогу ребятам. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует	Диалог с обучающимся: О – мы ведь вместе сломали. Э – почему? О – не знаю. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не	Диалог с обучающимся: О – я помогу. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла

	норм, не мотивирует свою оценку.	свою оценку.	мотивирует свою оценку.		
Артём П.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	Обучающийся не смог продолжить историю, говорил набор слов, не связанных по смыслу. Поведение неадекватное.	0 баллов
Иван Щ.	Диалог с обучающимся: О – девочка дала карандаш. Э - почему? О - она делится. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – помогу. Э – почему? О - просто уберу. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О - Петя ответил, что вместе сломали игрушки. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	Диалог с обучающимся: О – я им помогу. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку.	2 балла
Саша З.	Диалог с обучающимся: О – она поделилась. Э - чем? О – карандашом. Э - почему? О - он не жадина. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не	Диалог с обучающимся: О – я уберу. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	Диалог с обучающимся: О – вместе сломали. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	Диалог с обучающимся: О – конечно помогу. Обучающийся продолжил историю с позиции нравственных норм, не мотивирует свою оценку	2 балла

Продолжение таблицы 14

	мотивирует свою оценку				
--	---------------------------	--	--	--	--

Таблица 15

**Протокол качественной характеристики результатов повторного
наблюдения за участниками эксперимента по методике
«Сюжетные картинки»**

Фамилия, Имя обучающихся	Эмоциональная реакция обучающихся на моральные нормы.	Итог
1. Артём Д.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ответы краткие: хорошая картинка, открыл дверь, я решил.	2 балла
2. Дима З.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ответы краткие: мальчик обижает девочку, он открыл дверь.	2 балла
3. Максим Л.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Ответы краткие: тут помогает, открыл дверь, плохая картинка	2 балла
4. Артем П.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции неадекватны. Ответы краткие, постоянно отвлекается: это хорошая, эта плохая.	1 балл
5. Иван Щ.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции отсутствуют. Ответы краткие, стесняется, молчит: девочка делится и все.	1 балл
6. Вероника К.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции отсутствуют. Ответы краткие или молчит: девочке помогает мальчик, они дружат	1 балл
7. Саша З.	Обучающийся правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия. Обучающийся молчит, отвлекается.	1 балл
8. Антон К.	Правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции отсутствуют. Ответы краткие: тут помогает, плохая картинка.	1 балл