

Таким образом, пути повышения качества услуг в сфере физической культуры и спорта, на наш взгляд, предполагают: 1) создание системы координации действий всех заинтересованных субъектов по реализации социальных проектов, улучшению качества жизни населения; 2) разработку критериев оценки качества предоставляемых услуг; 3) работу над изучением спроса и эффективного информирования населения о предоставляемых услугах, проведении спортивно-массовых, оздоровительных мероприятий на территории; 4) контроль и диагностику всех аспектов деятельности спортивных учреждений. Только при таком комплексном подходе можно достичь ожидаемого результата - повышение качества услуг в сфере физической культуры и спорта и предупреждения риска снижения качества жизни населения Малышевского городского округа.

Список литературы

1. Виноградов П.А. О современной концепции развития физической культуры и спорта // Современные проблемы и концепции развития физической культуры и спорта. Часть 1 / П.А. Виноградов. - Челябинск: УрГАФК, 2000.-289 с.
2. Золотев М.И. Менеджмент и экономика физической культуры и спорта : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / М.И. Золотев, В.В. Кузин, М.Е. Кутепов. - М: Академия, 2007. - 432 с.
4. Зубарев Ю.А. Менеджмент и маркетинг в сфере физической культуры и спорта : учебное пособие / Ю.Н. Зубарев, А.А. Сучилин. - Волгоград: Сфера, 2009.-267 с.
5. Михеева Н. А. Менеджмент в социально-культурной сфере (социально-экономические механизмы и методы управления) / Н. А. Михеева. - СПб: Из-во Михайлова В. А., 2007. - 170 с.
6. Расин М.С. Управление физической культурой и спортом в системе местного самоуправления / М. С. Расин // Теория и практика физической культуры. 2000. -№ 10.-С. 60-64.

РАЗДЕЛ 2. Социокультурная среда современного образовательного учреждения (школа, вуз и др.)

УДК 371.1(470.571X091)
1БЖ 4403(2)63-8

НАСЛЕДИЕ С.Т. ШАЦКОГО В КОНТЕКСТЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ И СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

*Дорохова Татьяна Сергеевна,
канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и социальной педаго-
гики,
Институт социального образования, УрГПУ
г. Екатеринбург*

HERITAGE OF S.T. SHATSKY IN THE CONTEXT
OF INTERACTION OF SCHOOL AND SOCIAL MEDIA:
PAST AND PRESENT

*Dorokhova Tatjana Sergeevna,
Candidate of pedagogy, assistant professor of psychology
and social pedagogics Institute of Social Education.
USPU, Ekaterinburg*

АННОТАЦИЯ. В статье представлены вопросы возможного взаимодейст-
вия школы и социума в контексте педагогики среды. При этом современные
возможности подобного взаимодействия рассматриваются через призму
истории. В частности особое внимание уделяется опыту С.Т. Шацкого, на-
копленному в дореволюционной практике и деятельности в период 20-х гг.
XX в. На наш взгляд, данный опыт может быть полезен и в современной
социально-педагогической практике для укрепления связей школы и со-
циума, оказания позитивного влияния школы на социум, облегчения соци-
ализации подрастающих поколений.

ABSTRACT. The article presents the issues of possible interaction between
school and society in the context of pedagogy of environment. In this modern
features such interactions are viewed through the prism of history. In particular,
special attention is paid to experience ST Shatsky gained in practice and pre-
revolutionary activities during the 20-ies XX century. In our view, this experience
can be useful in the current socio - pedagogical practices to strengthen the ties of
the school and society, to have a positive impact on society of the school, facilitate
socialization of the younger generations.

Ключевые слова: педагогика среды, социокультурная среда, школа, соци-
ально-педагогическая деятельность.

Keywords: teaching environment , socio-cultural environment , school, social
and educational activities.

Современный этап развития социальной педагогики в России от-
личается некоторой противоречивостью. С одной стороны накоплен бога-

Н ИМ материал в области теоретических исследований и опыт практической деятельности в области создания условий для успешной социализации детей подростков, молодежи; в обществе существует потребность в реализации социально-педагогической деятельности в различных учреждениях; а с **Друш** наблюдается непонимание в управленческих кругах сущности и ценности этой профессии социального педагога. Последнее привело к исчезновению самостоятельной специальности «социальный педагог» из программы профессиональной подготовки как бакалавров и специалистов, так и магистров; к снижению числа социальных педагогов в образовательных учреждениях; к отсутствию социальных педагогов в учреждениях системы здравоохранения. (Между тем в учреждениях, где проходят длительную реабилитацию дети и подростки, востребованность в социальных педагогах чрезвычайно высока).

Вышесказанное актуализирует проблему установления системных связей между социумом с одной стороны и организованным социально-педагогическим воздействием, с другой; необходимости деятельности государства в направлении изменения статуса профессии.

В истории России были периоды, когда данные задачи решались успешно, что позитивно сказывалось на уровне социально-экономического и культурного развития страны в целом. Примером может служить период 20-х гг. XX в. Это время, связанное с деятельностью таких «классиков социальной педагогики», как А.С. Макаренко, В. Н. Сорока-Росинский, С.Т. Шацкий др. В данной статье дается характеристика наследия С.Т. Шацкого в контексте развития отечественной социальной педагогики.

Оговоримся, под социальной педагогией мы будем понимать процесс и результат включения человека в социокультурную среду. При этом социализация в социально педагогическом аспекте представляет собой не только усвоение индивидом истории, социокультурных норм, опыта того социума, в который интегрируется человек, но и способность его к самореализации, готовность к позитивному преобразованию среды. В этом плане на современном этапе развития отечественной системы образования актуализируются взгляды С.Т. Шацкого по организации социокультурной среды и опыт его практической деятельности в данном направлении.

Шацкий был одним из первых российских ученых, обратившихся к социальной педагогике детского сообщества (коллектива), как элемента социокультурной среды. Еще до революции в 1905 г. он с помощью рабочих и таких же педагогов-энтузиастов, как он сам, впервые в России создал детский клуб и летнюю детскую колонию в Щелково. Затем клуб развернулся в селтмент (комплекс), который состоял из мастерских, детского сада, школы, небольшой обсерватории. Одной из основных целей селтмента бы-

ло создание такой социокультурной среды, в которой бы разные дети могли бы максимально успешно самореализоваться. После закрытия селтмента (якобы за пропаганду социализма среди детей и подростков) Шацкий и оставшиеся с ним педагоги продолжили работу в обществе «Детский труд и отдых» и в 1911 г. организовали летнюю колонию для детей и подростков «Бодрая жизнь» в Калужской губернии (ныне г. Обнинск). В качестве основополагающих занятий (средств для социализации воспитанников) здесь использовались детский труд, наблюдение за природой, научные занятия, художественное творчество, игры, начало самоуправления.

Успешность деятельности данных учреждений стала основанием для того, чтобы после революции 1917 г. Шацкий по предложению Луначарского начал работу по созданию советской школы, при этом не оставляя идеи об организации детского сообщества как элемента новой социокультурной среды. Станиславу Теофиловичу принадлежит теоретическое обобщение значимости социальной роли школы. На научно-практической основе ему удалось решить задачу изучения воздействия социальной среды на формирование мировосприятия у детей. При этом учитывались не только факторы средового влияния, но и возможности воздействия на среду в целях ее улучшения.

Большинство теоретических выводов было сделано Шацким, благодаря анализу и обобщению практического опыта деятельности созданной в 1919 году Первой опытной станции по народному образованию Наркомпроса с двумя отделениями: сельским (Калужская губерния) и городским (Москва). Первое располагалось в большом районе с 30 селениями, где в 20-е г. открылись 4 детских сада, 14 школ. Одна из них - школа II ступени, получила название «Бодрая жизнь». В городском отделении действовал детский сад, средняя опытно-показательная школа, библиотека, постоянная педагогическая выставка. В структуру «Станции» входил педагогический техникум, осуществлявший подготовку учителей.

Создавая новую социально-педагогическую среду, Станислав Теофилович исходил из постулата необходимости преодоления недостатков такого типа школ, как «школа науки». Такая школа выполняла только просветительские функции, при этом окружающая среда не была включена в педагогический процесс. Это была школа наук, учебников, предметной системы, которая поддерживала веру в законченность образования. В методическом отношении она предполагала пассивное восприятие и выше всего ставила память ребенка. Ее следствие - дисциплина тишины и послушания. Не смотря на то, что в такой школе легче работать, да и результат часто оказывается привлекательным для родителей и некоторых учащихся, Шацкий видел в ней существенные недостатки. Главным из них была оторван-

ит жизни общества, а, следовательно, невозможность использовать иненциал для подготовки воспитанников к социализации.

Станислав Теофилович понимал, что новой стране нужна другая школа, связанная с социокультурной средой. По масштабности тематики такого рода социально-педагогический эксперимент ставился

в мировой педагогической практике. Полученные научные результаты позволили С. Т. Шацкому сформировать целостную систему взглядов на социальную роль школы и ее взаимодействие с окружающей средой. На эту тему ориентирована Первая опытная станция по народному образованию Наркомпроса.

В основу деятельности «Станции» был положен такой принцип Педагогической педагогики 1920-х гг., как связь школы и воспитания с жизнью, с малокультурной средой, в которой в будущем предстояло жить воспитанникам. Сам Шацкий понимал воспитание, как организацию жизни детей, которая складывается из их физического роста, труда, игры, умственной и цельности, искусства, социальной жизни. Считал, что соединение обучения с производительным трудом необходимо, оно делает процесс овладения знаниями более осмысленным. Предлагал разработать по каждому предмету систему заданий для самостоятельной работы учащихся и развития их инициативы и энергии.

На «Станции» осуществлялась интересная идея, актуальная и для наших дней: воспитывая детей, одновременно воздействовать и на взрослое население. Детский коллектив и жители района находились в постоянном сотрудничестве. Для того чтобы оно было успешным, ребята под руководством педагогов изучали среду, быт каждой семьи, привлекали население к воспитанию детей, обобщали положительный опыт родительской педагогики. Но Шацкий понимал, что мало изучать быт, его нужно менять в лучшую сторону, бороться с существующими проблемами, повышать культурный и, как требовалось, «политический уровень» населения. Велась пропаганда научных и педагогических знаний, в ней участвовали и учителя и старшие школьники.

В работе с детьми Шацкий предлагал идти от ближайшего окружения: семьи, дома, школы к более широким и дальним перспективам, к обществу, в конечном счете, участвуя в его преобразовании. Была организована многообразная полезная деятельность учащихся, предусматривающая и профориентацию. Все осуществлялось под лозунгом - «Жизнь должна быть деятельной». Воспитанники «Станции» даже оказывали экономическую помощь населению, участвовали в электрификации и радиофикации сел, домов, ставили агрономические опыты, участвовали в субботниках. Особое внимание уделялось эстетическому воспитанию, развитию художественного творчества. Высказав идею, что педагогика - это синтез

науки и искусства, Шацкий воплощал ее в действительность. Вся многогранная жизнь станции основывалась на самоуправлении, одной из задач которой стало воспитание организаторских способностей у школьников.

Позже Шацкий участвовал в работе Главного ученого совета по созданию новых школьных программ, был членом Наркомпроса, а в 1932 г. руководил центральной экспериментально-педагогической лабораторией и одновременно Московской консерваторией, где впервые создал кафедру педагогики. Но все же основное свое творчество он вложил в «Первую опытную станцию», считая, что она всецело связана с «героическим периодом нашей педагогики». «Станция» на 2 года пережила своего создателя.

«Первая опытная станция» Шацкого - детище творчества 20-х гг., была широко известна в стране и за рубежом, ее посещали многочисленные экскурсии, иностранные педагоги, оставлявшие неизменно восторженные отзывы. Шацкий дал толчок развитию педагогики детского сообщества, продолженную далее Макаренко и др., многое сделал для подготовки учителей и становления советской школы в ее лучшем варианте.

Подводя итог сказанному, следует отметить, что социально-педагогические идеи С. Т. Шацкого о последовательном воздействии на ребенка различных учебно-воспитательных учреждений не утратили своего значения. Правильно организованная детская жизнь, удовлетворяющая потребностям самоактуализации, эмоциональных переживаний, дружеского общения, выступает важнейшим условием гармоничного развития личности. Идеи концепции школы «преобразования среды», глубоко связанной со всеми социальными институтами района, города, области, достаточно привлекательны сегодня в связи с тенденциями регионализации образования и создания различных инновационных образовательных учреждений.

Из вышесказанного видно, что в указанный период в российской педагогике происходит развитие идеи социальности, неразрывности воспитания и общественной среды. Среда рассматривается с одной стороны как объект изучения педагогической науки, а с другой - как основное средство формирования личности. Однако в качестве воспитывающей социальной среда понималась не одинаково: во-первых, таковой считались все социальные условия, окружавшие человека не только в период детства, но на протяжении всей его жизни; во-вторых, таковой считалась лишь организованная, т. е. связанная со школой как главным институтом воспитания среда. Причем, создаваемая среда должна была, с одной стороны воспитывать, выявляя в ребенке индивидуальные, присущие только ему особенности, с другой - формировать коллективиста, способного активно влиять на окружающую его действительность.

