

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт социального образования  
Факультет международных отношений и социально-гуманитарных  
коммуникаций  
Кафедра психологии и социальной педагогики

**Воспитание эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников  
в дошкольной образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой психологии  
и социальной педагогики

\_\_\_\_\_  
дата Иваненко М.А.,  
канд.пед.наук, доцент

Исполнитель:  
Трифонова Ирина Сергеевна,  
студент БУ-41зКф группы  
заочного отделения

\_\_\_\_\_  
дата \_\_\_\_\_  
подпись

Руководитель ОПОП «44.03.01 –  
Педагогическое образование»  
Капустина Н.Г., канд. пед. наук,  
доцент кафедры психологии  
и социальной педагогики

\_\_\_\_\_  
дата \_\_\_\_\_  
подпись

Научный руководитель :  
Глухих С.И., д-р.пед.наук,  
профессор кафедры психологии и  
социальной педагогики

\_\_\_\_\_  
дата \_\_\_\_\_  
подпись

Екатеринбург 2017

## Оглавление

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. Теоретические основы воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации.....</b>	<b>8</b>
1.1. Психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста.....	8
1.2. Понятие «эмоциональная отзывчивость» в психолого-педагогической литературе.....	16
1.3. Методы воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.....	23
<b>Глава 2. Опытнo-поисковая работа по воспитанию эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации на примере Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад" города Красноуфимска.....</b>	<b>32</b>
2.1. Анализ работы деятельности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад" города Красноуфимск по воспитанию эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.....	32
2.2. Программа воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.....	43
<b>Заключение.....</b>	<b>58</b>
<b>Список использованной литературы.....</b>	<b>60</b>

## Введение

**Актуальность исследования.** На современном этапе развития общества с новой силой ощущается потребность в обретении гуманного отношения человека к миру, другим людям и к себе самому. Для формирования такого отношения младший возраст считается наиболее сенситивным. Поэтому в «Концепции дошкольного воспитания» (В.В. Давыдов, В.А. Петровский и другие) выдвигается идея гуманизации дошкольного образования, в которой декларируется приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: доброты, красоты, истины. Новая педагогическая парадигма предполагает построение личностно-ориентированной модели воспитания, когда педагогический процесс основывается на взаимопонимании, сопереживании и эмоциональной отзывчивости субъектов общения. В.А. Сухомлинский утверждал, что отзывчивость на состояние других людей составляет едва ли не самое драгоценное достояние человека.

В литературе по дошкольному воспитанию отзывчивость рассматривается авторами, как правило, с позиций нравственного воспитания. А.В. Запорожец, Я.З. Неверович понимают отзывчивость как эмоциональную реакцию дошкольника на состояние другого человека, как основную форму проявления действенного эмоционального отношения к другим людям, включающую сопереживание и сочувствие [36]. М.С. Лисина, А.Е. Ольшанникова рассматривают отзывчивость в качестве главной эмоциональной единицы, проявляющейся в отношениях и общении между людьми.

Т.П. Гаврилова считает, что отзывчивость является составляющим компонентом эмпатии и проявляется в сопереживании, сочувствии другому человеку. В.В. Абраменкова рассматривает отзывчивость в качестве показателя развития гуманных чувств и коллективистских отношений.

Сказанное дает основания к выделению противоречий между:

необходимостью развития эмоциональной отзывчивости у детей для понимания эмоционального состояния людей и отсутствием методики развития эмоциональной отзывчивости в процессе комплексных занятий в ДОУ.

**Проблема исследования.** Отличительной чертой изменений российского образования в начале XXI века, отмеченной в Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2015-2020 годы, является его направленность на преодоление имеющихся негативных тенденций в развитии человеческого потенциала. Они характеризуются, в том числе деформацией этических и ценностных аспектов бытия, эмоционально-волевой сферы, отношений молодых людей, прагматизмом мышления подрастающего поколения, эмоциональной глухотой, отчуждением от мира и себя.

Эти изменения нашли отражение в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). В документах обозначена необходимость восстановления роли образования в физическом, интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии человека.

Ставится задача развития этических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей. В ФГОС ДО подчеркивается важность воспитания у младшего поколения эмоционально-нравственной отзывчивости как составляющей социального потенциала общества.

Вместе с тем понятие «эмоциональная отзывчивость», введенное в педагогическую науку и практику, еще не получило общепринятого описания, а значит, не стало объектом постоянного внимания для науки.

Ни для кого не секрет, что, когда близкие взрослые любят ребенка, хорошо относятся к нему, признают его права, постоянно внимательны к нему, он испытывает эмоциональное благополучие – чувство уверенности, защищенности. В таких условиях развивается жизнерадостный, активный,

психически здоровый ребенок. Однако с каждым годом увеличивается количество эмоционально-неблагополучных детей, которые требуют особого внимания со стороны педагогов. Воспитание сочувствия, отзывчивости, гуманности являются неотъемлемой частью нравственного воспитания. Ребенок, понимающий чувства другого, активно откликающийся на переживания окружающих людей, стремящийся оказать помощь другому человеку, попавшему в трудную ситуацию, не будет проявлять враждебность и агрессивность.

В результате нами выделены следующие **противоречия**:

– между потребностью общества в эмоционально отзывчивых людях, гуманных по своему мировоззрению, поведению, по отношению к другим людям и природе, способных к творческой инициативе и ответственной самостоятельности в преобразовании действительности, способных ценить себя и других людей, сознательно осуществляющих самоусовершенствование, и неспособностью образования как института совершенствования человека и общества обеспечить развитие эмоциональной отзывчивости детей;

– между ориентацией Федерального государственного образовательного стандарта на развитие у детей эмоциональной отзывчивости и отсутствием соответствующего концептуального обоснования этого процесса;

– между потребностью практики воспитания дошкольников в современных средствах воспитания эмоциональной отзывчивости и недостаточной разработкой конкретных методик воспитания этого качества в педагогической науке;

– между пониманием педагогами важности идеи воспитания эмоциональной отзывчивости у детей, её принятием и недостаточной сформированностью у педагогов компетенций, необходимых для решения соответствующих задач.

Обострение выделенных противоречий связано с иной социокультурной ситуацией и с интенсивным эволюционным саморазвитием современного

человека, приведших к появлению разительных отличий современных дошкольников от своих сверстников двадцати-тридцатилетней давности в развитии самосознания, восприятия, мышления.

Данная **проблема** и поставленные вопросы позволили сформулировать тему: «Воспитание эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации».

**Объект** исследования – процесс воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.

**Предмет** исследования – содержание и методы воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.

**Цель** исследования – на основе анализа теоретических и эмпирических данных разработать и обосновать программу воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации.

**Гипотеза** исследования заключается в том, что воспитание эмоциональной отзывчивости в старшем дошкольном возрасте возможно при:

- 1) использовании игры, как ведущей деятельности;
- 2) развитии через игру внимания к другому, чувства общности и сопричастности с ним;
- 3) учете возрастных и индивидуальных характеристик детей.

**Задачи** исследования:

1. Дать психолого-педагогическую характеристику старшего дошкольного возраста.
2. Раскрыть понятие «эмоциональная отзывчивость» в психолого-педагогической литературе.
3. Рассмотреть методы развития эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.
4. Проанализировать деятельность Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский

сад» г. Красноуфимск по воспитанию эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников.

5. Апробировать программу воспитания эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

**Методы** исследования: теоретические – анализ, синтез, обобщение, сравнение; эмпирические – наблюдение, беседа, метод проблемных ситуаций.

**Структура** работы: введение, две главы, заключение, список использованной литературы, приложение.

**Базой** исследования является Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад» г. Красноуфимск.

# **Глава 1. Теоретические основы воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации**

## **1.1. Психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста**

К старшим дошкольникам относят детей в возрасте 5-7 лет, посещающих старшую и подготовительную группы детского сада. Этот возраст играет особую роль в личностном развитии ребенка: в данный период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. «В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании со стороны взрослого и сверстников, интерес к коллективным формам деятельности); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе» [1, с.95].

Большой вклад в исследование психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста внесли работы таких исследователей, как Н.Н. Поддьяков, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, З.М. Истомина, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин и других.

В данных исследованиях усиленное внимание направляется на понимание особенностей развития умственной, а также мотивационной сферы и отдельных познавательных процессов дошкольников; на формирование их самосознания, особенности общения и способы социального взаимодействия; специфику игровой, изобразительной и других видов детской деятельности, механизмы формирования в дошкольном возрасте элементарной учебной деятельности, а также готовности к началу школьного обучения.

Опираясь на рассматриваемые в исследованиях наиболее существенные с



точки зрения особенностей возраста психологические новообразования старших дошкольников, составим психологический портрет ребёнка 5-7 лет с описанием основных видов его деятельности.

Ребёнок-дошкольник отличается динамичным развитием. На протяжении дошкольного возраста происходят существенные изменения в разных направлениях, совершенствуются основные виды его деятельности, активно развиваются психические процессы. Так, например, память ребёнка претерпевает как количественные, так и качественные изменения. Увеличивается её объём: дети старшей группы запоминают до 7-8, а в подготовительной группе и до 10-12 названий предметов. «Качественные изменения характеризуются появлением опосредованности и произвольности, которые выражаются в том, что ребёнок уже не просто запоминает интересную для него информацию, а принимает задачу на запоминание, применяет особые способы для удержания нужной информации» [4, с.74].

Аналогичные показатели определяют и развитие внимания. «Помимо усиления таких качеств внимания, как устойчивость, объём, распределение, переключение, возрастает, что наиболее существенно, его произвольность, способность ребёнка ко всё более направленному сосредоточению. Если младший дошкольник внимателен только к тому, что наиболее ярко и ново для него, то дети старшего дошкольного возраста могут удерживать своё внимание на решении самых различных задач» [4, с.76]. Ребёнку 5-6 лет оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут, к семи годам это время увеличивается до 30 минут. Также при выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Одним из основных новообразований дошкольного возраста является воображение. Формируются такие его особенности, как произвольность и оригинальность. В 5-6 лет дети уже могут самостоятельно придумать небольшую сказку с последовательно разворачивающимся сюжетом на заданную тему. К семи годам они могут подчинить своё воображение определенному замыслу,

последовать заранее намеченному плану, естественно внося в него некоторые коррективы.

Развитое воображение, его культурная форма, характеризуется, прежде всего, продуктивностью. Это не отрывочное фантазирование, которое часто встречается у детей, а решение определённой творческой задачи. Такой задачей может быть создание сюжета игры, замысла рисунка или конструкции. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением. Ребёнок использует одни предметы для раскрытия важнейших для него сторон других предметов и явлений [6].

Совершенствуется восприятие цвета, формы, величины и строения предметов; систематизируются представления детей, полученные ранее. Старший дошкольник способен вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве. При этом старший дошкольник «испытывает трудности при анализе пространственного положения объектов, особенно если он должен одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков» [4, с.78].

Активное развитие воображения и совершенствование восприятия становятся основой детского творчества, которое находит своё отражение в продуктивной деятельности. Старший дошкольный возраст – это период наиболее активного рисования: в течение года ребёнок способен создать до шести тысяч рисунков. В 5-6 лет рисунки детей представляют собой схематичные изображения различных объектов, но «могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения» [4, с.78]. К 6-7 годам рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Совершенствуется и конструктивная деятельность детей. Ребята

овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. В старшем дошкольном возрасте ребёнок может освоить даже сложные способы складывания бумаги и придумать собственные конструкции. Также усложняется конструирование из природного материала. В этот период продолжает развиваться образное мышление. На шестом году жизни ребёнок способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Ребёнок старшего дошкольного возраста способен использовать простые схемы для решения несложных задач, конструирования, может решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение: на основе пространственного расположения объектов ребёнок может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом ему трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и так далее. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта [4].

Старший дошкольный возраст – это период осознанных открытий и познавательной активности. На его протяжении постепенно углубляются и расширяются знания и представления детей, происходит их обобщение. Ребёнок развивает представления о себе самом и разных сферах окружающей

действительности: природе, продуктах человеческой культуры, человеческих отношениях. Также он осваивает способы получения знаний. У ребёнка формируется умение слушать взрослого, отвечать на вопросы и задавать их, самостоятельно экспериментировать с действительностью. Уровень овладения подобными способами наряду с освоенной ребёнком информацией характеризует содержательную сторону его умственного развития [6].

Дошкольный возраст также характеризуется активным развитием игровой деятельности, особенно сюжетно-ролевой игры, которая в этот период входит в свой расцвет. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей – по содержанию и интонационно – взятой роли. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется, в нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может в ходе игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее [4].

Групповой характер сюжетно-ролевой игры развивает способность ребёнка координировать свои действия с другими детьми. Поэтому к старшему дошкольному возрасту он научается общаться, устанавливать со сверстниками определенные отношения, разрешать конфликты с помощью речи. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются все компоненты устной речи, совершенствуются такие показатели, как фонематический слух, интонационная выразительность, грамматический строй. Дети используют практически все части речи, занимаются словотворчеством, демонстрируют богатый лексикон. Развивается связная речь.

В этом возрасте изменяется содержание общения ребёнка как со

взрослым, так и со сверстником. Общение со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим в общении становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление дошкольника, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника. В организации процесса воспитания присутствуют две тенденции. Одна из них – нисходящая: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяя чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности с ними, ребёнок приобщается к ценностям взрослых людей. Другая тенденция – восходящая: от рождающихся в самой деятельности ребёнка представлений, намерений, эмоций к рождению мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Ориентация на свою значимость для других даёт ребёнку возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействует приобщению к ценностям и средствам человеческой жизнедеятельности [2].

Ребёнок очень чутко воспринимает замечания и указания взрослого, что является благоприятным условием для воспитания, обучения и подготовки детей к школе. Сам дошкольник постепенно подходит к осознанию себя как субъекта взаимоотношений. У него формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для него оказывается чрезвычайно важной его похвала. Недостаток же приводит к повышенной обидчивости детей на замечания. При этом повышенная обидчивость – это возрастной феномен.

Ребёнок к 6-7 годам начинает переживать себя в качестве социального индивида, и у него возникает потребность в новой жизненной позиции и в общественно значимой деятельности, обеспечивающей эту позицию. Это

новообразование подводит к кризису семилетнего возраста. У ребёнка появляется желание занять значимое для мира «взрослых» место в жизни, в их деятельности. У ребёнка появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни» [22, с.86].

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Заметно преобладание в группе детского сада общения со сверстниками того же пола, принятие в среде которых имеет существенное значение для самоутверждения и адекватной самооценки. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры; в отношениях возникает конкурентность, соревновательность. В целом же для детей старшего дошкольного возраста характерны общительность и потребность в дружбе. В старшем дошкольном возрасте общение со сверстниками имеет внеситуативно-деловую форму. Основное стремление некоторых дошкольников – жажда сотрудничества, которая возникает в играх с правилами. Эта форма общения способствует развитию осознания своих обязанностей, поступков и их последствий, развитию произвольного, волевого поведения, что является необходимым условием для последующей учебной деятельности [5].

Формирование всё более точных и полных представлений о физических, интеллектуальных и личностных качествах не только сверстников, но и самого себя, сопоставление результатов своей деятельности с результатами других детей, подводит ребёнка к развитию его Я-образа. Это происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией, которую он получает в процессе общения.

Далее происходит структурирование Я-концепции, под которой следует понимать «теоретическую картинку самого себя (А.А. Реан); форму переживания человеком своей личности (А.Д. Леонтьев); систему

представлений о себе, сопряжённую с самооценкой (Р. Берне)» [22, с.212]. В возрасте 5-6 лет ребёнок узнаёт и дифференцирует свои личностные качества. В это время потребность в самоизменении может выражаться не только вербально, но и с помощью приложения реальных усилий. У детей старшего дошкольного возраста «слова «надо», «можно», «нельзя» становятся основой для саморегуляции. Эти слова-нормативы сначала мысленно произносятся самим ребёнком, затем постепенно формируются умения учитывать их в собственном поведении, а также в поведении другого человека, учитывать его чувства и мысли» [22, с.212].

Наряду с «осознаванием» себя, ребёнок старшего дошкольного возраста начинает претерпевать процесс «самооценивая» – оценки собственных поступков с точки зрения нормативных эталонов. Вследствие ограниченности адекватного знания своих возможностей ребёнок первоначально на веру принимает оценку себя другими людьми, отношение к себе и уже оценивает себя как бы через призму отношения к себе. Немалую роль играет то положение, которое он занял в группе детей (что тоже, чаще всего, происходит с подачи взрослого). В самооценке дошкольника находят отражение развивающиеся у него чувства гордости и стыда. Самооценка может быть адекватной, заниженной или завышенной, и переход из одного состояния в другое – её динамичность – естественна в условиях её начального этапа формирования. Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в круг представлений о самом себе. Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности. Установлено, что тенденцию к переоценке чаще обнаруживают «непопулярные» в группе дети, а недооценку – наоборот, «популярные», эмоциональное самочувствие которых достаточно хорошее. Задача воспитателя и родителей – создать условия для формирования адекватной самооценки, для осознания детьми реальных собственных возможностей в той или иной

деятельности.

Итак, старший дошкольный возраст – последний из периодов дошкольного детства, когда в психике ребёнка появляются новые образования. Это произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и так далее – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и самооценках, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми. Задача воспитателя и родителя – грамотно поддержать этот процесс развития и создать условия для наиболее успешного проживания ребёнком своего дошкольного детства.

## **1.2. Понятие «эмоциональная отзывчивость» в психолого-педагогической литературе**

В литературе понятие «отзывчивость» традиционно рассматривается в русле нравственного воспитания. Рассматривая отзывчивость как отклик на состояние другого человека, Э. Я. Эголинский трактует это понятие как одно из индивидуальных проявлений эмоциональных свойств личности, выражающееся в понимании переживаний другого человека. Отмечая взаимосвязь эмоциональной отзывчивости с личностными качествами человека, В. К. Вилюнас, А. Е. Ольшанникова подчеркивают, что в эмоциональной отзывчивости проявляется отношение человека к окружающей действительности, через нее характеризуется мировоззрение человека, жизненные основные устремления, характер, его «Я» [8].

Понятие «эмоциональная отзывчивость» одним из первых ввёл П. Фресса. Чувств и эмоций проявляется не только в эмоциональной отзывчивости на широкий круг явлений, происходящих в общественной жизни, в сфере искусства, на проявления творчества, развитой способности понимать и ценить



чувства других людей, умение делить свои переживания с близкими. Сущность эмоциональной отзывчивости находит своё выражение в процессе самосовершенствования человека, так как онтологически человек не столько продукт природы, сколько – самовоспитания и воспитания [17].

«Эмоции» (от латинского «*emovere*» – возбуждать, волновать) рассматриваются психологами как особая форма психического отражения, свойственная не только человеку, но и животному. Эмоции человека являются составным компонентом чувств. Чувство как свойство личности есть не что иное, как эмоциональное отношение к действительности. По содержанию и социальной значимости оно может быть положительным или отрицательным. Следовательно, чувства – чисто человеческое, социальное явление. Чувство, эмоциональное отношение выливаются в такое внутреннее состояние, которое мы называем переживанием. Переживание – это соответствующий отклик личности на те воздействия, которые ее затрагивают. Оно может выражаться в разнообразных эмоциях – радость, восторг, сострадание, гнева т. д. Эмоции и чувства представляют собой отражение реальной действительности в форме переживаний. Различные формы переживания чувств (эмоции, аффекты, настроения, стрессы, страсти и др.) образуют в совокупности эмоциональную сферу человека [6, с.17].

А.Ф. Лазурский, используя для обозначения феномена эмоциональной отзывчивости термин «эмоциональная возбудимость» описывает её как эмоциональную готовность, то есть готовность эмоционально реагировать на значимые для человека раздражители. Он также отмечает, что, строго говоря, об эмоциональной возбудимости можно говорить лишь в тех случаях, когда все чувства, доступные человеку, возникают у него с одинаковой лёгкостью [7]. В работах П. Фресса эмоциональная отзывчивость фигурирует под названием «эмоциональность», рассматривается как черта личности и определяется как чувствительность к эмоциогенным ситуациям [17].

У В.Д. Небылицына эмоциональная отзывчивость как впечатлительность

выражает аффективную восприимчивость человека, чуткость его к эмоциогенным воздействиям, способность его найти почву для эмоциональных реакций там, где для других такой почвы не существует. П.М. Якобсон определяет эмоциональную восприимчивость как «умение эмоционально откликаться на факты и явления социальной жизни, которые по своему характеру требуют небезразличного отношения» и обозначает её как свойство, развиваемое в процессе накопления эмоционального опыта и становящееся основой для дальнейшего обогащения эмоциональной сферы [48]. Термин «эмоционально-нравственная отзывчивость» является обобщающим названием многообразных проявлений небезразличного отношения человека к переживаниям других людей, живых существ, антропоморфизированных (наделенных человеческими чертами) объектов. В истории своего становления эта «одна из лучших сторон человеческой природы» (А. Бэн) наиболее часто выступала (и выступает) под именами «эмоциональная отзывчивость», «симпатия», «эмпатия». Когда говорят об эмоциональной отзывчивости, зачастую опускают первое слово, справедливо полагая, что реакция на чувства другого не может быть равнодушной, но всегда есть ответное душевное движение. Отзывчивость, имея корнем слово «отзвук», «отзыв», «отклик», этимологически входит в сферу звуковой резонантности: эмоциональная информация непосредственно воплощается и в звуковой стороне интонации, что во многом обуславливает привычную актуализацию переживаний, их «разделение» при слуховом восприятии. Отсюда соотносящие образные характеристики: «строй души», «затронуть струны душевные», «орган души», «отозваться сердцем» и другие [48].

В литературе по данному вопросу обычно выделяют два уровня эмоциональной отзывчивости. На первом, генетически исходном, она определяется как «сердечная чувствительность или впечатлительность», «чувствительность человеческого сердца». Здесь проявления эмоциональной отзывчивости в основном зависят от природных данных человека (например, от

силы темперамента, обуславливающего форму протекания эмоциональных процессов), от возрастных особенностей (как правило, дети впечатлительнее взрослых) и др. Эмоциональный отклик осуществляется за счет механизмов эмоционального заражения, «эмоционального резонанса», «физиологической заразительности», основывается на подражательном рефлексе. Это уровень эмоциональной тождественности переживаний.

Второй, более высокий уровень связан с актуализацией идеалов нравственности и гуманности, понимается как «чувствительность нравственная», «нравственная чуткость», «нравственная отзывчивость», сочувственное, теплое, внимательное отношение к людям. В таком виде эмоциональная отзывчивость занимает важное место в формировании нравственного облика личности, является показателем эмоциональной воспитанности человека, эмоциональной стороной его гуманного отношения к окружающим [9].

Одним из важнейших факторов возникновения переживаний эмоционально-нравственной отзывчивости является превращение другого человека в высшую социальную ценность, в неотъемлемое условие моего собственного существования (тоже и для живого существа: человек как часть Природы). Мотивом сопереживания удачи и радости другого, истоком чувства жалости и участия служит «внутреннее единство меня самого с чужими личностями» (Т. Липпс), своеобразное «единство человеческого субъекта» (Л. Е. Оболенский), когда другой человек представляет собой «свое иное» субъекта (А. А. Бодалев). Именно оттого римляне спокойно взирали на муки умирающего гладиатора, что ни один из сидящих на скамьях амфитеатра зрителей не мог даже мысленно вообразить себя рабом, поставить себя на его место.

Умение стать на место другого, пережить его боль и радости как свои, воспринять мир его глазами не дано человеку с рождения и требует определенных усилий для своего формирования. Здесь велика роль

воображения, которое дает возможность ясно представить положение другого. Это так называемое «моральное воображение», «социальное воображение», «сочувственное воображение». Кроме того, понимание ситуации требует определенного уровня умственного развития, а возникновение сопереживания во многом обусловлено широтой эмоционального опыта субъекта [9].

Следующим необходимым моментом возникновения переживаний эмоционально-нравственной отзывчивости как завершаемой человечности есть «возвращение» в себя, переход на позицию «взгляда со стороны». Следует всячески стремиться к развитию умения «позиционных переходов», к различению смысловых особенностей эмоционально-нравственной «двухшаговости». Если субъект сострадания, к примеру, эмоционально сливается со своим объектом (субъектом) как со своей духовной частью и исключает тем самым возможность смены позиций, то и сострадание лишается своей приставки «со» [7].

Осуществление эмоционально-нравственной отзывчивости неотделимо от умения «читать» и понимать язык экспрессии человека. Не случайно Г. Спенсер называл звук, мимику и жест «главнейшими проводниками симпатии». Исследования показывают, что у эмпатийных людей зачастую бывает очень развито умение правильно распознавать эмоции по выражению лица. Напротив, нарушение этой способности связывается со снижением эмпатического чувства. Для детей более свойственно возникновение эмпатического отношения при лицезом контакте, причем сходство экспрессии у субъекта и объекта эмпатии особенно, в большой степени выражено именно у этой возрастной группы. Внутренняя эмпатическая тождественность сближает вплоть до полного совпадения глубину и частоту дыхания, наполнение и частоту пульса. Вместе с тем дети, безразличные к другому человеку, очень редко фиксируют свое внимание на проявлениях эмоций у окружающих [12].

Старший дошкольный возраст – это период преимущественного формирования нравственно облика будущего гражданина, воспитания его

гуманных чувств. В это время в психическом облике ребенка начинает преобладать направленность вовне (А. Валлон), что ведет к увеличению контактов с другими людьми, постижению законов человеческого общения, развитию необходимых для этого способностей. Большинство исследователей отмечают впечатлительность старшего дошкольника, его отзывчивость на все яркое и необычное, легкую заразительность эмоциональными переживаниями других людей. Ребенок этого возраста способен на глубокие переживания и сопереживания, сочувствие и участливость в чужом горе, к чему его во многом побуждает предшествующий опыт, в котором нашли отражение обиды, утраты и страдания. Считается также, что старший дошкольный возраст благоприятен для развития эмоционально-нравственной отзывчивости (Хрипкова А. Г.), хотя данная способность находится еще в зачаточном состоянии (Рогова Н. В.). На проявление эмоциональной отзывчивости накладывает отпечаток специфика воображения старших дошкольников – его наглядность и конкретность. Все, что слышит ребенок, он переводит в наглядный план, и перед его взором проходят живые образы и картины (Рузская А. Г.). Для старших дошкольников более характерно понимание доброты и отзывчивости в «материальном» проявлении – «отдал», «помог». Меньшее внимание обращается на то, что эти качества могут проявляться в духовной поддержке, во внимании, в приветливо сказанном слове (Богданова О. С.). К тому же сама по себе чувствительность к переживаниям других людей может и не быть связана с высокими степенями эмоциональной отзывчивости, оставаясь на уровне сопереживания: девочки этого возраста, например, могут заплакать, глядя на свою плачущую подругу вовсе не от того, что считают ее несправедливо обиженной, но только лишь потому, что видят ее слезы [4].

Вместе с тем, старшие дошкольники довольно часто не реагируют на переживания окружающих лишь потому, что не понимают их. Поэтому следует чаще обращать внимание детей на внешнее проявление чувств других, учить их мысленно «проигрывать» возможные последствия своих действий,

рассказывать о каком-либо своем поступке от лица того человека, кого этот поступок в той или иной степени затронул. Это особенно важно для данного возраста, поскольку именно здесь происходит развитие эмоциональной выразительности, расширение сферы экспрессивности, обогащение интонаций, оттенков мимики. Большинству старших дошкольников свойственна неустойчивая эмпатия, зависящая от ситуации и значимости объекта. В этом возрасте способность представить себя на месте другого только начинает складываться, что связывается с, так называемой, «децентрацией». Ребенку пяти-семи лет трудно представить себе переживания другого, увидеть себя в тех ситуациях, в которых он не мог участвовать по своему опыту. Расширяющееся общение и развитие психических функций готовят ребенка к выходу из стадии «центрации», формируют у него способность стать на место другого, что способствует развитию просоциальной мотивации и высших форм эмпатии.

По своей психологической сути развитие рассматриваемой способности заключается в становлении «эмоционально-нравственно-отзывчивого образа Я» («человеческого образа Я») дошкольника, реализуемого в поведении. При этом возникновение соответствующих чувств и переживаний показывает, превратились ли требования-императивы – «будь внимателен и чуток к другому», «раздели с другим его горе и радость», «пожалей обиженного и утешь плачущего» – и другие – в его собственную требовательность к себе, стали ли они личными ценностями, войдя в сферу «мое», перешли ли в «личностные нормы», которые связаны с нашим представлением о себе [4].

Таким образом, термин «эмоционально-нравственная отзывчивость» является обобщающим названием многообразных проявлений небезразличного отношения человека к переживаниям других людей, живых существ, антропоморфизированных (наделенных человеческими чертами) объектов. Ребенок старшего дошкольного возраста способен на глубокие переживания и сопереживания, сочувствие и участливость в чужом горе, к чему его во многом

побуждает предшествующий опыт, в котором нашли отражение обиды, утраты и страдания. Большинству старших дошкольников свойственна неустойчивая эмпатия, зависящая от ситуации и значимости объекта.

### **1.3. Методы воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников**

Методы, формы и средства воспитания отзывчивости у старших дошкольников в разнообразных образовательных программах для детей дошкольного возраста отличаются друг от друга. Рассмотрим их.

Базисная типовая программа детского сада. Несмотря на большое количество задач, методы реализации значительно более скромные и неконкретные. Среди них можно выделить два направления: создание условий для практического опыта и формирование правильных моральных оценок.

К методам, обеспечивающим создание у детей практического опыта общественного поведения, относятся:

1. Воспитание нравственных привычек;
2. Пример взрослого или других детей;
3. Целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей;
4. Организация совместной деятельности;
5. Совместная игра.

Нравственное воспитание детей предлагается осуществлять в самых разных условиях: в бытовой и повседневной деятельности, в игре и на специально организованных занятиях.

Во вторую группу методов, направленных на формирование нравственных представлений, суждений и оценок, входят беседа воспитателя на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение картин; метод убеждения, а также метод поощрений и наказаний.

Как можно видеть, главный акцент в этой программе делается на

формирование коллективистской направленности детей. Задача заключается не в воспитании сопереживания и сочувствия другому, а в формировании чувства своей связи с группой и осознания себя частью коллектива. При таком подходе человеческая личность (как своя, так и другого) не выделяется, а, наоборот, стирается и растворяется в коллективе.

Хотя в задачах и провозглашается развитие гуманных чувств и положительных взаимоотношений, предлагаемые методы направлены либо на формирование правильного поведения (воспроизведение положительных образцов, формирование положительных привычек), либо на формирование представлений, оценок и суждений.

Программа «Радуга». Программа ставит важные цели по формированию эмоциональной отзывчивости к переживаниям и проблемам других детей. Вместе с тем следует отметить, что программа страдает недостаточной разработанностью практических средств для решения тех благородных целей и задач, которые в ней поставлены. За развернутой и обоснованной постановкой целей и общих путей их решения не стоит описание конкретных педагогических методов и приемов их достижения.

Программа «Детство». Основным средством решения поставленных задач авторы считают «усвоение детьми идеи единства всего живого». Воспитатель посредством бесед и обсуждений проблемных ситуаций знакомит детей с эмоциональными переживаниями, состояниями, проблемами и поступками людей, доступными для понимания в данном возрасте. Благодаря этому, по мнению авторов, дети сами начинают понимать, какие действия и поступки приводят к одним и тем же переживаниям, у детей формируется понятие о гуманном и негуманном поведении.

Еще одним важным средством развития эмоциональной отзывчивости дошкольников в программе «Детство», как и во многих других, является приобщение к искусству: музыке, литературе, народной культуре.

Программа «Дружные ребята». Авторы предлагают следующие методы и



средства воспитания гуманных чувств и дружеских отношений дошкольников:

- рассматривание картин, отражающих знакомые для ребенка жизненные ситуации и переживания;
- чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев;
- игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы;
- положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника.

В качестве основных методов воспитания отзывчивости авторы предлагают учить детей обращать внимание на эмоциональное неблагополучие сверстников и преодолевать свое и чужое эмоциональное неблагополучие. Так накапливается опыт практических действий, направленных на оказание помощи другому; дети побуждаются к проявлению отзывчивости и доброжелательности. Воспитатель разъясняет причины, вызывающие эмоциональное неблагополучие сверстника, и непосредственно включается во взаимодействие детей, демонстрируя способы проявления отзывчивости.

Таким образом, несмотря на новизну заявленных целей программы, их реализация подразумевает старые средства и методы.

Подводя итог краткому обзору методов морально-нравственного воспитания, можно отметить, что в большинстве рассмотренных программ наблюдается существенное расхождение между целями нравственного воспитания и методами их практической реализации. При сравнении задач и методов их решения обнаруживается, что, несмотря на многообразие и новизну целей инновационных программ, многие из них привлекают старые средства, которые использовались еще в типовой программе. Несмотря на то, что главной задачей воспитания в большинстве программ является развитие нравственных чувств и гуманных отношений между детьми, основными методами во всех

программах остаются, с одной стороны, формирование коммуникативных навыков, с другой – правильных оценок и моральных суждений. Предполагается, что и формирование навыков поведения, и знание нравственных норм является залогом нравственного развития. Однако это не так.

Формирование коммуникативных навыков и «нравственных привычек» предполагает автоматическое воспроизведение правила или образца поведения в известной ситуации. Это достигается, с одной стороны, подражанием модели (образцу), а с другой – через поощрение правильных и осуждение неправильных действий (т.е. научение). В результате формируется нечто вроде морального стереотипа (или навыка), который ребенок научается автоматически использовать в соответствующих обстоятельствах. Такое действие происходит помимо сознания ребенка, что приводит к тому, что он не различает правильные и неправильные действия. По-видимому, для морального развития такое различие необходимо.

Другой метод воспитания – формирование моральных оценок и суждений: представлений о добре и зле, о нормах морального поведения, о правильных и неправильных поступках. Этот метод предполагает допущение, что морально-нравственные представления перерастают в мотивы собственных действий ребенка и становятся залогом и источником его альтруистического поведения. Данный метод является наиболее понятным и привлекательным с педагогической точки зрения, поскольку он предполагает традиционные и доступные педагогические средства: «объяснение», чтение литературы, приведение положительных примеров и пр. По-видимому, в силу этого данная стратегия остается наиболее распространенной. Общепринятым и очевидным является представление о том, что для формирования морального поведения необходимым условием является осознание моральных норм [10].

Основной стратегией формирования нравственных качеств может стать не рефлексия своих переживаний и не укрепление своей самооценки, а,

напротив, снятие фиксации на собственном «Я» за счет развития внимания к другому, чувства общности и сопричастности с ним. Такая стратегия предполагает существенную трансформацию ценностных ориентиров и методов нравственного воспитания детей, существующих в современной дошкольной педагогике [16].

По мнению Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М., воспитание нравственных чувств должно базироваться на следующих принципах:

1. Безоценочность. Любая оценка (независимо от ее валентности) способствует фиксации на собственных качествах, достоинствах и недостатках. Именно этим и обусловлен запрет на любое вербальное выражение отношения ребенка к сверстнику. Минимизация речевых обращений и переход к непосредственному (экспрессивно-мимическому или жестовому) общению может способствовать безоценочному взаимодействию.

2. Отказ от реальных предметов и игрушек. Как показывает практика, появление в игре любого предмета отвлекает детей от непосредственного взаимодействия. Дети начинают общаться «по поводу» чего-то, и само общение становится не целью, а средством взаимодействия [19].

3. Отсутствие соревновательного начала в играх. Поскольку фиксированность на собственных качествах и достоинствах порождает яркую демонстративность, конкурентность и ориентацию на оценку окружающих, мы исключили игры, провоцирующие детей на проявление данных реакций.

Главная цель воспитания гуманности и доброжелательности заключается в формировании общности с другими и возможности видеть в сверстниках друзей и партнеров. Чувство общности и способность «увидеть» другого являются тем фундаментом, на котором строится нравственное, толерантное отношение к людям. Именно это отношение порождает сочувствие, сопереживание, сорадование и содействие.

Итак, в результате рассмотрения существующих методов нравственного воспитания мы видим, что эти методы довольно однообразны и недостаточно

конкретны. Основной стратегией формирования нравственных качеств может стать не рефлексия своих переживаний и не укрепление своей самооценки, а, напротив, снятие фиксации на собственном «Я» за счет развития внимания к другому, чувства общности и сопричастности с ним.

Старший дошкольный возраст – это период преимущественного формирования нравственно облика будущего гражданина, воспитания его гуманных чувств. Ребенок этого возраста способен на глубокие переживания и сопереживания, сочувствие и участливость в чужом горе, к чему его во многом побуждает предшествующий опыт, в котором нашли отражение обиды, утраты и страдания. На проявление эмоциональной отзывчивости накладывает отпечаток специфика воображения старших дошкольников – его наглядность и конкретность. Для старших дошкольников более характерно понимание доброты и отзывчивости в «материальном» проявлении – «отдал», «помог». Большинству старших дошкольников свойственна неустойчивая эмпатия, зависящая от ситуации и значимости объекта.

Термин «эмоциональная отзывчивость» является обобщающим названием многообразных проявлений небезразличного отношения человека к переживаниям других людей, живых существ, антропоморфизированных (наделенных человеческими чертами) объектов.

Проблема воспитания нравственных качеств личности дошкольников, стояла перед педагогами всегда. Практически все образовательные программы для детей дошкольного возраста содержат раздел, который специально посвящен воспитанию нравственных качеств личности. Содержание работы в ДОУ по воспитанию отзывчивости в старшем дошкольном возрасте встречается в таких программах, как: Типовая программа детского сада. Главный акцент в этой программе делается на формирование коллективистской направленности детей. Задача заключается не в воспитании сопереживания и сочувствия другому, а в формировании чувства своей связи с группой и осознания себя частью коллектива.

Таким образом, воспитание эмоциональной отзывчивости у дошкольников – это процесс взаимодействия воспитателей и воспитуемых, направленный на сохранение и развитие природных предпосылок ребёнка к эмоциональной отзывчивости; на формирование у ребёнка опыта эмоциональных переживаний, подразумевающих представленность другого (социального, природного объекта или явления) в содержании эмоций человека, а также самого человека, но в связи с другими, как основы прагматического взаимодействия с миром.

Процесс воспитания эмоциональной отзывчивости у младших школьников направлен на обогащение индивидуального опыта гуманистических, эмоционально-эстетических и эмоционально-этических оценочных суждений воспитуемых, формирование понимающего отношения к людям и природе, рефлексивного отношения к своим действиям, обогащение опыта созидательного творчества, заботы о людях, животных и растениях.

Специфическими закономерностями воспитания эмоциональной отзывчивости у дошкольников являются взаимозависимости:

а) между нравственно-ценностным содержанием деятельности и формированием этических, эстетических, нравственных, экологических смыслов в системе представлений ребёнка о самом себе, людях и природе;

б) между уровнем субъектности ребенка в деятельности и формированием у него эмоционально-ценностного отношения к себе;

в) между общением дошкольника с людьми разного возраста, разного психического склада, разной культуры и формированием у ребёнка эмоционально-ценностного отношения к другим людям;

г) между интерактивной средой воспитания ребёнка и формированием у него умения познавать мир не только разумом, но и чувствами, потребности передавать эмоциональную сторону жизни в творчестве;

д) между активностью ребёнка в социально значимой деятельности и формированием у него опыта созидательного творчества, стремления к

«помогающему поведению».

Содержание воспитания эмоциональной отзывчивости у дошкольников может быть представлено следующим образом: а) приобретение ребёнком валеологических и эколого-нравственных знаний, формирующих его умение познавать мир не только разумом, но и чувствами, предупреждающих развитие односторонне-прагматического мышления растущего человека; б) присвоение ребёнком духовно-нравственных ценностей, определяющих его понимающее отношение к людям и природе, желание становиться лучше, быть здоровым; в) овладение ребёнком социально значимой деятельностью, обогащающей его опыт взаимодействия с миром не только с точки зрения «полезности» социальных и природных объектов, а с гуманистических, эмоционально-эстетических и эмоционально-этических позиций.

Основным средством воспитания эмоциональной отзывчивости у дошкольников является многогранная деятельность детей, основанная на их стремлении одухотворять, наделять чувствами, эмоциональными переживаниями все объекты окружающего мира; обогащающая детский опыт созидательного творчества, заботы о людях, животных и растениях.

Развитию эмоциональной отзывчивости дошкольников содействуют педагогические технологии, обладающие следующими признаками: активизация ощущений, переживаний учащихся; обмен эмоциональными переживаниями с другими людьми; удовлетворение желания творить, реализация способности и потребности в деятельной заботе о людях, животных и растениях; позитивное внешнее подкрепление от верящего в ребёнка взрослого и доброжелательных детей; утверждение во мнении учителя, родителей и одноклассников о себе как трудолюбивом, творческом человеке; компенсирование дефицита эмоциональных контактов в семье; неформальное общение; творческий диалог; рефлексия, самоанализ, самооценка, предметом которых являются переживания, состояния, настроения.

Общая технология воспитания эмоциональной отзывчивости у

дошкольников в аспекте деятельности учащегося обеспечивает:

- 1) размышления ребёнка над своими переживаниями;
- 2) размышления ученика над состоятельностью стереотипных переживаний в новых ситуациях и попытку выйти за пределы имеющегося эмоционального опыта (индивидуального опыта оценочных суждений);
- 3) добровольный выбор ребёнком направления, вида, способов своей деятельности, поведения, поступков;
- 4) реализацию в деятельности творческого (эмоционального) потенциала;
- 5) размышления ребёнка над значимостью своей деятельности для благополучия других людей, животных, растений, ценностных смыслов своего бытия, над перспективами развития отношений с людьми и природой.

Организационно-педагогическими условиями воспитания эмоциональной отзывчивости у дошкольников являются: педагогическое стимулирование взаимодействия детей и родителей в решении жизненно важных проблем нравственного характера; обеспечение научно-методической поддержки педагогов, направленной на формирование у педагогов отношения к эмоциональной жизни детей как ценности, понимания процесса воспитания ребёнка как содействия расцвету эмоциональных сил человека; осуществление подготовки будущих учителей к решению задач воспитания эмоциональной отзывчивости у учащихся начальной школы.

**Глава 2. Опытнo-поисковая работа по воспитанию эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации на примере Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад" города Красноуфимска.**

**2.1. Анализ работы деятельности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка – детский сад" города Красноуфимск по воспитанию эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников**

Проблема развития эмоциональной отзывчивости у детей в современном мире стоит достаточно остро. Часто приходится наблюдать, как многие из нас не хотят видеть переживания и боль окружающих людей, не хотят проявить своё сочувствие и сострадание. Более того, регулярно сталкиваешься с ситуациями, когда дети испытывают радость от причиненной боли сверстникам, животным, при этом стремятся данное поведение снять на мобильные телефоны, показать свою значимость в глазах сверстников. Детская агрессивность последние десятилетия бьет все рекорды и вызывает значительную тревогу у нас взрослых, а способность к сопереживанию, сочувствию, умение радоваться за другого становятся дефицитными качествами личности. Из этого следует, что теряются нравственные ориентиры, что мы - взрослые не смогли вовремя развить эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Не секрет, что многие взрослые, прежде всего родители, не всегда правильно и адекватно в той или иной форме выражают свое отношение к своим поступкам и поступкам своих детей.

Надо ли развивать эмоциональную отзывчивость в современном обществе? Безусловно, надо, ведь эмоциональная отзывчивость во все времена



была и будет отправной точкой развития гуманных чувств, отношений между людьми. Страшный дефицит нашего времени – дефицит доброты! Данное явление имеет непосредственно отношение к наиболее значимой проблеме – психологическому здоровью детей. Ни для кого не секрет, что, когда близкие взрослые любят ребенка, хорошо относятся к нему, признают его права, постоянно внимательны к нему, он испытывает эмоциональное благополучие - чувство уверенности, защищенности. В таких условиях развивается жизнерадостный, активный психически здоровый ребенок. Но, к сожалению, в наш прогрессивный век все меньше и меньше времени у нас взрослых остается на общение с детьми, а ребенок остается, не защищен от всего многообразия переживаний, которые у него непосредственно возникают в повседневном общении с взрослыми и сверстниками. В итоге с каждым годом увеличивается количество эмоционально-неблагополучных детей, которые требуют особо внимания со стороны педагогов. Воспитание сочувствия, отзывчивости, гуманности являются неотъемлемой частью нравственного воспитания. Ребенок, понимающий чувства другого, активно откликающийся на переживания окружающих людей, стремящийся оказать помощь другому человеку, попавшему в трудную ситуацию, не будет проявлять враждебность и агрессивность.

МАДОУ Центр развития ребенка – детский сад г.Красноуфимск работает над данной проблемой, приоритетным направлением является целенаправленное эмоционально-нравственное воспитание личности ребенка, основы которой закладываются в дошкольном возрасте. Работа ведется в трех направлениях: с воспитанниками, педагогами и родителями.

Дошкольный возраст – это период, когда преобладает чувственное познание мира. Именно в этом возрасте необходимо учить ребенка: сопереживать другому человеку, его чувствам, мыслям, настроениям. Несмотря на то, что у дошкольников небольшой опыт представлений о чувствах человека, существующих в реальной жизни, задача педагогов развить эмоциональную

сферу ребенка. Эмоциональная отзывчивость – одна из важнейших способностей, данных человеку. Она связана с развитием эмоциональной отзывчивости и в жизни, с воспитанием таких качеств личности, как доброта, умение сочувствовать другому человеку и всему живому, что нас окружает.

Эмоциональная отзывчивость дошкольников понимается педагогами:

- как умение откликаться на события, явления;
- как способность сопереживать окружающим людям, животным, соотносить факты с жизненным опытом;
- как эмоциональный отклик на боль другого человека или другого живого существа.

К раскрытию проблемы эмоциональной отзывчивости педагоги детского сада подходят через рассмотрения следующих понятий: эмоциональная сфера, эмоциональная отзывчивость, эмоциональное развитие.

Эмоциональная сфера ребенка рассматривается как одна из базовых предпосылок общего психического развития, как ядро становления личности ребенка, как один из фундаментальных внутренних факторов, определяющих психическое здоровье ребенка и становление его исходно благополучной психики [4].

Эмоциональная отзывчивость – способность человека к сопереживанию и сочувствию другим людям, к пониманию их внутренних состояний [4].

Л.С. Выготский считал, что «эмоциональное развитие детей – одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека, и, прежде всего ребёнка» [10, с.138]. Его последователи, основываясь на теоретических изысканиях, развивают идею о взаимосвязи всех компонентов человеческой психики, в частности эмоционального и интеллектуального. Этот факт является основополагающим в организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста [10, с.144].

Среди современных исследований обращает на себя внимание система

эмоционального развития детей, построенная на основе работ отечественных психологов и педагогов. Н. Ежова, автор этой системы, утверждает, что эффективность образования обусловлена степенью включенности в неё эмоциональных проявлений ребёнка как заданных природой естественных ценностных форм жизни. Способствовать этому может, с одной стороны, специально организованное эмоционально насыщенное общение взрослого с детьми, а с другой – акцентирование педагогического процесса на выделении эмоционального компонента на разных этапах с познавательным и действенно-практическим [13].

Собственно, эмоциональное развитие – это ряд взаимосвязанных направлений, каждое из которых имеет свои определённые способы воздействия на эмоциональную сферу и соответственно механизмы включения эмоций. Собственно-эмоциональное развитие включает: развитие эмоционального реагирования; развитие эмоциональной экспрессии; развитие эмпатии; формирование представлений о многообразии человеческих эмоций; формирование словаря эмоциональной лексики.

Опосредованно-эмоциональное развитие – это преднамеренное воздействие на эмоциональную сферу детей с целью осуществления и совершенствования процесса познания окружающего мира, интеллектуальных действий и деятельности в целом. Данная сторона эмоционального компонента образования может быть отнесена скорее к направлению коррекционной работы и должна включать, прежде всего, поддержку и расширение опыта адекватного реагирования на эмоциональные ситуации. Опосредованно-эмоциональная сторона направлена на обогащение отношения детей к процессу познания и деятельности в целом. Условиями для этого будут:

Формирование ценностных представлений:

- нравственных (добро, свобода, честность, милосердие, справедливость);
- интеллектуальных (истина, знание, творчество);
- эстетических (красота, гармония);

- социальных (семья, этнос, отечество);
- валеологических (жизнь, здоровье, пища, воздух, сон);
- материальных (предметы труда, быта, жилище, одежда).

Использование приёмов, направленных на побуждение к мотивированной самореализации, стимулирующих развитие собственных оценочных суждений как основы морального самосознания [13].

В формировании эмоциональной отзывчивости в дошкольном возрасте важную роль играют несколько факторов: наследственность и индивидуальный опыт общения с близкими взрослыми, а также факторы обучаемости и развития эмоциональной сферы (навыки выражения эмоций и связанные с эмоциями формы поведения). Эмоциональные черты ребёнка в значительной степени обусловлены особенностями его социального опыта. От эмоций, которые чаще всего испытывает и проявляет ребёнок, зависит успешность его взаимодействия с окружающими его людьми, а значит, и успешность его социального развития.

Наиболее сильные эмоциональные переживания вызывают у ребёнка его взаимоотношения с другими людьми – взрослыми и детьми.

Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребёнка со взрослыми. В дошкольном возрасте сохраняется эмоциональная зависимость детей от взрослых. Поведение взрослого постоянно обуславливает активность поведения и деятельности ребёнка. Установлено, что если взрослый расположен к ребёнку, радуется вместе с ним его успеху и сопереживает неудачу, то ребёнок сохраняет хорошее эмоциональное самочувствие, готовность действовать и преодолевать препятствия даже в случае неуспеха. Ласковое отношение к ребёнку, признание его прав, проявление внимания являются основой эмоционального благополучия и вызывают у него чувство уверенности, защищённости, что способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям. Установив позитивные взаимоотношения со взрослым, ребёнок доверительно относится к нему, легко вступает в контакт с

окружающими. Общительность и доброжелательность взрослого выступает как условие развития эмоциональной отзывчивости у ребёнка.

В дошкольный период происходит становление способности детей к произвольной регуляции эмоций, ребёнку трудно скрыть радость, огорчение, удивление, подавить страх и тревогу. Пока эмоции детей еще непосредственны, важно не упустить момент и научить их понимать, принимать и полноценно выражать свои чувства. Дети старшего дошкольного возраста уже умеют понимать и различать чужие эмоциональные состояния, сопереживая отвечать адекватными чувствами. Ребенок, понимающий чувства другого, активно откликающийся на переживания окружающих людей, стремящийся оказать помощь другому человеку, попавшему в трудную ситуацию, не будет проявлять враждебность и агрессивность.

Знакомство детей с эмоциями осуществляется в дошкольном учреждении как в ходе всего воспитательно-образовательного процесса, так и на специальных занятиях с педагогом-психологом, где дети с помощью элементов психогимнастики, техники выразительных движений, этюдов, тренингов, психомышечной тренировки, мимики и пантомимики, литературных произведений и сказок (игр-драматизаций, сказкотерапии) переживают эмоциональные состояния, вербализуют свои переживания.

Для коррекционной работы педагогом-психологом разработан цикл занятий.

У детей агрессия зачастую является защитным механизмом, что объясняется эмоциональной неустойчивостью. Одним из способов оказания психолого-педагогической помощи таким детям по преодолению агрессивных проявлений в условиях дошкольного учреждения является индивидуальные занятия с детьми, проводимые педагогом-психологом и узкими специалистами.

Музыкальный руководитель грамотно подходит к проведению музыкальных занятий, которые также способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка. Данная деятельность во многом помогает педагогам

осуществлять коррекционную работу по профилактике нарушений поведения детей, в частности, проявлению агрессивности. В процессе данных занятий у детей расширяется круг осознаваемых эмоций, они начинают глубже понимать себя и других, у них чаще возникает эмпатия по отношению к взрослым и детям.

Специалистами ДООУ были подобраны и проведены методики, направленные на определение уровня проявления эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста, подобраны критерии уровня развития эмоциональной отзывчивости.

Методика 1. Педагогическая ситуация «Помоги сверстнику» (методика Т.А.Андреевко, О.В.Алекинова) [3].

Цель: Выявить умение замечать ребенком эмоциональное неблагополучие сверстника.

Описание методики. Двум детям, из которых только один ребенок был испытуемым, предлагалось выполнить разные задания. Задание испытуемого было более легким, чем задание его сверстника. О том, что задания имеют разную степень трудности, детям не сообщалось. С внешней стороны эти задания воспринимались детьми приблизительно в равной степени сложности.

Выяснялось, как дети поняли смысл того, что им предстоит сделать, и в заключении добавляли: «Закончите работу – можете поиграть с игрушками», -и указывали на размещенный в этой же комнате игровой уголок.

Необходимо подчеркнуть, что особенность осуществления данной деятельности состояла в том, что из-за разной трудности предложенных заданий дети оказывались в неравном положении по отношению к возможности «играть с игрушками». По мере завершения своего, более легкого задания, испытуемый не только приближался к возможности приступить к выполнению другой деятельности – игре. Но вместе с тем незаметно для себя он как бы втягивался в ситуацию выбора: выполнив практическое задание, приступить к игре или же, подавив в себе соблазн поиграть, оказать помощь сверстнику,

продолжающему решать более трудное задание.

После того как дети приступали к выполнению заданий, и один из них обнаружил существенные затруднения в деятельности, следили за тем, обращается ли ребенок к сверстнику (испытуемому) за помощью и как откликается на его обращение. Если испытуемый не оказывал помощи сверстнику, то побуждали его к этому, ставя перед ним соответствующие вопросы.

Строя так эксперимент, естественно было ожидать, что его ключевым моментов будет анализ поведения испытуемого после выполнения им практического задания, характера его решения. Вместе с тем следует признать, что выполнения задания – это, как правило, результат действия уже сложившихся ранее у ребенка соответствующей потребности, мотивов и лежащих в их основе эмоций. Поэтому важно было установить, какими мотивами и эмоциями обусловлено было принятие ребенком именно такого, а не другого решения.

Результаты работы.

Разное поведение испытуемых в данной ситуации позволило выделить три группы показателей их эмоциональной отзывчивости:

Высокие показатели эмоциональной отзывчивости, обнаружены в форме содействия ребенку сверстнику;

Средние показатели эмоциональной отзывчивости, обнаруживаемой в форме сопереживания или сочувствия ребенка сверстнику;

Низкие показатели эмоциональной отзывчивости или полное ее отсутствие.

В соответствии с этими показателями испытуемые были разделены на три группы, существенно отличавшиеся по поведению детей.

В первую группу вошли дети с самыми высокими показателями эмоциональной отзывчивости, проявляющейся в форме устойчивого содействия сверстнику. К этой группе были отнесены всего 5% воспитанников.

Дети этой группы сравнительно быстро обнаруживали затруднения у сверстника, адекватно их оценивали, утешали в случае их возникновения, довольно содержательно реагировали на успешное выполнение полученного ими задания. Бескорыстно предлагая сверстнику свою помощь, дети из этой группы обнаруживали настойчивость при завершении начатого дела или же организовывали совместную со сверстником деятельность.

Ко второй группе были отнесены дети со средними показателями эмоциональной отзывчивости, выражавшейся в форме сопереживания или сочувствия, 63% воспитанников. Они также быстро замечали возникшие у сверстника затруднения при выполнении задания, живо откликались на них, испытывая при этом огорчение, обращали внимание взрослого на неблагополучие сверстника, давали советы, как лучше выполнить, и т.д. Эти дети в редких случаях предпринимают попытки попробовать выполнить задание сверстника, при этом очень быстро прекращают их.

В третью группу были включены дети с низкими показателями эмоциональной отзывчивости; характерным для них было отсутствие выраженного сопереживания и сочувствия, 32% воспитанников. Они не только не проявляли активного содействия сверстнику в преодолении им трудностей, но и не откликнулись на наше предложение оказать помощь сверстнику.

Методика № 2. Беседа (Модифицированный вариант методики Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) [40].

Цель: Выявить наличие сформированных знаний о социальных эмоциях.

Проведение исследования: сначала наблюдали за детьми 5-7 лет в разных видах деятельности. Затем задавали ребенку вопросы:

- Можно ли смеяться, если твой товарищ упал? Почему?
- Можно ли обижать животных? Почему?
- Нужно ли делиться игрушками с другими детьми? Почему?
- Если ты сломал игрушку, а воспитатель подумал на другого ребенка, нужно ли сказать, что это ты виноват? Почему?



- Можно ли шуметь, когда другие отдыхают? Почему?
- Можно ли драться, если другой ребенок отобрал у тебя игрушку? Почему?

Качественный анализ полученных данных. Результаты анализа полученных данных показал, что у детей недостаточно сформированы знания о социальных эмоциях. В результате выделено три уровня сформированности социальных эмоций у детей: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень сформированности социальных эмоций был отмечен у 7% детей. Они отвечали правильно на все поставленные вопросы, обосновывали свои ответы. При наблюдении за ними в деятельности замечали, что они охотно, по собственному желанию оказывают помощь сверстнику, откликаются на эмоциональное состояние сверстника.

Средний уровень у 58% воспитанников. При наблюдении за этими детьми, было замечено, что они радуются за успехи других, замечают эмоциональное состояние сверстника, но не пытаются его утешить. Начинают помогать окружающим с энтузиазмом, но это быстро надоедает. На некоторые вопросы отвечали неверно, не могли обосновать свой ответ.

Низкий уровень сформированности социальных эмоций отмечен у 35% детей. Наблюдение показало, что они равнодушно реагируют на успехи и неудачи других. Ответы на вопросы давали неверные, обосновать их в большинстве случаев затруднялись, или при обосновании было очевидно, что дети руководствуются лишь своими желаниями.

Методика № 3. Педагогические ситуации (Т.А. Андреевко, О.В.Алекинова) [3].

Цель: Стремление и желание ребенка реагировать на эмоциональное благополучие сверстника.

Проведение исследования: Детям предлагалось закончить несколько ситуаций:

Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в

коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?

Петя принес в детский сад новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?

Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!». В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?

Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?

Саша гулял около дома. Вдруг увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Приведем качественный анализ полученных данных.

При обработке результатов особое внимание обращается не только на правильность ответа ребенка, но и на его мотивировку.

В результате мы выделили три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень отмечен у 3% детей. Они адекватно реагировали на ситуации, которые были предложены, у них хорошо сформировано чувство долга, проявляют сочувствие и сопереживание людям и животным, правильно сформированы нравственно оценочные нормы.

Средний уровень выявлен у 55% воспитанников. Они тоже выражали сочувствие и сопереживание по отношению к окружающим людям и животным, но обосновать проявления своих чувств они затруднялись. На вопрос «можно ли обижать животных?» дети отвечали – «нет». Когда задавали вопрос «почему?», они не могли дать ответа на него. В некоторых предложенных ситуациях дети давали неправильные ответы.

Низкий уровень у 42% воспитанников. На предложенные ситуации они реагировали равнодушно, обосновать свои ответы дети затруднялись. В некоторых ситуациях, когда их просили ответить, например, «Что сделала Вера?», дети отвечали «не знаю». Помощь сверстнику оказывают по предложению взрослого.

Таким образом, беседа с детьми и предоставленные им педагогические ситуации свидетельствует о том, что не все дети способны к отзывчивости, а также не все дети имеют точное понятие о чувствах человека.

## **2.2. Программа воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников**

На основании выявленных результатов была разработана программа «Развитие эмоциональной отзывчивости на дискомфорт сверстника, которая была направлена на развитие эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста, а также создание благоприятной атмосферы, характеризующейся доброжелательным общением.

Важно не просто организовать работу в данном направлении, но и определить эффективные пути формирования у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, выстроить работу с педагогами и родителями.

За время работы ДОО над данной проблемой сложилась целостная система, которая включает в себя:

- просветительскую и профилактическую деятельность;
- психологическую и педагогическую диагностику;
- развивающие и коррекционные занятия;
- индивидуальное и групповое консультирование педагогов и родителей;
- проведение тренингов, круглых столов, и т.д.

На начальном этапе работы над данной проблемой, педагогическим коллективом была поставлена цель: определение уровня проявления эмоциональной отзывчивости у воспитанников на переживание окружающих.

Поставлены задачи:

- 1) определить критерии уровня проявления эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих;
- 2) подобрать диагностический материал и оборудование;
- 3) провести диагностику уровня проявления эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих.

Конечным результатом работы должна стать модель ребенка, понимающего чувства другого, активно откликающийся на переживания окружающих людей и живых существ, стремящийся прийти на помощь, попавшему в трудную ситуацию, не проявляющему враждебность и агрессивность в отношении окружающих.

Таким образом, развитие эмоциональной отзывчивости у детей в дошкольном учреждении будет реализовываться посредством:

- расширения представлений о понятиях «добро» и «зло»;
- развития способности к эмоциональному сопереживанию;
- развития стремления к проявлению сочувствия и сопереживания всем тем, кто в них нуждается;
- формирования ценностного отношения к моральной стороне поступков;
- воспитания гуманного отношения к родным, близким, сверстникам, животным;
- обучения конструктивным способам управления собственным

поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).

Дети старшего дошкольного возраста уже умеют понимать и различать чужие эмоциональные состояния, сопереживая, отвечать адекватными чувствами.

Поэтому, основываясь на современных требованиях к федеральному государственному стандарту дошкольного образования и актуальных знаниях детей, мы разработали цикл совместной интегрированной образовательной деятельности «Откроем сердце доброте».

Цикл состоит из образовательных ситуаций, направленных на развитие у детей способности к анализу событий вокруг них, формированию социально-нравственного отношения к окружающему миру с помощью развития лучших качеств: доброты, отзывчивости, дружелюбия.

Таблица 1

Перспективный план образовательных ситуаций  
(по методике «Добрые сказки» А. Лопатиной, М. Скребцовой)

Месяц	Тема, программное содержание
Сентябрь	«Гостеприимство и вежливость». ПС: развивать внимательное отношение к другим людям, умение слушать другого человека, поддерживать разговор, быть общительным и открытым.
Октябрь	«Доброта и добросердечность». ПС: развивать понимание того, что доброта – это важное качество, без которого мир не может существовать; поощрять проявление доброжелательности и совершению добрых поступков.
Ноябрь	«Благодарность и бескорыстие». ПС: развивать понятие благодарности – как ответном чувстве на поступки и слова; о том, что благодарить можно не только словами, но и поступками.
Декабрь	«Забота и взаимопомощь». ПС: развивать понимание о том, что забота взрослых помогает детям и подаёт пример отношения к окружающим; заботливый человек интересуется делами своих друзей и помогает им; забота проявляется в делах и словах.
Январь	«Дружба и дружелюбие». ПС: дать понятие о том, что друзья познаются

	в беде; друзья не обижаются друг на друга; развивать желание оказывать помощь друзьям, малышам и взрослым.
Февраль	«Отзывчивость»-ПС: дать понятие об отзывчивости как о важном качестве доброго и чуткого человека; на собственном примере способствовать проявлению отзывчивости у детей в совместной деятельности и бытовых отношениях; стимулировать детей к оказанию посильной помощи детям и взрослым.
Март	«Правдивость». ПС: Дать понятие об оправданности и честности как о важном качестве человека; о том, что честный человек – хороший товарищ, о том, говорить правду надо проявляя тактичность и доброту, не обижать собеседника.
Апрель	«Ответственность». ПС: Дать понятие об ответственности, его значимости при совершении поступков, отношении к делам в группе, семье, по отношению к животным и птицам.
Май	«Единство». ПС: дать понятие о том, что такое «Единство», оно помогает людям быть дружными, справиться со сложной работой.

Структура образовательной ситуации включает в себя:

- организационный (сюрпризный момент), основанный на реальных событиях или событиях литературного произведения;
- этическую беседу с обсуждением (отрывок из литературного произведения, анализ событий, эмоциональных состояний героев и их поступков);
- динамическую паузу в форме игры;
- инсценировку отрывка литературного произведения, соответствующего теме образовательной деятельности (игровое упражнение);
- групповую дискуссию;
- творческое задание;
- рефлексию по итогам образовательной деятельности.

В процессе образовательной деятельности необходимо наблюдать за успешностью овладения практическими навыками и эмоциональным настроением детей, особенностями протекания и мыслительных процессов,

коммуникаций по ходу общения, изменениями в уровне воспитанности и успешности в формировании личностных качеств участников.

Для эффективного усвоения детьми учебного материала, развития эмоциональной отзывчивости, целесообразно использовать следующие игровые ситуации и упражнения:

Рассмотрим игровые ситуации иллюстрирующего типа – «Инсценировка с игрушками – готовое решение».

С помощью дидактических игрушек или персонажей литературных произведений (настольный, пальчиковый, кукольный театр) можно разыграть ситуацию, отражающую те стороны жизни, в которых ребенку необходимо разобраться и получить представление о правильном поведении: «Как Маша помогала бабушке», «Важные слова», «Почему важно делиться игрушками», «Как мальчики поссорились и помирились» и др.

Демонстрируя детям конкретные способы правильного решения бытовых ситуаций общения, следует учить их проявлять такие качества как: внимательность и дружелюбие, отзывчивость и бескорыстие. Выступая в роли заинтересованных зрителей, дети получают образец социально одобряемого поведения.

В игровой ситуации активного типа участия «Инсценировка с игрушками – подсказки решение» можно использовать персонажей и героев литературных произведений (на более позднем этапе это могут быть реальных ситуаций групповой жизни). Для этого нужно мотивировать детей к поиску правильного решения ситуации, используя проблемные вопросы, дискуссии, этические беседы. Предложить детям обсудить ситуацию, выразить своё мнение, выбрать лучшее решение из предложенных мною и детьми вариантов, проиграть их с героями.

Дети в процессе игры учатся размышлять, находить варианты адекватного эмоционального реагирования, подбирать верные слова для обыгрывания ситуации. В ходе образовательной ситуации дети решают, какие

действия нужно предпринять, чтобы поблагодарить; как вежливо обратиться с просьбой; как разделить поровну конфеты; как успокоить обиженного друга.

Полученные ранее представления помогают детям правильно разрешить новую проблему. То, как дети воспринимают ситуацию, какое решение они предлагают, показывают, как развиваются нравственные представления и соответствующий опыт детей.

Для игровых ситуаций непосредственной помощи типа «Поможем нашим игрушкам, друзьям» необходимо подобрать такой игровой материал, который требует от детей активного сочувствия, помощи и заботы: помочь другу справиться с затруднениями, накормить голодного котенка, построить кормушку для птиц, подобрать атрибуты для игры. Успешность протекания игровой ситуации зависит от эмоционального и поведенческого опыта детей, их жизненными впечатлениями.

В процессе обсуждения следует мотивировать детей к обсуждению различных вариантов решения игровой ситуации, побуждать их к выполнению практических действий, помогать детям освоить социально приемлемые нормы поведения, проявлять сочувствие и взаимопомощь.

Данные игровые ситуации организуются в форме инсценировок из реальной жизни: «Я буду аккуратным», «Гордая рыбка». Наибольшее значение для социально – эмоционального развития дошкольников имеют ситуации, в которых дети разрешают конкретные житейские проблемы: «Как мы играем», «Когда нет единства» и др.

Регулярная организация таких игровых ситуаций помогает детям научиться понимать смысл происходящего, получить необходимый опыт эмоционального реагирования, усвоить модели культурного поведения.

Эмоционально реагируя на возникающую игровую ситуацию, педагог вовлекает детей в поиск её решения, развивает у них чувство сопричастности к происходящему, равнодушное отношение к событиям, помогает детям принимать осознанное решение.



Если дети затрудняются, необходимо вовлекать их в дискуссию, способствуя коллективному обсуждению, принятия верного решения. Здесь можно использовать вопросы: «Как ты думаешь?», «Что будет, если?», «Почему важно помогать друг другу?» и др. Нужно обращать внимание детей на эмоциональные состояния героев ситуаций, их трудности, побуждать оказывать помощь и поддержку, выражать своё эмоциональное состояние и отношение к происходящему.

Используя сценки «Заботливый мир», «Спасаем друзей», «Помогаем малышам» в игровых ситуациях «Наша забота нужна всем», педагог помогает детям старшего дошкольного возраста почувствовать собственную состоятельность, проявить чуткое отношение к сверстникам, окружающим людям, обрести уверенность и самостоятельность в принятии решений.

Во время совместных игр дети приобретают опыт участия в делах, важных для детского сада: «Поможем малышам украсить группу к Новому Году», «Мы готовит атрибуты для игры», «Заботимся о родителях», «За кого я отвечаю» и др.

Увлекая детей содержанием игровой ситуации, педагог помогает детям осознать, что содержание результаты совместных усилий приносят пользу и радость и нам, и окружающим.

Игровые ситуации гуманистического выбора помогают детям сделать выбор: откликнуться на проблемы других детей или предпочесть личные интересы и проявить безразличие? Помогая детям определиться с выбором, можно предложить им такие игровые упражнения: «Я за всех в ответе», «Нежное слово», сценки: «Поможем людям», «Законы милосердия» и др. также можно предложить детям в диалоге – сценке обсудить, какие законы милосердия приняты в стране сказочного правителя, почему важно помогать птицам во время зимы, пожилым людям и др.

В таких ситуациях педагог учит детей откликаться на просьбы, проявлять внимательность и заботу к товарищам, не оставаться равнодушным к делам

взрослых людей.

Практические ситуации проблемного типа «Как быть, что делать?» - это различные игровые ситуации и упражнения, которые содержат проблему или ситуации затруднения, которые создает педагог, чтобы пробудить инициативу, самостоятельность, сообразительность, отзывчивость детей, готовность искать правильное решение. Например, «Век живи, век учись», «сад добрых дел», «Как нам помогает ум?» и др. Здесь дети учатся отвечать на вопросы: «Как быть?», «Как выйти из ситуации?», «Какие чувства испытывают попавшие в такие ситуации?» и др.

Дети самостоятельно ищут решение. Педагог дает возможность подумать, выслушивая все мнения и предложения. Совместно с детьми можно найти способы разрешения проблем.

Охарактеризуем игровые практические ситуации типа «Мы старшие в детском саду».

В детском саду можно создать традицию шефской помощи. Дети старшей группы учатся проявлять заботу о малышах 2 младшей группы. Они помогают в оформлении пособий и атрибутов для игр, оформлении музыкального зала к праздникам, строительстве горки на участке и др. У старших ребят развиваются чувство самоуважения, доброе отношение к маленьким, понимание их проблем. Можно организовать ситуации: «Поможем малышам вымыть игрушки и постирать кукольное белье», «Порадуем малышей подарками, сделанными своими руками», «Подготовим для малышей кукольный театр (концерт, спектакль)», «Поможем малышам сделать снежную бабу (горку)», «Научим малышей водить хороводы».

В процессе выполнения поручений и проигрывания ситуаций важно подчеркнуть чувства малышей, на которых была направлена забота старших дошкольников. Это даёт толчок для переживания или для проявления ответных чувств.

В практических ситуациях типа «Мы дружим со ребятами из

подготовительной группы – будущими школьниками» старшие дошкольники приобретают опыт сотрудничества с ребятами постарше, принимая участие в совместных мероприятиях и спортивных соревнованиях: «У нас спортивный праздник», «Мы ждем гостей», «Мы обмениваемся сувенирами», «Мы готовим сюрприз нашим друзьям».

Участие в подобных ситуациях углубляет интерес к совместному творчеству, формирует ценный опыт межвозрастного общения, который важен в этом возрасте.

Предлагая практические ситуации типа «Научи своего друга тому, что умеешь сам», педагог поощряет детей к проявлению внимания друг к другу, взаимопомощи и сотрудничеству: научить лепить, мастерить игрушки, играть в настольные игры, бросать в цель, складывать фигурки из бумаги, крутить обруч, кувыркаться, прыгать на скакалке. Побуждая детей поделиться опытом, воспитатель помогает им войти в роль «учителя», т.е. быть терпеливыми, внимательными и снисходительными к трудностям и ошибкам сверстников.

В этой работе целесообразно использовать условные дискуссии и этические беседы. Они связаны с обсуждением жизненных событий, чувств, поступков и отношений. Содержание ситуаций подбирается из детской литературы или реальных событий в группе, детском саду. Основой ситуации может так же стать видеосюжет, книжная иллюстрация или картина.

Раскрывая перед детьми то или иное жизненное событие, педагог вызывает их на откровенный разговор, чтобы связать обсуждаемые проблемы с их личным опытом, вызвать соответствующие чувства, дать правильную оценку.

При обсуждении следует прямых аналогий с личностями детей, обобщений. Задача педагога – пробудить определенные эмоциональные переживания, проявившихся в ходе обсуждения ситуации, помочь детям самостоятельно сделать нужные выводы.

Эмоции, переживаемые детьми в реальных, игровых и условных

ситуациях, которые возникают по моей инициативе или стихийно, обогащают эмоциональный мир моих воспитанников, открывают новые возможности для самовыражения и взаимодействия.

Участие в образных играх – имитациях позволяет пережить разнообразные эмоции, а также увидеть, как другие дети и воспитатель передают эмоциональное и физическое состояние изображаемого образа. Такие игры способствуют эмоциональному развитию детей, помогает им лучше понять эмоциональное состояние других людей.

Игры – имитации также являются эффективным методом эмоциональной разгрузки дошкольников, переключения их внимания, расширения впечатлений.

В старшем дошкольном возрасте такие игры способствуют эмоциональной и мышечной релаксации, снятию зажимов, творческому самовыражению.

С помощью эмоциональных этюдов «Подари радость другу», «Грустный дождик», «Круг нежности», педагог помогает детям научиться воспринимать более широкий круг эмоциональных проявлений, находить черты их сходства и различий, устанавливать причины разного настроения.

Обращая внимание детей на особенности внешнего проявления эмоционального состояния (положения бровей, уголков рта, выражения глаз, жесты, позы, интонации), поощряю детей к эмоциональной чуткости, способности правильно реагировать на настроения и чувства близких людей. Опираясь на наблюдения за успехами ребят, изменениями отношений в группе, проявлении участливого отношения к малышам и сверстникам, можно сделать вывод об эффективности в эмоциональном развитии детей старшей группы.

Дети проявляют заинтересованные отношения к делам группы, событиям в детском саду; помогают друг другу, малышам и взрослым; с удовольствием принимают участие в театральных постановках, проявляют отзывчивое отношение к птицам на участке детского сада; учатся принимать

самостоятельные решения в затруднительных ситуациях.

Сотрудничество с родителями по формированию отзывчивого отношения у старших дошкольников.

Формирование доброжелательных отношений в группе невозможно без тесного сотрудничества с родителями. Цель педагога – оказывать психолого-педагогическую поддержку родителям с помощью примера нравственного, чуткого отношения к каждому ребёнку, поощряя сплочённость детского и взрослого коллектива.

Проводя целенаправленную работу по развитию эмоциональной отзывчивости у детей, не следует забывать, что определяющим фактором в формировании способности к сочувствию, пониманию эмоций других людей является пример взрослых, в первую очередь родителей. Именно они являются примером для подражания и закладывают основу формирования эмпатии личности ребенка.

Задача родителя - определить, чему, как и когда учить ребенка, чтобы его адаптация к окружающему миру состоялась и прошла безболезненно.

Формы работы:

- индивидуальная работа, направленная на адекватное восприятие ребенка и формирование способов воздействия, таких как – контроль просмотра телепередач, компьютерных игр, обсуждение ситуаций желаемого поведения, проявление родителей эмпатии в своем поведении;
- просвещение родителей в вопросах эмоционального развития детей через различные нетрадиционные формы работы демонстрирующие ведущую роль семьи в развитии эмоциональной сферы и воспитание сострадательных чувств, проведение анкетирования с целью выявления стиля семейного воспитания и путей коррекции, стендовая информация, тренинги;
- консультации на сайте учреждения, выпуск газет, буклетов;
- просмотр видеопрезентаций сцен насилия, когда дети становятся

нечувствительными к боли другого человека.

Таблица 2

План работы с родителями

№п/п	Форма работы	Тема	Сроки
1	анкетирование родителей	«Развитие эмоциональной отзывчивости в семье»	сентябрь
2	тренинговое практическое занятие с родителями	Как справиться с проблемой, если она уже есть. Агрессивное поведение ребенка	октябрь
3	родительское собрание с элементами практикума в старшей группе	«Психологическое здоровье ребенка-основа его будущего»	ноябрь
4	круглый стол	Вред и польза компьютерных игр	декабрь
5	родительская гостиная	«Наказывая, подумай как»	январь
6	семинар-практикум	Роль семьи в формировании у детей эмоциональной отзывчивости на чувства и переживания окружающих людей	февраль
7	циклы совместных занятий воспитателя с родителями	«Современные дети: особенности игры, общения и психического развития»	март
8	конкурсы с участием родителей	Конкурс рисунков «Так поступать нельзя!»	апрель
	акции с участием родителей	«Новогодние подарки для детей-сирот» «Помоги бездомным животным»	май
9	мини-практикум	«Атмосфера в семье может стать источником агрессии у детей»	июнь
10	детско-родительская встреча	«Учимся играть в добрые игры»	июль
11	родительское собрание	«Как слушать ребенка?»	август
12	выпуск буклетов	«Стиль семейного воспитания» «Эмоции ребенка» «Поговорим с мамой» «Игры на развитие эмоциональной сферы ребенка» «Ситуации для обсуждения» «Роль мультфильмов на развитие эмоциональной отзывчивости детей» «Лечебная сила родительской любви» «Когда отсутствует взаимопонимание появляются проблемы»	ежемесячно

Таблица 3

Работа с педагогами

Месяц	Формы работы	Тема	Ответственный
сентябрь	консультации	«Возрастные особенности развития эмоций и чувств»	Педагог-психолог

		«Роль эмоций в образовании детей»	
октябрь	мини-практикум	«Как формировать у ребенка социальные эмоции»	Педагог-психолог
	разбор педагогических ситуаций	«Развитие эмоциональной отзывчивости на дискомфорт сверстника»	Педагог-психолог
ноябрь	семинар-практикум	«Эмоциональное благополучие детей дошкольного возраста»	Педагог-психолог
	психологический тренинг	«Подари радость другому»	Педагог-психолог
декабрь	круглый стол	«Социально-эмоциональное благополучие детей дошкольного возраста»	Педагог-психолог
	релаксация	«В мире добра»	Педагог-психолог
январь	семинар	«Влияние отношения взрослого на эмоциональное развитие ребенка дошкольника»	Педагог-психолог
	консультация	«Когда отсутствует взаимопонимание, появляются проблемы»	Педагог-психолог
февраль	открытый просмотр образовательной деятельности воспитателя с детьми по развитию эмоциональной отзывчивости	«Знакомство с эмоцией радости» рисование на тему «Радостные человечки»	Педагог-психолог
	психологический тренинг	«Тренинг педагогической эффективности»	Педагог-психолог
март	практическая деятельность с педагогами	изготовление картотеки дидактических игр на развитие эмоциональной отзывчивости у детей на благополучие окружающих»	Педагог-психолог
апрель	круглый стол	«Детско-родительские отношения, как фактор оказывающий влияние на эмоциональную отзывчивость детей»	Педагог-психолог
	открытый просмотр образовательной деятельности воспитателя с детьми по развитию эмоциональной отзывчивости	«Два друга»	
май	открытый просмотр образовательной деятельности воспитателя с детьми по развитию эмоциональной отзывчивости	«Найди друга»	Педагог-психолог
июнь	практическая деятельность с воспитателями	разработка проблемных ситуаций по развитию	

		эмоциональной отзывчивости для детей старшего дошкольного возраста	
июль	практическая деятельность воспитателями	подбор мультфильмов направленных на развитие эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста	
август	практическая деятельность воспитателями	оформление материалов для родителей направленных на повышение компетентности в области развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста	Педагог-психолог

Социальное развитие дошкольника, его контакты с окружающими развиваются успешно при условии эмоциональной «грамотности», т.е. умение не только культурно выражать собственные чувства, но и правильно понимать и оценивать эмоции других.

Механизм влияния игровой ситуации состоит не только в прямом воздействии на ребенка, но и выступает в неспецифической функции как средство воздействия, дополняющее или усиливающее другие методы и приёмы педагогической практики.

Проводимая работа по формированию у старших дошкольников нравственных качеств и особенно отзывчивого и доброжелательного отношения к окружающим имеет большое значение для дальнейшего развития личности ребёнка и его социализации в обществе.

Использование игровых обучающих ситуаций и упражнений в качестве основной педагогической технологии полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает развитие старших дошкольников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие», содержание которой направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

### **Заключение**

На современном этапе развития общества уделяется особое внимание проблеме социально-личностного развития и воспитания детей дошкольного возраста. Одна из главных ценностей дошкольного возраста – повышенная



эмоциональность ребенка, его эмоции. У педагогов и у самих дошкольников вызывает затруднения освоение такого социально-значимого аспекта, как отзывчивость. Высокий уровень эмоциональной отзывчивости характеризуется верным определением эмоционального содержания произведения и совпадающим с ним личностным переживанием, установлением ребенком аналогии между эмоциями, возникающими при восприятии произведения, и собственными жизненными переживаниями. Нахождение личностного смысла в произведении, соотнесение переживания с конкретным жизненным событием являются доказательством осмысленного эмоционального восприятия.

В результате проведенного исследования можно сделать ряд выводов. Определено, что развитие эмоциональной отзывчивости зависит от характера общения ребенка со взрослыми и сверстниками. В общении с родителями, которые помогают ребенку познавать мир «взрослых» предметов, преобладают мотивы сотрудничества, хотя сохраняется и чисто эмоциональное общение, необходимое на всех возрастных этапах. Помимо безусловной любви, эмоционального тепла дети ждут от взрослого непосредственного участия во всех своих делах, совместного решения любой задачи, будь то освоение столовых приборов или строительство башни из кубиков. В таких совместных действиях для ребенка и открываются новые формы общения со взрослыми.

По мере развития личности у ребенка повышаются способности к самоконтролю и произвольной психической саморегуляции. За этими понятиями стоит возможность управлять своими эмоциями и действиями, умение моделировать и приводить в соответствие свои чувства, мысли, желания и возможности, поддерживать гармонию духовной и материальной жизни.

Выпускная квалификационная работа была ориентирована на развитие эмоциональной сферы дошкольников. В связи с поставленной целью в первой части рассмотрено состояние исследуемой проблемы в трудах отечественных и зарубежных психологов и педагогов, проанализированы особенности развития

эмоциональной сферы старших дошкольников и изучены пути развития эмоциональной отзывчивости. Анализ вскрыл достаточно широкую освещенность проблемы развития эмоций в психологических исследованиях в деятельностном, поведенческом и личностном направлениях. Анализ педагогических исследований позволил определить важность и значимость эмоций в жизни ребенка.

Работа по формированию у старших дошкольников нравственных качеств и особенно отзывчивого и доброжелательного отношения к окружающим имеет большое значение для дальнейшего развития личности ребёнка и его социализации в обществе.

Таким образом, эмоциональная отзывчивость, как личностное системное образование в интегрированной деятельности, выступает в качестве способа аккумуляции, обогащения и реализации внутреннего опыта ребенка и является одним из важнейших показателей развития дошкольников.

Анализ психолого-педагогической литературы, сопоставление позиций ряда авторов позволяет выделить последовательность этапов развития эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников, систему методов и приемов, соответствующих каждому этапу.

Теоретико-методическое изучение воспитания эмоциональной отзывчивости у старших дошкольников в ДОО позволило сделать следующее выводы:

1. Изучение и анализ работ Выготского Л.С., Божович Л.И., Ежовой Н. и другие показали, что старший дошкольный возраст является сентентивным периодом воспитания эмоциональной отзывчивости у детей.

2. Обращение к работам Леонтьева А.Н., Запорожца А.В. показало, что сущность эмоциональной отзывчивости находит своё выражение в процессе самосовершенствования человека, так как онтологически человек не столько продукт природы, сколько – самовоспитания и воспитания.

3. Методами развития эмоциональной отзывчивости являются воспитание

нравственных привычек; пример взрослого или других детей; целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей; организация совместной деятельности; совместная игра.

4. Анализ деятельности МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад» г. Красноуфимска показал, что работа по воспитанию эмоциональной отзывчивости проводится, но не систематически с неполным охватом методов.

5. Программы развития эмоциональной отзывчивости должны опираться на использование игры как ведущий вид деятельности в этот возраст период, в который возможно обучение приёмов внимания к другому, чувство общности и сопричастности с ним. При реализации программы необходим учёт возрастных и индивидуальных характеристик детей.

В процессе работы над выпускной квалификационной работой была проведена апробация отдельных методик, анализ которых показал необходимость их использования в работе с детьми дошкольного возраста.

В дальнейшем будет целесообразно продолжить работу над заданной темой и провести полную апробацию разработанной программы.

Таким образом, задачи исследования решены, его цель достигнута, гипотеза нашла свое подтверждение.

### **Список использованной литературы**

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства. - Учебное пособие. М.: ПЕР СЭ, 2008. 431 с.
2. Абрамян Л. А. Эмоциональное самочувствие ребенка в процессе

- взаимодействия с матерью // Проблемы гуманизации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. - Пермь, 1993. 331 с.
3. Андрееенко Т.А., Алекинова О.В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. - СПб.: ООО "Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014. 96 с.
  4. Бодалев А.А. О взаимосвязи общения и отношения // Вопросы психологии. 2004. № 1. с. 122-127.
  5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 2004. 216 с.
  6. Боякова Е.В. Особенности развития современного ребенка // Педагогика искусства. 2011. №1 255 с.
  7. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. Пособие для студентов и педагогов. Москва, 1990. 289 с.
  8. Вайнер М.Э. Педагогика. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольника. М.: педагогическое общество России, 2006. 96 с.
  9. Варич Е.Н. Развитие самооценки детей старшего дошкольного возраста. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Москва, 2008. 219 с.
  10. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу. - 3-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2006. 357 с.
  11. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1991. 138-144 с.
  12. Выготский Л.С. Проблема возраста/Собр. Соч. в 6 т. М., 1984. Т.4. 433 с.
  13. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. М.: Изд-во МГУ, 2003. 345с.
  14. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений. М.: МГУ, 2005. 160с.
  15. Данилина Т.А. В мире детских эмоций. М., Айрис-пресс, 2007. 160 с.

16. Ежова Н. Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности // Дошкольное воспитание. 2003. № 8. 25 с.
17. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника / Под ред. Я.И.Коломинского, Е.А. Панько. Минск, 1997. 73 с.
18. Дошкольная педагогика / Под ред. В.И. Ядешко, Ф.А.Сохина. М.: Просвещение, 1978. 415 с.
19. Долбишева А.Ю., Соколов Г.В. Дошкольник: обучение и развитие. – Ярославль: Академия Холдинг, 2001. 256 с.
20. Дружинин В.Е. Психология эмоций, чувств, воли. М.: Творческий центр Сфера, 2006. 95 с.
21. Захаров А. И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. - СПб., 2000. 128 с.
22. Константинова Т. И. Индивидуальные особенности в формировании поведения детей от 4 мес. до 3 лет: Автореф. дис.... канд. пед. наук. М., 1975. 24 с.
23. Косолапова Н.Г. Становление позитивной концепции дошкольников // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. 2008. № 75. 212-219 с.
24. Кошелева А, Д. Взаимодействие "взрослый - ребенок" и функциональная роль эмоциональных процессов в онтогенезе // Проблемы гуманизации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Пермь, 1993. 343 с.
25. Кошелева А.Д., Перегуда В.И., Шаграева О.А. Эмоциональное развитие дошкольников. М., 2002. 256 с.
26. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 2006. 126 с.
27. Кукушкина Е. Ю., Самсонова Л. В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013. 128 с.
28. Леонтьев А.Н., Запорожец А.В. Вопросы психологии ребенка

- дошкольного возраста: Сб. ст./Под ред. Леонтьева А.Н., Запорожца А.В.М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. 144 с.
29. Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. М., 1993. 168 с.
  30. Ломов Б.Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. М.: Наука, 2000. 444с.
  31. Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников. Конспекты занятий, сказки, стихи, игры и задания. М.:Амрита. 2011. 259 с.
  32. Лопатина А., Скребцова М. НАЧАЛА МУДРОСТИ. 50 уроков о добрых качествах: для занятий с детьми дошкольного возраста. М.:Амрита, 2012. 135 с.
  33. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. М., 2012. 400 с.
  34. Межличностные отношения ребенка от рождения до семи лет / Под ред. Е.О.Смирновой. М.; Воронеж, 2001. 214 с.
  35. Миланич Ю.М. Психологическая коррекция эмоциональных нарушений у детей дошкольного возраста: Канд.дис. - СПб., 1998. 104 с.
  36. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.: АРКТИ, 2001. 248с.
  37. Мосалова Л. Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011. 452 с.
  38. Особенности психического развития детей / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. М.: Просвещение, 2006. 198 с.
  39. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 304 с.
  40. Панфилова М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. 160 с.

41. Петровский В. А. Эмоциональная идентификация в группе и способ ее выявления // К вопросу о диагностике личности в группе. М. 2010. с. 259.
42. Психологический словарь. / Под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. М., 1996. 153 с.
43. Психологические расстройства у детей. Речевые нарушения у детей / Г. Ю.Окунева, А.А.Белошеева, В. А. Гольшева и др. Пермь, 1999.– 195 с.
44. Приказ МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013г.
45. Радынова О.П. Дошкольный возраст: задачи музыкального воспитания// Дошкольное воспитание. 1994-№ 2. 24-30 с.
46. Развитие общения дошкольников со сверстниками / Под ред. А. Г. Рузской. М., 1989. 201с.
47. Развития социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А.В.Запорожца, Я.З. Неверович. М.: Академия, 2007. 94 с.
48. Рояк А.А. Эмоциональное благополучие ребенка в группе детского сада // Дошкольное воспитание. 1997. №2. 48-52 с.
49. Смирнова Е.О., Лаврентьева Т.В. Дошкольник в современном мире. М.: Дрофа, 2008. 270 с.
50. Смирнова Е. О., Калягина Е.Н. Отношение популярных и непопулярных дошкольников к сверстникам // Вопросы психологии. 1996. № 3. 6-7 с.
51. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. М.: Академия, 1998. 288с.
52. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. М.: Академический проект, 2007. 341 с.
53. Фельдштейн Д.И. Психолого-педагогические проблемы построения новой школы в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития / Проблемы современного образования. 2010. №2. 4-12 с.
54. Филиппова Г. Г. Психология материнства: Ранний онтогенез. М., 1999. 256 с.

55. Худик В.А., Тельнюк И.В. Роль эмоций в социализации личности старшего дошкольника// Детский сад: теория и практика. 2014. 103 с.
56. Цвейг С. Врачевание и психика. - СПб., 1992. 305 с.
57. Чепцова Н.А. Психологическая характеристика старших дошкольников / Прикладная психология. М.: Просвещение, 2000. 165 с.
58. Чиркова Т. И. Психологическая служба в детском саду. М., 1998. 95 с.
59. Широкова Г.А. Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста. Ростов н/Д: Феникс, 2005. 178 с.
60. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей детского сада / А.В.Запорожец, Я.З. Неверович, А.Д.Кошелева и др. / Под ред. А. Д. Кошелевой. М.: Просвещение, 2005. 201 с.