

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт специального образования
Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза

**Логопедическая работа по развитию фонематического восприятия
у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня
и псевдобульбарной дизартрией.**

Выпускная квалификационная работа
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль «Логопедия»

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой логопедии и клиники
дизонтогенеза
к.п.н., профессор И.А. Филатова

дата подпись

Руководитель ОПОП:
к.п.н., профессор И.А. Филатова

подпись

Исполнитель:
Геппер Полина Олеговна,
обучающаяся 402 группы
очного отделения

подпись

Научный руководитель:
Костюк Анна Владимировна,
канд.пед.наук,
доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ И ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ.....	7
1.1 Развитие фонематического восприятия у старших дошкольников в норме.....	7
1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией	11
1.3 Особенности фонематического восприятию детей с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией.....	17
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ И АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	24
2.1 Цели, задачи, методика изучения состояния фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня.....	24
2.2 Анализ результатов изучения фонематического восприятию детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией старшего дошкольного возраста.....	25
2.3 Взаимосвязь нарушений моторики, звукопроизношения, артикуляционного аппарата и фонематического восприятия у обследованных детей.....	33
ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ И ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ.....	37
3.1 Принципы логопедической работы по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией.....	37

3.2 Содержание логопедической работы по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией.....	40
3.3 Изучение эффективности логопедической работы по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	49
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	51

ВВЕДЕНИЕ

За последние годы состояние здоровья детей дошкольного возраста ухудшается. На сегодняшний день до 80% новорождённых физиологически незрелые, свыше 86% имеют перинатальную патологию центральной нервной системы, которая в дальнейшем приводит к серьёзным речевым нарушениям. Из вышесказанных 86% детей, примерно 60% имеют речевую патологию, которая называется лёгкая степень псевдобульбарной дизартрии[31].

По мнению Л. В. Мелеховой [28] и О. А. Токаревой [41], сложную структуру дефекта, в которой ведущими являются фонетические расстройства, в том числе фонематическое восприятие. Среди детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, распространенным речевым нарушением, является общее недоразвитие речи и псевдобульбарная дизартрия, которые характеризуются различными сложными речевыми расстройствами, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой и смысловой стороны при нормальном слухе и интеллекте.

Изучением общего недоразвития речи занимались многие исследователи, такие как Р.Е. Левина, Н.С. Жукова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др. [12, 18, 46] К числу важнейших задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, относится формирование фонематического восприятия. Г.В. Чиркина поясняет, что повышению эффективности логопедической работы по преодолению ОНР III уровня у детей с дизартрией способствует специальная работа по формированию фонематического восприятия [49]. Такая работа позволяет предупредить артикуляционно- фонематическую дисграфию.

В исследованиях Л.В. Лопатиной, Н.В. Серебряковой [21] и других авторов нарушение фонематического восприятия при лёгкой степени псевдобульбарной дизартрии влекут за собой задержку формирования речевой системы в целом, что отражается на становлении всей языковой личности, затрудняя её речевую коммуникацию и социальную адаптацию в обществе.

Своевременное выявление недостаточного уровня функционирования фонематического восприятия в дошкольном возрасте у детей с дизартрией, возможности их коррекции тесно связаны с проведением качественного и количественного анализа особенностей развития фонематического восприятия у названной категории дошкольников.

Объект исследования: состояние фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией;

Предмет исследования: коррекционная работа по формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией;

Цель исследования: теоретически и экспериментально обосновать содержание коррекционной работы по формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией и проверить ее эффективность.

Задачи исследования:

1. На основе изучения литературы описать особенности фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией;

2. Изучить состояние фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией и проанализировать полученные результаты;

3. Спланировать логопедическую работу по формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией и проверить ее эффективность.

Структура курсовой работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы, приложения.

База исследования. Исследование проводилось с ноября 2016 года по февраль 2017 года на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад компенсирующего вида № 452 г. Екатеринбурга, улица Электриков, 18а. В обследовании участвовало 10 детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ И ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ

1.1. Развитие фонематического восприятия у старших дошкольников в норме

Речь как высшая форма коммуникации представляет собой одну из сложных психических функций человека и является полимодальным процессом, который занимает особое положение в системе жизненных потребностей детей и играет важную роль в психическом развитии ребёнка

В тесной взаимосвязи с речью происходит становление познавательной деятельности, способности к понятийному мышлению. Полноценное речевое общение предполагает понимание речи, её воспроизводство, а также является необходимым условием осуществления нормальных социальных человеческих контактов, что в свою очередь расширяет представления детей об окружающей действительности. Главная роль в этом процессе отводится возможности дифференцированного восприятия фонем и способности устанавливать звуковую структуру слова. Всё это непосредственно выполняют фонематические процессы.

С точки зрения лингвистики, В. К. Орфинская фонематические процессы называет фонематической системой, под которой понимает сложное психическое образование, обеспечивающее синхронный анализ потока звуков речи, направленный на распознавание смылоразличительных его элементов (фонем) [30]. В состав фонематической системы входит: фонематический слух, фонематический анализ, фонематический синтез и

фонематические представления. К её функциям она относит: слуховую дифференциацию фонем, фонематический анализ и синтез, а также смылоразличение. В логопедии под фонематическими процессами принято понимать аналитико-синтетическую деятельность головного мозга, формирующуюся за счёт усложнения структуры мозга, увеличения количества отростков нервных клеток и образования множества связей между ними. К фонематическим процессам принято относить:

- фонематический слух;
- фонетический слух;
- фонематическое восприятие.

С изучением вопросов развития фонематического восприятия связаны труды Р.Е. Левиной, Н.Х. Швачнина, А.Н. Гвоздева, Д. Б. Элькониной и др. [9, 18, 52,51]. Формирование фонематических процессов обусловлено сложной аналитико-синтетической деятельностью головного мозга. Предварительная способность к восприятию звуков человеческой речи, согласно мнению эмбриофизиологов, начинает свое развитие на ранних стадиях онтогенеза, в период эмбрионального развития.

Традиционно под *фонематическим восприятием* принято понимать специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова [2].

По определению Д. Б. Элькониной, *фонематическое восприятие* – искусственный звуковой анализ, который самостоятельно не формируется, но лежит в основе овладения процессом обучения грамоте, в том числе и письменной речи, то есть это умение, которое формируется целенаправленно [52].

В период новорожденности, ребенок еще не способен дифференцировать фонемы человеческой речи и другие звуки, различные по силе и высоте. В данный возрастной период, области головного мозга, которые отвечают за восприятие фонем, еще не достаточно сформировались.

Способность к восприятию и различению звуков речи (фонем) формируется постепенно, в процессе естественного развития.

По исследованиям Н. Х. Швачкина, слово впервые выступает как орудие общения, приобретает характер языкового средства к концу первого года жизни. На этом этапе, ребёнок только начинает реагировать на его звуковую оболочку слова (фонемы, входящие в его состав). В конце второго года жизни, фонематическое восприятие всех звуков родного языка происходит в полной мере [51].

К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. Оно зависит от способности ребёнка к анализу и синтезу речевых звуков, то есть от определённого уровня развития фонематического слуха, который обеспечивает восприятие фонем данного языка. Фонематическое восприятие звуков речи происходит в ходе взаимодействия поступающих в кору слуховых и кинестетических раздражений. Постепенно эти раздражения дифференцируются и становится возможным вычленение отдельных фонем. При этом большую роль играют первичные формы аналитико-синтетической деятельности (фонематический слух и фонетический слух), благодаря которым ребёнок обобщает признаки одних фонем и отличает их от других.

При помощи фонематического восприятия происходит сравнение ребёнком своей несовершенной речи с речью взрослых. Н.Х. Швачкина, заметил, что с искажениями дети начинают говорить тогда, когда их фонематические процессы на половину сформированы. Однако этого достаточно, чтобы в произношении опереться на более простые звуки и использовать его в ходе повседневного общения, но недостаточно для того, чтобы говорить правильно, а также овладеть чтением и письмом.

В.И. Бельтюков, А.Н. Гвоздев, Н.Х. Швачкин доказали, что необходимо развитие более высоких форм аналитико-синтетической деятельности головного мозга (фонематического восприятия), при которых дети могли бы

делить слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, то есть проводить анализ звуковой структуры слова [3, 9, 51].

Основой совершенствования произношения служит быстрое развитие фонематического восприятия, которое постоянно опережает артикуляционные возможности ребёнка [9]. На начальном этапе усвоения и передачи звуков, проявляется неустойчивость артикуляции и произношения (А. Н. Гвоздев, Н.И. Красногорский). С одной стороны, двигательный образ звука соотносится с произношением взрослого (с эталоном), а с другой стороны с собственным произношением фонем. В основе совершенствования артикуляции и произношения звуков ребёнком лежит различие этих двух образов. Только при совпадении обоих образов, возникает правильное произношение [52].

За счет усложнения структуры мозга и увеличения количества отростков нервных клеток, а также образования множества связей между ними происходит дальнейшее развитие фонематических функций. Развитие фонематического восприятия начинается у ребенка со слуховой дифференциации далёких звуков (гласных - согласных), на следующем этапе происходит различие нюансов самих звуков, т. е. звонких, глухих, мягких, или твёрдых согласных.

Подводя итоги, следует подчеркнуть, что развитие фонематического и фонетического слуха, а также формирование фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте. Все это обуславливает важность работы над этими процессами в период коррекционной работы для преодоления фонетико-фонематического недоразвития речи и лёгкой степени псевдобульбарной дизартрии.

1.2. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией

Лёгкая степень псевдобульбарной дизартрии – это сложное речевое расстройство, характеризующееся:

1) вариативностью нарушений компонентов речевой деятельности (артикуляции, дикции, голоса, дыхания, мимики, мелодико-интонационной стороны речи);

2) наличием симптомов микроорганического поражения центральной нервной системы, проявляющихся в недостаточной иннервации органов речи (голосового, артикуляционного, дыхательного отделов);

3) нарушением мышечного тонуса артикуляционной и мимической мускулатуры.

При лёгкой степени псевдобульбарной дизартрии состояние неречевых функций, к которым относится не только моторная сфера (общая, пальцевая, артикуляционная моторика), но и психические процессы (внимание, восприятие, память и мышление), имеет ряд отличительных черт и включает в себя нарушение общей и артикуляционной моторики, недостаточность дифференцированных движений кистей и пальцев рук, а также нарушение памяти, внимания, восприятия, мышления.

Среди детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией наиболее распространенным нарушением речи является с ОНР III уровня. По данным различных авторов, общее недоразвитие речи, встречается от 65 – 85% случаев при нарушениях опорно-двигательного аппарата, в частности детском церебральном параличе[5, 27]. Для детей данной категории, характерна наиболее развернутая обиходная речь. Р. Е. Левина отмечает, что у детей присутствуют лишь отдельные пробелы в развитии фонематического восприятия, однако грубых лексических и фонетических отклонений не наблюдается[19].

Для детей с ОНР III уровня в речи характерно:

- отдельные аграмматичные фразы;
- неправильное, неточное употребление некоторых слов;
- фонетические недостатки.

Дети с общим недоразвитием речи III уровня, в свободной речи почти не употребляют сложных конструкций. В основном, их речь состоит из простых распространенных предложений. В развернутой речи наблюдается неправильное использование большинства лексических значений. В активном словаре доминируют существительные и глаголы. В меньшей степени присутствуют слова, которые обозначают качества, признаки, состояния предметов и действий. Также отмечается бедный запас слов, выражающих оттенки значений. Отсутствие разнообразия в речи, детерминировано неумением дифференцировать, и выделить общность корневых значений.

Нарушение синтаксической связи слов в предложениях, обусловлено большим количеством ошибок в словообразовании.

К числу таких ошибок, относятся следующие:

- смешение окончаний некоторых существительных мужского и женского рода ("лежит одна хлеба...одна хлебня");
- замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода, склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода ("пасет стаду");
- неправильные падежные окончания слов женского рода с основой на мягкий согласный ("нет мебели");
- ошибочное соотнесение существительных и местоимений ("солнце низко, он греет плохо");
- неправильное ударение в слове, неразличение видов глаголов ("сели, пока не перестал дождь", вместо "сидели");
- ошибки в беспредложном и предложном управлении ("пьет воды");

- неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода ("небо синя");

- неверное согласование существительных и глаголов ("мальчик рисуют")[12, 18]

Трудности в использовании вариантов слов, возникают, в связи с отсутствием умения воспользоваться способами словообразования. У детей затруднен выбор однокоренных слов и создание новых, используя суффиксы и приставки. При решении специальных заданий наиболее заметны затруднения в словоизменении. У детей не всегда, получается образовывать множественное число существительных и глаголов от слов, данных в единственном числе, и наоборот (стол - "стола", глаз - "глаза" и др.).

Сама задача преобразования слова вызывает у детей сложность. Примером этого, может послужить описание, подбора однокоренных слов детьми к слову "море". К нему дети подбирают такие слова как "озера", "ручья", "болота".

Большинство ученых, такие как Р. Е. Левина, Н. Х. Швачкин, Н. С. Жукова и др., утверждают о том, что у детей с общим недоразвитием речи III уровня преобразование слов также затруднено звуковыми смешениями. Например, к слову город подбирают слово "голодный", к слову свисток - "цветы" и т.д. В первом случае сказалось смешение р - л, во втором - смешение с и ц. [12, 18, 51]

Описанные примеры указывают на то, что средства фонетического выражения значений и морфологический состав слов детьми еще не замечаются.

Частодети заменяют название одной части предмета названием целого или нужное слово другим, со сходным значением. В использовании простых и сложных предлогов, наблюдается большое количество ошибок. Однако, необходимо подчеркнуть, в этот период речевого развития, возникает потребность в использовании предлогов, исходя из которой, дети часто осуществляют поиск правильного применения того или другого из них (Я беру книжку у...в...сполки).

Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; выявляются трудности различения морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Звуковая сторона речи на описываемом уровне значительно сформирована. Неправильное произношение звуков позволяет обнаружить закономерные затруднения в различении фонем, принадлежащих лишь к родственным группам. Проявляются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смешения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет. На данном уровне дети используют полную слоговую структуру слова. В качестве остаточного явления отмечаются перестановки звуков, слогов и слов (молоко - "моколо"). Правильно воспроизведя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, нередко у детей происходит искажение их в речи, при котором сокращаются количество слогов (Мама приготовила обед - "Мама пиготовила бед"). Большое количество ошибок встречается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращений при стечении согласных в слове.

Вследствие недоразвития фонематического слуха и восприятия у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому синтезу и анализу слов, что в дальнейшем является преградой к овладению грамоты в школе без специализированной помощи логопеда.

Общее недоразвитие речи III уровня наиболее часто встречается при легкой степени псевдобульбарной дизартрии.

Псевдобульбарная дизартрия возникает как результат перенесенного во внутриутробном периоде, во время родов или раннем детстве, органического поражения головного мозга. Причиной поражения, могут быть: энцефалит, родовые травмы, опухоли, интоксикации и др. На этом фоне, у ребенка возникает псевдобульбарный паралич или парез, который обусловлен поражением проводящих путей, идущих от коры головного мозга к ядрам языкоглоточного, блуждающего и подъязычного нервов (двустороннее поражение). Клиническая картина нарушения в области мимической и артикуляционной мускулатуры близка к бульбарной дизартрии.

Однако возможности коррекции и полноценного овладения звукопроизношением значительно выше. В результате псевдобульбарного паралича у ребенка нарушается общая и речевая моторика. Новорожденный плохо сосет грудь, поперхивается, захлебывается, плохо глотает, наблюдается повышенная саливация и нарушение мускулатуры лица. Для всех детей с псевдобульбарной дизартрией характерным является то, что при неправильном произнесении звуков, которые входят в состав слова, обычно сохраняется контур слова, т.е. число слогов и ударность. Как правило, они владеют произношением двух-трех-четырёхсложными словами, нередко воспроизводимыми отраженно. Нарушенная моторика артикуляционного аппарата приводит к неправильному развитию восприятия речевых звуков.

Наблюдаются затруднения в звуковом анализе, зависящие от степени речедвигательного нарушения. Уровень усвоения звукового анализа у большей части детей с дизартрией является недостаточным для овладения грамотой. Дети, которые поступили в массовые школы, оказываются совершенно не в силах усвоить программу первого класса. Во время слухового диктанта особенно заметны отклонения в звуковом анализе. Типичными нарушениями слоговой структуры являются: перестановка и пропуск букв, сокращение слоговой структуры из-за недописывания слогов.

На письме детей с дизартрией распространены такие ошибки, как неправильное употребление предлогов, неверные синтаксические связи слов в предложении (согласование, управление) и др. Эти ошибки связаны с особенностями овладения детьми с дизартрией устной речью, грамматическим строем, словарным запасом. Положительными моментами в развитии детей являются хорошая ориентировка в окружающей обстановке и достаточно богатый запас сведений и представлений об окружающем мире. Вместе с тем, отсутствие или ограниченное использование речи приводит к расхождению между активным и пассивным словарем. Уровень освоения лексической стороны речи, зависит не только от степени нарушения звукопроизношения, а также от интеллектуальных возможностей ребенка, социального опыта. Огромное значение, имеет и социальная среда, в которую помещен ребенок, условия, которые способствуют или препятствуют его всестороннему развитию.

Дети с легкой степенью псевдобульбарной дизартрии не имеют грубых нарушений моторики артикуляционного аппарата. Трудности артикуляции обусловлены медленными, недостаточно точными движениями языка и губ. Нарушение жевательной и глотательной функции имеет не яркое выражение, как правило, оно заключается в редких поперхиваниях.

Произношение у детей нарушено вследствие недостаточно четкой артикуляционной моторики. Речь имеет замедленный характер, присутствует смазанность при произнесении звуков. Не редко страдает произношение сложных по артикуляции звуков: ж, ш, р, ц, ч. Звонкие звуки произносятся с тихой голосоподачей. Трудны для произношения мягкие звуки, которые требуют поднятия средней части спинки языка к твердому нёбу. Дети с легкой формой псевдобульбарной дизартрии не выделяются среди своих сверстников, и не всегда обращают на себя внимание. Однако у них имеются некоторые особенности.

Таким образом, можно сделать вывод, что моторная сфера детей с лёгкой степенью псевдобульбарной дизартрии характеризуется замедленными, неловкими, скованными, недифференцированными движениями. Кроме того, все двигательные патологические симптомы при данной форме патологии проявляются в нерезко выраженной форме и выявляются в результате применения специальной методики обследования. Однако наиболее яркая моторная недостаточность обнаруживается при выполнении сложных двигательных актов, требующих чёткого управления движениями.

У детей с данной формой дизартрии недостаточно развита статическая и динамическая основа движений как в пальцевой, так и в артикуляционной моторике, взаимосвязь которых играет важную роль в развитии речевой функции, а также имеются патологические симптомы в артикуляционном, дыхательном и голосовом отделах периферического речевого аппарата, небольшие нарушения высших психических функций (восприятие, внимание, память, мышление) и вегетативные расстройства (гиперсаливация, гипергидроз). Итак, сложность структуры дефекта при дизартрии определяет направления и содержание комплексного коррекционного воздействия, включающего медицинский, психолого-педагогический и логопедический аспекты.

1.3. Особенности фонематического восприятия у детей с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией

Формирование звукопроизношения в условиях его нормального развития происходит по двум взаимосвязанным направлениям:

- усвоение артикуляции звуков (движений и позиций органов речи, нужных для произношения);

- усвоение системы признаков звуков, которые являются необходимыми для их дифференцирования.

У каждого языка есть своя фонематическая система, в которой некоторые звуковые признаки проявляются как сигнальные, смыслоразличительные (фонемы). Однако другие звуковые признаки остаются несущественными (вариации). Звуковой строй языка полностью определяется системой противопоставлений (оппозиций), где различие даже в одном признаке изменяет смысл воспроизводимого слова.

На основе выделения сигнальных признаков и отличия их от несущественных, которые не имеют фонематического значения, происходит различение речевых звуков при их восприятии и произношении.

У детей проявляются затруднения в выработке звуковых дифференцировок в большинстве случаев при замене произносимого звука другим, а также при их смешении.

По данным Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной существуют несколько вариантов нарушения звукопроизносительной стороны речи:

- 1) Отсутствие различения произносимых пар или групп звуков. В данном случае один и тот же звук для ребёнка может выступать заменителем двух-трёх звуков.

2) подмена одних звуков другими, которые наиболее просты по артикуляции, а также представляют меньшую произносительную трудность для ребёнка. Чаще всего звуки, трудные для произношения, подменяются более простыми, характерными для раннего периода речевого развития.

3) смешивание звуков. Для этого феномена характерно неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах [46].

В ряде случаев дети употребляют звук правильно, в остальных – один и тот же звук заменяет на другой, который близок по артикуляции или акустически. В самостоятельной речи детей, данная неустойчивость увеличивается.

Исследователи подчеркивают, что такого рода дефекты формирования звукопроизношения связаны в большей степени с недостаточностью фонематического восприятия [47].

Акцентируя внимание на признаках, позволяющих судить о недостаточном уровне развития фонематического восприятия, ученые выделяют такие особенности как:

1) Для детей создают трудности упражнения на воспроизведение рядов слогов с противопоставленными звуками, однако задания на изолированное произношение этих же звуков воспроизводятся верно;

2) возможно неправильное выделение звуков из слогов и слов, а также - определение наличия звука в слове;

3) наибольшие затруднения вызывают у детей отбор картинок и придумывание слов с определённым звуком;

4) дети испытывают трудности в выполнении элементарных заданий, которые связаны с выделением ударного звука в слове;

5) для детей остается недоступным узнавание первого, последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах.

Для детей с III уровнем речевого развития характерна развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Они могут наиболее свободно общаться с окружающими их людьми, но не перестают нуждаться в помощи родителей (воспитателей), которые вносят в их речь соответствующие пояснения, т. к. самостоятельное общение вызывает определенные затруднения. Речь детей может быть непонятна окружающим, в связи с тем, что правильное изолированное произношение звуков, в самостоятельной речи не переносится на произнесение целого слова или ряда слов.

При этом выделяется ряд характерных признаков:

1) Отсутствует различие произносимых свистящих, шипящих звуков, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук "с" мягкий, который еще недостаточно четко произносится, ребенок заменяет на следующие звуки: "с" твердое - ("сяпоги" вместо "сапоги"), "ц" ("сяпля" вместо "цапля"), "ш" ("сюба" вместо "шуба"), "ч" ("сяйник" вместо "чайник"), "щ" ("сетка" вместо "щетка").

2) Подмена некоторых звуков другими, которые являются наиболее простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене соноров ("дюка" вместо "рука", "палоход" вместо "пароход"),

свистящих и шипящих ("тотна" вместо "сосна", "дук" вместо "жук").

3) Разнообразное употребление звука, произнесение его в разных словах по-разному ("паяход" — "пароход", "палад" — "парад", "люка" — "рука").

4) Смешивание звуков, когда изолированно ребенок произносит некоторые звуки правильно, а в словах и предложениях — взаимно заменяет их. Чаще всего, это касается йотированных звуков и звуков "ль", "г", "к", "х" ("ямак" вместо "гамак", "котенот" вместо "котенок") — при этом становится заметным искажение артикуляции некоторых звуков (межзубное произношение свистящих, горловое "р" и др.).

У ряда детей встречается недостаточно четкое произнесение звука "ы" (среднее между "ы" — "и"), едва заметное озвончение согласных "б", "д", "г" в словах и предложениях, а также присутствуют замены и смешения звуков "к" — "г" — "х" — "т" — "д" — "дь" — "йот", которые у детей дошкольного возраста, с нормальным речевым развитием формируются на более ранних этапах ("моля любка" — "моя юбка", "тотатидит на атоте" — "кошка сидит на окошке", "даль лябико — дай яблоко").

Для детей с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией характерным является несформированность процессов различения звуков, которые отличаются тонкими акустико-артикуляционными признаками, однако иногда отсутствует дифференциация и более контрастных звуков. Детерминировано это тем, что у детей имеются нарушения речи, а, следовательно, и иннервация артикуляционного аппарата. Это является причиной задержки овладения детьми звуковым анализом и синтезом.

Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети допускают смешение заданных звуков с близкими им по звучанию. Предлагая детям упражнения, требующие более сложные формы звукового анализа (например, придумывание слов на заданный звук), у этих детей наблюдается смешение заданных звуков с другими, менее похожими.

Уровень фонематического восприятия детей зависит от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

Таким образом, нарушенное фонематическое восприятие приводит к тому, что дети не воспринимают на слух (отсутствует дифференциация) сходные по звучанию или по артикуляции речевые звуки. Словарный запас ребенка не пополняется теми словами, которые состоят из трудноразличимых звуков. Следствием этого, является постепенное отставание ребенка от возрастной нормы.

По той же причине не происходит формирование в нужной степени грамматического строя языка. Большинство предлогов или безударных окончаний слов для ребёнка остаются "неуловимыми". Освоение детьми правильных окончаний слов, приставок, суффиксов, выделение предлогов в окончании слов и предложении, приставок, общих суффиксов, становится возможным только при планомерной работе, направленной на развитие фонематических процессов. Именно эти умения необходимы для формирования навыков чтения и письма.

Возможность услышать каждую отдельную фонему в слове, чётко отделить её от рядом стоящей, знать из каких фонем состоит слово, т. е. умение правильно проанализировать звуковой состав слова, является необходимой предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что детям не удается овладеть в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем языка, задерживает своевременное развитие связной речи (отметим, что все перечисленные процессы взаимообусловлены и взаимосвязаны).

Выводы по 1 главе.

Анализ списка литературы показал, что наиболее часто встречается среди многообразия речевых нарушений, псевдобульбарная дизартрия. Среди воспитанников групп для детей с тяжелым нарушением речи при псевдобульбарной дизартрии часто диагностируется общее недоразвитие речи III уровня.

При теоретическом обосновании логопедической работы по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня были сделаны следующие выводы:

- 1) Лёгкая степень псевдобульбарной дизартрии представляет собой сложное расстройство речевых и неречевых функций, характеризующихся комбинаторностью нарушений процесса речевой деятельности (артикуляции, просодики, голоса, дыхания, мимики), что отрицательно влияет на формирование правильного звукопроизношения, фонематические процессы которые, в свою очередь, негативно влияют на становление письменной речи, то есть чтения и письма у детей дошкольного возраста, а также и на развитие языковой личности ребёнка в целом и адаптации его в обществе.
- 2) Вследствие недоразвития фонематического слуха и восприятия у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому синтезу и анализу слов, что в дальнейшем является преградой к овладению грамоты в школе без специализированной помощи логопеда.
- 3) Необходимо развитие более высоких форм аналитико-синтетической деятельности головного мозга (фонематического восприятия), при которых дети могли бы делить слова на составляющие их звуки, устанавливать порядок звуков в слове, то есть проводить анализ звуковой структуры слова.

- 4) Развитие фонематического восприятия начинается у ребенка со слуховой дифференциации далёких звуков (гласных - согласных), а затем происходит различение нюансов самих звуков, т. е. звонких, глухих, мягких, или твёрдых согласных.
- 5) В основе совершенствования артикуляции и произношения звуков ребёнком лежит различение образа звука произносимого взрослым (эталонном) и собственного произношения. Правильное воспроизведение звуковвозникает только при совпадении обоих образов.
- 6) Чётко установленные закономерности развития фонематических процессов в норме позволяют выявить их нарушения у детей, составить план коррекционной работы и подобрать наиболее эффективные методы и приёмы, направленные на развитие фонематического восприятия.
- 7) Сложность структуры дефекта при дизартрии определяет направления и содержание комплексного коррекционного воздействия, включающего медицинский, психолого-педагогический и логопедический аспекты.

Также, важно подчеркнуть, что процесс коррекционной работы должен осуществляться путем создания специального комплекса условий, который способствует формированию не только правильной общей и артикуляционной моторики, звукопроизношения, фонематического слуха у детей с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией, а также развитию и коррекции фонематического восприятия.

ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ СОСТОЯНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С ОНР III УРОВНЯ И АНАЛИЗ ПОЛУЧЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

2.1. Цели, задачи, методика изучения состояния фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня

Целью логопедического обследования являлось изучение состояния, фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией.

Для достижения цели были решены следующие задачи.

- сбор анамнестических данных;
- обследование фонематического восприятия;
- постановка логопедического заключения;
- составление перспективного плана индивидуальной коррекционной работы.

В практике логопедической работы применяются различные методики по обследованию фонематического восприятия. Например, такие как:

- 1) Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.
- 2) Н. И. Дьякова.
- 3) В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко.
- 4) Г. А. Волкова.

Для обследования выбрана методика М. Ф. Фомичевой[48].

Пробы:

- выделить определенный звук из цепочки звуков;
- выделить слог из ряда слогов;
- определить наличие заданного звука;

- повторить за логопедом слоговые сочетания.

Несколько проб взяты у других авторов:

- узнать на слух слова, различающиеся только одним звуком и показать на картинке;

- показать на картинку, если логопед произнесет слово правильно.

Так же обследование состояния речевых и неречевых функций ребенка проводилось на основе речевой карты Трубниковой Н. М.:

I. Обследование состояния общей моторики;

II. Обследование артикуляционного аппарата;

III. Обследование моторики артикуляционного аппарата

IV. Обследование звукопроизношения [42].

После полученных результатов сформулированы логопедическое заключение и перспективный план работы.

2.2. Анализ результатов изучения фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией старшего дошкольного возраста

Эксперимент проводился на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения — детский сад компенсирующего вида № 275, расположенный по адресу: город Екатеринбург, улица Электриков, 18а.

В обследовании участвовало 10 детей старшего дошкольного возраста.

Подготовка к обследованию начиналась с установки контакта — беседы. Все задания давались детям индивидуально и в знакомой им обстановке.

I. При обследовании общей моторики было проведено исследование следующих функций:

- двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб;
- произвольного торможения движений;
- статической координации движений;
- динамической координации движений;
- исследование пространственной организации (по подражанию);
- исследование темпо-ритмического чувства.

Таблица 1

Состояние общей моторики у обследованных детей

Ребенок	Двигательная память, переключаемость движений и самоконтроль	Произвольное торможение движений	Статическая координация движений	Динамическая координация движений	Пространственная организация (по подражанию)	Исследование темпа	Ритмическое чувство	Средний балл
Ребенок 1	2,0	4,0	2,0	1,0	3,0	2,0	2,0	2,3
Ребенок 2	3,0	4,0	2,0	2,0	3,0	2,0	2,0	2,6
Ребенок 3	4,0	3,0	3,0	1,0	3,0	2,0	2,0	2,6
Ребенок 4	3,0	3,0	3,0	2,0	3,0	3,0	2,0	2,7
Ребенок 5	4,0	4,0	4,0	3,0	3,0	3,0	2,0	3,2
Ребенок 6	3,0	3,0	3,0	4,0	4,0	3,0	2,0	3,1
Ребенок 7	4,0	3,0	4,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,2
Ребенок 8	3,0	3,0	4,0	2,0	3,0	3,0	2,0	2,8
Ребенок 9	4,0	4,0	3,0	4,0	4,0	3,0	3,0	3,5
Ребенок 10	4,0	4,0	4,0	4,0	3,0	3,0	3,0	3,5

Задания, предъявляемые детям в ходе обследования моторных функций, приведены в приложении 1.

В ходе проведенного исследования были получены данные о состоянии общей моторики у обследованных детей, которые обобщенно представлены в таблице 1.

При обследовании все задания выполнялись сначала по показу, а затем по словесной инструкции. При выполнении задания у детей выявились нарушения переключаемости движений, недостаточная статическая и динамическая координация движения, недостаточная двигательная память. Дети лучше выполняют задания по показу, чем по словесной инструкции. Результаты прохождения проб оценивались по 5-ти балльной шкале, разработанной Л. Р. Колесниковой [16].

Моторика

5 б. - выполнение свободное;

4 б. - с напряжением;

3 б. - выполнил частично или со 2-3 попытки;

2 б. - выполнение затруднено или получается с 4 и более попыток;

1 б. - не выполнил.

Состояние общей моторики у всех обследованных детей (10 человек) характеризуется неловкостью, ограничением объема активных движений.

При обследовании двигательной памяти, переключаемости и самоконтроля и произвольного торможения были обнаружены нарушения у 5 обследованных детей, проявляющиеся в трудностях переключения с одного движения на другое, неправильное и непоследовательное выполнение движений, самоконтроль снижен.

При обследовании статической координации движений некоторые обследованные дети неустойчиво стояли на одной ноге, сходили с места и касались пола другой ногой. Кроме того, отмечалось отклонение туловища в сторону и подёргивание век.

При обследовании динамической координации движений, пробы выполнялись с трудом, были отклонение туловища в сторону, приседания проходили с прикосновением к полу всей ступней. Двое детей не справились с заданием. Половина обследованных детей выполняли пробы с небольшими ошибками, присутствовала неуверенность в выполнении проб.

При обследовании пространственной организации (по подражанию). Двое обследованных детей справились с пробами с первого раза, но с небольшими трудностями, а остальные 8 человек смогли воспроизвести пробу со 2-4 раза.

При обследовании темпа и ритмического чувства у всех детей в воспроизведении были замечены ошибки. При выполнении проб на чувство темпа 3 из 10 детей справились с предложенными им пробами с 2-3 раза, а все остальные с 4 и более раз.

II. При обследовании моторики артикуляционного аппарата было проведено исследование следующих функций:

- двигательной функции губ по словесной инструкции проводится после выполнения задания по показу;
- двигательной функции челюсти проводят вначале по показу, а затем по словесной инструкции;
- двигательных функций языка (исследование объема и качества движений языка) по показу и словесной инструкции;
- двигательной функции мягкого неба;

- продолжительности и силы выдоха;

Задания, предъявляемые детям в ходе, приведены в приложении 2.

В ходе проведенного исследования были получены данные о состоянии артикуляционного аппарата у обследованных детей, которые обобщенно представлены в таблице 2.

Таблица 2

Состояние артикуляционного аппарата

Ребенок	Двигательная функция губ	Двигательная функция челюсти	Двигательная функция языка	Двигательная функция мягкого неба	Продолжительность и сила выдоха	Средний балл
Ребенок 1	4,0	1,0	3,0	4,0	3,0	3,0
Ребенок 2	4,0	2,0	3,0	4,0	2,0	3,0
Ребенок 3	4,0	1,0	2,0	4,0	3,0	2,8
Ребенок 4	4,0	2,0	2,0	4,0	4,0	3,2
Ребенок 5	4,0	1,0	2,0	4,0	3,0	2,8
Ребенок 6	4,0	2,0	3,0	4,0	3,0	3,2
Ребенок 7	4,0	2,0	3,0	4,0	3,0	3,2
Ребенок 8	4,0	1,0	3,0	4,0	2,0	2,8
Ребенок 9	4,0	1,0	3,0	4,0	2,0	2,8
Ребенок 10	4,0	2,0	3,0	4,0	4,0	3,4

Результаты прохождения проб оценивались по 5-ти балльной шкале, разработанной Л. Р. Колесниковой [16].

Артикуляционный аппарат

5 б. - движения артикуляционного аппарата активные, в полном объеме;

4 б. - движения артикуляционного аппарата активные, но неполный объем движений;

3 б. - наблюдаются замена движений;

2 б. - наблюдается нарушение последовательности перехода с одного движения к другому;

1 б. - движение невозможно.

Все предлагаемые задания выполнялись сначала по показу, затем по словесной инструкции. При выполнении заданий у детей наблюдается нарушение моторики артикуляционного аппарата.

При обследовании двигательной функции губ у всех детей наблюдались активные движения, но не в полном объеме.

При обследовании двигательной функции нижней челюсти выявлено, что у всех дошкольников движения артикуляционного аппарата выполняются с трудом, либо движение нижней челюстью у ребенка не может быть выполнено.

При обследовании двигательной функции языка отмечается напряжение языка и его быстрая утомляемость. Почти невозможное выполнение проб у 3 детей, тремор языка, который не позволяет выполнить пробу в полном объеме. У остальных детей средний уровень выполнения, то есть наблюдается замена движений.

При обследовании двигательной функции мягкого неба выявились одинаковые показатели у всех обследуемых детей, выполнение проб не в полном объеме.

Обследование продолжительности и силы выдоха показало, что у 3 детей выдох слабый и короткий. У остальных отмечается замена движений и выполнение задания не в полном объеме.

III. Обследование звукопроизношения

Задания, предъявляемые детям в ходе, приведены таблице 3.

В ходе проведенного исследования были получены данные о состоянии звукопроизношения у обследованных детей, которые обобщенно представлены в таблице 4.

Таблица 3

Обследование звукопроизношения

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука	
					Изолировано	В слогах

(Полные таблицы на каждого ребенка представлены в приложении 3) Результаты прохождения проб оценивались по 5-ти балльной шкале, разработанной Л. Р. Колесниковой [16].

Звукопроизношение

5 б. - норма;

4 б. - нарушено 1-2 звука из одной фонетической группы;

3 б. - нарушено произнесение звуков 1 фонетической группы;

2 б. - нарушено произнесение звуков 2 фонетической группы ;

1 б. - нарушено произнесение звуков 3 и более фонетической группы.

Таблица 4

Состояние звукопроизношения

Имя ребенка	Свистящие	Шипящие	Сонорные

Ребенок 1	4,0	2,0	3,0
Ребенок 2	3,0	2,0	3,0
Ребенок 3	5,0	5,0	3,0
Ребенок 4	5,0	5,0	3,0
Ребенок 5	4,0	5,0	3,0
Ребенок 6	5,0	5,0	3,0
Ребенок 7	5,0	5,0	3,0
Ребенок 8	5,0	5,0	3,0
Ребенок 9	5,0	5,0	3,0
Ребенок 10	5,0	5,0	3,0

IV. При обследовании фонематического восприятия были проведены следующие пробы:

- выделить определенный звук из цепочки звуков;
- выделить слог из ряда слогов;
- определить наличие заданного звука;
- повторить за логопедом слоговые сочетания;
- узнать на слух слова, различающиеся только одним звуком и показать на картинке;
- показать на картинку, если логопед произнесет слово правильно.

Задания, предъявляемые детям в ходе, приведены в приложении 4.

В ходе проведенного исследования были получены данные о состоянии фонематического восприятия у обследованных детей, которые обобщенно представлены в таблице 5.

Таблица 5

Состояние фонематического восприятия

Ребенок	Выделит определенный звук из цепочки звуков	Выделит слог из ряда слогов	Определить наличие заданного звука	Повторить за логопедом слоговые сочетания	Узнать на слух слова, различающиеся только одним звуком и показать на картинке	Показать на картинку, если логопед произнесет слово правильно	Итоговый показатель
Ребенок 1	4,0	4,0	4,0	4,0	3,0	5,0	4,0
Ребенок 2	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	5,0	4,1
Ребенок 3	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	5,0	4,1
Ребенок 4	4,0	4,0	3,0	4,0	4,0	5,0	4,0
Ребенок 5	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	5,0	4,1
Ребенок 6	4,0	4,0	4,0	3,0	3,0	5,0	3,8
Ребенок 7	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	5,0	4,1
Ребенок 8	4,0	4,0	3,0	4,0	4,0	5,0	4,0
Ребенок 9	4,0	4,0	3,0	3,0	3,0	5,0	3,6
Ребенок 10	4,0	4,0	3,0	4,0	4,0	5,0	4,0

Результаты прохождения проб оценивались по 5-ти балльной шкале, разработанной Л. Р. Колесниковой [16].

Фонематическое восприятие

5 б. - выполнение правильное;

4 б. - 1 или 2 ошибки;

3 б. - допускается 3 ошибки, помощь эффективна;

2 б. - множество ошибок, помощь малоэффективна;

1 б. - задание не выполнено.

Обследовав фонематическое восприятие, можно сделать вывод о нарушениях этой сферы у детей. Инструкция повторялась несколько раз или задание было выполнено с помощью логопеда.

При выполнении проб выделения определенного звука из цепочки и выделения слога из ряда слогов все обследуемые дети ошиблись не более 2 раз.

При показе логопедом картинки и при инструкции услышать правильное звучание слова из ряда не правильных, все дети справились с заданием без ошибок.

При определении наличия выбранного логопедом звука в словах 4 ребенка допустили 3 ошибки и при помощи логопеда быстро их исправили. Все остальные сделали не более 2 ошибок при быстром анализе своего ответа и без помощи логопеда исправили ошибку.

При произнесении за логопедом слогов только двое детей сделали ошибки, затем при помощи логопеда исправили. Все остальные воспроизвели данные слоги с незначительными ошибками.

При инструкции узнать на слух слова, различающиеся только одним звуком и показать на картинке 7 обследуемых детей ошиблись по одному разу, остальные сделали по 3 ошибки.

2.3. Взаимосвязь нарушений моторики, звукопроизношения, артикуляционного аппарата и фонематического восприятия у обследованных детей

Из литературных источников известно, что у детей с легкой степенью псевдобульбарной дизартрии первичным речевым дефектом является нарушение произносительной стороны речи в результате нарушения развития моторных функций из-за дефицитности их иннервации. Обследование детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией показало, что у большинства этих детей развита общая моторика. Можно предположить, что такие результаты получены из-за того, что все дети посещают группу для детей с тяжелыми нарушениями речи в течение нескольких лет.

Для выявления взаимосвязи состояния моторики, звукопроизношения, фонематического слуха и фонематического восприятия был проведен анализ средних баллов, полученных детьми в результате обследования, а также качественный анализ результатов. Количественные данные приведены в таблице 6.

Таблица 6

Итоги обследования моторных функций, звукопроизношения, фонематического слуха и фонематического восприятия.

Ребенок	общая моторика	моторика артикуляционного аппарата	Звукопроизношение	Фонематический слух	фонематическое восприятие
Ребенок 1	2,3	3,0	3,0	2,0	4,0
Ребенок 2	2,6	3,0	2,6	3,0	4,1
Ребенок 3	2,6	2,8	4,3	3,0	4,1
Ребенок 4	2,7	3,2	4,3	3,0	4,0
Ребенок 5	3,2	2,8	4,0	3,0	4,1
Ребенок 6	3,1	3,2	4,3	3,0	3,8
Ребенок 7	3,8	3,2	4,3	4,0	4,1

Ребенок 8	2,8	2,8	4,3	3,0	4,0
Ребенок 9	3,5	2,8	4,3	4,0	3,6
Ребенок 10	3,5	3,4	4,3	4,0	4,0

Обследовав моторные функции, фонематическое восприятие и звукопроизношение, можно сказать о нарушениях в этих разделах. Из этого можно сделать вывод, что страдает моторная и речевая сфера.

Можно заметить, что наиболее нарушенными являются динамическая организация движений артикуляционного аппарата, произвольная моторика пальцев рук, артикуляционная, лицевая и общая моторика, а также звукопроизношение, фонематический слух и фонематическое восприятие.

Следовательно, у всех обследованных дошкольников неречевые (моторная сфера) и речевые функции (звукопроизношение, фонематические процессы) находятся в тесной взаимосвязи между собой, а уровень развития фонематических процессов зависит от уровня развития дифференцированных движений пальцев рук и органов артикуляции, влияющих на формирование правильного звукопроизношения. Положение о тесном взаимодействии ручной моторики и орального праксиса определяет специфику работы при данной форме патологии.

Основными направлениями коррекционной работы по коррекции и развитию фонематических процессов, являются развитие общей, пальцевой, лицевой и артикуляционной моторики, динамической организации движений артикуляционного аппарата, а также формирование правильного звукопроизношения и развитие фонематических процессов.

Выводы по 2 главе.

Анализ изучения состояния моторных функций, фонематического восприятия, звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с псевдобульбарной дизартрией с ОНР III уровня показал:

- 1) У всех обследованных детей имеются нарушения артикуляционной, общей и мелкой моторики, из этого следует, что у детей страдает вся моторная сфера.
- 2) Наиболее нарушенными являются динамическая организация движений артикуляционного аппарата, лицевая и общая моторика, звукопроизношение, фонематический слух и фонематическое восприятие.
- 3) В моторной сфере у детей наблюдаются нарушения переключаемости движений, неловкость в выполнении, отсутствие самоконтроля. Пробы выполнялись с наибольшим количеством ошибок по таким исследуемым параметрам как: темп и ритмическое чувство. Остальные показатели находятся на среднем уровне развития.
- 4) При обследовании моторики артикуляционного аппарата отмечается нарушение функции челюсти и языка, а также продолжительности и силы выдоха. Указанные параметры определяются на уровне ниже среднего. Движения губ и мягкого неба выполнялись активно, но не в полном объеме.
- 5) При обследовании звукопроизношения были получены следующие результаты:
 - у всех детей (100 %) есть нарушения сонорных звуков;
 - у 2х (20%) нарушения шипящих звуков;
 - у 3х детей (30%) нарушение свистящих звуков.
- 6) У всех детей наблюдается средний показатель развития фонематического восприятия. Однако, фонематический слух не до конца сформирован. Только у 3х детей (30%) присутствует высокий показатель.

Таким образом, анализ педагогического констатирующего эксперимента позволил сформулировать следующий вывод: содержание коррекционной работы, направленной на коррекцию и развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией, должно включать в себя развитие общей и артикуляционной моторики, развитие артикуляционного аппарата, а также развитие фонетического восприятия.

ГЛАВА 3. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР III УРОВНЯ И ПСЕВДОБУЛЬБАРНОЙ ДИЗАРТРИЕЙ

3.1. Принципы логопедической работы по формированию фонематического восприятия у дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией

Эффективность коррекционно-образовательного процесса зависит и от взаимодействия ДОО с другими органами самоуправления, которое основано на принципах многоперспективности (педагогические чтения, методические объединения, научно-методические конференции и т. д.). Каждый из участников педагогического процесса опирается на ряд принципов как общедидактических, так и специфических, позволяющих наиболее полноценно осуществлять не только коррекцию звукопроизношения, но и коррекцию и развитие фонематического восприятия.

Общедидактические принципы:

Принцип наглядности предполагает использование на всех этапах работы с детьми разнообразных учебно-наглядных пособий: реальные предметы, муляжи, картинки, рисунки, фотографии, схемы, таблицы. Такие пособия выполняют двойную роль: 1) служат источниками новых знаний и средствами выработки практических умений и навыков; 2) помогают в осуществлении проверки и оценки знаний дошкольников

Принцип системности и последовательности предполагает усвоение знаний в определенном порядке, системе, а также требует логического построения как содержания, так и процесса обучения

Принцип прочности позволяет закреплять изучаемый материал в памяти дошкольников и осуществлять проверку знаний через упражнения,

Принцип индивидуального подхода предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников их возможностей

Принцип сознательности и активности предполагает формирование у ребёнка нормативного звукопроизношения, которое основано на функционировании фонематических процессов, играющих важнейшую роль в подготовке к обучению в школе. Достижению данной цели способствует использование разнообразных приёмов

Специфические принципы

Принцип развития предполагает возможность установления времени возникновения дефекта и связанных с ним вторичных нарушений, что позволяет определить наиболее эффективный путь коррекционной работы по преодолению патологии

Онтогенетический принцип позволяет осуществлять коррекционно-логопедическое воздействие с учетом последовательности появления форм и функций речи

Принцип комплексности предполагает, что устранение речевых нарушений должно носить комплексный, медико-психолого-педагогический характер

Принцип деятельностного подхода подразумевает организацию логопедической работы с учетом ведущей деятельности ребёнка

Принцип связи речи с другими сторонами психического развития ребёнка заключается в том, что все его психические процессы (память, внимание, восприятие, мышление, целенаправленное поведение) развиваются при непосредственном участии речи (Л. С. Выготский, Р. Е. Левина, А. Р. Лурия, О. В. Правдина и другие) [8, 19, 24, 36].

В работе над речью детей, имеющих ОНР III уровня и псевдобульбарную дизартрию, перед воспитателем и учителем-логопедом стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, где особое место занимает коррекция и развитие фонематических процессов. Задачи каждого педагога в процессе обучения разные, и поэтому они должны быть чётко определены и разграничены. Решение поставленных задач специалистами ДООУ (воспитатель и учитель-логопед) осуществляется в течение всего дня, пока ребёнок находится в детском саду. Данное положение позволяет выработать единые требования к работе, реализующиеся через совместное планирование занятий воспитателя в соответствии с программой коррекционного обучения детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией.

Необходимо вести совместную документацию и календарный план логопедической работы, к которой относится:

- 1) план взаимодействия специалистов;
- 2) тетрадь взаимосвязи логопеда и воспитателя;
- 3) диагностическая карта развития (таблица уровней всех сторон речевого развития детей);
- 4) перспективные планы занятий воспитателя по ознакомлению с окружающим миром, математике, развитию речи, изобразительному искусству;
- 5) перспективный план работы воспитателя на неделю по лексической теме;
- 6) таблица поставленных звуков у детей, требующих закрепления в речи

Воспитатель проводит занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, а также занятия по математике и трудовой деятельности (рисование лепка из пластилина, аппликация), в ходе которых решаются не только образовательные, развивающие, воспитательные задачи, но и коррекционные. Кроме того, воспитатель расширяет словарный запас дошкольников, контролирует звукопроизношение и грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними.

Логопед проводит индивидуальные логопедические занятия, на которых формирует знания детей по определённым лексическим темам и отрабатывает с ними материал по произношению, звуковому анализу, обучает элементам грамоты, одновременно знакомит детей с лексико-грамматическими категориями.

Была проведена логопедическая работа с экспериментальной группой, построенная на вышеуказанных принципах.

В контрольном эксперименте участвовало десять детей в возрасте 6-7 лет с логопедическим заключением: ОНР III уровня, псевдобульбарная дизартрия.

На данную группу детей была разработана коррекционная работа по развитию фонематического восприятия. Логопедическая работа проводилась в период с ноября 2016 г. по февраль 2017 г. (6 недель + 1 неделя обследование). С детьми проводились индивидуальные логопедические занятия (2 занятия в неделю) и подгрупповые фронтальные занятия (1 занятие в неделю). Общее количество проведенных занятий составило 6 фронтальных занятий, 60 индивидуальных занятий.

3.2. Содержание логопедической работы по формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией

На основе логопедического заключения и полученных результатов в ходе обследования были составлены перспективные планы коррекционной работы. На каждого ребенка из контрольного этапа экспериментальной работы, был составлен перспективный план (приложение 5). Этот план учитывал все индивидуальные особенности развития речевых и неречевых функций ребенка, вид и характер его трудностей. Перспективный план индивидуальной коррекционной работы включал все мероприятия на коррекцию выявленных нарушений у ребенка:

- моторная сфера, в первую очередь коррекция артикуляционной моторики;
- звукопроизношение;
- фонематический слух;
- фонематическое восприятие;
- лексико-грамматическая сторона речи;
- связная речь.

Исследования, в рамках выпускной квалификационной работы (ВКР), ограничены темой "Логопедическая работа по развитию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией". Поэтому в содержании ВКР не рассматривается логопедическая работа по развитию лексико-грамматической стороны речи и связной речи, которая проводилась на занятиях.

План индивидуальной коррекционной работы составляется на базе перспективного плана, в котором конкретно и точно прописывается объем, содержание и продолжительность логопедического воздействия. Этот план создается на разные временные промежутки (учебный год, четверть, месяц, неделя), учитывается программа обучения ДООУ и содержание всех видов работы.

Для составления коррекционной программы, которая направлена на формирование фонематических процессов у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, в работу были включены упражнения из методик Л. В. Лопатиной, Н. В. Серебряковой, И. Ю. Кондратенко [17, 21]. В предложенных упражнениях движения сопровождаются стихотворным текстом, пропеванием гласных звуков и слогов. Все упражнения составлены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, повышая мотивацию и интерес ребенка к активной и познавательной, творческой и игровой деятельности. Процесс коррекционной работы по формированию фонематических процессов у детей дошкольного возраста должен проходить через всю их деятельность на разных занятиях.

Задания предлагаются в игровой форме, с использованием приемов как: придумывание слов, работа с предметными картинками, сигнальными карточками, воспроизведение за логопедом заданного звука в слове с опорой на предметные картинки, карточками и т.д. Работа над фонематическим восприятием в процессе формирования правильного звукопроизношения начинается с уточнения артикуляции гласных звуков, затем согласных, которые дети дошкольного возраста правильно произносят в самостоятельной речи, затем по мере постановки нарушенных звуков, проводятся игры на восприятие этих звуков. Таким образом, составлен план работы над фонематическим восприятием в процессе формирования правильного звукопроизношения.

Логопедическая коррекционная работа проводится по следующим направлениям:

- 1) Развитие общей моторики;
- 2) развитие мелкой моторики;
- 3) развитие артикуляционной моторики;
- 4) развитие звукопроизношения;
- 5) формирование фонематического слуха;
- 6) формирование фонематического восприятия;

Развитие общей моторики

Для развития общей моторики, необходимо использовать систему упражнений, направленных на снятие излишнего напряжения мышц, преодоление неловкости и переключаемости в движениях, а также развитие самоконтроля.

Следующие упражнения необходимы для всех детей, обследуемых на констатирующем этапе эксперимента.

- детям предлагается стоя с закрытыми глазами, поставить обе стопы так, чтобы они оказались на одной линии, в течение нескольких секунд оставаться в таком положении;
- повторение движений рук за логопедом (руки вверх, руки на пояс, хлопнуть руками над головой, опустить руки вниз);
- марш на месте, который останавливается по хлопку логопеда;
- марш на месте, с чередованием шага и хлопка;
- с закрытыми глазами, детям предлагается стоять поочередно на правой и левой ноге;
- дети начинают движение по кругу слева направо, затем по сигналу логопеда меняют свое направление.

Развитие мелкой моторики

Комплекс упражнений, направленный на развитие мелкой моторики, включает в себя:

- Графические диктанты (логопед предлагает ребенку провести линию на листочке в клетку таким образом: одна клетка вверх, три клетки вправо, четыре клетки вниз и т.д.);
- Рисование линий (детям нужно провести по середине альбомного листа ровную линию, не съезжая с неё в стороны);
- Рисование:
 - по точкам (соединить точки между собой);
 - по контурам (соединить точки между собой, чтобы получилось цельное изображение);
 - по клеточкам (логопед детям показывает образец узора, который дети должны закончить);
- "Приветствие пальчиков" (поочередно соединять большой палец с остальными (указательный, средний, безымянный, мизинец). Упражнение выполняется на правой руке, левой руке, а затем одновременно).
- Положить обе руки на стол, ладонями вниз, поочередно поднимать пальцы, удерживая остальные в исходном положении.
- "Козочка-зайчик"
 - "козочка" — рука сжата в кулак, кроме второго и пятого пальцев.
 - "зайчик" — рука сжата в кулак, кроме второго и третьего пальцев.Поочередно показывать эти позы.
- Штриховки (силуэтные, копирование узоров).

Развитие артикуляционной моторики

В этом разделе существует большое многообразие упражнений, направленных на развитие артикуляции. Для каждого звука есть свой комплекс упражнений. Подробное описание см. приложение 6.

Развитие звукопроизношения

В процессе развития звукопроизношения, выделяют три уровня:

- 1) Постановка звука.
- 2) Автоматизация звука.
- 3) Дифференциация звука.

Для каждого звука существует собственный комплекс занятий. Подробное описание см. приложение 7.

Формирование фонематического слуха

- "Кто сказал...?" (логопед включает запись со звуками разных животных, задача детей отгадать, кому он принадлежит);
- "Колокольчик" (логопед, передвигаясь по группе, звенит колокольчиком, задача детей указать направление источника звука);
- Назвать слово, которое начинается с такого же звука, как и в слове, предложенным логопедом;
- Логопед произносит слово, спрашивая детей, какой звук стоит на первом / последнем месте.

Формирование фонематического восприятия

Детям были предложены следующие упражнения, направленные на развитие фонематического восприятия:

- Определить наличие заданного логопедом гласного / согласного звука в ряду звуков. Инструкция: хлопнуть, когда услышишь звук [З].
- Определить количество и последовательность звукового ряда гласных / согласных. Инструкция: перед тобой, нарисован паровозик. Посмотри внимательно, как называются вагончики, и скажи, сколько звуков всего?

- Определить наличие заданного логопеда слога в ряду слогов. Инструкция: подними желтую карточку, когда услышишь слог ЗА.
- Назвать слоги в слоговом ряду по порядку. Инструкция: к тебе приехал паровоз, всего четыре вагона. Скажи, как называются эти вагоны (ТУ-МА-КО-НЫ).
- Назвать слоги в слоговом ряду по порядку. Инструкция: перед тобой стоят домики. Назови, какие слоги живут в домике (КО-АМ-НА-УП).
- Выбрать нужный слог из ряда слогов. Инструкция: у тебя есть карточка, на которой написан слог ТО, перед тобой лежат картинки с очками. Найти очки, где написан твой слог (КО-МО-ТО).
- Соотнесение слова с его схемой. Инструкция: едет грузовик, что он везет? (На кузове грузовика, изображена схема слова, задача ребенка выбрать из двух предложенных слов верное).

Для всех предложенных заданий, необходимо использование наглядно-предметных вспомогательных средств: схемы, фишки, рисунки, карточки, игрушки и др. Для каждого ребенка логопед подбирает слова, в соответствии с его речевым нарушением.

3.3. Изучение эффективности логопедической работы по формированию фонематического восприятия у старших дошкольников с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией

С целью проверки эффективности предложенной методики коррекционной работы был осуществлен контрольный эксперимент. Он проводился по методике констатирующего эксперимента, содержание которого представлено в главе 2.

В процессе логопедической работы, которая направлена на коррекцию и развитие фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией, упор был на развитие общей моторики, органов артикуляционного аппарата и фонематическое восприятие. Кроме того в течение всей логопедической работы осуществлялось формирование правильного звукопроизношения, работа над голосом, дыханием как необходимой основы для обучения грамоте и овладения письменной речью.

Результаты, полученные в ходе контрольного эксперимента, показывают, насколько эффективно была проведена работа по предлагаемой методике коррекции и развития фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией.

Таблица 7

Результаты контрольного этапа эксперимента

Ребенок	Средний балл общей моторики	Средний балл моторики артикуляционного аппарата	Средний балл звукопроизношения	Средний балл фонематического слуха	Средний балл фонематического восприятия
Ребенок 1	2,8	3,2	3,0	3,2	4,2
Ребенок 2	3,5	3,2	4,0	3,2	4,2
Ребенок 3	3,8	3,2	4,3	4,0	4,2
Ребенок 4	3,0	3,0	4,3	3,2	4,2
Ребенок 5	3,5	3,0	4,3	4,0	4,0

Ниже в рисунке 1 представлено графическое изображение результатов контрольного этапа эксперимента.

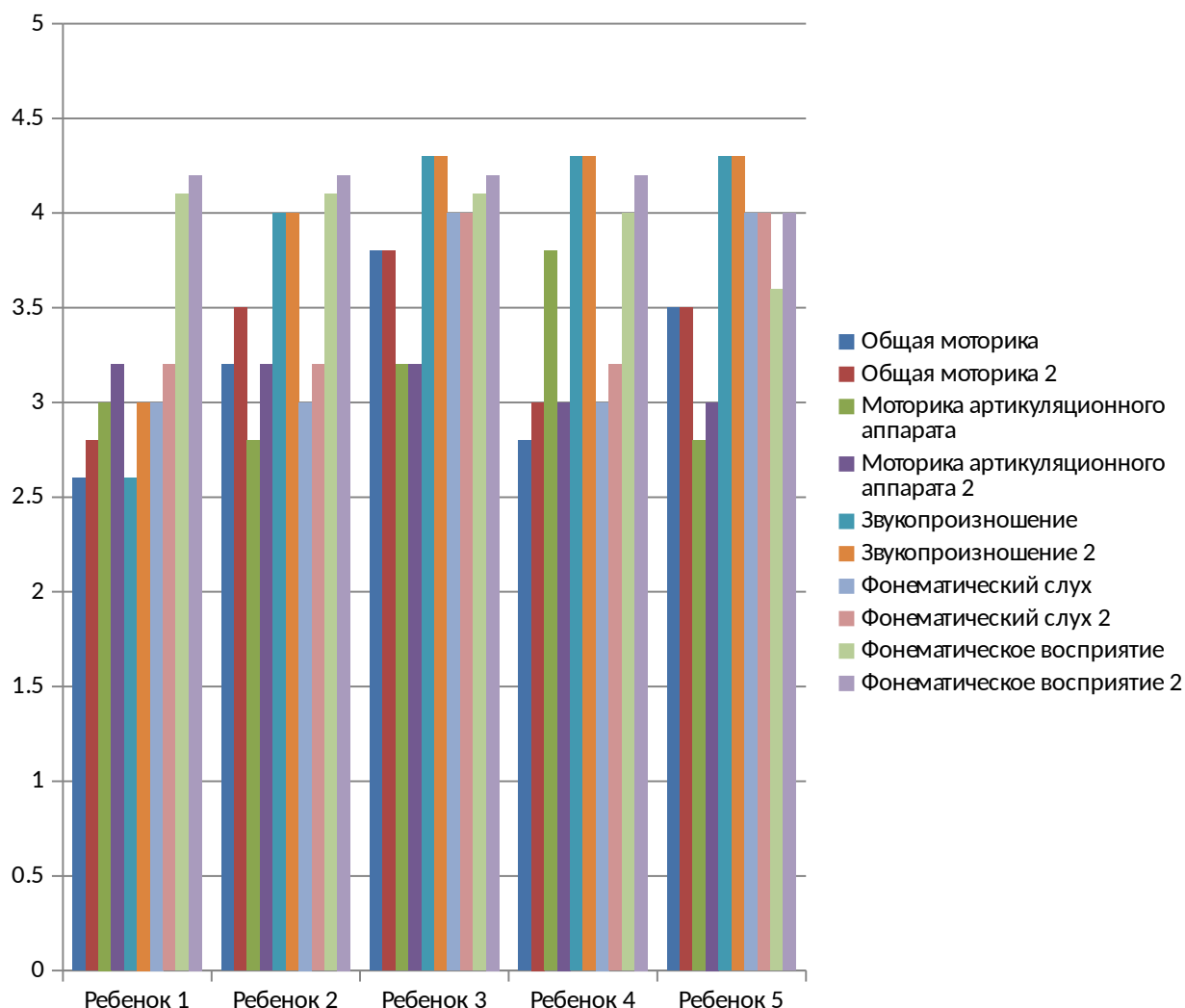


Рис. 1. Результаты контрольного этапа эксперимента

Как видно из рисунка 1, в экспериментальной группе были замечены улучшения в общей моторике, моторике артикуляционного аппарата, звукопроизношения, фонематического слуха и фонематического восприятия.

В процессе логопедической работы, удалось развить двигательную память, совершенствовать переключаемость движений и сформировать пространственные представления у детей.

У детей из контрольной группы также были выявлены улучшения в двигательной функции губ: поднятие верхней губы вверх и опускание нижней губы вниз осуществлялось без посторонних движений со стороны противоположной губы. Анализ результатов контрольного эксперимента обследования произвольной моторики артикуляционного аппарата позволяет сделать вывод о наличии динамики у детей как в развитии двигательных функций губ, языка, так и в увеличении продолжительности ротового выдоха.

Обследование фонематического восприятия позволяет сделать вывод о наличии улучшения в детей, обучение которых осуществлялось по программе речевой карты Н. М. Трубниковой[42].

Следовательно, чтобы оптимизировать процесс коррекции и развития фонематического восприятия у детей с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией, в содержание логопедической работы должны быть включены следующие направления: развитие общей, пальчиковой и артикуляционной моторики, нормализация мышечного тонуса мимической мускулатуры, развитие голоса, дыхания, фонематического восприятия (фонематических процессов) и формирование правильного звукопроизношения, позволяющие достичь положительных результатов в преодолении выявленной патологии.

Выводы по 3 главе.

Итак, логопедическая работа, направленная на развитие и коррекцию фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией опирается на общедидактические и специфические принципы отрасли специальной педагогики – логопедии, осуществляется в условиях продуктивного взаимодействия специалистов ДООУ. В результате проведения обучающего эксперимента, направленного на коррекцию и развитие фонематического восприятия выявлена незначительная динамика, что объясняется недостатком времени для проведения полноценного экспериментального обучения. Анализ результатов контрольного эксперимента подтвердил актуальность исследования и правильность использования коррекционной работы в условиях детского сада.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Общее недоразвитие речи в сочетании с псевдобульбарной дизартрией является одним из самых распространенных речевых нарушений, среди детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. При легкой степени псевдобульбарной дизартрии нарушение фонематического восприятия ведут за собой задержку формирования речевой системы в целом. Это отражается на становлении всей языковой личности, затрудняется речевая коммуникация, что приводит к социальной дезадаптации.

На основании вышесказанного была сформулирована цель исследования — теоретически и экспериментально обосновать содержание коррекционной работы по формированию фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и псевдобульбарной дизартрией, и проверить её эффективность.

Для достижения цели были решены конкретные теоретические и эмпирические задачи. Для решения теоретических задач было проанализировано 54 источника литературы.

В результате теоретического анализа были выделены особенности фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста в норме и с общим недоразвитием речи III уровня и псевдобульбарной дизартрией.

Изучены общедидактические и специфические принципы, которые позволяют наиболее полноценно осуществлять не только коррекцию звукопроизношения, общей и артикуляционной моторики, но и развитие фонематического восприятия.

Для решения экспериментальных задач были использованы авторские методики М. Ф. Фомичевой (методики исследования фонематического восприятия) и Н. М. Трубниковой (учебно-методическое пособие "Логопедические технологии обследования речи").

Экспериментальная работа осуществлялась на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад компенсирующего вида № 452 г. Екатеринбурга, улица Электриков, 18а. В обследовании участвовало 10 детей старшего дошкольного возраста.

По данным констатирующего этапа эксперимента были выявлены нарушения по всем исследуемым параметрам: общая моторика, моторика артикуляционного аппарата, звукопроизношение, фонематический слух, фонематическое восприятие. Анализ результатов показал необходимость проведения логопедической коррекционной работы, направленной на развитие всех выше перечисленных показателей.

На основании полученных данных, были намечены направления коррекционной работы и подобраны логопедические упражнения. Коррекционная работа проводилась в период с ноября 2016 г. По февраль 2017 г. Логопедическая коррекционная работа проводится по следующим направлениям: развитие общей моторики, развитие мелкой моторики, развитие артикуляционной моторики, развитие звукопроизношения, формирование фонематического слуха, формирование фонематического восприятия.

По окончании коррекционной работы проведен контрольный этап эксперимента, который показал не значительную динамику в развитии нарушенных речевых функций у детей. Анализ результатов контрольного эксперимента подтвердил актуальность исследования и правильность использования коррекционной работы в условиях детского сада.

В целом, можно сказать, что цель, поставленная в данной работе, достигнута, задачи решены в полном объеме. Предложенный комплекс упражнений при его целенаправленной реализации в процессе работы с детьми длительный период времени положительно скажется на развитии моторных функций и звукопроизношения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей [Текст] / Е. Ф. Архипова. – М, 1989.
2. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей [Текст] / Е. Ф. Архипова. – М. : АСТ : Астрель : ХРАНИТЕЛЬ, 2007.
3. Бельтюков, В. И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи (в норме и патологии) : [монография] / Бельтюков, В. И. – М.: Педагогика, 1977.
4. Визель, Т. Г. Основы нейропсихологии: учеб.для студентов вузов [Текст] / Т. Г. Визель. – М. :АСТАстрельТранзиткнига, 2005.
5. Винарская, Е. Н. Дизартрия [Текст] / Е. Н. Винарская. — М. : АСТ: Астрель, Хранитель, 2006.
6. Винарская, Е. Н. Дизартрия. – М.: АСТ: Астрель, Хранитель, 2006.
7. Винарская, Е. Н. Раннее речевое развитие ребёнка и проблемы дефектологии [Текст] / Е. Н. Винарская. – М. : Просвещение, 1987.
8. Выготский, Л. С. Основы дефектологии [Текст] / Л. С. Выготский – СПб. : Лань, 2003.
9. Гвоздев, А. Н. Усвоение ребенком звуковой стороны русского языка. – М., АПН РСФСР, 1948.
10. Гуровец, Г. В. Медико-педагогическая характеристика сложных форм речевой патологии [Текст] / Г. В. Гуровец, Л. Р. Давидович, С. И. Маевская // Изучение и коррекция речевых расстройств. – Л. , 1986.
11. Жинкин, Н. И. Механизмы речи / Н. И. Жинкин. – М.: АПН, 1958. – 370 с.
12. Жукова, Н. С. Преодоление недоразвития речи у детей: Учеб-метод.пособие. – М.: Социально-политический журнал, 1994.

13. Итальянцева, Е. В. Планирование работы учителя-логопеда и воспитателя с семьёй воспитанников логопедической группы / Е. В. Итальянцева // Логопед. – 2011. – №10. – С.75-84.
14. Киселёва, В. А. Диагностика и коррекция стёртой формы дизартрии / В. А. Киселёва. – М. : Школьная пресса, 2007. – 72 с.
15. Колесникова, Л. Р. Характеристика развития неречевых и речевых процессов у старших дошкольников в условиях массового дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида: дис. ... на соиск. акад. степ.магистра образования / Л. Р. Колесникова. – Екатеринбург, 2000. – 119 с.
16. Колесникова, Л. Р. Характеристика развития неречевых и речевых процессов у старших дошкольников образовательного учреждения комбинированного вида. / Колесникова Л. Р. – Екатеринбург, 2000.
17. Кондратенко, И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения / И. Ю. Кондратенко – 2-е изд. –М.: Айрис-пресс, 2009.
18. Левина, Р. Е. Воспитание правильной речи у детей / Р. Е. Левина. – М. : Академия пед. наук, 1958. – 31 с.
19. Левина, Р. Е. Педагогические вопросы патологии речи у детей // Специальная школа, 1967, №2 (122).
20. Логопедия: учеб.для студентов дефектол. фак. пед. вузов. / под ред. Л. С. Волковой. – М. :Владос, 2008. – 703 с.
21. Лопатина, Л. В., Серебрякова Н. В.Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертной дизартрии): учебное пособие. / Лопатина, Л. В., Серебрякова Н. В. – Спб.: СОЮЗ, 2000.
22. Лопатина, Л. С. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами: учеб.пособие / Л. С. Лопатина. – СПб. : Союз, 2004

23. Лопатина, Л. С. Преодоление речевых нарушений у дошкольников: коррекция стёртой дизартрии : учеб.пособие / Л. С. Лопатина, Н. В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 2001.
24. Лурия, А. Р. Высшие корковые функции человека / А. Р. Лурия. – СПб. : Питер, 2008. – 624 с.
25. Макарова, Современные технологии логопедической работы с детьми, имеющими стертую форму дизартрии / Е. В. Макарова // Логопед. – 2011. – №7. С.27-35.
26. Мастюкова, Е. М. Клиническая диагностика в комплексной оценке психомоторного развития и прогноза детей с отклонениями в развитии [Текст] / Е. М. Мастюкова // Дефектология. – 1966.
27. Мастюкова, Е. М., Ипполитова М. В. Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Кн. Для логопеда. – М.: Просвещение, 1985.
28. Мелехова, Л. В. Дифференциация дислалии. /Очерки по патологии речи и голоса. Под редакцией С. С. Ляпидевского. М., 1967.
29. Нейман, Л. В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи: учеб.для студентов пед. вузов / Л. В. Нейман. – М. :Владос, 2001. – 224 с.
30. Орфинская, В. К. Принципы построения дифференциальной методики обучения алаликов на основе лингвистической классификации форм алалии. «Ученые записки ЛГПИ им. А. И. Герцена», 1963.
31. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: учеб.пособие для студентов учреждений сред. проф. образования. / под ред. Т. В. Волосовец. – М. : Академия, 2000. – 200 с.
32. Основы логопедической работы с детьми : учеб.пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов,

студентов пед. училищ. / под ред. д.п.н., профессора Г. В. Чиркиной. – М. : Арти, 2002. – 240 с.

33. Педагогика: учеб.пособие. / под ред. П.И. Педкасистого. – М. : Рос.пед. агенство, 1998. – 640 с.

34. Подласый, И. П. Педагогика: в 2 т: учеб.для студентов вузов по пед. специальностям / И. П. Подласый. – М. :Владос, 1999.

35. Подласый, И. П. Педагогика: в 2 т: учеб.для студентов вузов по пед. специальностям / И. П. Подласый. – М. :Владос, 1999.

36. Правдина, О. В. Логопедия: учеб.пособие для дефектолог. фак. пед. вузов / О. В. Правдина. – М. : Просвещение, 1969. – 302 с.

37. Приходько, О. Г. Дизартрические нарушения речи у детей раннего и дошкольного возраста / О. Г. Приходько // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2009. – №6. – С.48-54.

38. Репина, З. А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи / З. А. Репина. – Екатеринбург, 1996. – 121 с.

39. Смирнова, А. Н. Коррекционно-воспитательная работа учителя во вспомогательной школе [Текст] / А. Н. Смирнова. – М. : Просвещение, 1965.

40. Стёртая форма дизартрии. Пути коррекции: пособие для логопедов / состав. Л. П. Петухова, Н. П. Ашихмина, С. Э. Зиберова. – Челябинск, 1998.

41. Токарева, О. А. Дизартрия. /Расстройства речи у детей и подростков. М., 1969.

42. Трубникова, Н. М. Логопедические технологии обследования речи: учебно-методическое пособие / Н. М. Трубникова. – Екатеринбург, 2005.

43. Фетисова, М. В. Проблема дизартрии: взгляд логопеда практика / М. В. Фетисова // Логопед – 2012.

44. Филичева, Т. Б. Основы логопедии: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.) / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелёва, Г. В. Чиркина. – М. : Просвещение, 1989. – 223 с.
45. Филичева, Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: дис. ... д-ра. пед. наук в форме научного доклада / Т. Б. Филичева. – Москва, 2000. – 145 с.
46. Филичева, Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М., Айрис-пресс, 2008.
47. Филичева, Т. Б. Формирование звукопроизношения у дошкольников: учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей детских садов / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. – М. : МГОПИ, 1993. – 37 с.
48. Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии. Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. – М.: Просвещение, 1989.
49. Чиркина, Г. В. Воспитание правильной речи у детей с дизартрией [Текст] / Г. В. Чиркина // Дефектология. – 1980.
50. Чиркина, Г. В. К методике обучения детей с псевдобульбарной дизартрией [Текст] / Г. В. Чиркина // Дефектология. – 1973.
51. Швачкин, Н. Х. Развитие фонематического восприятия в раннем возрасте [Текст] / Швачкин Н. Х. // Возрастная психолингвистика: хрестоматия. – М., 2004.
52. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студентов вузов по направлению спец. «Психология» / Д. Б. Эльконин. – М. : Академия, 2004. – 384 с.
53. Ярош, Е. А. Компенсаторные технологии в области логопедии: тенденции развития, предположения / Е. А. Ярош // Детство. – 2000.

54. Ярош, Е. А. Психолого-педагогические условия формирования самокомпенсации при коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи у дошкольников с лёгкой степенью псевдобульбарной дизартрии: дис. канд. пед. наук / Е. А. Ярош. – Екатеринбург, 2002.

I. Обследование состояние общей моторики.

<p>1. Исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб</p>	<p>а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед. В стороны, на пояс; б) повторите за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного – «запретного» движения</p>
<p>2. Исследование произвольного торможения движений</p>	<p>маршировать и остановиться внезапно по сигналу</p>
<p>3. Исследование статической координации движений</p>	<p>а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения 5 секунд по 2 раза для каждой ноги; б) стоять с закрытыми глазами, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения 5 секунд.</p>
<p>4. Исследование динамической координации движений</p>	<p>а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами; б) выполнить подряд 3-5 приседаний. Пола пятками не касаться, выполнять только на носках</p>
<p>5. Исследование пространственной организации (по подражанию)</p>	<p>а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу, в обратном направлении, через круг. Начать ходьбу от центра круга направо, пройти круг, вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали, обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из противоположного угла; повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа; б) то же выполнить слева в) по словесной инструкции проделать эти же задания</p>

<p>6. Исследование темпа</p>	<p>а) в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый остановился. Движения рук вперед, вверх, в стороны, на пояс, опустить; б) письменная проба: предлагается чертить на бумаге палочки в строчку в течение 15 секунд в произвольном темпе. В течение следующих 15 секунд чертить как можно быстрее, в течение следующих 15 секунд чертить в первоначальном темпе</p>
<p>7. Исследование ритмического чувства</p>	<p>а) простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок (I Ц, II Ш, I II Ц, II III Ц, I II III I, I II III I III II); б) музыкальное эхо. Логопед ударяет в определенном ритме по ударному инструменту (бубен, барабан и т.д.), ребенок должен точно повторить услышанное.</p>

II. Обследование моторики артикуляционного аппарата

<p>1. Исследование двигательной функции губ по словесной инструкции проводится после выполнения задания по показу</p>	<p>а) сомкнуть губы; б) округлить губы при [О] - удержать позу; в) вытянуть губы в трубочку при [У] - удержать позу; г) «хоботок»; д) растянуть губы в «улыбке» и удержать позу; е) поднять верхнюю губу вверх, видны верхние зубы; ё) опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы; ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю; з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п»</p>
<p>2. Исследование двигательной функции челюсти проводят вначале по показу, а затем по словесной инструкции</p>	<p>а) широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], и закрыть; б) сделать движение нижней челюстью вправо; в) сделать движение влево; г) сделать движение нижней челюстью вперед</p>
<p>3. Исследование двигательных функций языка (исследование объема и качества движений языка) по показу и словесной инструкции.</p>	<p>а) положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет от 1 до 5; б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать, как в предыдущем задании, под счет от 1 до 5; в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ; г) высунуть язык «лопатой», «иголочкой»; д) оттопырить правую, а затем левую щеку языком; е) поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет от 1 до 5 и опустить к нижним зубам; ё) закрыть глаза, вытянуть руки вперед, а кончик языка положить на нижнюю губу; ж) движение языком вперед-назад</p>

<p>4. Исследование двигательной функции мягкого неба</p>	<p>а) широко открыть рот и четко произнести звук «а»; б) провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу; в) при высунутом между зубами языке надуть щеки и сильно подуть так, как будто задувается пламя свечи</p>
<p>5. Исследование продолжительности и силы выдоха</p>	<p>а) сыграть на любом духовом инструменте-игрушке (губной гармошке, дудочке, флейте и т.д.); б) поддувать пушинки, листок бумаги и т.п</p>

III. Обследование звукопроизношения

Ребенок 1.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым	дым	дым	ы	ы	сы					
	Мышь	гр`ибы	гхибы			ын					
	Грибы	мышка	мыфш`								
А	Аист	аист	аист	а	а	ша					
	Мак	цв`иток	мак			аш					
	Игла	иголка	иголка								
У	Утка	утка	утка	у	у	ну					
	Муха	муха	муха			ум					
	Кенгуру	кингулу	кингулу								
О	Оса	аса	аса	о	о	от					
	Кот	кот	кот			но					

	Окно	акофшка	акно								
И	Ива	ива	ива	и	и	ли					
	Сливы	сл`ивы	сл`ивы			ив					
	Петухи	п`итухи	п`итухи								
Согласные С	Собака	с`энок	сабака	с	с	со					
	Колесо	кал`есо	кал`есо			ос					
	Нос	нос	нос								
С'	Сито	-	с`ита	с`	с`	с`и					
	Осень	ос`эн`	ос`эн`			ос`					
	Гусь	гус`и	гус`и								
З	Замок	замок	замок	з	з	за					
	Коза	гвозд`и	гвозд`и			аз					
	Ваза	ваза	ваза								
З'	Земляника	клубн`ика	сэм`йан`ика	з`	з`	з`е					
	Газета	газ`эта	газ`эта			з`и					
Ц'	Цветок	ц`в`иток	ц`в`иток	ц`	ц`	ц`а					
	Курица	куиц`а	куиц`а			яц					
	Заяц	огуэц`	огуэц`								
Ш	Шапка	шапка	шапка	фш	ш	ша		фш =			
	Кошка	кофшка	кошка			афш		ш			

	Мышь	мыфшка	мыш`								
Ж	Жук	жук	зук	ж	ж	жу		фж = ж			
	Лыжи	лыжи	лыжи			жи					
	Нож	нож	новж			ож					
Ч	Чайник	ч`айн`ик	ч`айн`ик	ч	ч	ча					
	Очки	ач`ки	ач`ки			оч					
	Ключ	кл`юч`	кл`юч`								
Щ	Щетка	с`етка	с`етка	с`	с`	с`е			щ=с`		
	Овощи	овос`и	овос`и			ос`					
	Плащ	плас`	плас`								
Л	Лапата	лапата	лапата	л	л	ла					
	Пила	п`ила	п`ила			ел					
	Белка	бэлка	бэлка								
	Стол	стол	стол								
Л'	Лиса	л`иса	л`иса	л`	л`	л`и					
	Билет	б`ил`эт	б`ил`эт			ил`и					
	Кольцо	кал`цо	кал`цо								
	Качель	кач`эл`ка	кач`эл`ка								
Р	Рыба	ыба	рыба	р	р	ры					
	Корова	карова	каова			ор					

	Топор	тапор	тапор								
Р'	Пряник Ремень Дверь	пр`ян`ик`и р`эм`эн` дв`эл`	п`ян`ик`и р`эм`эн` дв`эл`	-, (р)	р	ри ря		р`= р, л`			
П	Панама капуста Сноп	панамка капуста -	панамка капуста снап	п	п	па оп					
П'	Петух Ступеньки Цепь	п`итух ступ`эн`к`а цэп`	п`итух ступ`эн`к`и цэп`	п`	п`	п`е еп`					
Д	Дом Лодка дедушка Карандаш	дом`ик лотка д`эдушка каландаш	дом лотка д`эдушка карандаш	д	д	до од					
Г	Голова Нога Глаз	голова нога глаз`ик	галава нага глас	г	г	го ог					
Г'	Гитара Сапоги	г`итала сапог`и	г`итара сапаг`и	г`	г`	г`и					
К	Кукла	кукла	кукла	к	к	ку					

	Рука Паук	рука паук	рука паук			ка ук					
К'	Кепка Тапки Ракета	к`эпка тапк`и рак`эта	к`эпка тапк`и рак`эта	к`	к`	к`е к`и					
Х	Халат Муха Хлеб Петух	халат муха хл`эп п`итух	халат муха хл`эп п`итух	х	х	ха хо ух					
Х'	Орехи	оэх`и	оэх`и	х`	х`	х`и					
М	Муха Лампа Дом	муха лампа дом`ик	муха лампа дом	м	м	му ом					
Н	Нож Банка Лимон	нош банка ап`ил`син	нош банка л`имон	н	н	но ан					
Н'	Нитки Коньки Пень	н`итки кан`к`и крас`ивыйэ пен`ок	н`итки кон`ки пэн`	н`	н`	н`и ен`					

В	Волк Корова Гвозди	волк карова гвозди	волк карова гвозди	в	в	во ов					
В'	Свинья Венок Червь	св`инья - чэрв`як	св`инья в`инок чэв`	в`	в`	в`и в`е					
Ф	Фартук Кофта Шкаф	фартук - шкаф	фартук кофта шкаф	ф	ф	фа аф					
Т	Туфли Котлеты Кот	туфл`и катл`эты кот	туфл`и катл`эты Кот	т	т	ту от					
Т'	Телевизор Утюг	т`ил`ив`изар ут`юк	Т`ил`ив`изар ут`юк	т`	т`	т`е т`ю					
Йотац ия	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	йас`ик йупка йаблака йула йож йолка	йас`ик йупка йаблака йула йожик йолка								

АЙ	Трамвай	трамвай	трамвай								
ЕЙ	Лейка	л`эйка	л`эйка								
ЬЯ	Ружье	ружйо	ружйо								
ЬЕ	Платье	плат`йэ	плат`йэ								
	Свинья	св`инья	св`инья								

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 2.

<i>Звук</i>	<i>Оптический раздражитель (картинка)</i>	<i>Речевая реакция на оптический раздражитель</i>	<i>Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение)</i>	<i>Употребление звука в собственной речи</i>	<i>Произношение звука</i>	<i>Характер нарушения произношения звука</i>	<i>Примечание</i>
-------------	---	---	---	--	---------------------------	--	-------------------

			<i>по слуху)</i>								
					Изоли- ровано	В сло- гах	Отсут- ствие	Иска- жение	За- мена	Смеш- ение	
<i>Гласные</i> Ы	Дым Мышь Грибы	дым мышка гибочки	дым мыш` гибы	ы	ы	ты ын					
А	Аист Мак Игла	аист цв`иток иголка	аист мак игла	а	а	ша аш					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха кингулу	утка муха кингулу	у	у	ну ум					
О	Оса Кот Окно	аса кот акно	аса кот акно	о	о	от но					
И	Ива Сливы Петухи	ива сл`ива п`итушки	ива сл`ивы п`итухи	и	и	ли ив					
<i>Согласные</i>	Собака	сабака	сабака	с	с	со					

С	Колесо Нос	кал`есо нос	кал`есо нос			ос					
С'	Сито Осень Гусь	- осэн` гус	с`ита осэн` гус	с (с')	с'	с`и ос				с-с'	
З	Замок Коза Ваза	замок каз`ел ваза	замок коза ваза	з	з	за аз					
З'	Земляника Газета	клубн`ика газэта	зэмл`ян`ика газ`эта	з (з')	з'	зэ з`и				з-з'	
Ц'	Цветок Курица Заяц	ц`в`иток куиц`а огуэц`	ц`в`иток куиц`а огуэц`	ц`	ц`	ц`а яц					
Ш	Шапка Кошка Мышь	шапка кот мышка	шапка кошка мыш`	фш	ш	ша аш					
Ж	Жук Лыжи Нож	букашка лыжи нож	жук лыши нош	ж	ж	жу жи ож				ш-ж	
Ч	Чайник	ч`айн`ик	ч`айн`ик	ч	ч	ча					

	Очки	ач`ки	ач`ки			оч					
	Ключ	кл`юч`	кл`юч`								
Щ	Щетка	щотка	щотка	ш	ш	шэ			щ=ш		
	Овоши	овошы	овошы			ош					
	Плащ	плаш	плаш								
Л	Лопата	лапата	лапата	л	л	ла					
	Пила	п`ила	п`ила			ел					
	Белка	бэлка	бэлка								
	Стол	столик	стол								
Л'	Лиса	л`иса	л`иса	л`	л`	л`и					
	Билет	б`ил`эт	б`ил`эт			ил`и					
	Кольцо	кал`цо	кал`цо								
	Качель	кач`эл`ка	кач`эл`								
Р	Рыба	ыбка	ыба	- (л), (р)	л, (р)	ры			р=л		
	Корова	каова	карова			ол					
	Топор	тапол	тапол								
Р'	Пряник	пл`ян`ик	пл`ян`ик	- (л')	л'	ли			р`=л'		
	Ремень	ем`эн`	ем`эн`			ля					
	Дверь	дв`эл`	дв`эл`								
П	Панама	панамка	панама	п	п	па					

	капуста Сноп	капуста -	капуста сноп			оп					
П'	Петух Ступеньки Цепь	п`итушок ступ`эн`к`а цэпочка	п`итух ступ`эн`к`и цэп`	п`	п`	п`е еп`					
Д	Дом Лодка дедушка Карандаш	дом`ик лотка стаичок каандаш	дом лотка д`эдушка каландаш	д	д	до од					
Г	Голова Нога Глаз	галава нага глас	галава нага глас	г	г	го ог					
Г'	Гитара Сапоги	г`итала сапаг`и	г`итаа сапаг`и	г`	г`	г`и					
К	Кукла Рука Паук	кукла ука паук	кукла ука паук	к	к	ку ка ук					
К'	Кепка Тапки Ракета	к`эпка тапк`и рак`эта	к`эпка тапк`и рак`эта	к`	к`	к`е к`и					

Х	Халат Муха Хлеб Петух	халат муха хл`эп п`итушок	халат муха хл`эп п`итух	х	х	ха хо ух					
Х`	Орехи	оэх`и	оэх`и	х`	х`	х`и					
М	Муха Лампа Дом	муха лампа дом	муха лампа дом	м	м	му ом					
Н	Нож Банка Лимон	нош банка л`имон	нош банка л`имон	н	н	но ан					
Н`	Нитки Коньки Пень	н`итки кан`к`и пен`ок	н`итки кан`к`и пэн`	н`	н`	н`и ен`					
В	Волк Корова Гвозди	волк каова гвозди	волк каова гвозди	в	в	во ов					
В`	Свинья Венок Червь	св`инья - чэлв`як	св`инья в`инок чэлв`	в`	в`	в`и в`е					

Ф	Фартук Кофта Шкаф	фаутук кофта шкаф	фаутук кофта шкаф	ф	ф	фа аф					
Т	Туфли Котлеты Кот	туфл`и катл`эты котик	туфл`и катл`эты кот	т	т	ту от					
Т`	Телевизор Утюг	т`ил`ив`изар ут`юк	Т`ил`ив`изар ут`юк	т`	т`	т`е т`ю					
Йотац ия	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	йаш`ик йупка йаблака йула йош йолка	йаш`ик йупка йаблака йула йожик йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай л`эйка	тамвай л`эйка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	рушйо плат`йэ св`инья	рушйо плат`йэ св`инья								

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 3.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные	Дым	дым	дым	ы	ы	сы					
Ы	Мышь	мышь	мышь			ын					
	Грибы	грибы	грибы								
А	Аист	аист	аист	а	а	ча					

	Мак Игла	мак игла	мак игла			на					
У	Утка Муха Кенгуру	утка муха кенгуру	утка муха кенгуру	у	у	ну ум					
О	Оса Кот Окно	аса кошка акошка	аса кот акно	о	о	от но					
И	Ива Сливы Петухи	- сливы петухи	ива сливы петухи	и	и	ли ив					
<i>Согласные</i> С	Собака Колесо Нос	сабака калесо нос	сабака калесо нос	с	с	со ос					
С'	Сито Осень гусь	- ос`ен` гус`	с`ито ос`ен` гус`	с`	с`	с`и О`с					
З	Замок Коза Ваза	замок каза ваза	замок каза ваза	з	з	за аз					

З'	Земляника Газета	з`имлиника Газ`ета	з`имлиника Газ`ета	з`	з`	з`е з`и					
Ц'	Цветок Курица Заяц	ц`виток кулица заиц	ц`виток курица заиц	ц`	ц`	ц`а яц`					
Ш	Шапка Кошка Мышь	шапка кошка мышка	шапка кошка Мыш`	ш	ш	ша аш					
Ж	Жук Лыжи Нож	жук лыжи ножик	жук лыжи ножик	ж	ж	жу жи ож					
Ч	чайник Очки Ключ	чаник ачки ключ	чаник ачки ключ	ч	ч	ча оч					
Щ	Щетка Овощи Плащ	щотка оващи -	щотка оващи плащ	щ	щ	ще ощ					
Л	Лопата Пила Белка	лапатка пила белка	лапата пила белка	Л'	Л'	ла ел					

	Стол	стол	стол								
Л'	Лиса	лисичка	лиса	л'	л'	л'и					
	Билет	-	билет			ил'и					
	Кольцо	кал`цо	кол`цо								
	качель	качел`ка	качел`								
Р	Рыба	рыпка	рыпка	(р)	р	ры					
	Корова	карова	карова			ор					
	топор	тапор	тапор								
Р'	Пряник	пр`яник	пр`яник	р'	р'	Р`я					
	Ремень	л`емень	р`емень			Р`и					
	дверь	двел`	двер`								
П	Панама	шляпа	панама	п	п	па					
	капуста	капуста	капуста			оп					
	Сноп	-	сноп								
П'	Петух	п`итушок	п`итух	п'	п'	п`е					
	Ступеньки	ступ`енька	ступ`еньки			еп`					
	Цепь	цеп`	цеп`								
Д	Дом	домик	дом	д	д	до					
	Лодка	лодка	лодка			од					
	дедушка	дедушка	дедушка								

	Карандаш	карандаш	карандаш								
Г	Голова	галава	галава	г	г	го					
	Нога	нага	нога			ог					
	Глаз	глазик	глаз								
Г'	Гитара	г`итара	г`итара	г`	г`	г`и					
	Сапоги	сапошки	сапаг`и								
К	Кукла	кукалка	кукла	к	к	ку					
	Рука	рука	рука			ка					
	паук	паук	паук			ук					
К'	Кепка	к`епка	к`епка	к`	к`	к`е					
	Тапки	тапачк`и	тапк`и			к`и					
	ракета	рак`ета	рак`ета								
Х	Халат	плащ	халат	х	х	ха					
	Муха	муха	муха			хо					
	Хлеб	хлеп	хлеп			ух					
	Петух	петух	петух								
Х'	орехи	арешки	арех`и	х`	х`	х`и					
М	Муха	муха	муха	м	м	му					
	Лампа	лампа	лампа			ом					
	Дом	дом	дом								

Н	Нож Банка Лимон	нош баначка лимон	нош банка лимон	н	н	но ан					
Н'	Нитки Коньки Пень	н`итачки кан`ки пен`ок	н`итки канн`ки пен`	н`	н`	н`и ен`					
В	Волк Корова Гвозди	волк карова -	волк карова гвозд`	в	в	во ов					
В'	Свинья Венок Червь	св`инка - чирв`як	св`иня в`инок черв`	в`	в`	в`и в`е					
Ф	Фартук Кофта Шкаф	фартук кофта шкаф	фартук кофта шкаф	ф	ф	фа аф					
Т	Туфли Котлеты Кот	туфли - кошка	туфли катлеты кот	т	т	ту от					
Т'	Телевизор Утюг	т`иливизр ут`юк	т`иливизар ут`юк	т`	т`	т`е т`ю					

Йотац ия	Ящик	каропка	йащик								
	Юбка	йупка	йупка								
	Яблоко	йаблако	йаблако								
	Юла	юула	юула								
	Ежик	йож	йож								
	Елка	йолка	йолка								
АЙ	Трамвай	трамвай	трамвай								
ЕЙ	Лейка	-	лейка								
БЯ	Ружье	писталет	ружйо								
БЕ	Платье	платйе	платйе								
	Свинья	свинка	свинйа								

И	Ива Сливы Петухи	- сливы петухи	ива сливы петухи	и	и	ли ив					
<i>Согласные</i> С	Собака Колесо Нос	сабака калесо нос	сабака калесо нос	с	с	со ос					
С'	Сито Осень гусь	- ос`ен` гус`	с`ито ос`ен` гус`	с`	с`	с`и О`с					
З	Замок Коза Ваза	замок каза ваза	замок каза ваза	з	з	за аз					
З'	Земляника Газета	з`имлиника Газ`ета	з`имлиника Газ`ета	з`	з`	з`е з`и					
Ц'	Цветок Курица Заяц	ц`виток куица заиц	ц`виток куица заиц	ц`	ц`	ц`а яц`					
Ш	Шапка Кошка Мышь	шапка кошка мышка	шапка кошка Мыш`	ш	ш	ша аш					

Ж	Жук Лыжи Нож	жук лыжи ножик	жук лыжи ножик	ж	ж	жу жи ож					
Ч	чайник Очки Ключ	чаник ачки ключ	чаник ачки ключ	ч	ч	ча оч					
Щ	Щетка Овощи Плащ	щотка оващи -	щотка оващи плащ	щ	щ	ще ощ					
Л	Лопата Пила Белка Стол	лапатка пила белка стол	лапата пила белка стол	л	л	ла ел					
Л'	Лиса Билет Кольцо качель	лисичка - кал`цо качел`ка	лиса билет кол`цо качел`	л`	л`	л`и ил`и					
Р	Рыба Корова топор	ыбы каова тапор	ыба каова тапор	- (р)	р	ры ор					

Р'	Пряник Ремень дверь	п`яник емень двей`	п`яник емень двей`	-	-	я и	-					
П	Панама капуста Сноп	шляпа капуста -	панама капуста сноп	п	п	па оп						
П'	Петух Ступеньки Цепь	п`итушок ступ`енька цеп`	п`итух ступ`еньки цеп`	п`	п`	п`е еп`						
Д	Дом Лодка дедушка Карандаш	домик лодка дедушка каандаш	дом лодка дедушка каандаш	д	д	до од						
Г	Голова Нога Глаз	галава нага глазик	галава нога глаз	г	г	го ог						
Г'	Гитара Сапоги	г`итаа сапошки	г`итаа сапаг`и	г`	г`	г`и						
К	Кукла Рука	кукалка рука	кукла рука	к	к	ку ка						

	паук	паук	паук			ук					
К'	Кепка Тапки ракета	к`епка тапачк`и ак`ета	к`епка тапк`и ак`ета	к`	к`	к`е к`и					
Х	Халат Муха Хлеб Петух	плащ муха хлеп петух	халат муха хлеп петух	х	х	ха хо ух					
Х`	орехи	аешки	аех`и	х`	х`	х`и					
М	Муха Лампа Дом	муха лампа дом	муха лампа дом	м	м	му ом					
Н	Нож Банка Лимон	нош банка лимон	нош банка лимон	н	н	но ан					
Н'	Нитки Коньки Пень	н`итки кан`ки пен`ок	н`итки кан`ки пен`	н`	н`	н`и ен`					
В	Волк Корова	волк каова	волк каова	в	в	во ов					

	Гвозди	гвозд`	гвозд`								
В`	Свинья	паасенок	св`иц`я	в`	в`	в`и					
	Венок	-	в`инок			в`е					
	Червь	чирв`як	черв`								
Ф	Фартук	фартук	фартук	ф	ф	фа					
	Кофта	кофта	кофта			аф					
	Шкаф	шкаф	шкаф								
Т	Туфли	туфли	туфли	т	т	ту					
	Котлеты	п`яники	катлеты			от					
	Кот	кошка	кот								
Т`	Телевизор	т`иливизар	т`иливизар	т`	т`	т`е					
	Утюг	ут`юк	ут`юк			т`ю					
Йотац ия	Ящик	каопка	йащик								
	Юбка	йупка	йупка								
	Яблоко	йаблако	йаблако								
	Юла	юула	юула								
	Ежик	йож	йож								
	Елка	йолка	йолка								
АЙ	Трамвай	тамвай	тамвай								
ЕЙ	Лейка	леичка	лейка								

Гласные Ы	Дым	дым	дым	ы	ы	сы					
	Мышь	мышь	мышь			ын					
	Грибы	грибы	грибы								
А	Аист	аист	аист	а	а	ша					
	Мак	мак	мак			аш					
	Игла	игла	игла								
У	Утка	утка	утка	о	у	ну					
	Муха	муха	муха			ум					
	Кенгуру	кенгуру	кенгуру								
О	Оса	аса	аса	о	о	от					
	Кот	кошка	кот			но					
	Окно	акошка	акно								
И	Ива	ива	ива	и	и	ли					
	Сливы	-	сл`ивы			ив					
	Петухи	петушки	питухи								
Согласные С	Собака	сабака	сабака	с	с	со					
	Колесо	шина	калесо			ос					
	Нос	нос	нос								
С'	Сито	каропка	с`ита	с`	с`	си					
	Осень	ос`ен`	ос`ен`			ось					

	Гусь	гус`и	гус`								
З	Замок	самок	самок	с	с	З(с)а					
	Коза	каса	каса			Аз(с)					
	Ваза	васа	васа								
З'	Земляника	клубника	с`имл`иника	с`	с`	З(с)е					
	Газета	газ(с)`ета	газ`ета			З(с)и					
Ц'	Цветок	ц`в`иток	ц`в`иток	ц`	ц`	ца					
	Курица	кур`иц`а	кур`иц`а			яц					
	Заяц	заиц`	заиц`								
Ш	Шапка	шапка	шапка	Ш	ш	ша					
	Кошка	кот	кошка			аш					
	Мышь	мышка	мыш								
Ж	Жук	жук	жук	ж	ж	жу					
	Лыжи	лыжи	лыжи			жи					
	Нож	нож	нож			ож					
Ч	чайник	чайник	чайник	ч	ч	ча					
	Очки	ачк`и	ачк`и			оч					
	Ключ	кл`юч	кл`юч								
Щ	Щетка	щотка	щотка	щ	щ	ще					
	Овоци	оваци	оваци			ощ					

	Плащ	халат	плащ								
Л	Лопата	лапата	лапата	л	л	ла					
	Пила	п`ила	п`ила			ел					
	Белка	белка	белка								
	Стол	камот	стол								
Л'	Лиса	Л`иса	Л`иса	л`	л`	ли					
	Билет	Б`ил`ет	Б`ил`ет			ил					
	Кольцо	кол`цо	кол`цо								
	Качель	качел`	качел`								
Р	Рыба	ыпка	рыпка	- (р)	р	ры					
	Корова	карова	каова			ор					
	Тапор	тапор	тапор								
Р'	Пряник	пр`яник	п`яник	- (р')	р	ря					
	Ремень	имешок	р`емень			ри					
	Дверь	двер`	двер`								
П	Панама	паманка	панама	п	п	па					
	капуста	капуста	капуста			оп					
	Сноп	-	сноп								
П'	Петух	п`итушок	п`итух	п`	п`	пе					
	Ступеньки	л`есенка	ступ`ен`к`и			епь					

	Цепь	-	ц`еп`								
Д	Дом	дом	дом	д	д	до					
	Лодка	караблик	одка			од					
	дедушка	дедушка	дедушка								
	Карандаш	карандаш	карандаш								
Г	Голова	Г`ицо	галава	г	г	го					
	Нога	нага	нага			ог					
	Глаз	глас	глас								
Г`	Гитара	г`итара	г`итара	г`	г`	ги					
	Сапоги	сапаг`и	сапаг`и								
К	Кукла	кукла	кукла	к	к	ку					
	Рука	пал`цы	рука			ка					
	Паук	паук	паук			УК					
К`	Кепка	к`епка	к`епка	к`	к`	ке					
	Тапки	тапк`и	тапк`и			ки					
	Ракета	рак`ета	рак`ета								
Х	Халат	халат	халат	х	х	ха					
	Муха	муха	муха			хо					
	Хлеб	хл`еп	хл`еп			ух					
	Петух	п`етушок	п`етух								

Х`	Орехи	Ар`ех`и	арех`и	х`	х`	Хи					
М	Муха	муха	муха	м	м	му					
	Лампа	лампа	лампа			ом					
	Дом	дом	дом								
Н	Нож	нош	нош	н	н	но					
	Банка	банка	банка			ан					
	Лимон	-	лимон								
Н`	Нитки	-	н`итки	н`	н`	ни					
	Коньки	кан`к`и	кан`ки			ень					
	Пень	пен`	пен`								
В	Волк	волк	волк	в	в	во					
	Корова	карова	карова			ов					
	Гвозди	гвозд`	гвозд`								
В`	Свинья	парас`онок	св`ин`я	в`	в`	ви					
	Венок	-	в`инок			ве					
	Червь	черв`	черв`								
Ф	Фартук	фартук	фартук	ф	ф	фа					
	Кофта	кофта	кофта			аф					
	Шкаф	шкаф	шкаф								
Т	Туфли	туфли	туфли	т	т	ту					

	Котлеты Кот	м`аса кот	катл`еты кот			от					
Г`	Телевизор Утюг	т`ил`ив`изар ут`юк	т`ил`ив`изар ут`юк	т`	т`	те тю					
Йотац ия	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	йащик йупка йаблако - йож йолка	Йащик йупка йаблако йула йож йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	трамвай -	трамвай лейка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	ружйо плат`йе св`ин`йа	Ружйо Плат`йе Св`ин`йа								

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 6.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука	
					Изолировано	В слогах
Гласные Ы	Дым Мышь Грибы	дым мышц гибы	дым мышц гибы	Ы	ы	мы ым
А	Аист Мак Игла	аист цветок игол'ка	аист мак игл'а	А	а	ма ам
У	Утка	утка	утка	У	у	му

	Муха Кенгуру	муха кингуу	муха кингуру			ум
О	Осы Кот Окно	пчил'а кошка акно	оса кот акно	О	о	мо ом
И	Ива Сливы Петухи	деева слива куица	ива сливы питухи	И	и	ми им
Согла- сные С	собака Колесо колос	сабака калесо -	сабака калесо кол'ас	С	с	са ас аса
С'	Сито Осень гусь	- ос'ень утка	с'ито ос'ень гус'	С'	с'	с'я ас' ас'я
З	Замок Коза гвозди	замок каза гвоздь	замок каза гвозди	З	з	за аза зда
З'	Земляника Газета	кл'убника -	земляника газ'ета	З'	з'	з'е аз'е
Ц'	Цветок Курица Огурец	цвиток куица агуец	цветок курица агуец	Ц	ц	ац ца аца
Ш	Шапка Кошка Мышь	щапка кощка мышц	щапка Кошка мышь	Щ	ш	аш ща аша
Ж	Жук	жук	жук	Ж	ж	жа

	Лыжи Лыжник	лыжи -	лыжи л'ыжник			аж ажа
Ч	Чулок Очки Ключ	- ачки ключ	чулок ачки ключ	Ч	ч	чу уч учу
Щ	Щетка Ящик Плащ	щетка каопка -	щетка ящик плащ	Щ	щ	ще ящ ащя
Л	Лопата Пила Стол волк	л'апата пил'а стол' вол'к	л'апата пил'а стол' вол'к	Л'	л'	л'о ол' ил'а
Л'	Лист Билет кольцо	л'источик - кал'цо	л'ист бил'ет кал'цо	Л'	л'	л'и ил' ал'я
Р	Рыба Корова топор	ыбка карова тапор	рыба карова тапор	Р, - л	Р - л	ра ар ара
Р'	Пряник Ремень звери	катлета р'емен' животные	пр'яник р'емен' рзвер'и	Р',- л'	р' – л'	р'я ар' ар'я
П	Панама Платок Сноп	- пл'аток -	панама пл'аток сноп	П	п	па оп пла
П'	Петух Ступеньки Цепь	п'етух - -	п'етух ступ'еньки цеп'	П'	п'	п'е ап' ап'я

Д	Дом Дедушка Карандаш	дом дедушка карандаш	дом дедушка карандаш	Д	д	до ад еду
Г	Голова Нога Глаз	девочка ноги гл'аз	гол'ова нога гл'аз	Г	г	гу ага гна
Г'	гитара	гитаа	гитара	Г'	г'	г'е аг'е
К	Кукла Рука Молоток	кукл'а ука мал'аток	кукл'а ука малаток	К	к	ко ок уку
К'	Кепка Тапки	к'епка тапк'и	к'епка тапк'и	К'	к'	к'е ук'е
Х	Халат Муха Хлеб Петух	- муха хлеб петух	хал'ат муха хлеб петух	Х	х	ха ах охо
Х'	орехи	аех'и	аех'и	Х'	х'	х'е ах'е
М	Мухомор Лампа Дом	г'иб свет дом	мухамор л'ампа дом	М	м	ма ом уму
Н	Нож Санки Лимон	ножик санки апел'син	нож санки л'имон	Н	н	нэ эн оно
Н'	Нитки Коньки	н'итки кан'ки	н'итки кан'ки	Н'	н'	н'ю ан'

	Пень	-	пен'			ан'и
В	Ворона Корова Гвозди	ваона каова гвозд'	варона карова гвозд'и	В	в	ва ов уву
В'	Свинья Венок	св'ин'я -	св'ин'я в'инок	В'	в'	в'е ов'
Ф	Фартук Кофта Шкаф	- кутка шкаф	фатук кофта шкаф	Ф	ф	фа аф афа
Т	Туфли Котлеты Кот	сандал'и - кошка	туфл'и катл'еты кот	Т	т	то от уту
Т'	Телевизор Утюг	т'ел'евизал ут'юг	т'ел'евизар ут'юг	Т'	т'	т'и ат'
Йотация	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	каопка юпка ябл'ака юл'а ёж деева	ящик юпка ябл'ака юл'а ёжик ёл'ка			
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай -	тамвай л'ейка			
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	уж'ё пл'ат'е свин'я	уж'ё пл'ат'е свин'я			

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 7.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	Дым	дым	дым	Ы	Ы	ТЫ					
	Мышь	мышка	мыш'			ЫН					
	Грибы	гибочки	гибы								
А	Аист	аист	аист	а	а	ша					
	Мак	цв`иток	мак			аш					
	Игла	иголка	игла								
У	Утка	утка	утка	у	у	ну					
	Муха	муха	муха			ум					

	Кенгуру	кингулу	кингулу								
О	Оса	аса	аса	о	о	от					
	Кот	кот	кот			но					
	Окно	акно	акно								
И	Ива	ива	ива	и	и	ли					
	Сливы	сл`ива	сл`ивы			ив					
	Петухи	п`итушки	п`итухи								
<i>Согласные</i> С	Собака	сабака	сабака	с	с	со					
	Колесо	кал`есо	кал`есо			ос					
	Нос	нос	нос								
С'	Сито	-	с`ита	с (с')	с'	с`и					
	Осень	осэн`	осэн`			ос					
	Гусь	гус	гус								
З	Замок	замок	замок	з	з	за					
	Коза	каз`ел	коза			аз					
	Ваза	ваза	ваза								
З'	Земляника	клу́бн`ика	зэмл`ян`ика	з (з')	з'	зэ					
	Газета	газэ́та	газ`э́та			з`и					
Ц'	Цветок	ц`в`иток	ц`в`иток	ц`	ц`	ц`а					
	Курица	куиц`а	куиц`а			яц					

	Заяц	огуэц`	огуэц`								
Ш	Шапка	шапка	шапка	фш	ш	ша					
	Кошка	кот	кошка			аш					
	Мышь	мышка	мыш`								
Ж	Жук	букашка	жук	ж	ж	жу					
	Лыжи	лыжи	лыши			жи					
	Нож	нож	нош			ож					
Ч	Чайник	ч`айн`ик	ч`айн`ик	ч	ч	ча					
	Очки	ач`ки	ач`ки			оч					
	Ключ	кл`юч`	кл`юч`								
Щ	Щетка	щотка	щотка	ш	ш	шэ					
	Овощи	овошы	овошы			ош					
	Плащ	плаш	плаш								
Л	Лопата	лапата	лапата	л	л	ла					
	Пила	п`ила	п`ила			ел					
	Белка	бэлка	бэлка								
	Стол	столик	стол								
Л'	Лиса	л`иса	л`иса	л'	л'	л`и					
	Билет	б`ил`эт	б`ил`эт			ил`и					
	Кольцо	кал`цо	кал`цо								

	Качель	кач`эл`ка	кач`эл`								
Р	Рыба	ыбка	ыба	- (л), (р)	л, (р)	ры			р=л		
	Корова	каова	карова			ол					
	Топор	тапол	тапол								
Р'	Пряник	пл`ян`ик	пл`ян`ик	- (л')	л'	ли			р`= л'		
	Ремень	ем`эн`	ем`эн`			ля					
	Дверь	дв`эл`	дв`эл`								
П	Панама	панамка	панама	п	п	па					
	капуста	капуста	капуста			оп					
	Сноп	-	сноп								
П'	Петух	п`итушок	п`итух	п`	п`	п`е					
	Ступеньки	ступ`эн`к`а	ступ`эн`к`и			еп`					
	Цепь	цэпочка	цэп`								
Д	Дом	дом`ик	дом	д	д	до					
	Лодка	лотка	лотка			од					
	дедушка	стаичок	д`эдушка								
	Карандаш	каандаш	каландаш								
Г	Голова	галава	галава	г	г	го					
	Нога	нага	нага			ог					
	Глаз	глас	глас								

Г`	Гитара Сапоги	г`итала сапаг`и	г`итаа сапаг`и	г`	г`	г`и					
К	Кукла Рука Паук	кукла ука паук	кукла ука паук	к	к	ку ка ук					
К`	Кепка Тапки Ракета	к`эпка тапк`и рак`эта	к`эпка тапк`и рак`эта	к`	к`	к`е к`и					
Х	Халат Муха Хлеб Петух	халат муха хл`эп п`итушок	халат муха хл`эп п`итух	х	х	ха хо ух					
Х`	Орехи	оэх`и	оэх`и	х`	х`	х`и					
М	Муха Лампа Дом	муха лампа дом	муха лампа дом	м	м	му ом					
Н	Нож Банка Лимон	нош банка л`имон	нош банка л`имон	н	н	но ан					

Н'	Нитки Коньки Пень	н`итки кан`к`и пен`ок	н`итки кан`к`и пэн`	н`	н`	н`и ен`					
В	Волк Корова Гвозди	волк каова гвозди	волк каова гвозди	в	в	во ов					
В'	Свинья Венок Червь	св`инья - чэлв`як	св`инья в`инок чэлв`	в`	в`	в`и в`е					
Ф	Фартук Кофта Шкаф	фаутук кофта шкаф	фаутук кофта шкаф	ф	ф	фа аф					
Т	Туфли Котлеты Кот	туфл`и катл`эты котик	туфл`и катл`эты кот	т	т	ту от					
Т'	Телевизор Утюг	т`ил`ив`изар ут`юк	Т`ил`ив`изар ут`юк	т`	т`	т`е т`ю					

Йотац ия	Ящик	йаш`ик	йаш`ик								
	Юбка	йупка	йупка								
	Яблоко	йаблака	йаблака								
	Юла	йула	йула								
	Ежик	йош	йожик								
	Елка	йолка	йолка								
АЙ	Трамвай	тамвай	тамвай								
ЕЙ	Лейка	л`эйка	л`эйка								
БЯ	Ружье	рушйо	рушйо								
БЕ	Платье	плат`йэ	плат`йэ								
	Свинья	св`инья	св`инья								

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 8.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание	
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение		
Гласные	Дым	дым	дым	ы	ы	ты						
Ы	Мышь	мышка	мыш`			ын						
	Грибы	гибочки	гибы									
А	Аист	аист	аист	а	а	ша						
	Мак	цв`иток	мак			аш						
	Игла	иголка	игла									
У	Утка	утка	утка	у	у	ну						
	Муха	муха	муха			ум						
	Кенгуру	кингулу	кингулу									
О	Оса	аса	аса	о	о	от						
	Кот	кот	кот			но						
	Окно	акно	акно									
И	Ива	ива	ива	и	и	ли						

	Сливы Петухи	сл`ива п`итушки	сл`ивы п`итухи			ив					
<i>Согласные</i> С	Собака Колесо Нос	сабака кал`есо нос	сабака кал`есо нос	с	с	со ос					
С'	Сито Осень Гусь	- осэн` гус	с`ита осэн` гус	с (с')	с'	с`и ос					
З	Замок Коза Ваза	замок каз`ел ваза	замок коза ваза	з	з	за аз					
З'	Земляника Газета	клубн`ика газэ́та	зэмл`ян`ика газ`э́та	з (з')	з'	зэ з`и					
Ц'	Цветок Курица Заяц	ц`в`иток куиц`а огуэц`	ц`в`иток куиц`а огуэц`	ц`	ц`	ц`а яц					
Ш	Шапка Кошка Мышь	шапка кот мышка	шапка кошка мыш`	фш	ш	ша аш					

Ж	Жук Лыжи Нож	букашка лыжи нож	жук лыши нош	ж	ж	жу жи ож					
Ч	Чайник Очки Ключ	ч`айн`ик ач`ки кл`юч`	ч`айн`ик ач`ки кл`юч`	ч	ч	ча оч					
Щ	Щетка Овощи Плащ	щотка овошы плаш	щотка овошы плаш	ш	ш	шэ ош					
Л	Лопата Пила Белка Стол	лапата п`ила бэлка столик	лапата п`ила бэлка стол	л	л	ла ел					
Л'	Лиса Билет Кольцо Качель	л`иса б`ил`эт кал`цо кач`эл`ка	л`иса б`ил`эт кал`цо кач`эл`	л`	л`	л`и ил`и					
Р	Рыба Корова Топор	ыбка каова тапол	ыба карова тапол	- (л), (р)	л, (р)	ры ол			р=л		

Р'	Пряник Ремень Дверь	пл`ян`ик ем`эн` дв`эл`	пл`ян`ик ем`эн` дв`эл`	- (л')	л'	ли ля			р`= л'		
П	Панама капуста Сноп	панамка капуста -	панама капуста сноп	п	п	па оп					
П'	Петух Ступеньки Цепь	п`итушок ступ`эн`к`а цэпочка	п`итух ступ`эн`к`и цэп`	п`	п`	п`е еп`					
Д	Дом Лодка дедушка Карандаш	дом`ик лотка стаичок каандаш	дом лотка д`едушка каландаш	д	д	до од					
Г	Голова Нога Глаз	галава нага глас	галава нага глас	г	г	го ог					
Г'	Гитара Сапоги	г`итала сапаг`и	г`итаа сапаг`и	г`	г`	г`и					
К	Кукла Рука	кукла ука	кукла ука	к	к	ку ка					

	Паук	паук	паук			ук					
К'	Кепка	к`эпка	к`эпка	к`	к`	к`е					
	Тапки	тапк`и	тапк`и			к`и					
	Ракета	рак`эта	рак`эта								
Х	Халат	халат	халат	х	х	ха					
	Муха	муха	муха			хо					
	Хлеб	хл`эп	хл`эп			ух					
	Петух	п`итушок	п`итух								
Х'	Орехи	оэх`и	оэх`и	х`	х`	х`и					
М	Муха	муха	муха	м	м	му					
	Лампа	лампа	лампа			ом					
	Дом	дом	дом								
Н	Нож	нош	нош	н	н	но					
	Банка	банка	банка			ан					
	Лимон	л`имон	л`имон								
Н'	Нитки	н`итки	н`итки	н`	н`	н`и					
	Коньки	кан`к`и	кан`к`и			ен`					
	Пень	пен`ок	пэн`								
В	Волк	волк	волк	в	в	во					
	Корова	каова	каова			ов					

	Гвозди	гвозди	гвозди								
В'	Свинья	св`инья	св`инья	в`	в`	в`и					
	Венок	-	в`инок			в`е					
	Червь	чэлв`як	чэлв`								
Ф	Фартук	фаутук	фаутук	ф	ф	фа					
	Кофта	кофта	кофта			аф					
	Шкаф	шкаф	шкаф								
Т	Туфли	туфл`и	туфл`и	т	т	ту					
	Котлеты	катл`эты	катл`эты			от					
	Кот	котик	кот								
Т'	Телевизор	т`ил`ив`изар	Т`ил`ив`изар	т`	т`	т`е					
	Утюг	ут`юк	ут`юк			т`ю					
Йотац ия	Ящик	йаш`ик	йаш`ик								
	Юбка	йупка	йупка								
	Яблоко	йаблака	йаблака								
	Юла	йула	йула								
	Ежик	йош	йожик								
	Елка	йолка	йолка								
АЙ	Трамвай	тамвай	тамвай								
ЕЙ	Лейка	л`эйка	л`эйка								

БЯ	Ружье	рушйо	рушйо								
БЕ	Платье	плат`йэ	плат`йэ								
	Свинья	св`инья	св`инья								

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 9.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	

Гласные Ы	Дым	дым	дым	ы	ы	ты					
	Мышь	мышка	мышка			ын					
	Грибы	гибочки	гибочки								
А	Аист	аист	аист	а	а	ша					
	Мак	цв`иток	цв`иток			аш					
	Игла	иголка	иголка								
У	Утка	утка	утка	у	у	ну					
	Муха	муха	муха			ум					
	Кенгуру	кингулу	кингулу								
О	Оса	аса	аса	о	о	от					
	Кот	кот	кот			но					
	Окно	акно	акно								
И	Ива	ива	ива	и	и	ли					
	Сливы	сл`ива	сл`ива			ив					
	Петухи	п`итушки	п`итушки								
Согласные С	Собака	сабака	сабака	с	с	со					
	Колесо	кал`есо	кал`есо			ос					
	Нос	нос	нос								
С'	Сито	-	-	с (с')	с'	с`и					
	Осень	осэн`	осэн`			ос					

	Гусь	гус	гус								
З	Замок	замок	замок	з	з	за					
	Коза	каз'ел	каз'ел			аз					
	Ваза	ваза	ваза								
З'	Земляника	клубн`ика	клубн`ика	з (з')	з'	зэ					
	Газета	газэта	газэта			з`и					
Ц'	Цветок	ц`в`иток	ц`в`иток	ц`	ц`	ц`а					
	Курица	куиц`а	куиц`а			яц					
	Заяц	огуэц`	огуэц`								
Ш	Шапка	шапка	шапка	фш	ш	ша					
	Кошка	кот	кот			аш					
	Мышь	мышка	мышка								
Ж	Жук	букашка	букашка	ж	ж	жу					
	Лыжи	лыжи	лыжи			жи					
	Нож	нож	нож			ож					
Ч	Чайник	ч`айн`ик	ч`айн`ик	ч	ч	ча					
	Очки	ач`ки	ач`ки			оч					
	Ключ	кл`юч`	кл`юч`								
Щ	Щетка	щотка	щотка								
	Овощи	овоцы	овоцы								

	Плащ	плащ	плащ								
Л	Лопата	лапата	лапата	л	л	ла					
	Пила	п`ила	п`ила			ел					
	Белка	бэлка	бэлка								
	Стол	столик	столик								
Л'	Лиса	л`иса	л`иса	л`	л`	л`и					
	Билет	б`ил`эт	б`ил`эт			ил`и					
	Кольцо	кал`цо	кал`цо								
	Качель	кач`эл`ка	кач`эл`ка								
Р	Рыба	ыбка	ыбка			ры			р=л		
	Корова	каова	каова			ол					
	Топор	тапол	тапол								
Р'	Пряник	пл`ян`ик	пл`ян`ик	- (л')	л'	ли			р`=л'		
	Ремень	ем`эн`	ем`эн`			ля					
	Дверь	дв`эл`	дв`эл`								
П	Панама	панамка	панамка	п	п	па					
	капуста	капуста	капуста			оп					
	Сноп	-	-								
П'	Петух	п`итушок	п`итушок	п`	п`	п`е					
	Ступеньки	ступ`эн`к`а	ступ`эн`к`а			еп`					

	Цепь	цэпочка	цэпочка								
Д	Дом	дом`ик	дом`ик	д	д	до					
	Лодка	лотка	лотка			од					
	дедушка	стаичок	стаичок								
	Карандаш	каандаш	каандаш								
Г	Голова	галава	галава	г	г	го					
	Нога	нага	нага			ог					
	Глаз	глас	глас								
Г`	Гитара	г`итала	г`итала	г`	г`	г`и					
	Сапоги	сапаг`и	сапаг`и								
К	Кукла	кукла	кукла	к	к	ку					
	Рука	ука	ука			ка					
	Паук	паук	паук			ук					
К`	Кепка	к`эпка	к`эпка	к`	к`	к`е					
	Тапки	тапк`и	тапк`и			к`и					
	Ракета	рак`эта	рак`эта								
Х	Халат	халат	халат	х	х	ха					
	Муха	муха	муха			хо					
	Хлеб	хл`эп	хл`эп			ух					
	Петух	п`итушок	п`итушок								

Х`	Орехи	оэx`и	оэx`и	х`	х`	х`и					
М	Муха	муха	муха	м	м	му					
	Лампа	лампа	лампа			ом					
	Дом	дом	дом								
Н	Нож	нош	нош	н	н	но					
	Банка	банка	банка			ан					
	Лимон	л`имон	л`имон								
Н`	Нитки	н`итки	н`итки	н`	н`	н`и					
	Коньки	кан`к`и	кан`к`и			ен`					
	Пень	пен`ок	пен`ок								
В	Волк	волк	волк	в	в	во					
	Корова	каова	каова			ов					
	Гвозди	гвозди	гвозди								
В`	Свинья	св`инья	св`инья	в`	в`	в`и					
	Венок	-	-			в`е					
	Червь	чэлв`як	чэлв`як								
Ф	Фартук	фаутук	фаутук	ф	ф	фа					
	Кофта	кофта	кофта			аф					
	Шкаф	шкаф	шкаф								
Т	Туфли	туфл`и	туфл`и	т	т	ту					

	Котлеты Кот	катл`эты котик	катл`эты котик			от					
Т'	Телевизор Утюг	т`ил`ив`изар ут`юк	т`ил`ив`изар ут`юк	т`	т`	т`е т`ю					
Йотац ия	Ящик Юбка Яблоко Юла Ежик Елка	йаш`ик йупка йаблака йула йош йолка	йаш`ик йупка йаблака йула йош йолка								
АЙ ЕЙ	Трамвай Лейка	тамвай л`эйка	тамвай л`эйка								
БЯ БЕ	Ружье Платье Свинья	рушйо плат`йэ св`инья	рушйо плат`йэ св`инья								

Обследование звукопроизношения.

Ребенок 10.

Звук	Оптический раздражитель (картинка)	Речевая реакция на оптический раздражитель	Речевая реакция на акустический раздражитель (воспроизведение по слуху)	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения звука				Примечание
					Изолировано	В слогах	Отсутствие	Искажение	Замена	Смешение	
Гласные Ы	дым мышь грибы	Дым мышка грип	Дым мышь* грибы	Дым мышка грип	Ы	пыл*					
А	аист мак игла	Аист цветок иголка	Аист мак игла	Аист цветок иголка	А	ананас					
У	утка	Утка	Утка	Утка	У	мул*т					

	муха кенгуру	муха кингуру	муха кингуру	муха кингуру		ик					
О	осы кот окно	Ос* кошка акно	Ос* кот акно	Ос* кошка акно	О	облак а					
И	ива слива петухи	дерива(о) сл*ива питух	Ива сл*ива питухи	дерива(о) сл*ива питух	И	игра					
<i>Согласные</i> С	колесо сосна нос	Калисо сасна нос	Калисо сасна нос	Калисо сасна нос	С	сумка					
С'	сирень письмо гусь	т*(с*)ирень пис*мо гус*	т*(с*)ирень пис*мо гус*	т*(с*)ирень пис*мо гус*	С*	с*ем*					
З	замок коза	Замок каза	Замок каза	Замок каза	З	завот					
З'	земляника газета	Зимлиника газета	Зимлиника газета	Зимлиника газета	З*	з*ем* ля					
Ц'	цветок кураца	Светок куритса	Светок куритса	Светок куритса	С	цыпл ёнак					

	огурец	агурес	агурес	агурес							
Ш	шапка кошка мышь	Шапка кошка мышка	Шапка кошка мыш*	Шапка кошка мышка	Ш	штан ы					
Ж	жук лыжи лыжник	Жук лыжы лыжник	Жук лыжы лыжник	Жук лыжы лыжник	Ж	жук					
Ч	чулок очки ключ	насок ачки ключ	ч*улок ачки ключ	насок ачки ключ	Ч	тачка					
Щ	щетка ящик плащ	Щотка йащик плащ	Щотка йащик плащ	Щотка йащик плащ	Щ	щино к					
Л	лодка пила стол бутылка	ло(а)тка пила стол бу(ы)тылка	ло(а)тка пила стол бу(ы)тылка	ло(а)тка пила стол бу(ы)тылка	Л	лотка					
Л'	лента будильник свирель	Лента буд*ил*ник –	Лента буд*ил*ник свилел*	Лента буд*ил*ник –	Л*	л*ета					

	туфли	туфли	туфли	туфли							
Р	рука корона топор трамвай	Рука карона тапор трам(н)вай	Рука карона тапор трам(н)вай	Рука карона тапор трам(н)вай	Р	картошка					
Р'	редиска веревка дверь	р*идиска вер*йовка двер*	р*идиска вер*йовка двер*	р*идиска вер*йовка двер*	Р*	р*ебё нак					
П	бабочка зубы арбуз	Бабачка зубы арбус	Бабачка зубы арбус	Бабачка зубы арбус	Б	бусы					
П'	белка	б*елка	б*елка	б*елка	Б*	б*елк а					
Д	панама платок сноп	шляпа платок –	Пана(м)а платок сноп(б)	шляпа платок –	П	лапат а					
Г	петух ступеньки	п*итух лесни(т)са	п*итух ступ*ен*ки	п*итух лесни(т)са	П*	п*ен*					
Г'	Дом	Дом	Дом	Дом	Д	дупло					

	дедушка карандаш	д*едушка карандаш	д*едушка карандаш	д*едушка карандаш							
К	голова нога глаза гитара	Галава нага гласа гитара	Галава нага гласа гитара	Галава нага гласа гитара	Г	гара					
К'	кукла рука молоток	Кукла рука малаток	Кукла рука малаток	Кукла рука малаток	К	Круш ка малак о					
Х	кепка тапки	Кепка тапки	Кепка тапки	Кепка тапки	К*	к*ино					
Х`	халат мука хлеб петух орехи	Халат мука хлеп питух арех	Халат мука хлеп питух арехи	Халат мука хлеп питух арех	Х	питух					
М	мухомор лампа дом	Мухамор ла(м)па дом	Мухамор ла(м)па дом	Мухамор ла(м)па дом	М	замок					

	мяч	мя(а)чик	мя(а)ч	мя(а)чик							
Н	нож конфета лимон	Нош канфета лимон	Нош канфета лимон	Нош канфета лимон	Н	панам а					
Н'	сани нитки пень коньки	Санки нитки пен*ок кан*ки	Сани нитки пен* кан*ки	Санки нитки пен*ок кан*ки	Н*	кан*к и					
В	ворона корона гвозди	Варона карона гвоз(с)д*и	Варона карона гвоз(с)д*и	Варона карона гвоз(с)д*и	В	вагон					
В'	свинья венок	Свиня винок	Свиня винок	Свиня винок	З*	в*етк а					
Ф	фартук кофта шкаф филин	фартук(х) кофта шкаф сава	фартук(х) кофта шкаф филин	фартук(х) кофта шкаф сава	Ф	фанар *					
Т	туфли котлеты кот	Туфли катлеты кошка	Туфли каклеты кот	Туфли катлеты кошка	Т	тарел ка					

Т'	телевизор утюг	Теливизар утюк	Теливизар утюк	Теливизар утюк	Т*	т*итр ат*					
Йотац ия	яблоко обезьяна змея юбка верблюд ель ёжик берёза	йаблака обизяна змийа йупка вирблют йел* йожик бирё(йо)за	йаблака обизяна змийа йупка вирблют йел* йожик бирё(йо)за	йаблака обизяна змийа йупка вирблют йел* йожик бирё(йо)за		Йама майка					
АЙ ЕЙ	трамвай чайник воробей лейка	трам(н)вай чаиник варабей леи(й)ка	трам(н)вай чаиник варабей леи(й)ка	трам(н)вай чаиник варабей леи(й)ка							
ЪЯ ЪЕ	свинья ружье платье	Свиня ружѐ плат*ие	Свиня ружѐ плат*ие	Свиня ружѐ плат*ие							

IV. Обследование фонематического восприятия.

<p>1. Выделить определенный звук из цепочки звуков;</p>	<p>Выделить из цепочки звуков [т],[ц],[з],[с],[ш],[р],[п],[н],[м],[а],[у],[о]</p> <p>а) звук [с]; б) звук [а]; в) звук [р]; г) звук [т].</p>
<p>2. Выделить слог из ряда слогов;</p>	<p>Выделить из цепочки слогов [са], [за], [шу], [ре], [мы], [от], [пы], [на], [цо]</p> <p>а) слог [за]; б) слог [от]; в) слог [ре].</p>
<p>3. Определить наличие заданного звука;</p>	<p>Если есть звук [р] в словах — то хлопни в ладоши один раз:</p> <p>санки, радуга, машина, работа, забор, гора, сапоги, ведро, дом, воробей.</p>
<p>4. Повторить за логопедом слоговые сочетания;</p>	<p>Повторение слогов за логопедом:</p> <p>са-за; фа-ва; па-ба; на-га-ка; ба-бу-бы; ни-но-ни; ты-ти-ди.</p>
<p>5. Узнать на слух слова, различающиеся только одним звуком и показать на картинке;</p>	<p>Показать картинки и попросить показать ту картинку, название которой услышишь.</p> <p>Коза-коса, бочка-почка, дочка-точка, вата-фата, крыса-крыша, мышка-мишка, роза-роса, суп-зуб, гости-кости, рак-лак.</p>
<p>6. Указ на картинку, если логопед произнесет слово правильно.</p>	<p>Показать картинку, если логопед назовет слово правильно:</p> <p>ГРУША — гйуфа, глуша, глюся, глуша, груша; ШАПКА — фапка, сапка, сяпкя, шапка; СУШКА — суска, шуцка, фуфка, суфка,сушка.</p>

V. Перспективный план.

Индивидуальные перспективные планы коррекционной работы

Ребенок 1

№ п/п	Направление вид коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния.	Посещение педиатра, аллерголога, гастроэнтеролога, а также проведение физиотерапевтического и медикаментозного лечения
2	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы.	Направление на консультацию к неврологу (невропатологу).
3	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат. Формирование ритмического чувства и темпа движений.
4	Развитие произвольной моторики пальцев рук.	Совершенствование дифференцированной работы пальцев при выполнении упражнения на обеих руках одновременно. Нормализация мышечного тонуса посредством самомассажа рук.
5	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
6	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка и автоматизация звука [р]; Постановка и автоматизация звука [р']; Дифференциация звуков [с] и [ш]; Дифференциация звуков [р] и [л].
7	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове, а также слов в предложении
8	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий.	Проведение консультаций родителей и воспитателей по интересующим их вопросам, проведение открытых занятий для воспитателей и родителей. Обязательно наличие у ребёнка тетради для выполнения домашних заданий, необходимой для закрепления полученных знаний на уроках логопеда и воспитателя.

Ребенок 2.

№ п/п	Направление вид коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния.	Посещение педиатра, аллерголога, дерматолога, а также проведение физиотерапевтического и медикаментозного лечения
2	Уточнение нервно-	Направление на консультацию к неврологу

	психического состояния и укрепление нервной системы.	(невропатологу).
3	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат. Формирование ритмического чувства и темпа движений.
4	Развитие произвольной моторики пальцев рук.	Совершенствование статической и динамической организации движений пальцев рук, а также совершенствование дифференцированной работы пальцев при выполнении упражнения на обеих руках одновременно. Нормализация мышечного тонуса посредством самомассажа рук и развитие темпа движений через выполнение пальчиковой гимнастики.
5	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
6	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка и автоматизация звука [л']; Постановка и автоматизация звука [р]; Дифференциация звуков [с] и [ш]; Дифференциация звуков [р] и [л]; Дифференциация звуков [р'] и [р].
7	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове, а также слов в предложении
8	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий.	Проведение консультаций родителей и воспитателей по интересующим их вопросам, проведение открытых занятий для воспитателей и родителей. Обязательно наличие у ребёнка тетради для выполнения домашних заданий, необходимой для закрепления полученных знаний на уроках логопеда и воспитателя.

Ребенок 3.

№ п/п	Направление вид коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния.	Посещение педиатра, проведение укрепляющего массажа и физиотерапевтического и медикаментозного лечения
2	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы.	Направление на консультацию к неврологу (невропатологу).
3	Развитие общей моторики,	Совершенствование статической и динамической

	зрительно-пространственной ориентации.	организации движений, функций пространственных координат. Формирование ритмического чувства и темпа движений.
4	Развитие произвольной моторики пальцев рук.	Совершенствование статической и динамической организации движений пальцев рук, а также совершенствование дифференцированной работы пальцев при выполнении упражнения на обеих руках одновременно. Нормализация мышечного тонуса посредством самомассажа рук и развитие темпа движений через выполнение пальчиковой гимнастики.
5	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
6	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка и автоматизация звука [л']; Постановка и автоматизация звука [р]; Постановка и автоматизация звука [р']; Дифференциация звуков [с] и [ш]; Дифференциация звуков [р] и [л].
7	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове, а также слов в предложении
8	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий.	Проведение консультаций родителей и воспитателей по интересующим их вопросам, проведение открытых занятий для воспитателей и родителей. Обязательно наличие у ребёнка тетради для выполнения домашних заданий, необходимой для закрепления полученных знаний на уроках логопеда и воспитателя.

Ребенок 4.

№ п/п	Направление вид коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния.	Посещение педиатра, аллерголога и дерматолога, гастроэнтролога, а также проведение физиотерапевтического и медикаментозного лечения
2	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы.	Направление на консультацию к неврологу (невропатологу).
3	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат. Формирование ритмического чувства и темпа движений.
4	Развитие произвольной	Совершенствование статической и динамической

	моторики пальцев рук.	организации движений пальцев рук, а также совершенствование дифференцированной работы пальцев при выполнении упражнения на обеих руках одновременно. Нормализация мышечного тонуса посредством самомассажа рук и развитие темпа движений через выполнение пальчиковой гимнастики.
5	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
6	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка и автоматизация звука [л]; Постановка и автоматизация звука [л']; Постановка и автоматизация звука [р]; Постановка и автоматизация звука [р']; Дифференциация звуков [р] и [л].
8	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове, а также слов в предложении
10	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий.	Проведение консультаций родителей и воспитателей по интересующим их вопросам, проведение открытых занятий для воспитателей и родителей. Обязательно наличие у ребёнка тетради для выполнения домашних заданий, необходимой для закрепления полученных знаний на уроках логопеда и воспитателя.

Ребенок 5.

№ п/п	Направление вид коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1	Укрепление соматического состояния.	Посещение педиатра раз в полгода, проведение укрепляющего массажа
2	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы.	Направление на консультацию к неврологу (невропатологу).
3	Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации.	Совершенствование статической и динамической организации движений, функций пространственных координат. Формирование ритмического чувства и темпа движений.
4	Развитие произвольной моторики пальцев рук.	Совершенствование статической и динамической организации движений пальцев рук, а также совершенствование дифференцированной работы пальцев при выполнении упражнения на обеих руках одновременно. Нормализация мышечного тонуса посредством самомассажа рук и развитие темпа

		движений через выполнение пальчиковой гимнастики.
5	Развитие моторики речевого аппарата.	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы.
7	Формирование правильного звукопроизношения.	Постановка и автоматизация звука [л]; Постановка и автоматизация звука [л']; Постановка и автоматизация звука [р]; Постановка и автоматизация звука [р']; Дифференциация звуков [р'] и [й]; Дифференциация звуков [р] и [л].
8	Развитие функций фонематического слуха и навыков звукового анализа.	Обучение опознаванию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове, а также слов в предложении
10	Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий.	Проведение консультаций родителей и воспитателей по интересующим их вопросам, проведение открытых занятий для воспитателей и родителей. Обязательно наличие у ребёнка тетради для выполнения домашних заданий, необходимой для закрепления полученных знаний на уроках логопеда и воспитателя.

Приложение 6

VI. Развитие артикуляционной моторики.

Развитие артикуляционной моторики:

Упражнения для губ (необходимо всем детям):

Упражнение "Забор"

Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизировать губы.

Методические рекомендации: перед зеркалом просим ребенка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Удерживать под счет до 5.

Упражнение "Трубочка"

Цель: выработать активность и подвижность губ.

Методические рекомендации: из положения "забор" вытянуть губы вперед, плотно их сомкнуть, чтобы в центре не было дырочки. Круговая мышца собирается в морщинки. Необходимо проверить, чтобы челюсть не опускалась. Контролировать рукой. Удерживать под счет до 5.

Упражнение Чередование "Забор - Трубочка"

Цель: добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. Методические рекомендации: Из положения "Забор" выполнить движение "Трубочка". Такие переключения выполнить 5 - 6 раз в разном темпе, определяемом логопедом. Начиная в медленном темпе. Рука под подбородок, чтобы контролировать неподвижность подбородка.

Упражнения для активизации и развития мышц языка:

Упражнение "Парус"

Цель: подготовка верхнего подъема языка для звука [Р], [Л].

Методические рекомендации: ребенок последовательно выполнять следующие упражнения: "Забор"- "Окно"- "Мост". Из положения "Мост" широкий язык поднимается к верхним резцам и упирается в альвеолы. Следить, чтобы язык не провисал, а был напряженным и широким, определялась подъязычная связка. Удерживать под счет до 5. Язык поднят кверху.

Упражнение "Лопата"

Цель: выработать широкое и спокойное положение языка, что необходимо для подготовки шипящих звуков

Методические рекомендации: Последовательно выполнять упражнения "Забор" - "Окно" - "Мост". Из положения языка "Мост" выдвинуть язык на нижнюю губу. Язык должен быть спокойным и широким. Нижняя губа не должна поворачиваться, верхняя должна обнажать зубы. Удерживать под счет до 5. Язык на губе.

Упражнение "Вкусное варенье"

Цель: сформировать верхний подъем языка в форме "Чашечка", удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.

Методические рекомендации: из положения "Лопата-копает" широкий язык поднят к верхней губе и выполнить облизывающего движения сверху вниз 2-3 раза в медленном темпе. Движения языка сверху вниз по верхней губе.

Упражнение "Теплый ветер"

Цель: вызывание шипящих звуков по подражанию

Методические рекомендации: из положения "Вкусное варенье" убрать язык за верхние зубы и образовать щель с альвеолами. Руку расположить у подбородка и попросить ребенка подуть на широкий язык. Растянуть губы в улыбке. Рука должна ощутить теплую воздушную струю. Подуть на язык. Кистью ощутить теплую струю воздуха.

Упражнение "Цокает лошадка"

Цель: выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для [Р]

Методические рекомендации: из положения "Парус" при широком открытом рте цокать языком. Челюсть неподвижна. (Удерживается рукой. Выполнить 5-6 раз). Язык за верхними зубами. Рука держит подбородок, чтобы он не двигался во время цоканья.

Упражнение "Молоток"

Цель: подготовка артикуляции для звука [Р] и вибрации кончики языка.

Методические рекомендации: из положения "Парус" стучать языком и произносить звук [Д]. Следить, чтобы кончик языка не опускался и не выглядывал изо рта.

Упражнение "Дятел"

Цель: формировать вибрацию кончика языка для звука [Р].

Методические рекомендации: из положения "Парус" и "Молоток" произносить звук [Д] в ускоренном темпе. Серии ударов языком по альвеолам напоминают стук дятла: "Д-ддд" (один удар и несколько ударов в быстром темпе). Выполняется 3-5 таких серий.

Упражнение "Пулемет" Цель: закрепить вибрацию кончика языка для звука [Р]

Методические рекомендации: из положения "Парус" выполнять упражнение "Дятел" и добавлять воздушную струю, как толчок воздуха: "Д-ддд +толчок сильной воздушной струи". Возникает вибрация кончика языка "дрррр". Выполнить интенсивно 5 раз. Если не получается по подражанию, то добавляют упражнение № 20. Язык вверху стучит по альвеолам со звуком "Д-ддд". После произнесения "Д-ддд" сильно подуть на язык.

Упражнение "Холодный ветер"

Цель: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [С] по подражанию

Методические рекомендации: из положения "Мост" вернуться к упражнению "Забор" и подуть на язык. Рука должна ощущать холодную струю воздуха. Выполнять 3-4 раза. Подуть на язык.

Кисть под подбородком. Ощутить холодную струю воздуха.

VI. Развитие звукопроизношения.

- Развитие звукопроизношения.
- Постановка звуков;
- Автоматизация звуков;
- Дифференциация звуков;
- Произносить (читать) слоги.
- Произносить (читать) слова.
- Произносить (читать) предложения.
- Произносить (читать) тексты.

Занятие № 1 Игра "Слово заблудилось"

Отыскать слово на звуки Ц и С.

Ц

сок - цена – сосна

цветок - сабля – собор

сова - сон – царь

цемент - сор - садик и т.д.

С

сок - цена – цена

суп - цапля – цепь

сом - цена – цифра

цветы - Света - цель и т.д.

Дифференциация [с]-[ш]

Произносить (читать) слоги.

ша-са шо-со шу-су шэ-сэ

са-ша со-шо су-шу сэ-шэ

аш-ас ош-ос уш-ус эш-эс

ас-аш ос-ош ус-уш эс-эш

яш-яс ёш-ёс юш-юс еш-ес

яс-яш ёс-ёш юс-юш ес-еш

Произносить (читать) слова.

Шапка-сайка, решать-тесать, мешать-писать, лошадка-посадка, шалун-салют, шахтёр-сапёр, шалаш-салат, шалфей-салфетка, мешок-лесок, вершок-песок, страшный-красный, грош-рос, пошла-росла, Яшка-ясный, камыш-кумыс, клюшка-люстра, пешки-песни, мишка-миска, стриж-рис, мешки-места. Смешок, смешинка, скошу, смешу, спешу, сушить, смешить, спешить, стишок, смешно, несёшь, усмешка, успешно, душистый, пушистый, послушный, сынишка, трусишка, старушка.

Произносить (читать) предложения.

У Саши машина. У Сашеньки босоножки. Саша шла со старушкой. Поспешишь -- людей насмешишь. Кошки сидят на окошке и смотрят на солнышко. Испугался петушок, упал с крыши на шесток. Сквозь цветное стёклышко я смотрю на солнышко. Шесть котят есть хотят. По шоссе с шумом несутся машины. Рыбаки в шалаше пробудились.

Выучить наизусть стихи.

Я сама братишке Лёше

Тряпкой вытерла калоши.

Чтоб не наследила кошка,

Сшила кошке я сапожки.

Весёлая старушка

Весь день сегодня шьёт.

На круглую катушку

Глядит пушистый кот.

Устала шить старушка

И села у ворот,

А с кругленькой катушкой

Играть пустился кот.

(К. Стюарт)

Произносить (читать) и пересказывать тексты.

Серый плутишка.

Был у Миши котик -- серый плутишка. У котика хвост пушистый, шерстка мягкая. Сам он серенький, полосатенький. Голос у котика ласковый. Миша давал ему молока и каши. Котик кашу не любил, просил мясо. Котик был ленив и мышей не ловил. Мыши его совсем не боялись. Хорошо было мышам. Хорошо было и плутишке. Поспит сладко, молока полакает. Прыгнет на окошко и греет спинку на солнышке.

Закончи предложения подходящими по смыслу словосочетаниями.

Бабушка сварила...(какую? что?).

На грушевом дереве созрели...(какие? что?).

У белого щенка было одно...(какое? что?).

У малышки всегда...(какие? что?).