

#### Список литературы

1. Байкова Д.А. Воспитание в традиционной и гуманистической педмгике // Педагогика. 1998, - №8. - С. 56-62
2. Барышникова Е.Н., Петрова Т.П. Воспитательная работа: Ноим\* смысл. Новая цель. Новое содержание // Современные подходы к метод>гии и технологии воспитания. Спб., С. 68-75.
3. Власова А.В. Проблемы гражданско-патриотического воспппшии 2012.
4. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры / Воронова 1 Л • Изд.2-е, перер. и дополн. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 282 с.
5. Колесникова И.А. Воспитание человеческих качеств // Педалями 1998, -№8. -С. 56-62.
6. Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы: Учении пособие. Изд.2 - е, перер. и дополн. - Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д Издательский центр «МарТ», 204. - 352 с.

УДК 316.61:377

ББК 4447.47+С561.9

#### ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО МИРА СТУДЕНТА КОЛКД ЖА В УСЛОВИЯХ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

*Дурницина Наталья Михайловнч,  
преподаватель русского языка и литературы  
ГБОУ СПО СО «Уральский государственный колледж- им  
И. И. Ползунови  
г. Екатеринбург  
[nata.d2603\(a\).yandex/u](mailto:nata.d2603(a).yandex/u)*

*Истинное воспитание может происходить!  
только в условиях духовной общности*

*В.А.Сухомлинский*

#### CREATING THE CULTURAL WORLD OF COLLEGE STUDENTS UNDER SOCIOCULTURAL ENVIRONMENT OF THE MODERN SOCIETY

*Durnitsina Natalia Mikhailovna,*

*Teacher of Russian language and literature,  
Polzunov Ural State College  
Ekaterinburg  
natad2603 @yandex.ru*

*True education can occur  
only in the spiritual community.*

*V.A. Suhomlinsky*

**АННОТАЦИЯ.** В статье рассматривается феномен культурного мира студента. Выделяются коммуникативный и поведенческий компоненты культурного мира, представляется их характеристика.

**ABSTRACT.** The article deals with the phenomenon of the cultural world of the student. The communicative and behavioral components of the cultural world, their characteristics are given.

Ключевые слова: студент, культурный мир, социокультурная среда,  
keywords: student, cultural world, socio-cultural environment.

Феномен культурного мира студента является предметом изучения многих наук: философии, педагогики, психологии, социологии и др. Проблема формирования культурного мира студента колледжа обусловлена особенностями его возраста и спецификой учебно-воспитательного заведения.

В процессе обучения студента в колледже (с 15-ти до 19-ти лет) завершается этап его подросткового возраста и следует период юности. Для исследуемой категории студентов характерно пребывание «на границе» двух жизненных периодов — детства и мира взрослых, сопровождающееся изменениями в мотивационной, коммуникативной, ценностной и других сферах. В мире субъекта наблюдается преобладание ценностей сверстников над семейными, утрата актуальности в отношениях с родителями, преподавателями, потребность в принадлежности к какой-либо группе и принятии ее норм поведения, общения, имиджа и т.д. Общими закономерностями развития личности в период 15-19 лет являются стремление к независимости от взрослых, новым формам самореализации, желание быть принятым и признанным в субкультурной среде. Поэтому индивида данной возрастной категории может привлекать студенческий образ жизни.

Однако в ситуации самостоятельности студента, которая сопровождается кардинальными изменениями повседневности, такими как расставание с родителями, переезд из села в город, знакомство с другими людьми, новыми требованиями, его жизненные приоритеты претерпевают некото-

рые изменения. Одним из объективных факторов, определяющих к\ ч и ный мир студента колледжа, является среда учебного заведения. Б"и понимается как совокупность условий (социально-экономических, i\lf вательных, коммуникативных, предметных, инновационных) для цент ного взаимодействия субъектов в сфере освоения теории и практики > фессионального образования [2, с. 10].

Среда колледжа имеет свою специфику, которая выражаеп и и четании элементов менеджмента школьной среды (директор, завуч, \* i ный руководитель, родительский комитет, классный журнал, школь» система оценки знаний) и элементов среды вуза (студенческая групп» сия, семестр, зачетная книжка, диплом и др.); сообразности учебною и для первокурсников плану общеобразовательной средней школы; сум. i венном численном превосходстве состава студентов и преподаватели! ... сравнению со школой. Присутствующие в среде колледжа элемпим школьной социокультурной среды способствуют быстрой адаптации (юц шинства студентов к новым условиям повседневности. ЭмоциананьiM сфера студента отчетливо улавливает знаки «домашнего окружения» 11 гоприятный микроклимат на занятиях, доверительность и чувство 'шм ценности в общении со взрослыми (преподавателями, обслуживающий персоналом), общее стремление к уюту в бытовании и другое способствуя! формированию в его культурном мире образа "колледж-дом".

Одной из специфических черт среды колледжа является ее нпш кий уровень открытости, подвижности и обновляемое™. Динамика СООЩ студентов происходит по возрастному, национальному, субкультур! юму другим параметрам и способствует новообразованиям в стиле отношений традициях, формах досуга и т.д. Под влиянием ежегодно прибывающич » колледж абитуриентов с присущими им особенностями в ценностных пр< i ставлениях и культурных потребностях в среде накапливаются количп i венные изменения, что в итоге приводит к потере некоторых привычны» элементов и зарождению новых» [2, с. 11].

Особенностью коммуникативного компонента в культурном мир. студента колледжа является то, что его основу составляют личностные ся ношения как со сверстниками, так и преподавателями. Таким образом, рпт витие ценностных новообразований в культурном мире во многом зависи i от того, в какой коммуникативной среде находится субъект, следовательно, коммуникативный компонент его культурного мира доминирует над цен ностным в усвоении норм и поведенческих установок.

Поведенческий компонент формируется через усвоение образцов и способов поведения, представленных в семейной культуре, социуме и тд Основу поведенческого компонента составляет система ценностей, коммуникативных отношений и поступков. В культурном мире студентов коллед

т I ложно выявить единый код поведения. В силу возрастных особенно-  
•»11. степени усвоения культурных или негативных образцов в поведении  
цущ-нта подросткового возраста целесообразно выделить три его вида:  
•ционально-нормированное (осознанное и целенаправленное поведение);  
fii иное (условное принятие правил); деструктивное (противоречие прави-  
ли и нормам)» [2, с. 12].

Культурный мир данной категории студента имеет свою специфи-  
и Он обусловлен субъективными (идентификационными, возрастными и  
(ii i и объективными (влияние среды колледжа) факторами развития сту-  
\* it 11. Воспитание личности осуществляется не только через образование,  
•i сеть социальных институтов: семья, средства массовой информации,  
Икственные организации, учреждения культуры и социальное окруже-  
Щн С точки зрения современной теории воспитания именно «воспитатель-  
ян система» отражает один из наиболее фундаментальных факторов педа-  
гической деятельности: образовательное учреждение предстает как цело-  
пный социальный организм, имеющий собственную логику функциониро-  
вании и развития, в котором происходят процессы самоорганизации [1, с. 2].  
Ниц воспитанием на современном этапе понимается целенаправленный  
фм процесс создания условий для развития, самореализации личности студен-  
|м Предполагается, что только совокупное действие таких компонентов  
. in ной воспитательной системы как влияние личности воспитателя и его  
\*тн 1ельности, эффективная организация социальной ситуации развития,  
нпшное и социально-ролевое общение, осуществление деятельностного  
мрудничества в коллективе, активная творческая деятельность воспитуе-  
мы\ соотносенная с особенностями их возрастного периода развития, соз-  
рние здоровьесберегающего образовательного пространства, может дать  
положительный воспитательный эффект.

#### Список литературы

I, Воспитательная система, как единая социокультурная среда для твор-  
ческого содружества педагогов и студентов. - М., 2010. -18 с.

Федотова В.А. Формирование культурного мира студента колледжа в  
условиях социокультурной среды современного общества. - Чита, 2011. -  
22 с.

УДК 37.013.77

1.1:ЖУ 969-69

### РОЛЬ СИНДРОМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ