

вого и нормального социума современного российского общества. Лишь около 10% всех этих детей составляют в обществе полноценных и здоровых граждан [5с.79].

Проблемы детей-сирот сопровождают их всю сознательную жизнь. Решить их в короткое время невозможно, поэтому необходимо в кратчайшие сроки найти пути преодоления данной проблемы, разработать многоуровневую новую программу по сокращению сиротства в современном российском обществе.

Список литературы

1. Бругман, В. Социальное сиротство: по пути отчаяния / В. Бругман // Народное образование. - 1999. - № 9-10.
2. Вавилова, Л. Н. Коррекция девиантного поведения у воспитанников детского дома: дис. ... канд. Пед. наук / Л. Н. Вавилова. - Калининград, 2000. - 152 с.
3. Дубровина, И. В. Особенности психического развития детей в семье и вне семьи / И. В. Дубровина. - М.: Медицина, 1982. С. - 65.
4. Личко, А. Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков / А.Е. Личко. - Л.: Медицина, 1983. - 256 с.
5. Малярова, Н.З. Социальная защита детства: концептуальный подход / Н.З. Малярова//Социологические исследования. - 1991. - № 4.
6. Сухарев, Г. Е. Лекции по психиатрии детского возраста (избранные главы) / Г. Е. Сухарев. - М.: Медицина, 1974. - 320 с.

УДК 316.61
ББК С 522.6

«GLOBAL ENGLISH» В ГЛОБАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА - «ЗА» И «ПРОТИВ»

Булдакова Людмила Анатольевна,

магистр филологического образования,

преподаватель английского языка

ГБОУ СПО СО КПК, Свердловская область

Зацепилова Екатерина Александровна,

студентка 4 курса специальности «Иностранный язык»,

ГБОУ СПО СО КПК Свердловская область

«GLOBALENGLISH» IN GLOBALIZATION OF CONTEMPORARY SOCIETY - "FOR" AND "AGAINST"

*Buldakova Lyudmila Anatolievna,
Master of philological science,
English teacher,
Kamyshlov Pedagogical College,
Sverdlovsk region*

*Zatsepilova Ekaterina Aleksandrovna,
4th year student of the specialty «Foreign Language»
Kamyshlov Pedagogical College, Sverdlovsk region*

АННОТАЦИЯ. В статье рассмотрен процесс глобализации общества и имеет с тем глобализации английского языка, как наиболее распространенного во всем мире. Показана история развития английского языка и его роль в коммуникации людей. Представлены плюсы минусы языковой глобализации.

ABSTRACT. The article describes the process of globalization of society and at the same time globalization of English as the most common worldwide. The article shows the history of the English language and its role in the communication of people. The pros and cons of language globalization are presented.

Ключевые слова: глобализация, язык, английский язык, культурная среда.

Keywords: globalization, language, English, cultural environment

Глобализация - это социальный процесс, в котором ограничения, налагаемые географией на социальное и культурное устройство, ослабевают. Территориальность уже перестает быть организующим принципом социальной и культурной жизни, глобализирующиеся социальные практики освобождаются от локальных рамок и свободно пересекают пространственные границы. Принцип национальной территориальности сменяется принципом политерриториальности, порождающим транснациональное социальное пространство.

Для культурной глобализации характерно сближение деловой и потребительской культуры между разными странами мира и рост международного общения. С одной стороны, это приводит к популяризации отдель-

ных видов национальной культуры по всему миру. С другой стороны, популярные международные культурные явления могут вытеснять национальные или превращать их в интернациональные. Многие это расценивают как утрату национальных культурных ценностей и борются за возрождение национальной культуры.

Мы не будем здесь специально рассматривать процесс глобализации в целом. Однако, очевидно, что этот процесс связан с господствующей ролью США в мире, окончательно установившейся после распада СССР. В основе глобализации лежит, прежде всего, англо-американская модель общества, его экономики, политики и культуры. Такая модель общества и культуры тесно связана с английским языком, который претендует на роль первого в истории человечества всемирного языка.

Многие столетия человечество мечтало о едином всемирном языке. Можно отметить и идеи английских конструкторов логических языков XVII в., среди которых был и Исаак Ньютон, и опыты создателей эсперанто и других международных искусственных языков конца XIX — начала XX веков. А в нашей стране такие идеи оживленно обсуждались в 20-е гг., когда ждали скорой мировой революции. В Институте языка и мышления по инициативе академика Н.Я. Марра даже собирались создать группу, которая должна была установить «теоретические нормы будущего общечеловеческого языка». Хотелось преодолеть языковые барьеры и свободно общаться «в мировом масштабе».

Следовательно, актуальность данной проблемы определяется, прежде всего, необходимостью изучения английского языка в глобализации.

Вторая половина XX столетия стала временем «триумфального шествия» английского языка в глобальном масштабе. Пожалуй, еще в середине XIX века мало кто мог бы предположить, что этот язык, сложившийся из диалектов, на которых говорили переселившиеся в раннее средневековье в Британию германские племена, станет через несколько десятилетий доминирующим в мировой экономике, науке и технике, дипломатии, носителем культурного влияния, распространяющегося практически на все страны мира.

Единого мирового языка не было никогда, но на определенном этапе развития человечества существовали единые языки для целых культурных ареалов: древнегреческий, латинский, церковнославянский, классический арабский, санскрита др. Они имели международный и межгосударственный характер. Лишь в редких случаях язык такого типа обслуживал одну страну. Некоторые из этих языков еще сохраняют свою роль, но в целом мировое развитие идет в ином направлении.

Это развитие определилось в Европе, начиная, по крайней мере, с вестфальского мира 1648 г., завершившего Тридцатилетнюю войну. После нее Европа делилась на суверенные государства. Одним из атрибутов Таинного государства является государственный язык.

И в Великобритании, и в США всегда господствовала концепция «единого языка для всей страны». В Великобритании языки меньшинств до и юрой половины XX в. не признавались и жестко вытеснялись. В США до и в недавнего времени отсутствовали специальные юридические меры по обеспечению господствующей роли английского, согласно которой человек любого происхождения может стать американцем при условии овладения им. И это для всех культур, включая английский язык.

Разумеется, до всемирного одноязычия на английском языке пока далеко. Английский язык в ходе глобализации распространяется, прежде всего, как всеобщий второй язык.

Все более мы сталкиваемся с ситуацией, когда современные информационные технологии базируются целиком на материале английского языка. На международных научных конференциях все доклады читаются и публикуются по-английски, а международные переговоры ведутся не через переводчика, а на английском языке с обеих сторон.

Безусловно, приобретение английским языком этой роли нельзя рассматривать однозначно. Положительная сторона данного процесса очевидна: всеобщее владение английским языком обеспечивает естественную человеческую потребность взаимопонимания "в мировом масштабе"; то, о чем давно мечтали, начинает осуществляться.

Однако распространение "второго родного языка" нарушает другую естественную человеческую потребность - потребность идентичности. Людям принудительно приходится учить чужой язык. А навязывание английского языка добавляет еще два аспекта проблемы. Во-первых, английский язык - материнский язык для многих людей, которые оказываются при глобализации в более выгодном положении: им дополнительно не надо учить какой-либо язык. Во-вторых, английский язык не может не ассоциироваться с политикой США и навязываемой этим государством системой ценностей, что вызывает у миллионов людей чувство недовольства.

По сути, глобализация распространяет на мировой уровень ситуацию, имеющуюся во многих многоязычных государствах. В них существует объективное неравенство. В наиболее выгодном положении оказываются носители господствующего языка, которым внутри страны не нужно знание других языков.

Отношение к экспансии английского языка, конечно, различно. Кому-то кажется очень престижным вписываться в глобализацию, кто-то видит в этом угрозу национальным культурам и традициям. Различия прояв-

ляются и в государственной политике, и в общественном мнении разных стран.

Однако, один факт не вызывает сомнений: чтобы быть высококвалифицированным специалистом, кроме глубоких профессиональных знаний, необходимо также владеть английским языком.

Значительно возросла образовательная и самообразовательная функции иностранных языков, их профессиональная значимость в школе, в вузе, на рынке труда в целом, что повлекло за собой усиление мотивации в изучении языка международного общения.

Иностранный язык объективно является общественной ценностью, поэтому его включение в программу высшего образования - социальный заказ общества. Английский язык, как и родной, не существует изолированно в обществе и не может жить своей собственной жизнью. Он тесно связан со всеми сферами жизнедеятельности общества, отражая менталитет, культуру страны, которую представляет.

Однако различие состоит в том, что английский язык служит средством не только межличностного, но и межнационального, межгосударственного, международного общения. Следует также отметить, несомненно, благотворное воздействие изучения английского языка на культуру общения, на речевую деятельность на родном языке. Студенты учатся планировать свое речевое поведение, соотнося цели каждого поступка с выражаемым содержанием и имеющимися языковыми средствами. Это, несомненно, содействует повышению не только речевой, но и общей культуры.

В методике преподавания иностранного языка есть понятие «вторичная языковая личность», которую определяют как совокупность способностей человека к иноязычному обучению на межкультурном уровне, под которым понимается адекватное взаимодействие с представителями других культур.

Поскольку процесс становления вторичной языковой личности связан не только с овладением обучающимся вербальным кодом иностранного языка и умением его использовать практически в общении, но и с построением в сознании «картины мира», свойственного носителю этого языка как представителю определенного социума то обучение иностранному языку должно быть направлено на приобщение обучающихся к концептуальной системе чужого лингвосоциума. Философия рассматривает личность в данном случае как познающую, интересующую.

Современные философия и психология склонны видеть в личности поиск, нечто творящее, активное начало, использующее в процессе самозидания весь материал культуры, весь накопленный человечеством опыт. Присвоение социального опыта и достижений культуры служит основанием для саморазвития индивида, т.е. процесса обогащения деятельных спо-

Истинный гей и иных личностных качеств человека в ходе различных видов его ртотической целесообразной деятельности.

Апелляцию к такому компоненту, как социальная и культурная Г. П. предлагает сегодня один из самых серьезных и всеобъемлющих методов изучения иностранного языка - лингвосоциокультурный.

Язык - это продукт культуры. Наш лексикон пополнился новым • Новом «бикультура» - человек, легко ориентирующийся в национальных • и. .1 «тшостях, истории, культуре, обычаях двух стран, цивилизаций, миров.

Для изучающих язык важен не столько высокий уровень чтения, нн< 1.ма, перевода, сколько «лингвосоциокультурная компетенция» - спок чть «препарировать» язык под микроскопом культуры.

Сегодня язык - не только словарный запас, но и способ человека иыр.нкать себя. Он служит для целей коммуникации и способен выразить 1нф совокупность знаний и представлений человека о мире. В наши дни >• минной подход к образованию должен базироваться на синтезе культур мира.

Почему именно английский рассматривается сегодня как язык сис- и мы. ключ к коммуникации? Факторами глобализации английского языка «иниктятся его широкая применимость в науке, технологии и коммерции, • тн'обность инкорпорировать вокабуляр из других языков и его экспансив- П. (проникновение в другие языки в виде заимствований).

Глобализация английского языка ведет к его некоторому отрыву от ".о. Пценных политических и культурных коннотаций. Налицо стремление | \ миверсальности, которое может повлечь за собой определенное сниже- ммг языковых стандартов и получение английским языком роли linguafranca | .1 шка международного общения), что не означает, однако, вытеснение им /руи их языков, скорее сосуществование, когда общение между незнакомы- ми людьми возможно минуя лингвистические барьеры.

Стремление к унифицированному, синтезированному и постоянно Гни питающемуся языку общения наиболее выражено у более прогрессив- ных, творческих, интернационализированных и компьютеризованных сег- ментов общества (молодежь, представители искусства, науки и бизнеса), мня благодаря широкомасштабной рекламе возрастной и социальный диа- ншон значительно расширяется. Языковой фон в данном случае есть про- иинепие окружающего мира как синтеза всевозможных опытов.

Процесс глобализации очевиден. Также очевидны и его плюсы, и еш весьма явные минусы. Однако перспективы этого процесса вызывают . Г и >ры. Одни считают, что господству США нет внешних препятствий, а это иничает, что английский язык со временем станет "вторым родным язы- ком" (а затем, возможно, и первым) если не для всего человечества (это ирид ли реально), то для его наиболее культурной и социально активной

части. Другие ставят реальность таких перспектив под сомнение. Осуществится ли таким образом мечта о всемирном языке, пока можно лишь гадать.

Список литературы

1. Крылова Н.Б. Социокультурный контекст образования// Новые ценности образования. Содержание гуманистического образования. - М.: Центр педагогического образования, 1996.-С. 67-81.
2. Никандров Н.Д. Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий. - М.: Педагогическое сообщество России, 2000.
3. Моисеев Н.Н. Человек во Вселенной и на Земле// Вопросы философии, 1990. №6. -С. 33.
4. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранному языку как специальности. Автореф. докт. диссерт. - М.: 1999. - 19с.
5. Сборник научных статей «Проблемы системной модернизации экономики России: социально-политический, финансово-экономический и экологический аспекты». СПб.: Институт бизнеса и права, 2010.

УДК 316.61+316.346.32-053.6

ББК С522.6+542.15

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОЛОДЕЖИ

*Зорина Елена Александровна,
воспитатель МБДОУ детский сад №377
г. Екатеринбург*

SOCIOCULTURAL ENVIRONMENT AS A FACTOR OF CREATIVE ACTIVITY

*Zorina Elena Aleksandrovna,
Educator of the kindergarten №377
Ekaterinburg*

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается актуальная, для сегодняшнего дня проблема творческого развития молодежи. Раскрывается понятие «социокультурная среда», дается ее характеристика. Социокультурная среда обозначается как основной фактор творческого развития молодежи.

ABSTRACT. The article deals with the today's relevant problem of creative youth development. The concept of "socio-cultural environment" and its characteristics are given. The socio-cultural environment is designated as the main factor of the creative development of young people.