

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования

Кафедра специальной педагогики и специальной психологии

**Создание условий для развития мелкой моторики у обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в
начальных классах**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Олигофренопедагогика»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
к.п.н., профессор О.В. Алмазова

дата подпись

Руководитель ОПОП:
к.п.н., доцент Г.Г. Зак

подпись

Исполнитель:
Шестакова Наталия Юрьевна,
обучающийся БО–41 группы
очного отделения

подпись

Научный руководитель:
Зак Галина Георгиевна,
к.п.н., доцент кафедры
специальной педагогики и
специальной психологии

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ИЗУЧЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	8
1.1. Понятие «мелкая моторика» как психолого-педагогическая проблема.....	8
1.2. Развитие мелкой моторики у обучающихся с нормативным развитием.....	10
1.3. Особенности развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	19
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)	27
2.1. Характеристика базы исследования и контингента обучающихся, задействованных в констатирующем этапе экспериментального исследования.....	27
2.2. Методы и методики, направленные на выявление уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	30
2.3. Анализ результатов констатирующего этапа экспериментального исследования, направленного на выявление уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	34
ГЛАВА 3. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА, НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).....	45
3.1. Описание условий для развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	45
3.2. Внедрение комплекса упражнений по развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и анализ результатов	51

3.3. Методические рекомендации, направленные на развитие мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	60
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	79
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	82

ВВЕДЕНИЕ

В. А. Сухомлинский считает, что «исток способности и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...» [25, с.67].

Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи.

Л. С. Выготский рекомендует всеми силами продвигать ребёнка в том направлении, развивать у него то, что само по себе является в его развитии недостаточным.

У младших обучающихся кисть руки ещё не окрепла, мышцы развиты недостаточно, координация движений несовершенна. Чтобы рука была уверенной, чтобы он мог свободно обращаться с простейшими инструментами, нужна тренировка.

Актуальность исследования связана с тем, что развитие мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах является одним из условий эффективности их обучения в школе, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы и их дальнейшей социализации в обществе.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов школы, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы, имеют нарушение мелкой моторики, у них недостаточно сформированы навыки зрительно-двигательной координации, испытывают затруднения в письме, при работе с инструментами и приспособлениями.

По данным исследований, проведенных Л. В. Антаковой-Фоминой, М. М. Кольцовой, Б. И. Пинским, была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцев моторики. Уровень развития речи детей также находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук.

Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика – движения всей рукой и всем телом.

Тонкая моторика – развитие мелких мышц пальцев, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции малой амплитуды.

Известно, что развитие речи ребенка зависит от многих факторов и напрямую – от степени развития тонких движений пальцев рук. Если эти движения соответствуют возрасту ребенка, то и развитие речи ребенка находится в пределах нормы и соответствует возрасту.

Развитие мелкой моторики связано с развитием познавательной, волевой и эмоциональной сфер психики. У младших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) уровень развития мелкой моторики обуславливает возможности познавательной деятельности и существенно влияет на эффективность обучения.

Всё это отрицательно сказывается на усвоении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программы начальных классов и вызывает необходимость организации специальных упражнений и заданий для подготовки ребёнка к работе на уроках.

Несмотря на то, что данной проблеме уделяется особое внимание в психолого-педагогических и дефектологических исследованиях, она остаётся актуальной.

Объект исследования – мелкая моторика у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

Предмет исследования – специфика развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

Цель исследования – изучение особенностей развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов.

В соответствии с целью были определены основные **задачи** исследования:

1. Изучить своеобразие развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Выявить уровень развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Провести отбор и апробацию методик изучения специфики развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов школы, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы, проанализировать и описать полученные данные.
4. Внедрить комплекс упражнений по развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для решения поставленных цели и задач исследования, использовались следующие методы: анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение, беседы, психолого-педагогический эксперимент, количественный и качественный анализ результатов.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка литературы и приложения.

Во «Введении» определены проблема, актуальность темы исследования, ее место и значение в науке и практике, цель, задачи, предмет и объект исследования, методика исследования, раскрыта практическая значимость, структура работы.

В первой главе «Изучение психолого–педагогической литературы по проблеме исследования» на основе анализа психолого-педагогической

литературы освещены основные проблемы развития мелкой моторики у обучающихся с нарушением интеллекта, формы и методы ее развития.

Во второй главе «Экспериментальное изучение уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» показаны результаты экспериментального исследования особенностей развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В третьей главе «Коррекционная работа, направленная на развитие мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» разработаны методические рекомендации для педагогов, которые в дальнейшем окажут положительное влияние на развитие мелкой моторики обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В заключении приведены общие результаты данного исследования.

Список литературы содержит 65 проанализированных теоретических источников.

В приложении представлены сборник методических рекомендаций и методики:

1. Методика проведения диагностики развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев у детей.
2. Методика диагностики развития мелкой моторики.
3. Методика, направленная на определение уровня развития мелкой моторики "ДОМИК".

ГЛАВА 1. ИЗУЧЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Понятие «мелкая моторика» как психолого-педагогическая проблема

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость [37, с.93].

В область мелкой моторики входят различные движения: от самых мелких движений до примитивных жестов, таких как захват какого — либо предмета.

Значение мелкой моторики было выявлено учеными с точки зрения анатомии. Они доказали, что проекция кисти руки находится рядом с речевой зоной и составляет треть всей площади двигательной проекции коры головного мозга. Исходя из этого, можно заключить, что развитие речи ребёнка прочно связано с развитием мелкой моторики.

По мнению исследователей Института физиологии детей и подростков, таких как А. В. Антакова-Фомина, М. И. Кольцова, Е. И. Исенина, речевая функция и пальцевая моторика связаны между собой.

Качество жизни человека напрямую зависит от развития мелкой моторики, так как ему постоянно требуется совершать какие-нибудь действия: застёгивать пуговицы, манипулировать мелкими предметами, писать, рисовать. Мелкая моторика развивается с младенческого возраста у человека на базе общей моторики. Первоначально ребёнок учится хватать предмет, после появляются навыки переключивания из руки в руку, так

называемый «пинцетный захват». К двум годам у него проявляется способность рисовать, правильно держать кисточку и ложку. Моторные навыки совершенствуются постоянно и становятся более сложными в дошкольном и раннем школьном возрасте. Следует обратить внимание на то, что возрастает согласованность действий обеих рук при совершении различных действий.

Необходимо отметить, что впервые взаимосвязь психики и моторики нашла отражение в работах Н. И. Озерецкого, это и стало началом развития научных представлений о психомоторике, выявив основные направления ее изучения. Им были разработаны первые методики диагностических исследований психомоторики для исследования отдельных компонентов движений: статическая координация, динамическая координация, быстрота движения, ритм. По мнению Н. И. Озерецкого, существует тесная взаимосвязь психической и двигательной сфер, поэтому активное воздействие на одну сферу положительно влияет на развитие другой.

Это положение является основой для обучения и воспитания детей дошкольного возраста, изучения теории и практики психотерапии, реабилитации и коррекционно-развивающей работы с детьми с проблемами в развитии.

Современная психология определяет психомоторику как одно целое компонентов: двигательного, познавательного и эмоционального. Если кратко сказать, то связь движения с психическими процессами: познавательными, речевыми, эмоционально-волевыми и есть психомоторика. Современная наука считает, что процесс развития человека обусловлен как биологическими, так и социальными факторами. Психомоторное развитие, которым обладает ребенок, определяют условия и социальное окружение, в которых он находится. Наследственность в разной степени «присутствует» в развитии всех психических и двигательных функций ребенка. Биологический фактор больше влияет на успешность развития двигательной сферы, чем познавательной и эмоционально-волевой.

Необходимо отметить, что наследственно обусловлены такие элементарные познавательные функции как ощущения и восприятия в большей степени, чем высшие, являющиеся, по мнению Л. С. Выготского (1997), произвольная память, логическое мышление и речь – являются продуктом культурно-исторического развития человека. Исходя из этого, можно заключить, чем длиннее путь онтогенетического развития функции, тем сложнее функция, тем меньше влияние наследственности сказывается на ней. Таким образом, социальная среда является источником и основным фактором развития высших психических функций.

Детское развитие происходит через исторически выработанные формы и способы деятельности. В современной отечественной психологии, как отмечает Л. С. Выготский, обучение и собственная деятельность ребёнка являются основными факторами его психического развития. По его мнению, обучение необходимо в процессе становления у ребенка культурно обусловленных особенностей человека. Обучение и деятельность неразрывны, и вместе становятся источником развития ребенка. С одной стороны, обучение выступает средством формирования деятельности, с другой – деятельность является основным средством обучения.

Таким образом, мелкая моторика включает в себя всю совокупность действий нервной, мышечной и костной систем в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

1.2. Развитие мелкой моторики у обучающихся с нормативным развитием

Двигательный компонент, по мнению Е. А. Аркина, М. Ю. Кистяковской, М. М. Кольцовой, играет особую роль в развитии психомоторики на первых этапах жизни ребенка. Любое случайное движение

является живым опытом для ребенка. Оно сопровождается ощущениями, исходящими: от внешних предметов, собственных мышц, связок и сухожилий, снабженных чувствительными нервами. Без движений нет восприятия, ощущения и представления. Между развитием двигательной и познавательной сферы существует тесная связь. Движениями порождаются не только первые сознательные ощущения и мысли у ребенка, но и двигательная активность, которая способствует работе мозга. Исходя из этого, можно сделать вывод, что задержка в развитии двигательной сферы приостанавливает развитие высшей нервной деятельности.

От овладения движениями, которые обеспечивают самостоятельность и относительную независимость от взрослых, зависит физическое развитие ребенка. Даже простая возможность сидеть, стоять, ходить увеличивает сферу действительности, доступную для познания ребенка.

На развитие психики в онтогенезе, как отмечают многие исследователи, оказывает влияние моторика. Все практические действия регулирует восприятие, осуществляемое через двигательные функции. Для того чтобы выполнить любые операции с помощью зрения, осязания и других анализаторов при этом ребёнку необходимо учитывать местоположение, форму, размеры, используемых предметов и направлять свои действия на эти особенности и соответственно регулировать свои мышечные усилия. По мнению А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина, сначала различают предметы на основе тех ощущений, которые получают от предмета, приводятся в связь с тем или другим безусловным рефлексом, например, ложка – с пищевым, игрушка – с хватательным. Для развития двигательной сферы большое значение имеет зрение, как и другие сенсорные системы.

Раньше развиваются такие действия, как сосредоточиться на предмете и рассматривать его, следить за предметами, которые двигаются в разных направлениях и на разном расстоянии по сравнению с возникновением первых движений по направлению к данному предмету.

Развивается двигательная сфера в дальнейшем с учетом и под контролем сенсорных систем. Проявление двигательной функции, кроме того, является основой для развития некоторых представлений о времени и пространстве.

Трудно переоценить роль движений для человека в повседневной жизни человека, а особенно в дальнейшем развитии детей. Ребенок с раннего возраста познаёт окружающий его мир, взаимодействует с ним с помощью движений. Движения, являясь составным компонентом человеческой деятельности, выражают и характеризуют поведение человека. Благодаря достижению высокого уровня совершенства двигательных возможностей, человеку становятся доступными такие тонкие и точные движения как, письмо, рисование, игра на музыкальных инструментах.

Многое зависит в жизни человека, по мнению М. Д. Маханевой, от развития двигательной сферы и овладения теми или иными движениями, моторными актами, двигательной деятельностью в целом: как развиваются необходимые для жизни способы передвижения, например, лазанье, ходьба, бег, как формируются элементарные навыки самообслуживания в раннем и дошкольном детстве, далее как овладевают учебно – трудовой деятельностью в школьном возрасте и, наконец, как выбирают для себя желаемую профессии в будущем, которая требует высокого уровня координации движений от него.

Положительное и благотворное влияние, по мнению М. М. Кольцовой, на весь организм, а особенно на деятельность мозга влияет двигательная функциональная система человека. Повысить умственную работоспособность, развивать речь, сформировать полноценные произвольные движения и действия, которые находятся в основе двигательного поведения человека, как доказано автором, способствует двигательная активность.

Результаты исследований в этой области свидетельствуют о том, что именно прогресс в развитии движений определяет прогресс развития функций мозга человека.

Много есть высказываний физиологов, медиков, психологов, педагогов о значении развитой моторики в жизнедеятельности.

Как считают физиологи, Н. А. Бернштейн, И. А. Фомин, Ю. Н. Вавилов, движение является врожденной жизненно необходимой потребностью человека. Для формирования всех основных систем и функций организма, по мнению авторов, необходимо полное удовлетворение потребности в движениях, что особенно важно для детей в раннем и дошкольном возрасте.

По утверждению медиков, Б. В. Петровского, А. А. Баранова, ребенок не может вырасти здоровым без движений. В роли профилактирующего средства, по их определению, выступает движение, когда активность двигательного режима как бы предупреждает различные заболевания, в частности те, которые связаны с сердечнососудистой, дыхательной, нервной системами. Кроме того, доказано исследователями в этой области, что движение является как эффективнейшее лечебное и коррекционное средство.

Как отмечают психологи, А. В. Запорожец и Л. С. Выготский, развитие личности осуществляется в деятельности. Игра является ведущей деятельностью ребенка. Манипуляции игрушками, взаимодействие с взрослыми, детьми, с окружающими предметами выполняются в движениях его игровой деятельности. Ребёнок получает первые представления о мире, его предметах и явлениях через движения его глаз, языка, рук, через перемещения в пространстве. Они доказали, что чем разнообразнее движения, тем больше информации поступает в его мозг, тем интенсивнее происходит психическое развитие. Психологические и возрастные особенности детей первых трех лет жизни более всего выражаются через познание окружающего посредством движений. Этим самым объясняется

необходимость двигательной активности особенно детей этого возраста. Правильное нервно–психическое развитие ребенка в раннем возрасте выражается в соответствии показателей развития основных движений возрастным нормам.

Движения являются не только важным средством для развития и воспитания ребенка, как отмечают многие известные педагоги, такие как Э. С. Вильчковский, М. Д. Маханева, но и способствуют формированию его как личности. Ребенок познает окружающий его предметный мир, выражает свое отношение к нему, учится целенаправленно действовать в нем с помощью собственных движений, сопровождаемых словами взрослых. В его движениях просматриваются первые ростки смелости, решительности, выносливости, настойчивости маленького ребенка, которые так необходимы в будущем для проявления важных положительных качеств личности. Ребенок приобретает навыки человеческого общения, осваивает опыт социального поведения в играх с движениями и правилами.

Необходимо обратить внимание, что авторы, Е. А. Аркин, М. М. Кольцова, особо подчёркивают тесную взаимосвязь двигательной и эмоциональной сферы. Они указывают на то, что на ранних этапах онтогенеза, движения и вызываемые ими ощущения, представляют для ребенка большую ценность и являются для него непрерывным источником радости. Яркие эмоциональные реакции вызывает у ребёнка каждое выполненное движение, связанное с ползанием, вставанием, ходьбой. Потребность его в движениях является основной, жизненно важной потребностью.

Положительные эмоции, которые возникают у ребенка при движении, являются стимулом к их повторению и необходимым условием овладения ими.

Наибольшая заинтересованность у ребенка проявляется при выполнении более сложных по структуре движений. К эмоциональной вялости приводит отсутствие необходимых условий для развития

двигательной сферы. Из-за дефицита движений возникают стереотипные двигательные акты, такие как раскачивание тела из стороны в сторону, вперед назад, сосание пальцев, которые впоследствии быстро становятся автоматическими и разрушить будет их очень сложно.

Тесная взаимосвязь двигательной и речевой сферы отмечена исследователями. Прежде всего, именно через движение и слово, ребенок познает окружающий мир, взаимодействует с ним, выражает свое отношение к нему, развивает и совершенствует себя. Основными положительными факторами, обеспечивающими овладение ребенком предметным миром, являются движение и речь.

В целях осуществления различных видов деятельности и вместе с тем в качестве самостоятельной психомоторной или речевой деятельности, необходимы движения, моторные действия и речь как средство общения. В дошкольном онтогенезе наблюдается взаимообусловленность функциональных таких систем, как двигательная и речевая в их становлении в данный период и активное взаимодействие затем в последующие возрастные периоды они имеют сложный опосредованный характер. Произносительная сторона речи, требует четко координированных движений органов периферического отдела речевого аппарата, с одной стороны, это является внешним оформлением высказывания, что определяет нормальное строение и соответствующий уровень сформированности и функционирования центрального и периферического отделов речевого аппарата. Выполнение органами речи тонких дифференцированных движений необходимо для того, чтобы овладеть произносительными навыками в процессе становления у ребёнка артикуляционной базы родного языка, и взрослому в ситуациях речепроизводства.

Возникающие различные моторные трудности в результате органических или функциональных нарушений в центральном или периферическом отделах речевого аппарата препятствуют нормальному

овладению произносительной стороной речи в дошкольном возрасте, а в последующие возрастные периоды приводят к различным ее расстройствам.

Только при активном участии речи, с другой стороны, происходит формирование самой двигательной функциональной системы человека.

Многие авторы, в осуществлении произвольных движений указывают на роль слова. Как отмечает Л. С. Выготский, лишь в социальном общении людей рождаются высшие формы регуляции движений. Он считает, что индивидуальное развитие движений произвольных начинается с того, что ребенок учится подчинять свои движения сформулированным словесным требованиям взрослых, а в дальнейшем, слово для ребенка является средством организации собственного двигательного поведения – сначала с помощью громкой речи, а потом и внутренней.

Речевой приказ взрослого на первых этапах, как считает А. Р. Лурия, пускает в ход отдельные движения, но не задерживает их, ни направляет и не корректирует более длительное выполнение движений. Соответственно, речь взрослого на последующих этапах, а затем и речь самого ребенка, сначала внешняя, а потом и внутренняя, оказывается в состоянии формировать намерение, план двигательного акта, осуществлять коррекцию движений и сопоставлять результат своего движения с замыслом.

Развитие моторных функций страдает при наличии у ребенка нарушений речи, когда речевое общение с ним становится трудным или невозможным вообще.

Существует две различные точки зрения в рассмотрении вопроса о развитии движений в онтогенезе. Исследователи в своих работах показали, что происходит непрерывное развитие, по правильной кривой без резких ускорений, за исключением подросткового возраста. Некоторые исследователи выделяют наличие собственных ступеней в процессе развития, которыми располагает ребенок этого возраста. Каждой стадии характерно преобладание движений определенного типа, с их смысловым содержанием и контекстом, в который они включены. Свои характерные

движения, строение, их структура и способы регуляции имеются на каждой стадии.

Наличие критических периодов в развитии каждой двигательной функции имеет стадийный характер. Типичная форма усвоения движений, которая в основном определяется характером ведущей деятельности соответствует каждому этапу развития движений. Это будет – эмоциональное общение ребенка со взрослым в младенчестве, предметная деятельность – в раннем детстве и игра – в период дошкольного детства.

Таким образом, последовательность качественно своеобразных стадий, обусловленных свойственным типом общения ребенка и вытекающим отсюда определёнными задачами деятельности, представляет собой внешнюю картину онтогенеза моторики. Развитие афферентации и смена определяемых ею уровней построения движений с постепенным переходом от низших к все более высоким уровням является внутренним содержанием онтогенеза моторики.

Движения делятся на простые произвольные и сложные произвольные с точки зрения физиологии. Как врожденные сначала проявляются непроизвольные движения, которые затем приобретают условно–рефлекторный характер. Формируются изначально как заученные, произвольные движения, в свою очередь, представляя собой множество приобретаемых в жизненном опыте навыков и движений. В них происходит интеграция ранее выработанных двигательных рефлексов. По отношению к развитию врожденных движений, как считает М. М. Кольцова, основным будет фактор созревания, а по отношению к выработанным – фактор научения. Успешное двигательное развитие ребенка они могут обеспечить лишь в единстве.

В течение первого полугодия жизни, как отмечает Е. П. Ильин, ребенку характерны разнообразные движения автоматического и защитного характера. В моторике грудного ребенка наблюдаем в 5–6 месячном возрасте, переломный момент. У него осуществляется переход от одновременных

движений, лишенных смысловой связи к содружественным движениям, которые имеют направление на решение определенной двигательной задачи. Ребенок обретает позу к 7 месяцам.

Период подготовки к ходьбе и бегу включает второе полугодие. Совершенствование навыков ходьбы и бега происходит в течение последующих 4 лет. Впечатление увальней производят дети 2 лет. Подвижность и двигательное богатство, которые проявляются в выразительной, изобразительной и обиходной моторике характерны для детей 3–7 лет. Трудности при выполнении точных движений, дети испытывают в силу недоразвития корковых механизмов.

Совершенствуется координация движений, и более быстро вырабатываются и закрепляются динамические стереотипы движений в связи с окончательным анатомическим созреванием двигательных механизмов у детей между 7 и 10 годами. Богатство движений уменьшается к 11 годам, но более совершенствуются мелкие и точные.

Перестройка моторного аппарата наступает в подростковом возрасте: появляется неловкость, угловатость, избыточные и недостаточно координированные движения, так как нарушается умение владеть движениями и соизмерять их, вследствие этого. Завершение моторного динамического стереотипа происходит только после полового созревания, то есть намного позже, чем заканчивается анатомическое формирование центральной нервной системы.

С первых дней жизни начинается развитие движений у ребенка и далее происходит на протяжении многих лет. Учёные установили, что некоторые движения сначала проявляются как врожденные и лишь в ходе развития ребенка становятся приобретёнными. Следует отметить, что не только простые движения, но и некоторые сложные двигательные акты такие, как ходьба, плавание, оказываются врождёнными. Так, например, в первые недели жизни распеленанный ребенок проделывает шагательные движения, а в положении на животе в воде – плавательные. К трехмесячному возрасту

врожденные шагательные и плавательные движения исчезают и как выработанные могут появиться в более старшем возрасте. Эти факты говорят о том, что движениями разной степени сложности ребенок овладевает постепенно благодаря научению.

Исходя из этого, можно отметить взаимосвязь психического и моторного развития. С одной стороны, двигательная активность является одним из существенных факторов, влияющих на развитие психики ребенка, с другой стороны, способность управлять движениями своего тела находится в большой зависимости от его психического развития.

1.3. Особенности развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость – это врожденная или приобретенная в раннем детском возрасте (до 3-х лет) умственная отсталость, которая возникает в результате органического поражения головного мозга и характеризуется недоразвитием всех психических функций (тотальность) и особенно их высших звеньев (иерархичность), что приводит к стойкому нарушению познавательной деятельности, недоразвитию личности в целом и к социальной дезадаптации [37, с.130].

Рассматривая вопрос о развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует определить характер их возможностей и направленность предполагаемого продвижения, а также выявить те факторы, которые могут способствовать этому процессу

Русский психолог и врач Г. Я. Трошин высказал мысль о единстве основных закономерностей развития нормального и аномального ребенка, которую затем четко сформулировал и обосновал Л. С. Выготский.

Следует обратить внимание на то, что эта мысль установила определенные отношения между нормальным и аномальным развитием, объединила их, а не возвела между ними преграду, поэтому эта мысль считается весьма продуктивной.

Обучение для умственно отсталого ребенка является более значимым, как отмечает С. Я. Рубинштейн, чем для его сверстника с нормальным развитием. Исследователи отмечают, что у детей с недостатками умственного развития нет возможности: понимать самостоятельно, осмысливать, сохранять и использовать получаемую из окружающей среды информацию, по сравнению с детьми с нормальным развитием у которых проявляется личностная активность и уже сформированность всех сторон познавательной деятельности.

Для продвижения умственно отсталого ребенка в развитии, а также в умении адаптироваться к окружающей среде, по мнению Ж. И. Шиф, одним из важных факторов является специально организованное обучение для данной категории детей. Это вызвано свойственными для таких детей отличительными особенностями личности и их познавательной деятельности. В целях успешной адаптации в окружающем социуме, обучение дает таким обучающимся определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков. Данное обучение позволяет продвигать детей в общем развитии, формируя у них положительные черты, что в свою очередь предусматривает коррекцию имеющихся недостатков, дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребенку, тем самым создаются условия, направленные на максимально всестороннее развитие личности обучающихся.

Умственно отсталые школьники успешно развиваются в том случае, по мнению И. М. Бгажноковой, если имеются специально организованные адекватные для их состояния условия, так как темп их поступательного движения очень замедленный и имеющий качественно измененный характер. Она отмечает, что для них очень трудно овладевать тем, с чем

нормальный ребенок справляется самостоятельно и естественным путем. Неоднократное возвращение к пройденному является необходимостью, так как дети быстро забывают хорошо усвоенное. Ограничен объём получаемых ими знаний. Требуется упорная работа по закреплению умений и навыков, в противном случае они быстро распадаются.

Выводы, сделанные отечественными исследователями – В. Г. Петровой, С. Я. Рубинштейн и Ж. И. Шиф, показали, что лишь постоянная и посильная деятельность, правильно организованная, приносит учащимся радость, становится для них привычной и необходимой.

Меньше имеется возможностей для совершения дурных поступков в организованной деятельности для обучающихся. Строгая последовательность, большая расчлененность, применение системы стимулирующих приемов, постепенное усложнение заданий требуется в условиях коррекционной школы. Сознательная и целеустремленная должна быть деятельность для умственно отсталых школьников, как считают исследователи в своих работах. Только в этом случае будут достигнуты положительные результаты в коррекционно–воспитательной работе.

Как отмечают в своих работах Т. Н. Головина, Г. М. Дульнев, В. Н. Мясищев, А. М. Щербакова, на деятельность умственно отсталых детей оказывают влияние различные нарушения компонентов – это и незрелость мотивов и целей деятельности, неумение подобрать необходимые средства реализации для решения поставленной задачи, некритичное отношение к полученным промежуточным и итоговым результатам деятельности.

Вместе с тем из утверждений Т. А. Власовой и М. С. Певзнер, дети с нарушением интеллекта проходят все основные этапы детского развития. Поступательное движение происходит, но с большими затруднениями и отклонениями. Свойственные дефекты для психики умственно отсталого ребенка, обнаруживаются на каждом этапе развития. Ожидаемые сдвиги наблюдаются в значительно более поздние сроки, чем в норме. Дети

длительное время задерживаются на каждом предыдущем этапе и с трудом переходят к последующим.

Исследования В.В. Воронковой показали, что материальная база, те условия жизни, в которых он находится, обстановка, и окружающая среда, достаток в семье для развития умственно отсталого ребенка имеет большое значение. Особенно важную роль играют люди, которые окружают ребенка, их личностные качества, желание их оказать ему действенную помощь. Эффективность этой помощи будет намного больше, если люди, которые будут заниматься их обучением и воспитанием, будут иметь глубокие и разносторонние знания и хорошо знать особенности их развития.

Таким образом, по данным специалистов, коррекция имеющихся недостатков в развитии детей должно быть направлена на их продвижение в общем развитии и формирование у них положительных сторон личности.

В процессе учения удовлетворяются важнейшие потребности школьников: потребность в познании и самоутверждении, вот почему для этого рекомендуется использовать дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребенку. Структура дефекта имеет различия у умственно отсталых обучающихся, что вызывает специфические трудности в удовлетворении их потребностей, учитывая, что и отношение к учению у них различно. Поэтому для получения положительного отношения к учебной деятельности у обучающихся с недостатками умственного развития педагогам необходимо знать их индивидуальные особенности, учитывая при этом все вышеизложенные факторы. Умение произвольно организовать свою деятельность, иметь определенную сформированность основных мыслительных операций и достаточный уровень развития мелкой моторики рук требуется от обучающихся в процессе обучения.

Некоторые учащиеся имеют моторные затруднения, связанные с леворукостью и обусловлены тем, что детей пытались переучивать, как отмечала в своих исследованиях М. М. Кольцова. Она рекомендовала таким детям пробовать выполнять задания той рукой, которой им работать легче и

удобнее. Также было доказано, что недоразвитие мелкой моторики рук, недостаточная координированность и целенаправленность движений проявляется у обучающихся с нарушением интеллекта.

В своих наблюдениях Г. И. Жаренков отмечает, что в процессе работы у школьников затрудняется удержание шаблона, наблюдается его соскальзывание. Линейка часто не проходит через намеченные точки, вместо намеченной линии получается «ступенчатая». Не происходит точное совпадение следа и сгиба бумаги с линиями разметки карандашом. Многие дети неверно держат карандаш, сильно нажимают им на бумагу. Учащиеся испытывают большие трудности при работе с ножницами. Они не знают и не придерживаются основных правил, не умеют правильно резать бумагу по намеченным линиям разметки, часто минуют ее, закрывают лезвие ножниц в процессе резания, не соблюдая при этом правила безопасности работы. Недостаточность ручных умений и навыков у обучающихся проявляются в работе с красками и кисточкой.

Нарушение мелких движений, что проявляется в их слабости, недостаточной координированности и взаимозаменяемости, как указывает в своих трудах Т. М. Головина, является характерным для учащихся с нарушением интеллекта.

При выполнении нового задания, по мнению Л. В. Занкова, ребенок долго не может сосредоточиться на последовательности выполнении операций. Несогласованность движений выражается в том, что движения у него неловки, суетливы, хаотичны, пальцы рук непослушны; правая рука, как правило, опережает действия левой.

Б. И. Пинский, считает, что отставание в физическом развитии проявляется при выполнении действий и заданий, требующих точности, силы, быстроты, меткости и пластичности движений.

По данным исследования И. А. Грошенкова, нарушение моторики у умственно отсталых обучающихся при выполнении работы требует от ребенка ловких действий, и если вначале неточным движениям руки он

нередко повреждает изделие, то впоследствии, в процессе, систематической работы, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Всё это способствует развитию руки для письма, и соответственно к учебной деятельности.

По мнению Т. А. Власовой, М. С. Певзнер нарушение мелкой моторики рук, проявляется в неумении координировать работу обеих рук, сочетать их движения с движениями корпуса, управлять сложными движениями. Затруднения вызывает дифференциация, быстрота, плавность включения в движение, переключение с одного движения на другое.

Трудности в выборе оптимального темпа рабочих движений, как отмечает Б. И. Пинский, испытывают обучающиеся с умственной отсталостью. Одни начинают работу в ускоренном темпе, что приводит к снижению её качества, к закреплению неправильных движений; другие работают медленно и после длительной тренировки. В исследованиях педагогов было отмечено, что многие обучающиеся не могут выполнять такие движения, которые сочетаются с пространственными представлениями и ориентацией. Обучающиеся выполняют любые движения, связанные с мелкой моторикой рук, с большим трудом на начальном этапе обучения.

У. В. Ульенкова обращает внимание на то, что у обучающихся руки и пальцы их напряжены, движения угловаты, неловки и неритмичны. После выполнения одной операции, ребенок долго думает, как ему действовать дальше. Он обращает внимание не только на процесс выполнения задания, но и на выбор приёмов, способов работы, форм, осуществляет контроль над качеством работы. Всё это сказывается на конечном результате творчества и вызывает преждевременное утомление. После выполнения нескольких упражнений ребенок теряет интерес к дальнейшей работе.

Обучающиеся с нарушением интеллекта обнаруживают крайнюю неумелость, так как их пальцы вялы, не удерживают мелких предметов, они не могут осуществлять соотносящих, сопоставительных движений, как считает С. Д. Забрамная, при поступлении в специальное учебное заведение.

Коррекционная работа, которую предложила Е. Г. Шумилина в своём исследовании, предполагает использование самых разнообразных упражнений, направляющих развитие мелких движений рук, таких как мозаика; вышивание; лепка и перебирание мелких деталей; вязание; склеивание мелких деталей; нанизывание пуговиц и бусин на шнурок.

Таким образом, особенности развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключаются в том, что у данных обучающихся хуже развита кинестетическая чувствительность. Вследствие чего двигательная недостаточность возрастает лишь при выполнении сложных движений, где требуется управление движениями, четкое дозирование мышечных усилий, точность движений, перекрестная координация движений, пространственно – временная организация двигательного акта, словесное опосредование движений.

Согласно взглядам Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна и других отечественных психологов, психика человека наиболее активно изменяется и перестраивается в процессе деятельности. Отечественные специалисты в области художественной педагогики Н. А. Ветлугина, В. А. Езикеева, Г. С. Комарова, Н. И. Сакулина и другие утверждают, что процесс развития мелкой моторики у обучающихся, представляет собой сложную психическую деятельность, сочетающую познавательные и эмоциональные моменты.

ВЫВОД ПО 1 ГЛАВЕ

На основании анализа литературных источников сделаны выводы:

1. Под «мелкой моторикой» понимается совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в

сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость [37, с.93].

2. Исследователи установили взаимосвязь психического и моторного развития. С одной стороны, двигательная активность является одним из существенных факторов, влияющих на развитие психики ребенка, с другой стороны, способность управлять движениями своего тела находится в большой зависимости от его психического развития.

3. Психическая деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается следующими особенностями: конкретностью мышления; некритичностью; внушаемостью; недоразвитием операций мышления, в частности анализа и синтеза, они не могут подобрать необходимые средства реализации для решения поставленной задачи, также не критичны по отношению к полученным промежуточным и итоговым результатам; восприятие информации основывается в основном на зрительных образах.

4. Недоразвитие мелкой моторики руки и кинестетической чувствительности отмечается у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вследствие чего двигательная недостаточность возрастает при выполнении сложных движений, где требуется управление движениями, четкое дозирование мышечных усилий, точность движений, перекрестная координация движений, пространственно-временная организация двигательного акта.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

2.1. Характеристика базы исследования и контингента обучающихся, задействованных в констатирующем этапе экспериментального исследования

Экспериментальное исследование проходило на базе Екатеринбургской школы №5, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы (улица Караванная, д. 11).

Школа №5, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы, города Екатеринбурга, директор: Рябина Елена Борисовна.

Специализация: для обучающихся с легкой, умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Образовательные программы:

- для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Общая информация о школе № 5, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы:

- В образовательную организацию, принимаются дети и подростки, достигшие возраста 7 лет, проживающие на территории Свердловской области и имеющие ограниченные возможности здоровья: умственную отсталость, умеренную и тяжелую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения).

- Образовательная организация функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, в одну смену с группами продленного дня.
- В образовательной организации работают специальные педагоги; проводятся коррекционно-развивающие занятия с дефектологом, логопедом, психологом, медикаментозное и физиотерапевтическое лечение.

Данные, полученные в ходе беседы с учителями, свидетельствуют о том, что в данном классе есть обучающиеся, у которых показатель продуктивности работы в наибольшей мере приближается к показателям нормально развивающихся учеников. Отличия имеются преимущественно в повышенном количестве допускаемых ошибок обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Кроме того, имеются обучающиеся, которые работают быстро, но крайне невнимательно, они часто отвлекаются. Периодически возникает необходимость организовать их деятельность. Эти обучающиеся допускают ошибки, которые обычно остаются ими незамеченными.

В исследовании принимали участие 4 обучающихся 4-го класса, в возрасте 10 – 11 лет, которые обучаются по программе для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) – Лера П., Руслан К., Руслан П., Даниил Л.

Лера П., 10 лет

У обучающейся развита мелкая моторика рук, не испытывает трудности при ориентировании на пространстве. Темп деятельности быстрый, осмысленный. На занятиях спокойная, в ходе занятия участвует. Может ответить на поставленный вопрос. Понимает учебные задачи. По характеру уравновешенная, контактная, с ребятами дружит. С взрослыми тактична и вежлива.

Руслан К., 10 лет

У обучающегося развита мелкая моторика рук, но испытывает трудности при ориентировании на пространстве. Темп деятельности

умеренный, осмысленный. В ходе занятия участвует. Может ответить на поставленный вопрос. Понимает учебные задачи. По характеру не всегда уравновешенный, контактный, с ребятами дружит. Дистанцию «взрослый-ребёнок» соблюдает.

Даниил Л., 11 лет

Навыки самообслуживания сформированы, в контакт вступает достаточно легко, как с детьми, так и с взрослыми. Взаимоотношения с одноклассниками ровные, спокойно реагирует на замечания учителя. На уроках проявляет активность, но работоспособность снижена. Часто отвлекается, торопится выполнить задание, не думая о качестве его выполнения. Обучающую помощь принимает.

Руслан П., 10 лет

В контакт вступает достаточно легко, как с детьми, так и с взрослыми, но контакт малопродуктивный. Во время разговора постоянно «перескакивает» с одной темы на другую. Придумывает небылицы, но рассказывает, как будто это было с ним на самом деле. Фраза простая, аграмматичная. Преобладает игровая деятельность. Расторможен. Некритичен. Всегда хорошее настроение. Навыки самообслуживания сформированы по возрасту. Руслану требуется организующая и направляющая помощь педагога.

Характеристики обучающихся составлены на основе заключения психолого–медико–педагогической комиссии, беседы с учителем и собственных наблюдений автора исследования.

2.2. Методы и методики, направленные на выявление уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В процессе экспериментального исследования использовались следующие методы: наблюдение, беседа с учителем, изучение документации: заключение психолого–медико–педагогической комиссии, характеристики.

Метод наблюдения – целенаправленная, систематическая фиксация специфики протекания тех или иных педагогических явлений, проявлений в них личности, коллектива, группы людей, получаемых результатов.

Метод беседы – получение словесной информации о человеке, коллективе, группе как от самого предмета исследования, так и от окружающих его людей.

Метод беседа – вопросно-ответный способ привлечения воспитанников к обсуждению и анализу поступков и выработки нравственных оценок.

Метод анализа документов – исследование результатов деятельности в сфере образования, проводимое на основе анализа планов различного характера и назначения, программ, учебно – методических материалов.

Исследования проводились в период педагогической практики. Использовались индивидуальные и групповые методы работы. Предпочтение отдавалось групповой форме работы.

Наблюдение за обучающимися осуществлялось за тем, как реагировал каждый обучающийся на предъявленное задание, на проявление интереса к нему, на утомляемость, на поведенческие реакции: умение общаться, расторможенность или медлительность, активность или пассивность.

Для выявления уровня сформированности мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), задействованных в констатирующем этапе экспериментального

исследования, применялись следующие методики, которые проводились в два этапа.

На первом этапе использовались следующие методики.

Первая методика – диагностическая, использована для выявления уровня сформированности координации движений пальцев рук, предложенная программой дошкольного образования «Детство», методы и приёмы, прописанные в парциальных программах Куцаковой Л. В., Лыковой И. А., применялись задания, разработанные Кольцовой М. М. и Озерецким Н. О. Педагог оценивает выполнение обучающими всех заданий, подсчитывая общее количество баллов. По общему количеству, набранных баллов, определяет уровень развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев у обучающихся. В случае если у обучающихся мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы, то, получается, по количеству баллов низкий уровень развития мелкой моторики у них. Для таких обучающихся характерными являются скованные движения, проявляется содружество пальцев, отсутствует ловкость. Они затрудняются в подражательных движениях при выполнении действий по образцу, пропускают их элементы.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов в данном случае, не умеют правильно держать карандаш, линии при рисовании получаются прерывистые и очень часто ломаные.

Следует обратить внимание на то, что если у детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо, то они редко испытывают небольшие трудности при быстром выполнении упражнений из пальчиков. Эти обучающиеся уже умеют правильно держать карандаш, чертят чёткие и ровные линии и имеют средний уровень развития мелкой моторики и координации движения пальцев рук.

При высоком уровне – у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов общая и мелкая

моторика сформированы хорошо. Отчётливость и координация движений, хорошо выражена. У таких обучающихся наблюдаются движения пальцев и кистей рук довольно точные, ловкие, и вместе с тем все задания выполняют быстро и легко. Данная методика позволяет более объективно оценить уровень сформированности координации движений пальцев рук у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов.

Вторая методика – диагностика развития мелкой моторики, автор Соснина С. П., направлена на выявление уровня сформированности мелкой моторики, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах школы. С помощью этой методики может быть проведена диагностика развития мелкой моторики, связанной с графическими действиями.

Такие навыки графической деятельности, как правильно держать карандаш, свободно распределять мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности, а также при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности, что характеризует развитую произвольность. Все перечисленные особенности указывают на высокий уровень развития мелкой моторики у ребенка, что имеет очень важное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности, обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

Умеренная автоматизация у обучающихся навыков графической деятельности и развитая произвольность регуляции движений свидетельствует о достаточной сформированности основных компонентов мелкой моторики в составе двигательного навыка и в целом являются достаточными для дальнейшего обучения.

Недостаточная сформированность у ребенка двигательного компонента – навыка графической деятельности, а также низкий уровень развития контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности, являются недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе. Исходя из этого можно заключить, что данная методика даёт правильную оценку уровня развития двигательных компонентов так необходимых для успешной учебной деятельности обучающихся в начальных классах.

На втором этапе определялся уровень развития мелкой моторики с использованием методики «Домик», автор Гуткина Н. Н. Диагностические особенности этой методики в том, что представляет собой задание на срисовывание картинки, изображающую домик, отдельные детали которого составлены из прописных букв. Обучающийся проявляет умение ориентироваться на образец при выполнении своей работы, показывает умение точно скопировать его и особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Всё это свидетельствует об уровне благополучия в развитии одной или нескольких исследуемых методикой психологических сфер. О развитии мелкой моторики, как и личностных особенностях ребенка можно говорить по характеру линий при анализе рисунка, выполненного данным обучающимся.

2.3. Анализ результатов констатирующего этапа экспериментального исследования, направленного на выявление уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

На первом этапе экспериментально–практического исследования определялся уровень сформированности координации движения пальцев рук у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с помощью заданий, тематика которых представлена в приложении 1.

Упражнения на повторение фигур из пальцев выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать обучающемуся принять правильную позицию пальцев. Далее обучающийся действует самостоятельно.

Результаты, полученные в ходе выполнения данного задания, показали, что обучающиеся Руслан П., Даниил Л., с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) справились с заданием с помощью взрослого, испытывают понижение работоспособности, устают пальцы рук, становятся напряжёнными, неловкими, «не слушаются» обучающихся, а обучающиеся Лера П. и Руслан К. действовали самостоятельно и правильно.

Упражнение «Уложи монеты в коробку» выполняется поочередно левой и правой рукой. Нормой считается правильность и время выполнения: для ведущей руки – 15 секунд, для другой – 20 секунд.

Своевременно и правильно выполнила задание обучающаяся Лера П., остальные обучающиеся с заданием не справились.

При выполнении упражнений на дорисовывание обращается внимание на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

В результате, у одной обучающейся Леры П. отмечается более высокий уровень развития мелкой моторики. Она выполняла все задания самостоятельно, допускала небольшие ошибки, движения её пальцев достаточно точные, уверенные, координированные.

Оценка выполнения всех заданий сделана, на основе подсчёта общего количества баллов, что определило уровень сформированности координации движений пальцев рук:

10 баллов и ниже (низкий уровень) – у таких обучающихся мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы;

11 – 18 баллов (средний уровень) – у обучающихся общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо;

19 – 27 баллов (высокий уровень) – у обучающихся общая и мелкая моторика сформированы хорошо.

Данные задания развивают у ребенка не только внимательность, но и зрительно – моторную координацию.

Представим полученные данные на рисунке 1.

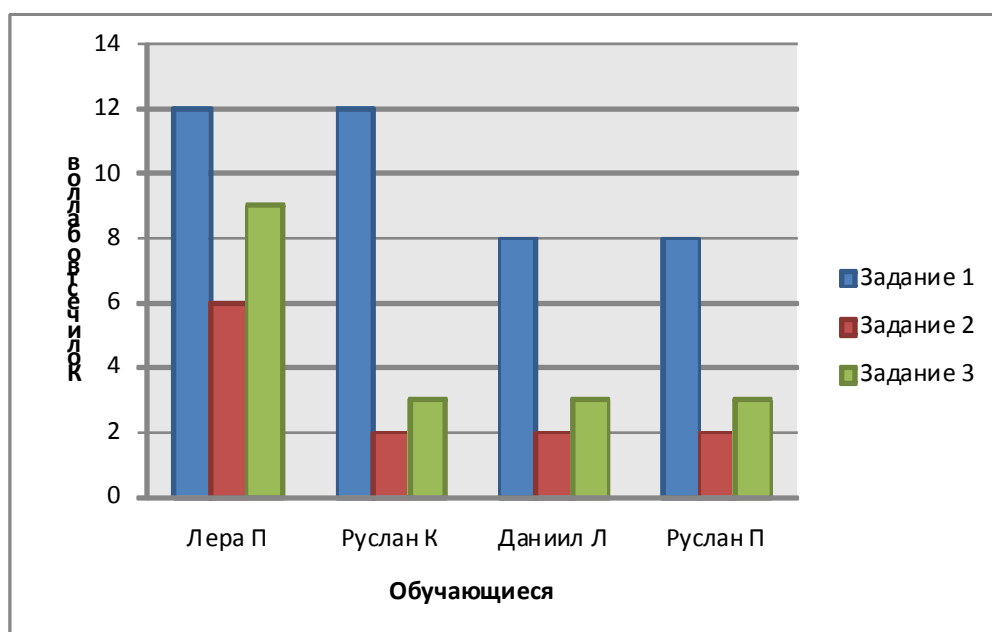


Рис. 1. Результаты диагностики уровня сформированности координации движений пальцев рук у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Таким образом, данные представленные на рисунке 1 показали, что на высоком уровне сформированности координации движений пальцев рук находится одна обучающаяся (Лера П.), что составляет 25 % от общего количества испытуемых. У неё общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Средний уровень сформированности координации движений пальцев рук показали трое обучающихся (Руслан К., Даниил Л., Руслан П.), что составляет 75% от общего количества испытуемых. У обучающихся общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что обучающиеся испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков. Обучающиеся умеют правильно держать карандаш, линии чёткие, ровные.

Вторая методика направлена на выявление уровня сформированности мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах школы.

Мелкая моторика – это дифференцированные и сложно скоординированные движения кистей и пальцев рук при выполнении действий. Способность ребенка правильно распределять мышечные усилия при работе кистей рук, большого пальца по отношению к остальным – важное условие для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

С помощью заданий, представленных в приложении 2, проведена диагностика уровня сформированности мелкой моторики, связанной с графическими действиями.

Для развития мелкой моторики существенное значение имеет сформированность и автоматизация навыков графической деятельности, а также развитие произвольности регуляции движений для успешного овладения основными навыками учебной деятельности у обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

Интерпретация результатов диагностики развития мелкой моторики:

27 и более баллов – высокий уровень развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

от 17 до 26 баллов – достаточный уровень развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

от 16 и менее баллов – низкий уровень развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Представим полученные результаты наглядно по каждому обучающемуся.

На рисунке 2 показан результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающейся Леры П.

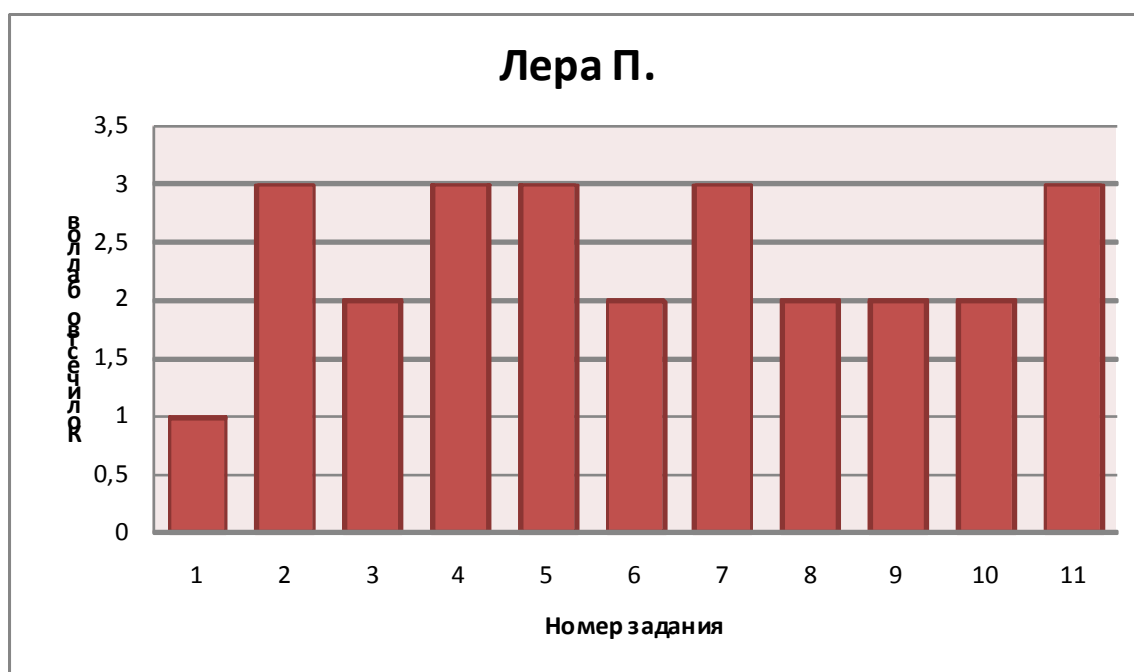


Рис. 2. Результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающейся Леры П.

У обучающейся Леры П. общий результат 27 баллов, что свидетельствует о высоком уровне развития мелкой моторики и составляет 25% от всего количества испытуемых.

Сформированы высокой автоматизированности навыки графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности). Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у обучающейся, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

Из анализа результатов выполненных заданий выявлено, что трое обучающихся показали средний уровень развития мелкой моторики, что составило 75% от всего количества испытуемых.

На рисунке 3 показан результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающегося Даниила Л.

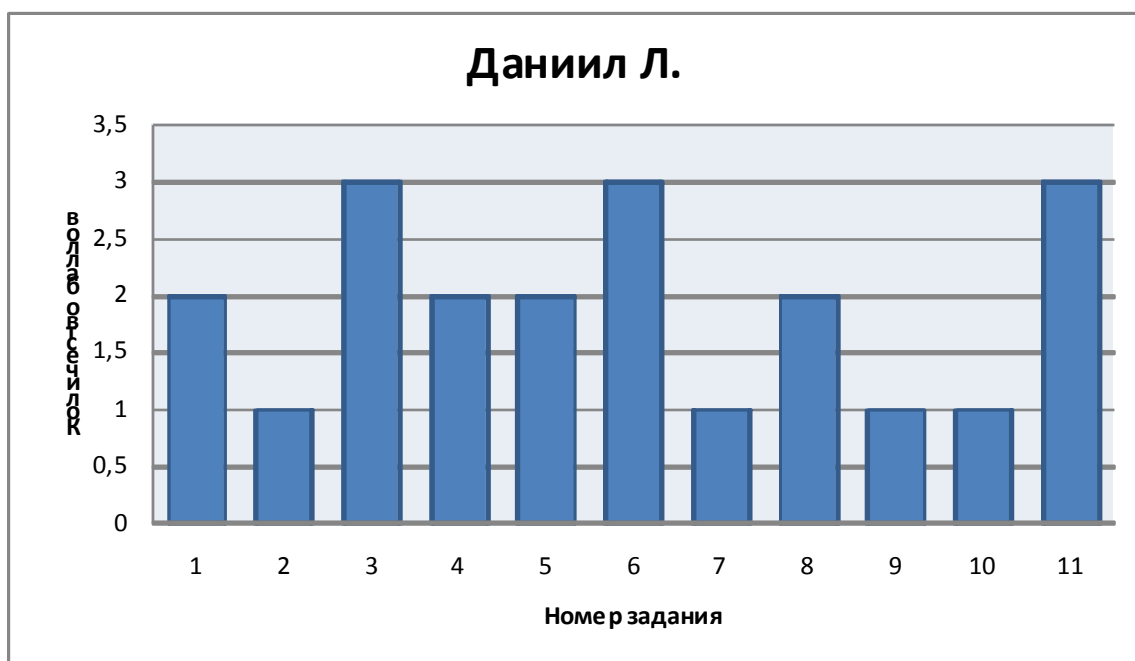


Рис. 3. Результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающегося Даниила Л.

Полученные результаты при выполнении заданий, свидетельствуют о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыков

графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются достаточными для дальнейшего обучения.

На рисунке 4 показан результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающегося Руслана К.



Рис. 4. Результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающегося Руслана К.

Из анализа результатов выполненных заданий, выявлена достаточная сформированность двигательного компонента навыка графической деятельности, а также развитие произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики достаточны для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе

На рисунке 5 показан результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающегося Руслана П.



Рис. 5. Результат уровня сформированности мелкой моторики у обучающегося Руслана П.

Из анализа выполненных заданий сделан вывод, что обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) испытывает трудности при выполнении только определенных двигательных операций (более сложных), не может регулировать силу пальцев рук при нажиме и точность их движения. Такие показатели мелкой моторики являются достаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

На 2 этапе экспериментально–практического исследования для определения уровня развития мелкой моторики использовалась методика "Домик», представленная в приложении 3.

Методика представляет собой задание на срисовывание картинки, изображающую домик, отдельные детали которого составлены из прописных букв. Задание позволяет выявить умение обучающегося ориентироваться в своей работе на образец, умение точно скопировать его, выявляет особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки. В

зависимости от суммы баллов делается вывод об уровне сформированности произвольного внимания, умения действовать по образцу.

При интерпретации результатов эксперимента необходимо учитывать возраст испытуемого. Если же ребенок 10 лет получает более 1 балла – это свидетельствует о неблагополучии в развитии одной или нескольких исследуемых методикой психологических сфер.

При анализе рисунка следует обратить внимание на характер линий, которые могут говорить как о развитии мелкой моторики, так и о личностных особенностях ребенка.

Таким образом, при анализе результатов выполненных заданий сделан вывод, что обучающаяся Лера П. имеет достаточный уровень сформированности произвольного внимания, умения действовать по образцу и составляет 25% от всего количества испытуемых.

У обучающихся (Руслан К., Даниил Л., Руслан П.), что составляет 75 % от всего количества испытуемых, выявлен недостаточный уровень умения ориентироваться в своей работе на образец, умения точно скопировать его, развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики рук. Это свидетельствует о неблагополучии в развитии одной или нескольких исследуемых методикой психологических сфер.

Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи. Анализ и синтез при обработке информации в центральной нервной системе обеспечивает сознательный отбор наиболее отточенных моторных функций. Обучающийся осознает, что при улучшении моторных функций чувствует себя более комфортно в любой ситуации, в любой среде.

Таким образом, на завершающем этапе экспериментального исследования у большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) развитие мелкой моторики находится на

среднем уровне и составляет 75%. Полученные данные говорят о наличии некоторых трудностей в развитии мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющихся в периодических изменениях работоспособности и в быстрой утомляемости обучающихся. Наблюдается нарушения моторной сферы, недостатки координации движений мелких мышц, недоразвитие мышц пальцев, неустойчивости кисти руки, что затрудняет процесс обучения.

Присущие обучающимся начальных классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) грубые нарушения развития мелкой моторики препятствуют формированию у них целенаправленности в поведении и деятельности, резко снижают их работоспособность и тем самым значительно затрудняют организацию учебно–воспитательного процесса в школе, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы.

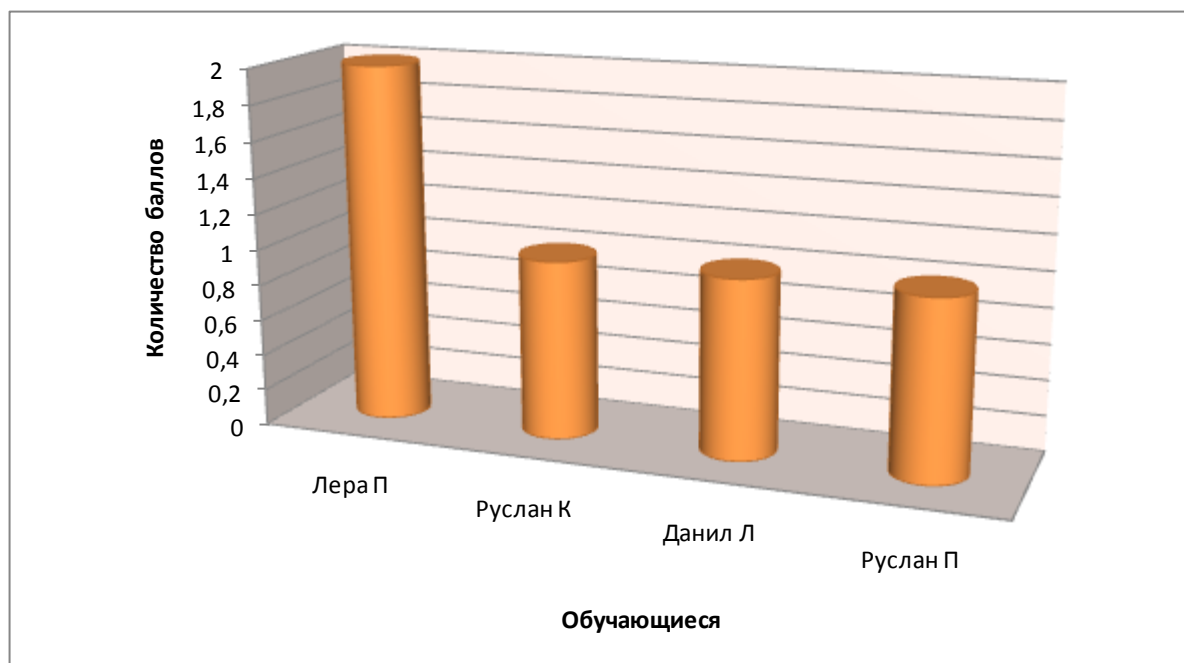


Рис. 6. Результаты диагностики уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Из проведённого анализа, сделан вывод, что для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах школы, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы, необходима коррекция недостатков их моторной деятельности.

ВЫВОД ПО 2 ГЛАВЕ

На основании анализа уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах школы сделаны выводы:

1. В ходе проведенного констатирующего этапа экспериментального исследования выяснили, что у большинства обучающихся 4 класса недостаточный уровень развития мелкой моторики рук.
2. Были разработаны направления коррекционной работы, такие как: развитие внимания и памяти, развитие кинестезий в артикуляционной и мелкой моторике на основе использования следующих методик:
 - диагностическая, предложенная программой дошкольного образования «Детство», методы и приёмы, прописанные в парциальных программах Куцаковой Л.В. Лыковой И.А., применялись задания, разработанные Кольцовой М.М. и Озерецким Н.О.;
 - диагностика развития мелкой моторики, автор Соснина С.П.;
 - методика «Домик», автор Гуткина Н.Н.
3. Экспериментальные исследования показали, что имеются нарушения моторной сферы, недостатки координации движений мелких мышц, недоразвитие мышц пальцев, неустойчивости кисти руки, что затрудняет процесс обучения.

4. В результате диагностики развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выявлена необходимость коррекции недостатков их моторной деятельности.

ГЛАВА 3. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА, НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

3.1. Описание условий для развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Правильно воспринимать и понимать окружающий мир и соответственно своим возможностям функционировать в нём помогает индивидуально-ориентированная и своевременно оказанная коррекционно-развивающая помощь обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Для создания условий в целях максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта является реализация адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Адаптированная основная общеобразовательная программа образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – это общеобразовательная программа, адаптированная для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных

возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Для реализации программы требуется создание системы условий.

Во-первых, это кадровое обеспечение программы, которое включает такой междисциплинарный состав специалистов: учитель, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, воспитатели, социальный педагог, педагоги дополнительного образования, музыкальный работник, библиотекарь, фельдшер, осуществляющих психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников также квалификационной категории.

Каждый педагогический работник повышает свою квалификацию согласно требованиям в рамках образовательного стандарта:

- профессиональная переподготовка;
- курсы повышения квалификации;
- участие в семинарах, конференциях, вебинарах.

Методическая работа педагогов включает:

- проведение открытых занятий, внеклассных мероприятий;
- активное участие в различных формах методической работы на разных уровнях: выступление на семинарах, конференциях, круглых столах;
- применение информационно – коммуникативных технологий и новых форм в воспитательном процессе;
- обобщение и распространение собственного педагогического опыта;
- публикации методических материалов в средствах массовой информации;
- участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства;

- разработка учебно-методической документации;
- работа в творческих, рабочих, экспертных группах;
- информационно-просветительская работа с родителями обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Во-вторых, финансовые условия, также включены в данную систему условий реализации АООП. В целях обеспечения государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия должны соответствовать требованиям Стандарта для реализации АООП:

- обеспечивать возможность исполнения требований Стандарта;
- обеспечивать реализацию обязательной части АООП и вариативной части, которую формируют образовательные учреждения с учётом особых требований образовательных потребностей обучающихся;
- отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

В-третьих, это материально-технические условия реализации АООП, которые дают возможность обеспечивать достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП.

Санитарные и противопожарные нормы, действующие нормы охраны труда работников образовательных организаций содержат требования, которым должна соответствовать материально-техническая база реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Материально-технические условия имеют следующую структуру требований к:

- организации пространства для осуществления реализации АООП;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения;
- специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения.

В соответствии с общими требованиями к организации пространства, в котором осуществляется образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно соответствовать требованиям в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдения требований охраны труда;
- соблюдения своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта.

Для проведения занятий с такими специалистами как учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, в соответствии с задачами, реализуемой программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), образовательное учреждение обеспечивает специально оборудованными помещениями.

Необходимо отметить перечень основных нормативно-правовых документов, используемых для установления временного режима образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
4. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».
5. Устав образовательного учреждения, утвержденный приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1 и вариант 2), утверждённая приказом директора.
7. Учебный план для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательного учреждения (согласно ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями))
8. Годовой учебный календарный график образовательного учреждения. Используемые технические средства в процессе обучения, включают специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства, необходимые для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), повышения их мотивации к учебной деятельности и возможности развития познавательной активности обучающихся.

Для данной категории обучающихся адресованы специальные учебники, которые используются с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Также предусмотрено использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая прописи, необходимые им для закрепления знаний и выполнения практических работ.

Осуществляется специальный подбор учебного и дидактического материала для того, чтобы обеспечить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Использование натуральной и иллюстративной наглядности предусмотрено в младших классах, иллюстративная и символическая наглядность рекомендована к использованию в старших классах.

В-четвёртых, одним из условий реализации АООП, является нормативная правовая база образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;
3. Различные способы получения доступа к информационным ресурсам: поиск информации в сети интернет, работа в школьной библиотеке, в том числе, если это необходимо, то доступ к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных;
4. Статьи, выступления, дискуссии, результаты исследований из материалов и работ размещаются в информационной среде по возможности.

Таким образом, с учётом данных условий реализации АООП, разрабатываются направления коррекционной работы для развития таких

функций как моторные, познавательные, восприятие поступающей информации у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Исходя из вышесказанного, подобранный комплекс упражнений для коррекции и развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), окажет помощь педагогам, родителям и воспитателям в образовательном процессе.

3.2. Внедрение комплекса упражнений по развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и анализ результатов

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Ведь первым видом действия обучающегося с предметами является хватание, во время которого форма, величина, масса, температура, пространственное расположение предмета познаются на ощупь, а рука учит глаз.

Известный итальянский педагог, психолог и врач Монтессори отмечала, что «благодаря контакту с окружением и собственным исследованиям, ребенок формирует запас понятий, которыми может оперировать его интеллект. Без этого теряется способность к абстрагированию. Контакт происходит с помощью органов чувств и движений. Начиная с упражнений в сенсомоторике, ребенок движется к

развитию интеллекта. Причем движение это происходит в определенной логике, которую задает педагог» [54, с.137].

У обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) трудно формируется согласованность двигательной и чувственной сферы, так как недостаточно развит каждый орган чувств в отдельности. Чтобы развитие зрительного, тактильного, двигательного восприятия по возможности приближалось к норме, необходимо систематически проводить коррекционную работу.

Для проведения коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) использовался комплекс упражнений по развитию мелкой моторики.

Очень полезно на коррекционных занятиях и во внеурочное время проводить упражнения с песком, водой, с различными природными материалами (шишками, каштанами, камешками, ракушками, желудями), с пуговицами, работать с пластилином, бумагой.

Исходя из результатов констатирующего этапа экспериментального исследования и анализа методической литературы был составлен комплекс упражнений по развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Внедрение комплекса упражнений проходило с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4 класса Екатеринбургской школы №5, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы, в течение двух месяцев (с марта по апрель 2017 года).

Кроме комплекса упражнений использовались пальчиковая гимнастика, массаж кистей и пальцев рук, направленные на развитие мелкой моторики рук у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель комплекса упражнений – повысить уровень развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

Представим наглядно результаты изменения уровня развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с помощью рисунка.

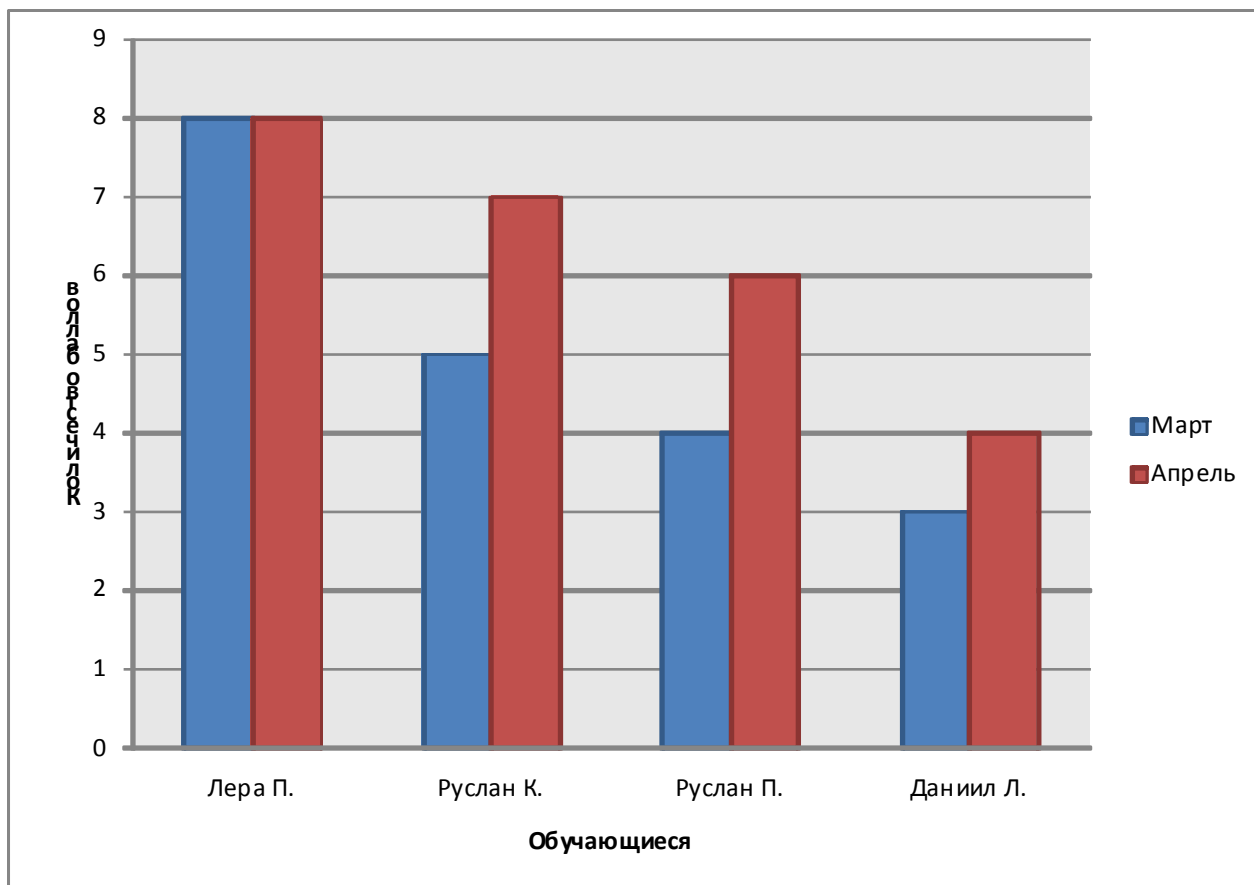


Рис. 7. Результаты сравнительной характеристики развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Данные на рисунке 7 свидетельствуют о том, что у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), наблюдаются качественные и количественные изменения сформированности мелкой моторики рук. Проследив за динамикой изменения развития данного показателя, можно отметить, что результаты коррекционной работы по

внедрению комплекса упражнений в апреле месяце имеют выраженную динамику, по сравнению, чем в марте месяце.

Одна обучающаяся (Лера П.) занималась на высоком уровне в течение двух месяцев, выполняя все упражнения без значительных ошибок. Один обучающийся (Руслан К.) со среднего уровня перешел на высокий уровень. При выполнении упражнений допускал некоторые ошибки, которые после подсказки исправлял. Обучающийся (Руслан П.) не добрал одного балла для перехода на высокий уровень. Даниил Л. допускал множество ошибок при выполнении упражнений, но после получения помощи исправлял их и перешёл на средний уровень развития мелкой моторики рук.

Сравнительный анализ коррекции и развития мелкой моторики рук у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), указывает на изменения, произошедшие в ходе внедрения комплекса упражнений для коррекции и развития мелкой моторики. На рисунке 7 наблюдаем, что у большинства испытуемых развитие мелкой моторики рук находится на достаточном уровне. Следует отметить, что наиболее существенные изменения по данному показателю выявились у Руслана К.

Таким образом, выявленный факт о более высоких баллах по уровню развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свидетельствует о том, что выбранный комплекс упражнений для развития мелкой моторики является эффективным.

3.3. Методические рекомендации, направленные на развитие мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через развитие мелкой моторики и тактильно-двигательного восприятия, коррекцию имеющихся у них двигательных нарушений достигают положительных результатов: свободно адаптируются в практической жизни, понимают многие явления окружающего мира.

Следует обратить внимание на то, что практически любой ребенок, по мнению Монтессори, является нормальным человеком, способным открыть себя в активной деятельности. Она отмечает в своих трудах то, что в развивающейся личности уже заложен потенциал к полноценному физическому и духовному развитию, который необходимо реализовать через деятельность, направленную на освоение окружающего его мира и познание культуры, созданной предшествующими поколениями.

В жизнедеятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов мелкая моторика имеет огромное значение и направлена на выполнение различных функций. Она целенаправленно использует нужные и тормозит ненужные в определённый момент психологические и физиологические процессы, способствует правильной организации отбора, поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями, обеспечивает избирательную и длительную сосредоточенность на одном объекте или деятельности.

Грубые нарушения мелкой моторики, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов не только мешают формированию у них целенаправленности в

поведении и деятельности, но и резко снижают их работоспособность и тем самым, значительно затрудняют организацию учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении, реализующем адаптированные основные общеобразовательные программы.

Исходя из этого можно сделать заключение о необходимости использования коррекционной работы по развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов. При этом использовать, рекомендованный сборник методических рекомендаций по коррекции и развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Необходимо отметить, что методически грамотно организованный урок, с подобранным тематическим дидактическим и демонстрационным материалом, будет оптимально направлен на развитие мелкой моторики в процессе обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов.

Тем не менее, полагаем, что каждый урок необходимо начинать с элементов самомассажа (или массажа) кисти и пальцев рук. Одним из видов пассивной гимнастики является массаж, который влияет на рецепторы кожи и мышц, обеспечивает возникновение импульсов, достигающих коры головного мозга и тонизирующих воздействие на центральную нервную систему, повышая её регулируемую роль в отношении работы всех систем и органов. Массаж начинается и заканчивается с расслабления кистей рук, поглаживания. Следует обратить внимание на то, что включение массажа влияет положительно на характер взаимодействия педагога с обучающимся, так как он остро нуждается в «принятии» со стороны взрослого.

С учётом разных уровней сложности: по подражанию, по речевой инструкции рекомендуется проводить все задания и упражнения. Начинаем словесную инструкцию с показа, то есть обучающиеся работают по подражанию. С целью увеличения степени их самостоятельности – показ устраняется и остается только словесная инструкция.

Яркие и красочные пособия, и атрибуты, использование игровых моментов (например, сказочные персонажи) и соревновательных элементов обеспечивают положительную мотивацию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов и оказывают большое влияние на результативность их обучения.

Прежде чем показывать обучающемуся пальчиковую игру, сначала проиграйте ее сюжет сами. Перед игрой следует обсудить ее содержание, отработать ключевые движения, комбинации пальцев с предметами и выполнять, соблюдая следующие рекомендации:

- известно, что увлечь обучающихся легче всего тем, чем увлечен сам педагог, поэтому важно демонстрировать собственную увлеченность игрой;
- если у обучающегося нет настроения, лучше отложить упражнение до более подходящего момента;
- не ставить перед обучающимися несколько задач одновременно, так как объем внимания у него ограничен, и сложная задача может потерять интерес;
- старайтесь не замечать, если обучающийся поначалу делает что-то не правильно, хвалите его за успехи;
- не пытайтесь все сделать за обучающегося сами, умение придет со временем;
- проводите упражнения регулярно, систематически;
- учитывайте индивидуальные способности обучающегося, его возможности, настроение;
- соблюдайте временной регламент, чтобы не вызвать переутомления;
- комментируйте, помогайте, подсказывайте и оценивайте действия обучающегося для закрепления у него правильных двигательных действий;

- разговаривайте ровным, спокойным, доброжелательным тоном, с педагогическим тактом, создавая атмосферу творчества и взаимного понимания.

Таким образом, при соблюдении данных методических рекомендаций по развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), отмечается положительная динамика в развитии мелкой моторики руки и кинестетической чувствительности.

ВЫВОД ПО 3 ГЛАВЕ

На основании анализа коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сделаны выводы:

1. Создание необходимых условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивает усвоение ими социального и культурного опыта через реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов.

2. Для повышение уровня развития мелкой моторики порекомендовать внедрение комплекса упражнений по коррекции и развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

3. Использование «Сборника методических рекомендаций по коррекции и развитию мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» рекомендовать для педагогов и воспитателей в своей педагогической деятельности.

4. Порекомендовать использование на практике методических рекомендаций по выполнению всех заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ теоретических источников и результаты экспериментального исследования развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) показали, что проблема остаётся актуальной.

Мелкая моторика в жизни и деятельности, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выполняет много разных функций. Она активизирует нужные и тормозит ненужные в данный момент психологические и физиологические процессы, способствует организованному и целенаправленному отбору, поступающей в организм информации в соответствии с его актуальными потребностями, обеспечивает избирательную сосредоточенность на одном объекте или деятельности.

Из анализа литературных источников выявлена взаимообусловленность психического и моторного развития. С одной стороны, двигательная активность развивает психику обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а с другой стороны, способность управлять движениями своего тела зависит от психического здоровья ребёнка. Кроме того, психическая деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет отличительные особенности, такие как ограниченность мышления, некритичность, внушаемость, недоразвитие операций мышления, восприятие информации основывается в основном на зрительных образах.

На основании вышеизложенного, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечается недоразвитие мелкой моторики руки, хуже развита кинестетическая чувствительность.

Проведённая экспериментальная работа для выявления уровня развития мелкой моторики показала, что у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах школы

страдает развитие мелкой моторики. По результатам экспериментов было определено, что у них нарушены все свойства мелкой моторики, но не у всех обучающихся одинаково. Многие обучающиеся не в состоянии активно переключать внимание, другие наоборот имеют относительно высокую устойчивость и концентрацию. Выявленные нарушения моторной сферы, недостатки координации движений мелких мышц, недоразвитие мышц пальцев, неустойчивости кисти руки, затрудняют процесс обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В результате диагностики развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выявлена необходимость коррекции недостатков их моторной деятельности.

Исходя из этого можно заключить, что необходимо в обучении использовать такие направления коррекционной работы, как: развитие внимания и памяти, развитие кинестезий в артикуляционной и мелкой моторике на основе применения рекомендованных методик для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах.

Сравнивая результаты последующих методик с предыдущими было выявлено, что под влиянием коррекционно-развивающей работы постепенно расширились возможности обучающихся интенсивно выполнять несложную однообразную работу, обобщать и осмысливать воспринятое. Они становились более сосредоточенными, внимательными. Их деятельность приобретала осознанный и целенаправленный характер.

Тем не менее, проблема развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов школы остаётся актуальной на сегодняшний день. Поэтому, сборник методических разработок, направленных на развитие мелкой моторики, окажет помощь педагогам, родителям, воспитателям в устранении данных нарушений у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начальных классов.

Для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, необходимо создание специальных условий через реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Следует обратить внимание на то, что именно через движение и слово, ребенок познает окружающий мир, взаимодействует с ним, выражает свое отношение к нему, развивает и совершенствует себя. Движение и речь являются важнейшими факторами, обеспечивающими овладение ребенком предметным миром. У обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) трудно формируется согласованность двигательной и чувственной сферы, так как недостаточно развит каждый орган чувств в отдельности. Чтобы развитие зрительного, тактильного, двигательного восприятия по возможности приближалось к норме, необходимо систематически проводить коррекционную работу.

Таким образом, цели и задачи выпускной квалификационной работы выполнены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бгажнокова, И. М. Психология умственно отсталого школьника [Текст] / И. М. Бгажнокова. – М., 1987.
2. Беззубцева, В. Г. Развиваем руку ребёнка, готовим её к рисованию и письму [Текст] / В. Г. Беззубцева, Т. Н. Андриевская. – М. : Изд. «ГНОМ и Д», 2003. – 120 с.
3. Блинова, Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития [Текст] / Л. Н. Блинова. – БГПИ, 1996. – 136 с.
4. Богатырева, З. Н. Чудесные поделки из бумаги [Текст] / З. Н. Богатырева. – М. : Педагогика, 1987. – 184 с.
5. Вайнерман, С. М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству [Текст] / С. М. Вайнерман, А. С. Большов, Ю. Р. Силкин. – М. : Владос, 2001.
6. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка [Текст] / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М., 1988.
7. Вильчковский, Э.С. Физическая культура детей дошкольного возраста [Текст] / Э. С. Вильчковский. – Киев : Здоровье, 1979. – 232 с.
8. Виноградова, А. Д. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка [Текст] / А. Д. Виноградова. – М. : Просвещение, 1985. – 144 с.
9. Власова, Т. А. Учителю о детях с отклонениями в развитии [Текст] / Т. А. Власова, М. С. Певзнер. – М. : Академия, 2002. – 207 с.
10. Вопросы психологии внимания [Текст]. – Саратов : СГПИ, 1979. – 96 с.
11. Воспитание и обучение во вспомогательной школе [Текст] / Под ред. В. В. Воронковой. – М. : Школа – ПРЕСС, 1994. – 416 с.

12. Выготский, Л. С. Развитие высших психических функций [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : Просвещение, 1988. – 500 с.
13. Выготский, Л. С. Собрание сочинений в 6 т. [Текст] / Л. С. Выготский. – М., - Т. 5, 1983.
14. Выготский, Л. С. Психология искусства [Текст] / Л. С. Выготский. – Минск, 1998.
15. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии [Текст] / Л. С. Выготский. – СПб. : Союз, 1997.
16. Гальперин, П. Я. Введение в психологию [Текст] / П. Я. Гальперин. – «АСТ-ПРЕСС», 1995. – 150 с.
17. Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию [Текст] Курс лекций / Ю. Б. Гиппенрейтер. – М. : Юрайт, 2002. – 336 с.
18. Гозова, А. П. Изучение психического развития аномальных детей [Текст] / А. П. Гозова, Ю. А. Кулагин, И. В. Лубовский, В. Г. Петрова, Т. В. Розанова // Журнал дефектология. – 1983. – №6. – С.13-16.
19. Головина, Т. Н. Изобразительная деятельность учащихся вспомогательной школы [Текст] / Т. Н. Головина. – М. : Педагогика, 1990. – 120 с.
20. Грошенков, И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида [Текст] / И. А. Грошенков. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
21. Грошенков, И. А. Занятия изобразительным искусством в специальной (коррекционной) школе VIII вида [Текст] / И. А. Грошенков. – М. : ООО «Институт общегуманитарных исследований», 2001. – 224 с.
22. Грошенков, И. А. Развитие у учащихся вспомогательной школы интереса к изобразительной деятельности [Текст] / И. А. Грошенков // Журнал дефектология. – 1980. – №6. – С.45-53.
23. Грошенков, И. А. О преподавании рисования во вспомогательной школе [Текст] / Методические рекомендации и планирование /

И. А. Грошенков. – «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1998. – 48 с.

24. Грошенков, И. А. Уроки рисования в I-IV классах вспомогательной школы [Текст] / И. А. Грошенков. – «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1998. – 76 с.

25. Грошенков, И. А. Уроки рисования в I-VI классах вспомогательной школы [Текст] / И. А. Грошенков. – «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1992. – 176 с.

26. Гуревич, М. О. Психомоторика [Текст] / М. О. Гуревич, Н. И. Озерецкий. – Ч.1. – М.–Л. : Мосполиграф, 1930.

27. Дети с задержкой психического развития [Текст] / Под ред. Т. А. Власовой, В. И. Лубовского, Н. А. Цыпиной. – М., 1984. – 287 с.

28. Дефектология. Словарь-справочник [Текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М. : ТЦ СФЕРА, 2005. – 208 с.

29. Жаренков, Г. И. Коррекционная работа на уроках трудового обучения [Текст] (в сб. коррекционно-развивающее обучение) / Г. И. Жаренков. – М. : Дрофа, – 115-148 с.

30. Забрамная, С. Д. Ваш ребенок учится во вспомогательной школе [Текст] / С. Д. Забрамная. – М. : Педагогика, 1990. – 55 с.

31. Забрамная, С. Д. Отбор умственно отсталых детей в специальные учреждения [Текст] / С. Д. Забрамная. – М. : 1998. – 94 с.

32. Забрамная, С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей [Текст] / С. Д. Забрамная. – М. : Просвещение «ВЛАДОС», 1995. – 112 с.

33. Занков, Л. В. Психология умственно отсталого ребенка [Текст] / Л. В. Занков. – М., 1988.

34. Ильин, Е. П. Психомоторная организация человека [Текст] : Учебник для вузов / Е. П. Ильин – СПб. : Питер, 2003. – 384 с.

35. Исследование познавательных процессов детей-олигофренов [Текст] : Сб. науч. тр. / Под ред. В. Г. Петровой. – М., 1987.

36. Кистьяковская, М. Ю. Развитие движений у детей первого года жизни [Текст] / М. Ю. Кистьяковская. – М. : Педагогика, 1970.
37. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь [Текст] : Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
38. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка [Текст] / М. М. Кольцова. – М., 1973. – 193 с.
39. Комарова, Т. С. Формирование графических навыков у дошкольников [Текст] / Т. С. Комарова. – М. : Просвещение, 1980. – 152 с.
40. Комарова, Т. С. Обучение детей технике рисования [Текст] / Т.С. Комарова. – М., 1994.
41. Коррекционно-развивающее обучение [Текст] / Под ред. С. Г. Шевченко. – М. : Владос, 1999. – 140 с.
42. Краткий психологический словарь [Текст] / Под ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – М., 1985.
43. Комарова, Т. С. Формирование графических навыков у дошкольников [Текст] / Т. С. Комарова. – М. : Просвещение, 1970. – 152 с.
44. Кузьмина-Сыромятникова, Н. Ф. Пропедевтика обучения арифметики во вспомогательной школе [Текст] / Н. Ф. Кузьмина-Сыромятникова. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 96 с.
45. Лебединский, В. В. Нарушения психологического развития у детей [Текст] / В. В. Лебединский. – М. : Изд-во МГУ, 1985. – 167 с.
46. Левченко, И. Ю. Патопсихология [Текст] : теория и практика / И. Ю. Левченко. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.
47. Лиепинь, С. В. Особенности внимания учащихся младших классов вспомогательных школ [Текст] / С.В. Лиепинь // Журнал Дефектология. – 1977. – №5. – С.20-25.

48. Ломов, Б. Ф. О системной детерминации психических явлений и поведения [Текст] / Б. Ф. Ломов. // Принцип системности в психологических исследованиях. – М. : Наука, 1990. – 10-18 с.
49. Лурия, А. Р. Умственно отсталый ребенок [Текст] / А. Р. Лурия. – М., 1990.
50. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга [Текст] / А. Р. Лурия., 1970. – 145 с.
51. Мастюкова, Е. М. Дети с нарушением умственного развития [Текст] / Е. М. Мастюкова, М. С. Певзнер, В. А. Пермякова. – Иркутск: ИГПИ, 1992. – 159 с.
52. Матюгин, И. Ю. Как развивать внимание и память вашего ребенка [Текст] / И. Ю. Матюгин, Т. Ю. Асоченко, И. А. Бонк. – М. : Эйдос, 1996. – 114 с.
53. Маханёва, М. Д. Воспитание здорового ребёнка [Текст] : пособие для практических работников ДОУ / М. Д. Маханёва. – М. : АРКТИ, 1999.
54. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому [Текст] / Сост., вступ. статья М. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. – М. : Издат. дом «Карапуз», 2000. – 272 с, ил. - (Педагогика детства) Научный редактор С. В. Лыков.
55. Морозова, Н. Г. Формирование познавательных интересов у аномальных детей [Текст] / Н. Г. Морозова. – М., 1987.
56. Намазбаева, Ж. И. Некоторые особенности личности учащихся вспомогательной школы [Текст] / Ж. И. Намазбаева. – Алма-Ата, 1985.
57. Немов, Р. С. Психология [Текст] : Учеб. для студ. высших пед. учеб. заведений: В 3 кн.: кн. 3: Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика / Р. С. Немов. – М. : Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 512 с.

58. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития (Олигофренопедагогика) [Текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 272 с.
59. Обучение детей с задержкой психического развития [Текст] / Под ред. Лубовского В. И. – Смоленск, 1994. – 218 с.
60. Пинский, Б. И. Формирование двигательных навыков учащихся вспомогательной школы [Текст] / Б. И. Пинский. – Минск «Парадокс», 1999.
61. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2017. – 365 с.
62. Психология детей дошкольного возраста [Текст] / Под ред. А. В. Запорожца и Д. Б. Эльконина. – М. : Просвещение, 1964. – 352 с.
63. Рубинштейн, С. Я. Психология умственно отсталого школьника [Текст] / С. Я. Рубинштейн. – М. : Просвещение, 1986. – 190 с.
64. Ульенкова, У. В. Особенности устойчивости и концентрации произвольного внимания у умственно отсталых учащихся младших классов [Текст] / У. В. Ульенкова, Л. А. Метиева // Журнал Дефектология. – 2003. – №2. – С.18-25.
65. Шумилина, Е. Г. ХК ИППК ПК [Текст] / Е.Г. Шумилина, 2000. – 14 с.

Методика проведения диагностики развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев у детей

Для проведения обследования была использована диагностическая методика, предложенная программой дошкольного образования «Детство», методы и приёмы, прописанные в парциальных программах Куцаковой Л. В. Лыковой И. А., применялись задания, разработанные Кольцовой М. М. и Озерецким Н. О.

Диагностика уровня развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев

Уровень развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста можно определить с помощью следующих заданий:

1. Упражнения на повторение фигур из пальцев

1. «Петушок» (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх);
2. «Зайчик» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони);
3. «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).
4. «Коза» (вытянуть вверх два пальца – указательный, и мизинец, большой палец удерживает средний и безымянный пальцы на ладони).

Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребёнку принять правильную позицию пальцев. Далее ребёнок действует самостоятельно.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики.

3 балла – с заданием справился;

2 балла – справился с помощью взрослого;

1 балл – с заданием не справился;

2. Уложи монеты в коробку

На стол ставится картонная коробка размером 10х10 см, перед которой на расстоянии 5 см раскладываются в беспорядке 20 монет (жетонов, пуговиц) диаметром 2 см. По сигналу взрослого ребенок должен уложить как можно быстрее все монеты по одной в коробку.

Задание выполняется поочередно левой и правой рукой.

Оценка-вывод. Нормой считается правильность и время выполнения: для ведущей руки - 15 секунд, для другой – 20 секунд.

2 балла – с заданием справился;

1 балл – с заданием не справился.

3. Упражнения на дорисовывание

1. Дорисовать прямую линию;

2. Дорисовать волнистую линию;

3. Дорисовать ломаную линию (заборчик).

При выполнении этих упражнений обращается внимание на то, как ребёнок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики

3 балла - «выезды» за пределы дорожки отсутствуют, карандаш отрывается от бумаги не более 3 раз; линия чёткая, ровная

2 балла - имеется не более 3 «выездов» за пределы дорожки, карандаш отрывается от бумаги, но линия чёткая, ровная.

1 балл - имеется более 3 «выездов» за пределы дорожки наблюдаются «неровная», «дрожащая» линия: очень слабая, почти невидимая линия; очень сильный нажим, почти рвущий бумагу; многократное проведение карандашом по одному месту.

Оценку выполнения всех заданий даёт педагог, подсчитав общее количество баллов. По общему количеству баллов определяется уровень развития мелкой моторики рук и координации движений пальцев.

10 баллов и ниже (низкий уровень) – у таких детей мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Дети затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы. Малыши не умеют правильно держать карандаш, линии при рисовании прерывистые, ломаные.

11-18 баллов (средний уровень) – у детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают не большие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков. Малыши умеют правильно держать карандаш, линии чёткие, ровные.

19-27 баллов (высокий уровень) – у детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Диагностика развития мелкой моторики

Автор: Соснина С. П.

Данная методика направлена на выявление уровня сформированности мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в начальных классах школы.

Мелкая моторика – это дифференцированные и сложно скоординированные движения кистей и пальцев рук при выполнении действий. Способность ребенка правильно распределять мышечные усилия при работе кистей рук, большого пальца по отношению к остальным – важное условие для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности (прежде всего письма).

С помощью этих методик может быть проведена диагностика развития мелкой моторики, связанной с графическими действиями.

Перед ребенком кладется лист с заданием. Он внимательно слушает, что надо сделать. Все задания выполняются простым карандашом. Во время их выполнения нельзя комментировать и оценивать действия ребенка.

Задание 1



Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть полоски. Между этими полосками от начала листа до конца карандашом проведи прямые линии. Когда я скажу "Начали!", начни рисовать прямые линии, когда я скажу "Стоп!" - закончи выполнять задание и отложи карандаши в сторону. Работай быстро и внимательно.

(На выполнение задания отводится 1 минута).

Оценка:

3 балла – ребенок заполнил 10 строк и более при удовлетворительном качестве исполнения (проведенные линии расположены ближе к центру строки, для них характерна умеренная волнистость, нарисованы без отрывов, без выходов за пределы строк, без пропусков строк).

2 балла – ребенок заполнил 6 – 9 строк при удовлетворительном качестве исполнения (умеренная волнистость линий с тенденцией приближения к центру строки, без разрывов, без выходов за пределы строки, без пропусков строк).

1 балл – ребенок заполнил 5 и менее строк или выполненное задание отличается неудовлетворительным качеством исполнения (значительные скосы линий относительно центра строки, выход за ее пределы и/или обрывы линий, пропуски строк).

Задание 2



Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть дорожки. Проведи линию посередине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – ребенок 1 – 2 раза вышел за границу линии

1 балл – ребенок 3 и более раз вышел за границу линии

Задание 3



Возьми в руку карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги. На нем есть мячики и кегля. Попади мячиками в кеглю. Старайся проводить прямые линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – все линии прямые и попадают точно в кеглю

2 балла – 1 – 2 ошибки (ошибкой считается не прямая линия или непопадание линии в кеглю)

1 балл – 3 и более ошибок

Задание 4



Возьми карандаш и посмотри на лежащий перед тобой лист бумаги с рисунками. Обведи рисунки точно по линии, не отрывая карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – 1 – 2 раза сошел с линии

2 балла – 2 – 4 раза сошел с линии

1 балл – 5 и более раз сошел с линии

Задание 5



Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры. Старайся не отрывать карандаш от бумаги.

Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – с ошибками

1 балл – ребенок не смог продолжить какой-либо или все узоры

Задание 6



Возьми в руку карандаш и продолжи рисовать узоры по клеточкам.

Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – ребенок ошибся в одном узоре

1 балл – ребенок ошибся в обоих узорах

Задание 7



Возьми в руку карандаш. Внимательно слушай и рисуй узор от точки: поставь карандаш на точку, рисуй линию – две клетки вверх, одна клетка направо, две клетки вниз, одна клетка направо, две клетки вверх, одна клетка направо. Дальше продолжай такой узор самостоятельно.

Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – 1 ошибка

1 балл – 2 ошибки и более

Задание 8



Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам.

Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – 1 – 2 ошибки

1 балл – 3 ошибки и более

Задание 9



Возьми в руку карандаш. Нарисуй точно такую же фигурку по клеточкам.

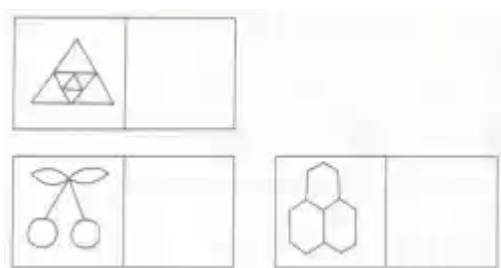
Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – 1 – 2 ошибки

1 балл – 3 ошибки и более

Задание 10



Возьми в руку карандаш и нарисуй рядом точно такую же фигурку.

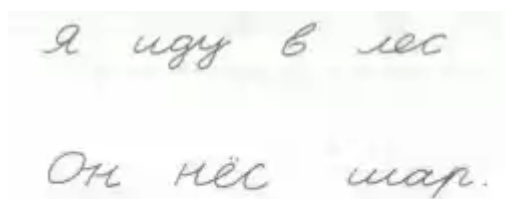
Оценка:

3 балла – без ошибок

2 балла – ошибки в 1 фигуре

1 балл – ошибки в 2 фигурах и более

Задание 11



Возьми в руку карандаш и скопируй фразу точно по образцу.

Оценка:

3 балла – скопировал правильно

2 балла – скопировал с 1 – 2 ошибками

1 балл – не смог скопировать фразы

Интерпретация результатов диагностики развития мелкой моторики:

Общий результат 27 и более баллов свидетельствует о сформированности и довольно высокой автоматизированности у ребенка навыков графической деятельности (правильно держит карандаш, свободно распределяет мышечную активность кисти и пальцев при работе с ним), а также развитой произвольности (при выполнении задания ориентирует свои действия на внешне заданные условия: разлиновка листа, образец, требования точности. Перечисленные особенности свидетельствуют в пользу высокого уровня развития мелкой моторики у ребенка, что имеет существенное значение для успешного овладения двигательными навыками учебной деятельности.

Общий результат от 17 до 26 баллов свидетельствует о достаточной сформированности и умеренной автоматизации у ребенка навыков графической деятельности, а также умеренно развитой произвольности регуляции движений. Такие показатели по основным компонентам мелкой моторики в составе двигательного навыка являются в общем достаточными для дальнейшего обучения.

Общий результат 16 и менее баллов свидетельствует о недостаточной сформированности у ребенка двигательного компонента навыка графической деятельности, а также низком развитии произвольной регуляции и контроля за выполнением движений, требующих точности и достаточной производительности. Такие показатели мелкой моторики могут оказаться недостаточными для успешного овладения основными навыками учебной деятельности в начальной школе.

**Методика, направленная на определение уровня развития мелкой
моторики
"ДОМИК" (Н. Н. ГУТКИНОЙ)**

Диагностические особенности

Методика представляет собой задание на срисовывание картинки, изображающую домик, отдельные детали которого составлены из прописных букв. Задание позволяет выявить умение ребенка ориентироваться в своей работе на образец, умение точно скопировать его, выявляет особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Материал. Картинка, изображающая домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв.

Ход работы. Взрослый кладет перед ребенком картинку и предлагает ему точно срисовать домик.

Инструкция испытуемому: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. На этом листе я прошу тебя нарисовать точно такую картинку, которую ты видишь на этом рисунке (перед испытуемым кладут листок с «Домиком») Не торопись, будь внимательным, постарайся, как чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот на образце. Если ты что-то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя, а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

По ходу работы ребенка необходимо зафиксировать: какой рукой он рисует – правой или левой; как он работает с образцом: часто ли смотрит на него, проводит ли воздушные линии над рисунком-образцом, повторяющие контуры картинки, сверяет ли сделанное с образцом или, мельком взглянув на него, рисует по памяти; быстро или медленно проводит линии;

отвлекаемость во время работы; высказывания и вопросы во время рисования; сверяет ли испытуемый после окончания работы свой рисунок с образцом.

По окончании работы взрослый предлагает ребенку проверить, все ли у него верно. Ребенок может исправить неточности (это необходимо отметить психологу).

Обработка экспериментального материала производится путем подсчета баллов, начисляемых за ошибки.

Безошибочное копирование рисунка оценивается 0 баллов.

Ошибками считаются:

а) отсутствие, каких либо детали рисунка. (4 балла). Оцениваемые детали: правая половина забора, левая половина забора, дым, труба на крыше, крыша, штриховка на крыше, окно, линия, изображающая основание домика;

б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в 2 раза при относительно произвольном сохранении размера всего рисунка. (3 балла за каждую увеличенную деталь);

в) неправильно изображенный элемент рисунка. (2 балла). Неверно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка не считается за ошибку, то есть неважно сколько будет палочек в заборе, колечек дыма или линий в штриховке крыши.

г) неправильное расположение деталей в пространстве рисунка (1 балл): расположение забор не на одной общей с основанием дома линии, а как бы в подвешенном в воздухе или ниже основания домика; смещение трубы к левому углу крыши; существенное смещение окна в какую-либо сторону от центра; расположение дыма более чем на 30 градусов отклоняется от горизонтальной линии; основание крыши по размеру соответствует основанию домика, а не превышает его;

д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления. (1 балл).

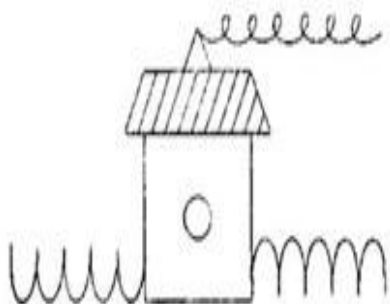
е) разрывы между линиями в тех местах где они должны быть соединены (1 балл за каждый разрыв). Если линии штриховки крыши не доходят до линии крыши, 1 балл ставится за штриховку в целом, а не за каждую линию штриховки отдельно;

ж) залезание линий одна на другую. (1 балл за каждое залезание).

В зависимости от суммы баллов делается вывод об уровне сформированности произвольного внимания, умения действовать по образцу и др.

При интерпретации результатов эксперимента необходимо учитывать возраст испытуемого. Так, дети 5 лет почти не получают оценку «0». Если же ребенок 10 лет получает более 1 балла – это свидетельствует о неблагополучии в развитии одной или нескольких исследуемых методикой психологических сфер.

При анализе рисунка следует обратить внимание на характер линий, которые могут говорить как о развитии мелкой моторики, так и о личностных особенностях ребенка.



Сборник методических рекомендаций для коррекции и развития мелкой моторики для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Уровень развития мелкой моторики является одним из важных показателей готовности ребенка к обучению в школе. Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций мышления, памяти, внимания. Движения рук – это основа для формирования навыков самообслуживания у детей.

Значение упражнений для развития мелкой моторики рук:

- Повышают тонус коры головного мозга;
- Развивают речевые центры коры головного мозга;
- Стимулируют развитие речи ребенка;
- Согласовывают работу понятийного и двигательного центров речи;
- Способствуют улучшению артикуляционной моторики;
- Развивают чувство ритма и координацию движений;
- Подготавливают руку к письму.

В сборник методических рекомендаций для коррекции и развития мелкой моторики у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) входят:

1. Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением для устного счета для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. Комплексы пальчиковой гимнастики для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

4. Массаж кистей и пальцев рук для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Комплекс упражнений

1. Разноцветные снежинки (фотография 1)

Материал: фломастеры, белая бумага, ножницы.

Педагог показывает, как сделать снежинки из листов бумаги, прорезая их. После того как обучающиеся сделают много разных снежинок, он говорит, что снежинки получились хоть и разные, но одноцветные. Тут пришли друзья-фломастеры и подарили снежинкам разноцветные платья. Педагог просит обучающихся раскрасить снежинки. Так как снежинки получаются ажурными, необходимо, чтобы бумага была попрочнее. Движения по закрашиванию влияют на развитие мелкой моторики рук.

2. Работа с крупой (фотография 2)

Достоинством работы по развитию мелкой моторики у обучающихся является то, что для их проведения не требуются какие-то специальных игрушки, пособия. В работе используются подручные материалы, которые есть в любом доме: прищепки, пуговицы, бусинки, крупа и т.д. Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу любую мелкую крупу. Проведите пальчиком ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте обучающемуся самому нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы и т.д.

3. «Лыжи» (фотография 3)

Две пробки от пластиковых бутылок кладем на столе резьбой вверх. Это - "лыжи". Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги. Двигаемся на "лыжах", делая по шагу на каждый ударный слог:

"Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,

Мы любим забавы холодной зимы".

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

4. Работа со шнуровкой (фотография 4)

Оборудование: шнуры различных текстур, нитки, специальные карточки.

Содержание: в карточке в определенной последовательности делают отверстия и просят обучающегося:

- * протянуть шерстяную нитку последовательно через все отверстия;
- * протянуть шерстяную нитку, пропуская одну дырочку;
- * выполнить обычную шнуровку, как в ботиночке.

Выполнению этих заданий предшествует показ и объяснение. В дальнейшем обучающемуся можно предложить выполнить различные узоры, соблюдая при этом принцип постоянного усложнения задания. Шнуровке удобнее обучать, используя два листа плотного картона с двумя рядами дырочек. Обучающемуся дают ботиночный шнурок с металлическими наконечниками и показывают, как шнуровать. Картон должен быть укреплен так, чтобы было удобно манипулировать шнурком.

5. Сделай бусы (фотография 5)

Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т.д. Можно составлять бусы из картонных кружочков, квадратиков, сердечек, листьев деревьев, в том числе сухих, ягод рябины.

Используемые материалы: бусы различной текстуры, леска, нитки, пуговицы, макароны, сушки, шнурки и другие материалы (зависит от фантазии).

Содержание: педагог раскладывает на столе бусинки разного размера, но одного цвета (или одного размера, но разных цветов, или разных размеров и

разных цветов). Предлагается самостоятельно сделать бусы, в которых чередуются большие и маленькие бусинки, или красные и синие, или круглые и квадратные. При выполнении этого задания важно, чтобы обучающийся не только правильно продевал нитку в отверстия бусинок, но и соблюдал определенную последовательность нанизывания бусинок. Можно предложить обучающемуся самому придумать материал для нанизывания и узор.

Оборудование: бумага различных цветов, картон, клей, кисть, ножницы, журналы, картинки, газеты, фольга.

Обучающиеся разрезают прямоугольные листы бумаги на треугольники, каждый из них скручивается в виде бусины, конец ее закрепляется при помощи клея. Готовые бусины нанизываются на нитку. Вся работа по изготовлению бус требует сенсорно-двигательной координации, аккуратности, настойчивости.

6. Плетение (фотография 6)

Плетение оказывает влияние на воспитание аккуратности, терпения, настойчивости, стремлению преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, постепенно контролируя свои действия.

Материалом для плетения могут быть береста, нитки лыка, прутья ивы, солома, шпон, а так же бумага, тонкий картон, ткань, тесьма, лента.

Обучающемуся можно предложить сложить пополам лист бумаги, сделать ножницами ряд ровных надрезов, не выходя за контур, затем нарезать тонкие полоски другого цвета и определенным образом, соблюдая узор, вплести их между надрезов основной части коврика.

Освоив принцип плетения из бумаги, обучающиеся самостоятельно начинают придумывать узоры ковриков, сочетание цветов, используют этот способ плетения в других поделках.

7. Аппликации (фотография 7)

Необходимо постоянно выполнять следующие упражнения: симметричное вырезание, вырезание ножницами фигурок из открыток. Из вырезанных фигурок дети могут составлять композиции - аппликации. Если ребенок еще мал, и вы опасаетесь дать ему ножницы, пусть рвет руками картинки из журнала или газеты - как получится; а вы будете наклеивать вырванные кусочки на чистый листок, придавая им какую-либо форму. Может получиться осмысленный коллаж.

Можно учить вырезать ножницами, главное чтоб они были безопасными, с закругленными концами. Для начала удобней вырезать геометрические формы и фигурки из цветных журналов, и клеем карандашом, закреплять их на листе.

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением для устного счета

Кто в лесочке живет?

Под корягой - старый крот,
За горой лисенок,
В ельнике - лосенок.
Под кустом – лисичка,
На сосне – синичка!
Один, два, три, четыре, пять,
Будем пальцы загигать!

Кто в деревне живет?

Лежебока – рыжий кот.
Маленький теленок,
Желтенький цыпленок,
Белая овечка,
Мышка под крылечком!
Один, два, три, четыре, пять,
Их не трудно сосчитать!

Детская считалочка «Пальчики»:

«Один, два, три, четыре, пять,
будем пальчики считать — крепкие, дружные, все такие нужные!»

Раз, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!
Один, два, три, четыре, пять!
В домик спрятались опять

Мы делили апельсин!

Мы делили апельсин!

(кулачок- «апельсин» перед собой)

Много нас (левая рука растопырена — это «мы»)

А он один (взгляд переводим на кулачок)

Эта долька для котят

(отгибаем один пальчик)

Эта долька для утят

(отгибаем другой пальчик)

Эта долька для ужа

(отгибаем третий пальчик)

Эта долька для чижа

(четвертый)

Эта долька для бобра

(пятый)

А для волка кожа!

(встряхиваем бывшим кулачком — словно кожей)

Разозлился волк — беда,

Разбегайтесь кто куда!

Моя семья

Дети поочередно сгибают пальцы, начиная с большого.

Один, два, три, четыре-

Кто живет у нас в квартире!

Один, два, три, четыре, пять-

Их не трудно посчитать!

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я,

Вот и вся моя семья!

Комплексы пальчиковой гимнастики

Комплекс №1

1. **Ладони на столе** (на счет «раз-два» пальцы врозь – вместе).
2. **Ладонка – кулачок – ребро** (на счет «раз – два – три»).
3. **Пальчики здороваются** (на счет «раз–два–три–четыре–пять») соединяются пальцы обеих рук: большой с большим, указательный с указательным и т.д.
4. **Человечек** (указательный и средний пальцы правой, потом левой руки «бегают» по столу).
5. **Дети бегают наперегонки** (движения, как в 4-ом упражнении, но выполняют две руки одновременно).

Комплекс №2

1. **Коза** (вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой).
2. **Козлята** (то же упражнение, но выполняется одновременно двумя руками).
3. **Очки** (образовать два кружка из больших и указательных пальцев обеих рук, соединить их).
4. **Зайцы** (вытянуть вверх указательный и средний пальцы, большой, безымянный и мизинец соединить).
5. **Деревья** (поднять обе руки ладонями к себе, широко расставив пальцы).

Комплекс №3

1. **Флажок** (большой палец вытянуть вверх, остальные соединить вместе).
2. **Птички** (поочередно большой палец соединять с остальными).
3. **Гнездо** (соединить руки в виде чаши, пальцы плотно сжаты).
4. **Цветок** (то же, но пальцы разъединить).
5. **Корни растения** (прижать руки тыльной стороной друг к другу, пальцы опустить вниз).

Комплекс №4

1. **Замок** (на счет «раз» ладони вместе, на счет «два» пальцы соединяются в замок).
2. **Лиса и заяц** (лиса «крадется» - все пальцы медленно «шагают по столу, заяц «убегает», перебирая пальцами, быстро двигаясь назад).
3. **Паук** (пальцы согнуты и медленно передвигаются по столу).

4. **Бабочка** (ладони соединить тыльной стороной, махать пальцами, плотно сжатыми вместе).
5. **Счет до четырех** (большой палец поочередно соединять со всеми остальными).

Комплекс №5

1. **Стол** (правую руку сжать в кулак, на нее сверху горизонтально положить левую ладонь).
2. **Птички летят** (пальцами обеих рук производить движения вверх-вниз).
3. **Птички клюют** (большой палец поочередно соединять с остальными пальцами).
4. **Сжатие и разжимание кистей** (на счет «раз-два»).
5. **Пчела** (вращать вокруг вначале указательный палец правой руки, затем левой).

Массаж кистей и пальцев рук

Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень тяжело даются самые простые движения. Они быстро утомляются. Поэтому полезно научить обучающихся приемам самомассажа рук, чтобы снимать напряжение мышц или хорошо подготовить руки и пальцы к предстоящей работе.

Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Он оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Работоспособность утомленной мышцы под влиянием массажа восстанавливается быстрее, чем при полном покое. Положительно действует и на суставы и связочный аппарат. При систематическом проведении массажа улучшаются функции рецепторов, проводящих путей, усиливаются рефлексорные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами. Под влиянием массажа в рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые, достигая коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие на центральную нервную систему, в результате чего повышается ее регулирующая роль в отношении работы всех систем и органов.

Приемы массажа и самомассажа кистей и пальцев рук:

Самомассаж тыльной стороны кистей рук – поглаживание от кончиков пальцев вверх до локтя, растирание ребром ладони по всем направлениям тыльной стороны, пощипывание, покалывание, похлопывание ребром ладони.

Самомассаж кисти руки со стороны ладони – костяшками сжатых в кулак пальцев двигать вверх-вниз и справа налево по массируемой ладони, закручивающие движения фалангами сжатых в кулак пальцев.

Используем в этом случае разные потешки:

1. Солнышко

Прямолинейное поглаживание тыльной и ладонной поверхности кисти руки подушечками пальцев – это «лучи солнца».

Солнышко лучами гладит нас, ласкает.

Солнце, как и мама лишь одно бывает.

2. Сорока белобока

Спиралевидное поглаживание тыльной и ладонной поверхности кисти руки подушечками пальцев.

Сорока – сорока, где была? Далеко.

Дрова рубила, печку топила, воду носила.

Кашку варила, деток кормила.

3. Метели

Зигзагообразное поглаживание.

Свистели метели, летели снега

Стелила постели большая пурга.

И было метелям совсем не до сна.

Мы утром взглянули на сад – сугробы в саду как подушки летят.

4. Улитка

Щипцеобразное разминание края ладони.

Толстушка – ползушка, дом завитушка. Ползи по дорожке,

Ползи по ладошке. Ползи, не спеши рога покажи.

5. Паук

Пиление (продольное и поперечное) ладони пальцами.

Диво дивное – паук. 8 ног и 8 рук.

Если надо наутек, выручают 8 ног.

Сеть сплести за кругом круг, выручают 8 рук.

Самомассаж пальцев рук – растирание каждого пальца от ногтя к основанию (прямолинейное движение – «надеваем перчатки»), спиралевидные поглаживающие движения от кончика к основанию.

1. Звери

Массаж подушечек пальцев. После пятой строчки происходит смена рук.

Дети любят всех зверей: (большой палец)

Птиц, и ящериц, и змей, (указательный палец)

Пеликанов, журавлей, (средний палец)

Бегемотов, соболей, (безымянный палец)

Голубей и глухарей, (мизинец)

И клестов, и снегирей, (большой палец)

Любят горного козла, (указательный палец)

Обезьянку и осла, (средний палец)

Дикобраза и ежа, (безымянный палец)

Черепашу и ужа (мизинец)

2. Ежик

Ежик в руки мы возьмем,

(берем массажный мячик)

Покатаем и потрем.

(катаем между ладошек)

Вверх подбросим и поймает,

(подбрасываем вверх и ловим)

И иголки посчитаем.

(пальчиками одной руки нажимаем на шипы)

Пустим ежика на стол,

(кладем мячик на стол)

Ручкой ежика прижмем

(ручкой прижимаем мячик)

И немножко покатаем ...
(ручкой катаем мячик)
Потом ручку поменяем.
(меняем ручку и тоже катаем мячик)

Выполняя массаж, обучающиеся сидят за столом. Кисть и предплечье лежат на столе. Все приемы массажа выполняются по очереди каждой рукой, таким образом, обе руки являются и массирующей, и массируемой.

После массажа кистей рук и пальцев обучающиеся выполняют несколько упражнений с круглыми массажерами из резины с шипами, кистевыми эспандерами и маленькими резиновыми мячами. Проводится тренировка функции захвата всей кистью и тремя пальцами - большим, указательным и средним. Обучающиеся учатся выполнять «ввинчивающие» движения с помощью малых мячей, постукивание, щелчки каждым пальцем отдельно по мячу, катание массажера с шипами между ладонями и по столу, сжатие и разжимание его одной или двумя руками.