

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**Особенности организации дидактической игры в развитии
интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите:
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

Исполнитель:
Мусихина Марина Викторовна,
обучающийся группы БД-44z

дата

подпись

подпись

Руководитель:
Бухарова Инна Сергеевна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.....	6
1.1. Понятие «интеллектуальные способности» с точки зрения различных авторов	6
1.2. Особенности развития интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста.....	10
1.3. Дидактическая игра как средство развития интеллектуальных способностей старших дошкольников.....	18
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ДИАГНОСТИКЕ И РАЗВИТИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ	27
2.1. Диагностика уровня развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста	27
2.2. Разработка комплекса дидактических игр для развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	73
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	76
ПРИЛОЖЕНИЕ	81

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Проблема изучения интеллекта человека ввиду своей значимости постоянно находится в центре внимания психологов, педагогов, физиологов, философов, социологов и т.д. При этом наибольший интерес вызывает исследование путей формирования интеллектуальных способностей, влияющих на решение мыслительных задач различных типов. Важно найти те специфические пути педагогического воздействия, с помощью которых можно помочь ребенку максимально полноценно развить столь значимые для жизни интеллектуальные способности.

Сензитивным периодом для развития интеллектуальных способностей является старший дошкольный возраст. На протяжении дошкольного детства у ребенка происходит закладка общего фундамента способностей. Как известно, успешное решение задач связано с умением анализировать и синтезировать, переключаться с одного способа действия на другой, абстрагировать, конкретизировать, классифицировать, сравнивать, систематизировать, обобщать и т.д. Поэтому одна из важнейших задач воспитания ребенка - развитие таких мыслительных умений и способностей, которые позволили бы не только усваивать новые знания, но и при необходимости использовать их в другой ситуации и даже другой сфере деятельности, то есть творчески.

Одним из эффективных средств развития интеллектуальных способностей является дидактическая игра – это незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной деятельности. В дидактической игре происходит формирование восприятия, мышления, памяти, речи - тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о развитии интеллекта ребёнка. При помощи дидактических игр развиваются необходимые каждому ребёнку интеллектуальные способности, уровень развития которых,

безусловно, сказывается в процессе школьного обучения и имеет большое значение для последующего развития личности.

Работа считается актуальной, так как в практике развития интеллектуальных способностей старших дошкольников имеются **противоречия:**

- между необходимостью создать условия для развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста и сложившейся системой дошкольного образования, ориентированной в основном на овладение учащимися предметными знаниями, умениями и навыками;

- между необходимостью развивать у старших дошкольников интеллектуальные способности и недостаточной разработанностью методического обеспечения, позволяющего целенаправленно осуществлять этот процесс.

На основе выделенных противоречий сформулирована **проблема исследования**, заключающаяся в теоретическом осмыслении педагогических средств, обеспечивающих развитию высокого уровня интеллектуальных способностей старших дошкольников посредством дидактической игры.

Все вышеизложенное обусловило актуальность и выбор **темы выпускной квалификационной работы:** «Особенности организации дидактической игры в развитии интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста».

Цель данной работы заключается в выявлении, теоретическом обосновании возможностей дидактической игры как средства развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования - процесс развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – дидактическая игра, способствующая развитию интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи**:

1. Проанализировать проблему развития интеллектуальных способностей старших дошкольников в психолого-педагогической литературе.

2. Определить основные показатели диагностики интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста и подобрать диагностические методики.

3. Провести диагностику интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста, представить анализ результатов исследования.

4. Разработать комплекс дидактических игр, направленных на развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования**: библиографический (изучение научной литературы по проблеме исследования); эмпирический (опрос, тестирование, наблюдение).

Практическая база исследования: казенное дошкольное образовательное учреждение Ачитского городского округа «Ачитский детский сад «Улыбка». В исследовании приняло участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Структура выпускной квалификационной работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, состоящего из 60 источников и приложения.

ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1. Понятие «интеллектуальные способности» с точки зрения различных авторов

«Способность» – одно из наиболее общих психологических понятий. В отечественной психологии многие авторы давали ему развернутые определения. В частности, С. Л. Рубинштейн понимал под способностями «...сложное синтетическое образование, которое включает в себя целый ряд данных, без которых человек не был бы способен к какой-либо конкретной деятельности, и свойств, которые лишь в процессе определенным образом организованной деятельности вырабатываются» [52]. Аналогичные по содержанию высказывания можно найти и у других авторов.

Б.М. Теплов [57] выделил три признака способностей, которые и легли в основу определения, наиболее часто используемого специалистами:

- способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого;
- только те особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения деятельности или нескольких деятельностей;
- способности несводимы к знаниям, умениям и навыкам, которые уже выработаны у человека, хотя и обуславливают легкость и быстроту их приобретения.

В.Н. Дружинин способности разделяет на общие и специальные. К общим способностям он относит интеллект, обучаемость и креативность. Специальные способности – это способности, которые необходимы для успешного выполнения какой-нибудь одной определённой деятельности [25].

Интеллект (англ. *intelligence*; лат. *intellectus* – понимание, познание) определяется достаточно разнообразно, но в общем, имеются в виду индивидуальные особенности, относимые к сфере познавательной. Под интеллектом подразумевается система всех познавательных (когнитивных) способностей индивида: ощущения, восприятия, памяти, представления, мышления, воображения, внимания. Понятие интеллекта как общей умственной способности применяется в качестве обобщения поведенческих характеристик, связанных с успешной адаптацией человека к новым жизненным задачам.

Р. Стенберг в свое время выделил три формы интеллектуального поведения: вербальный интеллект (запас слов, эрудиция, умение понимать прочитанное); способность решать проблемы; практический интеллект (умение добиваться поставленных целей и пр.) [56].

По мнению современных исследователей, общий интеллект существует как универсальная психическая способность.

Способности - (англ. *abilities, aptitudes, capabilities*) - индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого [19].

Понятие способностей обычно ассоциируется с умственной деятельностью. Но оснований для такого узкого толкования способностей нет, хотя традиционно именно сфера умственной деятельности исследовалась и продолжает исследоваться в связи со способностями.

По определению Б.М. Теплова, способности - это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого и имеющие отношение к успешности выполнения деятельности. Говоря о способностях, необходимо иметь в виду следующее [57].

Важнейшим признаком способностей Б.М. Теплов считает индивидуальное своеобразие продуктивной деятельности, оригинальность и самобытность приемов, используемых в деятельности.

Способности служат успешному выполнению деятельности. Некоторые исследователи, например Н.А. Менчинская, полагают, что в данном случае

логичнее говорить об обучаемости как успешности в приобретении умений, знаний, навыков.

Для способностей характерна возможность переноса выработанных умений и навыков в новую ситуацию. При этом новая задача должна быть сходна с разрешавшимися ранее задачами не последовательностью способов действия, а требованиями к тем же психическим свойствам человека [46].

Б.М. Теплов указывает на то, что общие способности включают те, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности [57].

К ним, например, относятся умственные способности, тонкость и точность ручных движений, развитая память, совершенная речь и ряд других.

В связи с проблемой формирования и развития способностей следует указать, что целый ряд исследований психологов направлен на выявление структуры способностей дошкольников к различным видам деятельности.

Проблема способностей всегда волновала умы исследователей, поэтому способности (как и человека в целом) изучают различные науки, но наиболее глубоко и разносторонне эту проблему рассматривает общая психология, а затем и психология управления. Именно через способности личность становится субъектом деятельности, в том числе управленческой, через развитие способностей человек достигает вершины профессионального мастерства и карьерного роста. Ученые С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов, Н.С. Лейгес, В.Н. Дружинин, В.Д. Шадриков и другие предложили научному миру ряд концепций, которые помогли постепенно сформировать компромиссную точку зрения на исследование проблем способностей: способности возникают у человека на основе задатков.

Задатки – это врожденные анатомо-физиологические особенности мозга, нервной системы, органов чувств и движения, функциональная особенность организма человека, составляющие природную основу развития его способностей. Люди от природы наделены различными задатками, они

служат основой развития способностей. Не развитые вовремя задатки исчезают.

Структуризация интеллектуальных способностей выглядит следующим образом:

- задатки – основы способностей, заложенные на генетическом уровне;
- общие способности, одинаковым образом проявляющиеся в различных видах человеческой деятельности (обучаемость, внимательность, память, воображения, роль, работоспособность);
- специальные способности, проявляющиеся при определенных видах деятельности (музыкальные, математические, организационные и др.);
- групповые способности, которые группируются и развиваются на базе задатков, общих и специальных;
- профессиональные способности, проявляющиеся в процессе выбора профессии и развития трудовой деятельности.

Понятие «интеллектуальные способности» авторами научных трудов понимается по-разному.

Интеллектуальные способности рассматриваются: как умение логически мыслить (Р.С. Немов) [42], как качественные и количественные изменения интеллекта, системы его характеристик (А.К. Маркова); как развитие основных форм мышления (А.В. Басов, Л.Ф. Тихомирова) [58].

Исследования под руководством Л.А. Венгера, позволили установить, что по своей структуре интеллектуальные способности являются ориентировочными действиями, выполняемыми с помощью средств мыслительной деятельности, а механизм их формирования обусловлен овладением определенными формами опосредствования. В течение жизни у человека происходит становление разных форм мышления, а, следовательно, и различных видов интеллектуальных способностей, проявление которых при решении определенной мыслительной задачи обусловлено тем видом мышления, которое использует индивид в этом случае. Овладение более сложными и позднее складывающимися видами интеллектуальных

способностей связано и основывается на предшествующих. Причем, для каждого из них существует свой сензитивный период становления [14].

Таким образом, уровень развития интеллектуальных способностей, или интеллекта, определяется:

- уровнем развития отдельных способностей;
- наличием знаний, планов и программ и связями между ними;
- целостным характером их функционирования [55].

Итак, проанализировав литературу по проблеме исследования, мы выявили, что понятие «интеллектуальные способности» рассматриваются как комплексное образование, главным компонентом которого являются обобщенность мыслительной деятельности - ее направленность на абстрагирование и обобщение существенного в материале; осознанность мышления, определяемая соотношением его практической и словесно-логической сторон; гибкость и устойчивость мыслительной деятельности [40].

1.2. Особенности развития интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста

Ж. Пиаже выдвинул гипотезу о существовании стадий интеллектуального возрастного развития.

Процесс развития интеллекта, согласно Ж. Пиаже, состоит из трех больших периодов, в течение которых происходит становление трех основных структур. Сначала формируются сенсомоторные структуры, то есть системы обратимых действий, выполняемых материально и последовательно, затем возникают и достигают соответствующего уровня структуры конкретных операций – это системы действий, выполняемых в уме, но с опорой на внешние, наглядные данные. После этого открывается возможность для формирования формальных операций [40].

Классификация стадий развития интеллекта:

I. Сенсомоторный интеллект

A. Центрация на собственном теле

1. Упражнение рефлексов: 0–1 мес.

2. Первые навыки и первые круговые реакции: 1–4,5 мес.

3. Координация зрения и хватания. Вторичные круговые реакции: 4,5 8 9 мес.

4. Дифференциация средства и цели. Начало практического интеллекта: 9 11 12 мес.

5. Дифференциация схем действия благодаря третичным круговым реакциям.

Б. Появление новых средств для достижения цели: 11 12 18 мес.

6. Начало интериоризации схем и решение некоторых проблем путем дедукции: 18–24 мес.

II. Репрезентативный интеллект и конкретные операции

A. Предоператорный интеллект

1. Появление символической функции. Начало интериоризации схем действия: 2–4 года.

2. Интуитивное мышление, опирающееся на восприятие: 4–6 лет.

3. Интуитивное мышление, опирающееся на более расчлененные представления: 6–8 лет.

Б. Конкретные операции

4. Простые операции (классификация, сериация, взаимно однозначное соответствие): 8 10 лет.

5. Система операций (система координат, проективные понятия): 9 12 лет.

III. Репрезентативный интеллект и формальные операции

A. Становление формальных операций

1. Гипотетико-дедуктивная логика и комбинаторика: 12–14 лет. Б. Достижение формальных операций

2. Структура «решетки» и группа четырех трансформаций: 13–14 лет.

Интеллект у детей - это система развития познавательных процессов относительно возрастной нормы, обеспечивающая адаптацию ребенка в социуме. Адаптация в социуме предполагает, прежде всего, возможности ребенка развиваться и обучаться в среде сверстников, взаимодействовать с окружающими, отвечая социальным нормам поведения.

Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста является актуальной проблемой современного дошкольного образования. Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих работать с людьми, информационными потоками, быстро адаптироваться к изменяющимся условиям.

В дошкольном возрасте происходит начальное формирование задатков, способностей к какой-либо деятельности. По мнению В. Серебрякова, «Задатки - это такие природные возможности, которые могут превратиться в способности, а могут и не превратиться».

В работе с детьми особенно важно учитывать не только способности, которые уже проявились, но и те, которые могут проявиться.

Детский возраст - период становления способностей, личности в целом, в психике ребенка в это время происходят бурные интегративные процессы. В этом возрасте существуют благоприятные периоды для развития способностей ребенка. Нейрофизиологи, психологи, педагоги выделяют сенситивные периоды для развития - это время качественного скачка в развитии ребенка. Психологи отмечают, что в сенситивный период скорость восприятия в 10 -15 раз выше, чем в обычные периоды. Это связано с развитием функций головного мозга и эндокринной системы ребенка. В среднем за год у ребенка бывает примерно от 5 до 15 небольших сенситивных периодов развития, средние появляются примерно раз в 4 - 5 месяцев, а большие наступают раз в несколько лет. В конце каждого возрастного периода формируются новые свойства и качества, которых не было в предыдущем возрасте, однако темп развития у каждого ребенка свой.

Дошкольный возраст - наиболее благоприятный период в жизни человека для раскрытия существующих способностей и формирования новых. Доказано, что интенсивное развитие интеллекта в дошкольном возрасте повышает процент успеваемости детей в школе.

Мышление в старшем дошкольном возрасте выдвигается в центр психического развития ребёнка и становится определяющим в системе других психических функций, которые под его влиянием интеллектуализируются, приобретают осознанный и произвольный характер.

Мышление ребёнка старшего дошкольного возраста находится на переломном этапе развития. В дошкольном возрасте совершается переход от мышления наглядно-действенного к наглядно-образному, а затем к словесно-логическому, понятийному мышлению. Наглядно-образное мышление даёт возможность решать задачи непосредственно в данном, наглядном поле.

Наглядно-образное мышление рассматривается А.В. Запорожцем и Д.Б. Элькониным как особая форма мышления, сохраняющаяся в течение всей жизни человека и перестраивающаяся в высшие виды мышления [59].

Задачи умственного воспитания понимают порой упрощенно, стараясь «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Но дело не в «многознании». Гораздо важнее выработать у ребенка общие способы познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить.

В режиме дня ребенка нет особой графы «умственное воспитание». Оно осуществляется и тогда, когда ребенок играет, и тогда, когда он занят посильным трудом, и тогда, когда он с вашей помощью знакомится с новыми предметами и явлениями действительности.

Всестороннее развитие личности ребенка обеспечивается единством нравственного, умственного, эстетического и физического воспитания. А.Н. Леонтьев по этому поводу пишет: «Умственное развитие ребенка нельзя рассматривать в отрыве от его психического развития в целом, от богатства

интересов ребенка, его чувств и всех других черт, образующих его духовный облик».

Ребенок растет. Он вступает во все более сложные взаимоотношения с окружающими людьми; у него складываются новые потребности; новые свойства вещей, которых ранее ребенок не замечал, теперь выступают для него на первый план.

Новое знание ребенка о мире может возникнуть лишь на основе новых форм мыслительной деятельности.

Ведущее значение в развитии мышления ребенка имеет его практическая деятельность. Как вы помните, одна из особенностей наглядно-действенного мышления, возникающего в раннем детстве, - неразрывная его связь с практическим действием. Процесс мышления как бы вплетен в практическую деятельность, протекает во взаимодействии с ней. Наглядно-действенное мышление - исходный пункт интеллектуального развития.

В дошкольном детстве получает развитие и преобладает новая, более сложная форма мышления - наглядно-образное. С ее помощью решение ряда задач осуществляется ребенком в уме, без участия практических действий - он оперирует лишь образами.

Способность к мышлению в образах вначале выступает как оперирование представлениями о конкретных предметах и их свойствах. Но и в таком виде образное мышление дает возможность ребенку выйти за пределы непосредственно воспринимаемого. Мышление теряет свою неразрывную связь с практическими действиями и непосредственным восприятием ситуации.

Важно подчеркнуть, что способность к оперированию представлениями не просто непосредственный результат того, что ребенок усваивает знания и умения. Здесь, как в некоей точке, сходятся разные линии психического развития - овладение предметными действиями, речью, усложнение игры, подражание.

Много значат для развития наглядно-образного мышления конструирование, изобразительная деятельность, труд в природе. Именно здесь у детей складывается способность представлять себе будущий результат своих действий (постройку, рисунок какого-либо предмета и т. д.). Отсюда и возможность планировать свои действия, начиная с замысла и кончая осуществлением его.

В простейших формах образное мышление появляется уже в раннем детстве. Но именно в простейших - к началу дошкольного детства ребенок способен решить в уме лишь те задачи, в которых действие (оно может выполняться рукой или орудием) прямо направлено на то, чтобы получить практический результат - переместить предмет, использовать его, изменить.

Но вот перед ребенком - ведь деятельность его усложняется - встают задачи нового типа. Результат действия в них можно назвать косвенным, а не прямым. Чтобы достичь этого результата, надо учесть связь между двумя (как минимум) явлениями, происходящими последовательно или одновременно [60].

В среднем дошкольном возрасте можно наблюдать переход к решению таких задач в уме. После того как ребенка познакомят с несколькими вариантами задачи, он станет решать новый вариант в уме, не прибегая к внешним действиям, к пробам.

Когда дети решают задачи с косвенным результатом, у них складывается новая, более высокая форма наглядно-образного мышления, которую можно назвать наглядно-схематической. Здесь сохраняются не отдельные предметы и их свойства, а связи и отношения между предметами и свойствами. Одно из свидетельств этого - схематизм детского рисунка, в котором часто передается главным образом связь основных частей, а индивидуальные приметы изображаемого совсем отсутствуют.

Такие рисунки характерны для детей, которых рисовать не учат. (Если же такое обучение происходит, то очень скоро ребенок начинает понимать, что важно передать именно внешний облик предмета.)

Другое проявление схематизма мышления детей - то, что они легко и быстро понимают схематические изображения и с успехом пользуются ими.

Овладев наглядно-схематической формой мышления, дети получают возможность усваивать обобщенные знания. Они могут успешно познавать не только внешние, наглядные свойства предметов и явлений, но и их внутренние, существенные связи и отношения. В дошкольном детстве складываются способности к начальным формам абстракции, обобщения, умозаключения [40].

Например, у детей старшего дошкольного возраста можно сформировать понимание связи между внешним строением животных и условиями их существования. Если приходится знакомиться с новым животным, то дети по внешнему его виду, по характерным признакам могут заключить, где оно живет, как добывает пищу.

Переход к построению схематизированных образов не единственное направление в развитии образного мышления дошкольников. Важно еще, что представления ребенка приобретают гибкость, подвижность.

В частности, он учится представлять себе предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение.

Темп умственного развития детей дошкольного возраста очень высок по сравнению с более поздними возрастными периодами. Какие-либо дефекты, допущенные в умственном воспитании в период дошкольного детства, трудно восполнимы в более старшем возрасте и оказывают отрицательное влияние на все последующее развитие ребенка [21].

Руководя умственным воспитанием ребенка, родителям надо постоянно соотносываться с его возрастными особенностями. Уже отмечалось, что у дошкольников познание существенных связей и зависимостей различных областей действительности происходит главным образом на основе наглядно-образного, а не понятийного мышления. Поэтому следует как можно полнее использовать возможности таких форм мышления, как

наглядно-действенное и наглядно-образное, и не форсировать искусственно развитие понятийных форм мышления. Переход к этим формам будет тем успешнее, чем лучше развиты элементарные формы мышления ребенка.

Особенности развития мышления в дошкольном возрасте:

- ребенок решает мыслительные задачи в представлении - мышление становится внеситуативным;

- освоение речи приводит к развитию рассуждений как способа решения мыслительных задач, возникает понимание причинности явлений;

- детские вопросы выступают показателем развития любознательности и говорят о проблемности мышления ребенка;

- появляется иное соотношение умственной и практической деятельности, когда практические действия возникают на основе предварительного рассуждения, возрастает планомерность мышления;

- ребенок переходит от использования готовых связей и отношений к «открытию» более сложных;

- возникают попытки объяснить явления и процессы;

- экспериментирование возникает как способ, помогающий понять скрытые связи и отношения, применить имеющиеся знания, пробовать свои силы;

- складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость, пытливость.

Таким образом, интеллектуальное развитие дошкольников – многогранный процесс, связанный с развитием всех сторон личности ребёнка, оно является важнейшей составной частью общего психического развития, подготовки к школе и ко всей будущей жизни. В возрасте 5-7 лет, дети отличаются достаточно высоким уровнем интеллектуального развития: появляется расчлененное восприятие, интенсивно развивается воображение, вырабатываются обобщенные нормы мышления.

1.3. Дидактическая игра как средство развития интеллектуальных способностей старших дошкольников

Игра – важная составляющая жизни любого ребенка. С ее помощью дети усваивают социальные отношения, познают окружающий мир, перенимают жизненный опыт [30].

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление; она является и игровым методом обучения детей, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством формирования у детей различных качеств, умений, навыков.

Российская педагогика использует дидактические игры как важнейший метод обучения детей.

Повышение уровня интеллекта старших дошкольников осуществляется в процессе их познавательной деятельности, интерес к которой необходимо стимулировать.

Дидактическая игра – один из древнейших, и, тем не менее, актуальных методов именно активного обучения. Задолго до того, как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась в качестве одного из важных средств воспитания и обучения учеников [31].

Игра для ребенка - не просто интересное времяпрепровождение, но способ моделирования внешнего, взрослого мира, способ моделирования его взаимоотношений, в процессе которого, ребенок вырабатывает схему взаимоотношений со сверстниками. Дети с удовольствием сами придумывают игры, с помощью которых самые банальные, бытовые вещи переносятся в особый интересный мир приключений [25].

Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие ученика в целом. Есть великая формула К.Э. Циолковского, приоткрывающая завесу над тайной рождения творческого ума: «Сначала я открывал истины, известные многим; и, наконец, стал открывать истины,

никому еще не известные. Видимо, это и есть путь становления творческой стороны интеллекта, исследовательского таланта. И одним из эффективных средств этого является игра» [32].

Потребность в игре и желание играть у дошкольников необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач [21]. Игра будет являться средством воспитания и обучения, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, педагог воздействует на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на формирование интеллектуальных способностей.

Таким образом, основными аспектами развития интеллектуальных способностей старших дошкольников можно назвать следующие [33]:

- в игре развивается мотивационно-потребностная сфера: возникает иерархия мотивов, где особое значение для ребенка приобретают социальные мотивы, нежели личные;

- преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм: ребенок, принимая роль какого-либо персонажа, героя и учитывает особенности его поведения, его позицию. Это помогает в ориентировке во взаимоотношениях между людьми, способствует развитию самосознания и самооценки;

- развивается произвольность поведения: разыгрывая роль, ребенок стремится приблизить ее к эталону. Воспроизводя типичные ситуации взаимоотношения людей в социальном мире, ребенок подчиняет свои собственные желания, импульсы и действует в соответствии с социальными образцами. Это помогает ребенку постигать и учитывать нормы и правила поведения;

- развиваются умственные действия: формируется план представлений, развиваются интеллектуальные способности и творческие возможности ребенка.

Огромный интерес для старших дошкольников представляют игры в процессе обучения - дидактические игры. Эти игры заставляют думать, предоставляют возможность учащемуся проверить и развить свои способности. Они являются одним из средств развития интеллектуальных способностей.

Дидактические игры (развивающие, познавательные) способствуют развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, способности к анализу и синтезу, восприятию пространственных отношений, развитию конструктивных умений и творчества, воспитанию у учащихся наблюдательности, обоснованности суждений, привычки к самопроверке, учат детей подчинять свои действия поставленной задаче, доводить начатую работу до конца.

Таким образом, дидактическая игра очень важна для развития интеллектуальных способностей старших дошкольников. Дидактические игры помогают усвоению, закреплению знаний, овладению способами познавательной деятельности. Во время игры ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения педагога, тем самым развивая интеллектуальные способности.

Существуют разнообразные виды дидактических игр. Часто они интегрируются с сюжетно-ролевыми, подвижными, театрализованными играми. При этом дидактическая игра тесно переплетена с процессом обучения и активно способствует развитию интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Единая классификация в российской педагогике отсутствует, так как ученые разделяют дидактические игры по различным критериям. Есть несколько видов объединения обучающих игр.

а) По использованию материала:

- настольно-печатные – «ходилки», разрезные картинки, лото, домино;
- игры с предметами – природным материалом, мозаикой, народной игрушкой;

- словесные – «Краски», «Загадки».

По содержанию обучения и воспитания:

- по формированию математических представлений;
- сенсорные;
- словесные;
- по ознакомлению с природой;
- другие игры, которые несут в себе определенные воспитательные и образовательные задачи, направлены на развитие интеллектуальных способностей.

По виду деятельности:

- беседы;
- путешествия;
- загадки;
- поручения;
- предположения.

Дидактическая игра как форма обучения содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Процесс обучения приобретает эмоционально-познавательный характер. Обучение происходит в процессе активной и интенсивной для детей игровой деятельности. А.П. Усова, оценивая дидактическую игру и ее роль в системе обучения, писала о том, что дидактические игры, игровые задания и приемы позволяют повысить восприимчивость детей, разнообразят учебную деятельность ребенка, вносят занимательность.

Дидактические игры для старших дошкольников от детей других возрастов отличаются по сложности, но имеют единую структуру.

Структура дидактической игры вмещает:

- дидактическую задачу;
- игровую задачу;
- игровые действия;
- игровые правила;

- результат игры.

Дидактическая задача является первым необходимым элементом обучающей игры и направлена на сообщение, закрепление, систематизацию знаний, усвоение способов действий, формирование отношения детей к предметам и явлениям окружающей жизни, развитие познавательной активности, интеллектуальных способностей.

Дидактические задачи определяются взрослыми, которые планируют игру и руководят ей (педагог, воспитатель, родитель). В процессе обучающей игры должно происходить усвоение поставленных учебных задач.

Игровая задача отображает действия детей в процессе занятия и дается в виде установки, которая побуждает участников к познавательной активности [3].

В.Н. Аванесова указывает, что учебная, познавательная задача должна ставиться перед детьми через игровую задачу, близкую мотивам детской игры.

Дидактическая задача, таким образом, как бы замаскирована, скрыта от ребенка. В этих условиях взаимоотношения между детьми и взрослыми определяются не учебной ситуацией (воспитатель учит, а дети учатся у него, а игрой, тем, что воспитатель и дети, прежде всего, участники одной игры.

Как только этот принцип нарушается, т. е. исчезает игровой характер взаимоотношений между педагогом и детьми, воспитатель становится на путь прямого обучения, дидактическая игра перестает быть сама собой, попадает в разряд упражнений. Во избежание этого в каждой дидактической игре должно быть представлено развернутое игровое действие.

Как отмечается в работах Ф.Н. Блехер, Е.И. Удальцовой и др. авторов, дидактическая игра становится игрой благодаря наличию в ней игровых моментов: ожидания и неожиданности, элементов загадки, движения, соревнования, выделения ролей и др. При наличии игрового действия дидактические игры облекаются в игровую форму. Внимание ребенка направлено на развертывание игрового действия, а уже в процессе игры

незаметно он выполняет обучающую задачу. Игровое действие создает у детей интерес к дидактическому заданию игры. Поэтому, чем интереснее игровое действие, тем успешнее дети решают обучающую задачу [5].

Существенно, что основным стимулом познавательной деятельности, мотивом выполнения дидактической задачи ставится не прямое указание воспитателя и желание детей научиться у него, а естественное для школьников стремление играть, желание достигнуть игровой цели, выиграть, именно это заставляет детей лучше воспринимать, внимательно вслушиваться, быстрее ориентироваться на нужное свойство, как это требуется по условиям и правилам игры, и тем самым усваивать необходимые знания и способы действия.

Основой построения дидактической игры, главным орудием управления педагогом познавательной и игровой деятельностью детей являются правила игры. «Правила приобретают в игре ведущее дидактическое значение, через них воспитатель направляет игру по заданному пути, соединяет дидактическую и игровую задачи, организует поведение и взаимоотношение детей в игре. Без заранее установленных правил игровое действие разворачивается стихийно и дидактические цели могут остаться невыполненными», - указывала на значение правил В.Н. Аванесова. Дидактическое назначение правил осуществляется благодаря тому, что они представляют собой довольно точно фиксированный способ действия, развивают в детях способность само и самоорганизации.

Раскрытие особенностей дидактической игры, игрового характера различных ее сторон, элементов и звеньев - постановки и способов решения образовательных задач, мотивов и результатов деятельности ребенка, взаимоотношений педагога и детей обнаруживает необходимость выделения еще одной формы организованного обучения - дидактических упражнений, в основе дидактических упражнений лежит многократное воспроизведение, повторение, тренировка в том или ином действии. Ребенок получает возможность действовать со специально разработанным дидактическим

обучающим материалом. Обучение приобретает здесь своего рода учебно-практический характер, отличный от прямого обучающего воздействия на занятиях и игрового воздействия в дидактической игре. Включение в дидактический процесс детского сада наряду с занятиями также дидактических игр и упражнений значительно повышает эффективность обучения, позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену деятельности, предупредить утомляемость и в течение всего учебного времени сохранить высокую работоспособность детей.

Результат игры - эта часть отражает достижение учебной цели. В отличие от обычных, дидактические игры не могут довольствоваться только выигрышем, а должны способствовать усвоению знаний и развитию умственной деятельности ребенка.

Все виды дидактических игр для дошкольников и школьников объединены общими задачами [4]:

- обучающая. Формирует у детей новые знания, умения, навыки, а также закрепляет их;
- развивающая. Развивает познавательные процессы, интеллектуальные способности, расширяет кругозор;
- воспитательная. Оказывает влияние на детскую личность;
- ориентационная. Учит разбираться в ситуации, используя полученные знания в дальнейшем;
- мотивационно-побудительная. Помогает активизировать деятельность детей, связанную с произвольным познавательным интересом.

Дидактические игры для старших дошкольников в детском саду используются во всем своем разнообразии. Они занимают большую часть учебного времени, а бывает, что все занятие у дошкольников состоит из нескольких таких игр. Воспитателями широко используются игры, которые стимулируют несколько видов ощущений – это игры настольные и предметные. Цикличность таких игр частая, что связано с возрастными особенностями дошкольников.

У детей 7 лет дидактические игры несколько видоизменяются. На первый план выходят игры словесные. Педагог, как правило, использует этот вид деятельности в начале или конце занятия, чтобы заинтересовать старших школьников или поддержать интерес к пройденному материалу. Особенностью старших дошкольников является хорошо развитое воображение, появление логического мышления, благодаря чему обучающие игры могут существенно усложняться.

Условия проведения дидактических игр можно охарактеризовать следующим образом.

До начала игры педагог планирует эту деятельность, ставит образовательные, обучающие и воспитательные задачи.

Во время всего процесса игры взрослый остается ее руководителем. Он начинает игру, понятно объясняет правила, следит за развертыванием сюжета и подводит итог.

Педагог принимает активное участие: эмоционально реагирует на моменты игры, при необходимости помогает детям.

Он учитывает индивидуальные особенности детей, изменяя ход или правила игры, если это нужно. Контролирует сменяемость игровых ролей после окончания каждого цикла игры.

Игры в детстве являются ведущим видом деятельности человека и имеют для него огромное значение. Различные виды дидактических игр являются «золотым запасом» взрослых, которые грамотно руководя игрой, помогают детям обучаться незаметно и естественно для своего возраста.

Таким образом, интеллектуальное развитие является одним из важнейших направлений развития детей в возрасте 5-7 лет. Эффективным средством такого развития является дидактическая игра. Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление; она является и игровым методом обучения детей, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством формирования у детей различных качеств, умений, навыков.

В целом, сущность дидактической игры заключается в решении познавательных задач, поставленных в занимательной форме. Само решение познавательной задачи связано с умственным напряжением, с преодолением трудностей, что приучает ребенка к умственному труду, развивает у него интеллектуальные способности. В старшем дошкольном возрасте начинает развиваться логическое мышление, но словесно-образное ещё остаётся доминирующим видом мышления в данном возрасте. Усваивая или уточняя в дидактической игре тот или иной материал, дети учатся наблюдать, сравнивать, классифицировать предметы по тем или иным признакам, развивают память, внимание, учатся применять четкую и точную терминологию, связно рассказывать, описывать предметы, называть их действия и качества, они проявляют сообразительность и находчивость. В дидактических играх учащиеся познают цвет, форму, величину, числовые и пространственные отношения предметов. Таким образом, дидактическая игра способствует развитию интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ДИАГНОСТИКЕ И РАЗВИТИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Диагностика уровня развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста

На основании анализа психолого-педагогической литературы мы выявили следующие показатели развития интеллектуальных способностей:

- овладение ребенком перцептивными действиями;
- овладение действиями идентификации;
- овладение действиями отнесения свойств предметов к заданным эталонам;
- степень сформированности действий наглядно-образного мышления;
- степень сформированности действий логического мышления.

Для диагностики уровня развития интеллектуальных способностей у старших дошкольников мы использовали следующие методики, автором которых является Л.А. Венгер [14]:

- «Перцептивное моделирование»;
- «Найти такой же квадрат» (того же цвета и оттенка);
- «Эталоны»;
- «Схематизация»;
- «Систематизация».

Представим краткое описание используемых методик. Материал для проведения диагностики по каждой методике имеется в приложении 1.

Методика 1. «Перцептивное моделирование».

Цель – выявить уровень развития перцептивных действий ребенка.

Ребенку предлагается сложить фигуру из деталей геометрической формы, в соответствии с заданным образцом.

Количественная оценка.

За каждую правильно решенную задачу дается количество баллов, соответствующее числу элементов, из которых должен быть сложен образец. Так, за правильное решение задач 1-4 дается по два балла, 5-8 - по 3 балла, 9-12 - по 4 балла. Ошибочным считается решение, когда хотя бы одна деталь выбрана неправильно. Максимальное количество баллов - 36.

32-36 баллов – высокий уровень;

27-31 баллов – средний уровень;

22-26 баллов – низкий уровень;

менее 22 баллов – очень низкий уровень.

Методика 2. «Найти такой же квадрат».

Цель – выявить степень овладения действиями идентификации, умение ребенка видеть тонкие различия.

Ребенку предлагается лист, на котором определенным образом расположены квадраты пяти цветов, каждый имеет пять оттенков. По очереди педагог предъявляет квадрат, и ребенок на своем листе должен найти такой же квадрат, а именно такого же цвета. Предлагается подобрать 5 квадратов различного цвета и оттенков.

Количественная оценка. За каждый верно подобранный цвет квадрата 1 балл, за верно подобранный оттенок в цвете 2 балла, итого за каждый верно идентифицированный квадрат 3 балла. За 5 квадратов максимальное количество баллов 15.

13-15 баллов – высокий уровень;

9-12 баллов – средний уровень;

Менее 9 баллов – низкий уровень.

Методика 3. «Эталоны».

Цель – выявить степень овладения действиями, отнесения свойств предметов к заданным эталонам.

Ребенку предлагаются предметные картинки и карточки или коробочки с нарисованными геометрическими фигурами. Ребенок определяет на какую

геометрическую фигуру походит конкретный объект и откладывает его на нужную карточку или коробочку.

Количественная оценка. Максимальный балл - 32 балла. Ошибками считаются неправильно отмеченная картинка и неотмеченная нужная картинка. Реальный балл равен разности между максимальным баллом и количеством ошибок (за каждую ошибку вычитается 1 балл):

30-32 балла – высокий уровень (адекватная ориентировка, безошибочное соотнесение фигур с фигурами-эталоном);

25-29 баллов – средний уровень (смешанная ориентировка, проявление синкретического типа ориентировки при анализе объектов, выступающих за контуры деталей);

менее 25 баллов – низкий уровень (синкретическая ориентировка, на основе выделения одной детали или, наоборот, без учета характерных деталей контура дети ошибочно относят весь предмет в целом к какому-либо из эталонов).

Методика 4. «Схематизация».

Цель – выявить уровень развития наглядно-образного мышления.

Детям предлагается на основе использования условно-схематических предложений отыскать сложный путь в системе дорожек: например, на рисунке поляна с домиками, в каждом домике свой зверек и к каждому домику ведут свои дорожки. Ребенок получает лист со схемой пути, нужно найти дорожку как на данной схеме.

Количество баллов, полученных ребенком, устанавливается по шкале оценок (она представлена в Приложении). Для этого необходимо найти цифру, находящуюся на пересечении номера задачи и номера того домика, который ребенок в этой задаче выбрал. После этого подсчитывается сумма баллов по всем задачам. Максимальный балл - 44.

40-44 балла – высокий уровень;

35-39 баллов – средний уровень;

30-34 балла – низкий уровень;

Менее 30 баллов – очень низкий уровень.

Методика 5. «Систематизация».

Цель - степень сформированности действий логического мышления.

Ребенку предлагается таблица с геометрическими фигурами, расположенными в определенной последовательности, некоторые клеточки пустые, их нужно заполнить, выявив закономерности логического ряда.

Количественная оценка. За каждую правильно отмеченную клеточку начисляется одно очко. Максимальное количество очков за выполнение всего задания - 24.

22-24 балла – высокий уровень;

19-21 балл – средний уровень;

16-18 баллов – низкий уровень;

менее 16 баллов – очень низкий уровень.

Диагностика уровня развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста выполнена на базе казенного дошкольного образовательного учреждения Ачитского городского округа «Ачитский детский сад «Улыбка». В исследовании приняли участие 20 детей старшей группы детского сада в возрасте 6 лет.

Проанализируем результаты диагностического исследования интеллектуальных способностей детей данной группы отдельно по каждой методике.

Количественные результаты диагностики уровня развития интеллектуальных способностей старших дошкольников по методике «Перцептивное моделирование» представлены в таблице 1.

Результаты диагностического исследования по методике «Перцептивное моделирование» (автор методики Л.А. Венгер), показали, что 4 детей имеют низкий уровень развития интеллектуальных способностей, что составляет 20%, 3 ребёнка (15%) – высокий уровень, со средним уровнем 13 детей (65%).

Результаты диагностического исследования уровня развития
интеллектуальных способностей по методике «Перцептивное
моделирование»

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень развития
1	Павел Т.	27	средний
2	Маша Б.	34	высокий
3	Даша А.	26	средний
4	Саша О.	28	средний
5	Лена Н.	26	низкий
6	Лера М.	32	высокий
7	Миша Т.	29	средний
8	Петя Р.	22	низкий
9	Айрат Л.	28	средний
10	Лена Т.	30	средний
11	Таня Б.	29	средний
12	Леша С.	28	средний
13	Данил К.	28	средний
14	Олег В.	25	низкий
15	Марина О.	32	высокий
16	Игорь В.	31	средний
17	Натasha Г.	25	средний
18	Гриша В.	28	средний
19	Соня В.	23	низкий
20	Ваня В.	29	средний

Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний.

Большинство детей владеют всей системой операций, необходимых для выполнения моделирующего перцептивного действия, однако само действие еще недостаточно точно и гибко. Допускаются такие ошибки в решении задач, которые приводят к выбору элементов, дающих не идентичную, а

лишь похожую на образец фигуру. При этом типе работы у некоторых детей встречаются и грубые ошибки, носящие случайный характер.

Количественные результаты диагностики уровня развития интеллектуальных способностей старших дошкольников по методике «Найди такой же квадрат» представлены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты диагностического исследования уровня развития интеллектуальных способностей по методике «Найди такой же квадрат»

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень развития
1	Павел Т.	12	средний
2	Маша Б.	15	высокий
3	Даша А.	12	средний
4	Саша О.	12	средний
5	Лена Н.	12	средний
6	Лера М.	15	высокий
7	Миша Т.	10	средний
8	Петя Р.	12	средний
9	Айрат Л.	10	средний
10	Лена Т.	15	высокий
11	Таня Б.	10	средний
12	Леша С.	9	средний
13	Данил К.	9	средний
14	Олег В.	10	средний
15	Марина О.	13	высокий
16	Игорь В.	12	средний
17	Наташа Г.	12	средний
18	Гриша В.	12	средний
19	Соня В.	10	средний
20	Ваня В.	12	средний

Результаты диагностического исследования по методике «Найди такой же квадрат» (автор методики Л.А. Венгер), показали, что 4 детей имеют высокий уровень развития интеллектуальных способностей, что составляет 20%, 16 детей (80%) – средний уровень.

Все дети верно определили цвет квадрата, но большинство детей столкнулось с трудностью в подборе оттенка, поскольку тона были близкими по цвету, вместе с тем 4-м детям удалось очень тонко уловить именно нужный оттенок и выбрать соответствующую фигуру.

Количественные результаты диагностики уровня развития интеллектуальных способностей старших дошкольников по методике «Эталоны» представлены в таблице 3.

Таблица 3

Результаты диагностического исследования уровня развития интеллектуальных способностей по методике «Эталоны»

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень развития
1	Павел Т.	28	средний
2	Маша Б.	32	высокий
3	Даша А.	28	средний
4	Саша О.	27	средний
5	Лена Н.	27	средний
6	Лера М.	32	высокий
7	Миша Т.	10	средний
8	Петя Р.	28	средний
9	Айрат Л.	28	средний
10	Лена Т.	30	высокий
11	Таня Б.	29	средний
12	Леша С.	27	средний
13	Данил К.	26	средний
14	Олег В.	24	низкий
15	Марина О.	30	высокий

16	Игорь В.	26	средний
17	Наташа Г.	26	средний
18	Гриша В.	26	средний
19	Соня В.	24	низкий
20	Ваня В.	27	средний

Результаты диагностического исследования по методике «Эталоны» (автор методики Л.А. Венгер), показали, что 4 детей имеют высокий уровень развития интеллектуальных способностей, что составляет 20%, 2 детей (10%) – низкий уровень, 14 детей (70%) – средний уровень.

Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний.

Четверо детей при анализе формы предмета ориентировались на соотношение общего контура и отдельных деталей, что позволило им безошибочно сопоставить предмет с эталоном.

Большинство детей имеют смешанную ориентировку, которая меняется в зависимости от сложности объекта. Простые объекты, детали которых находятся внутри общего контура (например, ботинок, голова собаки), дети безошибочно относят к нужному эталону. При анализе объектов с выступающими за контур деталями (например, корзинка с ручкой) проявляется синкретический тип ориентировки, то есть на основе выделения одной детали или, наоборот, без учета характерных деталей контура дети ошибочно относят весь предмет в целом к какому-либо из эталонов. Вместе с тем, ошибок в выполненных заданиях немного. Всем детям было интересно подбирать фигуры-эталон.

Количественные результаты диагностики уровня развития интеллектуальных способностей старших дошкольников по методике «Схематизация» представлены в таблице 4.

Результаты диагностического исследования по методике «Схематизация» (автор методики Л.А. Венгер), показали, что 3 детей имеют

высокий уровень развития интеллектуальных способностей, что составляет 15%, 2 детей (10%) – низкий уровень, 15 детей (75%) – средний уровень.

Таблица 4

Результаты диагностического исследования уровня развития интеллектуальных способностей по методике «Схематизация»

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень развития
1	Павел Т.	39	средний
2	Маша Б.	42	высокий
3	Даша А.	39	средний
4	Саша О.	37	средний
5	Лена Н.	37	средний
6	Лера М.	42	высокий
7	Миша Т.	37	средний
8	Петя Р.	37	средний
9	Айрат Л.	35	средний
10	Лена Т.	36	средний
11	Таня Б.	37	средний
12	Леша С.	37	средний
13	Данил К.	36	средний
14	Олег В.	30	низкий
15	Марина О.	37	средний
16	Игорь В.	35	средний
17	Наташа Г.	35	средний
18	Гриша В.	36	средний
19	Соня В.	24	низкий
20	Ваня В.	36	средний

Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний.

Трое детей с высоким уровнем развития при решении задач учитывали одновременно оба параметра и все предложенные задачи решили в основном верно.

Большинство детей правильно решили первые шесть задач. В последних четырех задачах они действовали верно лишь в начальной фазе, учитывая только одно или два сочетания поворотов пути и нужного ориентира на схеме, на последних участках пути дети опять соскальзывали на учет только одного параметра.

В целом, всем детям очень понравилось искать путь по предложенным схемам.

Количественные результаты диагностики уровня развития интеллектуальных способностей старших дошкольников по методике «Систематизация» представлены в таблице 5.

Таблица 5

Результаты диагностического исследования уровня развития интеллектуальных способностей по методике «Систематизация»
(в баллах)

№ п/п	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень развития
1	Павел Т.	20	средний
2	Маша Б.	24	высокий
3	Даша А.	19	средний
4	Саша О.	18	средний
5	Лена Н.	19	средний
6	Лера М.	22	высокий
7	Миша Т.	19	средний
8	Петя Р.	20	средний
9	Айрат Л.	16	низкий
10	Лена Т.	20	средний
11	Таня Б.	20	средний
12	Леша С.	16	низкий
14	Олег В.	16	низкий
15	Марина О.	19	средний
16	Игорь В.	16	низкий

13	Данил К.	16	низкий
17	Наташа Г.	16	низкий
18	Гриша В.	19	средний
19	Соня В.	16	низкий
20	Ваня В.	16	низкий

Результаты диагностического исследования по методике «Систематизация» (автор методики Л.А. Венгер), показали, что 2 детей имеют высокий уровень развития интеллектуальных способностей, что составляет 10%, 8 детей (40%) – низкий уровень, 10 детей (50%) – средний уровень. Таким образом, большинство детей показали уровень развития средний. Двое детей с высоким уровнем развития располагали фигуры с учетом их классификационных, и сериационных отношений. Дети допускали отдельные сдвиги в расположении фигур на одну позицию вправо или влево, но ни одного случая обмена местами фигур разных форм у них не было.

Большинство детей, как правило, учитывали классификационные отношения и частично учитывали сериационные отношения. Они допускали при размещении фигур отдельные ошибки, заключающиеся в сдвиге их в ряду фигур этой же формы на одну-две клетки.

8 детей в ряде случаев учитывали классификационные отношения, но не учитывали сериацию, тем самым допускали ошибки.

Результаты исследования уровня развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста по всем 5 методикам представлены в таблице 6.

Сопоставление результатов исследования уровня развития интеллектуальных способностей детей по всем методикам (таблица 6) показало, что 3 ребенка (15%) имеют высокий уровень развития, 15 детей (75%) – уровень развития средний и 2 ребёнка (10%) - низкий уровень развития.

Таблица 6

Сопоставление результатов исследования
уровня развития интеллектуальных способностей детей по всем
методикам

№	ФИ ребёнка	«Перцептивное моделирование» 1	«Найди такой же квадрат»	«Эталоны»	«Схематизация»	«Систематизация»	Итого
1	Павел Т.	С	С	С	С	С	С
2	Маша Б.	В	В	В	В	В	В
3	Даша А.	С	С	С	С	С	С
4	Саша О.	С	С	С	С	С	С
5	Лена Н.	Н	С	С	С	С	С
6	Лера М.	В	В	В	В	В	В
7	Миша Т.	С	С	С	С	С	С
8	Петя Р.	Н	С	С	С	С	С
9	Айрат Л.	С	С	С	С	Н	С
10	Лена Т.	С	В	В	С	С	С
11	Таня Б.	С	С	С	С	С	С
12	Леша С.	С	С	С	С	Н	С
13	Данил К.	С	С	С	С	Н	С
14	Олег В.	Н	С	Н	Н	Н	Н
15	Марина О.	В	В	В	С	С	В
16	Игорь В.	С	С	С	С	Н	С
17	Наташа Г.	С	С	С	С	Н	С
18	Гриша В.	С	С	С	С	С	С
19	Соня В.	Н	С	Н	Н	Н	Н
20	Ваня В.	С	С	С	С	Н	С

Примечание: В – высокий уровень; С – средний уровень; Н – низкий уровень

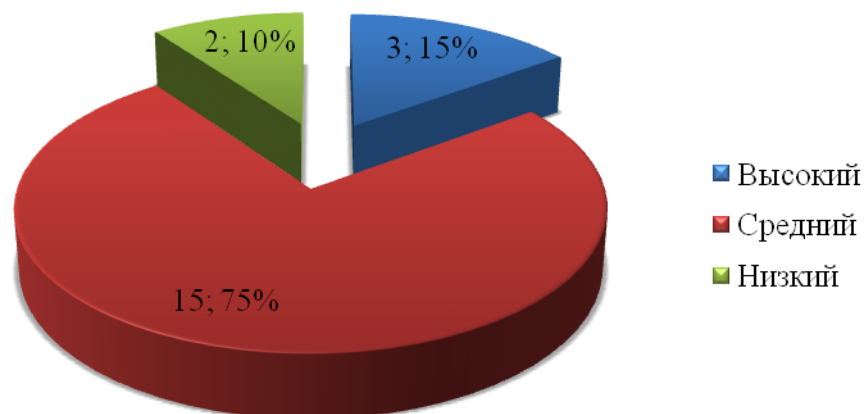


Рис.1. Результаты исследования уровня развития интеллектуальных способностей детей по всем методикам

Дети с высоким уровнем развития интеллектуальных способностей имеют высокий уровень развития перцептивных действий ребенка (дети безошибочно составляют фигуру из деталей геометрической формы в соответствии с заданным образцом); обладают умениями идентификации, видеть тонкие различия в схожих предметах, отлично владеют действиями, отнесения свойств предметов к заданным эталонам (безошибочно соотносят фигуры с фигурами-эталонами); имеют высокий уровень наглядно-образного мышления; сформированы действия логического мышления.

Дети со средним уровнем развития интеллектуальных способностей имеют средний уровень развития перцептивных действий ребенка (дети допускают 1-2 ошибки в составлении фигур из деталей геометрической формы в соответствии с заданным образцом); обладают умениями идентификации, видят большинство различий в схожих предметах, обладают смешанной ориентировкой, проявляют синкретический тип ориентировки при анализе объектов, выступающих за контуры деталей; имеют средний уровень наглядно-образного мышления; способность к систематизации развита на среднем уровне.

Дети с низким уровнем развития интеллектуальных способностей имеют низкий уровень развития перцептивных действий ребенка; допускают ошибки в идентификации предметов, видят некоторые различия в схожих предметах, обладают синкретической ориентировкой, на основе выделения одной детали или, наоборот, без учета характерных деталей контура дети ошибочно относят весь предмет в целом к какому-либо из эталонов; имеют низкий уровень наглядно-образного мышления; способность к систематизации развита на низком уровне.

Итак, было установлено, что уровень развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста оказался преимущественно средний. Среди детей были такие, которые выполняли задания без особых затруднений, а были и такие, которым часто требовалась помощь взрослого. С низким уровнем развития 10% детей. Вместе с тем, по методике «Систематизация» на выявление уровня развития логического мышления результаты оказались ниже, доля детей с низким уровнем развития составила 40%. Это подтвердило необходимость осуществления целенаправленной педагогической работы по развитию интеллектуальных способностей детей с помощью дидактических игр.

2.2. Разработка комплекса дидактических игр для развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста

Комплекс дидактических игр для развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста в части развития логического мышления составлен и распределен по 3 игры на каждое из 8-ми занятий с дошкольниками.

Занятие 1

а) Дидактическая игра «Лото, в котором все побеждают».

Цель:

- развитие логического мышления;

- развитие интеллектуальных способностей;
- развивать внимание;
- развитие математических навыков у детей.

Обычная игра в лото может оказаться слишком напряженной для детей, которые начинают переживать и нервничать, надеясь, что они заполнят первыми карточки, а тут кто-то кричит: «Готово!». В предлагаемой игре в лото победу празднует каждый участник.

Цель: учить распознавать и подбирать числа, цвета, формы - все, изображенное на карточке; при этом дети учатся чувствовать радость и положительные эмоции, когда у них и окружающих все хорошо.

Оборудование: карточки с изображением различных предметов, цифр и т.п., фишки.

Порядок действий. Сделайте из картона карточки для лото, напишите на каждой из них цифры от 1 до 10 или от 10 до 20. На всех карточках должны стоять одинаковые цифры, только в разном порядке. Дайте каждому игроку карточку, а также фишки.

Ход игры

Ведущий называет цифры в произвольном порядке, дети должны найти названное число на карточке и закрыть его фишкой.

Когда все цифры будут закрыты, обойдите всех игроков и проверьте их карточки: «Ты закрыл 1? Да. А 2? Хорошо». И так далее.

Убедившись таким образом, что задача выполнена, сообщите: «У тебя заполнена вся карточка! О, и у тебя тоже!». Детям очень понравится, когда выигрывают все!

Варианты. Можно использовать эту игру, чтобы научить детей многим вещам.

Указывайте на карточках цвета, формы, буквы и даже короткие слова, имена людей, изобразите животных - в общем, любую информацию, которую хотите закрепить в памяти ребенка.

б) Дидактическая игра «Отгадай картинку».

Цель:

- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей;
- усвоение важного математического понятия, суть которого в том, что целое состоит из мелких частей;
- развитие смысловой догадки.

Оборудование: ножницы, бумага, журнал.

Порядок действий. Сделайте на листе бумаги горизонтальные надрезы, не доходящие до левого края. Этим листом вы будете прикрывать картинку.

Ход игры

Накройте этим листом любую картинку в журнале и отогните полоски бумаги одну за другой, проверяя, смогут ли дети отгадать, что изображено на картинке. Поменяйтесь местами и посмотрите, как быстро вам удастся дать правильный ответ.

в) Дидактическая игра «Следопыты».

Цель:

- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей;
- тренировка зрительно-моторной координации;
- вырабатывать способности проявлять свои творческие способности;
- развитие силы и умения удерживать равновесие;
- обучаться продумывать действия заранее и составлять план.

Оборудование: бумага, цветные карандаши или маркеры.

Подготовительный этап. Положите на пол листы бумаги и попросите детей стать на них. Пока они будут стоять, обрисуйте каждому стопу или обе стопы. Это могут сделать и другие дети или даже сам ребенок. Хорошо, если таких следов будет много. По желанию дети могут раскрасить свои следы. Можно разнообразить процесс раскрашивания, предложив необычные варианты: следы в горошек, следы в радугу, в полоску и так далее. Выложите листы бумаги со следами дорожкой по одному или два.

Ход игры

Порядок передвижения с одного листа на другой зависит от того, лежит перед ребенком один след или два, и как далеко друг от друга расположены листы.

Таким образом, если на листе нарисованы два следа, игрок может прыгнуть на него двумя ногами. Если же на следующем листе нарисован один след, прыжок происходит одной ногой - правой или левой - в зависимости от того, какая стопа нарисована. Если листы бумаги лежат достаточно близко, это предполагает короткие прыжки; если они лежат далеко, ребенку нужно делать длинные прыжки.

Варианты. Приготовьте контуры рук и разложите их рядом с контурами ног. Проходя по следами, дети иногда останавливаются и, балансируют на одной ноге, наклоняются и дотрагиваются до следов ладоней. Затем перепрыгивают на лист с двумя следами. Дети могут поочередно раскладывать листы бумаги для того, чтобы самим устанавливать правила игры.

Вместо отдельных листов бумаги можно воспользоваться рулоном (скажем, обоев) и нарисовать на нем последовательность контуров стоп и ладоней. Стоит попробовать различные варианты.

г) Дидактическая игра «Музыкальное совпадение»

Цель: развитие умения слушать и замечать малейшие изменения в звуках.

Оборудование: различные мелкие предметы, около десяти пустых контейнеров для фотопленки.

Подготовительный этап. Положите одинаковое количество каждого из предметов (или вещества) в два контейнера. Например, в два контейнера насыпьте соль, в два - рис и так далее. Подойдут также пуговицы, фасоль, гравий, песок и мелкие монетки. Один контейнер каждого типа дайте каждому ребенку, один оставьте себе.

Ход игры

Потрясите любой контейнер и попросите ребенка найти контейнер, который звучит так же. Теперь очередь детей потрясти один из своих контейнеров, а ваша задача - найти аналогичный у себя. Некоторые звуки легко распознать, скажем, шум монет и шум риса. Чтобы различить звуки песка и соли, нужно внимательно прислушиваться.

Варианты. Поочередно попробуйте отбивать ритм. Например, дважды встряхните контейнер с солью, четыре раза - контейнер с фасолью, и у вас получится простой ритм 2: 4. Повторите комбинацию несколько раз и предложите детям последовать вашему примеру, используя свои контейнеры.

Занятие 2

а) Дидактическая игра «Цветные круги».

Цель:

- знакомство с цветами,
- развитие физической силы, обучение умению держать равновесия,
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей;
- тренировка зрительно-моторной координации.

Оборудование: плотная цветная бумага.

Подготовка. Смастерите несколько цветных кругов. Проще вырезать круги диаметром не менее пятнадцати сантиметров из разноцветной плотной бумаги.

Можете проявить изобретательность и сделать «круги», которые «переживут» больше одной игры (для этого нужно наклеить круги на картон). Разложите их на полу в произвольном порядке.

Ход упражнения

Сначала предложите детям попрыгать из круга в круг. Потом - прыгать в круг того цвета, который вы называете. Затем пусть сами дети называют цвета.

Варианты. Можно разнообразить способы и направление передвижения по кругам.

- Прыгайте на все красные круги.
- Прыгайте боком на все оранжевые круги.
- Прыгайте по-лягушачьи на все синие круги.
- Прыгайте спиной вперед на все фиолетовые круги.
- Прыгайте на одной ноге на все зеленые круги.
- Прыгайте на все желтые круги и покрутитесь на них.
- Прыгайте в таком порядке: красный круг - синий - желтый - зеленый.

Каждый раз, прыгая на красный круг, подпрыгнуть два раза, а прыгая на зеленый - три раза.

б) Дидактическая игра «Ловим буквы на крючок».

Цель:

- ознакомление с буквами (или закрепление знания букв);
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей;
- развитие процессов мышления и запоминания;
- умение вести счет и отождествлять количество букв.

Оборудование: маленький магнит, тонкая веревка, карандаш, магнитные буквы или толстая бумага и скрепки для бумаги.

Порядок действий. Нужно привязать (или приклеить) веревку к магниту. К другому ее концу привяжите карандаш. Получится своеобразная удочка.

Разложите буквы на полу намагниченной стороной вверх. Оставьте между ними достаточно свободного места.

Если у вас нет магнитных букв, вырежьте из толстой бумаги рыбок. На каждой рыбке напишите букву и разложите их на полу или в коробке. К каждой рыбке прикрепите скрепку.

Начинайте «ловить» буквы удочкой. Не забывайте выражать восхищение по поводу каждой пойманной на крючок буквы. Разложите их

лицевой стороной вверх, чтобы маленький «рыбак» мог гордиться своим «уловом». Это не экзамен. Нет необходимости каждый раз спрашивать: «Что это за буква?». Гораздо важнее каждый раз радоваться: «Посмотрим, какую букву ты поймал! Ты поймал ... Р». Стоит сделать паузу перед тем, как назвать букву, чтобы у ребенка было время вспомнить и назвать ее.

Варианты:

- рассортировать и посчитать. Некоторые алфавитные наборы содержат несколько экземпляров каждой буквы. Это дает вам прекрасную возможность ввести понятие тождества и счета: «Посмотрим, ты поймал букву А. Ну, кажется, ты уже выловил такую же. И где она? Да, ты прав вот эта буква. Смотри, теперь у тебя три буквы А. Давай вместе посчитаем их: раз, два, три»;

- какой буквы не хватает? Разложите перед игроками несколько букв, затем предложите им отвернуться или закрыть глаза, а сами уберите одну букву. Когда дети откроют глаза, попросите их назвать недостающую букву.

Занятие 3

а) Дидактическая игра «Подбери такой же».

Цель:

- знание подобных и различных признаков окружающих предметов является основой дифференциации, благодаря которой мы замечаем разнообразные детали;

- развитие логического мышления;

- развитие интеллектуальных способностей;

- игры на подбор способствуют развитию и укреплению детского сознания.

Оборудование: плотная цветная бумага, ножницы.

Порядок действий. Используя маленькие квадратики бумаги, изготовьте несколько идентичных комплектов с красным, синим, зеленым, желтым, черным и белым цветами.

Ход упражнения

Сначала положите на стол только две карточки: красную и синюю. Дайте ребенку синюю и попросите: «Положи синюю карточку на другую синюю карточку». Или: «Положи синий цвет на синий цвет». В следующий раз добавьте еще два цвета и предложите выбрать нужный цвет из трех карт. Продолжайте добавлять карточки, пока ребенку не нужно будет выбирать подходящий цвет из шести или большего числа карт.

Не забывайте меняться ролями. Если маленький ученик «ошибся», просто сообщите ему об этом: «Ты положил красную карточку на зеленую. Давай посмотрим вместе и найдем вторую красную карточку. Это она? Нет, это желтая. А что ты скажешь об этом?».

Варианты. Число вариантов безгранично, поскольку подбирать под стать можно бесчисленное количество предметов.

- Подбирайте вместо цветов формы. Вырежьте различные формы, такие как круги, квадраты, треугольники, прямоугольники и т.д. одинакового и разного цвета.

- Подбирайте текстуры с использованием предметов, например: два ватных шарика, два кусочка вощеной бумаги, два кусочка наждачной бумаги, два кусочка целлофана, два резиновых кольца, два куса губки, два куса ткани, две соломинки, две монеты и так далее.

б) Дидактическая игра «Песочные буквы».

Цель: учить алфавит не только с помощью зрения, но и с помощью прикосновения;

- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей;
- чем больше органов чувств задействованы, тем лучше запоминание.

Оборудование: клей, плотная бумага, кисточка для рисования, песок, соль или рис, краска.

Подготовка. На бумагу выдавите клей в форме той или иной буквы или нанесите клей с помощью кисточки. Предложите ребенку щедро посыпать свежий клей рисом, песком или солью. Оставьте клей подсохнуть. Затем

стряхните излишки песка, соли или риса. Если вы хотите творческой изысканности, смешайте отдельные горстки песка, соли или риса с красками разного цвета и используйте полученный цветной материал для создания разноцветных букв.

Подготовленный таким образом полный комплект букв позволит ребенку осваивать алфавит, изучая буквы на ощупь.

Ход упражнения

Варианты:

- попросите игроков отвести одну руку за спину. Нужно вложить в эту руку букву. Смогут ли они на ощупь определить, что за букву держат в руке?

- разложите на столе несколько букв. Завяжите ребенку глаза и предложите на ощупь отыскать буквы, которые вы называете;

- Дети старшего возраста могут составлять слова из разложенных на столе букв, в то время как ребенок с завязанными глазами на ощупь ищет названные буквы.

в) Дидактическая игра «Прямое попадание».

Цель:

- тренировка зрительно-моторной координации, умения рассчитывать на свою силу, развитие порядкового счета цифр, опознавание цифр и их добавление;

- развитие логического мышления;

- развитие интеллектуальных способностей;

Оборудование: пустые пластиковые бутылки, набивной мяч или любой другой мяч.

Ход игры

Составьте несколько бутылок друг на друга или сложите пирамиду из шести-десяти бутылок, будто это кегли для боулинга.

Игрок становится на расстоянии от семидесяти до ста восьмидесяти сантиметров от пирамиды, в зависимости от своего возраста и умений, и пускает мяч катиться по полу. Подсчитывайте все сбитые бутылки. Участник

может делать столько попыток, сколько ему потребуется, чтобы сбить все. Попросите детей помочь вам составить банки для следующего раунда.

Варианты. Оберните бутылки бумагой и на каждой напишите цифру. Составьте банки в ряд и попросите игрока выбить, например, бутылку под номером 2.

Если дети не знают еще цифр, просто называйте их успехи: «Ого, смотри, ты выбил номер 2 и номер 5».

Если дети, знают счет, пусть выбивают и добавляют их: «Посмотрим, ты выбил номер 3, номер 4 и номер 1. Ну, давай посчитаем, какой у тебя счет в этой игре».

Для детей разного возраста нужно давать разные задачи или предложить играть поочередно; скажем, младший называет цифру, старший добавляет цифры, а средний (тот, кто уже знаком с цифрами, но пока еще не умеет делать математические операции, устанавливает банки для следующего раунда. Дети любят всевозможные звания, так что ответственный за счет будет называться «королем счета», ответственный за установку банок – «главным укладчиком», а ответственный за бросание мяча – «суперкидальщиком».

Занятие 4

а) Дидактическая игра «Прыжки формами».

Цель:

- закрепление названия форм, цветов, цифр или букв;
- тренировка памяти, умение слушать, запоминать и выполнять указания;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей;
- формирование навыков передвижения различными способами.

Оборудование: газеты или плотная цветная бумага, маркеры, скотч.

Подготовка. Выньте шесть-девять газетных разворотов. Сложите их пополам и на каждом нарисуйте какую-нибудь форму маркером. По желанию

формы можно вырезать. Начните с простых знакомых форм - круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Позже можно перейти к более сложным формам - пятиугольнику, шестиугольнику, восьмиугольнику и ромбу.

Прикрепите все страницы к полу, одну за другой, чтобы они образовали вертикальную линию (чем больше фигур, тем сложнее игра).

Ход игры

Сначала нужно просто перепрыгивать с одной формы на другую. При каждом прыжке называйте форму, на которую прыгаете.

Повторите упражнение несколько раз, всегда начиная с первой формы и не пропуская ни одной. Теперь называйте различные формы, на которые ребенок должен прыгнуть. Например: «Прыгни с квадрата на круг». Далее задача усложняется: «Прыгни с круга на треугольник, а затем на восьмиугольник».

Для тренировки памяти нужно усложнить задачу: «Пройди на пятках к звезде, затем на цыпочках к прямоугольнику, а затем подпрыгни четыре раза на одной ноге на круге». Или «попрыгайте на левой ноге в квадрат, потом сделайте поворот в воздухе и приземлись на шестиугольник» и др.

б) Дидактическая игра «Музыкальные движения».

Цель:

- развитие умения слушать и запоминать, совершенствовать слух;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Оборудование: различные музыкальные инструменты.

Порядок действий. Под звуки музыкальных инструментов нужно делать определенные движения. Например, попросите детей кружить, когда зазвонит колокольчик, прыгать под звуки бубна, прыгать на одной ноге, когда заиграет дудочка, раскачиваться под барабанный бой и так далее.

Ход упражнения

Сначала проиграйте все звуки для того, чтобы дети смогли потренировать движения. Затем повернитесь спиной, чтобы участники не

видели, на каком инструменте вы играете. Играйте на разных инструментах, давая детям возможность прислушаться и изменять движения, когда вы меняете инструмент. Попробуйте также играть на двух инструментах одновременно, чтобы дети выполняли сразу два движения (например, прыгали на одной ноге и кружили вокруг себя).

Варианты. Предложите детям играть на музыкальных инструментах по очереди. Поставьте маленьких музыкантов лицом к себе и спиной к другим участникам. Вы будете дирижером, который указывает дирижерской палочкой на тот инструмент, который должен звучать.

в) Дидактическая игра «Составляем рифмы».

Цель:

- знакомство с основами рифмовки и порядком букв в алфавите;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Оборудование: бумажная оконная штора, обои или большой лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры.

Порядок действий. На бумажной шторе или на бумаге нарисуйте буквы алфавита.

Ход игры

Предложите участникам прыгнуть на букву, с которой начинается слово «кот». После этого попросите прыгнуть на другие буквы, с которых начинаются слова, которые рифмуются с этим словом.

Несколько вариантов простых слов, которые рифмуются:

- слова, оканчивающиеся на «ОТ»: «кот», «пот», «крот»;
- слова, оканчивающиеся на «ОЛЬ»: «соль», «боль», «моль»;
- слова, оканчивающиеся на «ОСТ»: «мост», «пост», «хвост», «рост»;
- слова, оканчивающиеся на «ОР»: «лор», «хор», «бор»;
- слова, оканчивающиеся на «АЙ»: «край», «чай»;
- слова, оканчивающиеся на «ИР»: «мир», «тир», «жир»;
- слова, оканчивающиеся на «АР»: «дар», «пар», «бар»;

- слова, оканчивающиеся на «ОГ»: «стог», «рог», «порог», «пирог»;
- слова, оканчивающиеся на «ОЛ»: «вол», «стол»;
- слова, оканчивающиеся на «ОМ»: «лом», «том», «сом»;
- слова, оканчивающиеся на «АК»: «бак», «рак», «лак», «мак»;
- слова, оканчивающиеся на «ОК»: «ток», «сок»;
- слова, оканчивающиеся на «УК»: «лук», «стук», «жук»;
- слова, оканчивающиеся на «УГ»: «плуг», «друг», «круг».

Занятие 5

а) Дидактическая игра «Буквы».

Цель:

- способствовать развитию элементов логического мышления, совершенствовать понятийный аппарат и упражняться в чтении.

Оборудование: бумага.

Подготовительный этап. Нарвите или нарежьте несколько узких прямоугольников и немного кругов. Круги разрежьте на половинки, а прямоугольники - на полоски разной длины.

Ход упражнения

С помощью кусочков бумаги составляйте различные буквы алфавита. Дети с восторгом и удивлением обнаружат, что из этих маленьких кусочков можно составить практически все буквы. Если дети только учат алфавит, первую букву, например, составьте сами.

Отвлекитесь, пока они будут составлять букву, а затем посмотрите и назовите ее. Можете меняться ролями.

Рекомендации. Составляйте короткие слова типа «кот» и «рот», «лак» и «мак», в которых, поменяв только первые буквы, можно получить при этом другое слово.

б) Дидактическая игра «Найди пустое место».

Цель:

- развитие представления о пространственном расположении предметов.

Ход игры

В этой игре дети учатся понимать, куда движутся они сами, а куда движутся другие, чтобы избежать столкновения. Это требует осознания пространства и своего места в нем относительно других объектов.

Каждый участник находит себе партнера. Один из них играет роль «машины», второй - «водителя». Водитель кладет руки на талию «машины» и ведет ее по помещению. При условии, что все водители едут одновременно, главная задача - не врезаться в другие машины. А сделать это можно, «заезжая на пустое место». Как дополнительное развлечение, можно показать детям, как издавать интересные автомобильные звуки. Затем участники меняются ролями.

Варианты. Соедините вместе несколько групп, формируя два или более поезда. Ребенок во главе поезда будет «машинистом». Цель машиниста - находить пустое пространство и тянуть туда поезд.

Когда игра закончена, поинтересуйтесь, что детям понравилось больше - быть водителем или «машиной»: они предпочитают контролировать процесс или давать другим возможность принимать решения? Или обе роли понравились одинаково? И в первой роли, и во второй есть полезное, однако всегда интересно знать о детских мыслях и переживаниях.

в) Дидактическая игра «Математическая история».

Цель:

- учить детей счету от одного до десяти, дать понять, что «один» означает один предмет, «два» - два предмета и так далее;
- совершенствовать операции сложения и вычитания;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Рекомендации. Начните историю с одного человека и постепенно добавляйте других, тем самым вводя понятие добавления.

Ход упражнения

Маленькая девочка Аня собиралась идти в новую школу. Она никого не знала и боялась, что не сможет завести новых друзей. И вот она придумала план.

Если у нее появится один друг (подведите к «Ане» одного ребенка) и у него будет один друг (подведите еще одного ребенка), тогда у девочки будет два новых друзей. Давайте посчитаем их: 1,2.

Так, если у второго друга тоже будет один друг (подходит еще один ребенок), тогда у Ани будет трое новых друзей. Давайте посчитаем их: 1,2,3.

И так далее, в зависимости от того, какую практику счета вы хотите устроить для детей и сколько детей (или кукол) у вас есть. Закончить можно такими словами:

«Поэтому маленькая девочка больше не переживала, ведь у нее было ДЕСЯТЬ (или любое другое число) новых друзей».

А теперь, если хотите, введите понятие вычитания.

Поиграв немного, один друг собрался идти, поскольку ему нужно было на уроки танцев (один ребенок идет), так что у Анны осталось трое друзей. Давайте посчитаем их: 1,2,3. После этого еще одному другу пришлось пойти на тренировку (идет еще один ребенок), и у Ани осталось двое друзей. Давайте посчитаем их: 1,2. Затем последовал еще один друг, ему нужно было сидеть с маленькою сестренкой (идет еще один ребенок), и у Ани остался один друг. Давайте посчитаем, сколько осталось друзей: 1.

Аня и ее новый друг играли до самого вечера, ведь иметь даже одного друга - это очень и очень хорошо!

г) Дидактическая игра «Сколько шагов».

Цель:

- учить детей оценивать расстояние и развивать внутреннее чувство длины и расстояния;
- практиковаться в счете, развивать умение предвидеть ожидаемый результат.

Ход упражнения.

- Попробуйте угадать, сколько шагов вам понадобится сделать, чтобы попасть из одного места в другое.

- Сколько шагов отсюда до окна? К двери? К стулу и т.д.? Дети пытаются угадать, а затем проверяют правильность своего предположения.

Шаги можно считать самостоятельно, однако гораздо веселее это делать всем вместе.

Таким образом, можно рассчитать, сколько детских шагов содержится в метре, после чего подсчитать, сколько метров вы прошли.

Варианты. «Сколько это будет взрослых шагов?» Или: «Сколько это будет детских шажков?».

Подобная манера передвижения не только отвлекает, но и помогает детям понять разницу между большим и маленьким.

Занятие 6

а) Дидактическая игра «Бросание мяча по категориям».

Цель:

- приобретать опыт в наименовании и понимании категорий;
- тренировать память и умение слушать;
- учить выявлять сходство между группами предметов;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Оборудование: обычный или набивной мяч или что-нибудь, что можно легко поймать.

Ход игры

Участники садятся в круг. Выберите категорию, например: названия цветов, деревьев, имена друзей, имена, начинающиеся с определенной буквы, любимые продукты, формы, планеты, названия стран, предметы, изготовленные из древесины, предметы мебели и так далее.

Предположим, вы выбрали категорию «мебель». Дайте первому игроку обычный или набивной мяч.

Первый участник называет предмет мебели и бросает мяч другому, который называет другой предмет. Дети перебрасывают мяч до тех пор, пока все игроки не примут участие или пока никто не сможет больше придумать никакого ответа.

Варианты. Можно играть с группой детей, которые только познакомились; так они получают возможность ближе познакомиться друг с другом.

Категории могут быть такими: «места, где я побывал», «места, где я хочу побывать», «пища, которая мне нравится», «еда, которая мне не нравится», «виды спорта, которыми я занимаюсь», «виды спорта, которые я люблю смотреть», «телепередачи, которые я никогда не пропускаю» и т.д.

Можно также изменять способ передачи мяча: его можно катить ногой, передавать правой рукой, а ловить левой т.п.

б) Дидактическая игра «Хранитель времени».

Цель: развивать память, внимание, мышление, учиться выжидать определенное время, создать положительную эмоциональную атмосферу.

Ход игры

Группа игроков становится в одном углу большой комнаты или поля, а один ребенок - в другом. Он зовется Хранитель времени.

Группа дружно кричит: «Хранитель времени, который час?». А Хранитель времени отвечает: «Десять часов» (или любое другое время, какое ему понравится). После чего дети делают десять шагов вперед к Хранителю времени. И снова повторяют свой вопрос, а он отвечает, пока участники не приблизятся к нему очень близко. Тогда он кричит: «Север». И здесь все дети со всех ног бросаются назад к начальной линии, преследуемые Хранителем времени. Все, к кому он успел прикоснуться, остаются на его стороне, и каждый из них тоже становится Хранителем времени. Игра продолжается до тех пор, пока на противоположной стороне не останется один ребенок, который становится Хранителем времени в следующей игре.

Когда собирается группа Хранителей времени, лучше будет, если дети станут называть время по очереди. В противном случае наиболее громкоголосый все время выкрикивает время, а нетерпеливые кричат: «Север», когда группа еще слишком далеко.

Варианты. Вместо Хранителя времени могут быть Волк, Тигр. Дети, играющие Кенгуру могут, например, прыгать, а не просто делать шаги вперед. Дети, играющие с Тигром, могут делать тигриные шаги вперед. А сигнальным словом в данном случае может служить не «север», а «обед».

в) Дидактическая игра «Затерянные сокровища».

Цель:

- учить «слушать» с помощью пальцев, развивать сосредоточенность и концентрацию внимания, психомоторику;
- закреплять счет, повышать уверенность детей в себе;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Оборудование: пакет риса, коробка, различные мелкие предметы.

Подготовка. Высыпьте рис в коробку. Чем больше риса, тем более увлекательная будет игра. Соберите по паре различных мелких предметов (ложки, скрепки для бумаг, пуговицы, монеты, карандаши и т.д.). Спрячьте в рисе по одному предмету.

Ход упражнения

Раздайте детям по одному предмету, попросите их подержать в руках, а затем найти в рисе пары к каждому. Искать дети могут только на ощупь.

Можно закопать в рисе все «сокровище». Сообщите, например, что вы спрятали в рисе десять предметов, и проверьте, смогут ли они найти их все. (Магнитные буквы, которые крепятся к холодильнику, прекрасно подходят для этой игры.)

После этого предложите детям скрыть несколько предметов для вас.

Варианты:

- песочные сокровища. Если у вас есть песочница, попробуйте такой вариант. Соберите различные предметы, спрячьте их в песок. (упражнение песочной терапии).

г) Дидактическая игра «Где спрятан предмет».

Цель: осознание разницы в размерах предметов.

Примечание. Осознание разницы в размерах не происходит автоматически. Это та информация, которую мы усваиваем с помощью практического опыта. Ребенку может потребоваться некоторое время, чтобы заметить разницу в размерах или усвоить понятие «большой», «средний» и «маленький». Можно попробовать использовать язык, доступный малышу, например: «банка-папа», «банка-мама» и «банка-ребенок». Этой игрой мы развиваем визуально-пространственные навыки ребенка, сравнения и элементы логического мышления, учим продуктивно взаимодействовать с окружающими.

Оборудование: три емкости различных размеров, пустые и чистые, без этикеток; мелкие предметы, например, сухофрукты.

Ход упражнения.

Расставьте на столе три пустые емкости вверх дном. Под одну из них положите мелкий предмет.

Предварительно сообщите игроку, под какую банку кладете «приз» (под большую, среднюю или маленькую).

Затем поменяйте их местами и увидите, сможет ли он выделить указанную емкость. Выделил правильно? Следовательно, получает награду и/или похвалу, а также возможность попробовать еще раз. Не угадал? Загляните вместе под другие, разговаривая и давая оценку и найдите предмет вместе: «Ага, а вот и ... (скрытый предмет)! Он был под большой банкой».

Варианты. Попробуйте прятать предметы под емкостями различных размеров и цветов. Для этого обмотайте одинаковые по размеру емкости цветной бумагой.

Занятие 7

а) Дидактическая игра «Буквенные классики».

Цель:

- учить распознавать буквы, запоминать алфавит, сохранять равновесие, развивать моторику;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Оборудование: ненужные куски обоев, маркер (мел), мячик.

Подготовительный этап. На куске обоев нарисуйте классики с буквами. Это также можно сделать на асфальте мелом. В квадратах вместо цифр изобразите буквы.

Ход игры

Игроки по очереди бросают мяч в те буквы, которые вы или кто-то другой из детей называет. Затем игрок должен проскакать на одной или двух ногах остальные буквы, дойти до названной, обернуться вокруг себя и вернуться обратно.

Варианты:

- широкий прыжок со старта до указанной буквы, если она находится недалеко;
- поочередные прыжки с гласных на согласные (для старших детей, при условии, что они уже знают или понимают эти понятия).

б) Дидактическая игра «Соломенный счет».

Цель:

- повторение счета, развитие зрительно-моторной координации, умение сосредотачиваться;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Оборудование: ножницы, соломинки, пустая пластиковая бутылка (250 мл).

Подготовительный этап. Разрежьте несколько соломинок на небольшие кусочки. Размер кусочков зависит от возраста ребенка. Они должны быть достаточно длинными, чтобы ребенок не мог их проглотить, и достаточно короткими, чтобы не сгибались и не ломались: приблизительные размеры - от 2,5 до 5 см.

Ход упражнения

Снимите с бутылки крышку и покажите детям, как по одной складывать соломинки в бутылку.

Варианты. Предложите детям бросать в пустой контейнер для крупы или соли пуговицы. Прodelайте в крышке специальный разрез.

в) Дидактическая игра «За воздушным шариком».

Цель:

- упражняться в счете, развивать зрительно-моторную координацию, учиться работать в команде, получать удовольствие от совместных игр;
- создавать позитивный настрой.

Оборудование: воздушные шарики по количеству участников.

Ход игры

Для начала можно предложить детям подбрасывать шарик вверх и одновременно вести счет, пока шарик не упадет на пол. Если счет ведет взрослый, задача детей - наибольшее количество раз подбросить и поймать шарик.

Варианты. Можно попробовать бить шарик различными частями тела: головой, локтем или пальцем.

г) Дидактическая игра «Веселые прыжки».

Цель: умение мысленно программировать собственные действия;

Ход упражнения

- А ты можешь подпрыгнуть и сделать в воздухе поворот? Прodelмонстрируйте скачок сами, повернувшись в воздухе на сто восемьдесят градусов так, чтобы приземлиться лицом в противоположном направлении.

- Ты можешь сделать прыжок на одну четверть? Приземлиться, осуществив поворот вправо или влево.

- Ты можешь сделать в воздухе полный поворот? Сделайте в воздухе поворот на триста шестьдесят градусов.

Занятие 8

а) Дидактическая игра «Измеряем ладонями».

Цель:

- усвоить простой способ измерения предметов;
- развивать умение видеть связь между абстрактными мерами длины («Этот стол длиной в два метра») и конкретным опытом измерения;
- учить оценивать размеры и расстояние на глаз и уметь рассчитывать их;
- развитие логического мышления;
- развитие интеллектуальных способностей.

Ход упражнения

Продемонстрируйте детям, как определяются размеры предметов с помощью ладони. Сколько ладоней составляет длина стола, карандаша? Предложите детям сначала оценить на глаз длину всевозможных предметов, а затем измерить ладонями и проверить правильность их догадки.

Не забывайте, что если ладонь длиннее, их потребуется меньше, соответственно, длина в ладонях будет другая.

Варианты:

- используйте другую часть тела, например, палец или стопу. Ходите, перекачиваясь с пятки на носок, измеряя длину комнаты или расстояние от одного предмета мебели к другому;
- попробуйте измерять пространство движениями. Например, сколько прыжков вам нужно сделать, чтобы преодолеть расстояние от одного конца комнаты в другой или от двери к столу?

Всегда предлагайте детям предварительно оценить расстояние или размер на глаз.

б) Дидактическая игра «Кто это?».

Цель:

- учить обращать внимание на особенности внешности окружающих людей, развивать способность «думать» с помощью слуха и осязания;

- развитие логического мышления;

- развитие интеллектуальных способностей;

Оборудование: повязка на глаза.

Ход упражнения

Наденьте повязку на глаза первого участника. Как только повязка надета, группа хором поет: «Это кто, это кто? Расскажи нам, это кто?».

Пока дети поют, взрослый или другой ребенок выбирает из группы одного ребенка и подводит его к ребенку с завязанными глазами, который трогает его волосы, лицо, одежду, пытаясь догадаться, кто перед ним.

Если игроку трудно определить второго участника (или детям не нравятся прикосновения), попросите второго игрока сказать несколько слов, и игра превратится в распознавание голосов.

Как только игрок опознан, ему завязывают глаза, и группа снова поет песенку, в то время как вы выбираете следующего претендента на узнавание.

в) Дидактическая игра «Ряд числовых дорожек».

Цель: тренировка зрительно-моторной координации; - формирование навыков сосредотачиваться, рассчитывать силу броска, оценивать скорость полета мяча и его траектории.

Оборудование: цветные маркеры, бумага, скотч, «мягкий мяч».

Порядок действий. На отдельных листах бумаги запишите числа от 0 до 9. Воспользуйтесь маркерами разных цветов, чтобы получилась красная единица, синяя двойка, зеленая тройка и так далее.

Развесьте листы на стене в разных местах.

Ход игры

Дайте первому игроку мяч (набивной мяч или шар из смятой газеты) и объясните, что он должен бросать мяч в указанные числа. Порядок действий

варьируется в зависимости от возраста игроков и степени развитости их навыков.

- Брось мяч в красную (синюю, зеленую и т. д.) цифру.
- Брось мяч в цифру 4 (6,2,5 и т. д.).
- Брось мяч в четное число.
- Брось мяч в нечетное число.
- Брось мяч в цифры, которые составляют число 8.
- Брось мяч в число, получится, если сложить 2 и 3.
- Брось мяч в число, которое получится, если от 5 отнять 3.
- Запомни последовательность цветов: красный, зеленый, синий. Брось мяч в цифры этих трех цветов в указанной последовательности.
- Запомни последовательность цифр: 2,7, 4 ... Брось мяч в эти цифры по очереди.

Варианты. Такой способ считается более сложным не только потому, что в игру вовлечено больше игроков, но и потому, что он требует больше длительной и тщательной подготовки и привносит элемент «опасности» в виде участников, стоящих за мишенью.

Разрежьте картонные коробки на несколько кусков. Как и в описанной выше игре, на кусках картона напишите цифры цветными маркерами так, чтобы каждая цифра была написана отдельным цветом.

Каждый ребенок, за исключением того, кто бросает мяч, держит перед собой лист картона. Дети выстраиваются в ряд лицом к тому, кто будет бросать.

Если, например, вы говорите: «Брось мяч в число, полученное при сложении чисел 2 и 3», то правильный ответ должен знать не только тот, кто бросает мяч, но и удерживающий картон с цифрой 5. Последнему нужно это знать, чтобы успеть защититься картоном, когда в него летит мяч.

Получить удар «мягким мячом» совсем не больно. Если некоторые дети намеренно с силой бросают мяч, не ругайте их и не мешайте им. Умение бросать быстро и сильно - хорошее умение.

Если ребенок попадает в неправильную цифру, не устраивайте из этого трагедию. Вместо этого просто отметьте что-нибудь позитивное: «Хороший бросок. Отличная попытка». Или: «Ты правильно уловил идею, но цифра 4 находится совсем не там. Брось мяч в эту цифру. Совершенно верно!».

Можно приклеить цифры скотчем к полу и давать детям аналогичные указания, только при этом они не бросать мяч, а прыгать на нужные цифры

Представленный комплекс дидактических игр способствует развитию интеллектуальных способностей старших дошкольников.

г) Дидактическая игра «Кенгуру с мячиками».

Цель:

- развитие внимания, ловкости, навыков пространственного ориентирования (умение не сталкиваться или, наоборот, сталкиваться с другими участниками);

- укрепление мышц нижней части тела при прыжках с зажатым между коленями мячом;

- отработка навыков использования различных групп мышц.

Оборудование: «мягкие мячики» (изготовленные из смятых газет или целлофановых пакетов и обмотанные клейкой лентой) или готовые мячики из поролона.

Ход игры

В начале игры мячи кладут на пол перед участниками. Игроки зажимают их коленями. После этого, пытаясь удерживать мячи, прыгают по комнате, как кенгуру. Стоит предложить участникам выполнять при этом различные типы прыжков:

- короткие;
- длинные;
- прыжки боком;
- быстрые;
- медленные;
- прыжки через различные предметы.

По желанию игроков можно предложить посчитать количество прыжков, не уронив мяч.

В первоначальном варианте дети стараются не сталкиваться друг с другом, чтобы не упустить мяч. В другом варианте предложите им толкать (не сильно) друг друга бедрами, чтобы удержать собственный мяч, но заставить соперника упустить свой.

Занятие 9

а) Дидактическая игра «Бросание мяча по категориям».

Цель:

- приобретать опыт в наименовании и понимании категорий;
- тренировать память и умение слушать;
- учить выявлять сходство между группами предметов.

Оборудование: обычный или набивной мяч или что-нибудь, что можно легко поймать.

Участники садятся в круг. Выберите категорию, например: названия цветов, деревьев, имена друзей, имена, начинающиеся с определенной буквы, любимые продукты, формы, планеты, названия стран, предметы, изготовленные из древесины, предметы мебели и так далее.

Предположим, вы выбрали категорию «мебель». Дайте первому игроку обычный или набивной мяч.

Первый участник называет предмет мебели и бросает мяч другому, который называет другой предмет. Дети перебрасывают мяч до тех пор, пока все игроки не примут участие или пока никто не сможет больше придумать никакого ответа.

Варианты. Можно играть с группой детей, которые только познакомились; так они получают возможность ближе познакомиться друг с другом.

Категории могут быть такими: «места, где я побывал», «места, где я хочу побывать», «пища, которая мне нравится», «еда, которая мне не

нравится», «виды спорта, которыми я занимаюсь», «виды спорта, которые я люблю смотреть», «телепередачи, которые я никогда не пропускаю» и т.д.

Можно также изменять способ передачи мяча: его можно катить ногой, передавать правой рукой, а ловить левой т.п.

б) Дидактическая игра «Хранитель времени».

Цель: развивать память, внимание, учиться выжидать определенное время, создать положительную эмоциональную атмосферу.

Ход игры

Группа игроков становится в одном углу большой комнаты или поля, а один ребенок - в другом. Он зовется Хранитель времени.

Группа дружно кричит: «Хранитель времени, который час?». А Хранитель времени отвечает: «Десять часов» (или любое другое время, какое ему понравится). После чего дети делают десять шагов вперед к Хранителю времени. И снова повторяют свой вопрос, а он отвечает, пока участники не приблизятся к нему очень близко. Тогда он кричит: «Север». И здесь все дети со всех ног бросаются назад к начальной линии, преследуемые Хранителем времени. Все, к кому он успел прикоснуться, остаются на его стороне, и каждый из них тоже становится Хранителем времени. Игра продолжается до тех пор, пока на противоположной стороне не останется один ребенок, который становится Хранителем времени в следующей игре.

Когда собирается группа Хранителей времени, лучше будет, если дети станут называть время по очереди. В противном случае наиболее громкоголосый все время выкрикивает время, а нетерпеливые кричат: «Север», когда группа еще слишком далеко.

Варианты. Вместо Хранителя времени могут быть Волк, Тигр. Дети, играющие Кенгуру могут, например, прыгать, а не просто делать шаги вперед. Дети, играющие с Тигром, могут делать тигриные шаги вперед. А сигнальным словом в данном случае может служить не «север», а «обед».

в) Дидактическая игра «Затерянные сокровища».

Цель:

- учить «слушать» с помощью пальцев, развивать сосредоточенность и концентрацию внимания, психомоторику;

- закреплять счет, повышать уверенность детей в себе.

Оборудование: пакет риса, коробочка, различные мелкие предметы.

Подготовка. Высыпьте рис в коробочку. Чем больше риса, тем более увлекательная будет игра. Соберите по паре различных мелких предметов (ложки, скрепки для бумаг, пуговицы, монеты, карандаши и т.д.). Спрячьте в рисе по одному предмету.

Ход упражнения

Раздайте детям по одному предмету, попросите их подержать в руках, а затем найти в рисе пары к каждому. Искать дети могут только на ощупь.

Можно закопать в рисе все «сокровище». Сообщите, например, что вы спрятали в рисе десять предметов, и проверьте, смогут ли они найти их все. (Магнитные буквы, которые крепятся к холодильнику, прекрасно подходят для этой игры.)

После этого предложите детям скрыть несколько предметов для вас.

Варианты:

- песочные сокровища. Если у вас есть песочница, попробуйте такой вариант. Соберите различные предметы, спрячьте их в песок. (упражнение песочной терапии)

г) Дидактическая игра «Кувшинки».

Цель: развивать ловкость, внимательность, воспитывать дружелюбие.

Оборудование: газета или любой другой вид бумаги.

Ход упражнения

Разложите газетные листы на полу так, чтобы у каждого ребенка был свой собственный. Объясните, что это не газета, а кувшинки, а они - не дети, а лягушки. Каждая лягушка становится на свою кувшинку, а вы включаете музыку или напевайте песню. Пока звучит музыка, лягушки могут скакать по комнате по-лягушачьи, но как только музыка останавливается, они миглом прыгнуть на любое кувшинку. (К этому моменту вы должны забрать одну из

газет.) Однако участник, оставшийся без места, не выбывает из игры. Он может присоединиться к другой лягушке на кувшинке. Перед тем, как включить музыку или начать петь, предложите детям передвигаться другим способом: ходить задом наперед, скакать на одной ноге и т. д. По мере того, как вы будете забирать кувшинки, на оставшейся кувшинке будут собираться все больше и больше детей. Чтобы на газетном развороте уместились все, достаточно касаться газеты хотя бы одной частью тела.

Варианты. Вместо кувшинки могут быть островки, лодочки и др.

Игра «Дети-буквы»

Цель:

- учиться изображать буквы и слова с помощью себя самого;
- развивать способность произвольной психорегуляции.

Ход игры

Изображая буквы, участники могут формировать команды, играть с партнером или сами. Другие игроки угадывают изображаемую букву. Например, для изображения буквы Е потребуется четыре игрока: один изображает вертикальную линию, а трое других - горизонтальные.

Позже игроки могут составлять из таких букв целые слова.

Занятие 10

а) Дидактическая игра «Прыжки, бег и слалом».

Цель: учить «рассчитывать силу», планировать свои действия, развивать кинестетические навыки.

Оборудование: любой вид бумаги.

Ход игры

Положите на пол лист бумаги, это будет «база». Объясните, что каждый участник начинает игру отсюда. Напротив, первого ребенка положите еще один, через который каждый игрок должен перепрыгнуть, стартуя с «базы».

Продолжайте добавлять по одному листу, пока детям не нужно будет перепрыгивать через все.

Задача в этой игре усложняются постепенно. Лучше класть по одному листу, а не сразу все, чтобы, прыгая, дети почувствовали разницу между максимальными и небольшими усилиями.

Прыгать можно двумя способами. Один - разбежаться перед прыжком. В таком случае листы бумаги стоит класть на большее расстояние от «базы». Второй - прыгать с места. Испытайте оба способа.

Варианты:

- Слалом-бег. Разложите кусочки бумаги на полу на расстоянии примерно тридцати сантиметров друг от друга. Дети пробегают от первого до последнего листа, маневрируя между ними, как спортсмены-слаломисты. Задача - проверить, как быстро они смогут пройти весь путь, не задев бумагу;

- маневры выполняют двое детей, причем второй держится за талию первого;

- слалом-поезд. Небольшое количество детей встают друг за другом, изображая поезд, который будет маневрировать между кусочками бумаги, как в слаломе. «Паровоз» поезда должен быть уверен, что он оставил между кусочками достаточно места для того, чтобы прошел весь поезд.

б) Дидактическая игра «Измеряем ладонями».

Цель:

- усвоить простой способ измерения предметов;
- развивать умение видеть связь между абстрактными мерами длины («Этот стол длиной в два метра») и конкретным опытом измерения;
- учить оценивать размеры и расстояние на глаз и уметь рассчитывать их.

Ход упражнения

Продемонстрируйте детям, как определяются размеры предметов с помощью ладони. Сколько ладоней составляет длина стола, карандаша? Предложите детям сначала оценить на глаз длину всевозможных предметов, а затем измерить ладонями и проверить правильность их догадки.

Не забывайте, что если ладонь длиннее, их потребуется меньше, соответственно, длина в ладонях будет другая.

Варианты:

- используйте другую часть тела, например, палец или стопу. Ходите, перекатываясь с пятки на носок, измеряя длину комнаты или расстояние от одного предмета мебели к другому;

- попробуйте измерять пространство движениями. Например, сколько прыжков вам нужно сделать, чтобы преодолеть расстояние от одного конца комнаты в другой или от двери к столу?

Всегда предлагайте детям предварительно оценить расстояние или размер на глаз.

в) Дидактическая игра «Математическая история».

Цель:

- учить детей счету от одного до десяти, дать понять, что «один» означает один предмет, «два» - два предмета и так далее;

- совершенствовать операции сложения и вычитания.

Рекомендации. Начните историю с одного человека и постепенно добавляйте других, тем самым вводя понятие добавления.

Ход упражнения

Маленькая девочка Аня собиралась идти в новую школу. Она никого не знала и боялась, что не сможет завести новых друзей. И вот она придумала план.

Если у нее появится один друг (подведите к «Ане» одного ребенка) и у него будет один друг (подведите еще одного ребенка), тогда у девочки будет два новых друзей. Давайте посчитаем их: 1,2.

Так, если у второго друга тоже будет один друг (подходит еще один ребенок), тогда у Ани будет трое новых друзей. Давайте посчитаем их: 1,2,3.

И так далее, в зависимости от того, какую практику счета вы хотите устроить для детей и сколько детей (или кукол) у вас есть. Закончить можно такими словами:

«Поэтому маленькая девочка больше не переживала, ведь у нее было ДЕСЯТЬ (или любое другое число) новых друзей».

А теперь, если хотите, введите понятие вычитания.

Поиграв немного, один друг собрался идти, поскольку ему нужно было на уроки танцев (один ребенок идет), так что у Анны осталось трое друзей. Давайте посчитаем их: 1,2,3. После этого еще одному другу пришлось пойти на тренировку (идет еще один ребенок), и у Ани осталось двое друзей. Давайте посчитаем их: 1,2. Затем последовал еще один друг, ему нужно было сидеть с маленькою сестренкой (идет еще один ребенок), и у Ани остался один друг. Давайте посчитаем, сколько осталось друзей: 1.

Аня и ее новый друг играли до самого вечера, ведь иметь даже одного друга - это очень и очень хорошо!

г) Дидактическая игра «Буквенные классики».

Цель:

- учить распознавать буквы, запоминать алфавит, сохранять равновесие, развивать моторику.

Оборудование: ненужные куски обоев, маркер (мел), мячик.

Подготовительный этап. На куске обоев нарисуйте классики с буквами. Это также можно сделать на асфальте мелом. В квадратах вместо цифр изобразите буквы.

Ход игры

Игроки по очереди бросают мяч в те буквы, которые вы или кто-то другой из детей называет. Затем игрок должен проскакать на одной или двух ногах остальные буквы, дойти до названной, обернуться вокруг себя и вернуться обратно.

Варианты:

- широкий прыжок со старта до указанной буквы, если она находится недалеко;

- поочередные прыжки с гласных на согласные (для старших детей, при условии, что они уже знают или понимают эти понятия).

Таким образом, использование дидактической игры в занятиях в ДОУ позволит повысить уровень развития интеллектуальных способностей старших дошкольников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования по теме «Особенности организации дидактической игры в развитии интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста» были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать проблему развития интеллектуальных способностей старших дошкольников в психолого-педагогической литературе.

2. Определить основные показатели диагностики интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста и подобрать диагностические методики.

3. Провести диагностику интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста, представить анализ результатов исследования.

4. Разработать комплекс дидактических игр, направленных на развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Для решения первой и второй задач была изучена и проанализирована психолого-педагогическая литература как отечественных, так и зарубежных авторов.

В параграфе «Понятие «интеллектуальные способности» с точки зрения различных авторов» дано понятие «интеллектуальные способности» разных авторов. Интеллектуальные способности - это комплексное образование, главным компонентом которого являются обобщенность мыслительной деятельности - ее направленность на абстрагирование и обобщение существенного в материале; осознанность мышления, определяемая соотношением его практической и словесно-логической сторон; гибкость и устойчивость мыслительной деятельности.

В параграфе «Особенности развития интеллектуальных способностей у детей старшего дошкольного возраста» показано, что в возрасте 5-7 лет, дети

отличаются достаточно высоким уровнем интеллектуального развития: появляется расчлененное восприятие, интенсивно развивается воображение, вырабатываются обобщенные нормы мышления.

В параграфе «Дидактическая игра как средство развития интеллектуальных способностей старших дошкольников» доказано, что дидактическая игра является эффективным средством развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

В ходе опытно-поисковой работы выделены показатели развития интеллектуальных способностей детей: овладение ребенком перцептивными действиями; овладение действиями идентификации; овладения действия, отнесения свойств предметов к заданным эталонам; степень сформированности действий наглядно-образного мышления; степень сформированности действий логического мышления.

Для диагностики уровня развития интеллектуальных способностей у старших дошкольников мы использовали следующие методики, автором которых является Л.А. Венгер: «Перцептивное моделирование»; «Найти такой же квадрат» (того же цвета и оттенка); «Эталоны»; «Схематизация»; «Систематизация».

Диагностическое исследование уровня развития интеллектуальных способностей детей показало, что уровень их развития оказался преимущественно средний. С низким уровнем развития 10% детей. Вместе с тем, по методике «Систематизация» на выявление уровня развития логического мышления результаты оказались ниже, доля детей с низким уровнем развития составила 40%. Это подтвердило необходимость осуществления целенаправленной педагогической работы по развитию интеллектуальных способностей детей по направлению развития логического мышления с помощью дидактических игр на логику.

В практической части нашей работы были разработаны дидактические игры на развитие интеллектуальных способностей у старших дошкольников,

ориентированных на повышение уровня развития логического мышления, памяти, мышления, воображения и других психических процессов.

Цель и задачи достигнуты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155) // Российская газета. Федеральный выпуск. 25 ноября 2013. № 6241.
2. Айрумян, Г. С., Нагорнова, Л. В. Дидактическая игра в дошкольном возрасте [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). – Чита : Молодой ученый, 2013. - 60-62с.
3. Анисимова, Г. И. 100 игр для развития дошкольника. Старшая и подготовительная группы [Текст] / Г. И. Анисимова. - М. : Академия развития, 2011. - 96 с.
4. Бабкина, Н. В. Логические задачи для развития интеллекта дошкольников [Текст] / Н. В. Бабкина. - М. : Школьная пресса, 2016. - 24с.
5. Барр, С. Россыпи головоломок [Текст] / С. Барр. – М. : Мир, 1987. - 415с.
6. Большая энциклопедия обучения и развития дошкольника [Текст]. - М.: Литература, Оникс, 2011. - 240 с.
7. Большая энциклопедия развития и обучения дошкольника [Текст] / С. Е. Гаврина. - М. : АСТ, Астрель, Харвест, 2013. - 240 с.
8. Большая энциклопедия развития и обучения дошкольника [Текст] / С. Е. Гаврина - М. : Академия развития, 2015. - 247 с.
9. Большая книга развития интеллектуальных способностей для детей 3-6 лет [Текст] / С. Е. Гаврина. – М. : Мир, 2013. - 176 с.
10. Большая хрестоматия для детей дошкольного возраста [Текст]. - М. : АСТ, 2016. - 382 с.
11. Бражников, А. И. Интеллектуальные игры как способ привлечения

- детей к чтению [Текст] / А. И. Бражников. М. : Чистые пруды, 2012. - 32с.
- 12.Веракса, А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятия с детьми 5-7 лет [Текст] / А. Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 144 с.
- 13.Веккер, Л. М. Психика и реальность: единая теория психических процессов [Текст] /Л. М. Веккер - М. : Смысл, 2011. - с. 208.
- 14.Венгер, Л. А., Дьяченко О. М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [Текст] / А. Венгер. - М. : Академия, 2011.
- 15.Венгер, Л. А. Развитие. Основные положения [Текст] / Л. А. Венгер. - М. : Академия, 2013.
- 16.Выготский, Л. С. Развитие высших психических функций [Текст] / Л. С. Выготский. - М.: Наука, 2010.
- 17.Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст]/ Л. С. Выготский // Собр. соч.: в 6 т., Т.2. /Л. С. Выготский - М.: Педагогика, 1982. - 504 с.
- 18.Выготский, Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения [Электронный ресурс] - М.: государственное учебно-педагогическое издательство, 1935. - Режим доступа: <http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0011.htm>.
- 19.Гальперин, П. Я. К исследованию интеллектуального развития ребенка [Текст] / П. Я. Гальперин // Вопросы психологии. - 2011. - №1. - 36-46 с.
- 20.Гальперин, П. Я. Основные результаты исследования по проблеме «Формирование умственных действий и понятий» [Текст] / П. Я. Гальперин. М. : Академия, 2011.
- 21.Гольдштейн, М. Как мы познаем. Исследование процессов научного познания [Текст] / М. Гольдштейн, И. Ф. Гольдштейн. - М. : Знание, 2003. - 259 с.
- 22.Давидчук, А. Н. Дидактическая игра - средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие [Текст] / А. Н. Давидчук, Л. Г.

- Селихова. - М.: Сфера, 2013. - 176 с.
23. Диагностика и развитие дошкольников [Текст]. - М.: Рид Групп, 2011. - 80 с.
24. Дошкольная педагогика [Текст] / под ред. В. И. Ядешко, Ф. А. Сохина. М.: Просвещение, 2010. - 416 с.
25. Дружинин, В. Н. Психология и психодиагностика общих способностей [Текст] / В. Н. Дружинин. - СПб.: Питер, 2006. - 368с.
26. Дубровина, И. В. Психология: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений [Текст] /И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан. - М.: Академия, 2011. - 464 с.
27. Дьюи, Дж. Психология и педагогика мышления (Как мы мыслим) [Текст]: перевод с англ. Н. М. Никольский. - М.: Лабиринт, 1999. - 192 с.
28. Зак, А. З. Как определить различия в мышлении детей 6-10 лет. [Текст] / А. З. Зак. - М.: НПО «Модэк», 199. - 144 с.
29. Зеньковский, В. В. Психология детства [Текст] / В. В. Зеньковский. - Екатеринбург, 2015. - с. 192.
30. Играем, развиваемся, растем. Дидактические игры для детей дошкольного возраста. – М. : Наука, 2016. - 368 с.
31. Карпова, Е. В. Дидактические игры [Текст] /Е. В. Карпова. - Ярославль: Академия развития, 2016. - 180 с.
32. Кислинская, Т. А. Игры-забавы. Познавательное развитие дошкольников [Текст] / Т. А. Кислинская. - М.: Скрипторий 2013, 2012. - 72 с.
33. Комлева, В. В. Моделирование образовательного пространства на основе театрализованной сюжетно-ролевой игры дошкольников [Текст]: автореф. дис. канд. пед. наук / Комлева В. В. М. , 2010. - 26 с.
34. Крутецкий, В. А. Психология математических способностей дошкольников [Текст] / В. А. Крутецкий. М.: Просвещение, 2011. – 431с.

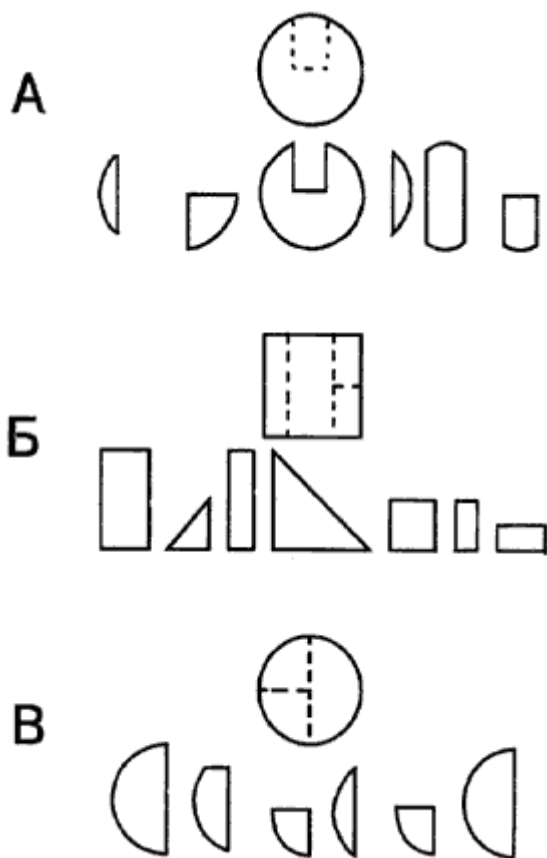
35. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики [Текст] / А. Н. Леонтьев. - М. : Наука, 2012.
36. Локалова, Н. П. 120 уроков психологического развития младших школьников. В 2 частях. Часть 2. Материалы к урокам психологического развития [Текст] / Н. П. Локалова. - М.: Ось-89, 2011. - 160 с.
37. Макарова, В. Н. Диагностика развития дошкольников [Текст] / В. Н. Макарова, Е. А. Ставцева, М. Н. Едакова. - М.: Педагогическое общество России, 2013. - 80 с.
38. Маркова, А. К. Диагностика и коррекция умственного развития в школьном и дошкольном возрасте [Текст] / А. К. Маркова, А. Г. Лидере, Б. Л. Яковлева. - Петрозаводск, 2012. - с. 199
39. Маркова, А. К. Психология профессионализма [Текст] / А. К. Маркова. М. : МГФ: Знание, 2012. - 308 с.
40. Михалёва, С. Г. Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста [Текст] // Университетское образование: традиции и инновации: материалы международного молодежного научного форума: 26 января 2010 г. Россия, Часть I / Отв. Ред. А. В. Ильина. / С. Г. Михалёва. - Ульяновск : УлГПУ, 2010. С. 136 – 141.
41. Микляева, Н. В. Управление образовательным процессом в ДОУ с приоритетом интеллектуального развития детей [Текст] / Н. В. Микляева. М.: Айри - пресс, 2012.
42. Немов, Р. С. Психология [Текст] / Р. С. Немов. М. : ВЛАДОС, 2013.
43. Немов, Р. С. Психология. Книга 1. Общие основы психологии. [Текст] / Р. С Немов. - М.: Владос, 2003. - 687с.
44. Нисканен, Л. Г. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников [Текст] / Л. Г. Нисканен. М. : Академия, 2012.
45. Нищева, Н. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста [Текст] / Н. Нищева. - М.:

- Детство-Пресс, 2014. - 623 с.
46. Овчинникова, Т. Н. Личность и мышление ребенка: диагностика и коррекция. [Текст] / Т. Н. Овчинникова - М.: Академический проект. 2014. - 208 с.
47. Пасяева, К. З. Развитие внимания и логического мышления [Текст] / К. З. Пасяева // Начальная школа. - 2015. - №7. - с. 38-40.
48. Петровский, А. В. Психология: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., стереотип. [Текст] / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский - М.: Академия, 2001. - 512 с.
49. Пиаже, Ж. Избранные психологические труды. Пер. с франц. [Текст] / Ж. Пиаже - М.: Педагогика, 2001. - с. 589
50. Пиаже, Ж. Психология интеллекта [Текст] / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. М. : Академия, 2010.
51. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) [Текст] / авт. - сост. Е. В. Доценко. Волгоград: Учитель, 2011- 297с.
52. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. СПб. : Питер, 2010.
53. Скворцова, В. О. Интеллект + креатив. Развитие творческих способностей дошкольников [Текст] / В. О. Скворцова. – М. : Гостехиздат, 2014. - 224 с.
54. Скиллер, П. 750 развивающих упражнений для детей дошкольного возраста [Текст] / Пэм Скиллер, Джоан Россано. – М. : ИЛ, 2013. – 416с.
55. Смоляр, Е. И. Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста [Текст] / Е. И. Смоляр. - Минск : Национальный институт образования, 2012. – 104 с.
56. Стожарова, М. Ю. Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста в математической деятельности

- [Текст]: монография / М. Ю. Стожарова, С. Г. Михалёва. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 128 с.
57. Теплов, Б. М. Проблемы индивидуальных различий [Текст] / Б. М. Теплов. М. : Просвещение, 2011.
58. Тихомирова, Л. Ф., Басов, А. В. Развитие логического мышления [Текст] / Л. Ф. Тихомирова. Ярославль : Сфера, 2012.
59. Тихомирова, Л. Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка [Текст] / Л. Ф. Тихомирова. - Ярославль : Сфера, 2011.
60. Тихомирова, Л. Ф. Формирование и развитие познавательных способностей детей [Текст] / Л. Ф. Тихомирова. - М. : Рольф, 2010. 160с.

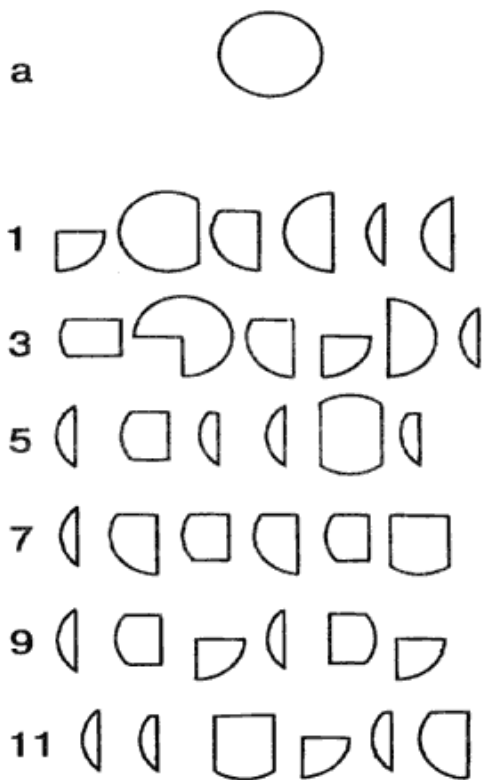
Дидактический материал для диагностических методик

Методика «Перцептивное моделирование»



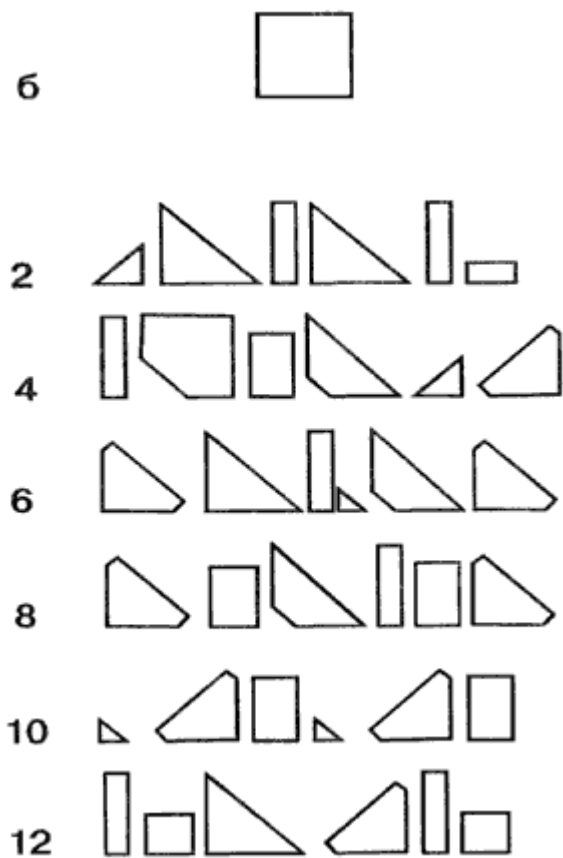
(страницы тетради А, Б, В)

Рис. 1 Стимульный материал к методике «Перцептивное моделирование».



(наборы фигур к заданиям 1, 3, 5, 7, 9, 11; а - образец ко всем нечетным заданиям)

Рис. 2 Стимульный материал к методике «Перцептивное моделирование».



(наборы фигур к заданиям 2, 4, 6, 8, 10, 12; б - образец ко всем четным заданиям)

Рис. 3 Стимульный материал к методике «Перцептивное моделирование».

Методика «Эталоны»

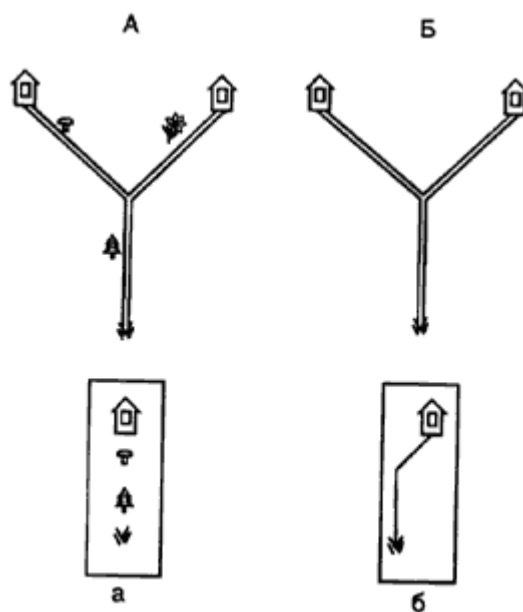


Соотнести картинки с фигурами-эталонами:



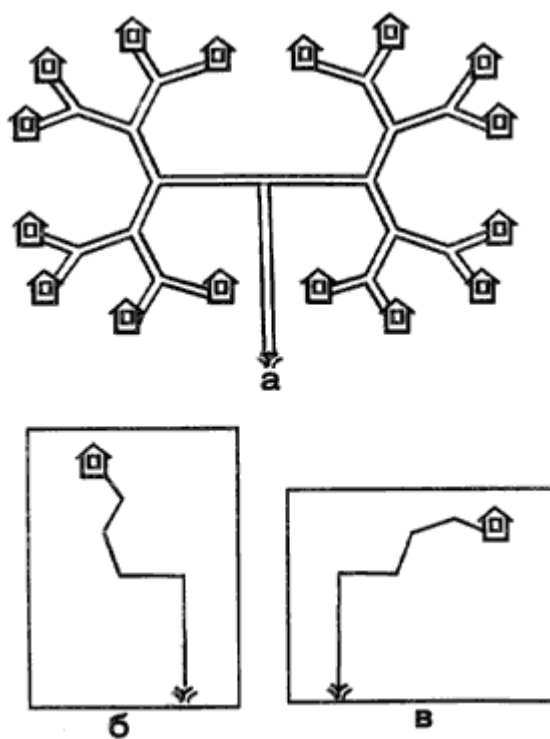
Рис. 4 Стимульный материал к методике «Эталоны».

Методика «Схематизация»



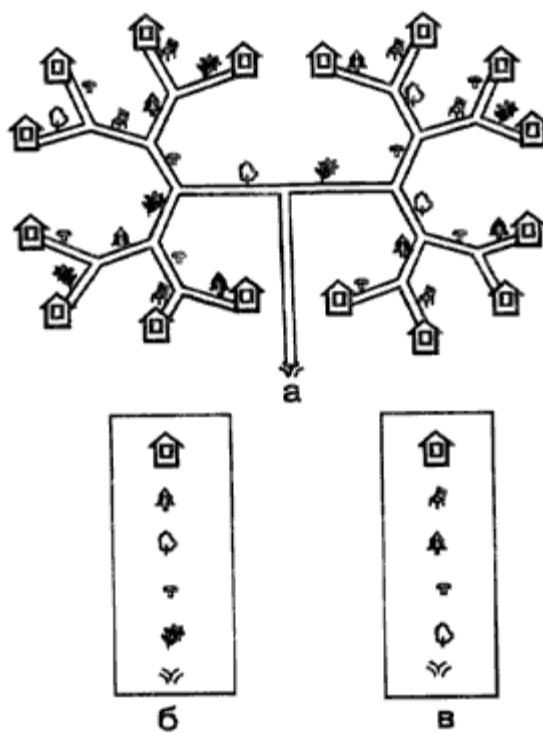
(страницы А и Б) для вводных задач

Рис. 5 Стимульный материал к методике «Схематизация».



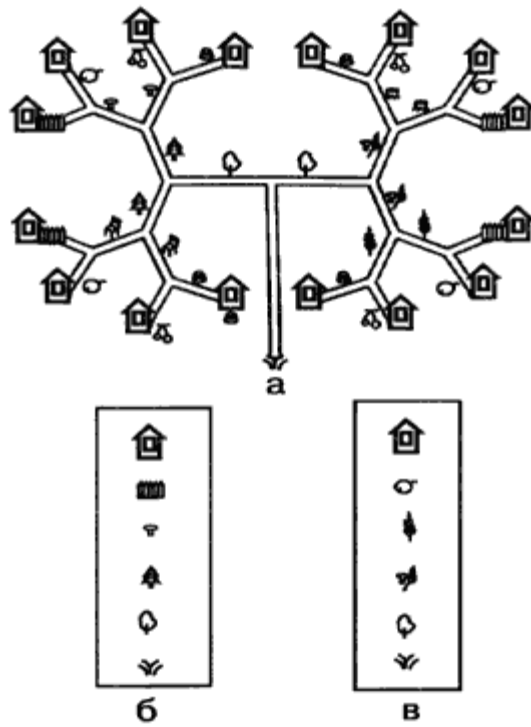
(а - полянка; б, в - «письма») для задач 1 и 2

Рис. 6 Стимульный материал к методике «Схематизация».



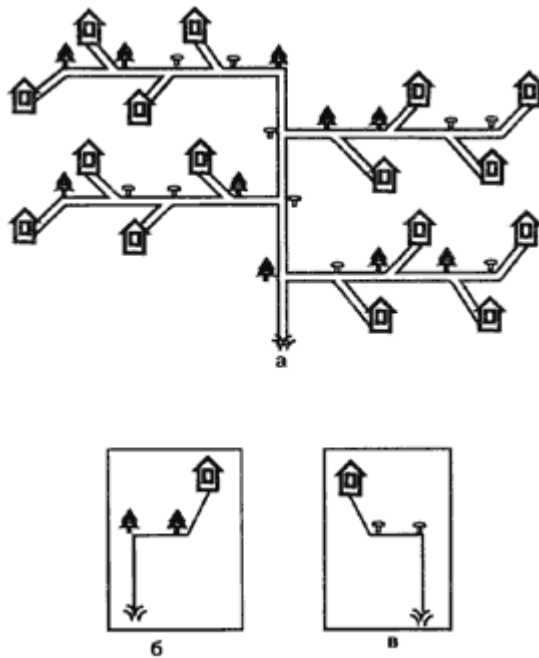
(а - полянка; б, в - «письма») для задач 3 и 4

Рис. 7 Стимульный материал к методике «Схематизация».



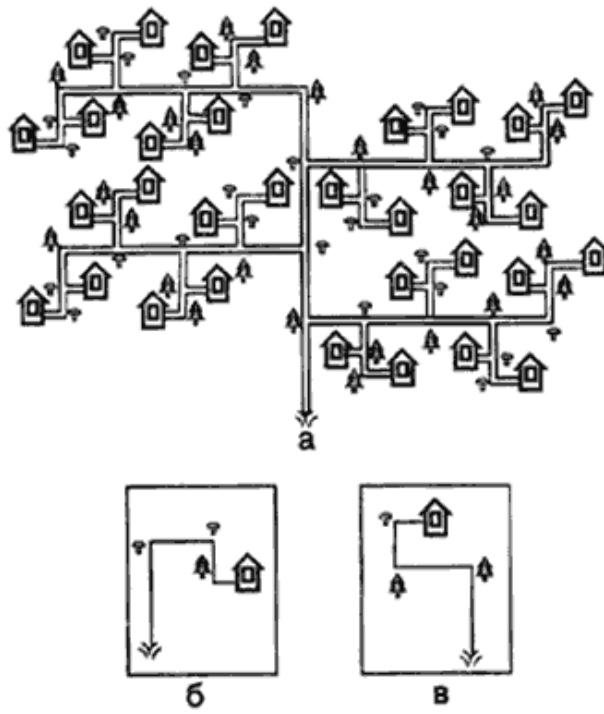
(а - полянка; б, в - «письма») для задач 5 и 6

Рис. 8 Стимульный материал к методике «Схематизация».



(а - полянка; б, в - «письма») для задач 7 и 8

Рис. 9 Стимульный материал к методике «Схематизация».



(а - полянка; б, в - «письма») для задач 9 и 10

Рис. 10 Стимульный материал к методике «Схематизация».

Шкала оценок (в баллах) по каждой задаче

№ № домиков	№ № задач									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	0	0	1	1	0	0	2	4	0
2	1	0	0	1	1	0	0	2	2	0
3	1	0	0	1	1	0	0	4	0	2
4	1	0	0	1	1	0	2	2	0	0
5	2	0	0	2	4	0	0	0	0	0
6	2	0	0	2	3	0	0	0	2	0
7	4	0	0	4	2	0	2	0	0	2
8	3	0	0	3	2	0	0	2	0	4
9	0	2	4	0	0	1	2	0	4	2
10	0	2	3	0	0	1	0	2	2	2
11	0	3	2	0	0	1	0	0	0	4
12	0	4	2	0	0	1	0	0	0	2
13	0	1	1	0	0	3	4	0	0	4
14	0	1	1	0	0	4	2	2	0	6
15	0	1	1	0	0	2	2	0	0	2
16	0	1	1	0	0	2	2	0	2	2
17									2	2
18									2	4
19									0	0
20									2	0
21									6	0
22									4	0
23									2	2
24									2	0
25									0	0
26									2	4
27									0	0
28									2	0
29									0	2
30									0	0
31									4	0
32									2	0

Рис. 11 Стимульный материал к методике «Схематизация».

Методика «Систематизация»

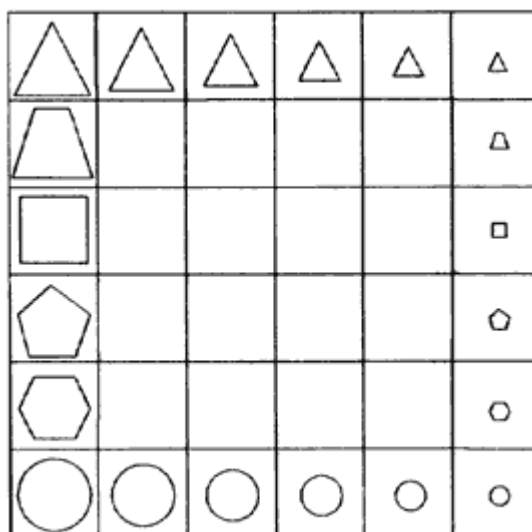


Рис. 12 Стимульный материал к методике «Систематизация».

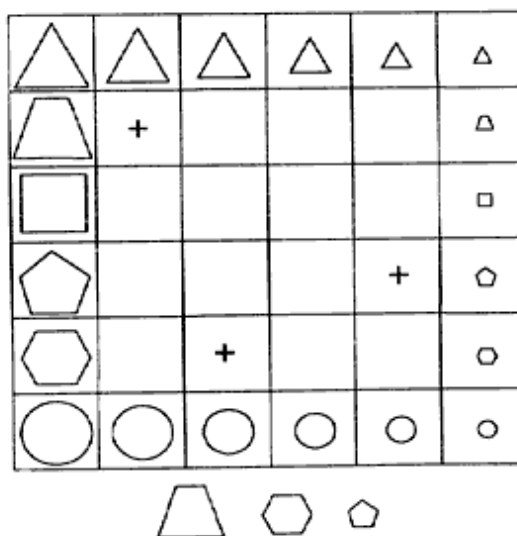


Рис. 13 Стимульный материал к методике «Систематизация».

для вводного задания (страница А)

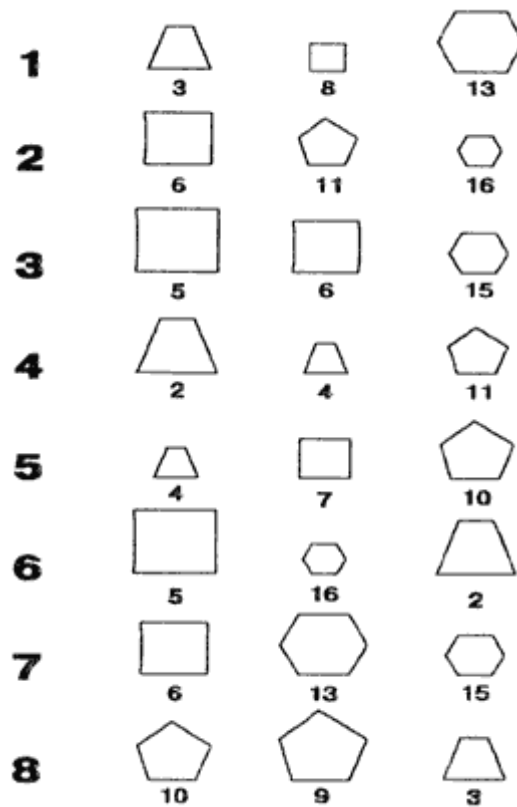


Рис. 14 Стимульный материал к методике «Систематизация».

Фигуры, которые необходимо разместить в таблице при решении 8 основных заданий методики «Систематизация». (Числа указывают на правильное расположение фигур в пустых клетках таблицы. Клетки пронумерованы слева направо и сверху вниз с 1-й по 16-ю.)

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР Дидактическая игра как средство развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста

Студента _____ Мусихина М.В. _____
Обучающегося по ОПОП _____ заочной _____ формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности при выполнении выпускной квалификационной работы, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Умение организовать свой труд Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент соблюдал график написания ВКР, автор систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, уметь пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента __ Мусихиной М.В. соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР _____ Бухарова И.С. _____

Должность _____ доцент _____

Кафедра _____ Педагогики и психологии детства _____

Уч. звание _____ доцент _____

Уч. степень _____ кандидат наук _____

Подпись _____ 

Дата 13.11.17

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Мушкина Марина Викторовна
Кафедра ПМП
результаты проверки нормоконтроль проиден

Дата 1.12.17

Ответственный
нормоконтролер

Домо
(подпись)

Домо Д.В.
(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагиат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года «Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ ФИО Мушкина МВ института/факультета ИТиПД получены следующие результаты:
Оригинальный текст составляет 66,27

Дата 01.12.17

Ответственный
подразделения И.В. Никулина
подпись