

3. Требования и критерии оценки уровня сформированное™ ключевых компетентностей учащихся [Текст]: Для оценки проектной деятельности. - Самара. - 2003.

МАЗУРЧУК Олег Юрьевич
воспитатель Федерального государственного казенного
общеобразовательного учреждения «Екатеринбургское суворовское
военное училище Министерства обороны Российской Федерации»

МАЗУРЧУК Нина Ивановна
доцент кафедры инновационных образовательных теорий
и технологий
УрГПУ, Екатеринбург

РАЗВИТИЕ ИДЕИ СИТУАЦИИ УСПЕХА В ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ

«Ситуация успеха» - понятие одновременно и старое, и новое. Идеи, лежащие в основе ситуации успеха, берут свое начало в трудах Аристотеля (384-322 гг. до н.э.), М. Монтеня (1533-1592), Ж-Ж Руссо (1712-1778) и др.

Опираясь на передовой зарубежный опыт совершенствования системы образования на основе успеха и удачи, где успех - результат деятельности педагога, а удача - «божественный дар», отечественные ученые и общественные деятели отстаивают и развивают гуманистические традиции.

Так, сподвижник Екатерины II И.И. Бецкой (1704-1795) выступил за идею о поддержании успеха в обучении и воспитании; К.Д.Ушинский (1823-1870) разрабатывал психологические основы успеха; А.С. Макаренко (1888-1939) установил взаимосвязь успеха и мастерства педагога; В.Ф. Шаталов выявил и определил педагогические условия достижения успеха.

Изучение сущности ситуации успеха и педагогических основ ее создания в XX в. детерминируется усилением развивающей направленности образования, необходимостью обеспечить активность учащихся в образовательном процессе. В рассматриваемом контексте ситуация успеха представляет собой не отдельный принцип или метод, а выражает гуманистическую позицию, психологическую установку педагога на использование многообразного арсе-

И" П педагогических приемов в целях реализации поставленных
Н>ит<1 образованием задач.

Позднее в отечественной педагогике идея успеха - один из
фнннственных стержней педагогики сотрудничества, где акценти-
Цуин я внимание на необходимости не только развития, преобразо-
вании. но саморазвития личности воспитанника, исходя из выяв-
4i иных его индивидуальных особенностей как субъекта различных
км inn деятельности.

На современном этапе общепризнанной дефиниции данной
М'пории не существует, идет процесс активного ее изучения в
Гиичных областях знания.

Гак, А.С. Белкин рассматривает ситуацию успеха через целе-
направленное, организованное сочетание условий, при которых
и «шпется возможность достичь значительных результатов в дея-
МЪЮСИ как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.
I мгдовательно, главный смысл деятельности воспитателя состоит в
fliM, чтобы дать каждому из своих воспитанников возможность
Итжить радость достижения, осознать свои возможности, пове-
|n||. и себя.

Ю.В. Андреева рассматривает ситуацию успеха с трех сторон:
с педагогической стороны как возможность достижения бо-
м. иысокого в сравнении с предыдущим результата;
с социально-этической стороны как социальную оценку ин-
шндивидуальных достижений и педагогического признания самооцен-
но» in личности;
с психологической стороны как момент переживания радо-
• in. гордости, личной состоятельности, учебной компетентности.

Становится очевидным, что объединяющей в различных точ-
мн зрения на ситуацию успеха становится идея саморазвития, для
Ци|склнвного внедрения которой в практику образования необхо-
шмо соблюдение ряда педагогических условий и методических
рекомендаций.

Среди педагогических условий можно выделить следующие:
признание за воспитанником не только статуса «учащегося»,
ни и всех его гражданских прав, которыми он располагает, создание
,• Юийи для их реализации;
смещение акцентов на положительные качества воспитанни-
ки с оптимистической перспективой их развития;
в центре внимания - реализация потребности воспитанника
щущать себя «неповторимым человеком», создание ему возмож-

ности чувствовать себя единственным, быть в центре внимания и заботы воспитателя;

признание за воспитанником права на те формы уважительного, соответствующего нормам этики, отношения воспитателя, которые существуют между взрослыми людьми: права на признание ошибок, извинения, как со стороны взрослых, так и со стороны детей и т.п.

Эффективность перечисленных педагогических условий обеспечивается выполнением методических рекомендаций:

определите виды деятельности и сферы общения, в которых реален успех воспитанника;

стремитесь открыть в каждом ребенке его индивидуальные наклонности, способности и на этой основе проектируйте личностное развитие; ставьте перед воспитанником трудные, но достижимые цели;

способствуйте успеху в деятельности индивидуализацией требований, одобрением, разумной помощью;

«обезболите» неудачи содержательным оцениванием, оттеняющим некоторые успешные действия;

оценивая деятельность детей, не сравнивайте достижения разных воспитанников, так как их возможности, уровень развития неодинаковы;

при оценке деятельности детей хвалите исполнителя, а критикуйте исполнение;

знакомьте родителей с алгоритмом создания ситуации успеха в семье;

используйте возможности семьи для повышения результативности образовательного процесса;

расширяйте круг положительного общения путем включения детей в микрогруппы;

влиять на групповое мнение с помощью демонстрации положительных сторон личности;

старайтесь меньше заниматься наставлениями, помогайте детям действовать независимо, уклоняйтесь от прямых инструкций;

побуждайте воспитанника к самопознанию и самовоспитанию, адекватной самооценке;

мотивируйте ситуацию успеха в общем деле;

поощряйте стремление к самовыражению и самореализации в поруческих делах;

способствуйте формированию увлечения самим процессом
•ммельности, а не только ее результатом; помогайте воспитанни-
ИМ нидеть смысл, общую направленность их деятельности.

Таким образом, идея ситуации успеха - идея и традиционно-
ювого педагогического мышления, имеющая свою историю
1>*|цития.

Литература

I Андреева, Ю. В. Успех как нравственная ценность [Текст] // Струк-
|им ценностей и истин педагогики: Материалы Всероссийской науч.-
i I конференции молодых ученых 24-25 апреля 2000 г. г.Уфа- Баш-
ни! 2000.

Белкин, А. С. Ситуация успеха - путь к сотрудничеству: Моногра-
фии 11 экст]. - Екатеринбург, 2005.

! Коротаяева, Е. В. Активизация познавательной деятельности уча-
ЩМ К (вопросы теории и практики): Учеб. пособие [Текст] / Урал. гос.
|и (уи-г. -Екатеринбург, 1995.

М\Н ИМОВИЧ О.А.

к-грант

iU IU, Екатеринбург

III ДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ФЕСТИВАЛЕЙ КИНО

На сегодняшний день основной задачей современной школы
Вышется воспитание интеллектуально развитой личности, готовой
к шорческой деятельности, умеющей самостоятельно принимать
(...нния).

Воспитание творческой личности во многом зависит от системы
•Мдования и досуговой работы, которые способны создать необхо-
ЧМШС условия для разностороннего развития личности. [4].

Таким образом, оптимизации интеллектуального развития
нПнства служит и культурно-досуговая деятельность. Полноцен-
на! интеллектуальное развитие невозможно без средств, форм и
ч. Идгов культурно-досуговой деятельности (спектакли, концерты,
«| н теки, фильмы и т. д.). Сфера досуга обогащает человека и соз-
М» г благоприятные условия для расширения его кругозора, что
Мриюдит к совершенствованию личности. Культурно-досуговая
чм I сельность охватывает все слои общества, и всегда есть возмож-

t Максимович О. А., 2012