

| №  | Автор                       | Признак                         | Формулировка задачи   |
|----|-----------------------------|---------------------------------|---|
|    |                             |                                 | угол в $30^\circ$ . Найдите угол между диагональю и плоскостью основания. |
| 55 | Смирнова ИМ.<br>Смирнов В.А | Призма (угол между плоскостями) | В правильной треугольной призме найдите угол между боковыми гранями.      |

В комплекте приведены только по одной задаче на каждый тип, но для наилучшего результата усвоения материала ученику необходимо решить хотя бы по две.

#### *Литература*

1. Александров А.Д. Геометрия: Учебн. Для учащихся 10 кл. с углубл. изучением математики / А.Д. Александров, А.И. Варнер, В.И. Рыжик. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 238с.
2. Александров А.Д. Геометрия: Учебн. Для учащихся 11 кл. с углубл. изучением математики / А.Д. Александров, А.И. Варнер, В.И. Рыжик. - М.: Просвещение, 2000. - 319с.
3. Аналитический отчет о результатах ЕГЭ 2012г. 2.1. Математика. [Электронный ресурс] <http://www.fipi.ru/binaries/1354/2.1.pdf>
2. Атанасян Л.С. Геометрия, 10-11: Учебн. для общеобразоват. учреждений / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. - 7-е изд. - М.: Просвещение, 1999.-207 с.
3. Смирнова И.М., Смирнов В.А. Геометрия 10-11 кл.: Учебн. для общеобразоват. учреждений. — М.: Мнемозина, 2003. -232 с.
4. Шарьгин И.Ф. Геометрия 10-11кл.: Учебн. для общеобразоват. учебн. заведений. - М.: Дрофа, 1999. - 208с.: ил.

ШИРШОВ Владимир Дмитриевич  
доктор педагогических наук, профессор  
УрГПУ, Екатеринбург

#### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ (СОВЕТСКИЙ - ПОСТСОВЕТСКИЙ ПЕРИОД)

Современное российское общество находится в поисках духовно-нравственного идеала. Кризис, поразивший важнейшие сферы духовной жизни России - науку, религию и образование, привел

к фактическому расколу единого материально-духовного пространства общества, породил разрыв между знанием и историко-культурными традициями, самым неблагоприятным образом сказался на состоянии и развитии образования.

В «Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников» отмечается, что сегодня светская и религиозная стороны жизни зачастую охватывают разные сферы личного опыта. Задача школьного воспитания - формирование целостной картины мира и целостного духовного опыта. Сотрудничество культуры, науки и религии в воспитании, понимание того, что нравственные основы мотивации поведения человека имеют непреходящую ценность, можно направить в русло социального творчества. Под ним понимается любая созидательная деятельность во имя общественного блага.

Происходящие изменения затрагивают практически все стороны жизнедеятельности общества и государства. В сложившейся ситуации кардинально повышается роль духовно - нравственного фактора как основополагающего и стабилизирующего начала в жизни общества. Поэтому необходимо определить истинные духовно-нравственные ориентиры и сделать их центром мировоззрения и миропонимания менталитета российского гражданина. Менталитет гражданина формируется многими путями, в том числе и целенаправленным духовно-нравственным воспитанием подрастающих поколений.

В начале 1990-х годов отечественный философ В. Н. Сагатовский писал: «Если мы не будем обладать тем, благодаря чему объединенное русское войско Дмитрия Донского, благословенное Сергием Радонежским, выиграло Куликовскую битву; Минин и Пожарский вывели Россию из смутного времени; наш народ победил ... в Великой отечественной войне...» мы никогда не сможем выйти из кризиса. Вот чего не хватает - «не силы зависти и локтей», но силы духа, «одухотворяющего начала, без которого ни один народ никогда не совершал никаких чудес - экономических и политических в том числе». Анализируя современную ситуацию, мы с удовлетворением убеждаемся, что Россия постепенно выходит из глубокого духовно-нравственного кризиса. При анализе содержательной и процессуальной сторон духовно-нравственного воспитания мы попытаемся развести сложные понятия «духовность» и «нравственность», которые необходимо рассматривать в диалектическом единстве, во взаимодействии. Единство духовного и нравственного

начала делает личность целостной, адаптированной к социальным изменениям, ее деятельность носит общественно ценный характер. Светский фактор духовно-нравственного воспитания предполагает усвоение человеком национальной и мировой культуры. Духовно-нравственное воспитание с учетом этого фактора включает развитие интеллекта, сознательный поиск смысла жизни и своего места в ней, формирование умений управлять своей волей, эмоциями и чувствами. При этом предполагается накопление человеком объективной, субъективной и иррациональной информации об окружающем мире, создание алгоритмов анализа и синтеза поведенческих действий при определении добра и зла, а также адекватной самооценки [1].

Специфика духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений в настоящее время требует обращения не только к общепhilософскому определению духовности, но и рассмотрения духовности как психолого-педагогического феномена. Под духовно-нравственным воспитанием мы понимаем - организованную и целенаправленную деятельность родителей, учителей, преподавателей и священнослужителей, направленную на формирование высших духовно-нравственных ценностей у учащихся, а также качеств гражданина-патриота и защитника Родины.

Духовно-нравственное воспитание имеет все признаки системы: есть цель и задачи; содержание; структура; взаимодействие составных частей (учитель - ученик); управление (процесс); методы воспитания; организационные формы и технологии. Все эти элементы необходимо рассматривать при интегративном подходе [3]

В широком плане духовно-нравственное воспитание - интегральный, стратегический, интеллектуальный ресурс общества и всего государства. В узком плане духовно-нравственное воспитание выступает как способ социализации личности, а методы духовно-нравственного воспитания связаны с присвоением культурных ценностей, то есть процесс является социокультурным. При этом нужно учитывать, что духовная составляющая отражает (скорее всего, на бессознательном уровне) внутренний мир человека, соединение знаний с верой в Бога и играет роль установки. В конкретных условиях слабоосознаваемая или вовсе бессознательная установка интериоризируется в структуру сознания [2].

Основными направлениями духовно-нравственного воспитания мы считаем:

воспитание коллективизма, дружбы и товарищества; воспитание чувства долга и ответственности; воспитание правдивости и честности; воспитание сознательного и добросовестного отношения к труду; воспитание воли и характера; воспитание дисциплинированности, организованности, деловитости и самостоятельности; духовно-нравственное воспитание эффективно тогда, когда идет через самовоспитание и нравственное самосовершенствование [1].

Духовно-нравственное воспитание предполагает формирование у людей художественного вкуса, потребности к красоте, стремления творчески проявить себя в искусстве. Поэтому средствами духовно-нравственного воспитания является:

- удивительно красивая природа, частые прогулки по лесу, выходы к реке, наблюдение за рассветом или закатом, туристические походы по родному краю;

- ознакомление учащихся с русским фольклором, который выступает как самостоятельный, художественный способ хранения и передачи духовно-нравственных ценностей (эстетических, нравственных, религиозных и т.д.). В.И. Даль толковал язык народа как живую духовность.

К.Д. Ушинский писал, что всякий народ в своей литературе, начиная с песни, пословицы, сказки, выражает «каков должен быть человек по его понятию». Традиционность — базовая ценность духовно-нравственного воспитания, которая проявляется в народных праздниках, в народной педагогике, в обрядах, ремеслах и т.д.

- заметное место должна занимать музыка, а для этого нужно знать интересы и вкусы детей и взрослых, изучать музыкальную культуру населения. В русском языке много гласных звуков, он нетороплив, музыкален, поэтому он легко переходит в песни, частушки, романсы. В русской частушке - все, но главное - праздник! Скоморошество!;

- рисование - один из самых любимых занятий у детей. Пусть рисуют природу, животных, сцены из жизни. Рекомендуется отводить достаточно много времени на рисование на свободную тему, чтобы активизировать творческие способности;

- знакомство с правилами этикета - важная составляющая духовно-нравственного воспитания. Этикет (от франц. Etiquette - ярлык, этикетка) - совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношений к людям, в том числе обхождение с окружающими, формы приветствий, поведение в общественных

местах, манеры и особенности одежды. Этикет включает перечень хороших манер и правил поведения людей дома, на работе, в транспорте, принятых в данном обществе. Этикет рассматривается как своего рода инструментарий, с помощью которого происходит сдерживание от чрезмерного проявлений эмоций, подавления аффектов, что делает человека более приятным и предсказуемым в общении.

Особенность этикета заключается в том, что «внутренняя жизнь человека в духовно-нравственном контексте бесконечно богаче ее внешнего выражения, она часто не видна ни «внутреннему взору», ни «со стороны»[4]. В настоящее время используются новые формы духовно-нравственного воспитания: диалоговые лекции, ролевые игры, знаково-контекстовые технологии, «круглые столы», микроконференции, творческие мастерские, открытые видеоуроки, конкурсы и олимпиады, участие в выпуске коллективных научно-практических материалов и т.д. В специфических условиях используются такие формы как клоунотерапия, арттерапия - работа с больными детьми, с людьми с ограниченными возможностями. Работа с больными - особое направление в духовно-нравственном воспитании. Для детей с ДЦП английская фирма «Рэхабэнд меди-кал» разработала программу «Развитие основных навыков через обучение». В этой программе делается ориентация на активную деятельность дома и в обществе.

Современные информационные технологии позволяют по-новому подойти к реализации традиционных учебно-воспитательных и досуговых программ по духовно-нравственному воспитанию. Целью этих программ является осмысление значимости духовных и нравственных ценностей человеческого бытия, современного воспитания на высоких нравственных идеалах, традициях, культуре и искусстве. В рамках программ рекомендуется проводить:

- диспуты: «Что такое духовность человека?», «Можно ли стать красивым?», «Если твоя правда несет зло...», «Мы - россияне», «Мир национальных культур», «Истоки», «Неисчерпаемость духовно-нравственного потенциала российского народа» и т.д.
- круглые столы: «Воспитай себя сам», игры-доказательства, «Суд над пороками людей», «Ложь на скамье подсудимых»;
- викторины; «Классики литературы о добре и зле»;
- вечера: «Чудеса родной земли», «Молодость наших бабушек»;
- в рамках циклов «Народный календарь» и «Русская изба» проводятся такие праздники, как «Покров день», «Сретенье», «Масленица», посиделки типа «Мы за чаем не скучаем».

- в рамках общегородской программы «Лето в городе» проводится развлекательная программа «Летний шабаш на лысой горе». Программа связана со всеми народными праздниками, которые так или иначе связаны с нечистой силой;
- в рамках концепции «Патриотическое воспитание» старшеклассники участвуют в городском конкурсе чтецов «От века к веку»;
- в рамках общегородской программы «Молодежь» - в конкурсной программе для юношей «Димитров день»;
- день славянской письменности и культуры отмечается выставками народных мастеров, концертами с участием коллективов школьных студий, большим театрализованным представлением с участием родителей «Аз-буки-веди». Кроме того, по данному направлению проводятся экскурсии в музеи, посещение выставок, заочные экспедиции в глубинки России (дети собирают исторические, фольклорные, этнографические материалы и пополняют ими школьный музей); создание уголков этнической культуры и быта (у них все по-другому!);
- конкурсы творчества «Мы все можем»;
- с нравственной стороны полезной является социальная практика старшеклассников в школе-интернате, детском приюте, Доме ветеранов; выезд к ним творческих студий (театральная, хоровая, литературная) с праздничными программами. Организуя свободное время учащихся, надо иметь в виду каждую из категорий: развивать интересы одних, формировать социально значимые интересы других, нейтрализовать антиобщественные интересы третьих. Таким образом, успешность духовно-нравственного воспитания определяется внешними и внутренними факторами развития учащихся через просвещение, формирование представлений о духовно-нравственных ценностях, через реализацию принципов, правил и норм поведения и путем вовлечения учащихся в деятельность с высокой духовно-нравственной направленностью. Духовно-нравственное воспитание реализуется с помощью традиционных и инновационных методов, организационных форм и средств.

#### *Литература*

1. Байлук, В.В. Самореализация личности. 33 закона успеха и 33 причины неудач. Изд. Дома учителя. - Екатеринбург: 2001. - 268с.
2. Днепров, С.А. Генезис научного педагогического сознания. Диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук, Екатеринбург: 2000.

3. Ларионова, И.А. Интегративные тенденции в профессиональной подготовке специалистов социальной сферы. Диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук. Москва: 2009.

4. Шишов, В.Д. Генезис духовно-нравственного воспитания. Монография. Издание УрГПУ. - Екатеринбург: 2012. - с.229.

ЭМИРСАНОВА Карина Раифовна  
студентка института социального образования 203 гр.

МАЗУРЧУК Нина Ивановна  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры инновационных образовательных теорий и технологий  
УрГПУ, Екатеринбург

### К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Современный период в российской истории и образовании - время смены ценностных ориентиров. В 90-е гг. прошлого столетия в России произошли как важные позитивные перемены, так и негативные явления, неизбежные в период крупных социально-политических изменений. Эти явления оказали негативное влияние на общественную нравственность, гражданское самосознание, на отношение людей к обществу, к государству и к труду, на отношение человека к человеку.

В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, согласия в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, а также дало о себе знать отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни. Эти явления связаны не только с разрушением традиционного общества и неудовлетворительными условиями жизни, но и с состоянием, и качеством образования, так как именно в образовании кроется ключ к преодолению кризиса гуманитарности. В этих условиях возрождение воспитательной проблематики является признаком инновационного образования. Создавая концепции воспитания, ученые и педагоги проектируют различные варианты развития образования и обретения им нового качества.

При анализе и общих теорий, и частных концепций, очевидно, что в сложившихся социально-экономических и общественно-