

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**Организация деятельности педагога по формированию основ
речевого этикетного поведения у детей среднего
дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой: М. Л. Кусова

Исполнитель:
Ермакова Мария Вячеславовна,
обучающийся БУ-53Z группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Багичева Н. В.,
канд. филол. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
1.1. Особенности развития этикетной речи, формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.....	6
1.2. Лингво-методические основы развития этикетной речи, формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста	12
1.3. Методы и приемы формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.....	17
1.4. Анализ ФГОС, основных образовательных программ дошкольного образования по вопросам формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста	31
ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	38
2.1. Исследование первоначального уровня сформированности речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.....	38
2.2. Проектирование комплекса мероприятий для формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста.....	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	53
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	60
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	81

ВВЕДЕНИЕ

Современная речевая ситуация характеризуется резким снижением уровня культуры. Культура при общении, проявляющаяся в национальных особенностях поведения и речи, обобщенно называется этикетом и представляет собой свод правил и норм поведения и общения.

Этикет – это определенные навыки и умения в области поведения и общения. С сожалением приходится констатировать, что нередко воспитание в семье и в общеобразовательных учреждениях не формирует социальную потребность в культурном поведении. Работая в таких условиях, именно дошкольным педагогам следует позаботиться и о культуре поведения и речи, и самих правилах этикета своих воспитанников с дошкольного возраста.

В настоящее время роль этикета в нашем обществе как части поведенческой культуры неизмеримо возрастает, поскольку этикет создает условия, благоприятные для общения и существования людей, различных по социальному и национальному положению, возрастным и психологическим особенностям, взглядам и образовательному уровню, по ролевым установкам.

Речь, и это известно каждому, – важнейшее средство общения. Первоначальное впечатление о людях складывается прежде всего в процессе общения. «Встречают по одежке», – говорится в русской пословице. И эта «одежка» – речевой этикет. Речевой этикет является словесным выражением уважительного отношения друг к другу. Используя вежливые формулы речи, люди способны отстаивать свою точку зрения, не затронув позицию оппонента. Все вышесказанное говорит о том, что правила этикета и культуру общения необходимо воспитывать с детства. Чем раньше начинается культурно-речевое воспитание ребенка, тем больше быстрее будет овладения разносторонними коммуникативными умениями [13].

Одним из целевых ориентиров в ФГОС дошкольного образования является овладение основными культурными способами деятельности,

проявление инициативы и самостоятельности в общении, игре, конструировании и других видах детской активности. Условием данного результата является овладение речевым этикетом, как инструментом взаимодействия в социуме. Речевое этикетное поведение уже является результатом формирования речевого этикета.

Мы выделили следующее **противоречие** между требованиями образовательного стандарта к подготовке дошкольника, владеющего основами речевого этикетного поведения и недостаточной разработанностью содержания данной работы в дошкольных образовательных учреждениях.

В силу этого **проблему** исследования можно сформулировать таким образом: каково содержание работы по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста?

Объект исследования: процесс формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: комплекс педагогических мероприятий, направленных на формирование речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

Цель исследования: разработать содержание комплекса педагогических мероприятий по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Выделить особенности развития этикетного речевого поведения у детей в среднем дошкольном возрасте.
2. Определить лингвометодические основы развития этикетной речи, формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.
3. Провести анализ ФГОС ДО и основных образовательных программ дошкольного образования по вопросу формирования речевого этикета, формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

4. Выявить уровень сформированности речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

5. Разработать комплекс педагогических мероприятий по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста

Процесс формирования речевого этикетного поведения в среднем дошкольного возраста будет эффективным при следующих педагогических условиях:

- педагогическое взаимодействие характеризуется этической коммуникативной направленностью;

- создаются педагогические ситуации, направленные на позитивное использование этикетной лексики в практике речевого взаимодействия дошкольников среднего возраста со взрослыми и сверстниками;

- в процессе формирования речевого этикета используются современные информационные и коммуникационные технологии

Методы исследования:

Теоретические – анализ научной литературы по проблеме исследования, систематизация, обобщение.

Эмпирические – изучение документов, эксперимент.

База исследования: МАДОУ № 38 «Теремок», г. Сысерть. В исследовании приняли участие 20 детей: девочек и мальчиков среднего дошкольного возраста.

Практическая значимость: Результаты исследования могут быть использованы в практике дошкольного образования.

Структура ВКР: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и двух приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Особенности развития этикетной речи, формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста

Появление этикета как такового и речевого этикета в частности относят к развитию государства как в первую очередь управляющей и регулирующей системой того или иного общества. Само государство по своей сути представляет некую иерархию власти, имеет различные формы социальной стратификации, подчинения, прописывает определенные правила и нормы поведения, которые на практике служат разделительной чертой социальных групп, общественных слоёв и социальных институтов.

В общем смысле этикет определяется как «совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям (обхождение с окружающими, формулы приветствий и обращения, прощания и благодарности, поведение в общественных местах, манеры и одежда)». Древняя информация об этикете содержится в памятниках письменности, которым около пяти тысяч лет. В них речь идёт о правилах поведения в обществе, которые неизменно включают в себя и правила речевого поведения, то есть о речевом этикете [19].

По истечении времени деятельность структур власти и общества нормируются и формализуются, очень явно возникают различия разных слоёв общества и социальных групп, поэтому коммуникация в государстве и обществе нагружается несистемными правилами и нормами. Все это ведет к большой путанице. Так началось разделение норм и правил, отражающих поведение человека в обществе, то есть другими словами этика. Но так как нормы поведения воспитываются уже с детского возраста семьей, школой, всей средой, то этикет становится неотъемлемой частицей морали, изучаемой

наукой этикой.

Речевой этикет является представлением стереотипов общения.

В процессе воспитания и адаптации человека в социуме, он становится личностью, овладевает в совершенстве речью и культурой общения. Большая роль в культуре общения и самого речевого этикетного поведения является именно соблюдение норм речевого этикета. Для того, чтобы соблюдать речевое этикетное поведение необходимо ориентироваться в различных ситуациях общения, уметь принять социальную роль, быть идентичным по социальным признакам и нести ответ соответственно социальному речевому «образцу», говорить, как и окружающие в пределах ситуации общения, выстраивать грамотно письменную и устную речь, уметь вербально и не вербально передавать информацию [44].

Развитие речевого этикетного поведения, как и речевого этикета, взаимообусловлено правилами поведения, которые содержат и разрешения, и некоторые социальные запреты. Данные правила имеют свое проявление в защите младших по возрасту, в заботе о своих близких, уважение к взрослым, доброжелательное обращение к окружающим людям, запрет на употребление фраз, которые могут обидеть или оскорбить человека.

Исследователь О.А. Соколова вводит следующее понятие этикета: «Этикет представляет собой совокупность принятых правил, определяющих порядок какой-либо деятельности» [45]. По её мнению, речевой этикет тесно связан с социальной группой в обществе и с профессиями, это говорит о том, что речевое этикетное поведение может отличаться в различных профессиональных сферах.

Специалист по речи Л.Г. Антонова вводит понятие речевого этикета таким образом: «Под речевым этикетом понимаются разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения» [14]. Из этого следует, что правильное речевое этикетное поведение обусловлено системой речевых формул и правилами их применения.

В широко известной книге «Речь и этикет» ученый В.Е. Гольдин

утверждает: «Манера речи, стиль, позволение или не позволение использовать в речи одно либо другое, постоянный выбор языкового пространства и речевых формул для своего круга общения – все это проявляется в нашей повседневной жизни в любом общении и является «визитной карточкой» [19].

Ведущий специалист в области этикета Н.И. Формановская определяет речевой этикет таким образом: «Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально-специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности» [46].

Человек, который владеет речевым этикетом, в глазах других неукоснительно повышает свой авторитет, внушает доверие и заслуживает уважение.

Речевой этикет напрямую зависит от индивидуальных черт собеседников-партнеров, вступающих в деловое общение: социального статуса обоих, их положения в служебной иерархии, национальной принадлежности, вероисповедания, представляемой профессии, возраста, пола и, наконец, характера.

Сам речевой этикет обычно обусловлен возникающей ситуацией общения. К таким ситуациям относятся: симпозиум, конференция, совещание, презентация, консультация, праздник.

Основой речевого этикета являются речевые формулы, степень употребительности и уместность которых зависит от специфики общения. Любой акт общения состоит из начала, основной части и заключения.

В связи с этим формулы речевого этикета делятся на 3 основные группы:

- речевые формулы для начала общения,
- речевые формулы, применяемые в процессе общения,
- речевые формулы для окончания общения.

Национальная принадлежность играет большую роль в формировании речевого этикета. У каждого народа существует своя система правил речевого взаимодействия. Например, в русском языке существует «ты»-общение и «Вы»-общение, употребление которых зависит от сложившейся ситуации. Местоимение «ты» используется, как правило, с людьми знакомыми, равными по возрасту и социальной принадлежности, местоимение «Вы» выражает уважение и почтение к человеку (старшему по возрасту, званию) либо к незнакомому реципиенту.

Построить комфортное, нормативное общение возможно, если учитывать все факторы, лежащие в основе речевого этикета и его определяющих.

Таким образом, можно охарактеризовать речевое этикетное поведение с двух сторон. С одной стороны, речевое этикетное поведение напрямую связано с речевым этикетом, в силу этого оно содержит все правила регулирования поведения того, кто говорит и слушает (мимика, жестикация, содержание речи, тон, выбранные выражения). С другой стороны, речевое этикетное поведение – это систематизированные, или – лучше сказать – автоматизированные, речевые правила, которые позволяют делать выбор формул речевого этикета, другими словами речевые формы общения, используемые в определенных ситуациях: знакомство, приветствие, приглашение, прощание, отказ, согласие, поздравление, утешение.

Из всего вышесказанного можно определить понятие речевого этикетного поведения, которое, безусловно, включает в себя речь и поведение.

В силу этого речевое этикетное поведение – это одна из форм проявления речевого этикета.

Можно объяснить это тем, что поведение человека по отношению к другим людям уже обозначает превращение внутреннего состояния человека

в действия, которые представляются в поступках и отношении к окружающему миру и людям.

Речевое этикетное поведение подразделяется на вербальное (словесное) и невербальное (несловесное).

Вербальное речевое этикетное поведение обнаруживает себя в высказываниях, что проявляется в реальности в системе связанных между собой поступков, которые человек осуществляет в процессе адаптации к социальной среде.

Несколько другое, чем этикет, понятие речевой этики: речевая этика – это совокупность правил речевого поведения, которые обоснованы нормами морали, национально-культурными традициями.

Для прощения, просьбы или извинения люди употребляют специальные слова, которые относятся к средствам или единицам речевого этикета.

В речевом этикете существуют правила речевого поведения в стандартных ситуациях общения. Такими ситуациями принято считать:

- обращение и привлечение внимания;
- приветствие;
- знакомство;
- прощание;
- извинение;
- благодарность;
- поздравление;
- пожелание;
- соболезнование;
- сочувствие;
- приглашение;
- просьба;
- совет;

- одобрение;
- комплимент.

Для каждой типичной ситуации предусмотрены свои группы формул и выражений, представленные синонимическими рядами. В каждом ряду синонимов существуют свои специфические формулы:

- часто употребительные, стилистически нейтральные формулы (до свидания, спасибо, здравствуйте);
- формулы с оттенками значения (до завтра, до вечера, прощайте, доброе утро);
- формулы с различными стилистическими оттенками (позвольте попрощаться; пока; целую ручки; спасибо; благодарю вас).

Любая ситуация общения несет в себе содержание, которое зависит от следующих факторов: речевого опыта, социального опыта собеседников. Все акты прощания, приветствия, просьбы, извинения, постепенно превращаются в стандартные, устойчивые формулы речевого этикета [35].

Каждая вежливая фраза является мотивированной, поэтому перерастает в устойчивые фразы: «Я благодарен Вам за книгу, она очень помогла выполнить уроки; До свидания, надеюсь, скоро увидимся». Данная вариация фраз дополняет речевой этикет, делает его более мягким, а также указывает на индивидуальность говорящего. «Приращение» (конкретное развертывание) этикетных выражений создает им менее шаблонный вид, не делает их стандартными» [30].

Интонация произношения фраз речевого этикета, используемые жесты и телодвижения играют важную роль при общении.

При овладении речевым этикетом, ребенок дошкольного возраста должен усвоить:

- разнообразные формулы речевого этикета по каждой типичной ситуации общения и умение избирательно ими воспользоваться, соотнося обстоятельства общения и особенности собеседника;
- доступные методы «развертывания» вежливых формул;

– умение произносить их доброжелательно, выделяя вежливость мимикой, движением и другими невербальными средствами.

При обучении речевому этикету прослеживается тесная взаимосвязь с созданием в коллективе доброжелательных отношений детей между собой, в каждой ситуации речевого общения предусмотрены:

- обогащение детского словаря вариантами формул речевого этикета,
- обучение детей способам их «развертывания»;
- развитие доброжелательной интонации и мимики.

Следовательно, речевой этикет – это совокупность правил речевого поведения, соответствующего нормам морали и национально-культурным традициям общества. Речевое этикетное поведение – форма проявления речевого этикета.

1.2. Лингво-методические основы развития этикетной речи, формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста

Формирование речевого этикета происходит поэтапно как у взрослых, так и у детей:

1 этап – предполагает знание речевых формулировок приветствия, введения в общение, различных фраз для начала и завершения общения.

2 этап – предполагает автоматизированное применение общепринятых формулировок в акте общения.

3 этап – предполагает отсутствие возможности перехода на низкий уровень вежливости и культуры общения.

Сама методика формирования речевого этикета сводится к 3 направлениям: работа с детьми, создание развивающей речевой ситуации и работа с родителями.

При работе с детьми в учёт ставится общение со сверстником, которое имеет особый смысл. Среди множества высказываний присутствуют разговоры, связанные с собственным «Я».

При достижении 4-5 лет у детей часто изменяется отношение к сверстникам. При достижении данного возраста дошкольник становится более общительным вне ситуации. Дети с удовольствием рассказывают друг другу о том, где они были и что увидели, делятся своими впечатлениями или пожеланиями, оценивают поступки других детей. В данном периоде между детьми уже наблюдается полноценное общение, не связанное с играми и игрушками. Дети способны долго просто разговаривать (что не умели в младшем дошкольном возрасте), не совершая при этом определенных практических действий. Часто меняется и отношения между ними. К 6 годам очень возрастает эмоциональность и дружелюбность ребенка, а также и переживания сверстников. В многочисленных случаях дошкольники внимательно наблюдают за деятельностью ровесников и эмоционально вместе с ними переживают. Нередко даже вне правил игры они пытаются помочь однокласснику, найти правильный ответ. Если четырех - пятилетние дети со взрослым с желанием обсуждают действия сверстников, то шестилетние, наоборот, защищают товарища и поддерживают его «противостояние» взрослому. При этом конкуренция и соревнование в общении детей сохраняется.

Большая роль в изучении родного языка через средства общения и передачи информации является большим достижением в дошкольном детстве. Через средства языка ребенок устанавливает контакт с окружающими людьми и главное, чтобы эти контакты носили положительный характер. Для того чтобы ребенок научился не только гуманному, отзывчивому отношению к людям, но и научился способам речи и формам их выражений. Также можно определить речевое поведение человека, которое формируется и реализуется с помощью визуальных штампов общения. Штампы общения обозначаются обществом. Общество

определяет стандарты поведения (в данном случае речевого), а также представления о шаблонах поведения, ожидаемого от человека в разнообразных ситуациях [48].

Известный методист О.Ю. Безгина считает: «чтобы функционировать как единое целое, как сложная социальная система, общество должно установить такие рамки поведения индивидов, в которых это поведение становится единообразным, стабильным, повторяющимся» [9]. Конечно, данный принцип применяется в языке и в общем функционале коммуникативных единиц конкретно.

Определенный набор типизированных ситуаций ведет к появлению набора речевых средств, которые применяются в данных ситуациях. Устойчивые формулы общения (стереотипы, шаблоны, клише) образуются в силу устойчивого соединения средств выражения к ситуации, типу текста и виду речи. Регулярная и многократная повторяемость применения единиц в этих параметрах определяет в самом широком плане устойчивое взаимодействие между средствами выражения применяемых в содержании.

Формирование навыков речевого этикета и речевого этикетного поведения детей осуществляется при активном использовании разнообразных **методов и приемов**.

1. Приучение: педагог демонстрирует детям речевой пример и учит использовать его, контролируя точность выполнения необходимого правила. Например, показывает правильность поведения за столом; эстетику при обращении взрослого и ребенка на занятии, при разговоре со старшими и сверстниками.

2. Упражнение: требует многократного повторения одного и того же действия и доведение его до автоматизма. При этом главным здесь является осознанность в необходимости данного действия ребенком. Например, одним из упражнений может быть приучение ребенка к пользованию столовыми приборами. Сначала объясняем, как правильно и красиво держать в руке ложку, вилку, нож, при необходимости демонстрируем это.

3. Воспитывающие ситуации: позволяет в условиях определенной ситуации использовать момент для воспитания. Например, употреблять пищу вилкой и ножом или одной вилкой, держать вилку в правой или левой руке. Л.С. Выготский отмечал: «Самым характерным для овладения собственным поведением является выбор...» [46].

4. Поощрение: всегда связано с дальнейшей мотивацией дошкольников к деятельности, зависит от ситуации и необходимости.

5. Наказание: в применении данный метод бывает крайне редко и исключает физическое наказание. Главный недостаток данного метода заключается в том, что ребенок прекрасно понимает как поступать нельзя, но не владеет информацией как нужно поступать. Если воспитатель и сверстники осуждают поступок, то это должно быть направлено прежде всего на появление желания у провинившегося поступать хорошо.

6. Пример для подражания: необходим ребенку как наглядный образ для примера поведения. Таким примером для подражания может выступить любой взрослый: воспитатель, родитель, а так же сказочные герои, с которых можно взять заразительный пример речевого этикетного поведения.

7. Разнообразие словесных методов: способствует более лучшему усвоению речевых норм, форм обращения посредством использования различных типов словесных конструкций.

8. Разъяснение: выступает необходимым условием для полного понимания

9. Беседа: способствует выявлению уровня владения детьми правил речевого этикета. Целесообразно проводить беседу в группе детей 8-9 человек, чтобы высказать свое мнение смог каждый из детей. Для правильного построения беседы воспитателю необходимо учитывать интересы детей, их базовые знания о той или иной теме.

Рассмотрим формы работы по формированию и развитию речевого этикетного поведения.

Стандартизированная единица всегда зависит от системы речевого

обращения. Наиболее используемой является та, которая содержит «социальный пакет». М.В. Соковнин выделяет: «Чаще всего в социальном общении подвергаются стандартизации простейшие, неоднократно повторяющиеся коммуникативные проявления, в которых выделен атрибут значимости, а совокупность некоторых преобразует жизненно важную позицию человеческих отношений. Это прежде всего, отношение этикета, поддержание в данном человеческом общении. Они преобразуются семиотическими стереотипами, которые берут свое начало из детства в процессе воспитания и обучения в определенных коммуникативных ситуациях» [45].

Данные ситуации рассматриваются в русском языке группой определенных выражений и формул, которые отражаются в синонимических рядах. В каждом из синонимических рядов есть формула, которая наиболее часто встречается, стилистически нейтральная (является доминантой синонимического ряда) – До свидания; Спасибо; а также формулы с определенными оттенками значения: До завтра; Прощайте; с модальными оттенками: Позвольте отблагодарить Вас; а также стилистическими оттенками: Позвольте попрощаться (выс.); Пока (разг.) [14].

Речевой этикет и речевое этикетное поведение требуют при исследовании комплексного подхода, учета социолингвистического, стилистического, психолингвистического, паралингвистического, лингвострановедческого аспектов.

Таким образом, к лингвометодическим основам формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста относятся средства языка: речевые этикетные формы обращения, а так же методические приемы: приучение, упражнения, воспитывающая ситуация, поощрение, наказание, пример для подражания, разнообразие словесных методов, разъяснение, беседа.

1.3. Методы и приемы формирования речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста

Речевое этикетное поведение регулирует сложный выбор наиболее подходящего, наиболее уместного речевого средства именно данным человеком для его конкретного адресата в данном конкретном случае. Конкретика случаев называется другими словами ***развивающая речевая ситуация.***

Методы создания речевой развивающей среды представлены ниже:

1. Обращение взрослых и сверстников. Общеизвестно, что взрослые являются примером для детей, которые, подражая, стараются поступать так же. Чтобы наладить отношения со сверстниками, дети зачастую начинают им подражать в поведении и в речи.

2. Беседа. Основной метод в развитии речи. Строится на обсуждении чего-либо с определенной целью, заранее подготовленный диалог на определенную тему используется на занятиях по развитию речи, на прогулках, в нережимные моменты.

Наиболее важное значение беседы заключается в том, что ребенок учится мыслить логически по примеру взрослых, в свою очередь взрослый помогает ребенку думать, при этом мышление развивается от визуального конкретного до абстрактного. Обычно беседа направлена на то, чтобы ребенок мог научиться анализировать, рассуждать, сравнивать, делать выводы и умозаключения. Конечно, беседа в первую очередь развивает мышление, а не речь. Она способствует формированию монологической и диалогической стороны речи, то есть в целом связной речи. В это же время формируются такие умения, как умение понимать и слушать собеседника, четко выстраивать свои мысли в слове, правильно и корректно вести разговор, принимать участие в разговоре. При этом необходимо учитывать воспитание навыков культуры поведения: задача ребенка – научиться слушать собеседника и не перебивать. Поэтому беседа воспитывает сдержанность, вежливость и в целом культуру общения [10].

Ребенок в беседе прежде чем сказать обдумывает свое высказывание, это и отличает его речевую деятельность от разговора. Свой словарный запас дети активизируют, пополняют и уточняют. Построение беседы всегда связано с активизацией детской памяти, внимания, мышления. Поэтому ребенок всегда должен внимательно следить за ходом беседы, не отходить от поставленной темы, слушать говорящих, самому научиться формулировать и высказывать свои мысли.

В силу названных обстоятельств одним из наиболее сложных методов развития речи является беседа.

Показателем эффективности беседы является речевая активность детей в ней. Задача педагога: как можно больше детей привлечь к участию в беседе. При этом дети и взрослые должны соблюдать правила речевого этикета и нормы поведения. В беседе дети должны отвечать по одному, при этом не перебивать говорящих, уметь молчать, сдерживаться, не повышать тон голоса, применять в речи вежливые формы. Педагогу в свою очередь необходимо аккуратно подходить к формулировке и задаче вопроса, не перебивать без необходимости отвечающего ребенка, помогать тем, у кого затруднения, вести себя вежливо, использовать эталоны речи, быть примером при ведении беседы.

3. Чтение художественных произведений. При выборе литературного произведения необходимо учитывать критерии. Необходимо сделать анализ литературы, в частности художественного текста: раскрыть основную идею автора, определить характер главных героев, взаимоотношения их между собой, мотивацию их поступков. После этого необходимо провести работу над выразительностью передачи текста овладение средствами эмоциональной и образной характеристике; расстановка логических ударений, пауз; выработка правильного произношения.

При подготовке к восприятию литературного текста, к его осмыслению необходимо учитывать прием объяснение новых незнакомых детям слов.

В составе обычного занятия можно раскрыть три части. В 1-ой части идёт знакомство с произведением, основная цель данного этапа – обеспечить детям правильное и яркое восприятие через художественное слово. Во 2-ой части проводится беседа о том, что прочитали, с целью уточнить содержание и литературно-художественную форму, средства художественной выразительности. В 3-ей части проводится повтор чтения с целью закрепления эмоционального впечатления и углубление понимания.

В конце чтения, когда дети находятся под впечатлением прочитанного произведения, нужна небольшая нагрузка [11].

Огромную роль играет чтение книг с нравственным содержанием. В них посредством художественных образов воспитываются моральная сторона.

При чтении таких книг обязательно должна быть беседа. В этой беседе Дети учатся оценивать поступки персонажей, их мотивы. Воспитатель направляет детей на осмысление образа героев и главной мысли произведения. Если вопросы беседы сформулированы правильно, то у ребенка возникает желание быть похожим на героев и совершать такие же нравственные поступки.

4. Заучивание стихотворений. Является средством для умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Вопрос о заучивании детьми стихотворений всегда связан с развитием эстетического восприятия поэзии и художественного слова. В дошкольном возрасте необходимо учить детей воспринимать и давать оценку поэтическому произведению, воспитывать художественный вкус. Проще запоминаются стихи с яркими, четкими образами, так как мышление ребёнка является образным. Слушая стихотворение, дети мысленно «рисуют» его содержание.

Чтобы глубоко понять стихотворение его нужно проанализировать. Для этого служит беседа о стихотворении, которая ведется с опорой на текст: содержит систему вопросов, помогающую углубить понимание содержания и особенностей художественной формы слова. В процессе беседы у ребёнка

складывается личное отношение к героям и действиям, формируется эстетическая оценка прекрасного.

5. Сюжетно-ролевая игра. При помощи сюжетно-ролевой игры дети учатся правильному общению, правильному поведению, потому что в сюжетно-ролевой игре могут встречаться разные жизненные ситуации.

6. Дидактическая игра с куклой, типа: детский сад встречает новенькую девочку.

Данная игра способствует закреплению знаний о речевом этикете. Дети обыгрывают ситуацию и используют свои знания на практике. Длительное время в характеристике цели речевого развития выделялось такое требование к речи ребёнка, как её нравственность. Определялась задача «научить детей чисто и правильно говорить на родном языке, свободно использовать правильный русский язык в общении друг с другом и взрослыми в различной деятельности, свойственной дошкольному возрасту». Правильная речь рассматривалась следующим образом:

- а) правильное произношение звуков и слов;
- б) правильное по смыслу употребление слов;
- в) умение правильно изменять слова согласно грамматике русского языка.

Работа по формированию речевого этикета детей среднего дошкольного возраста опирается на современное понимание речевой коммуникации.

В научной литературе по проблеме исследования речевая коммуникация рассматривается как культурное речевое действие диалогового характера, направленное на субъект или объект коммуникации с целью сообщения информации о себе, другом или оценки.

Как показывают специальные исследования и практика, формирование коммуникативно-речевых умений невозможно без целенаправленного обучения.

Основой современных программ речевого развития («Детство», «Радуга», «Из детства в отрочество») является коммуникативно-познавательная направленность в обучении языку и развитии речи, т.е. основные направления работы с детьми, подбор языкового материала, методов и приемов обучения должны способствовать развитию коммуникативных умений детей.

Вопросы методики формирования коммуникативно-речевых умений, культуры речевого общения рассматриваются в исследованиях Т.В. Антоновой, Л.Г. Арушановой, М.В. Ильященко, А.А. Лукьяницы, М. Малетиной и других. Методические материалы представлены в программах «Азбука общения» Л.М. Щипицыной и О.В. Защиринской, «Открой себя» Е. Рылеевой и методических популярных пособиях Л.Г. Антоновой, О.А. Белобрыкиной, И.В. Богуславской, Н.А. Куниной, Н.В. Ключевой, Ю.В. Косаткиной. В известных программах и пособиях определены задачи, содержание, условия, методы и приемы формирования коммуникативно-речевых умений, диалогической речи, культуры речевого общения.

Самые первые представления о нормах поведения ребенок получает в семье и детском саду.

Когда ребенок посещает детский сад, то он попадает в среду, которая регламентирует соблюдение определенных правил поведения, чтобы детский коллектив нормально сосуществовал. Главное для педагога на данном этапе является – формирование данных правил, способствующих регулированию отношений между сверстниками дошкольниками, другими окружающими, а так же родителями, со знакомыми людьми либо не знакомыми. Педагог способствует ориентации в повседневной жизни, систематизирует навыки позитивного общения. Для одних детей вход в трудный мир общения совершенно прост, для других же сложен и опасен. Как родители, так и педагоги имеют обязанность в том, чтобы помочь детям в усвоении правил взаимоотношений между людьми, в получении поведенческого опыта,

которые позволяют чувствовать себя в обществе совершенно уверенно.

Фантазия становится главным условием в обучении детей нормам поведения, так же это должно быть увлекательно и доступно. Особое значение для этики имеет нравственный аспект, для этого большое внимание детей отводится тому, что объясняет положительность или отрицательность поведения. Необходимо определить верный тон в общении воспитателя и ребенка. Наилучшими условиями формирования норм поведения, базой которых служит этика, являются уважительное отношение к ребенку, принятие его индивидуальности, дружелюбность. При обращении к ребенку лучше всего использовать его имя, в то же время для обращения к взрослым ориентировать их использовать имя и отчество.

В дошкольном возрасте важно формировать понимание своего места в мире.

Известный специалист в области этикета И.Н. Курочкина рассматривает обучение детей правилам этикета, которое проходит в двух этапах: на **первом** педагог формирует первичные представления о правилах поведения, непосредственно говоря о том, что следует делать в определенной ситуации; на **втором** этапе, в средней группе, даются этикетные понятия, система правил поведения, их эстетическая и нравственная основа. А также следует помнить, что знание правил поведения не способствует их постоянному выполнению, если его не подкрепить выработкой определенных моральных установок. С детьми решается не только вопрос о том, как необходимо себя вести, но и почему именно так следует поступать в конкретной ситуации, как влияет тот или иной поступок на отношениях людей, как выражена красота в поведении [17].

Формирование основ поведенческой культуры проходит своеобразный цикл. Приступая к изучению каждого правила, мы даем ребенку:

- 1) знание этого правила;
- 2) формируем понимание его разумности и необходимости;
- 3) предоставляем возможность применить правило, совершить

практический поступок или действие;

4) эмоционально его прочувствовать, радоваться правильному выполнению или пережить неудачу.

Формирование речевого этикетного поведения происходит постоянно, в любых организационных формах, будь то занятия, игры, беседы, режимные моменты, в реальной жизни и в специально созданных ситуациях. Например, ребенок угощает детей группы по случаю своего дня рождения конфетами. Одному из друзей конфет не досталось. Как поступит «новорожденный», ребенок, которому не хватило угощение, и все остальные ребята?

Педагог должен учитывать, что знания и понимание речевого этикетного правила еще не обеспечивают его выполнение ребенком. Для воспитания речевого этикетного поведения, необходимо следующие условия:

1. Позитивный настрой на занятиях и в повседневной жизни. Нельзя никого из воспитанников забывать или обижать. Обращения по именам, похвала, призы и прочие увлекающие детей способы обучения помогут в создании положительного настроения;

2. Пример взрослых, и, прежде всего педагога. Ребенок наблюдая и оценивая взрослых, прощает или не прощает ошибки, допущенные ими. Педагогу необходимо тщательно оценивать свое поведение с позиций разумности, доказательности и необходимости соблюдения этикета и соответствия своим собственным поучительным словам. Все должно быть продумано для достижения главной цели – создания творческой и доброжелательной обстановки, в которой развивается личность ребенка;

3. Связь с семьей. Нам кажется, что данная связь позволяет сохранить единство и преемственность требований. Общая цель семьи и детского сада – образованный, воспитанный и культурный человек, которого мы сами создаем из малыша, являясь главными сотрудниками в этом важнейшем деле;

4. Большую роль в обучении и воспитании поведенческой культуры играет родной язык. Обучение воспитанников правильному и красивому поведению способствует речевому развитию. С помощью проведения

словарной работы у него расширяется круг этико-поведенческих понятий. В речевой запас дошкольника вводятся такие понятия, как «Этикет», «уважение», «любовь», «вежливость», «общение» и другие [20].

Большую роль в работе занимает **речь педагога**. Общаясь с детьми, присматривая за их играми, необходимо фиксировать проявления положительного и отрицательного речевого поведения. Позже, рассказывая детям о том, кто, чем сегодня нас удивил и порадовал, педагог должен объяснить, что и как лучше говорить друг другу (взрослому) в той или иной ситуации. Нужно целеустремленно вводить в словарь детей слова и обороты речи, которые помогут им овладеть навыками культурной речи: «Мне кажется, что ты ошибся...», «Ты не мог бы...», «Я советую тебе...», «Я думаю, что...», «Не обижайся, но твое поведение сегодня нельзя назвать достойным. Попробую объяснить...» [31].

Перед проведением занятий самому педагогу важно проверить содержание своей речи. Для этого рекомендуется ответить на вопросы:

- пытаетесь ли вы, отдавая распоряжение, объяснить ребенку причину, которая побудила вас обратиться к нему... («Застегни пуговицы на рубашке и заправь ее в брюки. Рубашка мнется, и ты будешь выглядеть неаккуратно»);

- часто ли вы употребляете фразу «А почему бы тебе не попробовать...»;

- высказываете ли вы ребенку удовлетворение, которое получили от беседы с ним («Тебя так увлекательно слушать! Расскажи что-нибудь еще о своем замечательном друге!»);

- восхищаетесь ли вы поступком ребенка или результатом его деятельности («Это у тебя получилось замечательно!»)?

Освоение речевого этикета необходимо осуществлять с изучением общих правил культуры поведения. Для этого необходимо использование **ролевого принципа**. Собеседники должны осознавать свои ролевые позиции (старший – младший, знакомый – незнакомый, мальчик – девочка) и

соответственно строить свое речевое поведение, используя необходимые в конкретной ситуации этикетные стереотипы.

С данной целью возможно использование **художественных текстов**, а также специально созданных дидактических текстов. В рассказах и диалогах возможно применение принципа контраста (один герой соблюдает правило этикета, другой не соблюдает правило), что позволяет детям критически оценивать неправильное поведение и строить правильную этикетную речь по образцу.

Наиболее эффективными приемами и методами обучения дошкольников правилам речевого этикета являются непосредственно игры – инсценировки, дидактические игры, определенные речевые ситуации, речевые упражнения, словесные игры.

Игра – одно из самых эффективных средств формирования поведения детей с точки зрения современного этикета. Игра является способом познания окружающего мира и дает ребенку в очень яркой, доступной и увлекательной форме представление о том, как принято себя вести в конкретной ситуации, заставляет задуматься над своими поведенческими манерами. Естественно нельзя забывать о дисциплинирующем значении игры, так как соблюдение строгой дисциплины является важным условием выполнения этикетного правила. Для данных целей используют самые разнообразные виды игры.

Желательно чтобы каждый ребенок мог активно участвовать в различных играх и упражнениях, необходимо проводить занятия с не большой группой по 10-12 человек.

Во время занятий, в других режимных моментах организуют дидактические игры, главная цель которых – развитие ребенка. Они хороши при отработке правил и норм этикета [3].

Игры – инсценировки и дидактические игры позволяют закрепить в речи различные этикетные стереотипы. В качестве героев, поведение которых дети оценивают, или тех, которые помогают освоить речевой этикет,

могут выступать знакомые детям персонажи детских книг – «Незнайка», «Карлсон», «Буратино».

Введение в словарный запас детей этикетных формул, способствуют речевые упражнения и дидактические игры – «Кто произнесет больше слов – приветствий», «Скажи по своему», «Как сказать дедушке (папе) приятное слово», а также обыгрывание различных ситуаций – «Пригласи друга в кино, чтобы он понял, что ты будешь очень рад его приходу», «Поблаговари подругу за чудесный подарок так, чтобы она поняла, что ее подарок доставил радость». Во время бесед с использованием иллюстраций, дети предлагают свои варианты диалогов героев в различных ситуациях. Наибольший интерес у дошкольников вызывают настольно-печатные игры. Рассмотрим на примере настольных игр, игра-лото «Как мы одеваемся» поможет отработать навыки детей в культуре внешнего вида, игра «Настольный телефон», в которой на полотне будут передвигаться фишки, а участники отвечать на вопросы, связанные с этикетом телефонного разговора, все это поможет укрепить полученные знания о правилах телефонного общения.

Методика предписывает: нельзя принудительно заставлять детей выполнять упражнения и задания. Для активизации детской деятельности применяются положительные оценки, награждение сладкими призами победителей и проигравших: утешительные призы помогают снизить эмоциональное переживание от проигрыша и настраивают на дальнейшее участие в конкурсах и состязаниях.

Для того чтобы разнообразить игровую деятельность детей, в процессе которой происходит освоение мира, необходим творческий подход педагога, их фантазия. Различной может быть и роль педагога в игре. Дети совместно с педагогом могут корректировать, переделывать, деформировать игры. Самое главное помнить и учитывать детскую инициативу и самостоятельность, необходимо только контролировать и направлять их в нужное русло, чтобы не было скучной ситуации, твердых и необычных для детей требований, а сам стереотип поведения станет частью жизни подрастающего человека,

который осознает необходимость игры.

Огромную роль в формировании речевого этикета отводится приемам словесных поручений. Сначала педагог дает пример устной просьбы. В процессе развития умений речи ребенок может сам выбрать различные формы обращений.

Главными формами общения, которые устанавливают дружеские отношения, являются комплименты. Толковый словарь Ожегова объясняет слово «комплимент» – любезность, приятные слова, лестный отзыв. Ранее правила воспитания дошкольников не включали широко комплименты. Исследование М. Малетиной показывает возможность применения комплиментов в деятельности с дошкольниками и определяет их воспитательную ценность [19].

В исследовании М. Малетиной предлагаются такие формулы комплиментов:

- одобрение внешности («Ты сегодня выглядишь очень красиво», «У тебя красивая прическа»);
- одобрение личностных качеств «Ты очень веселый»;
- одобрение деловых качеств «Ты хорошо рассказываешь стихотворения».

Важнейшим условием обучения детей среднего дошкольного возраста комплементарам является создание в группе положительного эмоционального фона, дружеских взаимоотношений, личный пример взрослого в искренности и уместности включения комплементов в различные ситуации общения. Введению комплементов в речевое общение дошкольников способствуют также специальные дидактические игры и упражнения – «Лучший комплемент для мамы», «Доброе слово для друга» [44].

В работе с детьми, педагоги уделяют большое внимание формированию их поведения на занятиях, в играх, труде и недостаточно оценивают **возможности повседневной бытовой деятельности**, зачастую проходя мимо тех педагогических ценностей, которые таят в себе

повседневную жизнь дошкольного учреждения.

В силу того, что дети годами посещают, детский сад, появляется возможность упражнять их в хорошем поведении многократно, и это способствует выработки привычек.

Каждый день дети здороваются и прощаются, убирают после игры игрушки, умываются, одеваются на прогулку и раздеваются. Ежедневно ребенку приходится аккуратно вешать одежду, ставить обувь и т.д. В данных ситуациях дети не только практически овладевают различными навыками и умениями, но осваивают определенные нормы речевого этикета в коллективе сверстников.

Приучая детей здороваться со своими товарищами, педагог использует и утренний приход в детский сад и встречи в течение дня с врагом, заведующей, музыкальным руководителем, поваром. Многократные упражнения помогают ребенку осознать общее правило: «Здороваться надо со всеми, кого увидел в этот день впервые». Данные упражнения формируют у детей положительную привычку.

Большое значение имеет и то, как будет сказано детьми «Здравствуйте» или «Доброе утро», ведь внешняя форма вежливости выражает уважение и доброжелательное отношение к окружающим. Одни здороваются охотно и приветливо, другие – только после напоминания, третьи – не здороваются совсем или здороваются неохотно. Однако не стоит каждый случай приветливости рассматривать как факт появления невежливости. Лучше разобраться, почему ребенок не поздоровался, и помочь ему справиться.

Часто дети здороваются формально, не понимая смысла этого правила. Например: Виктор входит в группу и сразу направляется к игрушкам. Педагог напоминает мальчику, что сначала нужно поздороваться. Ребенок отвечает: «Я уже здоровался там...» и рукой показывает на дверь. Это свидетельствует, что мальчик не понимает, почему при входе надо приветствовать друг друга. Педагог объясняет Виктору, что, здороваясь, люди желают друг другу хорошего здоровья и настроения. Только в единстве

моральных знаний и поведения можно решать задачи нравственного воспитания дошкольников. Важен также пример взрослых – сотрудников детского сада и родителей – их доброжелательность и приветливость при встречах передаются детям.

Ведущий специалист в области этикета Н.И. Формановская предлагает воспитателю **обсуждать** с дошкольниками такие вопросы, как:

- 1) Вспомни, не обидел ли ты кого-нибудь. Не стесняйся, извиниться! Что ты почувствовал после того, как извинился? Попробуй представить свое настроение до и после извинения в цвете или с помощью линий.
- 2) О каком слове ты будешь жалеть, если его не удастся вернуть?
- 3) Случалось ли так, чтобы тебя обижал кто-нибудь? Что ты чувствовал при этом? Какие слова ты хотел бы услышать от обидчика?
- 4) Какие вежливые слова ты будешь использовать, обращаясь к кому-нибудь с просьбой?
- 5) Подари кому-нибудь улыбку! Расскажи, как реагировали те, кому ты улыбнулся. Что ты чувствовал при этом? [46].

При этом повседневное поведение взрослых, как дома, так и в детском саду оказывает огромное влияние на то, какие нравственные качества будут сформированы у ребенка [49].

В среднем дошкольном возрасте, значительная роль слова, речь приобретает, по мнению Л.С. Выготского, планирующую и регулирующую функции, с детьми можно провести **цикл занятий** по изучению правил речевого этикета. Содержание таких занятий рассматривает поведенческие правила, подкрепленные этическими и эстетическими нормами. В них можно включить игры, беседы, театрализованные представления, праздничные вечера, встречи с родителями и другими интересными людьми, разнообразные экскурсии, посещения театра, музея, библиотеки – все это создаст благоприятные условия для наилучшего усвоения принятого в обществе порядка поведения [47].

Практические упражнения помогают технически отработать тот или иной поведенческий навык, например: уступить в транспорте место, поблагодарить за подарок, встать из – за стола, произнести комплемент.

Желательно активно вводить в занятия **детское творчество**: использовать их поделки, рисунки, придуманные ими сказки и рассказы. Для дошкольника немаловажное значение имеет позитивный конец «Этикетной» сказки: поссорившиеся герои помирились, неумехи научились что – то делать, незнайка многое узнал, нарушители исправились. Если педагог в качестве методических пособий использует свои собственные поделки и игры (дидактические, настольно – печатные и другие), то дети видят, что любое игровое пособие можно сделать самим, а играть в него намного интересней. Они положительно оценивают своего педагога за его умение сделать что – то важное и интересное. Для усиления эмоциональной направленности занятий, обучающих детей правилам этикета, широко используются литературные, музыкальные и живописные произведения [49].

Необходимо рассчитывать на каждого ребенка, на его уровень мышления, возрастные и психологические особенности, семейное и материальное положение. Выбирая то или иное практические задания, желательно продумывать, кто из детей может его выполнить.

В конце занятия обязательно подвести итог. Это могут сделать сами дети, рассказывая о том, что узнали и как относятся к поведенческому правилу. Педагог же еще раз четко указывает на самое главное из-за занятия, что ребята должны запомнить.

Работа с родителями заключается в принятии их участия в занятиях, например, по темам: Столовый этикет, Посещение театра или кафе, Прием гостей и т.д.

Организуя специальные родительские консультации или собрания на этикетные темы, педагог знакомит родителей со своими методами работы с детьми, стараясь как можно реже говорить родителям такие слова, как «вы должны», «вы обязаны», заменять их словами «разумно», «желательно»,

«целесообразно», «лучше для вашего ребенка». Главная цель – довести до сознания родителей важность формирования у детей этикетного поведения и необходимость специальных занятий для этого; добиться, чтобы родителям самим хотелось участвовать в этой работе дома и в дошкольном учреждении; не навязчиво расширить их сознание по содержанию современного этикета.

На родительских собраниях, в целях соблюдения уважения к личности ребенка и его родителям, нежелательно говорить о ребенке плохо, тем более в присутствии посторонних для него людей. Лучше давать позитивные оценки, создавая общий положительный настрой, а негативы разбирать с родителями во время индивидуальной беседы. Каждый родитель хочет слышать от педагога конкретные рекомендации, касающиеся его ребенка

Также для родителей в группе можно подготовить стенды и буклеты информационного характера, провести консультацию или тренинг, привлечь к общественным посещениям музея, выставок, библиотек, где родитель будет служить примером этикетного речевого поведения.

Таким образом, к методам формирования речевого этикетного поведения относят: обращение взрослых и сверстников, беседа, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра.

1.4. Анализ ФГОС, основных образовательных программ дошкольного образования по вопросам формирования речевого этикета

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО): «Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Целью работы педагога по развитию речи детей дошкольного возраста является становление начальной коммуникативной компетентности ребенка. Реализация данной цели предполагает, что к концу дошкольного возраста речь становится универсальным средством общения ребенка с окружающими людьми: дошкольник может общаться с людьми разного возраста, пола, социального положения. Это предполагает свободное владение языком на уровне устной речи, умение ориентироваться на особенности собеседника в процессе общения: отбирать адекватное его восприятию содержание и речевые формы.

Коммуникативная компетентность дошкольника проявляется в возможности посредством речи решать задачи в условиях разных видов деятельности: бытовой, познавательной, игровой, учебной, трудовой и т.д. При этом ребенок ориентируется на особые условия ситуации, в которой протекает деятельность.

Для достижения ребенком коммуникативной компетентности педагог помогает ее становлению посредством решения задач по развитию разных сторон речи ребенка во всех возрастных группах: развитие связной речи, развитие словаря, освоение грамматически правильной речи, освоение звуковой культуры речи, подготовка к обучению грамоте. Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Ведущей формой работы по развитию речи детей является образовательная ситуация. Образовательная ситуация предполагает участие небольшой подгруппы детей: от трех до восьми в зависимости от желания

детей и особенностей содержания ситуации. В образовательном процессе есть возможность организации нескольких образовательных ситуаций с одним дидактическим средством (сюжетной картиной, игрушкой, книгой, природным материалом), но с целью решения постепенно усложняющихся задач познавательно-речевого характера.

Проанализируем основные образовательные программы дошкольного образования на предмет формирования речевого этикета дошкольников. Рассмотрим программу «От рождения до школы», «Детство» и «Истоки».

В программе «От рождения до школы» в разделе речевое развитие формирования этикетной речи и речевого этикетного поведения можно отнести *развивающую речевую среду*: включение детей в речевую ситуацию использование речевых эталонов: «Здравствуйте», «Доброе утро», «Пожалуйста», «Спасибо», «Приятного аппетита», «Сладких снов».

В перечень литературы включены такие произведения, которые содержат сюжеты с применением этикетной речи: А. Милн «Винни Пух и все-все-все» (главы из книги) перевод Б. Заходера, Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги) перевод Э. Попериной, Т. Эгнер «Приключения в лесу Ёлки – на Горке» перевод с норвежского Л. Браудэ; Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» перевод с английского Н. Шерешевской; Э. Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги) перевод с английского О. Образцовой.

Основные направления организации речевой развивающей среды средней группы:

- совершенствование речи как средства общения (знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, а также умения грамотно отстаивать свою точку зрения);

- целенаправленное формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения и обобщения);

- поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля);

- в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);

- учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;

- формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом;

- продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи;

- учить составлять по образцу простые и сложные предложения;

- совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью;

- связная речь. Развивать умение поддерживать беседу;

- совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- развивать монологическую форму речи;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;

- выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы

научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;

- опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;

- продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;

- помогать осваивать формы речевого этикета;

- продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях;

- приучать детей к самостоятельности суждений [40].

Таким образом, содержание программы «От рождения до школы» на этапе среднего дошкольного возраста нацелено на создание развивающей речевой среды, одной из целей которой является формирование речевого этикета и речевого этикетного поведения.

В программе «Истоки» в разделе речевое развитие к формированию речевого этикета относятся следующие содержание работы:

- формирование умения общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;

- вовлечение детей в речевой диалог; организует игры – драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений;

- обогащение и активизация словаря в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих) [39].

В перечень художественной литературы включены следующие произведения, которые связаны с формированием речевого этикета:

«Смоляной бычок» (русская народная сказка), «Зимовье зверей» (в переводе И. Соколова-Микитова), «Три поросенка» (англ. сказка в обр. С. Михалкова); Ш. Перро «Красная Шапочка» (в обработке А. Введенского, под редакцией С. Маршака), С. Прокофьева «Великие холода», «Маша и Ойка», «Дружба»; Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; М. Пришвин «Ребята и утята», Д. Хармс «Сказка», М. Зощенко «Глупая история», В. Драгунский «Он живой и светится...», Г. Остер «Эхо»; Г. Цыферов «В медвежий час», Д. Радович «Крококодил», Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» (перевод с английского Н. Шерешевской), А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (в пересказе Б. Заходера) [39].

По содержанию работы в данной программе не делается акцент на формировании речевого этикета отдельно, представлены речевые ситуации общения со взрослыми.

Рассмотрим программу «Детство» по вопросу формирования речевого этикета дошкольников. Содержание деятельности включает:

- освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить);
- участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;
- использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи);
- использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;
- освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с

просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы;

– обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

По анализу содержания работы в данной программе можно сделать вывод, что формирование речевого этикета происходит наравне с развитием других компонентов речи и заключается в создании развивающей речевой ситуации.

Таким образом, из трёх проанализированных нами программ, только в двух отражается содержания формирования речевого этикета

Выводы по первой главе

Речевой этикет – это совокупность правил речевого поведения, соответствующего нормам морали и национально-культурным традициям общества. Речевое этикетное поведение – форма проявления речевого этикета.

К лингвометодическим основам формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста являются средства языка: речевые этикетные формы обращения, а так же методические приемы: приучение, упражнения, воспитывающая ситуация, поощрение, наказание, пример для подражания, разнообразие словесных методов, разъяснение, беседа.

К методам формирования речевого этикетного поведения относят: обращение взрослых и сверстников, беседа, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра.

Основные образовательные программы «От рождения до школы» и «Детство» в структурном содержании раздела «Развитие речи» отражают содержание по формированию речевого этикета и речевого этикетного поведения, заключающегося в создании развивающей речевой ситуации.

ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТИРОВОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Исследование первоначального уровня сформированности речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста

Анализ сформированности речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста проводился на базе МАДОУ № 38 «Теремок», г. Сысерть. В исследовании приняли участие 20 детей: девочек и мальчиков среднего дошкольного возраста.

Оценка уровня сформированности речевого этикета проводилась на основе выделенных в программе Т.И. Бабаевой А.Г. Гогоберидзе, Н.В. Крулехт критериев и показателей:

- знать основные правила и формулы приветствия, знакомства, высказывания критического замечания, комплимента, проявления благодарности, просьбы, ведения спора, выступления перед ровесниками и взрослыми;
- соблюдать точность речи, то есть употреблять слова и выражения в соответствии с реалиями действительности;
- умение связывать предложения по смыслу, умение высказывать в вежливой форме свое отношение ко взрослым и сверстникам; отстаивать свое мнение, последовательно и доброжелательно выражать свои мысли, то есть соблюдать логичность и последовательность речи;
- умение употреблять в речи слова, соответствующие ситуации, условиям и содержанию общения, то есть соблюдать уместность речи.

На основе данных критериев и показателей были выделены следующие 3 уровня усвоения детьми правил речевого этикета:

Низкий уровень (0 – 15 баллов) речевого этикета: дети не имеют элементарных представлений о том, что такое речевой этикет, что такое

вежливость, что означает уважение к другим людям, не употребляют слова и выражения в соответствии с обозначенными явлениями; не умеют связывают между собой предложения по смыслу; не высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в вежливой форме, могут нагрубить; не умеют высказать благодарность за оказанную им услугу; не могут в доброжелательной форме отстоять свое мнение; употребляют языковые единицы, не соответствующие ситуации и условиям общения.

Средний уровень (15 – 30 баллов) речевого этикета: дети имеют элементарные представления о речевом этикете, о вежливости; с помощью взрослого могут связывать предложения последовательно, соблюдая логичность; с напоминанием благодарят за оказанную услугу; затрудняются с высказыванием этикетного отношения к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме; не всегда употребляют слова в соответствующей ситуации общения.

Высокий уровень (30 – 45 баллов) развития этикета: дети имеют достаточно полные представления о речевом этикете, о вежливости; знают, как благодарить за оказанную услугу; свободно высказывают свое отношение к взрослым и сверстникам в доброжелательной форме; последовательно и логично связывают предложения между собой по смыслу; без помощи взрослых употребляют слова в соответствии с ситуацией и условиями общения.

Для выявления уровня сформированности речевого этикета с детьми была проведена диагностика. При проведении данной диагностики использовались методы (беседа, наблюдение, тестирование).

Задачей наблюдения и беседы являлось получение представлений о том, насколько дети обладают знаниями о правилах речевого этикета, как они реализуют эти знания в повседневной жизни и в специально организованных ситуациях.

В течение исследования проводилось наблюдение за детьми в повседневной жизни, во всех ситуациях, в обычной обстановке. Во время

наблюдений фиксировалось употребление формул приветствия утром, выражение просьб о помощи или благодарности в течение дня, различные проявления уместного вежливого общения в ситуациях, когда это было необходимо, использование формул прощания вечером, умение построить свою речь точно и логично. Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты диагностики первоначального уровня сформированности
речевого этикета и речевого этикетного поведения

№ п/п	Имена детей	Вежливое приветствие утром	Вежливое выражение просьб	Выражение благодарно- сти за услуги	Проявление вежливости в нестандартных ситуациях	Вежливое прощание вечером	Общая сумма баллов
1.	Алена	2б.	2б.	2б.	1б.	1б.	8б.
2.	Алеша	2б.	1б.	1б.	2б.	2б.	8б.
3.	Вася	1б.	1б.	2б.	1б.	2б.	7б.
4.	Вова	2б.	2б.	1б.	1б.	1б.	7б.
5.	Дима	1б.	1б.	1б.	1б.	1б.	5б.
6.	Катя	3б.	3б.	3б.	3б.	3б.	15б.
7.	Кирилл	2б.	3б.	1б.	1б.	2б.	9б.
8.	Лена	3б.	3б.	2б.	2б.	3б.	13б.
9.	Лера	2б.	2б.	2б.	2б.	2б.	10б.
10.	Маша	1б.	2б.	3б.	3б.	1б.	10б.
11.	Настя	3б.	2б.	3б.	3б.	3б.	14б.
12.	Наташа	2б.	2б.	2б.	2б.	2б.	10б.
13.	Никита	1б.	1б.	1б.	1б.	1б.	5б.
14.	Полина	1б.	2б.	2б.	2б.	2б.	9б.
15.	Саша	1б.	3б.	2б.	3б.	1б.	10б.
16.	Света	1б.	1б.	2б.	3б.	2б.	9б.
17.	Сережа	1б.	1б.	1б.	1б.	1б.	5б.
18.	Соня	2б.	2б.	2б.	2б.	2б.	10б.

19.	Таня	26.	26.	26.	26.	26.	106.
20.	Эля	16.	16.	36.	26.	16.	86.

Далее с каждым ребенком проводилась индивидуальная беседа с целью выяснения представлений о речевом этикете.

На вопрос «Знаешь ли ты что такое этикет?» из 20 детей 7 ответили, что это вежливые слова, такие как «спасибо», «пожалуйста»; это уважение к старшим людям; 10 воспитанников ответили, что это значит не обижать других и самому не обижаться; 3 воспитанников – не ответили на этот вопрос. На вопрос «Какие ты знаешь слова приветствия?» из 20 детей 10 называли такие слова как, «здравствуйте», «привет», «добрый день», 5 детей называли только «здравствуйте», 5 воспитанников не называли ни одной этикетной формулы. На вопрос «Как можно обратиться с просьбой?» 7 детей ответили: «Разрешите у вас попросить», 10 воспитанников сказали: «Помогите мне», 3 детей не ответили ничего. На вопрос «Как люди благодарят друг друга за помощь?» 7 детей ответили: «Благодарим вас за помощь», 8 воспитанников ответили: «Спасибо», 5 детей не ответили ничего. На вопрос «Как можно попрощаться с воспитателями и детьми» 15 детей ответили: «До свидания», «До завтра», «До встречи», 5 воспитанников ответили «Пока». На вопрос «Как лучше вести себя с другими людьми – вежливо, приветливо, доброжелательно или невнимательно и грубо?» все дети ответили, что вежливо, приветливо и доброжелательно.

Далее с детьми проводилось тестирование. Целью его было определение того, как дети могут вести себя в различных ситуациях.

1 ситуация. *Что ты станешь делать, если вы поссорились с другом из-за того, что ты забрал у него игрушку?* 7 воспитанников ответили «Извини, что я забрал у тебя игрушку. А давай вместе поиграем», 10 воспитанников ответили «Давай играть поочередно», 3 воспитанников – «я хочу играть этой игрушкой».

2 ситуация. *Ты нечаянно сломал башенку, построенную из кубиков Настей. Что ты станешь делать?* 10 воспитанников ответили, что извиняться, 5 воспитанников ответили, что сделают другой домик и 5 воспитанников ответили, что промолчат и уйдут.

3 ситуация. *Ваня играет в машиниста. Ты тоже хочешь быть машинистом, но поезд у вас один. Твои действия.* 8 воспитанников ответили «Пожалуйста, можно теперь я поиграю в машиниста», 10 воспитанников ответили «Можно я тоже поиграю», 2 детей ответили, что «Просто займу его место и буду рулить».

4 ситуация. *Если Лера попросила у тебя игрушку, что ты ответишь и что сделаешь?* 6 воспитанников ответили «Возьми, пожалуйста, поиграй», 12 воспитанников ответили «на поиграй», 2 воспитанника ответили «Это моя игрушка. Не дам».

5 ситуация. *Ты случайно толкнул Полину. Что ты будешь делать?* 14 воспитанников ответили «Прости меня, пожалуйста, я нечаянно», 5 воспитанников ответили: «Я нечаянно» и 1 ребенок ничего не ответил.

Ответы беседы и тестирования оценивались по 1 – балльной шкале. Результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2

Сводная таблица по результатам исследования

№ п/п	Имена детей	беседа	наблюдение	тестирование	Общая сумма баллов
1.	Алена	9б.	8б.	4б.	21б.
2.	Андрей	9б.	8б.	6б.	23б.
3.	Ваня	5б.	7б.	3б.	15б.
4.	Вова	5б.	7б.	3б.	15б.
5.	Дима	5б.	5б.	3б.	13б.
6.	Катя	15б.	15б.	10б.	40б.
7.	Кирилл	10б.	9б.	5б.	24б.
8.	Лена	15б.	13б.	14б.	42б.

9.	Лера	10б.	10б.	10б.	30б.
10.	Маша	10б.	10б.	10б.	30б.
11.	Настя	15б.	14б.	15б.	44б.
12.	Наташа	8б.	10б.	4б.	22б.
13.	Никита	6б.	5б.	3б.	14б.
14.	Полина	11б.	9б.	6б.	26б.
15.	Саша	9б.	10б.	4б.	23б.
16.	Света	7б.	9б.	4б.	20б.
17.	Сережа	5б.	5б.	2б.	12б.
18.	Соня	15б.	10б.	5б.	30б.
19.	Таня	11б.	10б.	5б.	26б.
20.	Эля	10б.	8б.	4б.	22б.

Если учесть, что максимальное количество баллов для одного ребенка – 45 баллов, а минимальное – 0 баллов, то получается, что на высоком уровне (30 – 45 б.) находится 3 ребенка (15%) (Лена, Катя, Настя), на среднем уровне (15 – 30б.) находится 12 детей (60%) (Алена, Андрей, Саша, Кирилл, Лера, Эльвира, Таня, Соня, Маша, Полина, Наташа, Света) и на низком уровне (0 – 15 баллов) – 5 детей (25%) (Никита, Дима, Вова, Ваня, Сережа). Кроме того, интересно было узнать, что девочки гораздо успешнее усваивают правила речевого этикета, все они находятся на высоком (3) и на среднем (9) уровнях, мальчики же показали средний уровень – 3, низкий – 5.

Полученные данные представим в рис. 1:

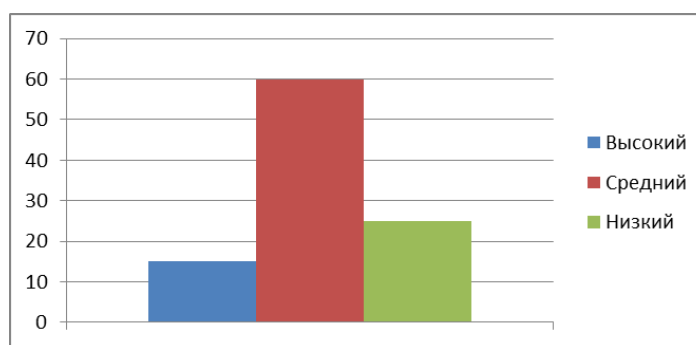


Рис.1. Уровень сформированности речевого этикета и речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста

Таким образом, следует сделать вывод о том, что дети средней группы в общем имеют некоторые представления об этикете, но все таки необходима воспитательно-образовательная работа с детьми, чтобы они овладели начатками этикетных отношений, культурой поведения и стремлением быть предельно внимательными к окружающим.

2.2. Проектирование комплекса мероприятий для формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста

Полученные результаты проведенного диагностирования позволили спланировать работу по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

Целью данного этапа стала разработка содержания комплекса педагогических мероприятий, направленных на формирование речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

Комплекс педагогических мероприятий согласно ФГОС ДО включает 3 направления: работу с детьми, работу с родителями и создание развивающей речевой среды.

1. Работа с детьми. Нами разработана программа по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

В Пояснительной записке Программы по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста мы отметили, что в современном российском обществе происходит переоценка многих явлений, среди которых не последнее место занимает этикет. Далее дается определение этикета.

Этикет – это установленный в обществе порядок поведения, включающий в себя совокупность поведенческих правил, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений, характеризующихся уважением к окружающим людям и стремлением доставлять им

удовольствие своим обхождением, манерами вербального и реального поведения, внешним обликом.

Речевой этикет, являясь компонентом поведенческой культуры, вобрал в себя все предыдущие поведенческие явления, созданные человечеством, и добавил к ним стремление нравиться окружающим, быть приятным людям, как в общении, так и любом совместном действии.

Перед обществом всегда стоит задача дальнейшего развития поведенческой культуры, осознания ее роли в развитии человеческого социума. Нам кажется что существует конфликт между этикетом как высшим компонентом поведенческой культуры и реальным поведением людей. Отдельные поведенческие правила не выполняются в силу различных причин: из-за незнания этикета; из-за нежелания соблюдать, поскольку человек не осознает его целесообразности для себя и окружающих; из-за сознательного противопоставления себя общественным поведенческим установкам. Решить эту задачу можно благодаря разумному и вдумчивому воспитанию членов сообщества. Именно эта задача ставится перед педагогом, формирующим у дошкольников культуру поведения.

Разработанная нами программа содержит в себе беседы, практические упражнения, игровые ситуации, праздничные досуги, игры. Программа рассчитана на учебный год и включает 36 занятий по 10 темам. Занятия проводятся один раз в неделю, по подгруппам 10-12 человек (каждый ребенок имеет возможность активного участия в проигрывании жизненных ситуаций и выполнении заданий), предпочтительно во второй половине дня.

Продолжительность занятий 20-30 минут

Цель: воспитать у детей культуру поведения, сформировать элементарные представления о правилах речевого этикета, расширить и углубить поведенческие знания, приобретенные детьми ранее. Раскрыть взаимосвязи нравственного отношения, этикетного правила и практического действия.

Задачи: учить детей устанавливать доброжелательные отношения с людьми – сверстниками и взрослыми, с незнакомыми и знакомыми людьми, проявлять любовь и уважение к близким людям и друзьям. Дать элементарное определение этикета, научить правилам речевого этикета в разговоре по телефону, правилам поведения в общественных местах, правилам подарочного этикета, столового этикета, семейного этикета, этикета межличностных отношений со взрослыми и сверстниками.

Дидактические материалы: серия сюжетных картин «Как вести себя в общественных местах», «Как вести себя за столом», пособие Р.С. Буре «Как поступают друзья? Воспитание гуманных чувств и отношений: Учебно-наглядное пособие для проведения бесед с дошкольниками 5-7 лет» (СПб., 2004), художественная литература, дидактические игры. Перспективный план представлен в таблице 3.

Таблица 3

Перспективный план работы с детьми

Тематика занятий	Дидактические игры	Художественная литература
<u>Сентябрь</u> <i>Этикет – порядок поведения людей.</i> 1. Что такое этикет. <i>Речевого этикет.</i> 1. Для чего человеку имя. 2. Все начинается со слова «здравствуй». 3. Как нам познакомиться.	«Назови ласково» «Волшебное слово» «Давай знакомиться» «Улыбнись другу» «Наши имена» Р.н.и. «Бояре» «Вежливый ручеек»	А. Барто. «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном...»; С.Маршак. «Ежели вы вежливы...», «Знал одного ребенка я...», «Урок вежливости», В. Осева «Волшебное слово», С. Погореловский. «Что значит быть вежливым».
<u>Октябрь</u> 4. Жители луга. <i>Этикет телефонного разговора.</i> 1. У меня зазвонил телефон... 2. Я набираю номер ваш... <i>Искусство нравиться людям. Культура внешнего вида.</i> 1. Как понравиться людям.	«Вежливый ребенок» «Цветок любви» «У меня зазвонил телефон» «Разные ситуации»	А. Барто. «Имя и фамилия» А. Кондратьев. «Добрый день» М. Дружинина. «Кто знает волшебное слово» К. Чуковский. «Телефон» А. Барто. «Девочка чумазая», «Модница», «Сто одежек»

<u>Ноябрь</u> 2.Мой друг Мойдодыр: личная гигиена. 3.По одежке встречают: как составить свой костюм. <i>Этикет и мой дом.</i> 1.Мой дом: наведу порядок в нем. 2.Мои верные друзья: игрушки и книги.	«Поменяйтесь местами» «Солнышко в доме» «Комплемент Фее счастья» «Выбери костюм» «Оцени костюм друга» «Уберем наш дом» «Угощение для любителей чистоты» «Моя игрушка расскажет обо мне»	В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо» Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» К. Чуковский. «Мойдодыр» Е. Благинина. «Приходите, поглядите...» Э. Машковская. «Я был таким хорошим» К. Чуковский. «Федорино горе» В. Лунин. «Кукла»
<u>Декабрь</u> <i>Соблюдение этикета в общественных местах</i> 1.Как вести себя в общественных местах. 2.Мы по улице пройдем. 3.Мы едем, едем, едем... (в городском транспорте). 4.Вежливые покупатели.	«Как поступить если...» «На лестнице» «Мой друг светофор» « В магазине» «Мы в кафе»	С. Маршак «Урок вежливости» С. Михалков. «Бараны» «Одна рифма» «Песенка друзей»
<u>Январь</u> 5.Идем в театр. 6.В кинотеатре. 7.В музее и на выставке.	«Мы в театре на спектакле» «Что можно и что нельзя делать в музее и на выставке»	А. Барто. «В театре»
<u>Февраль</u> <i>Гостевой и подарочный этикет</i> 1.Гости в дом – радость в нем. 2.Я иду в гости к другу. 3.Букет вежливых слов. 4.Мой день рождения.	«Приглашение в гости» «Встреча гостей» «Угощение гостей» «Прощание с гостями» «Цветы для мамы» «Слова благодарности» «Мой подарок тебе» «Двойной подарок»	А. Барто. «Подари, подари...» С. Маршак. «Кошкин дом» Г. Остер. «Как хорошо дарить подарки...» Р.н.с. «Лиса и журавль» Д. Хармс. «Очень – очень вкусный пирог» К. Чуковский. «Муха – Цокотуха» А. Милн. «Винни Пух и все-все-все»
<u>Март</u> <i>Столовый этикет.</i> 1.Посуда и столовые приборы. 2.Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола. 3.Фруктовое застолье. 4.Мы пьем чай с тортом и конфетами.	«Сервировка стола» «Моя помощница – салфетка» «Благодарность за угощение» «Как что едят» «Веселое чаепитие» «Как есть сладости»	М. Потоцкая. «Острое пороссячье заболевание» Ю. Тувим. «Овощи» А. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» К. Чуковский. «Федорино горе»

Продолжение таблицы 3

<u>Апрель</u> <i>Семейный этикет</i> 1.Секреты семейного счастья. 2.Мама, папа и я – дружная семья. 3.Мои любимые бабушка и дедушка. 4.У меня братишка есть, у меня сестренка есть...	«Добрые слова самым любимым» «Что мы делаем когда» «Комплименты любимым» «День рождения» «Расскажи о своей семье»	Е. Благинина. «Посидим в тишине» С. Михалков. «А что у вас» Г. Андерсен. «Дикие лебеди» В. Осеева. «Волшебное слово» А. Костецкий. «Все начинается с мамы»
<u>Май</u> 5.День рождения семьи 6.Мой день рождения – праздник всей семьи. <i>Этикет межличностных отношений.</i> 1.Без друзей меня чуть – чуть, а с друзьями – много! 2.Путешествие в страну вежливости	«Мне нравится с тобой дружить» «Закончи высказывание» «Танцуем вдвоем» «Рисуем вместе» «Построим вдвоем»	А. Барто. «Я с ней дружу», «Подружки», «Сонечка». С. Михалков. «Мы с приятелем» Н.Носов. «Приключение Незнайки и его друзей» Р.н.с. «Пузырь, соломинка и лапоть»

2. Работа с родителями. Для работы с родителями в рамках проектировочной работы, нами был разработан план мероприятий по формированию речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста.

Цель работы с родителями: побуждение родителей к взаимодействию с ДООУ для формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста. План работы с родителями представлен в таблице 4.

Таблица 4

План работы с родителями

№ п/п	Месяц	Мероприятие	Тема
1.	Сентябрь	Беседа Консультация Совместная деятельность	«Зачем детям этикет? » «Развитие культурно-гигиенических навыков у детей средней группы» «Оформление семейного фотоальбома»
2.	Октябрь	Беседа Консультация Развлечение	«Этикет и родной дом для ребенка» «Добрые слова» «Праздник осени»

Продолжение таблицы 4

3.	Ноябрь	Консультация Консультация Праздник День открытых дверей	«Об опрятности и аккуратности» «Мальчики и девочки»
4.	Декабрь	Тематическая встреча Консультация Новогодний бал	«Хорошо и плохо» «Беспорядок в детской комнате»
5.	Январь	Консультация Беседа	«Зачем нужна вежливость?» «Читаем детям об этикете»
6.	Февраль	Беседа Консультация Развлечение	«Азбука города» «Привлекаем ребенка к труду» «Праздник масленицы»
7.	Март	Консультация Совместная деятельность Открытый показ НОД	«Гостевой и подарочный этикет» Стенгазета «Моя мама самая! » «Экологический светофор»
8.	Апрель	Беседа Консультация Родительское собрание	«Азбука вежливости» «Учимся дружбе» «Привычки нравственного поведения»
9.	Май	Консультация Фотовыставка	«Как вести себя в общественных местах» «Культурные места нашего города»

3. Создание развивающей речевой среды

Речевая развивающая среда – особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка. В данном случае речевая развивающая среда направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование этикетного речевого поведения.

Цель построения речевой среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста.

Задачи построения речевой развивающей среды:

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных впечатлений;
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;

- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;

- обеспечение возможностей для исследования и экспериментирования в языковой системе.

В качестве компонентов речевой развивающей среды выделяются:

- речь педагога;
- методы и приемы формирования речевого этикетного поведения;
- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

Грамотная речь педагога – важнейший составляющий компонент речевой среды, именно педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает к культуре устного высказывания. Речь педагога имеет обучающую и воспитывающую направленность. Речь педагога дошкольного образовательного учреждения должна отвечать следующим качествам:

- правильность – соответствие языковым нормам;
- точность – в речи адекватно отражается действительность, однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано;
- логичность – в высказывании присутствуют три образующих компонента: начало, основная часть и конец высказывания. Кроме этого педагог должен уметь правильно, грамотно и логично связывать между собой все предложения и части высказывания;
- чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку;
- выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания;
- богатство – количество слов и их смысловая насыщенность, использование разнообразных видов предложений;
- уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

Речевая развивающая среда средней группы.

- грамотная речь педагога;
- методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения: удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации, формирование навыков общения со сверстниками, знакомство с формулами речевого этикета;
- методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать: выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ, рассказы воспитателя с акцентом на стимулирование познавательного интереса;
- активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками;
- организация деятельности по рассматриванию, изучению наборов открыток, картинок, фотографий и др. для развития объяснительной речи.

Таким образом, формирующий этап проектировочной работы был направлен на разработку комплекса педагогических мероприятий по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

Данный комплекс содержит в себе работу с детьми, работу с родителями и создание развивающей речевой среды. Работа с детьми представлена в виде рабочей программы, работа с родителями содержит в себе план мероприятий по формированию речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста, создание речевой развивающей среды понимается как организация речевого пространства для детей, насыщенного этикетным общением и методическим обеспечением.

Выводы по второй главе

При исследовании речевого этикетного поведения дошкольников среднего возраста нами была проведена оценка уровня сформированности речевого этикета. Данное исследование проводилось на основе выделенных в

программе Т.И. Бабаевой А.Г. Гогоберидзе, Н.В. Крулехт критериев и показателей.

По результатам данной диагностики можно сделать вывод, что дети средней группы в общем имеют некоторые представления об этикете, но все таки необходима воспитательно-образовательная работа с детьми, чтобы они овладели начатками этикетных отношений, культурой поведения и стремлением быть предельно внимательными к окружающим.

На формирующем этапе проектировочной работы нами были разработан комплекс педагогических мероприятий, направленных на формирование речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста. Данный комплекс состоит из работы с детьми, представленной в программе, работу с родителями и создание развивающей речевой среды.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В последнее время роль этикета в нашем обществе как части поведенческой культуры неизмеримо возрастает, поскольку этикет создает условия, благоприятные для общения и существования людей, различных по национальному и социальному положению, психологическим и возрастным особенностям, взглядам и образовательному уровню, по ролевым установкам.

В результате нашего исследования было определено:

Речевой этикет – это совокупность правил речевого поведения, соответствующего нормам морали и национально – культурным традициям общества. Речевое этикетное поведение – форма проявления речевого этикета [3].

К лингво-методическим основам формирования речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста являются средства языка: речевые этикетные формы обращения, а так же методические приемы: приучение, упражнения, воспитывающая ситуация, поощрение, наказание, пример для подражания, разнообразие словесных методов, разъяснение, беседа.

К методам формирования речевого этикетного поведения относят: обращение взрослых и сверстников, беседа, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра.

Основные образовательные программы «От рождения до школы» и «Детство» в структурном содержании раздела развитие речи отражают материал по формированию речевого этикета и речевого этикетного поведения, заключающегося в создании развивающей речевой ситуации.

Нами была проведена оценка уровня сформированности речевого этикета. Данное исследование проводилось на основе выделенных в

программе Т.И. Бабаевой А.Г. Гогоберидзе, Н.В. Крулехт критериев и показателей.

По результатам данной диагностики можно сделать вывод, что дети средней группы в общем имеют некоторые представления об этикете, но все таки необходима воспитательно-образовательная работа с детьми, чтобы они овладели начатками этикетных отношений, культурой поведения и стремлением быть предельно внимательными к окружающим.

По результатам диагностики нами был разработан комплекс педагогических мероприятий по формированию речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста.

Данный комплекс содержит в себе работу с детьми, работу с родителями и создание развивающей речевой среды. Работа с детьми представлена в виде рабочей программы, работа с родителями содержит в себе план мероприятий по формированию речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста, создание речевой развивающей среды понимается как организация речевого пространства для детей, насыщенного этикетным общением и методическим обеспечением.

Практическая значимость данной исследовательской работы заключается в возможности использования комплекса педагогических мероприятий по формированию речевого этикетного поведения детей среднего дошкольного возраста в образовательном процессе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология [Текст] : учебное пособие для студ. вузов. – 4-е изд., стереотип. / Г.С. Абрамова – М. : Издательский центр «Академия», 2009. – 672 с.
2. Аверин, В. А. Психология детей и подростков [Текст] : учебное пособие. – 2-е изд., перераб. / В. А. Аверин – СПб. : Изд-во В. А. Михайлова, 2008. – 125 с.
3. Акишина, А. А. Русский речевой этикет [Текст] (Пособие для студентов – иностранцев). – 3-е изд., испр. / А. А. Акишина – М. : Рус. яз., 2003. – 181 с.
4. Алексеева, М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] : учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 400с.
5. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей [Текст] : Книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова – М. : Мозаика-Синтез, 2009. – 272 с.
6. Ахутина, Т. В. Теория речевого общения в трудах М. М. Бахтина и Л.С. Выготского [Текст] // Вестник МГУ. Серия 14. Психология. – 1997. – № 3. – С. 25-28.
7. Ахутина, Т. В., Наумова, Т. Н. Смысловой и семантический синтаксис: детская речь и концепция Л. С. Выготского [Текст] // Психолингвистические проблемы семантики. – М : Просвещение, 2003. – 35 с.
8. Бархатова, П. И., Воспитание культуры поведения [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2009. – №11. – С. 47-51.
9. Безгина, О. Ю. Речевой этикет старших дошкольников [Текст] : методическое пособие / О. Ю. Безгина. – М. : Мозайка-Синтез, 2004. – 250 с.
10. Безгина, О. Ю., Речевой этикет средних дошкольников [Текст]

Методическое пособие для воспитателей // О. Ю. Безгина. – М. : Мозаика-Синтез, 2004. – 40 с.

11. Белашова, Л. А. Педагогические условия формирования речевого этикета у детей среднего дошкольного возраста [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Л. А. Белашова ; Акад. повышения квалификации и переподгот. работников образования М-ва образования РФ. – Москва, 2004. – 189 с.

12. Белкина, В. Н., Васильева, Н. Н. Елкина, В. Н. Дошкольник: Обучение и развитие [Текст] / В.Н. Белкина, Н. Н. Васильева, В. Н. Елкина. – Ярославль : Академия развития, 2001. – 256 с.

13. Белобрыкина, О. А. Речь и общение [Текст] : Популярное пособие для родителей и педагогов / А. А. Белобрыкина. – Ярославль : Академия развития, 2008. – 240 с.

14. Богуславская, Н. Е. Веселый этикет [Текст] / Н. Е. Богоулавская – Екатеринбург : АРД ЛТД, 2002. – 192с.

15. Бородич, А. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст] / А. М. Бородич – М. : Просвещение, 2008. – 255 с.

16. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи [Текст] / А. Н. Гвоздев. – М. : Детство-Пресс, 2007 – 472 с.

17. Генинг, М. Г., Герман, Н. А. Воспитание у дошкольников правильной речи [Текст] / М. Г. Генинг, Н. А. Герман. – 2-е изд. – Чебоксары : Чувашское изд-во, 2007. – 378 с.

18. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду [Текст] Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет / В. В. Гербова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.

19. Гольдин, В. Е. Речь и этикет [Текст] / В. Е. Гольдин. – М. : Мозайка-Синтез, 2003. – 250 с.

20. Дмитриевских, Л. С. Обучение дошкольников речевому общению [Текст] : Занятия и игры для детей с ОНР / Л. С. Дмитриевских. – М. : ТЦ Сфера, 2011. – 64 с.

21. Ерофеева, Т. С. Усвоение дошкольниками правил поведения со сверстниками [Текст] / Т. С. Ерофеева // Дошкольное воспитание. – 2000. – №10. – С. 20-40.
22. Жукова, Н. С. Формирование устной речи [Текст] : Учеб-метод. пособие / Н. С. Жукова. – М. : Соц.-полит. журн., 2008. – 96 с.
23. Зедгенидзе, В. Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников [Текст] : Пособие для педагогических работников ДОУ / В. Я. Зедгенидзе – М. : Айрис-пресс, 2005. – 112 с.
24. Кряжева, Н. Л. Развитие эмоционального мира детей [Текст] / Н. Л. Кряжева. – Екатеринбург : У-Фактория, 2004. – 192с.: ил.
25. Ладыженская, Т. А. Живое слово. [Текст] / Т. А. Ладыженская. – М. : Просвещение, 2006. – 250 с.
26. Ладыженская, Т. А. Речь [Текст] : Книга для учителя начальных классов / Т. А. Ладыженская. – М. : Педагогика, 1983. – 169 с.
27. Ладыженская, Т. А. Система работы по развитию связной устной речи / Т. А. Ладыженская – М. : Просвещение, 2005. – 186 с.
28. Миняжева, Д. Р. Усвоение дошкольниками С ОНР социально-этических правил поведения [Текст] / Д. Р. Миняжева // Логопед. – 2008. – № 7. – С. 61-65.
29. Мишанова, О. Г. Педагогические средства развития речевого этикета младших школьников в курсе «Окружающий мир» [Текст] : дисс. ... д-ра пед. н. / О. Г. Мишанова ; ЧГПУ – Челябинск, 2007. – 227 с.
30. Николаева, С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками [Текст] / С. О. Николаева – М. : Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2004. – 78 с.
31. Оганесян, С. С. Культура речевого общения [Текст] / С. С. Оганесян // Русский язык в школе. – 1998. – № 5. – С. 65-70.
32. Огнев, А. В. Русский советский рассказ [Текст] / А. В. Огнев – М. : Просвещение, 2008. – 125 с.
33. Ожегов, С. И. Словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов. –

М. : Просвещение, 2008. – 675 с.

34. Открытая русская электронная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа <http://orel.rsl.ru> (Дата обращения : 21.05.17.)

35. Педагогическое наследие: Каменский Я. А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталотти И. Г. [Текст] / А. В. Терентьев. – М. : Педагогика, 2009. – 416 с.

36. Петровский, А. В. Личность. Деятельность. Коллектив [Текст] / А. В. Петровский – М. : Политиздат, 2002. – 225 с.

37. Платонов, К. К. Структура и развитие личности [Текст] / К. К. Платонов – М. : Наука, 2006. – 225с.

38. Погосова, Н. М. Цветовой игротренинг [Текст] / Н. М. Погосова. – СПб. : Речь, 2005. – 152 с.

39. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» [Текст] / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 280 с.

40. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» [Текст] / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд. – М. : Мозаика-Синтез, 2015. – 368 с.

41. Провоторова, О. А. Воспитание основ речевого этикета у дошкольников [Текст] / О. А. Провоторова // Логопед. – 2008. – № 7. – С. 26-40.

42. Семенака, С. И. Учимся сопереживать, сочувствовать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет [Текст] / С. И. Семенака – М. : АРКТИ, 2003. – 79с.

43. Скаткин, М. Н. Методология и методика педагогических исследований [Текст] / М. Н. Скаткин – М. : Педагогика, 2007. – 152 с.

44. Скворцов, Л. И. Язык, общение и культура [Текст] / Л. И. Скворцов // Русский язык в школе. – 1994. – № 1. – 55-60с.

45. Соколова, В. В. Культура речи и культура общения [Текст] / В. В. Соколова. – М. : Просвещение, 2005. – 288 с.
46. Формановская, Н. И. Культура общения и речевой этикет [Текст] / Н. И. Формановская // Русский язык в школе. – 2005. – № 5. – 22-28с.
47. Формановская, Н. И. Речевой этикет и культура общения [Текст] / Н. И. Формановская. – М. : Просвещение, 2010. – 159 с.
48. Формановская, Н. И. Русский речевой этикет: лингвистический и методологический аспекты [Текст] / Н. И. Формановская. – М. : Просвещение, 2007. – 126 с.
49. Формановская, Н. И. Употребление русского речевого этикета [Текст] / Н. И. Формановская. – М. : Рус. яз., Ханой : Просвещение, 2007. – 216 с.
50. Чередов, И. М. Сочетание фронтальной общеклассной, групповой и индивидуальной форм учебной работы на уроке [Текст] / И. М. Чередов. – Омск : Омское обл. отделение Пед. о-ва, 2008. – 48 с.

Конспекты занятий

Конспект занятия «Путешествие в страну Вежливости»

Цели:

1. Развивать умение детей анализировать свои поступки; поступки товарищей, сравнивать их с общепринятыми. Направлять сознание, чувства и действия детей на совершение положительных поступков.
2. Закреплять в речи детей употребление этикетных форм (приветствия, прощания, благодарности).
3. Воспитывать доброжелательность, чуткость и отзывчивость, вежливость и дружеские отношения между детьми и взрослыми.

Оборудование: Телеграмма; маски «грубости, злости и радости»; 3 стрелки; картинки к игре «Как бы ты поступил?»; модель «Сухое дерево»; листочки; лепестки к цветку «вежливости»; Фея Вежливости – кукла; коробка; грамзапись голоса королевы Грубости.

Предварительная работа: Словесная игра «Вежливые слова», беседа «Какого человека можно назвать вежливым?», чтение книги В.Осеевой «Волшебное слово».

Ход занятия:

- Дети, скажите, пожалуйста, какого человека можно назвать вежливым? воспитанным?
- А вы знаете, что словом можно рассмешить, огорчить, обидеть человека. Когда человек огорчен или обижен, то ему очень трудно с правиться с плохим настроением, а добрым словом можно утешить.
- Ребята, а давайте мы с вами отправимся в страну Вежливости и проверим, можно ли нас с вами назвать вежливыми и воспитанными?
- Ой, ребята, я совсем забыла, нам утром как раз пришла телеграмма от Феи Вежливости. Давайте ее прочтем:

«Дорогие ребята! Меня захватила в плен злая Королева Грубости. Помогите мне, пожалуйста, выручите меня из беды. Ваша Фея Вежливости»

– Что же будем делать?

– Значит, решили освободить Фею Вежливости, а трудностей вы не боитесь?

Тогда не будем терять ни минуты, отправляемся в путь.

(идем под песню «Если с другом вышел в путь...»)

– Ребята, вот мы и пришли в царство Королевы Грубости.

Голос – «Я, Королева Грубости, и вы попали в мое царство. Я захватила в плен Фею Вежливости. Теперь все люди будут грубыми, злыми, невежливыми. Но вы сможете ее освободить, если выполните мои задания.

– Ребята, вы не испугались? Вы хотите, чтобы все люди были грубыми, злыми, невоспитанными?

Нет? Тогда будем выполнять задания.

1. «Выбери маску»

– Ребята, посмотрите на эти маски и выберите ту, которая больше подходит к Королеве Грубости, мы ее не видели, но голос слышали.

– Что изображает эта маска? (злость)

– А какая маска подходит к Фее Вежливости?

– Что изображает эта маска? (радость)

– Молодцы – это задание мы выполнили правильно.

Маску Королевы Грубости мы оставим здесь, маску Феи Вежливости возьмем с собой.

2. «Выбери правильный путь» (3 стрелки).

– Чтобы выручить Фею Вежливости нужно выбрать правильный путь.

– Если прямо пойдешь – встретишь старушку, которой нужно помочь.

– Налево пойдешь – грубить и драться ты начнешь.

– Направо пойдешь – найдешь игрушку, о которой давно мечтал.

– Дети, какой путь мы с вами выберем?

– Я согласна с вами, я бы тоже выбрала этот путь. Игра «Как бы ты поступил? (по сюжетным картинам).

– Что случилось со старушкой?

– Чем можно помочь старушке?

– Как бы вы поступили, если шли мимо?

– Почему мальчик спрятал мороженое?

– Как бы вы поступили на его месте?

– Что чувствовал мальчик, когда друг предложил ему конфету? (стыдно).

– Почему у мальчика грустные глаза?

– О чем он мечтает?

– Вы бы помогли ему? Как?

– Что делают дети на цветочной поляне?

– Кому из них нужно сказать: «Если все сорвать цветы, не будет в мире красоты».

– Какое правило, мы знаем?

– Дети, я рада, что во всех случаях вы поступили бы правильно. Мне кажется, что и это задание мы выполнили правильно.

– Пойдемте дальше.

3. Модель «Заколдованное дерево»

- Ребята, посмотрите какое деревце. Мне, кажется, его заколдовала злая Королева Грубости. Оно погибает, сохнет. Как вы думаете, какое у него настроение? (грустное, печальное)

«Что у дерева болит,

Не веселое она,

Очень жалобно скрипит

Разве это все равно?

Надо бы узнать верней

Будем к дереву добры,

Что случилось у корней

Веток, листьев и коры?

И кого теперь винить

За его понурый вид?

Очень хочется понять

Что у дерева болит?

– Дети, можно ли ему помочь?

У меня есть зеленые листочки, они волшебные. Каждый, кто возьмет их в руки, сразу придумает хорошее дело, которое можно сделать для деревца (полить, окопать, обрезать сухие больные ветки, замазать раны, завалить корни и ствол снегом, зимой повесить кормушки, побелить ствол).

– Посмотрите, как оно зазеленело, на нем выросло много листочков от добрых ваших пожеланий. Сухое дерево от вашей заботы и доброты стало «счастливым». Мы должны проявлять заботу и доброту не только к людям, но и к природе.

Давайте подарим ему стихотворение, которое называется «Счастливое деревце» – В. Мусатов.

«Шумит все лето деревце зеленою листвою

И, пожелтев, разденется осеннею порой.

Мороз не страшен деревцу, к стволу присыпан снег

В нем деревце согреется, он дереву как мех.

Весной побелкой светится, окопано вокруг

Растет счастливым деревце, у деревца есть друг»

– Какое сейчас настроение у деревца?

Оно благодарит вас за помощь. А нам пора отправляться дальше.

4. Игра «Цветик-семицветик»

– Дети, мы пришли с вами на полянку. Как вы думаете, чего не хватает на этой полянке? Чтобы украсило эту поляну? (цветы).

– Вот видите, в королевстве грубости даже цветы не растут. Нам надо постараться оживить полянку. Наше следующее задание такое:

Если мы сможем выложить красивый цветок вежливости, то королева Грубости освободит Фею Вежливости.

– Посмотрите здесь лепестки разного цвета выберите по цвету те лепестки, которые больше всего подойдут к цветку вежливости. Почему?

– Выбрали, а сейчас давайте попробуем выложить цветок.

У вас получился очень красивый цветок вежливости - «цветик-семицветик»

А чтобы он никогда не завял, мы должны рассказать, какие пословицы и поговорки знаем о вежливости.

– Вежливости открываются все двери.

– Ласковое слово и кошке приятно.

– Доброе слово лечит, а злое калечит.

– Плохое слово, что грязная вода.

– Ласковым словом и мед растопишь.

– Доброе дело делай смело.

– Ребята, мы с вами выполнили все задания. Посмотрите, каким стало королевство. Здесь цветут волшебные цветы, зеленеют деревья, совершаются только добрые дела и поступки.

Голос: Да, вы выполнили все мои задания. Получайте свою Фею Вежливости (появление куклы – Феи Вежливости)

– Ребята, Фея Вежливости благодарит вас за то, что вы ее выручили. Не испугались трудного путешествия, справились со всеми заданиями. Только воспитанные и вежливые дети смогли победить грубость.

А Фея Вежливости приготовила для вас сюрприз. Она дарит вам вот такую красивую коробочку. Но открыть ее можно только с помощью волшебных слов.

– Какие волшебные слова вы знаете? (дети достают из коробочки сердечки для каждого ребёнка).

– Давайте поблагодарим Фею Вежливости, попрощаемся с ней.

И нам пора возвращаться в детский сад.

«То жара на планете, то вьюга
Только вместе нас не испугать
Мы поближе узнаем друг друга
И друг друга начнем уважать.
Как бы ни было нам туго
Нужно вежливость не растерять
Мы окажем друг другу внимание
И друг друга сумеем понять»

Конспект занятия «Букет вежливых слов»

Цель: Учить детей выражать чувства добрыми словами; формировать навыки вежливого обращения; воспитывать потребность в доброжелательном общении.

Методы: беседа, игра, просмотров коллажей по стихотворению М. Алимбаева «Урок вежливости», с записи музыкальным материалом.

Ресурсы: хрестоматия, ящик ощущений с предметами (мягкая подушечка, еловая шишка), цветная бумага, клей, ножницы, запись музыкальным материалом.

Ход:

Дети входят под запись песни «Дорогою добра», становятся в круг «Круг радости».

Воспитатель: Дорогие дети, я приглашаю вас в круг, «Круг вежливых слов».

Тот, у кого в руках окажется этот красивый цвет, скажет вежливое слово, а мы радостно похлопаем каждому вежливому слову. (Дети по очереди произносят вежливых слова) Замечательно, вы знаете очень много вежливых слов, возьмитесь за руки и скажем вместе: «Добрые слова не лень, говорить нам целый день!»

Как вы думаете, дети, для чего всем людям нужно знать вежливые слова?

Дети:

– Вежливые слова помогают найти друзей: я могу подойти и сказать: «Здравствуй, давай с тобой дружить!»

– Вежливые слова помогают мирить, если я обидел друга и хочу помириться, я могу сказать: «Прости, пожалуйста»

– Вежливые слова помогают быть гостеприимными, когда ко мне приходят гости, я всегда здороваюсь с ними, говорю им: «Проходите, пожалуйста»

Воспитатель: Скажите, где дети могут учиться вежливым словам?

Дети:

– Дома учат родители.

– По телевизору идут интересные передачи, о том, как нужно вести себя.

– Мультфильмы.

– Сказки.

– Книги.

Воспитатель: Ребята, сейчас я вам прочитаю замечательное стихотворение М. Алимбаева «Урок вежливости», а вы слушайте внимательно и постарайтесь запомнить вежливые слова из этого стихотворения.

Чтение стихотворения, сопровождается показом иллюстраций на проекторе.

Воспитатель: Ребята, какие вежливые слова, вы услышали в этом стихотворении (ответы детей).

Упражнение «Ящик ощущений».

Воспитатель: Ребята, что лежит в этом ящике?

Дети: Не видно, ящик закрыт.

Воспитатель: А как можно узнать?

Воспитатель: Можно засунуть руки в «окошечки и потрогать» (Дети по одному находят на ощупь предметы).

Воспитатель: Саша, погладь предмет. Что ты почувствовал?

Ребенок: Этот предмет мягкий, теплый.

Воспитатель: Мягкий, как что?

Ребенок: Как облачко, мягкая игрушка, шарик.

Воспитатель: Что ты почувствовал, когда его гладил?

Ребенок: Мне было приятно, мне, казалось, что «это», что – то доброе, хорошее.

Воспитатель: А ты, Никита, что нащупал в ящике?

Ребенок: Не знаю, что – то колючее, с иголками.

Воспитатель: Что же ты почувствовал?

Ребенок: Я испугался, что иголки острый, я могу пораниться, мне будет больно.

Воспитатель: Ребята, вот так и слова добрые и злые, их можно не только услышать и почувствовать добрые, вежливые слова приятно для каждого человека, а грубые, злые слова обижают человека, делают ему больно.

Игра «Вежливые слова»

Воспитатель: Дети встаньте, пожалуйста! Эта игра называется «Вежливые слова». Если я вас прошу выполнить действие и говорю слово «пожалуйста» вы выполняете, а если я забываю сказать это слово, вы не выполняете.

Дети похлопайте «пожалуйста!» (дети хлопают).

Воспитатель: Прыгайте! (дети стоят).

Воспитатель: Дети, пожалуйста, подойдите к столам и сделайте, пожалуйста, цветы. Дети ходят к столам и делают цветы.

Воспитатель: А сейчас подойдите, пожалуйста, ко мне, посмотрите, Вот ваза: Чтобы поставить в нее цветы нужно назвать вежливое слово. (Дети называют вежливые слова и составляют букет).

Воспитатель: Как вы, ребята, назвали такой букет.

Дети: Букет «Вежливых слов».

Ребята, мы с вами узнали, что добрые, вежливые слова приятно слушать и говорить; когда мы говорили вежливые слова, мы радуем людей и нас все хорошо понимают.

Круг «От сердца к сердцу»

Встаньте дети, пожалуйста, в круги повторяйте за мной слова:

«Придумано кем – то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро – солнцу и птицам!

Доброе утро – улыбчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым

Пусть доброе утро – длится»

Спасибо, дети! До свидания! Дети под музыкальную запись песни «Дорогою добра» выходят из кабинета.

Конспект занятия «Наши имена»

Задачи: познакомить детей с правом на имя и с историей возникновения фамилий; научить применять это право в жизни; развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы; воспитывать чувство самоуважения уважения к другим людям.

Оборудование: камешек, мяч, мягкая игрушка Сова, кубик с разрисованными гранями, корзинка со сладостями.

Ход.

1. Введение проблемно-игровой ситуации.

Воспитатель: Ребята, сегодня в гости к нам пожаловала тетушка Сова - Знаю свои права.

Тетушка Сова: Здравствуйте, ребята! Скучно мне стало, решила вас проведать, да задачку вам подбросить.

Воспитатель: Что же за задачку такую?

Тетушка Сова: А вот у меня есть документ (показывает), кто знает, что это за документ?

Воспитатель: Я знаю! Это свидетельство о рождении. Этот документ говорит об одном нашем праве. О каком, догадайтесь? (загадывает загадку)
– Тебе дано, а люди им пользуются.

Дети: Имя!

Воспитатель: Да.

2. Рассказ воспитателя об имени.

Воспитатель: У каждого человека есть имя. Оно дается ему сразу после рождения. У вас тоже есть свои имена. Давайте все вместе хором одновременно назовем свое имя. (Дети называют). Есть имена мужские и женские, девчоночьи и мальчишечьи. Пока вы маленькие и имена ваши маленькие, а потом они будут расти вместе с вами. Давайте посмотрим, как.

3. Игра в кругу «Камешек».

Воспитатель: У меня в руках камешек.

Камешек ты передай

И скорее отвечай.

Как тебя будут называть,

Когда ты вырастешь? (передает камешек сидящему в кругу ребенку).

Дети передают друг другу камешек и говорят свое «взрослое» имя.

Воспитатель: Имя ребенку выбирают родители, а отчество переходит от отца. Давайте поиграем с нашим именем и отчеством.

4. Игра «Прошепчи».

Воспитатель: Под музыку вы будете ходить по коврику, подходить друг к другу и шептать свое имя, отчество. Затем мы узнаем, кто какие услышал имена и отчества.

5. Рассказ воспитателя о фамилии.

Воспитатель: Кроме имени и отчества у человека есть еще и фамилия. Она переходит к нам от дедов и прадедов. Как вы думаете, зачем нужна фамилия?

Дети: Чтобы различать людей с одинаковыми именами.

Воспитатель: Правильно. Ведь людей на Земле раньше было не так много, можно было различать их по именам. А когда людей становилось все больше, то стали придумывать фамилии. Их люди придумывали по месту, где жил человек: в селе Коровино жили Коровины, а в деревне Весёлки жили Веселовы, или по профессии, которая была у человека: кузнецу давали фамилию Кузнецов, а конюху – Конюхов. Часто придумывали фамилии по имени отца: сын Степана – Степанов, сын Ильи – Ильин. Я предлагаю вам тоже придумать фамилии.

6. Игра «Крутись-вертись».

Дети бросают поочередно кубик и приговаривают:

Крутись, вертись,

На бочок ложись.

Кубик ложится, а дети по выпавшему предмету придумывают фамилию (Например, яблоко – Яблоков, стул – Стулов, медведь – Медведев, гусь – Гусев, груша – Грушин, флаг – Флажков).

Воспитатель: Ребята, а когда к человеку относятся уважительно, называют его по имени и отчеству. Кого в детском саду вы так называете? (воспитателя, няню, тренера, медсестру и т.д.) К детям же можно обратиться просто по имени. Важно произносить имена ласково, не называть грубо.

7. Игра «Назови ласково» с мячом.

Дети по цепочке перекатывают мяч друг другу и ласково называют соседа.

Воспитатель: Имя с человеком остается навсегда, до самой смерти, становится частью его. Оно радует и приносит удачу.

Имя радость нам дает,

Счастье и удачу.

Мы, конечно, захотим,

Знать, что имя значит.

Воспитатель: А вы знаете, что каждое имя имеет свое значение?

Вот, например, Николай – победитель, Софья – премудрая.

А кто из вас знает значение своего имени? (Ответы детей)

Свидетельство о рождении подтверждает наше право на ... (имя). Мы правы, тетушка Сова? (Да).

8. Итог занятия.

Воспитатель: Тетушке Сове пришло время возвращаться домой. А чтобы проверить, как вы запомнили все, о чем мы с вами сегодня говорили, Сова приготовила для вас свои умные вопросы и подарки. На вопросы отвечайте и подарки получайте.

- Какой документ закрепляет право на имя?
- У кого есть имя?
- Назови свое взрослое имя.
- Кто выбирает имя ребенку?
- Что есть у каждого человека, кроме имени?
- Зачем нужна фамилия?
- Почему нельзя называть грубо, дразнить человека?
- Как получались фамилии?

(Каждому отвечающему поочередно Сова вручает шоколадную плитку)

Сова: Молодцы, ребята! Вы очень умные, добрые и внимательные. Я верю, что вы вырастаете и станете хорошими людьми, сделаете много добрых дел, новых открытий для всех людей и прославите свое имя, отчество, фамилию. Всего вам доброго. До свидания.

Дети: До свидания!

Конспект занятия на тему: «Поговорим о вежливости»

Программное содержание:

- 1) Познакомить с лексическим значением слов.
- 2) Учить осознанно относиться к поступкам людей, уметь правильно оценивать эти поступки.
- 3) Развивать навыки разговорной речи, пользоваться в ответах на вопросы разными типами предложений.

4) Побуждать детей к нравственным поступкам, вызывать желание совершать положительные и осуждать отрицательные поступки.

5) Способствовать формированию потребности в двигательной активности.

6) Воспитывать доброжелательность, желание быть вежливым, воспитанным.

Предварительная работа: беседы: «Всё начинается со слова «здравствуй», «Всегда будь вежлив», «Наши добрые дела», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Вежливость в разговоре»;

Чтение: О. Дриз «Добрые слова», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Урок вежливости», А. Кондратьев «Добрый день», Г. Сапгир «Самые добрые слова»;

Дидактические игры и упражнения «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон», «Кто кому уступит место»; рассматривание картин, иллюстраций.

Словарная работа: ввести в активный словарь слова и словосочетания («Волшебные слова»).

Оборудование: кукла Зайчик, ширма, карточки по теме «Хорошие манеры», обучающая детская игра-лото «Вежливость», лепестки «вежливоцветика» на каждого ребёнка.

Интеграция образовательных областей:

- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие.

Ход непосредственно-образовательной деятельности.

Организационный момент.

Воспитатель: Добрый день! Здравствуйте, дети! Давайте возьмемся за руки и скажем друг другу: «Добрый день!».

Ребята, а вы знаете, что означает слово «Здравствуй»? (Ответы детей). «Здравствуй» – очень древнее слово, русские люди в старину при встрече снимали шапку, кланялись в пояс, желали доброго здоровья. Слово «здравствуй» означает «будь здоров». Приветствовать можно по-разному: привет, доброе утро, добрый вечер, кивком, жестом руки, рукопожатием. Как вы думаете, слово «привет» можно всем говорить?

Дети: Нет, только другу.

Воспитатель: А как можно приветствовать взрослых?

Дети: Надо сказать: «Здравствуй».

Воспитатель: Что же обозначает слово «здравствуй»?

Дети: Когда мы говорим слово «здравствуй», мы желаем здоровья.

(Слышится из-за ширмы шорох)

Воспитатель: Кто это так пищит и ворчит у нас в группе?

Зайчик: *(Из-за ширмы)* Не трогайте меня! Не хочу никого видеть и слышать!

Воспитатель: *(Заглядывает за ширму)* Ребята, у нас, оказывается, гость.

Вместо шубки лишь иголки.

Не страшны ему и волки.

Колкий шар, не видно ножек,

Звать его конечно... (Ёжик)

Дети: Ёжик.

Воспитатель: Правильно. А если гость приходит к нам в группу, что делаем мы, вежливые ребята?

Дети: Здравствуемся и знакомимся.

Воспитатель: Ребята, поздоровайтесь с Ёжиком.

(Дети здороваются, ёжик не отвечает на приветствие детей, но выползает из-за ширмы)

Воспитатель: Какой он невежливый! Ёжик, ты не хочешь с нами поздороваться?

Ёжик: Нет, я никогда ни с кем не здороваюсь, зачем? И не приставайте ко мне.

Воспитатель: Хорошо, если ты не хочешь с нами здороваться, скажи хотя бы, как тебя зовут.

Ёжик: Не хочу и не буду. Ну, ладно. Меня зовут ёжик Колючка.

Воспитатель: Очень приятно, но как ты здесь оказался?

Ёжик: Я приполз из леса, потому что поссорился с белкой.

Воспитатель: А почему ты поссорился с белкой?

Ёжик: Я не поздоровался с ней, и она меня назвала невоспитанным. А я не такой. Я хороший.

Воспитатель: Ёжик, ты не прав. Сейчас ребята расскажут тебе, что значит быть воспитанным, приветливым и какие волшебные слова мы знаем.

Игра «Составь цветок из вежливых слов»

(Дети выбирают разноцветные лепестки)

Дети: Спасибо, доброе утро, простите, извините, прощайте, до свидания, спокойной ночи, прошу прощения, добрый вечер, здравствуйте.

Воспитатель: Замечательно. Вы назвали волшебные слова, и у нас получился чудесный вежливоецветик из добрых слов. Как вы думаете, зачем нужны вежливые и добрые слова? *(Ответы детей.)* Я вам помогу. Послушайте стихотворение:

Папа разбил драгоценную вазу
Бабушка с мамой нахмурились сразу
Но папа нашёлся, взглянув им в глаза
И робко и тихо «Простите» сказал.
И мама молчит, улыбается даже
– Мы купим другую, есть лучше в продаже
«Простите», казалось бы, что в нём такого
А вот ведь какое чудесное слово.

Воспитатель: Какое волшебное слово живет в этом стихотворении? В каких ситуациях его говорят?

Дети: Волшебное слово «простите». Его говорят в том случае, когда что-то сделали плохое.

Воспитатель: Конечно же, это слово «простите». Как необходимо в разных ситуациях вовремя сказать нужные слова.

Ёжик: Я понял, почему обиделась на меня белка.

Воспитатель: И почему же?

Ёжик: Я ее обидел, не поздоровался, не пожелал здоровья. Надо вернуться и сказать волшебное слово «прости».

Воспитатель: Вот и замечательно, что ты всё понял. Вежливые слова нужны всегда, не забывай об этом.

(Ёжик уходит, попрощавшись с ребятами)

Воспитатель: А мы сейчас поиграем с другим волшебным словом.

Игра на внимание «Пожалуйста»

По моей просьбе вы исполняете определенные движения, но только тогда, когда я произнесу волшебное слово «пожалуйста», если я не произнесу волшебного слова «пожалуйста», то движения вы не выполняете.

(Воспитатель во время игры предлагает самые разные команды)

Воспитатель: Молодцы!!!! Вы очень внимательные ребята, а теперь проверим, умеете ли вы отличать хорошие поступки от плохих.

Воспитатель: Перед вами, ребята, карточки с изображением хороших и плохих поступков. Рассмотрите их. На стол к веселому смайлику будем помещать добрые поступки, а на стол грустного смайлика – не правильные поступки.

Обучающая детская игра-лото «Вежливость»

(Цель: знакомство детей с правилами поведения в разных ситуациях)

Воспитатель: Молодцы! Сразу видно, что вы умеете отличать хорошие поступки от плохих.

Воспитатель: Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться «Доброе утро!»

«Доброе утро солнцу и птицам!»

«Доброе утро улыбчивым лицам!»

И каждый становится добрым, доверчивым,

Доброе утро длится до вечера.

Воспитатель: Давайте вспомним, какие же вежливые слова мы знаем?

Дети: Здравствуйте, спасибо, простите, пожалуйста.

Воспитатель: Что обозначает слово «здравствуйте»?

Дети: Значит, пожелать здоровья.

Воспитатель: Подошло к концу наше занятие. Мне хотелось бы пожелать вам добра, внимания к близким, друзьям и подарить вам веселые смайлики на память. До встречи!

Конспект занятия Тема: «Гости в дом – радость в нем»

Цель: Расширять кругозор детей, закрепить их представления о предметах – помощниках на кухне, показать некоторые профессиональные действия.

Развивать этикетную речь детей, учить их составлять вопросы.

Воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду.

Закреплять знания детей о способе замеса теста в соответствии с технологическими картами – схемами.

Продолжать учить детей самостоятельно применять полученные знания в повседневной жизни.

Воспитывать трудолюбие и самостоятельность.

Обогащение и активизация словаря: интервью, информация, корреспондент, пресс-конференция, миксер, скалка, разделочная доска, колпак.

Материал к занятию: фартуки, колпаки, разделочные доски, скалки, формочки, карта – схема изготовления теста.

Предварительная работа: изготовление карты – схемы изготовления теста.

Место проведения: групповая комната.

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, представьте себе, что мы находимся на пресс – конференции, а вы все корреспонденты, которым нужно узнать информацию для того, чтобы напечатать газету о работниках кухни. С этой целью мы пригласили в гости повара детского сада. Пока корреспонденты готовят свои вопросы, представьтесь, пожалуйста. А теперь предоставим возможность нашим корреспондентам задавать вопросы.

Корреспондент газеты «Город А». Скажите, пожалуйста, что нужно для того, чтобы быть здоровыми, веселыми, красивыми?

Повар. Секрет здоровья заключается в правильном питании.

Корреспондент журнала «Ералаш». Скажите, зачем человек каждый день ест, да еще не один раз.

Повар. Давайте представим, что мы с вами не люди, а машины. Чтобы машина начала двигаться с места, ей необходим бензин. Бензин – это питание машины. Машины едут по дорогам и расходуют бензин. Если каждый день не заливать в бак топливо, машина остановится и не двинется с места. Так и человек. Чтобы мы с вами могли двигаться, играть и веселиться, нужно каждый раз кормить свой организм продуктами: мясом, овощами, фруктами и т. д. Для того, чтобы быть красивыми, нам необходимы одни продукты, для того, чтобы быть сильными – другие. Вот и получается, что люди едят самую разнообразную пищу.

Корреспондент журнала «Обруч». Все ли продукты можно есть в сыром виде?

Повар. Нет. Многие продукты в сыром виде есть нельзя, их надо приготовить. Этим я и занимаюсь.

Корреспондент журнала «Кротенок». Скажите, пожалуйста, как называется комната для приготовления пищи, и какие предметы – помощники помогают вам готовить еду?

Повар. Для приготовления пищи нужна особая комната, которая называется кухней. На кухне собраны предметы, помогающие в

приготовлении еды. Их у меня очень много. Без этих предметов я бы никогда не справилась с работой (демонстрируется три предмета: название, цель, функция – как действует, как им пользоваться). Но сами предметы ничего сделать не могут. Чудеса начинаются только в умных руках.

Корреспондент журнала «Золотая антилопа». Что вы делаете, перед тем как начать работу?

Повар. Работа повара требует чистоты во всем. Нельзя приступать к приготовлению еды в грязной одежде, с невымытыми руками, и не покрытой головой. Я перед работой мою руки с мылом, споласкиваю водой и насухо вытираю полотенцем. Во время приготовления пищи всегда слежу за чистотой своих рук. У повара есть спецодежда, это халат. Он тоже должен быть чистым. Вот мой колпак. Его я обязательно одеваю и слежу, чтобы все волосы были убраны.

Корреспондент журнала «Мишка и его друзья». Какой у вас красивый колпак! Когда вы его надеваете, то выглядите как королева. Что вы сегодня варите для нас?

Повар. Сегодня я готовлю рыбный суп. Сначала мы отвариваем рыбу, потом добавляем тертую морковь, мелко нарезанный лук, картофель. Обязательно надо посолить. Вот так варится суп, который вы будете сегодня есть на обед. Я надеюсь, он вам понравится.

Корреспондент газеты «Моя семья». Вы целый день готовите пищу на работе. Скажите, а дома вы отдыхаете?

Повар. Нет, дома я снова готовлю еду. Но уже для себя и своих близких. Дома у меня тоже есть кухня, но не такая большая. Есть и предметы – помощники, но они тоже меньше по размеру.

Корреспондент журнала «Веселые картинки». Вам нравится ваша работа?

Повар. Да, я очень люблю свою работу. Каждый день рано утром, когда многие из вас еще спят, я прихожу в детский сад. У меня очень

ответственная работа. Я отвечаю за питание детей. Приготовление пищи напоминает мне сказку с чудесами.

Воспитатель. Большое вам спасибо за интересное интервью, за вашу заботу о нас. Я думаю, что наши корреспонденты получили достаточную информацию для своих изданий. Спасибо вам еще раз.

Повар. Уважаемые корреспонденты, у меня к вам тоже есть один вопрос. Вам известен процесс изготовления теста? Давайте проверим.

Игра «Покажи и расскажи»

Повар. Молодцы, справились очень хорошо. А из теста вырезать формы умеете?

Воспитатель: А это мы сейчас проверим и посмотрим, что у них получится. Давайте, моим руки, наденем фартуки, колпаки и начнем. Что же нам надо для работы? Прежде всего, тесто, затем разделочная доска, скалка и формочки для вырезывания печенья. С чего я начну? Я раскатываю тесто колбаской, затем режу на кусочки, чтобы всем хватило. Эти кусочки нам надо с вами раскатать в виде лепешки. Следим за тем, чтобы лепешка была средней величины (не толстая и не тонкая). Когда лепешка готова, нам пригодятся формочки. Давайте их рассмотрим. С одной стороны края у формочки широкие, а с другой тонкие. Мы должны приложить тонкой стороной формочки к тесту, сильно надавить и сделать плавное движение из стороны в сторону, чтобы тесто хорошо разрезать. Вот и готово мое печенье.

Звучит тихая музыка. Дети работают. Повар следит за работой.

Повар. Получилось хорошо. Оказывается, вы не только статьи писать умеете, но и стряпать. Это очень радует. А теперь я вашу красоту отнесу на кухню и испеку.

Уходит на кухню.

Воспитатель. Пока повар печет печенье, мы с вами помоем руки. И вспомним, кем мы с вами на занятии и что делали (были корреспондентами и брали интервью, были поварами – кондитерами и делали печенье).

Повар приносит печенье.

Повар. А вот и печенье готово! Давайте его попробуем и угостим гостей. Как говорится: «Гости в дом – радость в нем». Угощайтесь гости дорогие (угощение гостей, чаепитие с детьми).

Консультации для родителей

Тема 1. Зачем нам нужна вежливость

Многие родители сталкиваются с вопросом, какие манеры прививать и как учить ребенка вежливости в современном столь разноплановом мире. Если раньше общество и государство предъявляло более жесткие и конкретные правила поведения, то сейчас родители вольны выбирать, прививать ли ребенку законы вежливости или воспитывать его, памятуя правило «наглость – второе счастье».

Зачем нужна вежливость?

Обучение правилам поведения – часть непростого процесса социализации человека.

Во-первых, воспитание вежливости учит человека управлять своими импульсами, социально приемлемо выражать эмоции. Это важно для того, чтобы ребенок мог общаться с людьми. Если малыш старается добиться своего с помощью драки и прямой агрессии, взрослея, он учится выражать свои желания иначе. Вежливость помогает и ему чувствовать себя более безопасно, т.к. помогает понять, чего ждать от людей.

Во-вторых, правила вежливости создают шаблоны поведения, которые помогают решать простые задачи в социуме. Они вырабатывают стандартные формы диалогов, что позволяет облегчить общение с малознакомыми людьми. Также вежливость помогает создать границы допустимого в более сложных ситуациях. Таким образом, воспитание вежливости помогает ребенку усвоить важные законы, по которым живет общество.

В-третьих, вежливость определяет социальную прослойку, это помогает ребенку определиться, кто он и где. Это же помогает сплотить семью, определить свою среду: «Мы культурные люди, у нас так не принято», «Мы люди простые, поэтому говорим все без сантиментов». Эти

особенности помогают ребенку пройти сложный процесс самоидентификации.

Чему учить?

Взрослея, ребенок учится управлять собой. Поэтому важно увеличивать «нагрузку вежливости» поэтапно, помня о том, что ребенок обладает более низким уровнем самоконтроля, нежели взрослый. Ошибка многих родителей – они предъявляют требования неожиданно и все разом: «Ты уже взрослый, поэтому ты должен...». Это создает перегрузку и непонимание ребенка: почему вчера было «можно», а сегодня – уже «невежливо».

Но вежливости ребенок учится не столько со слов родителей, сколько на их примере. Поэтому привить правила вежливости, которые не соблюдаются родителями, тяжело. Это еще и опасно, поскольку нарушает семейную идентификацию, ребенок путается в том, чему его учат и в том, что он видит своими глазами.

Как не переборщить

Вежливость – это палка о двух концах. С одной стороны, она позволяет социально приемлемо выражать себя, упрощает взаимодействие между людьми. С другой – лишает человека возможности быть собой, делает взаимодействие слишком сложным и неискренним. Примером тому служат светские общества прошлых веков, которые неслучайно называют лицемерными. В них было слишком много сложных и неписаных законов поведения, которые мешали людям быть собой.

Поэтому, обучая ребенка правилам вежливости, следует помнить, зачем вы это делаете. Если вы видите, что правила лишь усложняют жизнь, не принося никакой пользы, это повод задуматься, нужны ли они на самом деле.

Нередко оказывается, что люди, следующие правилу «наглость – второе счастье», проще добиваются своего по сравнению с «интеллигентами». Обучая вежливости, важно не ставить полный запрет на

прямое выражение чувств и жесткое взаимодействие, в некоторых случаях они необходимы. Ребенок должен уметь постоять за себя.

«А во дворе иначе»

Родители часто сталкиваются с тем, что их ребенок слышит от других людей совершенно иные требования, нежели дома. И он начинает сравнивать и спрашивать родителей, почему произносить некоторые слова ему дома запрещают, а товарищи считают его «круче», если он их произносит. Или, наоборот, чужая тетя вдруг отчитала его за то, к чему родители никогда не имели претензий.

В таких ситуациях важно объяснять ребенку, что правила вежливости не абсолютны и зависят от ситуации и человека. Но они помогают общаться и служат показателем принадлежности к определенному кругу людей. Поэтому их важно учить и соблюдать

Тема 2. Как вести себя в общественном транспорте (расскажите об этом детям)

- При входе в городской транспорт не расталкивай всех локтями, пропускай женщин, пожилых людей и девочек (если ты мальчик) вперед, помоги им подняться в салон.
- Не останавливайся у входа (если ты не выходишь на следующей остановке), а пройди в середину салона.
- Воспитанный человек уступает место пожилым людям, малышам, женщинам с тяжелыми сумками.
- В общественном транспорте не стряхивают снег или капли дождя с одежды, не едят, не входят с мороженым в руках и, конечно, не курят.
- В салоне не причесываются, не чистят ногти, не ковыряют в носу, зубах, ушах...
- Газету читают в сложенном виде, не разворачивая; не заглядывают в книгу или газету соседа. А глазки скажут тебе «спасибо!», если ты вообще откажешься от привычки читать во время движения.

- Не разглядывай в упор пассажиров, не опирайся на них всем телом.
- Входя в транспорт, нужно снимать рюкзаки и сумки – ранцы, чтобы не задеть (иногда даже запачкать) людей.
- Если тебе трудно держать торт или цветы, когда ты едешь стоя, можно вежливо попросить сидящих подержать их.
- Находясь в салоне, не следует громко смеяться и разговаривать, обсуждать свои проблемы, спорить во всеуслышание с друзьями. Тем более непозволительно оскорблять людей, сделавших вам замечание.
- Родители должны следить за тем, чтобы дети не пачкали ногами одежду окружающих и сиденья.
- Не занимай места для пассажиров багажом или пакетами, крупные вещи лучше перевозить не в часы пик. А громоздкие острые предметы (например, лыжи) перевозят хорошо упакованными.
- Хозяевам животных: кошек, птиц, мелких грызунов желательно перевозить в специальных клетках; собак – обязательно в наморднике.
- К выходу надо готовиться заранее (особенно, если много пассажиров). Спрашивай у стоящих впереди: «Вы выходите на следующей остановке?» Не оттесняй молча людей прокладывая себе дорогу, а, извиняясь, попроси разрешения тебе пройти.
- Если женщина (девушка) едет с мужчиной (молодым человеком), то он первый проходит к выходу и первым выходит, помогая сойти спутнице.

В любом виде транспорта будь внимательным и предупредительным такие слова, как «Будьте добры», «Благодарю Вас» придадут тебе уверенность в любой ситуации и создадут у окружающих мнение о тебе, как о человеке воспитанном и доброжелательном.

Тема 3. Азбука вежливости

Вежливость – это сумма поступков, определяющих внутреннюю культуру человека. Между тем ни у кого, видимо, не вызовет возражений утверждение в том, что само понятие «культура» вытекает из нравственно –

моральных и даже социальных норм. Таким образом, понятие «вежливость» перерастёт свои узкие, кажущиеся рамки, становясь – пусть внешним – отражением внутренней нашей культуры и внешней нашей духовности, определяясь той суммой конкретных поступков, тем комплексом поведения в обществе, которые естественно вытекают из нравственно – моральной образованности и социальной воспитанности каждого человека.

Вот почему, объясняя нашим малышам: «Как? Для чего? Зачем? Человек обязан вести себя в соответствующей обстановке, так или иначе».

– Мы стараемся прежде всего пробудить и развить в наших сыновьях и дочках их нравственные чувства, их духовность, гуманизм.

Стараемся воспитать в них деликатное, доброе отношение к людям.

– Будь добрым! – говорим мы. – Умей добрыми глазами увидеть радость и беду другого человека. Добрым сердцем откликнуться на неё. И добрым сердцем откликнуться на неё. И добрым делом помочь.

– Будь честен! – говорим мы. – Порой это совсем не просто.

Не бойся говорить в глаза людям правду. Старайся не совершать поступков, которых бы тебе пришлось стыдиться. Коли ты совершишь такой поступок, имей мужество честно признаться в нём. И постарайся его исправить.

– Умей трудиться! – говорим мы. – Труд, в который вложены мысли, терпение, страдание и сердце, обогащает душу, осветляет ум. Труд научит тебя понимать и уважать других людей и тот прекрасный мир, в котором мы живём.

– Будь гордым и независимым! – говорим мы, – Да будут яркими твои чувства, добрыми желания и горячим сердце!

Сегодня мы вкладываем в понятия «вежливый», «воспитанный человек» не только и даже не столько умение вести себя благопристойно, хотя, бесспорно, подобные навыки (внешнее проявление культуры) обязательны для каждого воспитанного человека.

Вежливый человек не тот, кто никогда не оскорбит женщину (иначе и быть не может, а тот, кто не пройдет равнодушно мимо распоясавшегося хулигана, позволившего себе подобное.

Вежливый человек не тот, кто сам не сломает ветку дерева и не притащит охапку поникших цветов из пригородного леса (нормально и естественно сегодня не совершать подобных варварских поступков, а вот, кто остановит эгоиста, не находящего нужным беречь красоту природы).

Современный воспитанный человек – личность активная. Он способен не только совершать поступки, но и отвечать за них. Человек глубокого и серьезного образования, развитого ума.

Вежливый – это человек, умеющий управлять своими эмоциями, вне зависимости от того каким темпераментом наделила его Природа...

Это всегда личность в высшей степени гуманизированная. Личность, обогащённая всем разнообразием существующих ныне в мире связей и отношений.

Такие качества, как холодное равнодушие к людям, способность юлить и пресмыкаться ради собственных удовольствий, карьеризм и стяжательство, пошлость, – чужды нашей культуре.

Вот почему мы мечтаем сегодня воспитать в наших сынах и дочерях гражданственную активность и высокую моральную ответственность. Мы стараемся воспитать наших детей добрыми, стараемся приобщить их ко всему богатству человеческой культуры и к сложнейшему многообразию человеческих отношений. Мы стремимся не только распахнуть перед ними удивительный мир современных знаний, сегодняшней науки, но и заложить в сердца и умы наших детей доброту, гуманность, стремление к высоким идеалам и счастливую страсть к творчеству.

Некоторые напоминания взрослым.

Внутренняя культура человека обязательно проявляется в его каждодневном внешнем поведении. Об этом мы – взрослые – не имеем права забывать. Собственное наше поведение, наши поступки, отношение друг к

другу сильнее всяких нравоучительных бесед воспитывают малышей, поэтому напоминаем мамам, папам, дедушкам, бабушкам, которые вдруг почему – то забыли некоторые правила вежливого поведения.

1) Пожалуйста, никогда не забывайте здороваться при встрече со знакомыми людьми.

2) При этом мужчина (или тот, кто младше) должен первым произнести приветственные слова.

3) Некрасиво, здороваясь, протягивать руку в перчатке.

4) Войдя в дом или в кабинет к кому-нибудь, нужно поздороваться с хозяином.

5) Войдя в помещение, мужчины и дети должны снимать шапки (исключение только магазины). А в кино и театре головные уборы должны снимать и женщины.

6) В кино или театре, когда нам требуется пройти на своё место мимо уже сидящих в нашем ряду зрителей, необходимо извиниться перед ними.

И (обязательно) проходить лицом, а не спиной, к ним.

7) В транспорте вежливый мужчина (если только он не инвалид и не слишком стар) обязательно уступит место женщине, тем более пожилой.

8) В гостях, на собрании и в любом другом помещении, мужчине принято садиться в том случае, когда уже сидит женщина.

9) Чрезвычайно невежливо, когда мужчина сидя разговаривает с женщиной, стоящей перед ним.

Будьте вежливы друг к другу!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы
«Организация деятельности педагога по формированию основ
речевого этикетного поведения у детей среднего дошкольного возраста»
Ермаковой Марии Вячеславовны
обучающегося по ОПОП «Дошкольное образование»
формы обучения заочной

Обучающийся при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, анализировать причины появления проблем, их актуальность, определять методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР обучающийся проявил такие личностные качества, как ответственность, добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд Обучающийся проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР обучающийся график написания ВКР, автор систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

Автор продемонстрировал умение делать обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, умение пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа Ермаковой М.В. соответствует требованиям, предъявляемым к выпускной квалификационной работе уровня бакалавриата, и рекомендуется к защите.

Научный руководитель
Доцент кафедры русского языка и
методики его преподавания в начальных классах,
кандидат филологических наук
16 ноября 2017г.



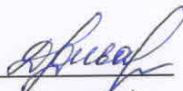
Н.В.Багичева

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Ермакова Мария Вячеславовна
Кафедра Русского языка и методики его преподавания в нач. шк
результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 17.11.2017

Ответственный
нормоконтролер


(подпись)

Гиваненко Д.О.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года «Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО _ВКР_2017_Ермакова_МВ

института/факультета ИПиПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 57,3%

Дата 17.11.17.

Ответственный
подразделения


Т.В. Никулина
подпись