

и ми .Л.Е.
t i i i n'рмибург

1'тработка практического внеаудиторного занятия по итальянскому языку по теме «Город»

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: практическое занятие, город, упражнение.
Шмншшия. соревнование, игра.

ДННОТАЦИЯ: эта статья посвящена разработке заданий при проведении
^Впического занятия по теме «город»

^Inilui L.E.
» 1.iiiTinburg

Practical lesson in Italian language on the topic «City»

KEY WORDS: practical lesson, city, exercise, motivation, competition, game

ANNOTATION: this article is devoted to the practical exercises during
il lesson on the topic «city»

Курс, группа: группы вторых курсов филологических специальностей

Дисциплина итальянский язык, тема город

Цель: сформировать профессиональную и коммуникативную
Iенцию студентов

Задачи:

- 1.Практические и образовательные: использование вокабуляра на
Ирш I нкс. моделирование ситуации реального общения
2. Развивающие: развитие навыков устной речи.
3. Профессионально-ориентирующие: знакомство с профессией гида,
умение выступать перед аудиторией, тренировка переводческих навыков.
4. Воспитательные: умение работать в команде и в условиях
конкуренции.

План занятия. Провести занятие в городе, вне стен университета,
«крепить изученный материал по теме город на практике, в ситуации реального
..г.шения. Предварительно поделить участников на команды, и дав задания.
Максимально пофузить участников в ситуацию реального общения. Разработать
маршрут экскурсии с учетом отведенного времени. Лучше выбрать для этого
тинIи Iия центр, поскольку там расположено много исторических памятников.
Провести запланированные конкурсные задания и выявить команду победителя.

Конспект занятия:

Задание!. Каждая команда выбирает 2. 3 достопримечательности
I ылаие дается заранее). Выбирается представитель, который будет гидом и
лонжей познакомить туристов (роль которых играют студенты) с
лоеюпримечательностями нашего города и рассказать о нем, используя
щученную ранее лексику. Изложить материал нужно в доступной,
ми питательной и интересной форме. Общение ведется только на иностранном

языке. Рассказ будет оцениваться за полноту, интересное изложение и » зависимости от этого будут присваиваться баллы и выдаваться фишки.

Задание 2. Каждая команда готовит небольшое сообщение о факте ИИ события, которое связано с городом, и рассказывает о нем на изучаемом языке! Из противоположной команды выбирается переводчик, который должен перевести этот рассказ. При оценивании учитывается быстрота, точности полнота перевода, лексические соответствия.

Задание 3. Команда соперников должна будет задать гикам как моими больше вопросов на какое-нибудь изученное время, вопросы должны бы и связаны с темой город, за правильный вопрос и ответ так же начисляются баллы

Задание 4. Каждая команда должна сделать презентацию магазина или любого другого объекта (задание дается заранее) и посмотреть, чья презентация будет более интересной.

Задание 5. Игра в города. Команда называет город в стране изучаемо!" языка, а команда соперников, должна придумать город, который начинается м« последнюю букву, ранее названного, та команда, которая назвала горн і последней, является победителем.

Задание 6. Каждая команда должна вспомнить как можно больше pещіll на иностранном языке, где упоминается, какой либо город, либо произнести название города и предложить соперникам угадать о какой песне идет речь Выигрывает та команда, которая назовет больше песен. Та команда, которм сможет исполнить песню, получает дополнительные баллы.

Задание 7. Преподаватель называет слово, связанное с городом, а участники должны придумать предложение. Можно усложнить задание, задан и качестве условия, определенное время, чья команда скажет быстрее, получал фишку.

Задание 8. Каждая команда высказывается о проведенном занятии, называя плюсы и минусы и подводя итог, что узнали нового и высказывают свои впечатления о занятии. Подсчитываются итоги конкурсов.

Также после проведенной экскурсии можно дать задание на дом Например, сделать во время экскурсии фотографии и потом оформить стенд, придумав каждой фотографии фразу, которая наиболее точно отражает содержание изображения. Это может быть пословица, фразеологизм, крылатое выражение. Можно задать написать сочинение по проведенной экскурсии.

Авторские комментарии: данное занятие лучше проводить, кош изучена тема город, студенты свободно оперируют новым лексическим материалом и данное занятие поможет закрепить его и продуктивно использовать на практике в ситуациях общения.

Преимуществом занятий данного типа является экономичность, они не требуют больших материальных затрат и легко выполнимы на практике Необходимо заранее поделить группу на команды, чтобы был примерно одинаковый уровень и соотношения сильных студентов и студентов послабее Заранее раздать задания, чтоб у студентов было время подготовиться

Сначала надо задать мотивацию и корректно представить данное занятие. В данном случае актуально использовать рекламные приемы, которые основаны на знаниях возрастной психологии и подобрать мотивы и аргументы

- в создании мотивации и повышения интереса. «Здесь можно использовать
- Цпнн. основываясь на перспективно-побуждающем мотиве, на который ленты подсознательно реагируют положительно: возможность
- тренироваться в языке, это поможет Вам при путешествии за границу. Многие лидерские позиции, потренируем переводческие навыки на При к I ис" 11, 351.

Также прием деления на команды повышает эффективность работы на •мше и является созданием условий для активной совместной деятельности в рн ни.л\ ситуациях. При выполнении заданий студенты ставятся в такие условия. Ши успех или неуспех одного отражается на результате всей группы. Таким ВрпjOM у них появляется мотивация не подвести команду. Также повышается Чуйпо ответственности, что отвечает не только за себя, но и за всю группу. Л|мисфера соревновательности мобилизует студентов, и как следствие починается желание и стремление выполнить задание как можно лучше.

Несомненным плюсом является то, что в институте мы ограничены Временными рамками и студенты в определенной степени испытывают напряжение, а на данном занятии присутствует благоприятный психологический и опциональный климат. Студенты активно включаются в работу, исчезает Они ни, языкового барьера, начинают общаться более активно, ведут беседу, пи кусию, диалог. Для данного занятия необходимо соединить две пары, чтобы шить все запланированные задания и уложиться во времени.

Сочетание игрового и познавательного элементов урока, помогают I |г ми, занятие более продуктивным, менее утомительным и однообразным.

Во время занятия мы тренируем сразу несколько видов деятельности: НИ |ичиолческие навыки, умение выступать по теме, делать доклады, общаться в тм ине и монологе, тренируем грамматические навыки, творческое мышление. IIIWKI' погружаем студентов в такую ситуацию, когда нет конспектов, учебников, словарей и рассчитывать можно только на свои знания, умения. MШMKI

Данные типы занятий были проведены на практике у студентов широкого курса, филологической специальности изучающих итальянский язык, •г is штаты проведенных занятий свидетельствуют о том, что активность И \ментов во время проведения таких занятий повышается, они активно икшочаются в работу, появляется желание говорить на языке как можно больше. Г|ЮКС это способствует созданию благоприятного психологического фона в Пч нне и способствует повышению качества образовательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мурашов А.А. Педагогическая риторика. - М.: Педагогическое поиесТВО Россия, 2001,- 171 с.
2. Лапидус Б.А. Вопросы методики преподавания второго языка. [Текст]/Б.А. Лапидус- М.: 1973.-63 с.