

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**Педагогические условия развития детского коллектива
в дошкольной организации**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

дата

подпись

Исполнитель:
Милютинa Светлана Владимировна,
обучающийся БД-41zuA группы

подпись

Научный руководитель:
Царегородцева Елена Анатольевна,
к.п.н., доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА	6
1.1. Понятие коллектива в социальной психологии и педагогике	6
1.2. Социально-педагогическая характеристика коллектива детей дошкольного возраста	14
1.3. Развитие детского коллектива в дошкольной организации	21
1.4. Управление развитием детского коллектива	26
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА	32
2.1. Педагогическая диагностика детского коллектива	32
2.2. Педагогические условия развития коллектива детей старшего дошкольного возраста	42
2.3. Сравнительный анализ результатов исследования	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	61
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	64
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	70
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	72
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	74
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	77
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	83
ПРИЛОЖЕНИЕ 7	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 8	87
ПРИЛОЖЕНИЕ 9	88
ПРИЛОЖЕНИЕ 10	90

ВВЕДЕНИЕ

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет ориентиры в социально-коммуникативном развитии воспитанников дошкольных образовательных организаций, направленные на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Отношение человека к труду, обществу, людям и самому себе, во многом определяет коллектив, в нем происходит процесс формирования его творческой индивидуальности. Коллектив является наиболее существенной социальной средой, в которой воспитываются потребности, проявляются задатки, дарования, формируются способности личности [20].

Значительная часть времени дошкольника, его игровой, познавательной, творческой деятельности, его общения и отношений складывается и протекает в условиях детского сада, поэтому исключительную роль в формировании подрастающего человека играет детский коллектив дошкольной организации.

В коллективе дошкольников с его многосторонними связями, благодаря совместной деятельности его членов достигается всестороннее развитие личности, приобретает первый опыт активного участия в жизни общества [45].

Для большинства дошкольников детский коллектив – это одна и та же группа дошкольного учреждения. Воспитатели тоже, как правило, в течение нескольких лет работают с одним коллективом воспитанников, поэтому, естественно, что среди большого количества организационно-педагогических вопросов, которые приходится решать в современной дошкольной образовательной организации, проблема развития детского коллектива занимает одно из ведущих мест. Создание сплоченного детского коллектива, его развитие и совершенствование являются одной из важнейших задач деятельности воспитателя группы детей дошкольного возраста.

Проблемой развития детского коллектива занимались многие отечественные педагоги и психологи. Теоретические основы концепции воспитания в коллективе были разработаны Н.К. Крупской и А.С. Макаренко.

Учение А.С. Макаренко включает в себя детальную технологию формирования коллектива по этапам, в нем определены принципы, вычленены этапы (стадии) развития коллектива [17]. В многочисленных статьях и выступлениях Н.К. Крупской раскрыты теоретические основы и показаны конкретные пути формирования детского коллектива. Детский коллектив рассматривался ею как среда развития ребенка, а коллективная деятельность имела большое значение при организации и единении детей в коллективе [18]. Последовательное развитие идей А.С. Макаренко и Н.К. Крупской получило в педагогическом опыте и трудах С.Т. Шацкого, Т.Е. Конниковой, В.А. Сухомлинского, Л.И. Новиковой.

В условиях дошкольной организации обычно складываются коллективы, объединяющие детей старшего дошкольного возраста по общим интересам, взаимным симпатиям. В силу особой для детей дошкольного возраста привлекательности игры, старшие дошкольники оказываются в ней способными к большей сговорчивости, уступчивости, терпимости, чем в действительной жизни. Играя, дети вступают в такие отношения, до которых в других условиях еще «недоросли», а именно: в отношения подчинения, требовательности, взаимного контроля и помощи [55].

Тема исследования: педагогические условия развития детского коллектива в дошкольной организации.

Объект исследования: процесс развития коллектива детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия развития коллектива детей старшего дошкольного возраста в дошкольной организации

Цель исследования: теоретически обосновать и проверить на практике педагогические условия развития коллектива детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

- Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме развития коллектива детей дошкольного возраста;
- описать социально-педагогические характеристики коллектива детской группы в дошкольной организации;
- рассмотреть особенности развития детского коллектива старших дошкольников;
- раскрыть педагогические условия развития детского коллектива в дошкольной организации;
- провести педагогическую диагностику коллектива старших дошкольников.

В соответствии с целью исследования и поставленными задачами в работе использовались следующие **методы исследования:** теоретический анализ психолого-педагогической литературы в аспекте изучаемой проблемы; эмпирические методы исследования (педагогическое наблюдение, опрос); сравнительный количественный и качественный анализ результатов исследования.

База исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа Свердловской области. Опытно-поисковая работа проводилась в общеразвивающей группе детей 6-7 лет, в составе 20 человек.

Структура работы: Исследование состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

1.1. Понятие коллектива в социальной психологии и педагогике

Любая социальная группа есть какая-то человеческая общность, выделенная в социальном целом по определенным признакам: родственным, классовым, национальным, характеру совместной деятельности.

В социальной психологии коллектив как малая группа является частью непосредственной социальной среды, в которой осуществляется ежедневная жизнедеятельность человека и которая в значительной степени обуславливает его социальное поведение, определяет конкретные мотивы его деятельности, влияет на формирование его личности. По мнению Л.И. Новиковой, малая группа представляет собой специфическую человеческую общность, которая имеет следующие характеристики: число элементов; отношение между ними; иерархия отношений; разделение труда: совместность, координация деятельности; процессы организации и управления [41]. К этим признакам группы некоторые исследователи добавляют единые ценности и нормы поведения и общие интересы и цели. В.А. Гаврилов выделяет относительно устойчивые основные признаки малой группы:

1) относительно устойчивое социальное образование, определенная система социального взаимодействия;

2) форма социального объединения, при которой его члены взаимодействуют лично;

3) такое социальное взаимодействие между индивидами в группе, которому присущи общность целей, интересов, мотивов поведения, социально-психологических установок, системы ценностей, общность сознания, организующего групповое действие [45].

В целях эффективной деятельности малой социальной группы требуется сочетание в ней формальных и неформальных структур с учетом сохранения ведущей роли первой из них. По мнению Т.Е. Конниковой, гармоничное развитие данных структур способствует превращению малой социальной группы в новое качественное состояние – группу-коллектив.

Понятие коллектив (от лат. *Collectivus* – собирательный, целостный, единый) исследуется рядом наук: психология изучает его как контактную группу людей, находящихся в непосредственном взаимодействии; социология исследует преимущественно трудовые коллективы; педагогика – учебные общности детей и взрослых; теория менеджмента – методы руководства коллективами. Наиболее существенной характеристикой коллектива являются тесные связи, целостность, сплоченность [45].

А.К. Луковцева определяет: коллектив – это малая группа, члены которой объединены тесными деловыми, межличностными, нравственными связями и которые совместными усилиями обеспечивают получение социально значимого результата своей деятельности. Но сам коллектив не возникает внезапно. Существуют различные формы коллективных отношений, которые проходят определенные этапы своего развития.

А.В. Петровский и В.В. Шпалинский отмечают, что развитие коллектива проходит через следующий ряд этапов: номинальная группа, группа-ассоциация, группа-кооперация. Уровень автономизации, характеризующийся высоким внутренним единством по всем общим качествам, за исключением интергрупповой активности, отделяет кооперацию от коллектива. Именно на этом уровне члены группы отождествляют себя с ней (моя группа) [45].

Б.Г. Ананьев в своих исследованиях по изучению развития личности и коллектива делает вывод: в результате развития своих членов развивается и сам коллектив: чем выразительнее, ярче личность, выше уровень развития каждого из членов коллектива, тем более работоспособным, отзывчивым и гуманным в социальном своем качестве является и коллектив в целом. Суть

социального коллективизма не сводится ни к совместной деятельности для достижения общей цели, ни к умению жить сообща, совместно решая все проблемы. Состояние и зрелость коллектива определяется тем, насколько социальное, общественное прониклось личным, индивидуальным интересом. [46].

Л.И. Новикова, А.Т. Куракин и другие ученые-педагоги, изучая проблемы коллектива, рассматривают его как инструмент воспитания, в котором вычленяются три стадии развития.

На первой стадии коллектив выступает как цель воспитательных воздействий педагогов, стремящихся превратить группу детей детского сада в такое единство, где взаимоотношения детей определяются содержанием их совместной деятельности, ее целями, задачами, ценностями, где создаются условия, обеспечивающие схожесть взглядов, оценок, переживаний детей. Определить сформированность такого состояния можно по тому, насколько заинтересованы воспитанники совместной деятельностью, насколько развиты внешние коллективные связи, каковы реакции детей на не соблюдение установившихся в коллективе норм жизни [41].

На второй стадии развития детский коллектив выступает как инструмент целенаправленного формирования определенных личностных качеств воспитанников. На этой стадии происходит развитие системы внешних связей; повышается стремление дошкольников к сознательному решению задач, достижению целей, поставленных в коллективе. Коллектив устанавливает требования и спрашивает от своих членов соблюдения определенных норм и правил поведения [41].

Вместе с этим, все лучшее, что впитывает в себя коллектив от внешней среды, передается всем воспитанникам, что ведет к взаимному обогащению личности каждого ребенка.

На этом этапе основная цель педагогов – в максимальном использовании возможностей детского коллектива в реализации тех воспитательных функций, ради которых коллектив создается.

На третьей стадии развития коллектива педагоги ставят цели корректировки общественного опыта и развития творческой индивидуальности каждого отдельного ребенка. В этот период возникает атмосфера доброжелательности каждого по отношению к каждому, проявляется высокий уровень требовательности, социальных ожиданий, которые, в свою очередь, стимулируют раскрытие положительных сторон личности ребенка. Коллектив становится движущей силой, побуждающей детей к самовоспитанию [41].

Выделение в едином процессе развития и управления коллективом трех стадий является условным, так как, создавая детский коллектив, организуя его жизнедеятельность, педагог, вместе с тем, регулирует возникающие в коллективе детские отношения. На каждой из трех стадий развития детского коллектива характер управления им со стороны воспитателей различен [46].

Опыт показывает, что прочность связей, которые объединяют коллектив, делают его цельным, достигается, отнюдь, не путем сглаживания, обезличивания, уравнивания всех его членов, а на основе сбалансирования несхожестей людей, поиска их психологической совместимости. В таком коллективе, несмотря на важность и значимость коллективных целей, признается, что главной ценностью является личность, ее уникальность, и ее интересы первостепенное значение [46].

Исходя из этих общих представлений о коллективе, современная педагогика исследует вопросы руководства им как средства воспитания. Вместе с тем считается, что по отношению к детям дошкольного возраста коллектив выступает как среда их ежедневного обитания, личностного самоутверждения, творческого самовыражения и самореализации. Исследуя этот личностный аспект жизни коллектива, современная педагогика стала активно использовать такие социально-психологические термины, как избирательные отношения, референтная группа, неформальная группа, лидер, социальная роль и т.п. [45].

Опираясь на эти понятия, создается представление о коллективе как о разграниченном единстве воспитанников и воспитателей. Акцентируется внимание на том, что, в коллективе постоянно происходят сложные процессы отождествления, самооценки личности, ее идентификация. Более полно рассматривается вопрос оказания двойственного влияния коллектива на своих членов.

Позитивное воздействие связано с потребностью во взаимодействии с другими людьми, в общении – одной из важнейших человеческих потребностей. Человек, находясь вне коллектива, почти всегда чувствует себя неудобно, за исключением того времени, когда он удовлетворяет свои физиологические потребности: сон, еда и т.д. Психофизиологические исследования показывают, что, находясь в обществе людей, человек наполовину легче переносит болевые ощущения; в групповом обучении в два-три раза возрастает концентрация внимания; значительно повышается эффективность труда [45].

Но коллектив может воздействовать на людей и негативно. Например, на интровертов, людей сосредоточенных на своих внутренних переживаниях, испытывающих сложности, повышенное напряжение, дискомфорт при общении с другими, особенно незнакомыми, нахождение в коллективе действует подавляюще. Очень часто у людей при взаимодействии в коллективе усиливаются некоторые качества, остающиеся скрытыми в других условиях, например: неуверенность в себе, робость, эгоизм, авторитарность, стремление командовать, некомпетентность, непрофессионализм и т. п. [45].

Противоречивое действие коллектива на личность заложено в не простой природе процесса взаимодействия коллектива и личности и выражаются в следующем:

– коллектив всегда, в той или иной мере, уменьшает степень свободы личности, вводя для своих членов определенные обязательные правила, нормы поведения; но тем самым он ограничивает одну из

первейших человеческих потребностей – стремление к свободе и независимости;

– в то же время, человек стремится к коллективной жизни, к общению, но, вступая в ту или иную группу, он неминуемо попадает в зависимость от других людей, от их мнений, суждений, которые он не всегда принимает и разделяет, т.е. неизбежно ущемляет права на свою свободу;

– именно в условиях коллектива, при наличии тесных коллективистских взаимоотношений, можно обнаружить, что человек, продолжая оставаться обособленной системой, не в состоянии добиться полной гармонии и согласия с другими людьми, представляющими собой столь же уникальные системы, вследствие чего, взаимодействие между ними связано с разного рода трудностями, проблемами, противоречиями, нередко – ссорами, разногласиями, конфликтами [45].

Именно поэтому зрелый коллектив не возникает сам собой, он создается только в результате постоянной, долговременной, целенаправленной, терпеливой воспитательной работы по его сплочению, налаживанию отношений взаимопомощи поддержки и сотрудничества. Зрелым коллектив может стать только по результатам деятельности, усилий каждого сотрудника, воспитанника, но в первую очередь – педагога, руководителя.

Психологи выделяют пять стадий развития – зрелости коллектива:

1) Первая стадия называется притиркой. На этой стадии люди еще приглядываются друг к другу, решают, нужно ли им оставаться с остальными, стараются проявить свое «Я». Взаимодействие происходит в привычных формах при отсутствии коллективного творчества. Решающую роль в сплочении группы на этой стадии играет руководитель.

2) Вторая стадия развития коллектива – «конфликтная». Она отличается тем, что в рамках коллектива открыто образуются кланы и группировки, определяются расхождения, проявляются сильные

и слабые стороны отдельных членов, становятся значимыми личные взаимоотношения. Возникает силовая борьба за лидерство и поиски компромиссов между противоборствующими сторонами. На этой стадии возможно проявление противодействия между руководителем и отдельными подчиненными.

3) На третьей стадии – стадии «экспериментирования» – возможности и резервы коллектива возрастают, но происходят частые срывы, что стимулирует желание и интерес работать лучше, другими методами и средствами.

4) На четвертой стадии – стадии «эффективности» – в коллективе вскрывается опыт успешного решения проблем, решаемых, с одной стороны, реалистически, а с другой – творчески. В зависимости от ситуации, лидерство при решении решаемых вопросов может переходить от одного его члена к другому. Принадлежность к коллективу вызывает чувство гордости.

5) На пятой стадии зрелости внутри коллектива формируются «прочные связи», членов коллектива принимают и оценивают, исходя из их достоинств, личные разногласия, проявляющиеся редко, быстро устраняются. В основном, складываются неформальные отношения. Все это позволяет предъявлять высокие результаты работы и стандарты поведения. Далеко не все коллективы выходят на высшие уровни [16].

Трудовой или учебный коллектив имеет некоторую внутреннюю структуру. Она включает в себя два уровня:

- материальная подсистема в виде зданий, сооружений, средств обучения или производства;
- духовная, информационная подсистема, которую называют морально-психологическим климатом.

Зрелость коллектива зависит от обеих этих составляющих его структуры. Оба аспекта жизни коллектива тесно связаны, влияют друг на друга.

Для оценки зрелых коллективов используется термин «команда», который делает акцент на то, что у членов такой группы сформировалась способность к сопереживанию, эмпатии, готовность помочь друг другу.

Коллектив может стать зрелым, превратиться в команду только в результате активной воспитательной работы по всем перечисленным сторонам. Свидетельством ее успешности станет формирование следующих признаков, отличающих развитый, зрелый, здоровый коллектив:

- разнообразие, множественность и прочность связей, взаимоотношений между членами коллектива, как формальных, так и неформальных, которые охватывают не только школьную, производственную сферу жизни, но и окружающий мир за их пределами;
- способность коллектива действительно влиять на поведение сотрудников, обучающихся, быстро вводить в свой состав новых членов;
- умение справляться с противоречиями, стрессовыми ситуациями, разрешать конфликты;
- проявление чувства гордости за свой коллектив, выражающееся в формировании, поддержании и развитии традиций;
- высокий уровень творчества, активности, инноваций [16].

Итак, обобщая все сказанное, можно заключить:

- 1) Коллектив – это группа людей, объединенных общими целями, задачами, достигшая в процессе социально ценной совместной деятельности высокого уровня развития.
- 2) Развитие коллектива проходит через ряд этапов: номинальная группа, группа-ассоциация, группа-кооперация, группа-коллектив.
- 3) Коллектив – инструмент воспитания, развитие которого условно протекает в трех стадиях: коллектив выступает как цель воспитательных воздействий педагогов; как инструмент целенаправленного формирования определенных личностных качеств воспитанников; как цель корректировки общественного опыта и развития творческой индивидуальности каждого отдельного ребенка.

4) Коллектив может оказывать на своих членов двойственное влияние: как позитивное, так и негативное.

5) Развитие – зрелость коллектива проходит через пять стадий («притирка», «конфликтность», «экспериментирование», «эффективность», «установление прочных связей»). Зрелый коллектив создается только в результате систематической, длительной, целенаправленной, упорной воспитательной работы по его сплочению, налаживанию отношений взаимопомощи и сотрудничества.

1.2. Социально-педагогическая характеристика коллектива детей дошкольного возраста

Детский коллектив первоначально имеет формальную (официальную) структуру, которую задает взрослый, например: проходит набор детей в группу детского сада, в первый класс, в спортивную секцию, кружок, отряд в лагере и т.п. В такой группе оказываются дети, которые отвечают определенным критериям отбора: возраст, физические данные, необходимые для занятия физической культурой, спортом; уровень обученности, соответствующий требованиям специализированного класса и т.д. Формальная структура отвечает тем требованиям, которые необходимо выполнить, и раскрывает условия деятельности коллектива (количество детей, оборудование помещений и т.п.), а также положение взрослого (воспитателя, учителя, преподавателя и т.п.) [41].

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014) определяет, что образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования в образовательной организации осуществляется в группах. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую,

оздоровительную или комбинированную направленность. В образовательной организации могут быть организованы также группы детей раннего возраста, группы по присмотру и уходу, семейные дошкольные группы. В группы могут включаться как воспитанники одного возраста, так и воспитанники разных возрастов [32].

В дошкольной образовательной организации в созданной формальной группе на основе развивающихся межличностных отношений детей развивается неформальная (неофициальная) структура. Внутри формальной структуры образуются малые контактные группы на основе общих интересов, симпатий, привязанностей. В связи с этим возникает одна из важнейших педагогических задач – формирование в детском коллективе гуманистических норм отношений.

Т.Е. Конникова в своих работах по организации детского коллектива раскрывает суть таких отношений:

- устойчивые, доброжелательные, оказание внимания друг другу, желание прийти на помощь, или разделить радость с другими;
- отсутствие замкнутости, изолированности коллектива, группового эгоизма, появление стремления к взаимодействию с другим;
- наличие у членов коллектива чувства защищенности, отсутствие случаев «изолированности» или авторитарного лидерства в коллективе [21].

Гуманистические отношения Т.Е. Конникова считала признаком высокого уровня развития коллектива. Условием становления таких отношений она определяла участие детей в общих делах на общее благо совместная деятельность с другими коллективами ради реализации поставленных задач, нравственно ценной идеи, проживание вместе с коллективом трудностей и переживание общих целей [21].

В коллективе группы детей усваиваются социальные нормы поведения и нравственные формы взаимодействия детей с товарищами в различных видах совместной деятельности – игровой, трудовой, познавательной и др.

По определению известного педагога А.П. Усовой, дошкольная группа – это первое своеобразное детское общество, возникающее в совместных играх детей, где они имеют возможность, самостоятельно объединится друг с другом и действовать как маленькими, так и большими группами. Именно в этих совместных играх ребенок приобретает социальный опыт, необходимый для развития у него общественно значимых качеств. А.П. Усова убеждает, что возрастная группа детского сада – не аморфная группа детей, со стихийно и случайно складывающимися отношениями. Взаимосвязи в ней уже образуют некую систему, в которой каждый ребенок находит и занимает определенное место. Среди причин, определяющих это место, значимую роль играют как личностные качества ребенка, его разнообразные навыки и умения, так и уровень общения и взаимоотношений в группе [18].

В дошкольной образовательной организации, по мнению Л.И.Новиковой, основной характеристикой детского коллектива, с позиции рассмотрения его как субъекта воспитания, является поле коллектива. В педагогической практике поле можно рассмотреть, судя по ценностным ориентациям, общественному мнению, традициям и эмоциональному настрою. Основополагающим фактором в развитии отношений в коллективе дошкольников составляют принятые в нем ценности, т.е. то, что расценивается наиболее важным и значимым. Воспитатель задает нормы поведения, требования, предъявляемые детским садом, демонстрирует образцы, на которые необходимо ориентироваться. Тем не менее, чтобы добиться их принятия детским коллективом, нужен большой труд. Часто дети и педагоги по-разному оценивают поступки, индивидуальные качества людей в силу их различного жизненного опыта, представлений о хорошем и плохом, особенностей характера. Эффективность воспитательной работы

зависит от того, насколько высок статус педагога в детском коллективе, т.к. его позиция взрослого, должность воспитателя совсем не означает, что его авторитет безусловен и безграничен. Педагог должен быть включен во взаимоотношения в детском коллективе, выстраивая профессиональное общение с воспитанниками на основе гуманистически ориентированных ценностей [41].

Воспитанники старшего дошкольного возраста способны одобрять или осуждать, быть сторонником или противником той или иной точки зрения, что в целом способствует формированию общественного мнения детей группы, которое является не только характеристикой коллектива, но и используется как один из методов педагогического воздействия. Метод общественного мнения включает в себе привлечение воспитанников к выработке и предъявлению друг к другу общественных, ценных моральных и нравственных требований, постановке и достижению социально и лично значимых целей, оказывает наиболее значительное влияние на действенность поощрения и наказания. Ценность метода общественного мнения состоит в стимулировании всех положительных моментов в жизни коллектива и преодолении негативных событий и течений [39].

Одной из форм внешнего, поведенческого выражения коллективных норм являются традиции, которые закрепляют ценностные отношения.

Дети по-разному входят в коллективные отношения, занимая определенный статус, принимая на себя те или иные роли. В социальной психологии роль определяется как нормативно заданный одобряемый образец поведения, ожидаемого от человека; статус – это степень его авторитетности, положение в системе коллективных отношений. Вполне понятно, что ребенок ориентируется в нормах, которые задает взрослый («Так поступать хорошо, а так – плохо»), и может поступать адекватно предъявляемым требованиям. Однако поиск своего места среди сверстников, самоутверждение происходит гораздо труднее. Вот поэтому педагогу в это время важно создать условия для развития благоприятных взаимоотношений

в детском коллективе, тем самым, обеспечив возможность каждому ребенку проявить свои лучшие качества.

В теории и практике формирования детского коллектива сложились различные точки зрения в оценке значения коллектива в воспитании личности. Так, Р.С. Немов предлагает отказаться от твердого убеждения об однозначности положительного влияния реального коллектива на личность [39]. Другие ученые считают развитие личности и коллектива взаимообусловленными процессами.

По мнению М.И. Рожкова и Л.В. Байбородовой, воспитательная работа предполагает обеспечение взаимодействия ребенка и коллектива как двустороннего процесса: идентификация ребенка в коллективе и его обособление в коллективе («быть со всеми» и «оставаться самим собой»). Они отмечают, что группа детского сада для ребенка является источником различных положительных и отрицательных переживаний [56].

Мы согласны с вышеизложенным и считаем, что в педагогическом процессе детский коллектив важен как необходимое средство воспитания, благодаря которому можно научить ребенка взаимодействию с другими людьми, выстраиванию взаимоотношений. Коллективная жизнедеятельность открывает возможности для реализации личностных потенциалов, приобретения социального опыта.

Разумеется, само по себе пребывание в коллективе еще не гарантирует формирования у ребенка социально-ценностных качеств. Многое зависит от того, на каких культурных основах строятся коллективные отношения, насколько полно и разносторонне каждый ребенок может реализовать в коллективе свои способности, стремления и желания [41].

Важно, чтобы детский коллектив способствовал освоению социальных норм, способов сотрудничества и ценностных ориентиров, культурных традиций и практик, которые составляют достояние общества. Под умелым руководством педагога детский коллектив становится развивающей

социокультурной средой жизнедеятельности ребенка, обеспечивающей вхождение в мир культуры отношений, сотрудничества, сотворчества [41].

Общение детей в коллективе способствует их социальному созреванию. В коллективе происходит процесс взаимного обогащения, развития воспитанников. Каждый ребенок, с одной стороны, приносит в коллектив свой индивидуальный опыт, проявляет способности, увлекает собственными интересами товарищей, с другой стороны, живо впитывает в себя то новое, что несут другие. В результате происходит расширение внутреннего мира каждого ребенка посредством приобщения к тому, что является достоянием внутреннего мира других членов коллектива [41].

Педагог задает культурную атмосферу процесса взаимного влияния детей в коллективе и обеспечивает условия, в которых каждый ребенок раскрывается со стороны своих лучших качеств, способностей и тем самым оказывает благотворное влияние на остальных.

В детском коллективе в совместной деятельности происходит обмен информацией, достигается единство при постановке общих целей, проходит взаимный контроль и коррекция действий, поступков, развивается способность понимать состояния и мотивы поступков других и правильно на них реагировать. В ходе развития коллективных отношений формируются эмпатия, социальная чуткость, которая помогает ребенку психологически грамотно строить свои взаимоотношения с партнерами [41].

В непосредственном общении в коллективе ребенок приобретает умение поставить себя на место другого, воспроизвести в своем сознании логику и мотивы поведения, пережить общие чувства, понять смысл его поступков и действий [41].

Взаимодействие детей разворачивается на информационном, деятельном и эмоциональном уровне.

Информационный уровень предполагает взаимодействие детей в процессе обмена информацией, обсуждение возникших вопросов, совместный поиск решений.

Деятельный уровень предполагает развитие взаимодействия в коллективе в процессе сотрудничества детей в различных видах коллективной деятельности по интересам, разработку и практическую реализацию совместных проектов, корректировку действий, направленных на достижение.

Эмоциональный уровень взаимодействия в коллективе отражает преобладающие эмоциональные состояния детей, их совместные переживания, отношения симпатий и антипатий между членами коллектива. Чем разнообразнее и содержательнее взаимодействия детей в коллективе, тем активнее идет их социальное созревание и формирование коммуникативной культуры [43].

Таким образом, в детском коллективе, объединенном интересной содержательной деятельностью, дружескими отношениями, перспективами будущих совместных дел и переживаний, у детей формируются чувство психологической защищенности, душевного комфорта, что, в свою очередь, способствует проявлению творческой инициативы и вклада каждого в коллективную жизнь. Такой коллектив вызывает у детей чувство гордости и радости общих достижений. Именно о таком коллективе часто вспоминают с большей теплотой его бывшие участники.

В основе новых подходов лежит признание педагогом самооценности каждой личности в детском коллективе, понимание роли коллективных отношений и сотворчества в создании перспективного индивидуального роста и становлении субъектной позиции ребенка во взаимодействии с окружающими [49].

1.3. Развитие детского коллектива в дошкольной организации

Коллектив как специально организованное объединение воспитанников формируется не сразу. Ни одно объединение людей с самого начала не показывает явных признаков, характеризующих его как коллектив. Процесс формирования и развития коллектива довольно долг и проходит поэтапно. По мнению В.А. Сластенина среди педагогических условий, важных для развития коллектива, особая роль отводится совместной деятельности. Очевидно, что коллектив создается не путем бесед и разговоров о нем. Именно поэтому так необходимо вовлекать всех воспитанников в содержательную коллективную деятельность социального и нравственного характера, а также необходимо такая ее организация и стимулирование, чтобы она могла сплотить и объединить воспитанников в работоспособный самоуправляемый коллектив [54].

На разных возрастных этапах взаимодействие ребенка с коллективом сверстников различно. Потребность в общении со сверстником проявляется у ребенка еще в раннем детстве. На первом году жизни малыш проявляет интерес к ровесникам как известным ему объектам из окружающего его большого мира. Он разглядывает их, принимает за подвижную игрушку. Одновременно с этим, взаимодействие с подобным себе позволяет ребенку увидеть в нем самого себя. В 1,5 года у детей вызывает интерес рассматривание картинок, на которых изображены сверстники, они, сравнивая их одежду, мимику, «видят» себя со стороны [6, 51].

Совместные действия в возрасте до 1,5 года возникают редко, вследствие того, что дети еще не способны согласовывать свои желания, чувствовать состояния ровесника.

После 1,5 лет кратковременные действия, основанные, преимущественно, на подражании друг другу зарождают детское общение. Постепенно, к 3 годам, общение с ровесниками занимает все большее место в жизни ребенка. Дети проявляют интерес друг к другу, проявляют разные

эмоции, им нравится общаться на равных. При всем этом, преждевременно говорить о детских контактах, как устойчивых, поскольку для ребенка пока еще более важны деятельность с предметами и общение со взрослым [6].

В дошкольные годы ребенок, как правило, долгое время проводит в группе сверстников, которую по праву можно считать первой ступенью социальной организации детей. Дошкольнику необходимо общение со сверстниками и он активно стремится к нему, вступая в совместную деятельность с другими детьми. У него развивается способность перейти к сосредоточенности на себе к пониманию другого человека [6].

В младшем и среднем дошкольном возрасте условием развития детского сообщества выступает коллективный образ жизни в детском саду, выстраиваемый на позициях равенства и партнерства в совместных видах деятельности (игра, труд, художественное творчество).

В совместных играх проявляется инициатива ребенка, увеличивается спектр выражаемых им эмоций. Детскую деятельность еще нельзя назвать коллективной, но педагог стремится помочь ребенку в согласовании и планировании своих действий с другими детьми [51].

Коллективный характер большинства видов деятельности присущ старшим дошкольникам. Дети старшего дошкольного возраста осваивают новые формы сотрудничества (совместное планирование, распределение ролей, обязанностей). Организованная воспитателем коллективная деятельность создает благоприятные возможности для развития межличностных взаимоотношений детей. У детей проявляются устойчивые чувства симпатии, доброжелательности, избирательные дружбы. Все это способствует установлению общегруппового эмоционально-положительного тона общения, атмосферы комфортности, раскрепощенности для каждого ребенка [51].

В процессе развития коллективных взаимоотношений, педагог раскрывает перед детьми суть сотрудничества, взаимопомощи в совместной деятельности, показывает способы принятия общих решений. Он помогает

дошкольникам осознать и эмоционально пережить чувство удовлетворения, радости от результатов общих дел и приложенных усилий. Все это положительным образом отражается на социальном развитии старших дошкольников.

Безусловно, в дошкольном возрасте детские объединения еще не могут быть коллективами высокого уровня развития. Однако этот возраст – важный этап в процессе обретения опыта сотрудничества, гуманных отношений сотворчества и закрепления его в реальной общей деятельности [19].

Развивающий эффект совместной деятельности дошкольников в полной мере зависит от того, как проектируются педагогом задачи взаимодействия. Если эти ориентиры определены правильно, то это позволяет привлечь к коллективной деятельности всех воспитанников, сделав ее привлекательной для каждого, но оставляя направленность на общий результат[41].

Развитие детского коллектива – длительный по времени и нелегкий процесс. Сначала образуются небольшие по численности (по 3-6 человек) объединения детей, которые возникают в результате общей деятельности, чаще всего игры; они еще неустойчивы по составу, недлительны по времени, легко разрушаются.

Первые объединения детей младшего дошкольного возраста организует воспитатель; например, по его совету небольшая группа детей играет с общей игрушкой (один нагружает автомобиль, другой возит его, а третий разгружает; 3-5 девочек вместе играют с куклами в «дом»).

На первых шагах объединения детей воспитатель часто становится центром объединения, читая небольшой группе детей сказки, пропевая песенки, показывая интересную игрушку. Так у детей появляются общая цель, совместная деятельность, направленная на ее осуществление, необходимость договориться, радость от общения с товарищами.

Задача воспитателя поддерживать и поощрять первые объединения детей. Он говорит детям: «Как интересно и весело играть вместе!»

Одновременно с этим, он учитывает индивидуальные особенности детей, добиваясь сочетания личностей воспитанников, которое бы наиболее благоприятно отражалось на общей деятельности [41].

Следующий этап развития детского коллектива направлен на придание устойчивости первым объединениям, продлению совместной деятельности во времени. На этом этапе дети проявляют больше самостоятельности и организаторских умений, растет число участников объединения. Их количество достигает 8-10 человек. Перед ними выдвигаются более сложные цели их игровой, трудовой или иной совместной деятельности. Состав объединений отличается устойчивостью, так как детей привлекает совместная деятельность именно в определенной группе ровесников. Одной из важных задач воспитателя на этом этапе – формирование организаторских умений у всех детей [41]. Важные дела, ведущие роли поручаются по-очереди всем детям. Довольно часто роль организатора доверяется активным, деятельным, но часто нарушающим дисциплину ребятам.

Более высокий этап формирования детского коллектива характеризуется дальнейшим ростом самостоятельности детей: они сами создают объединения, регулируют отношения в нем, дают оценку поведения некоторым из его членов, по своему усмотрению могут не принять в игру или исключить из нее. На этом этапе развивается осознание себя, как части общего, как члена коллектива [41].

Теперь предоставляется возможным объединение небольших групп в один коллектив детей данной возрастной группы. Этому способствует выполнение общего дела с общественно значимым мотивом: отремонтировать книжки для малышей, посадить рассаду цветов на клумбах детского сада и т. д.

Каждый ребенок обретает чувство уверенности, ощущает себя участником жизни всей группы; он выполняет поручения и обязанности, имеющие значение для всех (дежурство, уход за растениями и др.). На этом этапе воспитатель вместо прямых воздействий чаще использует косвенные.

Он – старший товарищ, советчик, всячески поддерживает хороших организаторов коллективных дел и событий, при необходимости, ведет разъяснительную работу с теми, кто постоянно претендует на ведущую роль в коллективной игре, труде, подавляет своей активностью других [41].

Развитие детского коллектива связано с задачей воспитания у детей чувства коллективизма. Этому способствует оценка их поведения, мотивированная интересами всего коллектива. Например: «Как хорошо поработали наши дежурные, они позаботились обо всех, сейчас все смогут заняться лепкой». Дети могут услышать и замечания от лица группы: «Ты нас всех задерживаешь, из-за тебя мы опаздываем» и т.д. Одним из значимых показателей сформированного коллектива являются и совместные переживания детей за одного из своих товарищей [50].

Таким образом, необходимым условием развития детского коллектива является постановка и постепенное усложнение близких, средних и далеких целей. В соответствии с требованиями задачного подхода, их возможно соотнести с оперативными, тактическими и стратегическими задачами и помочь каждому воспитаннику на фоне общей коллективной перспективы выделить и свою личную [20].

Если воспитатель видит, что дети считаются с мнением и оценкой членов своей группы, испытывают чувство гордости за дела своей группы, стремятся сделать общую жизнь приятной и радостной – значит, коллектив в достаточной степени сформирован.

1.4. Управление развитием детского коллектива

Детство – период введения ребенка в мир социальных отношений, его ознакомления с миром культуры, нравственных норм и общечеловеческих ценностей, установления элементарных связей с окружающим миром людей, предметов, природы и собственным внутренним миром.

Решение задач, обозначенных в современных нормативно-правовых документах образования, требует адекватной системы психолого-педагогического сопровождения.

Сопровождение – это движение вместе с ребенком, рядом с ним, порой, чуть впереди ребенка, призванное помочь ему познавать социальную действительность и окружающий мир.

Цель педагогического сопровождения определяется необходимостью обеспечения успешного вхождения детей в новую социальную ситуацию, учитывая, прежде всего, интересы ребенка и только потом задачи образовательного процесса [15].

В работах Л.И. Новиковой и ее сотрудников были рассмотрены пути управления коллективом детской группы как инструментом всестороннего развития ребенка. Отмечается, что только при условии целенаправленного руководства педагогом детский коллектив функционирует правильно. Л.И. Новикова обратила внимание на двойственность природы детского коллектива: с одной стороны, это – объект педагогической деятельности, с другой стороны – это явление, которое развивается независимо от воздействия педагога, что подтверждается свободным общением детей друг с другом. Внимания педагога заслуживает вся система разнообразных коллективных отношений, а также – положение в коллективе каждого ребенка. Только при этом условии возможно эффективно управлять развитием детского коллектива [41].

Решая проблему развития детского коллектива, педагог руководствуется следующими положениями:

- развитие коллективного сотворчества происходит при условии творческой реализации каждого воспитанника;
- определение ролевого места в коллективном взаимодействии производится при условии учета индивидуальных особенностей;
- коллективная деятельность сопровождается ее управлением;
- каждый ребенок должен себя чувствовать комфортно, пребывая в коллективе сверстников [41].

Следует отметить, что в практике дошкольных учреждений наблюдаются разные педагогические взаимодействия, имеющие не одинаковые последствия для развития личности в коллективе.

Ситуация, когда педагог занимает позицию субъекта становясь авторитарным руководителем, требуя от детей выполнения всех заданных нормативов, а ребенок – объекта деятельности, слепо подчиняющийся взрослому, складывается модель, не позволяющая раскрыться индивидуальности каждого ребенка в коллективной деятельности [51].

Совсем другие результаты развития личности и коллектива несет в себе личностно-ориентированная модель. В ней педагог и ребенок выступают равными субъектами взаимодействия, отношения строятся на основе взаимопонимания. Демократический стиль руководства детской деятельностью позволяет педагогу оказать помощь каждому ребенку в поиске своего места в коллективной деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

Личностно-ориентированная модель взаимоотношений предусматривает партнерский стиль общения, педагог признает права детей на собственную точку зрения. Такой стиль способствует формированию коллектива, в котором каждый ребенок чувствует свою защищенность и уверенность в том, что его услышат, поймут и дадут возможность проявить собственное Я. Только понимание ценности личности ребенка позволяет педагогу максимально использовать возможности каждого для достижения

общей значимой цели. В этом случае коллектив становится условием развития индивидуальности и личностной неповторимости [30].

Развитие педагогом коллектива детской группы представляет собой процесс организации последовательно сменяющих друг друга или сосуществующих разновидностей совместной деятельности детей.

Таким образом, можно представить жизнь и развитие коллектива детей как цепочку решений задач, требующих коллективного взаимодействия, сотворчества и сотрудничества.

Руководство педагога на разных этапах развития коллектива имеет свои особенности.

На первом этапе, проектируя коллективные дела, педагог стремится к созданию мотивационного отклика - возникновению желания у каждого ребенка включиться в коллективное дело.

В этот период важно объединить детей общей целью, притягательностью будущего результата деятельности, вызвав эмоциональный отклик, деловой азарт.

Эффективным приемом, позволяющим определить подгруппы детей, способных совместно действовать, может стать День детских интересов. В этот день дети занимаются любимыми делами. Чтобы прогнозировать динамику развития коллективного взаимодействия, закреплять устойчивость детских выборов, такие дни рекомендуется проводить регулярно [41].

После того, как на первом этапе в группе создана психологически благоприятная атмосфера для коллективного взаимодействия, достигнута ее мотивационная надежность, необходимо перейти к организации деятельности по совместному планированию и поиску способов достижения общей цели. Для этого воспитатель использует разнообразные методы и приемы.

Организация обсуждения детьми содержания предстоящей деятельности, способов ее осуществления, прогноз промежуточных и конечных результатов, стимулирование обмена мнениями между детьми по

поводу предстоящей деятельности являются эффективными приемами, используемыми воспитателем. Важно также естественно подвести детей к самостоятельному решению того, как лучше организовать предстоящее дело, определить последовательность действий и распределить роли. В случаях затруднений самостоятельного планирования деятельности детьми, педагог может использовать серию вопросов, ответив на которые дети, могут составить план и определить результат предстоящей деятельности, «не замечая» помощи воспитателя [41].

Педагог активизирует коллективный поиск путей и способов исполнения задуманного с помощью создаваемых им проблемных ситуаций, которые не имеют однозначного решения (как интереснее провести День именинника, день вопросов и ответов, вечер загадок для малышей). Проводя своеобразные тренинги решения разных задач, педагог тем самым готовит детей к последующей самостоятельной совместной деятельности, сотрудничеству, сотворчеству [51].

Следующим этапом в коллективном взаимодействии является распределение ролей предстоящей деятельности между детьми. Для того чтобы участие в общем деле помогло каждому ребенку показать свои лучшие качества, педагогу важно выявить индивидуальные способности и увлечения каждого участника. При этом важно не просто изучить ребенка, а помочь увидеть его лучшие черты всем детям. В помощь педагогу здесь может быть устройство выставки личных достижений, смотров талантов, проведение конкурсов, привлечение внимания детей к поступкам и деятельности того или иного ребенка. Выявление индивидуальных способностей детей позволяет педагогу планировать развитие коллективного творчества [41].

В ходе организации коллективной деятельности, педагог может объединять детей для достижения общего результата по-разному, учитывая опыт их коллективного взаимодействия.

Самым простым является объединение детей общей целью и общим результатом. В этом случае планирование и совершение действий каждым

участником деятельности происходит независимо от других. Например, общая цель – сделать пригласительные билеты на концерт для родителей. Ребенок придумывает свой вариант и реализует самостоятельно свой замысел. В результате родители получают приглашение на праздник, а детский коллектив испытывает чувство радости от полученного результата [49].

Другой вариант организации сотрудничества детей заключается в том, что общая цель выполняется несколькими подгруппами и итоговый результат зависит от качества работы каждой подгруппы. В этом случае между детьми возникают более тесные отношения сотрудничества, понимание важности совместных усилий для достижения общего результата, что способствует укреплению дружеских взаимоотношений между детьми.

Деятельность такого типа вызывает чувство удовлетворения у каждого ее участника, у ребенка возникает ощущение полезности и личного вклада в общее дело, что придает ему уверенность в своих силах.

При организации коллективных дел важно учитывать поведенческие особенности детей и принимать правильное решение в процессе объединения детей для выполнения совместных действий. Исследователи выделяют несколько типов детей в зависимости от их способностей к доброжелательному общению и взаимодействию: общительно-дружелюбные, общительно-враждебные, необщительно-дружелюбные и необщительно-враждебные [49].

В процессе коллективной деятельности педагог оказывает детям поддержку, вызывая у них положительные эмоции, акцентирует внимание на значимости промежуточных результатов для успешного завершения общего дела.

Заключительные этапы коллективного взаимодействия связаны с достижением, осознанием и оценкой значимости полученного результата. При этом педагог заостряет внимание детей на личном вкладе каждого в общее дело, делает акцент на том, что без совместных усилий реализация

коллективного замысла была бы затруднена или практически невозможна [41].

Таким образом, в зависимости от степени развитости коллективных умений осуществлять совместные дела, педагог занимает разные позиции во взаимодействии с детьми: организатора, участника, консультанта.

На этапе становления коллектива педагог выступает в роли организатора совместной деятельности. Воспитатель демонстрирует детям способы планирования и организации совместных действий, создает проблемные ситуации, требующие коллективного сотрудничества, проводит тренинги, развивающие у детей умения совместной деятельности.

По мере развития детского коллектива педагог переходит на позицию равноправного участника совместной деятельности детей. Общение на равных помогает педагогу вовлечь в коллективную деятельность «изолированных» детей, выявить их достижения, привлечь к ним внимание сверстников [49].

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

2.1. Педагогическая диагностика детского коллектива

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с коллективом группы детей. Предусмотрены задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики: индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога; оптимизация работы с группой детей [32].

Социометрическая техника, разработанная Д. Морено, применяется для диагностики межличностных и межгрупповых отношений в целях их изменения, улучшения и совершенствования. С помощью социометрии можно изучать типологию социального поведения детей старшего дошкольного возраста в условиях групповой (коллективной) деятельности, судить о социально-психологической совместимости членов конкретного коллектива детской группы.

Социометрическая процедура может иметь целью:

- 1) измерение степени сплоченности-разобщенности в детском коллективе;
- 2) выявление «социометрических позиций», т.е. соотносительного авторитета дошкольников по признакам симпатии-антипатии, где на крайних полюсах оказываются «лидер» коллектива и «отвергнутый»;
- 3) обнаружение внутригрупповых подсистем, сплоченных образований, во главе которых могут быть свои неформальные лидеры.

Использование социометрии позволяет проводить измерение авторитета формального и неформального лидеров коллектива для объединения детей в игровые подгруппы, спортивные команды так, чтобы снизить напряженность, возникающую из-за взаимного неприятия некоторых детей группы. Социометрическая методика в группе дошкольного возраста не проводится групповым методом, но ее проведение не требует больших временных затрат. Она весьма полезна в прикладных исследованиях, особенно в работах по совершенствованию отношений в коллективе. Но она не является радикальным способом разрешения внутригрупповых проблем, причины которых следует искать не в симпатиях и антипатиях членов детского коллектива, а в более глубоких источниках.

Надежность процедуры зависит, прежде всего, от правильного отбора критериев социометрии, что диктуется программой исследования и предварительным знакомством со спецификой коллектива [7].

Нас интересует возрастная группа – детский коллектив в дошкольной организации. В связи с чем, в проведение социометрии и вносятся некоторые корректировки.

Исследование проводилось в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа Свердловской области. Опытнo-поисковая работа проводилась в общеразвивающей группе детей 6-7 лет, в составе 20 человек.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, нами выделены измеряемые с помощью педагогической диагностики характеристики детского коллектива:

- интегративность (мера единства, слитности общности – сплоченность детского коллектива, статусная структура);
- микроклимат (самочувствие каждой личности в коллективе детей, ее удовлетворенность им, комфортность нахождения в нем, удовлетворенность в общении);

– лидерство (определение социального статуса каждого члена коллектива, лидеров, способных влиять на коллектив в целом в направлении осуществления общих задач).

Референтность – степень принятия членами детского коллектива групповых эталонов, интрагрупповая активность – мера внутри групповой активности ее членов, интергрупповая активность – степень активности коллектива в целом и его членов с внешними группами – как общие качества коллектива рассмотрены нами с позиции наблюдения за игровой деятельностью детей и не измерялись количественно с помощью каких-либо авторских методик.

Результаты исследования проведенного на начальном этапе опытно-поисковой работы по развитию детского коллектива.

В ходе диагностики использованы методики:

Социометрия Д. Морено.

Цели проведения социометрии:

- Изучение сплоченности детского коллектива.
- Выявление того, какое место тот или иной ребенок занимает в группе сверстников.
- Исследование удовлетворенности в общении каждого члена группы.
- Исследование статусной структуры группы.

Обследование проводилось с каждым ребенком по отдельности, в ходе доверительной игры-беседы. Сформированный положительный критерий: «Кого бы ты пригласил к себе на день рождения?», негативный: «Кого бы ты не стал приглашать на свой день рождения?». Количество выборов не ограничивалось. На лист бумаги зарисовывался стол, стулья, на которые «усаживали» приглашенных гостей, на обороте листа нами записаны имена детей, кого ребенок не хотел бы приглашать.

По итогам опроса составлена социоматрица (приложение 1).

Анализируя данные, видим, что высокий личный статус «звезда» на начальном этапе имеют 11 детей (от 8 выборов и выше). 7 детей – статус «предпочитаемый», (4-7 выборов), 2 ребенка – «принимаемый» (1-3 выбора). Изолированных (не имеющих положительных выборов) и отвергаемых (имеющих большое количество отрицательных выборов) детей в группе нет. Статусная структура коллектива группы: высокоблагополучная. Об этом свидетельствует большое общее количество сделанных выборов 195 из 380 возможных. Количество сделанных положительных выборов так же высоко и составляет 152 выбора. Количество отрицательных выборов - 54. Уровень сплоченности группы – высокий, индекс сплоченности коллектива составляет 0,41 из возможного 1,0 (очень высокий уровень рассматривается при индексе от 0,6). Расчет индекса групповой сплоченности проведен по формуле:

$$C = \frac{\text{сумма взаимных выборов}}{0,5 \times N \times (N-1)}$$

Где 0,5 – коэффициент вероятности (выведен на уровне гипотезы);

N – количество детей.

Уровень сплоченности характеризует взаимность выборов членов группы, меру интенсивности личных контактов.

По формуле определен коэффициент – уровень удовлетворенности в общении:

$$K = \frac{\text{количество взаимных выборов} \times 100\%}{\text{общее количество сделанных выборов}}$$

Удовлетворенность в общении членов группы: очень высокая – 1 человек, высокая – 2 человека, средняя – 5 человек, низкая – 8 человек, очень низкая – 4 человека.

В целях уточнения статуса дошкольников в коллективе сверстников, межличностных отношений дошкольников в группе сверстников, нами проведено еще одно исследование с помощью методики «Капитан корабля» (А.А.Романов).

Методика позволила оценить уровень комфорта детей во взаимоотношениях, коммуникативные умения детей, а также удовлетворенность ребенка общением со сверстниками, уровень статуса ребенка в группе, проанализировать заинтересованность детей в общении со сверстниками.

Ход исследования: во время индивидуальной беседы ребенку показывали рисунок корабля и задавали следующие вопросы:

- 1) Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты взял бы себе в помощники, когда отправился бы в дальнее путешествие?
- 2) Кого пригласил бы на корабль в качестве гостей?
- 3) Кого ни за что не взял бы с собой в плавание?
- 4) Кто еще остался на берегу?

Составлена социоматрица (приложение 2).

Всего сделано 116 положительных выборов и 34 отрицательных.

У всех детей количество положительных выборов значительно превышает количество отрицательных выборов, что подтверждает ранее сделанные выводы о высокоблагополучной статусной структуре группы.

Методика «Закончи историю» (И.Б.Дерманова).

Цель – изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость-жадность, трудолюбие-лень, правдивость-лживость, внимание к людям-равнодушие). Определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

Предъявление задания:

В индивидуальной беседе с ребенком ему предлагается продолжить каждую из предлагаемых историй, ответить на вопросы: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

История первая.

Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша – зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, – сказала Люба, – можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил... Что ответил Саша? Почему? Как поступил Саша? Почему?

История вторая.

Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История третья.

Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

История четвертая.

Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов:

0 баллов – Ребенок не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

1 балл – Ребенок по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственную норму не выделяет.

2 балла – Ребенок продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 балла – Ребенок раскрывает особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

Результаты данной методики позволяют выявить, какие нравственные нормы освоены детьми, как они понимают особенности чувств других людей, что, несомненно, положительным образом отражается на развитии детских взаимоотношений и коллектива в целом.

Анализируя ответы детей, можно отметить, что на начальном этапе на высоком уровне справилось только 25% детей. Они смогли раскрыть особенности разрешения проблемы с позиции нравственной нормы, смогли обозначить в речи данную нравственную норму, привели примеры из собственных наблюдений, обосновали свою точку зрения. Смогли продолжить историю, правильно оценить поведение детей, но не мотивировали свой ответ 35% детей. Также 35% правильно оценивали поведение детей в истории, но не смогли выделить нравственную норму и не мотивировали свой ответ. 5% (1 ребенок) не смог продолжить истории, затруднялся с оценкой поступков.

Диагностическая методика «Солнце, дождик, тучка».

Каждый ребенок получает лист бумаги, на котором нарисованы солнце, тучка, дождик в вариантах. Дается пояснение, что «солнце» подразумевает тепло, дружбу, уют. «Тучка» – когда не очень уютно, не очень комфортно. «Дождик» – скучно, не комфортно. Детям предлагается определить самочувствие дома, в группе, с друзьями с помощью погодных явлений.

Особенности проведения: в целях получения более точных, стойких представлений о самочувствии каждого ребенка в коллективе группы, исключении сиюминутного настроения, заполнение таблицы проходило на протяжении двух недель. Можно констатировать, что у всех детей преобладает условный знак в строке «солнце». Исключения составили те дни («тучка») у некоторых детей, когда не состоялась тренировка в секции, мама

не купила обещанное, поссорился с братом. Один раз «дождик» – отложились репетиция танца.

Диагностическая методика «Если бы ты был волшебником».

Детям предлагается назвать три желания, которые они хотели бы исполнить. Первое желание – для себя. Второе – для близких и родных людей. Третье – для ребят своей группы. Ответы детей фиксируются в протоколе.

Анализируя ответы детей, можно отметить, что 90% ответов содержат желания материального характера и развлечений как для себя, так и для близких и друзей (покупка игр и игрушек, планшета, посещение зоопарка, поездка в аквапарк). 10%: чтобы не ссорились родители.

Метод педагогического наблюдения.

Метод педагогического наблюдения, это организованное исследование педагогического процесса в естественных условиях, позволяющее длительно фиксировать характеристики детского коллектива.

Наблюдение требует от воспитателя точной фиксации фактов, объективного педагогического анализа.

Наблюдение в педагогическом процессе направлено на достижение различных целей. Оно использовалось в нашем исследовании как источник информации для изучения воспитанников, служило для проверки данных, полученных другими методами, с его помощью были извлечены дополнительные сведения о развитии детского коллектива.

Нами проведено наблюдение за воспитанниками с целью выявления реальных детских взаимоотношений в коллективе (Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова). При наблюдении мы обращали внимание на следующие показатели поведения детей (приложение 3):

- Инициативность – отражает желание ребёнка привлечь к себе внимание сверстника, побудить к совместной деятельности;
- чувствительность к воздействиям сверстника – отражает желание и готовность ребёнка воспринять его действия и откликнуться на предложения;

– преобладающий эмоциональный фон – проявляется в эмоциональной окраске взаимодействия ребенка со сверстниками: позитивной, нейтрально-деловой, негативной.

При анализе результатов опирались на следующие критерии сформированности дружеских взаимоотношений.

Критерии дружеских взаимоотношений.

Инициативность:

- отсутствует: ребёнок не проявляет никакой активности (0 баллов);
- слабая: ребёнок крайне редко проявляет (1 балл);
- средняя: ребёнок часто проявляет инициативу, однако он не бывает настойчивым (2 балла);
- высокая: ребёнок активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия (3 балла).

Чувствительность к воздействиям сверстника:

- отсутствует: ребёнок вообще не отвечает на предложения сверстников (0 баллов);
- слабая: ребёнок крайне редко проявляет активность и предпочитает следовать за другими детьми (1 балл);
- средняя: ребёнок не всегда отвечает на предложения сверстников (2 балла);
- высокая: ребёнок с удовольствием откликается на инициативу сверстников, активно вовлекаются в совместную деятельность (3 балла).

Преобладающий эмоциональный фон:

- негативный (0-1 балла);
- нейтрально-деловой (2-4 балла);
- позитивный (5-6 баллов).

На каждого ребёнка мы оформили протокол, данные протокола заносятся в таблицу, в которой отмечается наличие данных показателей (Приложение № 5).

Высокая инициативность наблюдается только у 1 ребенка. Средняя – у 8 детей. Слабая – у 10 детей. Отсутствует – у 1 ребенка.

Высокая чувствительность к воздействиям сверстника отмечается также только у 1 ребенка, средняя – у 12 детей, слабая – у 1 ребенка.

Преобладающий эмоциональный фон в коллективе – нейтрально-деловой (у 14 детей).

Проведя общий анализ полученных данных, можно констатировать, что коллектив детей 6-7 лет МАДОУ МДС № 49 «Чебурашка» имеет следующие характеристики:

Интегративность: статусная структура – высокоблагополучная, уровень сплоченности членов коллектива – высокий.

Микроклимат: у 60% детей низкая и очень низкая удовлетворенность в общении. Только четвертая часть членов коллектива справляется с разрешением проблем нравственного характера в играх, совместной деятельности, дает мотивированную правильную оценку поступкам, в том числе, и собственным.

Лидерство: отсутствуют явные лидеры, которые могут организовать игру, проконтролировать выполнение какого-либо дела, никто из детей не берет ответственность за принятие решения, за планирование деятельности.

Отсутствует командное выполнение заданий. Желания детей порадовать себя, близких, друзей ограничиваются выбором предметов материального характера.

Педагогическая диагностика позволила нам сделать выводы о социометрическом статусе детей, благополучности обстановки в группе, о том, насколько комфортно каждому ребенку, имеет ли он друзей, товарищей, насколько группа сплочена. Результаты педагогической диагностики были взяты за основание подбора педагогических условий

развития коллектива детей 6-7 лет МАДОУ МДС № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа.

2.2. Педагогические условия развития коллектива детей старшего дошкольного возраста

В периоды становления и развития педагогической науки отечественные ученые рассматривали понятие «педагогические условия» и его составляющие. В.А. Беликов, Е.И. Козырева, С.Н. Павлов, А.В. Сверчков выделили организационно-педагогические условия. Н.В. Журавская, А. Круглий, А.В. Лысенко, А.О. Малыхин – психолого-педагогические. М.В. Рутковская рассматривает дидактические условия.

Изучение подходов к определению понятия «педагогические условия» позволяет заключить, что данный термин обладает следующими характерными признаками:

1) Педагогические условия ученые рассматривают как совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, использование которых способствует повышению эффективности целостного педагогического процесса;

2) Совокупность мер оказываемого воздействия, характеризующихся как психолого-педагогические условия, направлена, в первую очередь, на развитие личности субъектов педагогической системы (педагога, воспитанника и других участников), что обеспечивает успешное решение задач целостного педагогического процесса;

3) Основной функцией психолого-педагогических условий является организация таких мер педагогического взаимодействия, которые обеспечивают преобразование конкретных характеристик развития, воспитания и обучения личности, то есть воздействуют на личностный аспект педагогической системы [67].

Развитие детского коллектива общеразвивающей группы детей 6-7 лет МАДОУ МДС № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа проходило в два этапа.

Первый этап развития детского коллектива – развитие межличностных отношений, стабилизация неформальных групп, определение лидеров.

Второй этап – этап конструктивного сотрудничества, когда складывается собственно коллектив.

В организованной нами опытно-поисковой деятельности по развитию коллектива детей старшего дошкольного возраста были использованы разные виды игры: сюжетно-ролевая (приложение 4), театрализованная (приложение 5), подвижная (приложение 6). В ходе организации этих игр коллектив плавно проживал этапы своего развития – этап развития межличностных отношений, стабилизации неформальных групп, определения лидеров и этап конструктивного сотрудничества.

Педагогические условия развития детского коллектива хорошо просматриваются в ходе организации сюжетно-ролевых игр. На первом этапе в результате единства обучения и игры у детей актуализировались представления о нормах взаимоотношений детей в группе, развивался интерес к сюжетно-ролевым играм на определенные темы, стремление использовать полученные знания для развития содержания игр. В ходе данной работы наблюдалось усиление сплоченности детей. В результате возникли стойкие игровые группировки (5-9 человек). Игры с бытовой тематикой, которые близки и понятны детям, способствовали становлению игровых взаимоотношений, а также развитию у детей моральных чувств, представлений и понятий. «Семья», «Дом», «Больница» – знакомые с младшего дошкольного возраста игры, наполнялись новыми сюжетами, в которых дети делали выбор: пойти гулять с другом или остаться помочь бабушке, посмотреть мультфильм или вынести мусор и т.д.

Нами замечено, что более простые коллективные связи, возникающие по ходу игры (сговор, совместное согласование сюжетного хода игры,

выполнение всеми участниками игровых правил, выполнение роли до конца, распределение игрового материала без ссор, конфликтов), приобретают устойчивый, характер, а более сложные – умение подчиняться требованиям коллектива, умение отстаивать свою правоту, защищать справедливо свои интересы и интересы товарищей, радоваться успеху и т.д., проявляются не так часто.

Маленькие игровые группировки – это первый этап становления и развития коллектива детской группы. Нам было важно закрепить и развить установившиеся между детьми игровые взаимоотношения, которые диктовались тематикой данных игр, поддержать и развить то новое, что возникло во взаимоотношениях детей; целенаправленно руководя играми детей, нами оказывалось влияние на их реальные взаимоотношения.

На втором этапе развития коллектива детской группы нами стали предлагаться совместные, длительно протекающие игры («Кругосветное путешествие», «Строители», «Детский сад»). Одновременно с этим мы стали наблюдать, что проявление чувства доброты, чуткости, отзывчивости, дружбы, ответственности во взаимоотношениях становятся более устойчивыми и осознанными. Маленькие игровые коллективы впускают в себя большее число членов, происходит процесс естественного объединения маленьких группировок детской группы в играющий детский коллектив. Например, как в игре «Летчики»: Первый пилот – командир экипажа, управляет самолетом во время полета, руководит действиями экипажа. Второй пилот – дублирует действия, выполняет поручения первого. Штурман – следит за навигационной обстановкой, работает с картой. Пассажиры – покупают билеты, соблюдают правила поведения во время полета. Бортмеханик – обслуживает системы самолета и двигателя. Стюардесса – обслуживает пассажиров и экипаж (подает воду, чай, сок). Следит за состоянием пассажиров.

Особое значение на этом этапе в связи с усложнением содержания игры приобретают длительно выполняемая ребенком игровая роль, в которой

отражаются новые коллективные взаимоотношения людей в обществе. Распределение ролей предстоящей игры стало происходить иначе. Постепенно мы подвели детей к тому, что распределять роли можно не только по считалке или хуже того, с позиции требования и обид. Мы объясняли, что важно, когда в игре дети могут проявить свои лучшие качества, и хорошо, когда эти качества видят другие дети, поэтому могут предложить или уступить им роль. В своих играх дети изображали людей различных профессий – и героических (космонавты, полярники-исследователи), и обычных (библиотекарь, продавец и др.). И нам кажется, что в такие игры дети будут играть длительное время с неослабевающим интересом и без нашего участия, потому, что в своей игровой деятельности они отражают положительный образ, в котором активно проявляется способность и готовность жить интересами коллектива и общества, чувство ответственности.

Игры «День рождения», «Гости» помогли не только в развитии чуткости, внимания, культурных навыков поведения дошкольников, но и позволили нам осуществить задачи следующего этапа в развитии коллектива.

Детям было предложено совместно самостоятельно составить план игры. Разработка плана стала коллективным делом. Выслушав предложения ребят, подвели детей на мысль объединить сразу три игры: в семью, школу и в день рождения. Распределение ролей также стало одним из общих вопросов, в цепочке решений задач, требующих коллективного взаимодействия. Распределив роли, ребята разделились на группы по собственному выбору.

Дети, играющие в семью, разыграли эпизод утра: все встают, умываются, делают зарядку, завтракают, затем дети-ученики уходят в школу, а младшие остаются дома. Они помогают старшим членам семьи готовиться ко дню рождения.

Школьники и гости (товарищи именинника) в другой части группового помещения играют в школу. Илья выбран на роль учителя, остальные – ученики. Таким образом, пока дома готовятся ко дню рождения, старшие братья и сестры, именинник и его товарищи учатся в школе.

Содержание игры в день рождения проводилось аналогично содержанию игры в гости: уборка квартиры, приготовление угощений, подарков. Когда дома все готово, позвали именинника и гостей. Все остальные игры свертываются, ребята начали играть в день рождения: именинника тепло поздравили родственники и друзья, подарили ему подарки, окружили вниманием, угощением, предлагая все самое лучшее. Члены семьи и сам именинник постарались позаботиться о том, чтобы гостям было весело и хорошо. Они заранее договорились, кто и как будет развлекать гостей, придумали игры, аттракционы. Немаловажную роль в этом сыграл имеющийся личный опыт каждого из играющих детей. Когда день рождения закончился, гостей вежливо проводили, помогая им одеться.

Вместе с тем, длительная увлеченность ролью пробуждает у ребенка собственные сильные чувства: ответственность, гордость, чувство общности с другими детьми. Р.И. Жуковская отмечает, что одним из решающих условий формирования коллектива через игру является планомерное развитие ее идейного содержания, которое удовлетворяло бы его духовные потребности в общении, познании и др.

Второй этап в развитии детского коллектива средствами сюжетно-ролевой игры был организован с целью формирования у детей навыков самоорганизации в совместных действиях. В длительных играх это сложный путь: от овладения детьми внешними элементами самоорганизации, носящими случайный характер, до осознания необходимости и важности иметь такие организационные умения и навыки, которые превращают игру в увлекательную коллективную деятельность [29].

Прежде всего, для того, чтобы дети сами могли организовать игру (т.е. продумать ее ход, договориться о сюжете, распределить роли и т.д.), они

должны иметь определенные прочные знания. Поэтому мы, в своей работе с детьми, систематически расширяли детский кругозор, давая знания о современной жизни, о событиях дня, о взаимоотношениях людей.

Например, в игре «Путешествие по реке» детям рассказали, что суда привозят в город руду, лес, щебень. Из руды, например, на металлургических заводах выплавляют металл, из которого делают станки, машины, посуду. Всю эту продукцию отправляют в города, села, поселки нашей страны.

– Очень нужны нам такие суда. Без них не смогли бы работать заводы, фабрики. Вот представьте, например, что в город не привезли лес или песок, или металл. Что было бы тогда? – Выслушав мнение ребят, сделано обобщение высказываний детей: «Правильно, там, где есть река, нужен речной порт. Города и села нашей страны помогают друг другу, поставляя разнообразные товары».

При подготовке к игре «Путешествие по реке» сочеталось несколько форм детской деятельности: лепка, рисование, труд, ролевая и строительная игры. Одни ребята лепили теплоходы, баржи, овощи, другие становились пассажирами, речниками, жителями воображаемых городов; группа детей строили причалы, речные суда. У детей была возможность перестраиваться и примыкать к тем или иным группам играющих, исходя из собственных интересов.

Детям было рассказано, что суда могут плавать по реке вверх и вниз, и постепенно маршруты игровых путешествий все более усложнялись, а сами рейсы становились содержательнее. Например, в игру были введены баржи, которые перевозили машины по реке в другие города, привозили арбузы и дыни.

Длительность игры сплачивает детей группы вокруг одной цели, объединяет общими интересами, вызывает совместные радостные переживания, что побуждает детей объединяться в единый коллектив.

В ходе нашей работы по развитию детского коллектива, мы создали еще ряд условий, способствующих более активному и успешному продвижению данного процесса.

В целях развития коллектива воспитанников нами была организована совместная деятельность с детьми по подготовке театрализованного представления для участия в театральном фестивале, протекающая в двух этапах.

На первом этапе развития детского коллектива средствами театрализованной игры нами была проведена серия игр, часть которых была направлена на развитие чувств сопереживания, понимания настроения другого человека, развитие чувства общности, отзывчивости («Капризуля», «Больной зуб», «Цветок»), часть – на развитие коллективизма, парного взаимодействия, командной игры («Театр пантомим», «Насос и надувная кукла», «Одно и то же по-разному», «Запомни фотографию», «Телепаты»), часть – на освоение способов внешнего и внутреннего выражения персонажа («Передай позу», «Что мы делали не скажем, но зато мы вам покажем»).

После чего, была определена сказка Д. Непомнящей «Мама для мамонтенка» для дальнейшей ее театрализации. Выбор произведения неслучаен. Содержание сказки несет в себе основы нравственного поведения, заинтересовало детей, нашло эмоциональный отклик в их душах. После прочтения сказки между воспитателем и детьми прошел разговор о том, кто бы смог исполнить роли в этой сказке. Замечательны некоторые выражения в ходе обсуждения:

- Пусть Мамонтенка сыграет Антон, он сможет, он ласковый, умеет петь;
- Ника пусть будет мамой – она у нас серьезная, заботливая;
- Ой, а можно я буду обезьянкой, там нужно танцевать, мне так хочется;
- Тогда с тобой будут еще Даша и Юля, ты их научишь;
- А я никого не буду играть, я не умею петь и не хочу танцевать;

- Тогда, давай, ты нам море будешь показывать...;
- А кто бы взялся за исполнение роли моржа?
- Конечно, Илюша!
- Вика, ты не против, исполнить роль мамы-обезьянки?
- Да, мне очень хочется!
- Ну, а на роль ее сыночка объявляется конкурс: кто лучше всех капризничает? (дети смеются).

В содержании разговора чувствуется, что дети понимают ход событий, образы героев, их поведения, представление персонажей такими, какими они поданы в произведении со всеми характерными особенностями. Дети рассуждают о том, кто лучше справится с ролью, чтобы общее дело получилось, цель деятельности была бы достигнута лучшим образом. Для нас это стало хорошим показателем уровня развития личностей детей группы и детского коллектива в целом.

На втором этапе развития детского коллектива средствами театрализованной игры стала собственно работа над претворением в жизнь общего замысла, которая потребовала больших усилий, как со стороны детей, так и со стороны взрослых. В ходе репетиций особое внимание уделялось развитию чуткости и внимания к действиям персонажей, умению видеть и понимать их чувства, стремления и желания. И в то же время, формированию чувства партнерства, ответственности за результат совместных усилий:

- Марина, подумай, как тебе лучше встать, чтобы не загораживать Настю?
- Егор, от того, как ты спросишь Антона, он выразительно сможет ответить тебе;
- Саша, у тебя есть возможность убрать атрибуты и помочь Егору? (в итоге, на представлении, когда Егор поспешил и ушел со сцены, не забрав необходимые атрибуты, Саша, не растерявшись, принял самостоятельное решение и унес все за кулисы один);

– Даниил, ты старайся, а то нас всех подведешь;

– Юля, давай, давай, у тебя получится!

В процессе работы над сказкой дети обогатились разными впечатлениями, узнали много нового о жизни животных, овладели множеством жестов, мимикой. Они радовались творческим удачам, следили за игрой партнеров, сопереживали, удивляли и удивлялись друг другом:

– Ничего себе, как ты Саша, можешь!

– Здорово это у тебя получилось!

– Ооо, Илюша, а я так не умею, научишь?

Театрализованные игры позволяют детям узнать друг друга лучше, открыть скрытые возможности (оказывается, Саша не такой и неумеха-тихоня, вон он как заставил весь зал засмеяться!), понять, что результат успеха – их общий. Это подтверждают реплики детей после выступления на муниципальном детском театральном фестивале «Эта добрая сказка»:

– Ура, у нас получилось!

– Мы молодцы! Мы справились!

То, что это выступление единой группы-коллектива – целеустремленного, слаженного, – стало понятно и жюри. Старания детей оценены максимальным количеством баллов, а группа победила в «говорящей» за себя номинации «Актерская команда».

При наблюдении за подвижными играми коллектива детей старшего дошкольного возраста МАДОУ МДС № 49 «Чебурашка», можно заметить, что это особо любимые игры как мальчиков, так и девочек. В простейших некомандных играх видно, что каждый играющий действует независимо от других, подчиняясь общим правилам игры. В тех случаях, когда кто-либо их нарушает, остальные четко указывают на это нарушителю: будешь нарушать – тогда не будешь играть с нами. Поскольку, чаще всего, с игрой расставаться не хочется, то приходится выполнять действия согласно правилам. Но наиболее любимы детьми командные игры, игры

соревновательного характера. Такие игры определяют лидеров – заводил, капитанов команд.

В процессе работы по развитию коллектива детей мы обратили свое внимание на использование возможностей подвижной игры. Возможности подвижных игр в решении задач воспитания доброжелательных взаимоотношений в детском коллективе изучены Т.С. Блощицкой. Нами использованы выделенные автором типы подвижных игр, в которых создаются условия для взаимодействия участников.

На первом этапе развития детского коллектива использовались именно игры такого характера. Например, при проведении игры «Охотники и зайцы» на первом этапе каждому ребенку, исполняющему роль охотника, было важно, сколько он поймает зайцев, но мы предложили другой вариант, когда важным стало не то, сколько поймал каждый в отдельности, а сколько поймали все вместе. Использование таких игр, как «Чье звено скорее соберется?», «Чья команда быстрее всех?», соревнований-эстафет помогло формированию у детей представлений о себе как об участнике общей деятельности, готовности помочь, осознания ответственности за качество своих действий перед партнерами.

Соревновательный характер коллективных подвижных игр помог нам активизировать действия воспитанников. В ходе таких подвижных игр, как «Пожарные на учении» у детей проявлялись решительность, упорство для достижения цели. В то же время мы учитывали, чтобы острота состязаний не разъединяла коллектив играющих детей, не вносила раздоры и при их окончании, так как на первых порах проведения коллективных подвижных игр, при проигрыше команды, некоторые дети могли допустить обидные слова в адрес победителей. Наши усилия были нацелены на то, чтобы каждый участник наглядно убеждался в преимуществах общих, дружных действий, направленных на преодоление препятствий и достижение общей цели. Также, было введено строгое правило: все играющие подчиняются

правилам игры добровольно, поэтому следят самостоятельно за их выполнением. Нами замечено, что это дисциплинирует играющих детей.

Организованные подвижные игры «Салки», «Прятки», «Двенадцать палочек» позволили нам развить отношения подлинного сотрудничества между участниками одной команды. Такое сотрудничество помогает ребенку – «выйти» из ситуации и проанализировать ее как бы со стороны. Например, в игре «Салки» от водящего Саши убегают Илья, Данил, Степа, Даша, Ксюша. Ксюша, уворачиваясь от Саши, убегает, чтобы он ее не осалил, но она видит, что Саша осалил Данила. Замечаем, как ей страшно вернуться и рассалить Данила, но Ксюша возвращается. Похвалив ее после игры за смелость, услышали в ответ: Данил бы тоже меня рассалил, а если все будут осалены, то и меня никто не выручит.

На втором этапе нами созданы условия для участия коллектива воспитанников в спортивных играх-соревнованиях между коллективами детей среди дошкольных образовательных организаций Малышевского городского округа: «Спортландия», «Зов джунглей». В таких игровых соревнованиях мы наблюдали спортивный дух команды, сдруженность, слаженность действий, которые приобретались в ежедневных подвижных играх. Именно здесь проявилась интегративность коллектива группы, ее интрагрупповая и интергрупповая активность.

Коллективные игры способствуют воспитанию у детей чувства общности, дружбы и ответственности за свои действия. Такие игры являются и средством воздействия на тех ребят, у которых в результате предшествующего неправильного воспитания стали проявляться эгоизм, агрессивность, замкнутость.

В своей работе по развитию детского коллектива мы использовали технологию «Групповой сбор» в целях создания общности детей, развития способности договариваться друг с другом о совместной деятельности, распределять роли и обязанности. В начале дня проходил «утренний сбор», на котором мы приветствовали друг друга, делали добрые пожелания,

комплименты. Затем проводили игры, упражнения, этюды, направленные на создание условий сплочения детского коллектива. Упражнение «Как меня зовут», игры «Виноградная гроздь», «Дотронься до...», этюды «Солнышко», «Скажи хорошее о другом» помогли снять напряжение от совместного пребывания. Игры «Ветер дует на...», «Назови себя», «Моя любимая игрушка» позволили узнать друг друга ближе. Игры «Позови ласково», «Солнечные зайчики», «Волшебники» были направлены на проявление теплых чувств друг к другу. Игра «Скульптор» – на умение договариваться, «Разноцветный букет» – на умение взаимодействовать, «Дракон» – на согласованность совместных действий.

Дальше проводили обмен новостями и после этого выбирали тему дня, проговаривая, что нужно для этого сделать, какие материалы необходимы для реализации темы, кто, в чем видит свое место – кто, за что берет ответственность. Так был придуман «Час самоуправления» – коллективное дело на неделю. Такая форма не использовалась до нас в данном дошкольном учреждении, поэтому стала наиболее интересной для всех участников образовательных отношений. Мы рассказали детям о том, что в другом детском саду коллектив детей такой же группы, как и они, однажды смогли заменить воспитателей. Дети заинтересовались, каким образом? Услышав наш рассказ, настроение детей выразилось по-разному: одни сразу же сказали, что у нас так никогда не будет, другие – мы бы тоже так смогли, третьи предложили: так давайте, мы тоже попробуем, можно? Да, а почему бы нет?! В этот момент мы почувствовали, что по-настоящему заинтересовали детей. Условились, что такой час проведем на первый раз в младшей группе (представители коллектива обговорили эту возможность с воспитателями данной группы). Следующим шагом стало обсуждение плана нашей работы. Среди многих предложений, остановились на проведении подвижной игры «У медведя во бору», показе кукольного театра «Репка» и проведении занятия по лепке «Три медведя». Определили, что лучше разделить на три команды, чтобы каждая смогла подготовить

и провести одно из задуманных мероприятий. Тут ребята осознали, что нужно определить ответственных, кто будет непосредственно проводить игру или занятие. Споров мы не миновали, но и результатом отбора, в конечном итоге, остались удовлетворены. В ходе подготовки не все дети сохранили энтузиазм и охвативший в первые минуты азарт, но более половины состава, довели задуманное до конца. Это был прекрасный опыт коллективного дела, способного вывести детский коллектив на новую ступень своего развития – ступень проявления коллективной самостоятельности, самоорганизации и самоутверждения. Это было интересным и необычным делом не только для детей, но и для нас, взрослых. В конце каждого дня мы проводили «итоговый сбор», дети рассказывали, что они сделали для проведения «Часа», а в конце недели на итоговом сборе обсудили, как вместе прожили эту неделю. Каждый из детей имел право высказаться, что было интересным, важным, значимым для него в группе, испытывая удовлетворение оттого, что оценен всеми, что его труд важен для общего результата. Это способствовало пониманию, что он – член коллектива.

2.3. Сравнительный анализ результатов исследования

Для оценки эффективности проведенной работы по развитию коллектива детей старшего дошкольного возраста нами повторно реализована методика социометрии.

В ходе диагностики использованы методики:

Социометрия Д. Морено.

По итогам опроса составлена социоматрица (приложение 7).

Анализируя данные, видим, что высокий личный статус «звезда» на заключительном этапе имеют 16 детей, что на 5 детей больше в сравнении с начальным этапом. На 4 человека уменьшилось число детей, имеющих статус «предпочитаемый», на заключительном этапе – это 3 ребенка. Статус

«принимаемый» остался только у 1 ребенка. Изолированных (не имеющих положительных выборов) и отвергаемых (имеющих большое количество отрицательных выборов) детей в группе нет. 5 детей на заключительном этапе совсем не имеют отрицательных выборов. У одного ребенка снижено количество отрицательных выборов его детьми (с 10 до 7).

Статусная структура коллектива группы сохранена: высокоблагополучная. Выросло общее количество сделанных выборов на 21 выбор, составило 224 из 380 возможных. Количество сделанных положительных выборов так же выросло (на 26) и составляет на заключительном этапе 178. Снижено количество отрицательных выборов с 54 до 46. Уровень сплоченности коллектива группы на заключительном этапе – высокий, отмечается рост индекса сплоченности коллектива с 0,41 до 0,47 из возможного 1,0 (очень высокий уровень рассматривается при индексе от 0,6).

Удовлетворенность в общении членов детского коллектива на заключительном этапе: очень высокая осталась у 1 человека, высокая – 4 человека (увеличилось на 2), средняя – 9 человек (увеличилось на 4), низкая – 6 человек (уменьшилось на 2), очень низкая – 0 (уменьшилось на 4). Таким образом, наблюдается положительная динамика показателя удовлетворенности в общении.

Рассматривается наличие группировок, состоящих из детей, стремящихся выбирать друг друга.

Методика «Капитан корабля» (А.А. Романов).

Составлена социоматрица (приложение 8).

На заключительном этапе детьми проведено 138 положительных и 27 отрицательных выборов. 11 детей повысили показатель положительного выбора их другими детьми.

У всех детей количество положительных выборов значительно превышает количество отрицательных выборов, что подтверждает ранее сделанные выводы о высокоблагополучной статусной структуре группы.

4 человека вообще не сделали отрицательных выборов. 6 человек на заключительном этапе – только по одному отрицательному выбору. 6 детей, кроме названных детей из группы, хотели бы взять в качестве гостей своих мам, пап, сестер, братьев, друзей со двора, воспитателей. 5 детей не забыли о тех, кто отсутствовал в группе на день опроса, что говорит о стойких привязанностях детей. В ходе называния имен, дети комментировали свой выбор. Реже – положительный, т.к. считали это само собой разумеющимся. Чаще – отрицательный, понимая, что необходимо объяснить свою позицию: везде безобразничает, любит напраказничать, злой, отбирает игрушки, не тронешь его, – сразу жалуется воспитателю, нервничает, дерется со мной, шутит надо мной, любит меня до истерики доводить своим характером. На заключительном этапе в ходе обследования определилось позитивное настроение детей на виртуальное путешествие на корабле, друзья назывались быстро, охотно, в некоторых случаях были даже распределены обязанности: юнга, помощник капитана, матросы. Очень ярко проявляется один ребенок. Отношение к нему неоднозначно. Часть детей видят его своим другом (обращаясь к его лучшим качествам – силе, надежности), часть детей осуждает за драчливость, проказы, безобразия (чаще – девочки), видимо, поэтому он и решил «оставить на берегу всех девчонок».

Методика исследования межличностных отношений дошкольников Т.А. Репиной «Секрет».

Данная методика была использована только на заключительном этапе в целях уточнения социометрического статуса детей, дружеских привязанностей.

Инструкция детям: «Сейчас я дам тебе три картинки, и ты можешь их подарить тем детям, которым захочешь, только каждому по одной. Можно положить картинки в шкафчик (приемной) и тем ребятам, которые болеют, если хочешь». Дальше был задан вопрос о том, какая картинка нравится ребенку больше всего, какая меньше. На обратной стороне каждой картинки рядом с номером ребенка по групповому списку ставилось условное

обозначение: А (первый выбор – лучшая, по мнению ребенка, картинка), Б (второй выбор), В (третий выбор).

Затем было предложено: «Теперь подумай, как следует, кому из ребят ты хочешь подарить картинки, и положи их в шкафчики, а другие ребята положат тебе».

После того как ребенок положил все подарки в шкафчики, задавался вопрос: «Скажи, пожалуйста, почему ты самую красивую картинку подарил... Маше?» (называется имя ребенка, которому испытуемый подарил картинку первого выбора).

В заключение задавался вопрос: «А как ты думаешь, кто из детей вашей группы может тебе подарить картинки?» В протоколе фиксировалось: как ребенок относится к мысли подарить картинки другим; имена детей, которым испытуемый отдает свои 1, 2, 3-й выборы, и время реакции выборов; обоснование первого выбора; ожидаемые выборы.

Дети более критично относились к выбору, кому подарить предложенные (и ранжированные детьми) картинки, чем когда ранее, они имели виртуальную возможность пригласить (или не пригласить) ребят из группы на предполагаемый день рождения. Время, затраченное на выбор, у детей составило от 1-2 секунд до 4-5 секунд. И только у одного мальчика – в пределах 1,5 минут. Из числа 20 детей, принявших участие в обследовании, два мальчика признались, что им жалко дарить картинки, что они лучше бы оставили их себе.

На основе протокола данного обследования детей группы составлена социоматрица (приложение 9).

Анализируя результаты, можно отметить, что ни один ребенок не остался без выбора, что является хорошим показателем социометрического статуса детей. 25% детей имеют равное наибольшее количество выборов (по 4). 50% детей имеют на балл ниже (по 3 выбора). И еще 25% детей имеют по 2 выбора. Взаимные выборы не состоялись у двух детей. У 6 детей оправдались ожидания в их выборе товарищами. У 5 детей ожидания были

больше, чем они получили фактических выборов, а у 9 детей, напротив, ожидания были меньше, чем состоялся фактический выбор.

50% детей в числе ожидаемых выборов назвали 2 детей из тех, кому подарили картинку сами; 40% детей, в число ожидаемых, включили по одному человеку из тех, кому подарили сами; 4% - 0 человек; 6% - повторили полностью состав детей. На наш взгляд, эти данные уточняют дружеские привязанности детей и вполне оправданную надежду, что они имеют настоящих друзей, и не ошибаются в их выборе, с одной стороны, и желание быть признанным, значимым для него одноклассником, с другой стороны.

Рассматривая ответы детей по обоснованию первого выбора, практически у всех детей видим мотивированную оценку игровой деятельности, дружеских отношений: он мой друг, моя подруга, мы с самого детства дружим, играем, веселимся, на все кружки ходим вместе, соревнования придумывает интересные, а я люблю соревноваться, мы оба бываем дружной командой, интересно с ней. 7 детей отразили положительные качества: он сильный, верный, не жадничает, делится игрушками, добрая, не обижается никогда, мы активные. 1 человек отразил внешние качества: красивая, ест красиво. 1 девочка сделала признание личного характера: влюбилась в него. 2 человека отметили, что хотят порадовать подарком друга: ему нравятся пирамидки; пусть поедет домой на этой машине, когда устанет.

Методика «Закончи историю» (И.Б. Дерманова).

На заключительном этапе 50% детей обозначили нравственные нормы, раскрыли особенности решения нравственной проблемы, обосновали свое мнение, оценив поведение детей и мотивируя свою оценку. 25% детей, продолжая истории с позиции нравственных норм, называли эти нормы, мотивировали свою оценку. 20% детей оценивали поступки как правильные и неправильные, хорошие и плохие, но не выделяли нравственную норму и не мотивировали свою оценку. И также 5% (1 ребенок), повысив уровень

собственных ответов, все же не смог продолжить истории давал оценку поступкам детей с помощью наводящих вопросов.

Диагностическая методика «Солнце, дождик, тучка».

Детям было предложено определить самочувствие дома, в группе, с друзьями с помощью погодных явлений, зарисовать условный знак.

Заполнение таблицы, так же, как и на начальном этапе проходило на протяжении двух недель. Можно констатировать, что у всех детей преобладает условный знак в строке «солнце».

Диагностическая методика «Если бы ты был волшебником».

Анализируя ответы детей на заключительном этапе, можно отметить, что ответы детей были более разнообразны: научиться читать, чтобы родители стали водить в секцию, на кружок рисования, как Ксюшу, Сашу... Чтобы братик большим и здоровым рос, чтобы Миша К. (длительно болеющий ребенок) в группу вернулся, чтобы наша группа в конкурсе выиграла, чтобы группу пригласили на концерт выступать.

Результаты педагогического наблюдения «Критерии дружеских отношений» (приложение 10) показывают о положительных изменениях в проявлении инициативности детей: высокий уровень проявления – у 8 детей, средний – у 8 детей, низкий – у 4 детей. Чувствительность к воздействиям сверстников также имеет положительную динамику и выражается в количестве: у 13 детей – высокая, у 7 детей – средняя. Исчезли проявления критерия: «слабая», «отсутствует».

Выводы: Таким образом, сравнивая результаты педагогической диагностики на начальном и заключительном этапах опытно-поисковой работы, можно констатировать, что группа детей 6-7 лет МАДОУ МДС № 49 «Чебурашка» Малышевского городского округа на заключительном этапе – развитый коллектив, его члены чувствуют себя в нем свободно, уверенно выражают свое мнение, способны на коллективные дела, успешно справляясь с поставленными задачами. Межличностные отношения детей формируются в ходе различных видов игр, совместных дел. У детей сформированы нормы

поведения, морали (на них дети ориентируются в выборе партнеров по игре, др. деятельности). В коллективе появились лидеры, способные организовать игры, соревнования. Выросло количество детей с положительным социометрическим статусом. Популярность детей стала основываться на их положительных качествах, умении играть, делиться игрушками, придумывать игры и занятия, а также, успешно справляться с различными делами, поручениями взрослых. Коллектив детей стал проявлять себя, как единое целое, переживая или радуясь за результат общего дела. В сюжетно-ролевых, подвижных, театрализованных играх стали участвовать все его члены, находя партнеров по интересу. Воспитанники коллектива группы 6-7 лет научились планировать ход совместной деятельности, распределять роли, обязанности, оказывать взаимопомощь. Игнорируемых, отвергаемых детей в коллективе нет.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Детский коллектив в дошкольной организации – часть непосредственной социальной среды, в которой осуществляется ежедневная жизнедеятельность ребенка, посещающего детский сад и которая в значительной степени обуславливает его социальное поведение, определяет конкретные мотивы его деятельности, влияет на формирование его личности.

Коллектив детей в дошкольной образовательной организации определяется как простейший вид социальной группы с непосредственными личными контактами и определенными эмоциональными отношениями между всеми ее членами, специфическими ценностями и нормами поведения, которые складываются во всех сферах жизни [21].

Необходимость развития детского коллектива обусловлено тем, что именно в коллективе, представляющем собой наиболее раннюю ступень социальной организации, у ребенка развивается общение и разнообразные виды деятельности формируются первые отношения со сверстниками, столь важные для становления его личности, происходит усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности [21].

Теоретические основы концепции воспитания в коллективе и через коллектив были разработаны Н.К. Крупской и А.С. Макаренко. А.С. Макаренко рассматривал коллектив, как органическую часть социалистического общества. Формирующая функция коллектива определяется тем, что его члены выступают в качестве активных субъектов общественно значимой коллективной деятельности и взаимоотношений. Творческое развитие идей А.С. Макаренко получило в работах В.А. Сухомлинского, Т.Е. Конниковой, Л.И. Новиковой, А.В. Мудрика и др.

Развитие детского коллектива является одной из важнейших задач педагога дошкольной образовательной организации, реализующего

Основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, разработанную в соответствии с ФГОС ДО [32].

Коллектив детей дошкольного возраста с момента образования проходит ряд этапов в развитии. Каждый из этапов имеет соответствующий уровень активности коллектива, его единства, сплоченности, систему коммуникаций и связи между детьми, их взаимодействия, появления авторитетных товарищей и лидеров. На каждом из этапов отмечается постепенное усложнение и изменение характера межличностных отношений дошкольников [41].

Осуществляя руководство детским коллективом, педагог всегда решает двуетадивную задачу – способствует развитию мотивов единения и общности детей в коллективе и создает условия для реализации индивидуальности и творческой самобытности каждой личности. Инициатива, творческая позиция личности, нарастания самостоятельности и самоуправления детей, ценностное содержание их совместной деятельности являются индикаторами воспитательного потенциала детского коллектива [41].

Коллектив может развиваться только при правильном влиянии на неё воспитателя и хорошо сформированном педагогическом общении. На этапе старшего дошкольного возраста педагог является старшим помощником, наставником, другом. Воспитатель играет большую роль в формировании детского коллектива в дошкольной организации, оказывает существенное влияние на его развитие. Он является одним из авторитетных взрослых людей для детей этого возраста [24].

Педагогическая диагностика характеристик развития коллектива детей старшего дошкольного возраста позволила определить статусную структуру детского коллектива, уровень сплоченности его членов, социометрический статус детей, их удовлетворенность в общении, выявить лидеров. В ходе педагогического наблюдения определены проявления инициативы, желания и готовность к совместной деятельности, преобладающий эмоциональный фон. Результаты педагогической диагностики были взяты за основание

подбора педагогических условий развития коллектива детей старшего дошкольного возраста. Ими являются:

- 1) Система игр, направленная на развитие умений договариваться друг с другом, взаимодействовать, согласовывать и совместно выполнять игровые действия;
- 2) Коллективные (общие) дела;
- 3) Групповой сбор, как форма коллективной деятельности.
- 4) Сотрудничество детей друг с другом (совместное планирование, распределение ролей, обязанностей, взаимопомощь).

Педагогическая диагностика показывает, что в ходе ежедневной коллективной игровой деятельности, в осуществлении общих дел, групповом сборе, сотрудничестве детей происходит становление членов коллектива группы детей, формируются межличностные отношения, а, следовательно, – детский коллектив развивается.

Таким образом, цель и задачи исследования в целом реализованы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акулова, О.В. Театрализованные игры [Текст] / О.В. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2005 – № 5 – С. 24-26.
2. Беликов, В.А. Философия образования личности: деятельностный аспект: монография / В.А. Беликов. – М.: Владос, 2004. – 357 с.
3. Богославский, В.В. Общая психология [Текст] / В.В. Богославский и др. – М.: Просвещение, 1981. – 351 с.
4. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2008. – 398 с.
5. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Методическое пособие / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 76 с.
6. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. / Сост. и науч. ред. В.С. Мухина, А.А. Хвостов. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 624 с.
7. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. Бондаренко А.К., Матусик А.И. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1983. – 45 с.
8. Воронова, В.Я. Творческие игры старших дошкольников [Текст] / В.Я. Воронова. – М.: Просвещение, 1981. – 112 с.
9. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателей детского сада/ Под ред. Т.А. Марковой. М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
10. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка [Текст] // Л.С. Выготский. Психология развития. – СПб.: Питер, 2001. – 512 с. С. 56-79.
11. Гришина, Г.Н. Любимые детские игры. [Текст] / Г.Н. Гришина. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 96 с.
12. Дошкольная педагогика [Текст]. Учеб. пособие для студ. пед. инс-тов/ под ред. В.И. Логиновой, П.Т. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1983. – 304 с.

13. Жичкина, А.Е. Значимость игры в развитии человека [Текст] / А.Е. Жичкина // Дошкольное воспитание. 2002. – № 4. – С. 2-7.
14. Иваненко, М. Педагогическое сопровождения социально - личностного развития / М. Иваненко // Дошкольное воспитание. – 2007. – №4. – С. 15-19.
15. Каширин, В.П. Педагогика и психология: учеб.пособие для студентов высш.учеб.заведений [Текст] / В.П. Каширин, В.А. Сластенин. – М.: Академия, 2001. – 480 с.
16. Козлов, И.Ф. Педагогический опыт А.С. Макаренко / И.Ф. Козлов. – М.: Новая школа, 2000. – С. 45,67-69, 111-114.
17. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 9-е изд., доп.; Гриф МО. - М.: Академия, 2008. - 415 с.
18. Коломинский, Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах [Текст] / Я.Л. Коломинский. М.: Изд-во: АСТ, 2010. - 448 с.
19. Коломинский, Я.Л. Психология детского коллектива: Система личных взаимоотношений / Я.Л. Коломинский. – Минск, 1984. – 345 с.
20. Конникова, Т.Е. Коллектив и формирование личности школьника / Т.Е. Конникова. – М.: Просвещение, 2000. – С.53-58.
21. Крупская, Н.К. Пед. соч. т. 6 [Текст] / Н.К. Крупская. – М.,1959. – 421 с.
22. Леонтьев, А.Н. Психологические основы дошкольной игры [Текст] / А.Н. Леонтьев. - М.: Просвещение, 1980. – 231 с.
23. Логинова, В.И. Дошкольная педагогика [Текст] / Под ред. В.И. Логиновой, Г.П. Саморуковой. - М.: Просвещение,1988. – 154 с.
24. Макаренко, А.С. Коллектив и воспитание личности / [Текст] А.С. Макаренко. – М.: Педагогика, 1972. – 334 с.
25. Макаренко, А.С. О воспитании / [Текст] А.С. Макаренко. – М.: Политиздат, 1988. – 121 с.
26. Макаренко, А.С., Педагогические сочинения: В 8 т. Т. 8./ Сост. М.Д. Виноградова, А.А. Фролов. - М.: Педагогика, 1986. – 336 с.

27. Максакова, А.И. Учите играя [Текст] / А.И. Максакова, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1983. – 67 с.
28. Маркова, Т.А. Воспитание дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста, / В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Р.И. Жуковская, Л.А. Пенъевская. // Формирование коллективных отношений детей старшего дошкольного возраста. – М., 1968. – С. 36-132.
29. Марковская, И.М. Социометрические методы в психологии [Текст] Учебное пособие. / И.М. Марковская. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 1999. – 46 с.
30. Менджерицкая, Д.В. Воспитание детей в игре [Текст] / Д.В. Менджерицкая. – М.: Просвещение, 1982. – 27 с.
31. Менджерицкая, Д.В. Воспитателю о детской игре [Текст] / Д.В. Менджерицкая. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
32. Методика «Капитан корабля» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://psmetodiki.ru/index.php/doshkol/mezhlichnostnye-otnoseniea/13-metodika-rfpitan-korablya>
33. Мигунова, Е.В. Театральная педагогика в детском саду [Текст] / Е.В. Мигунова. – М., 2009. – 83 с.
34. Михайленко, Н.Я. Как играть с ребенком [Текст] / Н.Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: Педагогика, 1990. – 160 с.
35. Михайленко, Н.Я. Дошкольное воспитание [Текст] / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Просвещение, 1993. – 245 с.
36. Мищенко, А.И. Педагогика [Текст] Уч. пособие для студентов педвузов / В.А. Сластенин и др. – М.: Школа-Пресс, – 1997. – 512 с.
37. Мухина, В.С. К проблеме социального развития ребенка (в дошкольном детстве) [Текст] / В.С. Мухина. // Психологический журнал. – 2000. – № 5. – С.41-44.
38. Нежнов, П.Г. Роль конфликтов в возникновении групповых нравственных норм. / П.Г. Нежнов, С.Г. Якобсон. – М., 1977. – 246 с.

39. Немов, Р.С. Психология образования. [Текст] / Р.С. Немов. – М., 2000. – 402 с.
40. Никандров, Н.Д. Проблема ценностей в российском обществе и цели воспитания. [Текст] / Н.Д. Никандров. // Школа. – 2002. – № 4. – С.6.
41. Новикова, Л.И. Педагогика детского коллектива. Вопросы теории [Текст] / Л.И. Новикова. – М.: Педагогика, 1978. – 144 с.
42. Нормативно-правовые документы, регламентирующие введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Текст] / сост. В.В. Новгородова, И.А. Тарасова, К.В. Громова; ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014. – 325 с.
43. Отношения между сверстниками в группе детского сада [Текст] / Под ред. Т.А. Репиной. – М., 1978. – 210 с.
44. Петровский, А.В. Социальная психология коллектива [Текст]: Учебное пособие для студентов пед. ин-тов / А.В. Петровский, В.В. Шпалинский. М.: Просвещение, 1978. – 176 с.
45. Психология и педагогика в вопросах и ответах. [Текст]: Серия: Учебники, учебные пособия / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. – 576 с.
46. Развитие общения дошкольников [Текст]: / Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. – М., 1974 – 308 с.
47. Развитие общения дошкольников со сверстниками [Текст] / Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Педагогика, 1989. – 244 с.
48. Репина, Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада [Текст] / Т.А. Репина. – М.: Педагогика, 1988. – 164 с.
49. Репина, Т.А. Социально-психологическое изучение общения дошкольников в игре и их межличностные взаимоотношения [Текст] / Т.А. Репина. – М., 1986. – 190 с.

50. Рояк, А.А. Психологическая характеристика трудностей взаимоотношений со сверстниками детей дошкольного возраста [Текст] / А.А. Рояк // Вопросы психологии. – 2004. – № 4. – С. 18-20.
51. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях [Текст] / Под ред. Васильевой М.А. – М.: Просвещение, 1986. – 109 с.
52. Сарджвеладзе, Н.И. Личность и ее взаимодействие с социальной средой [Текст] / Н.И. Сарджвеладзе. – Тбилиси: Мецниереба, 1989. – 103 с.
53. Сластенин, В.А. и др. Педагогика [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.
54. Сластенин, В.А. Методика воспитательной работы [Текст] / В.А. Сластенин. – М.: Просвещение, 2002. – 142 с.
55. Смирнова, Е.О. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция [Текст] / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. – 160 с.
56. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками [Текст]: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.О. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 237 с.
57. Смирнова, Е.О. Развитие отношения к сверстнику в дошкольном возрасте [Текст] / Е.О. Смирнова, В.Г. Утробина // Вопросы психологии. – 2006. – С.36-38
58. Субботский, Е.В. Психология отношений партнёрства у дошкольников [Текст] / Е.В. Субботский. – М., 1976. – 169 с.
59. Сухомлинский, В.А. Методика воспитания коллектива [Текст] / В.А. Сухомлинский. – М.: Просвещение, 2000. – 53 с.
60. Сушков, И.В. Социально-личностное развитие [Текст] / И.В. Сушков // Ребенок в детском саду. – 2002. – №1. – С. 22-24.
61. Титова, Н.И. Учебно-педагогическая коммуникация – средство построения сообщества дошкольников [Текст] / Н.И. Титова. // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2012. - №3. - С. 12-18.

62. Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей [Текст] / А.П. Усова. Под редакцией А.В. Запорожца. – М.: Просвещение, 1976. – 96 с.
63. Учебно-методический комплекс дисциплины: методические рекомендации для преподавателей [Текст] / Сост.: Н.А. Кочергина, Бийский педагогический государственный университет им. В.М.Шукшина. – Бийск: БПГУ им В.М. Шукшина, 2008. – 50 с.
64. Хушбахтов, А.Х. Терминология «педагогические условия» [Текст] // Молодой ученый. – 2015. – №23. – С. 1020-1022.
65. Щетинина, В.В. Диагностика опыта сотрудничества у детей 5-7 лет [Текст]: учеб.-метод. пособие / В.В. Щетинина, Е.В. Бабич. – Тольятти: ТГУ, 2010. – 71 с.
66. Электронные словари [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.вокабула.рф/словари>
67. Эльконин, Д.Б. Психология игры. [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 1978. –279 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица 1

Социоматрица (методика Д.Морено)
Начальный этап

№	ФИ ребенк а	Кого выбирают																				Всего выборов	положительных	отрицательных	взаимных
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	П.М.	◆		-	+	+	+	+			-		+	+		-	+		-		+	12	8	4	5
2	О.С.	+	◆				+			+	-				+	+	+			+		8	7	1	1
3	С.С.			◆		+						+			+	+	+		+		+	7	7	0	3
4	Л.Д.	+	-	+	◆		+		+	+	+		+	+			+		-	+	+	13	11	2	4
5	Ш.Я.	+		-		◆	+	+	+		+	-	-		+	-	+		+		+	13	9	4	4
6	П.Ю.	+		-	+	+	◆	+		+	+	+	+		-	-		-	+	+		15	10	4	10
7	П.Н.	-		-	-		+	◆	+	+	+	-		-	-		-			+		12	5	7	3
8	Л.Н.	+		-		-	+		◆		+	+	+	+	-	-		+		+		12	8	4	5
9	Г.К.	+		-	+		+	+		◆	+	+	+		+	+						10	9	1	4
10	А.Д.	+		+		-	+	+		+	◆	-	+	+	+			-			+	12	9	3	3
11	И.Е.			+	-	+	+	+	+	-	+	◆	+	-	-	+	+	-	+			16	10	5	6
12	В.В.	+		-	+		+		+				◆	+						+		7	6	1	6
13	Б.К.			-					+		-	+	+	◆						+	+	7	4	2	3
14	Б.И.	-	+	+		+						-			◆						+	6	4	2	3
15	К.Д.					+						+				◆	+	+				4	4	0	3
16	И.А.	+		-		-				-	+		-	+	+	◆	-	-		-		11	4	7	3
17	Н.А.	+		+			+		+	+	+				+	+	+	◆	+	+	+	12	12	0	2
18	К.С.	+		-	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+			◆			12	11	1	3
19	М.В.				-	-	+		+		+	+	+	+	+	-			-	◆	+	12	9	4	5
20	Е.А.	-		+	-			+				+					-		+	+	◆	8	5	3	3

Условные знаки:

+ положительный выбор;

- отрицательный выбор;

цветное поле – взаимный выбор;

♦ место пересечения выборов ребенка с самим собой.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 2

Социоматрица (методика «Капитан корабля»)

Начальный этап

№	ФИ ребенк а	Кого выбирают																				Количество полож. выборов	Количество отриц. выборов
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	П.М.	♦		-			+		+	+		+	=			=				+		7	1
2	О.С.		♦	=					+				=					+			=	5	0
3	С.С.			♦		=						+				+						3	0
4	Л.Д.		=		♦			-		-			+		+				=	+		5	2
5	Ш.Я.			-		♦	+	=				+						=			+	5	1
6	П.Ю.	+	0	+	=		♦				-	+		=	-		0		=			6	4
7	П.Н.	+		-	-		+	♦	+	+		-	=							=		6	3
8	Л.Н.			-	-	+		=	♦				=		+	0				=		5	3
9	Г.К.	+			+		+	=		♦		=							=			6	0
10	А.Д.			+	=		0	=		+	♦	+		-				-			=	6	3
11	И.Е.	-		+				=				♦	=		+		+		-		=	6	2
12	В.В.		=		+			+	=		+		♦	+	=							7	0
13	Б.К.			-	-				+		+	=	+	♦			=	=		+		7	2
14	Б.И.	=	+	-	-						=	+			♦	+			-		+	6	3
15	К.Д.			-		=									+	♦	+	+				4	1
16	И.А.						=				+	-			+	+	♦	+			+	6	1
17	Н.А.			+			=		+			-			=		+	♦			=	6	1
18	К.С.	+			=	+			=	=	-	-			+	+	+		♦			8	2
19	М.В.	+	-			=	+					+	=						-	♦	=	6	2
20	Е.А.	=		+		+		-	-			+		=			-		=		♦	6	3

Условные знаки:

+ тот, кого выбрали в помощники;

= тот, кого выбрали в качестве гостя;

- тот, кого не взяли с собой;

0 тот, кто остался на берегу.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Таблица 3

Критерии дружеских отношений
членов коллектива группы детей 6-7 лет МАДОУ МДС № 49
(начальный этап)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Инициативность	Чувствительность к воздействию сверстника	Преобладающий эмоциональный фон
1	П.М.	2	2	Позитивный
2	О.С.	1	2	Нейтрально-деловой
3	С.С.	1	1	Негативный
4	Л.Д.	2	2	Позитивный
5	Ш.Я.	1	1	Нейтрально-деловой
6	П.Ю.	1	1	Нейтрально-деловой
7	П.Н.	1	1	Нейтрально-деловой
8	Л.Н.	1	2	Нейтрально-деловой
9	Г.К.	2	3	Позитивный
10	А.Д.	0	1	Нейтрально-деловой
11	И.Е.	3	2	Нейтрально-деловой
12	В.В.	2	2	Нейтрально-деловой
13	Б.К.	1	2	Нейтрально-деловой
14	Б.И.	2	1	Нейтрально-деловой
15	К.Д.	1	1	Негативный
16	И.А.	2	2	Нейтрально-деловой
17	Н.А.	1	2	Нейтрально-деловой
18	К.С.	1	2	Нейтрально-деловой
19	М.В.	2	2	Нейтрально-деловой
20	Е.А.	2	2	Позитивный

Перечень сюжетно-ролевых игр для развития коллектива детей старшего дошкольного возраста

1. «Семья»

Цель: Формирование ролевого взаимодействия, умения встать на позиции другого человека, ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия, доброты и др.).

2. «Гости», «День рождения»

Цель: Учить совместному согласованию сюжета. Закрепление культурных навыков общения, развитие моральных чувств, представлений, понятий.

3. «Пароль»

Цель: Закрепление правил поведения в общественных местах. Развивать чувство ответственности за свои действия.

4. «Путешествие с героями любимых книг»

Цель: Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя. Радоваться успехам товарищей.

5. «Магазин» (разновидности магазинов)

Цель: Обучение детей сговору, совместному согласованию хода игры. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.

6. «Почта»

Цель: Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. Учить распределять игровой материал без ссор и конфликтов.

7. «Школа» (разновидности школы)

Цель: Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни. Развитие умения подчиняться требованиям коллектива.

8. «Детский сад»

Цель: Развитие способности защищать справедливо свои интересы и интересы других. Радоваться успехам товарищей.

9. «Завод» (разновидности заводов)

Цель: Обучение детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, подчиняться требованиям коллектива.

10. «Строители»

Цель: Развивать стремление использовать имеющиеся знания для развития сюжета. Обучение навыкам самоорганизации. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

11. «Больница-поликлиника-аптека»

Цель: Развитие умения вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом). Формировать умение делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.

12. «Ветеринарная клиника»

Цель: Развитие навыков самоорганизации, распределения ролей, умения игровые действия согласовывать с принятой ролью.

13. «Зоопарк»

Цель: Развитие стремления использовать полученные знания для обогащения содержания игры, сотрудничества.

14. «Пограничники»

Цель: Развитие сотрудничества и соподчинения интересов по ходу игры.

15. «Космонавты»

Цель: Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.

16. «Пароход»

Цель: Воспитывать умение играть со сверстниками, проявляя внимание к желаниям других детей, соподчиняя собственные интересы интересам общей игры.

Перечень театрализованных игр для развития коллектива детей старшего дошкольного возраста

«Телефон»

Цель: Развивать умение представлять интересы своей команды, ответственно относиться к выполнению игрового задания. Развивать фантазию, диалогическую речь.

Петрушкина загадка:

Поверчу волшебный круг,

И меня услышит друг.

Что это? (Телефон.)

Петрушка приглашает по два человека от каждой команды, особенно тех, кто любит беседовать по телефону. Для каждой пары предлагается ситуация и тема для разговора. Пара составляется из членов противоположных команд.

1. Поздравить с днем рождения и напроситься в гости.
2. Пригласить на спектакль человека, который не любит ходить в театр.
3. Вам купили новые игрушки, а вашему другу хочется в них поиграть.
4. Вас обидели, а друг вас утешает.
5. Ваш друг (подруга) отнял любимую игрушку, а теперь извиняется.
6. У вас именины.

«Пантомима»

Цель: Развивать внимательное отношение к действиям товарищей. Учить освоению способов передачи предметов.

Дети одной команды с помощью пантомимы показывают предмет (поезд, утюг, телефон, гриб, дерево, цветок, пчела, жук, заяц, собака, телевизор, кран, бабочка, книга). Дети другой команды угадывают.

«Жаркое лето»

Цель: Развивать чувство радости от совместных действий.

Только прошел дождь. Дети осторожно ступают, ходят вокруг воображаемой лужи, стараясь не замочить ног. Потом, расшалившись, прыгают по лужам так сильно, что брызги летят во все стороны. Им очень весело.

«Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем»

Цель: Развивать воображение, инициативу, внимание, умение действовать согласованно, обыгрывать воображаемые предметы.

Ход игры. Комната делится пополам шнуром или чертой. С одной стороны находятся выбранные с помощью считалки «Дедушка и трое-пятеро внучат», с другой стороны – остальные дети и педагог, которые будут загадывать загадки. Договорившись, о чем будет загадка, дети идут к «дедушке» и «внучатам».

Дети. Здравствуй, дедушка седой с длинной-длинной бородой!

Дедушка. Здравствуйте, внучата! Здравствуйте, ребята! Где побывали? Что вы повидали?

Дети. Побывали мы в лесу, там увидели лису. Что мы делали, скажем, но зато мы вам покажем!

Дети показывают придуманную загадку. Если «дедушка» и «внучата» дают правильный ответ, дети возвращаются на свою половину и придумывают новую загадку. Если разгадка дана правильно, дети говорят верный ответ и после слов «Раз, два, три — догони!» бегут за черту, в свой дом, а «дедушка» и «внуки» стараются догнать их, пока те не пересекли спасительной линии. После двух загадок выбираются новые «дедушка» и «внучата».

В загадках дети показывают, как они, например, моют руки, стирают платочки, грызут орехи, собирают цветы, грибы или ягоды, играют в мяч, подметают веником пол, и т.п.

«Радиограмма»

Цель: Развивать внимание, выдержку, согласованность действий.

Ход игры. Дети сидят на стульях в полукруге.

Игровая ситуация: в море тонет корабль, радист передает радиограмму с просьбой о помощи. Ребенок, сидящий на первом стуле, — «радист», он передает по цепочке хлопками или похлопыванием по плечу определенный ритмический рисунок. Все дети по очереди повторяют его, передавая дальше. Если задание выполнено правильно и последний ребенок — «капитан» спасательного судна точно повторяет ритм, тогда корабль спасен.

«Передай позу»

Цель: Развивать чувство ответственности за полученный результат. Развивать память, внимание, наблюдательность, фантазию, выдержку.

Ход игры. Дети сидят на стульях в полукруге и на полу по-турецки с закрытыми глазами. Водящий ребенок придумывает и фиксирует позу, показывая ее первому ребенку. Тот запоминает и показывает следующему. В итоге сравнивается поза последнего ребенка с позой водящего. Детей обязательно следует поделить на исполнителей и зрителей.

«Веселые обезьянки»

Цель: Развивать чувство радости от совместной игры. Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции.

Ход игры. Дети стоят врассыпную — это обезьянки. Лицом к ним — ребенок — посетитель зоопарка, который выполняет различные движения и жесты. «Обезьянки», передразнивая ребенка, точно повторяют все за ним.

«Театр пантомим»

Цель: Развивать чувство коллективизма, командной игры.

Делятся на две команды. У ведущего в коробочке карточки с изображением кипящего чайника, мороженого, будильника, телефона и т.д. Поочередно от каждой команды подходит по одному игроку и вытягивают для себя задания.

Игрок должен изобразить то, что нарисовано, а команды отгадывают. Команда, которая первой назовет то, что показывает ребенок, получает фишку. К концу игры выявляется команда-победитель.

«Насос и надувная кукла»

Цель: Развивать парное взаимодействие. Учить доверять партнеру, взаимодействовать с ним. Тренировать три вида выдыхания, артикулировать звуки «с» и «ш»; действовать с воображаемым предметом.

Ход игры. Дети распределяются на пары. Один ребенок – о надувная кукла, из которой выпущен воздух, он сидит на корточках, все мышцы расслаблены, руки и голова опущены; второй – «накачивает» воздух в куклу с помощью насоса; наклоняясь вперед, при каждом нажатии на «рычаг», он выдыхает воздух со звуком «с-с-с-с» (второй вид выдыхания), при вдохе – выпрямляется. Кукла, «наполняясь воздухом», медленно поднимается и выпрямляется, руки раскинуты вверх и немного в стороны. Затем куклу сдувают, вытаскивают пробку, воздух выходит со звуком «ш-ш-ш-ш» (первый вид выдыхания), ребенок опускается на корточки, вновь расслабляя все мышцы. Затем дети меняются ролями. Можно предложить надувать куклу быстро, подключая третий вид выдыхания: «С! С! С!»

«Цветок»

Цель: Развивать эмоции детей, чувство общности, отзывчивости.

Теплый луч солнца упал на землю и согрел семечко. Из него проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивая головку вслед за солнцем.

Выразительные движения: сесть на корточки, голову и руки опустить; поднять голову, распрямить корпус, руки поднять в стороны, затем вверх – цветок расцвел; голову слегка откинуть назад, медленно поворачивать ее вслед за солнцем.

Мимика: глаза полузакрыты, улыбка, мышцы лица расслаблены.

«День рождения»

Цель: Развивать навыки действия с воображаемыми предметами, воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

Ход игры. С помощью считалки выбирается ребенок, который приглашает детей на «день рождения». Гости приходят по очереди и приносят воображаемые подарки.

С помощью выразительных движений, условных игровых действий дети должны показать, что именно они решили дарить.

«Одно и то же по-разному»

Цель: Развивать умение работать в команде. Развивать умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию.

Ход игры. Детям предлагается придумать и показать несколько вариантов поведения по определенному заданию: человек «идет», «сидит», «бежит», «поднимает руку», «слушает» и т.д.

Каждый ребенок придумывает свой вариант поведения, а остальные дети должны догадаться, чем он занимается и где находится. Одно и то же действие в разных условиях выглядит по-разному.

Дети делятся на 2-3 творческие группы, и каждая получает определенное задание.

I группа – задание «сидеть». Возможные варианты:

а) сидеть у телевизора;

- б) сидеть в цирке;
- в) сидеть у шахматной доски и т.п.

II группа – задание «идти». Возможные варианты:

- а) идти по дороге, вокруг лужи и грязь;
- б) идти по горячему песку;
- в) идти по палубе корабля;

III группа – задание «бежать». Возможные варианты:

- а) бежать, опаздывая в театр;
- б) бежать от злой собаки;
- в) бежать, попав под дождь;

IV группа – задание «размахивать руками». Возможные варианты:

- а) отгонять комаров;
- б) подавать сигнал кораблю, чтобы заметили;
- в) сушить мокрые руки и т.д.

V группа – задание «Ловить зверюшку». Возможные варианты:

- а) кошку;
- б) попугайчика;
- в) кузнечика и т.д.

«Запомни фотографию»

Цель: Развивать произвольное внимание, воображение и фантазию, согласованность действий в команде.

Ход игры. Дети распределяются на несколько групп по 4-5 человек. В каждой группе выбирается «фотограф». Он располагает свою группу в определенном порядке и «фотографирует», запоминая расположение группы. Затем он отворачивается, а дети меняют расположение и позы. «Фотограф» должен воспроизвести изначальный вариант. Игра усложняется, если предложить детям взять в руки какие-нибудь предметы или придумать, кто и где фотографируется. Учить совместному согласованию сюжета. Учить совместному согласованию сюжета.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

Перечень подвижных игр для развития коллектива детей старшего дошкольного возраста

1. «Хитрая лиса»

Задачи: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Учить подчиняться правилам игры.

2. «Мышеловка»

Задачи: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, с партнерами по игре. Прилагать общие дружные усилия для поимки «мышей».

3. «Передай – встань»

4. Задачи: Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание.

5. «Найди мяч»

Задачи: Развивать у детей наблюдательность, учить подчинять свои желания общим правилам.

6. «Два Мороза»

Задачи: Развивать умение действовать по сигналу (по слову), сделанному товарищем по игре.

7. «Карусель»

Задачи: Развивать у детей умение согласовывать свои действия с действиями других, замечать того, кому трудно, оказывать поддержку.

8. «Угадай, кого поймали»

Задачи: Развивать наблюдательность, активность, инициативу, дружеские отношения.

9. «Мы веселые ребята»

Задачи: Развивать дружеские чувства, удовольствие от совместной игры.

10. «Стадо и волк»

Задачи: Развивать умение в согласованных действиях, умении справляться с запретами.

11. «Гуси-лебеди»

Задачи: Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, преодолевать препятствия для достижения общей цели.

12. «Салочки»

Задачи: Учить детей приходить на помощь товарищу.

13. «Быстрее по местам»

Задачи: Развивать решительность, упорство в достижении результата. Воспитывать чувство товарищества.

14. «Цепи кованные»

Задачи: Развивать умение самостоятельно организовывать подвижную игру, получать удовольствие от совместных усилий по выполнению игровой задачи.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

Таблица 4

Социоматрица (методика Д.Морено)
Заключительный этап

№	ФИ ребенк а	Кого выбирают																				Всего выборов	положительных	отрицательных	взаимных
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	П.М.	◆		-	+	+	+	+	+				+	+		-	+		-	+	+	13	10	3	7
2	О.С.	+	◆				+			+			+		+	+	+		+	+		9	9	0	1
3	С.С.			◆		+						+			+	+	+		+		+	7	7	0	3
4	Л.Д.	+	-	+	◆		+	+	+	+	+		+	+	+	+	+		-	+	+	16	14	2	4
5	Ш.Я.	+		-	+	◆	+	+	+	+	+	-		+	+		+	+	+		+	15	13	2	5
6	П.Ю.	+		-	+	+	◆	+		+	+	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	17	12	5	11
7	П.Н.	-		-	-		+	◆	+	+	+			-	-					+		10	5	5	3
8	Л.Н.	+		-		-	+		◆	+	+	+	+	+	-	-				+		12	8	4	6
9	Г.К.	+			+		+	+	+	◆	+	+	+		+	+				+		11	11	0	6
10	А.Д.	+		+		-	+	+		+	◆	-	+	+	+			-			+	12	9	3	3
11	И.Е.			+	-	+	+	+	+	-	+	◆	+	-	-	+	+	-	+		+	16	11	5	7
12	В.В.	+			+		+		+				◆	+						+		6	6	0	6
13	Б.К.			-			+		+		-	+	+	◆						+	+	9	7	2	4
14	Б.И.	-	+	+		+						-				◆					+	6	4	2	3
15	К.Д.					+						+					◆	+	+			4	4	0	3
16	И.А.	+		-		-					-	+		-	+	+	◆	-	-		-	11	4	7	3
17	Н.А.	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	◆	+	+	+	18	18	0	2
18	К.С.	+			+	+	+	+	+	+		+	+		+	+			◆			11	11	0	3
19	М.В.	+			-	-	+		+	+	+	+	+	+	+	-			-	◆	+	14	10	4	7
20	Е.А.	-		+				+				+					-		+	+	◆	7	5	2	3

Условные знаки:

+ положительный выбор;

- отрицательный выбор;

цветное поле – взаимный выбор;

◆ место пересечения выборов ребенка с самим собой.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8

Таблица 5

Социоматрица (методика «Секрет»)

Заключительный этап

№ п/п	Ф.И. ребенка	Общее количество выборов	Суммарное количество баллов	Количество взаимных выборов	Соотношение ожидаемого выбора и действительного выбора
1	П.М.	4	27	2	4/4
2	О.С.	3	12	1	3/3
3	С.С.	3	18	1	4/3
4	Л.Д.	3	14	1	2/3
5	Ш.Я.	4	19	1	2/4
6	П.Ю.	3	14	1	4/3
7	П.Н.	2	14	2	1/2
8	Л.Н.	3	20	2	1/3
9	Г.К.	4	24	2	2/4
10	А.Д.	2	11	1	5/2
11	И.Е.	4	28	2	2/4
12	В.В.	4	21	2	3/4
13	Б.К.	3	12	1	2/3
14	Б.И.	3	17	1	2/3
15	К.Д.	3	16	1	3/3
16	И.А.	3	16	1	3/3
17	Н.А.	2	8	0	3/2
18	К.С.	2	7	0	2/2
19	М.В.	2	13	1	3/2
20	Е.А.	3	15	1	3/3

Первый выбор оценивался в 5 баллов, второй выбор – в 4 балла, а третий – в 3 балла. При взаимности цена выборов удваивалась.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

Таблица 6

Социоматрица (методика «Капитан корабля»)

Заключительный этап

№	ФИ ребенк а	Кого выбирают																				Количество полож. выбора	Количество отриц. выбора
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	П.М.	♦		-	+		+	+	+	+		+	+		=	=	=			+		11	1
2	О.С.		♦	=					+			+	+		+		+	+				7	0
3	С.С.			♦								+				+	+				=	4	«Всех девчо нок»
4	Л.Д.		=		♦			-					+		+				=	+		5	1
5	Ш.Я.	=		-		♦	+	=	=			+					+	=	=		+	9	1
6	П.Ю.	+	0	+	=		♦		=		-	+	+	=	-		0				+	8	3
7	П.Н.	+		-			+	♦	+	+		-	=						=	=		7	2
8	Л.Н.			-	-	+		=	♦				=	=	+	0				=	+	7	3
9	Г.К.	+			+		+	=		♦			=		=					=		7	0
10	А.Д.			+	=		0	+		+	♦	+		-	+			-		=	=	8	3
11	И.Е.	-		+				=	+			♦	=		+		+					6	1
12	В.В.		=		+	=			=		+	=	♦	+	=							8	0
13	Б.К.			-	-				+		+	=	+	♦						+		5	2
14	Б.И.	=	+	-	-					=	=	+		=	♦	+	+	=	-		+	10	3
15	К.Д.			-											+	♦	+	+				3	1
16	И.А.											+	-		+	+	♦	+			+	5	1
17	Н.А.	=		+	+				+			-	+		=		+	♦				7	1
18	К.С.	+			+	+			=	=					+	+			♦			7	0
19	М.В.	+	-			=	+				+	+	=	=					-	♦	=	8	2
20	Е.А.			+		+		-	-			+	=	=					=		♦	6	2

Условные знаки:

- + тот, кого выбрали в помощники;
- = тот, кого выбрали в качестве гостя;
- тот, кого не взяли с собой;
- 0 тот, кто остался на берегу.

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

Таблица 7

Критерии дружеских отношений
членов коллектива группы детей 6-7 лет МАДОУ МДС № 49
(заключительный этап)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Инициативность	Чувствительность к воздействию сверстника	Преобладающий эмоциональный фон
1	П.М.	2	3	Позитивный
2	О.С.	2	2	Нейтрально-деловой
3	С.С.	2	2	Нейтрально-деловой
4	Л.Д.	3	3	Позитивный
5	Ш.Я.	2	3	Нейтрально-деловой
6	П.Ю.	3	3	Позитивный
7	П.Н.	2	3	Нейтрально-деловой
8	Л.Н.	2	2	Позитивный
9	Г.К.	3	3	Позитивный
10	А.Д.	1	2	Нейтрально-деловой
11	И.Е.	3	3	Нейтрально-деловой
12	В.В.	3	3	Позитивный
13	Б.К.	1	3	Нейтрально-деловой
14	Б.И.	2	2	Позитивный
15	К.Д.	2	2	Нейтрально-деловой
16	И.А.	3	3	Нейтрально-деловой
17	Н.А.	1	3	Позитивный
18	К.С.	1	3	Нейтрально-деловой
19	М.В.	3	2	Позитивный
20	Е.А.	3	3	Позитивный

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР **«Педагогические условия развития детского коллектива в дошкольной организации»**

Студентка **Милютина Светлана Владимировна**
Обучающейся по ОПОП _____ заочной формы обучения

Работа Милютиной С.В. является актуальной в вопросах позитивной социализации и дошкольного возраста, в – частности – формирование коллективных отношений у детей старшего дошкольного возраста. Целесообразность исследования несомненна; работа имеет практическую значимость для старших воспитателей и воспитателей дошкольных образовательных организаций.

В процессе работы над освоением темы исследования студентка проявила достаточную степень самостоятельности, ответственность и инициативность, добросовестность, показала умение подбирать и анализировать научную литературу, делать обоснованные выводы из проделанной работы – все это свидетельствует о наличии исследовательских умений студентки.

Содержание работы полностью соответствует теме и целевой установке. Исследование Милютина С. В. последовательно осуществляла в течение нескольких лет, как в теоретическом аспекте, так и в рамках длительной педагогической практики взаимодействия с детьми старшего дошкольного возраста. Отмечаю анализ методического опыта в решения проблемы формирования группы детей дошкольного возраста в детском саду.

Теоретические положения, представленные в первой части работы были взяты за основание проведения опытно-поисковой части работы. Диагностический материал и содержание формирующего этапа опытно-поисковой работы определялось в процессе работы с опорой на научные консультации руководителя.

Грамотно осуществлен количественный и качественный анализ результатов педагогической диагностики коллективных отношений старших дошкольников.

Умение организовать свой труд Студентка проявила умение рационально планировать время написания работы; последовательно соблюдала график оформления ВКР, показывая достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Заключение ВКР соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студентки **Милютиной С.В. «Педагогические условия развития детского коллектива в дошкольной организации» соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе** выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, рекомендуется к защите. При условии успешной защиты может быть оценена на «отлично».

Ф.И.О. руководителя ВКР **Царегородцева Елена Анатольевна**
Должность **доцент кафедры педагогики и психологии детства**
Уч. звание **кандидат пед.наук**
Уч. степень **доцент**

Подпись _____



Дата 20.11.17

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Мельникова Светлана Владимировна
Кафедра ТчТД
результаты проверки нормоконтроль пройден

Дата 14.11.17

Ответственный
нормоконтролер

Дельда
(подпись)

Дельдина Д.В.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Мельникова СВ
института/факультета ИПИПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 56,04

Дата 14.11.17

Ответственный В. Никулина
подразделения подпись