

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт социального образования
Факультет международных отношений и социально-гуманитарных коммуникаций
Кафедра психологии и социальной педагогики

**Воспитание положительного отношения к миру у старших дошкольников
в дошкольной образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой психологии
и социальной педагогики

дата

М. А. Иваненко

канд. пед. наук, доцент

Исполнитель:
Никифорова Любовь Владимировна
студентка БУ - 52z группы
заочного отделения

дата

подпись

Руководитель ОПОП:
«44.03.01.- Педагогическое образование»
Капустина Н. Г. канд. пед. наук,
доцент кафедры
психологии и социальной педагогики

дата

подпись

Научный руководитель
Капустина Н. Г. канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии
и социальной педагогики

дата

подпись

Екатеринбург 2017

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы воспитания положительного отношения к миру у старших дошкольников	3
1.1. Психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста	6
1.2. Анализ понятия «положительное отношение к сверстнику» в психолого-педагогической литературе	15
1.3. Методы и приемы воспитания у старших дошкольников положительного отношения к сверстнику в дошкольной организации ...	25
Глава 2. Опытнo-поисковая работа по воспитанию положительного отношения к сверстнику у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации (на примере ДООУ № 70 г. Первоуральска)	34
2.1. Анализ деятельности ДООУ № 70 г. Первоуральска по воспитанию положительного отношения к сверстнику у детей старшего дошкольного возраста	34
2.2. Первичная диагностика отношения к сверстнику старших дошкольников	41
2.3. Комплекс мероприятий по воспитанию положительного отношения к сверстнику у старших дошкольников в детском саду.....	53
Заключение	65
Список используемой литературы	70
Приложения	77

Введение

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования задача воспитания у дошкольника положительного отношения к сверстникам ставится и должна быть решена в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» [62].

Как отмечается в классических работах Л.С. Выготского [11], Л.В. Запорожца [20], Л.И. Божович [7] отношения с другими людьми вообще и со сверстниками, в частности, интенсивно развиваются именно в дошкольном возрасте. Современные психологи О.А. Карабанова, Е.О. Смирнова [60] и др. также отмечают, что в дошкольном детстве происходит становление системы представлений об окружающей действительности и взаимоотношений дошкольника со сверстниками [61].

Однако в последнее время педагоги и родители отмечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в отношении со сверстниками – это, как правило, выражается в неумении находить подход к партнеру по отношению, поддерживать и развивать установленный контакт, согласовывать свои действия в процессе любой деятельности, адекватно реагировать и выражать свою симпатию к конкретному ребенку, отмечаются сложности в умении сопереживать в печали и радоваться успеху сверстника, другого человека.

Противоречие: с позиции обоснования актуальности темы очевидным становится, что с одной стороны, в период внедрения в практику детских садов ФГОС ДО востребованным становится воспитание у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам, но, с другой стороны, этот процесс изучен недостаточно полно. С учетом потребности в разрешении противоречия сформулирована **проблема:** как воспитать у старших дошкольников

положительное отношение к сверстнику в дошкольной образовательной организации?

Тема: «Воспитание положительного отношения к миру у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации».

Объект исследования: процесс воспитания у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования: комплекс мероприятий, направленный на воспитание у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам.

Цель исследования – на основе анализа теоретических и эмпирических данных разработать комплекс мероприятий по воспитанию у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам, который мог бы быть использован в дошкольной образовательной организации.

Гипотеза исследования: вероятно, воспитание положительного отношения к сверстникам у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации должно осуществляться в соответствии с разработанным комплексом мероприятий.

Задачи исследования:

1. Дать психолого-педагогическую характеристику старшего дошкольного возраста.
2. Проанализировать понятия «положительное отношение к миру» и «положительное отношение к сверстнику», представленные в научной литературе.
3. Рассмотреть методы и приемы воспитания у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам в дошкольной организации.
4. Провести анализ деятельности ДОУ 70 г. Первоуральска по воспитанию положительного отношения к сверстнику детей старшего дошкольного возраста.

5. Провести первичную диагностику отношения к сверстникам старших дошкольников.

6. Частично апробировать комплекс мероприятий по воспитанию положительного отношения к сверстникам у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации.

Методы исследования: теоретические – анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация; эмпирические – наблюдение, беседа, анкетирование, педагогическое тестирование, изучение документации, продуктов деятельности.

База исследования: исследование проводилось в ДООУ № 70 г. Первоуральска.

Работа **состоит** из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложений.

Глава 1. Теоретические основы воспитания положительного отношения к миру у детей старшего дошкольного возраста

1.1. Психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста

Дадим характеристику старшего дошкольного возраста. По периодизации Д.Б. Эльконина является микропериодом дошкольного возраста. В целом дошкольный возраст характеризуется определенной социальной ситуацией развития единый для всех микропериодов ведущей деятельности и новообразований [72].

Социальная ситуация развития – это главный компонент структуры возраста, характеризующий специфическое для данного возраста отношение между ребенком и окружающей его социальной средой.

Социальная ситуация развития ребенка старшего дошкольного возраста имеет свою специфику, у него растет не только стремление к самостоятельности, но и желание участвовать в жизни взрослых. Старший дошкольник выходит за пределы своего семейного мира и активно начинает взаимодействовать с миром взрослых людей. Причем ребенку необходимо активно участвовать в мире взрослых, а не только созерцать.

Ведущая деятельность – это деятельность, которой ребенок отдает больше всего времени. Ведущая деятельность в дошкольном возрасте – сюжетно-ролевая игра. Обучение, впервые появляющееся на этапе дошкольного возраста, возникает в игре: ребенок-дошкольник начинает учиться, играя.

Ведущей деятельностью детей 5-6-летнего возраста является игра, в которой происходит развитие всех психических процессов и сторон личности ребенка. В игре ребенок постигает возможности замещения одного предмета другим: например, кубик становится «мылом», стул – «автомобилем», палка –

«мечом» и т.п. К новообразованиям дошкольного возраста Д.Б. Эльконин отнес следующие. Возникновение первого схематичного цельного детского мировоззрения. Ребенок не может жить в беспорядке, ему надо все привести в порядок, увидеть закономерности отношений. В возрасте пяти лет ребенок превращается в «маленького философа». Он рассуждает по поводу происхождения луны, солнца, звезд, основываясь на просмотренных телепередачах о космонавтах, луноходах, ракетах, спутниках и т.д.

В определенный момент дошкольного возраста у ребенка появляется повышенный интерес к миру, он начинает всех мучить вопросами. Такова особенность его развития, поэтому взрослым следует понимать это и не раздражаться, не отмахиваться от ребенка, а по возможности отвечать на все вопросы. Наступление «возраста почемучек» свидетельствует о том, что ребенок готов к обучению в школе.

Возникновение первичных этических инстанций. Ребенок пытается понять, что хорошо, а что плохо. Одновременно с усвоением этических норм идет эстетическое развитие («Красивое не может быть плохим»).

Поведение становится произвольным. Произвольным называют поведение, опосредованное определенным представлением. Д.Б. Эльконин говорил, что в дошкольном возрасте ориентирующий поведение образ сначала существует в конкретной наглядной форме, но затем становится все более обобщенным, выступающим в форме правил или норм. У ребенка появляется стремление управлять собой и своими поступками [72].

Возникновение личного сознания. Ребенок стремится занять определенное место в системе межличностных отношений, в общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности.

Рассмотрим кратко характеристику дошкольного возраста в целом. Старший дошкольный возраст – ступень интенсивного развития психики на основе предпосылок, которые сложились у ребенка в детстве. По линиям

психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они, благодаря многим факторам: речи и отношению со взрослыми, различными формами положительного отношения и включения в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые). Наряду с новообразованиями в развитии психофизиологических функций на основе индивидуальной организации возникают сложные социальные формы психики, такие как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности, способности и склонности.

К старшим дошкольникам относят детей в возрасте 5-6 лет, посещающих старшую группу детского сада. Этот возраст играет особую роль в личностном развитии ребенка: в данный период жизни начинают пробуждаться новые психологические механизмы деятельности и поведения. «В старшем дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов, зарождаются новые социальные потребности (потребность в уважении и признании со стороны взрослого и сверстников, интерес к коллективным формам деятельности); возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей; моральных норм и правил поведения в обществе» [31, с. 5].

В исследованиях большое внимание направляется на понимание особенностей развития умственной, а также мотивационной сферы и отдельных познавательных процессов старших дошкольников; на формирование их самосознания, особенности общения и способы социального взаимодействия; специфику игровой, изобразительной и других видов детской деятельности, механизмы формирования в старшем дошкольном возрасте элементарной учебной деятельности, а также готовности к началу школьного обучения.

Опираясь на рассматриваемые в исследованиях наиболее существенные, с

точки зрения особенностей возраста психологические новообразования старших дошкольников, составим психологический портрет ребенка 5-6 лет с описанием основных видов его деятельности. Старший дошкольник отличается динамичным развитием. На протяжении старшего дошкольного возраста происходят существенные изменения в разных направлениях, совершенствуются основные виды его деятельности, активно развиваются психические процессы. Так, например, память ребенка претерпевает как количественные, так и качественные изменения. Увеличивается ее объем: дети старшей группы запоминают до 7-8 названий предметов. Ребенок не просто запоминает интересную информацию, он принимает способы для нужной информации. Аналогичные показатели определяют развитие внимания. Ребенку 5-6 лет оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут, к семи годам это время увеличивается до 30 минут. Также при выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Одним из основных новообразований ребенка старшего дошкольного возраста является воображение. Проявляются его особенности, как произвольность и оригинальность. В 5-6 лет дети уже могут самостоятельно придумать небольшую сказку с последовательно разворачивающимся сюжетом на заданную тему. Они могут подчинить свое воображение определенному замыслу, последовать заранее намеченному плану, естественно внося в него некоторые коррективы.

«Развитое воображение, его культурная форма, характеризуется, прежде всего, продуктивностью. Это не отрывочное фантазирование, которое часто встречается у детей, а решение определенной творческой задачи. Такой задачей может быть создание сюжета игры, замысла рисунка или конструкции. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением. Ребенок 5-6 лет использует предметы для раскрытия важнейших для него сторон других

предметов и явлений» [15, с.16].

Совершенствуется восприятие цвета, формы, величины и строения предметов; систематизируются представления детей, полученные ранее. Старший дошкольник способен вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве. Активное развитие воображения и совершенствование восприятия становятся основой детского творчества, которое находит свое отражение в продуктивной деятельности.

Старший дошкольный возраст – это период наиболее активного рисования: в течение года ребенок способен создать до шести тысяч рисунков. В 5-6 лет рисунки детей представляют собой схематичные изображения различных объектов. К шести годам рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится более пропорциональным. Совершенствуется и конструктивная деятельность детей. Дети 5-6 лет овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. В старшем дошкольном возрасте ребенок может освоить даже сложные способы складывания бумаги и придумать собственные конструкции. Также усложняется конструирование из природного материала.

На шестом году жизни ребенок способен не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие.

Ребенок старшего дошкольного возраста способен использовать простые схемы для решения несложных задач, конструирования, может решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение: на основе пространственного расположения объектов ребенок старшего дошкольного возраста может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Старший дошкольный возраст – это период осознанных открытий и

положительное отношение к сверстникам. На его протяжении постепенно углубляются и расширяются знания и представления детей, происходит их обобщение. Ребенок развивает представления о себе самом и разных сферах окружающей действительности: природе, человеческих отношениях. Также он осваивает получение знаний. У ребенка 5-6 лет развивается умение слушать взрослого, сверстника отвечать на вопросы и задавать их. Уровень овладения подобными способами, наряду с освоенной ребенком, характеризует содержательную сторону его умственного развития. Старший дошкольный возраст характеризуется активным развитием игровой деятельности, особенно сюжетно-ролевой игры, которая в этот период входит в свой расцвет. Обратимся к автору, который считает, что дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей – по содержанию и интонационно – взятой роли. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется, в нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение сверстников по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может в ходе игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее [37].

Групповой характер сюжетно-ролевой игры развивает способность ребенка координировать свои действия со сверстниками. Поэтому к старшему дошкольному возрасту он научается устанавливать со сверстниками определенные отношения, разрешать конфликты с помощью речи. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются все компоненты устной речи, совершенствуются такие показатели, как фонематический слух, интонационная

выразительность, грамматический строй. Дети используют практически все части речи, занимаются словотворчеством, демонстрируют богатый лексикон, развивается связная речь.

В этом возрасте изменяется отношение ребенка как с взрослым, так и со сверстником. Отношение со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Ребенок 5-6 лет делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями.

Рассматривая позицию автора, происходит социальное взросление старшего дошкольника, формируются социально-ценностные ориентации, осознается смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции ребенка старшего дошкольного возраста [39].

В организации процесса воспитания присутствуют две тенденции. Одна из них – нисходящая: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяя чувства, рождающиеся в отношении и совместной деятельности с ними, ребенок приобщается к ценностям взрослых людей. Другая тенденция – восходящая: от рождающихся в самой деятельности ребенка представлений, намерений, эмоций к рождению оцениваемых взрослым. Ориентация на свою значимость для других дает ребенку возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействует приобщению к миру, ценностям и средствам жизнедеятельности.

Ребенок старшего дошкольного возраста очень чутко воспринимает замечания и указания взрослого, что является благоприятным условием для воспитания, обучения и подготовки детей к школе. Дошкольник 5-6 лет постепенно подходит к осознанию себя как субъекта взаимоотношений. У него формируется потребность в уважении со стороны взрослого, сверстников для

него оказывается чрезвычайно важной его похвала. Недостаток же приводит к повышенной обидчивости детей на замечания. При этом повышенная обидчивость – это возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних сверстников другим. В старшей группе заметно преобладает общение со сверстниками, принятие в среде которых имеет существенное значение для самоутверждения и адекватной самооценки. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры; в отношениях возникает конкурентность, соревновательность. В целом же для детей старшего дошкольного возраста характерны отношение и потребность в дружбе. В старшем дошкольном возрасте отношение со сверстниками имеет внеситуативно-деловой формы. Основное стремление старших дошкольников – жажда сотрудничества, которая возникает в играх с правилами.

Появление все более точных и полных представлений о физических, интеллектуальных и личностных качествах не только сверстников, но и самого себя, сопоставление результатов своей деятельности с результатами других детей, подводит ребенка к развитию его Я-образа. Это происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией, которую он получает в процессе отношения.

В возрасте 5-6 лет ребенок узнает и дифференцирует свои личностные качества. В это время потребность в самоизменении может выражаться не только вербально, но и с помощью приложения реальных усилий. У детей старшего дошкольного возраста слова «надо», «можно», «нельзя» становятся основой для саморегуляции. Эти слова-нормативы сначала мысленно произносятся самим ребенком, затем постепенно развиваются умения учитывать их в собственном поведении, а также в поведении сверстника.

Наряду с «осознанием» себя, ребенок старшего дошкольного возраста

начинает претерпевать процесс «самооценивания» – оценки собственных поступков с точки зрения нормативных эталонов. Вследствие ограниченности адекватного знания своих возможностей ребенок первоначально на веру принимает оценку себя другими людьми, отношение к себе и оценивает себя через призму отношения к себе.

Немалую роль играет то положение, которое он занял в группе детей (чаще всего происходит с подачи взрослого). Самооценка может быть адекватной, заниженной или завышенной, и переход из одного состояния в другое – ее динамичность – естественна в условиях ее начального развития. Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в круг представлений о самом себе.

Отрицательная самооценка выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности. Установлено, что тенденцию к переоценке чаще обнаруживают «непопулярные» в группе дети, а недооценку – наоборот, «популярные», эмоциональное самочувствие которых достаточно благополучное. Задача воспитателя и родителей – создать условия для развития адекватной самооценки, для осознания детьми 5-6 лет реальных собственных возможностей в той или иной деятельности.

Отношение ребенка старшего дошкольного возраста к миру происходит через взаимодействие, основой которого является удовлетворение потребностей, интересов, способностей. Учитывая взаимное пересечение, мы считаем возможным рассматривать отношение ребенка 5-6 лет к другому как эмоциональную установку, основанную на сопереживании (сострадании-сорадовании), реализующую в эмоциональной поддержке, заботе, содействии. Произвольность психических процессов – внимания, памяти, восприятия и т.д. – и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Изменения происходят и в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и

самооценках, на что оказывают непосредственное влияние более сложные и содержательные отношения со сверстниками и миром.

Задача воспитателя и родителя – грамотно поддержать этот процесс развития и создать условия для наиболее успешного развития ребенка старшего дошкольного возраста. На протяжении длительного времени свой вклад в исследование этой проблемы внесли выдающиеся ученые разных направлений: психологи Л.С. Выготский [12], А.Н. Леонтьев [29], Н.Н. Поддьяков [53], С.Л. Рубинштейн [56]. Отечественный психолог М.И. Лисина [32] рассматривала общение ребенка 5-6 лет со взрослыми как своеобразную деятельность, предметом которой является другой человек. Психологическая сущность потребности в общении старшего дошкольника состоит в стремлении к познанию самого себя, общения ребенка со взрослым М.И. Лисина рассматривала как смену своеобразных форм [32].

Таким образом, рассмотренная психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста позволяет сделать вывод, что задача воспитания положительного отношения к сверстнику у дошкольников может быть поставлена и успешно решена.

1.2. Анализ понятия «положительное отношение к сверстнику» в психолого-педагогической литературе

Положительное отношение к миру, как сложное и очень значимое для старшего дошкольника образование, имеет множество трактовок в своих психологических определениях, он рассматривается как:

1. избирательная направленность внимания человека (Н.Ф. Добрынин, Т.Рибо);
2. проявление его умственной и эмоциональной активности (С.Л.Рубинштейн);

3. активатор разнообразных чувств (Д. Фрейер);
4. эмоционально-познавательное отношение человека к миру (Н.Г. Морозова);
5. специфическое отношение личности к объекту, вызванное сознанием его жизненного значения и эмоциональной привлекательностью (А.Г. Ковалев).

При выявлении сущности «положительного отношения к миру, сверстникам, другим людям и самому себе» ребенка старшего дошкольного возраста мы исходим из ряда общих психолого-педагогических положений.

Во-первых, естественный природный процесс становления детской личности протекает во взаимодействии со значимыми взрослыми и сверстниками социокультурной «заданной» средой.

Во-вторых, успешность развития детской личности определяется положительным отношением деятельности самого ребенка 5-6 лет. В основе такой деятельности лежит осознанное и неосознаваемое желание ребенка углублять свою культуру (быть лучше), овладевать новыми знаниями (знать больше), осуществлять свое развитие (становиться взрослее), налаживать отношения со сверстниками и взрослыми (научиться отношениям без конфликтов). В-третьих, постигать смысл человеческой деятельности растущей личности помогает рефлексия опыта.

Постепенно накапливаются данные о сверстниках и своих возможностях, благодаря опыту разнообразной деятельности, отношения со взрослыми и сверстниками. Представления ребенка о самом себе дополняются соответствующим отношением к самому себе. на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка Образ самого себя происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка старшего дошкольного возраста и информацией, которую он получает в процессе отношений. получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе. Получая новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе,

налаживая контакты с людьми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других детей.

Значимому взрослому отводится важное место в развитии положительного отношения к миру, сверстникам и самому себе, сопровождаемому развитием старшего дошкольника. Особенность дошкольного детства заключается в том, что ребенок «включен» в другого сверстника и через эту включенность развивается как личность. Иными словами, ребенок 5-6 лет постоянно включен в предмет положительного человеческого отношения как члена социума, где происходит диалог ценностных установок.

Освоение образцов и норм деятельности, поиск собственных установок жизни осмысленно соединены у ребенка 5-6 лет с педагогами, родителями, сверстниками. Дети данной возрастной группы во всем стремятся копировать и подражать тому, кто находится рядом с ними. Душевные богатства старших дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого

Человеческие отношения проявляются в личности старшего дошкольника через душевную щедрость, чуткость к сверстникам, пониманием, состраданием, сопереживанием, отношением к нему взрослого и остается на всю жизнь. Наука жизни от взрослого в своей основе запечатлевается у ребенка умение выделять окружения таких людей, прислушиваться к ним, ценить их и следовать их советам. Доброта, любовь к людям, сверстникам щедрости души, искренность в отношениях с детьми – это главное его дело – целенаправленно влиять на ребенка 5-6 лет, помогать ему в становлении собственного Я, направляя профессионально и с любовью усилия, корректируя отношения между сверстниками, развивая богатство его души. Общение ребенка 5-6 лет с воспитателем составляет внутренний мир, переживания, чувства, т.е. то, что осознается субъектом как психическое индивидуальное Я. Важное место занимает доверие ребенку для положительного отношения к людям и самому себе: необходимо ценить его личностную уникальность, особый субъектный

мир. В детском сознании образ будущего станет уточняться, перестраиваться, переосмысливаться по ходу развития ребенка старшего дошкольного возраста, но тем не менее, он усиливает возможности ребенка, связан со взрослым, вводит его в социум.

Организуя в дошкольной образовательной организации педагогическое взаимодействие, ребенку 5-6 лет можно помочь в осознании своих личностных качеств, что непременно отразится на поведении дошкольника. Ребенок все больше начинает осознавать свое Я, постепенно включаясь в разнообразные виды деятельности, накапливая социальный опыт, вступая во взаимодействие с окружающими в социуме.

В результате старший дошкольник приобщается к социокультурным нормам, расширяет свой опыт индивидуального отношения. Принципиально значима целенаправленная ориентация такого плана, осуществляемая педагогической деятельностью, помогает ребенку старшего дошкольного возраста приобретать новые перспективные устремления и ценности, взрослеть духовно, необходимые для реальной и будущей жизнедеятельности, необходимые для реальной и будущей жизнедеятельности, взрослеть духовно. важным является развитие у ребенка старшего дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как самооценка.

Очень важным является развитие у ребенка старшего дошкольного возраста, положительного отношения к миру и другим людям такого сложного компонента самосознания, как самооценка. Она возникает о себе на основе знаний. Оценка старшим дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Самое отрицательное воздействие оказывают заниженные оценки детей. Завышенные же оценки искажают представление детей в сторону преувеличения результатов о своих возможностях, но в то же время положительную роль в организации играет деятельность, мобилизуя силы ребенка. Оценить себя дошкольникам старшего возраста гораздо труднее, чем

сверстникам.

К сверстнику ребенок более требователен и оценивает его более объективно. Очень эмоциональна самооценка старшего дошкольника. Он легко оценивает себя положительно.

Отрицательные самооценки наблюдаются, по данным Т.А. Репиной, лишь у незначительного числа детей старшего дошкольного возраста [4]. Причина неадекватной оценки состоит в том, что старшему дошкольнику очень трудно отделить от собственной личности свои умения. Задача взрослых – помочь ребенку 5-6 лет в осознании положительных личностных качеств сверстников. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

Конкурентная позиция состоит в том, что ребенок понимает: чтобы тебя любили, уважали и ценили, нужно быть послушным, хорошим, никого не обижать. Такого ребенка любят и хвалят воспитатели, он добивается признания в группе сверстников. Но они интересуют его только как средство самоутверждения. Воспитатель или родитель помогает избежать конфликтов, демонстрирующий образцы искренней радости от успехов тех или иных детей, сверстников.

Положительное отношение к сверстникам как личностное образование, психический процесс, имеющий социальный характер и неразрывно связанный с потребностями и мотивами, анализируют и рассматривают современные ученые, психологи, педагоги.

Психологи В.З. Давыдов, А.В. Запорожец, [20] Б.Ф. Ломов дают такое определение, что интерес – это потребностное отношение ребенка 5-6 лет к миру, реализуемое в продуктивной деятельности по усвоению окружающего предметного содержания, развивающейся во внутреннем плане. Содержание

интереса может все более обогащаться, включая в себе новые связи предметного мира рассматривают в условиях развивающейся деятельности.

В.Н. Мясищев [43] считает, что под отношениями личности понимается его сознательная, избирательная, основанная на опыте психологическая связь с различными сторонами объективной действительности, выражающаяся в действиях, реакциях и переживаниях. А.В. Петровский, М.Т. Ярошевский определяют отношение к миру, как форму проявления потребности, обеспечивающую направленность личности и тем самым способствующую ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности.

Имеющиеся между ними отношения и связи в воспитании ребенка 5-6 лет проявляется стремление узнать новое, непонятное, качественное свойство предметов, явлений действительности, в желании понять их сущность, найти отношения и связи, имеющиеся между ними. Между уровнем развития и усвоением им знаний о мире существует взаимная связь. С одной стороны, Благодаря положительного отношения ребенка к миру значительно расширяется кругозор с одной стороны, а с другой стороны, знания – это наиважнейший «строительный материал», который является развитием фундамента положительного отношения к сверстникам.

Скажем о том, что прочные знания – это есть основа воспитания ребенка 5-6 лет способствует живому проявлению интереса к действительности. Под влиянием воспитательного процесса меняется качество самих знаний, они становятся более образными, полными, яркими. Процесс их приобретения также претерпевают существенные изменения, проявления психики, процесс их преобретения.

При наличии интереса восприятие ребенком предметов, явлений мира становится более полным, точным. Он легче и точнее запоминает интересный материал, быстро и образно его воспроизводит. Чем богаче кладовая памяти у

старшего дошкольника, тем более развит у него и положительный интерес, так как условием возникновения последнего является установление связи между имеющимся опытом и вновь приобретенными знаниями, нахождением в привычном, хорошо знакомом предмете, свойстве, отношении.

Интерес заставляет ребенка 5-6 лет активно стремиться к положительному, искать способы и средства удовлетворения «жажды знаний», обладая огромной побудительной силой. О том, что волнует дошкольника 5-6 лет, старшие дошкольники часто спрашивают взрослых, просят их прочесть, рассказать. В вопросах положительного характера, задавая которые ребенок стремится к получению новых знаний, сведений, проявляется его пытливость, любознательность. Мы считаем, что для С.Л. Рубинштейна отношение – это, прежде всего, родовое свойство человека, которое раскрывается через отношения одного человека к сверстникам, другим, концепции отношения личности. По свидетельству ученых, нет ни одной области действительности, которой не интересовался бы ребенок. На протяжении старшего дошкольного возраста вопросы меняются по форме и по содержанию. Детей 5-6 лет интересует название действий, предметов, их качества и свойства. При непосредственном восприятии предметов и явлений возникают вопросы.

Характерна умственная переработка впечатлений для старшего дошкольного возраста. Отношения между предметами и явлениями действительности, на систематизацию своих представлений, нахождение в них аналогии, общего и различного направлены на вопросы усиления связей.

Все вышесказанное дает основание сделать вывод о том, что отношение к миру является актуальной задачей умственного восприятия детей старшего дошкольного возраста. Будучи одним из компонентов структуры готовности ребенка к школе, он влияет на уровень развития. В увлекательной деятельности раскрываются положительные черты ребенка. Положительное отношение направляет поведение ребенка, регулирует его поступки. Поскольку

положительное отношение связано с волевыми усилиями, он является важным стимулом воспитания целеустремленности, настойчивости в достижении цели, стремления к завершению деятельности. Жизнь ребенка, согретая отношениями, становится более содержательной, насыщенной, радостной.

В старшем дошкольном возрасте в развитии детей происходят существенные изменения. Так же возрастает роль коры головного мозга в регуляции поведения детей. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности. Значительно увеличивается подвижность детей, они успешно овладевают основными движениями. Разнообразнее и богаче становятся содержание и формы детской деятельности. В совместных играх развивается система взаимоотношений между детьми, их взаимные привязанности, симпатии и антипатии. Наряду с игрой продолжают развиваться виды деятельности. В этом возрасте у детей 5-6 лет существенно повышается уровень произвольного управления своим поведением, что положительно отражается на всех сторонах их развития [10]. Особенно важное значение имеет управление своим поведением для образования предпосылок учебной деятельности. Дети старшего дошкольного возраста понимают смысл задачи, поставленной воспитателем, самостоятельно выполняют указания, направленные на способ выполнения задания. На этой основе шире становятся возможности обучения.

Отношение к сверстникам становится более устойчивым, возникает способность в умении ориентироваться в пространстве. Дети 5-6 лет уверенно определяют направление в пространстве, взаимное расположение предметов в обозримых ситуациях. Усваиваются представления о времени суток, последовательности времен года. Восприятие приобретает более целенаправленный характер, чем у младших дошкольников: дети могут рассматривать предмет, изображение, последовательно обращая внимание на те стороны, которые указываются воспитателем.

На основе более сложных форм отношения со взрослыми, участия в

различных видах совместной деятельности, взаимопомощи в играх и занятиях, выполнения простейших обязанностей у детей происходит дальнейшее развитие чувств, волевых и моральных качеств. Взаимоотношения ребенка 5-6 лет основываются на более прочных взаимных привязанностях, характеризуются большей устойчивостью; типично возникновение небольших групп детей (2-3 ребенка), испытывающих друг к другу симпатию и постоянно играющих вместе; в то же время дети становятся более критичными в оценке сверстников. На шестом году жизни дети постепенно овладевают непосредственными эмоциями, возникающими под влиянием конкретной ситуации. Они начинают сдерживать чувства и пользоваться общепринятыми формами их выражения (жестом, позой, движением, взглядом, мимикой, интонацией голоса и т.п.). Отношение, как и всякая черта личности и мотив деятельности старшего дошкольника, развивается в деятельности, и прежде всего в учении [30]. Отношение детей старшего дошкольного возраста происходит по двум основным каналам, с одной стороны само содержание учения содержит в себе эту возможность, а с другой – путем определенной деятельности сверстников. Первое, что является предметом для старших дошкольников – это новые знания о мире. Вот почему глубоко продуманный отбор содержания учебного материала, показ богатства, заключенного в научных знаниях, являются важнейшим звеном побуждения к учению. Прежде всего, интерес подкрепляет такой учебный материал, который является для детей старшего дошкольного возраста новым, неизвестным, поражает их воображение, заставляет удивляться. Удивление – сильный стимул познания, его первичный элемент. Удивляясь, ребенок 5-6 лет стремится заглянуть вперед. Он находится в состоянии ожидания чего-то нового.

Еще К.Д. Ушинский писал о том, что предмет, для того чтобы стать интересным, должен быть лишь отчасти нов, а отчасти знаком. Новое и неожиданное всегда в учебном материале выступает на фоне уже известного и знакомого. Вот почему для поддержания положительного отношения важно

учить дошкольников умению в знакомом видеть новое [28]. Все значительные явления жизни, ставшие обычными для ребенка в силу своей повторяемости, могут и должны приобрести для него в отношении неожиданно новое, полное смысла, совсем иное звучание. И это обязательно явится стимулом отношения старшего дошкольника к миру.

Проведенный анализ понятия «положительное отношение к сверстнику» в психолого-педагогической литературе позволяет сделать вывод, что:

1. Безоценочность: любая оценка способствует фиксированности на собственных качествах, достоинствах и недостатках. Именно этим обусловлен запрет на любое вербальное выражение отношения к сверстнику.
2. Отказ от реальных предметов и игрушек. Как показывает практика, появление в игре любого предмета отвлекает детей от непосредственного взаимодействия. Дети начинают общаться «по поводу» чего-то и само общение становится не целью, а средством взаимодействия со сверстниками.
3. Отсутствие соревновательного момента в играх.

Поскольку фиксированность на собственных качествах и достоинствах порождает яркую демонстративность, конкуренцию и ориентацию на оценку окружающих, необходимо исключить игры, провоцирующие детей на проявление данных реакций [11]. Проведенный анализ литературных источников по изучаемой проблеме позволил сделать следующие выводы о том, что положительные отношения к сверстникам у дошкольников – общая положительно-эмоциональная направленность поведения ребенка в его взаимоотношениях с детьми, которая проявляется в умении сочувствовать, понимать состояние сверстников, готовности оказывать поддержку и вступать во взаимодействие в совместной деятельности. Понятия "взаимоотношение", "взаимодействие", "общение", "согласованные действия" тесно взаимосвязаны. Согласованными действия могут быть лишь в совместной деятельности, в которой проявляются взаимоотношения через общение.

Проблема формирования умений согласованно действовать освещается во многих исследованиях и в разных аспектах. Для осуществления сотрудничества необходимо взаимное согласование участников на уровне целей, планирования, регуляции и достижения общего результата деятельности. Это требует распределения выполняемых функций между участниками взаимодействия и предполагает возникновение связей их друг с другом. Исследования показывают, что умение согласованно действовать в труде, на занятиях, в играх имеет общие для всех особенности и является следствием целенаправленной работы воспитателей с детьми старшего дошкольного возраста.

У детей шестого года жизни развивается сознательность и произвольность поведения, возрастают взаимоконтроль и самоорганизация, появляются зачатки коллективного мнения, возникают требования, которые предъявляются самими детьми к каждому участнику общего дела.

Появляется умение соответствующим образом оценивать поступки как свои, так и сверстников, регулировать свое поведение не только путем подчинения внешним требованиям, но и на основе собственных побуждений, в силу формирующихся у детей представлений и чувств. Следовательно, возрастные особенности детей шестого года жизни дают возможность воспитывать у них согласованные действия, необходимые в совместной коллективной деятельности.

Таким образом, рассматривая анализ понятия «положительное отношение к сверстнику» в психолого-педагогической литературе, можно сделать вывод, что положительные отношения к сверстникам направлены на поведение ребенка в его взаимоотношениях со сверстниками, которыми проявляется в сочувствии, понимании состояния окружающих, готовности оказывать поддержку и вступать во взаимодействие в совместной двигательной деятельности, принятие равных прав, при выборе темы игры, справедливое распределение привлекательных ролей, принятие равных прав сверстникам и положительного отношения к миру.

1.3. Методы и приемы воспитания у старших дошкольников положительного отношения к миру в дошкольной организации

Достижение целей воспитания и идеальное предвидение результата деятельности в процессе организации жизни старших дошкольников возможно только при учете взаимосвязанных компонентов, обеспечивающих функционирование педагогического процесса, а также такой организации системы воспитательных действий педагога и их логического завершения, которая позволяет ребенку осознать свое место в предметном мире, мире человеческих отношений и выработать установку на переживание, познание и преобразование мира.

Методы воспитания представляют собой совокупность наиболее общих способов (приемов и связанных с ними средств) осуществления воспитательных взаимодействий. И.Ф. Харламов рассматривает методы воспитания как совокупность способов и приемов воспитательной работы для развития потребности-мотивационной сферы и сознания воспитуемых, выработки привычек поведения, его корректировки и совершенствования.

Приемы воспитания рассматриваются как часть метода – это конкретные операции взаимодействия воспитателя и воспитуемого, которые обуславливаются целью их применения. Учитывая это, Ю.К. Бабанский выделил три группы методов воспитания в зависимости от места деятельности в воспитательном процессе (рассказ, беседа, лекция, дискуссия, диспут, метод примера), методы организации деятельности (упражнение, поручение, требование, приучение) и методы стимулированию деятельности (соревнование, игра, поощрение и наказание).

А.М. Сидоркин предлагает подход к классификации методов. Первую группу методов, по Сидоркину, составляют изменение смысла видов деятельности и общения. Вторую группу методов определяют изменения

отношений: личный пример воспитателя использования ситуаций для получения воспитательного результата. Третья группа методов включает изменения компонентов – цели, системы, новых традиций. Другие авторы предлагают объединить воспитательные методы по условиям развития социального опыта, его осмысления; по характеру самоопределения старшего дошкольника воздействия или взаимодействия. Данные методы позволяют сохранить элемент новизны целостной системы в группе, поддержать положительного отношения .

Как можно научить ребенка быть добрым? С какого возраста нужно начинать воспитывать в детях гуманное отношение к окружающим? Возможно ли вообще воспитание природных качеств, или они заложены и не подвержены педагогическим воздействиям? Многие отечественные психологи и педагоги пытались ответить на эти вопросы. Значительное число исследований посвящено проблемам становления моральных основ личности, их истоки, развитие и возможности коррекции.

К методам, обеспечивающим создание у детей 5-6 лет практического опыта общественного поведения, относятся:

1. воспитание эмоциональных качеств;
2. пример взрослого или сверстника, других детей;
3. целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей;
4. организация совместной деятельности;
5. совместная игра.

Воспитание детей старшего дошкольного возраста предполагает осуществлять в самых разных условиях: в бытовой и повседневной деятельности, в игре и на специально организованных занятиях. При анализе интересует не конкретное содержание и общая эффективность, а направленность той или иной задачи воспитания ребенка.

В настоящее время достаточно широкое распространение получила программа, разработанная Л.А. Венгером и его учениками. В ее основу легли два

теоретических положения: теория А.В. Запорожца о самооценности старшего дошкольного периода развития и концепция самого Л.А. Венгера о развитии способностей. Соответственно, целью является развитие видов деятельности.

Авторы программы не ставят перед собой специальной задачи эмоционального воспитания детей, считая, что оно достигается видами деятельности, вниманием со стороны взрослых к каждому ребенку, сверстнику и к взаимоотношениям детей между собой.

Несмотря на отсутствие интереса авторов к сфере развития эмоционально-личностных отношений между детьми, заложены предпосылки развития этих отношений через игру. Среди целей воспитания выделяются, в частности, развитие дружелюбия и терпимости по отношению к сверстникам.

Другой важной целью воспитания является положительная, эмоциональная отзывчивость к переживаниям и проблемам сверстников. Решать эту задачу предлагается путем побуждения детей откликаться на боль и переживания взрослых и сверстников, демонстрации примеров чуткого отношения к живым существам, а также акцентом на сходство чувств сверстниках, всех людей (боль, страх).

Главным методом эмоционального развития выступает создание специальных условий жизни детей в одной группе сверстников, а также организация ярких впечатлений и событий. Основное средство решения поставленных задач является усвоение сверстниками идеи единства всего живого. Воспитатель посредством бесед и обсуждений, проблемных ситуаций знакомит детей с эмоциональными переживаниями, состояниями, проблемами и поступками людей, доступными для понимания в данном возрасте. Благодаря этому, дети сами начинают понимать, какие действия и поступки приводят к одним и тем же переживаниям, у детей развивается понятие о гуманном поведении. Развитие гуманных чувств, по замыслу авторов, достигается путем осознания ценности доброжелательного отношения к другим, сверстникам и

через обучение эмоциональному предвосхищению последствий своих поступков.

Гуманистическая направленность поведения понимается как обобщенная характеристика поведения ребенка 5-6 лет, которая отражает его умение ориентироваться в возникшей социальной ситуации, осознавать суть происходящего, проявлять эмоциональную чувствительность к состоянию сверстников. Авторы предлагают следующие методы и средства воспитания гуманных чувств и дружеских отношений старших дошкольников:

1. рассматривание картин, отражающих знакомых жизненных ситуаций и переживаний;
2. чтение художественных произведений с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев;
3. игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы;
4. положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстников.

Отзывчивость характеризуется как умение замечать ситуации, в которых сверстник испытывает неблагополучие, находит действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт. Так накапливается опыт практических действий, направленных на оказание помощи сверстнику; дети 5-6 лет стремятся к проявлению отзывчивости и доброжелательности. Воспитатель разъясняет причины, вызывающие эмоциональное неблагополучие сверстника, и непосредственно включается во взаимодействие детей, демонстрируя способы проявления отзывчивости, несмотря на новизну заявленных целей, их реализация подразумевает средства и методы. Одна из двух линий развития старшего дошкольника (наряду с социально-коммуникативным, эмоциональным) является социально-личностное

отношение. В качестве основы такого развития выступает общение ребенка со взрослыми и сверстниками, которое является важным условием общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности, любви к своей семье, сверстникам и Родине, как основа его самосознания.

Задачи социального развития заключаются, с одной стороны, в развитии морального сознания (различать эмоциональные состояния взрослых и детей, формировать представления о том, что хорошо и что плохо, что можно, что нельзя), а с другой стороны – в отношении коммуникативных навыков (доброжелательно здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбами и пр.). Основным методом развития доброжелательных отношений сверстников является поощрение взрослого, его положительная оценка. Механизм социального научения является первостепенным.

Подводя итоги обзора методов и приемов эмоционально-личностного воспитания, можно отметить, что главной задачей воспитания является развитие отношения эмоциональных чувств между детьми старшего дошкольного возраста, основными методами и приемами всех программ остаются, с одной стороны, развитие коммуникативных навыков, с другой. Несмотря на развитие эмоционально-личностных отношений между детьми 5-6 лет, заложены предпосылки развития отношений через игру, изобразительную деятельность и ознакомление с художественной литературой.

С.Л. Рубинштейн отмечал, что в игре впервые формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир, что говорит о формировании его личностной позиции. Любая игра, в том числе дидактическая, которая часто используется на занятиях с целью закрепления знаний, воспитывает ребенка во многих отношениях. В процессе ознакомления с миром у детей развивается представление о живом и неживом мире, о взаимосвязи взаимозависимости объектов и явлений. Ознакомление с миром обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к сверстникам. В русле данных поисков

в жизни детей 5-6 лет могут органично войти ритуалы, способствующие развитию и закреплению положительного отношения к сверстникам, сплочению коллектива в дошкольной образовательной организации.

Анализ психолого-педагогической литературы в контексте проблемы исследования является взаимное пересечение феноменов отношения и эмпатии. Положительное отношение ребенка 5-6 лет к сверстнику может рассматриваться как эмоционально-личностная установка, основанная на сопереживании, реализующая в эмоциональной поддержке, заботе, содействии.

Учитывая психологические особенности старшего дошкольного возраста, мы считаем возможным рассматривать положительное отношение к сверстнику как эмоциональную установку ребенка, основанную на сопереживании, подразумевающую принятие сверстника вне зависимости от внешних признаков, реализующую в эмоциональной поддержке, заботе, содействии.

Ограничения в безусловности положительного отношения ребенка 5-6 лет к сверстнику связаны с задачами отношения воспитанием, сутью которого является закрепление социально-одобряемых действий и поступков при единовременном развитии способов поведения. Механизмом формирования у ребенка старшего дошкольного возраста положительного отношения к сверстникам может стать свойственная детям гуманистическая эмпатия.

Значительным потенциалом в развитии у ребенка 5-6 лет положительного отношения к сверстникам обладают комплексные занятия, базирующиеся на идее цельности общих законов восприятия, переживания и выражения в разных видах гармоничного процесса восприятия деятельности детей, целенаправленно обучающих видеть, сочувствовать и сопереживать сверстникам.

Процесс развития ребенка 5-6 лет положительного отношения к сверстникам на комплексных занятиях механизм эмпатии включает последовательность педагогических действий: пробуждение эмоционального

отклика на переживании сверстника, воспитанию положительного отношения к миру у старших дошкольников.

Н.Е. Щуркова, реализовав данные методы на практике, более точно определила значение каждой группы. Методы, с помощью которых оказывается влияние на сознание, способствуют развитию представлений и взглядов, обмену информацией путем убеждения, составляют группу методов убеждения. Методы, с помощью которых организуется деятельность и оказывается влияние на поведение, реализуются путем упражнения – это методы упражнения. Методы, с помощью которых осуществляется самоанализ, в результате чего развивается адекватная самооценка воспитанника 5-6 лет, можно объединить названием – методы самооценки. Приемы воспитания рассматриваются как часть метода – это конкретные операции взаимодействия воспитателя и воспитуемого, которые обуславливаются целью их применения. Они являются наименьшей структурной единицы воспитательного взаимодействия. Ряд приемов образует цикл действий, направленных на решение элементарных педагогических задач. При этом одни и те же приемы могут реализоваться в различных методах воспитания.

И.С. Марьенко выделяет такие группы методов воспитания, как объяснительно-репродуктивные, проблемно-ситуативные, методы приучения и упражнения, стимулирования, торможения, руководства, самовоспитания. Они исходят из конкретных ситуаций взаимодействия педагога с детьми во время или вне занятия и отвечают современным тенденциям образования: развитию творчества и креативности посредством проблемного обучения, саморазвитию и самовоспитанию личности как результатам гармоничного развития его свойств, обогащению культуры личности путем взращивания положительных качеств.

Слово «игра» часто употребляется как синоним игровой деятельности, не является однозначным ей. Как понятие игра, в отличие от игровой деятельности, не рассматривает развертывание (потребность, мотив, цель, структуру и т.д.) и

онтогенез данной деятельности, а характеризует разные виды детских игр. По форме организации игры могут быть индивидуальными, когда занят один ребенок, и групповыми, когда в процесс включается несколько индивидов. По применению материалов игры могут быть предметными (использование в играх предметов, воспроизводящих реальный образ, или предметов-заместителей), настольными (настольно-печатные, игры с мелким строительным материалом, конструкторами), напольными (игры с крупными строительными материалами, использование модульных блоков), подвижными с предметами (игра в мяч) или без него («салки»). С.Л. Рубинштейн отмечал, что в игре впервые проявляется потребность ребенка воздействовать на мир, что говорит о развитии его личностной позиции. Любая игра, в том числе дидактическая, которая часто используется на занятиях с целью закрепления знаний, воспитывает ребенка во многих отношениях.

Мы рассмотрели основные подходы к определению сущности и классификации методов воспитания. Выбор методов и приемов воспитания всегда зависит от конкретных особенностей ребенка и социальной ситуации его развития. Таким образом, можно сделать вывод, что методы и приемы воспитания у старших дошкольников положительного отношения к сверстнику в дошкольной организации важную роль играет эмоциональный контакт ребенка с воспитателем: его внимание и доброжелательность, увлекательная и эмоциональная насыщенность.

Глава 2. Опытнo-поисковая работа по воспитанию положительного отношения к сверстнику у детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации (на примере ДОУ № 70 г.Первоуральска)

2.1. Анализ деятельности ДОУ 70 г. Первоуральска по воспитанию положительного отношения к сверстнику у детей старшего дошкольного возраста

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 70 комбинированного вида» является юридическим лицом, зарегистрировано постановлением Главы администрации муниципального образования "Город Первоуральск" от 29.01.2001 года № 306 как муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 70 комбинированного вида".

Учредителем является городской округ Первоуральск, в лице Главы городского округа Первоуральск, Комитета по управлению имуществом городского округа Первоуральск, Управления образования городского округа Первоуральск. В своем составе имеет структурные подразделения.

Учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности. В детских садах Учреждения сформировано 53 группы детей, в том числе 4 группы для детей раннего возраста и 49 групп для детей дошкольного возраста.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 70 комбинированного вида» (далее по тексту – МАДОУ) реализует основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования (далее ООП ДО) в группах общеразвивающей направленности. ООП ДО разработана коллективом МАДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом

дошкольного образования, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования. ООП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое, с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Цель ООП ДО обязательной части: создание условий, благоприятных для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности старшего дошкольника.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 70 комбинированного вида», тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение, функция назначения учреждения: присмотр и уход, образовательная деятельность.

Цели и задачи игровой деятельности:

1. развитие умения играть со сверстниками через передачу знакомых сказок, введение новой роли, действия, события;
2. обогащение содержания сюжетных ролевых игр детей старшего дошкольного возраста на основе знакомства со сверстниками, воображением;
3. совершенствование игровых правил;
4. точка зрения партнера в игре, умение сотрудничать со сверстниками.

Задачи реализации ООП ДО обязательной части:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем обучающимся воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка 5-6 лет;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Задачи образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

1. укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2. развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
3. обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

- социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
4. развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
 5. развитие любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка 5-6 лет;
 6. пробуждение творческого воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
 7. органическое вхождение старшего дошкольника в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников 5-6 лет с различными сферами культуры;
 8. с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, игрой;
 9. приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
 10. приобщение ребенка к красоте, добру, не насилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Таким образом, готовность ребенка 5-6 лет перейти к следующей ступени образования в значительной мере зависит от развития отношения. Педагоги считают, что образовательная деятельность по отношению детей старшего дошкольного возраста поможет им в будущем легче адаптироваться к сверстникам. Ежедневная профессиональная деятельность направлена на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных, индивидуальных, физических и психологических особенностей на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности; на создание условий личностного развития ребенка, развития его инициативы и

творческих способностей.

Исходя из анализа результатов образовательной деятельности и условий их достижения, можно отметить положительные тенденции в профессиональной деятельности МАДОУ № 70 г. Первоуральска:

1. прослеживается положительная динамика уровня освоения детьми 5-6 лет основной общеобразовательной программы по развитию общения;
2. созданы благоприятные условия развития детей старшего дошкольного возраста соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
3. систематизирована работа по развитию общения детей старшего дошкольного возраста;
4. развивающая предметно-пространственная среда в группе постоянно совершенствуется и в целом соответствует современным тенденциям развития дошкольного образования.

По определению известного психолога Р.С. Немова, коммуникативные способности – это умения и навыки общения человека с людьми, сверстниками, от которых зависит его успешность. Следовательно, коммуникативные способности, которые можно и нужно развивать, другими словами, нужно учить детей умению отношений. И начинать обучение детей основам коммуникации нужно как можно раньше. Известно, что нельзя обучать детей общению, не включив их во взаимодействие со сверстниками, не обусловив речевое действие и поведение какой-то другой деятельностью (игровой, практической, познавательной и т.д.); не уточнив ситуацию общения, не создав потребности и мотивации у каждого ребенка вступить в него. В результате проводимой педагогами работы мы видим:

1. у большинства детей 5-6 лет сформированы социально-коммуникативные навыки;
2. дети освоили простейшие образно-выразительные отношения;

3. дети научились самостоятельно выбирать сверстников, игрушек, видов деятельности;

4. старшие дошкольники стали положительно относиться к сверстникам, людям, стремиться к совместной деятельности, знать способы взаимодействия и выхода из конфликтных ситуаций;

5. словарный запас детей расширяется; развиты навыки диалогической речи в соответствии с возрастом;

6. в результате совместных действий педагогов и родителей коллектив детей стал более сплоченным;

7. у многих детей скорректированы эмоционально-личностные особенности: страх, негативизм, моторная неловкость, зажатость, тревожность.

Целью всей работы является то, что дети 5-6 лет должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к сверстникам, окружающим свободно общаться. Это поможет им стать успешными в современном обществе.

Таким образом, педагоги пополняют и развивают словарный запас детей 5-6 лет, совершенствовать социально-коммуникативные навыки, приобретают новый опыт общения через игровую деятельность, активно привлекают к участию в педагогической деятельности родителей.

Вместе с тем, следует усилить индивидуальную работу с детьми старшего дошкольного возраста по отношению общения со взрослыми и сверстниками. Для этого следует определить уровень развития общения у детей старшего дошкольного возраста МАДОУ № 70 г. Первоуральска.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 6 годам «ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных

играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты». Данный результат достигается через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которая предполагает осуществлять взаимодействие воспитателя и ребенка, целью которого является приобщение ребенка старшего дошкольного возраста к социокультурным знаниям, традициям, нормам, что позволяет растущей личности расширять индивидуальный опыт, обеспечивает социально ценный вектор развития.

Важное место в развитии положительного отношения к миру в дошкольном образовательном учреждении г. Первоуральска отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Особенность дошкольного детства заключается в том, что ребенок «включен» в другого человека и через эту включенность развивается как личность. Иными словами, ребенок как член социума постоянно включается в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок.

Анализируя деятельность дошкольного образовательного учреждения воспитанию положительного отношения к миру у детей старшего дошкольного возраста, является главным качеством педагога дошкольного образовательного учреждения, на наш взгляд, это доброта, любовь к людям, щедрость души, искренность в отношениях с детьми.

Таким образом, можно сделать вывод, что важное место в развитии положительного отношения к сверстнику в дошкольном образовательном учреждении отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие старшего дошкольника. Особенность дошкольного детства заключается в том, что ребенок развивается как личность. Иными словами, ребенок 5-6 лет как член

социума постоянно включен в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок.

2.2. Первичная диагностика отношения к сверстнику старших дошкольников

Предметом диагностики развития в старшем дошкольном возрасте являются коммуникативное и сенсорное развитие, игра, наглядно-действенное и наглядно-образное представление, воображение, речь, рисование, конструирование.

Положительное отношение, умение контактировать со сверстниками, другими людьми – необходимая составляющая самореализации ребенка старшего дошкольного возраста, его успешности в различных видах деятельности, расположенности и любви к сверстникам, других людей. Для того чтобы осуществлять адекватное педагогическое воздействие на развитие коммуникативных способностей, необходимо иметь представление об уровне их развития у детей 5-6 лет.

Диагностикой уровней развития положительного отношения старших дошкольников со взрослыми и сверстниками, выявлением коммуникативных навыков занимались такие педагоги и психологи, как О.В. Дыбина [17], Г.А. Урунтаева [62], Е.И. Щербакова, Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина, Ю.В. Филиппова и другие. Однако в представленных исследованиях не в полной степени разработаны методики диагностирования коммуникативных способностей у старших дошкольников.

Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования определяет проведение оценки индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга), направленной на выявление качества дошкольного образования. При разработке модели

педагогической диагностики (мониторинга) мы ориентировались на определение термина «качество дошкольного образования», развиваемого С.В. Кузьминым: качество дошкольного образования – это такая совокупность свойств и характеристик, реализация которых в образовательном процессе способствует разностороннему развитию ребенка до уровня, соответствующего его возрастным возможностям и требованиям общества, сохранению его здоровья и обеспечению успешности перехода к следующему возрастному периоду, целью которого является развитие ребенка.

Цель педагогической диагностики – оценка эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования в процессе освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательный мониторинг определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозирование развития.

Таким образом, использование в педагогическом процессе детского сада технологий образовательного мониторинга позволит решить выявленные проблемы, поскольку мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, то есть выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Структура мониторинга включает в себя следующие этапы.

1. Определение объекта мониторинга, установление стандарта и операционализация мониторинга (определение критериев, показателей и индикаторов).

2. Сбор информации об объекте мониторинга посредством наблюдения за объектом и условиями его функционирования с применением комплекса методов диагностики.

3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации и прогноз развития.

5. Принятие решения об изменении деятельности.

В начале учебного года (примерно в течение сентября-октября) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые условия, определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с узкими специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки. Проектируется образовательный маршрут ребенка, определяются задачи работы и планируется педагогическая работа на год.

При проведении диагностики следует опираться на следующие принципы.

1. Педагогическая диагностика нацелена на помощь ребенку в педагогическом процессе. Результаты диагностики не должны получать в мнении педагога о ребенке эмоциональную или этическую окраску («Это плохо, а это хорошо»). Результаты диагностики должны рассматриваться как конфиденциальная информация. Их не стоит полностью сообщать даже родителям. Результаты нужны воспитателю, чтобы правильно построить образовательную работу, понять, чем и как можно помогать детям.

2. Педагогическая диагностика осуществляется в привычной для ребенка обстановке. Во время свободных игр, в режимные моменты, на прогулке или на занятиях воспитатель наблюдает за поведением детей и общением их между

собой, отмечает у ребенка состояние заинтересованности или скуки, радости или огорчения, обращает внимание на достижения ребенка старшего дошкольного возраста и т.д. Лучше делать это незаметно для детей. Можно использовать также различные схемы и формы наблюдения.

3. При проведении наблюдения происходит процесс сравнения проявлений конкретного ребенка и идеальной нормы развития. Это сравнение помогает воспитателю понять, в чем могут проявляться проблемы ребенка, какие достижения для него характерны, мешает ли ребенку недостаточное развитие какой-либо характеристики, какие качества целесообразно развивать у старшего дошкольника.

4. Представление воспитателя о развитии ребенка 5-6 лет складывается из множества частных оценок, поэтому наблюдение должно проводиться не менее двух недель. Кроме собственного наблюдения, воспитатель может получить информацию о ребенке из бесед с родителями, сотрудниками детского сада. Важно собрать информацию о склонностях, интересах, увлечениях ребенка, о его особенностях отношения и познания. Надо не только фиксировать какой-либо факт, но и попытаться понять его причины, анализировать факты.

Горизонтальные ячейки диагностической карты помогают «увидеть» общую ситуацию развития конкретного ребенка. Вертикальные ячейки отражают картину группы в целом.

По результатам педагогической диагностики проводится проектирование педагогического процесса. В практике образования сложились требования, которые предусматривают обязательное наличие в плане-проекте работы педагога четырех составляющих: характеристики исходного состояния, обоснования целей деятельности, описания системы предполагаемых действий и анализа достигнутых результатов.

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитуемого: высокому уровню

соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему – зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей о достижении положительной динамики.

В качестве критериев оценки уровня сформированности коммуникативных способностей использованы:

- желание вступать в контакт;
- умение организовать положительное отношение, включающее умение слушать сверстников, умение эмоционально сопереживать, умение решать конфликтные ситуации;
- знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками.

Каждый критерий оценивается по трем уровням: высокий, средний, низкий, которые определяются баллами.

Карта оценки интегративных качеств детей старшей группы № 1

Количество детей: 18

Дата обследования: 23-27.05.2017

Таблица 1

№ п/п		Интегративные качества							Сумма уровневых показателей всех ИК	Итоговый УР ИК
		ЛА	ЭО	ОСО и СВ В	СУ СП и ПД	СРИ и З	ИПП о ССОГ	ОУПУ Д		
1	Борис	2В	2В	2В	2В	2В	2В	1С	13	ВУР
2	Саша	2В	2В	2В	2В	2В	1С	1С	12	ВУР
3	Алсу	2В	2В	2В	2В	1С	2 В	2В	13	ВУР

4	Марина	2В	2В	2В	2В	1С	2В	2В	13	ВУР
5	Лиза	2В	2В	2В	1С	2В	1С	1С	11	ВУР
6	Всеволод	2В	2В	2В	2В	2В	2В	1С	13	ВУР
7	Катя	1С	2В	2В	2В	2В	2В	2В	13	ВУР
8	Полина	2В	2В	1С	2В	2В	2В	1С	12	ВУР
9	Эвелина	1С	2В	2В	1С	2В	2В	1С	11	ВУР
10	Кирилл	2В	1С	2В	1С	2В	2В	2В	12	ВУР
11	Максим	1С	2В	2В	2В	1С	2В	2В	12	ВУР
12	Никита	2В	2В	1С	2В	2В	2В	1С	12	ВУР
13	Аня	2В	1С	2В	2В	2В	2В	2В	12	ВУР
14	Настя	1С	2В	1С	2В	2В	1С	2В	11	ВУР
15	Лева	2В	2В	2В	1С	2В	1С	2В	11	ВУР
16	Арина	2В	1С	2В	2В	2В	1С	2В	12	ВУР
17	Андрей	1С	2В	2В	2В	1С	2В	2В	12	ВУР
18	Полина	2В	2В	1С	2В	2В	1С	1С	11	ВУР

Во втором полугодии 2016-2017 учебного года в МАДОУ «Детский сад № 70» проведен мониторинг интегративных качеств детей по семи показателям. В мониторинге участвовала старшая группа № 1, в количестве 18 детей: 12 девочек и 6 мальчиков. Тестирование оценивалось по баллам от 0 до 2: низкий, средний, высокий уровень. Выявлены следующие результаты:

1. Любознательный, развитый:
 - 2 балла (высокий) – 74 % (17 детей);
 - 1 балл (средний) – 26 % (6 детей);
 - 0 баллов (низкий) – 0 % (0 детей).
1. Эмоциональный и отзывчивый:

2 балла (высокий) – 83% (19 детей);

1 балл (средний) – 17 % (4 детей);

0 баллов (низкий) – 0 % (0 детей).

3. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми:

2 балла (высокий) – 83 % (19 детей);

1 балл (средний) – 17 % (4 детей);

0 баллов (низкий) – 0 % (0 детей).

4. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:

2 балла (высокий) – 78 % (18 детей);

1 балл (средний) – 22 % (5 детей);

0 баллов (низкий) – 0 % (0 детей).

5. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:

2 балла (высокий) – 83 % (19 детей);

1 балл (средний) – 17 % (4 детей);

0 баллов (низкий) – 0 % (0 детей).

6. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе:

2 балла (высокий) – 65 % (15 детей);

1 балл (средний) – 35 % (8 детей);

0 баллов (низкий) – 0 % (0 детей).

7. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

2 балла (высокий) – 65 % (15 детей);

1 балл (средний) – 35 % (8 детей).

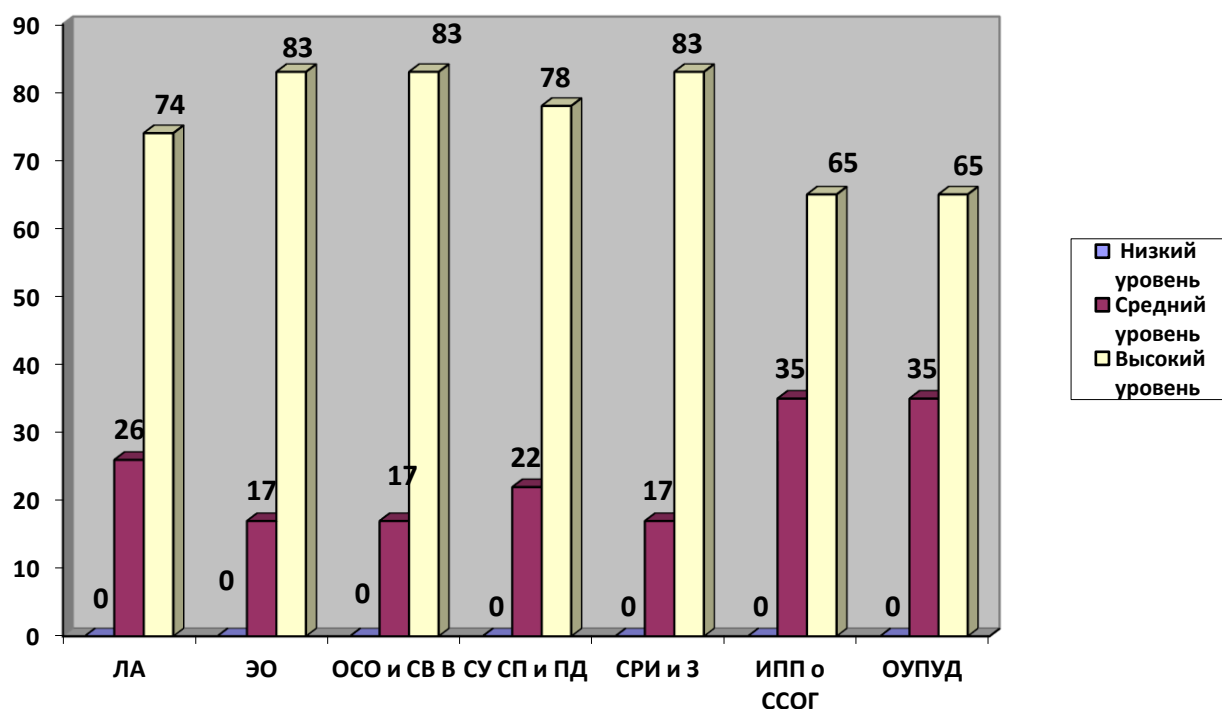


Рис. 1. Карта оценки интегративных качеств детей старшей группы № 1

Таким образом, исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что средний показатель развития интегративных качеств детей старшей группы № 1 за 2 полугодие учебного 2016-2017 года составляет 100%: любознательны, активны 74 % – высокий, 26 % – средний уровень развития; эмоциональны и отзывчивы имеют высокий 83 % и средний 17 % уровень развития; овладевшие средствами общения и взаимодействия со взрослым 83 % – высокий, 17 % – средний уровень развития; способный управлять своим поведением и планировать свои действия имеют высокий 78 % и средний 22 % уровень развития; способный решать интеллектуальные и личностные задачи 83 % – высокий, 17 % – средний уровень развития; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе 65 % – высокий, 35 % – средний уровень развития; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности 65 % – высокий, 35 % – средний уровень развития. Тем не менее необходимо поднимать уровень развития детей в области овладения универсальными предпосылками учебной деятельности путем более глубокого исследования и индивидуального

подхода в развитии данного интегративного качества, а также подобрать методы и формы индивидуальной работы с детьми, которые позволят повысить уровень развития о первичных представлениях о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Карта оценки интегративных качеств умений и навыков

детей старшей группы № 1

Количество детей: 18

Дата обследования: 23-27.05.2017г.

Таблица 2

№ п/ п	И. ребенка	Интегративные качества						Сумма уровневых показателей всех ИК	Итоговый УР ИК овладение УН
		Труд	Коммуни- кация	Познание	Игровая деятельность	Музыка	Художествен- ное творчество		
1	Борис	2В	2В	2В	2В	2В	1С	11	ВУР
2	Саша	2В	2В	2В	2В	1С	1С	10	ВУР
3	Алсу	2В	2В	2В	2В	2В	2В	12	ВУР
4	Марина	1С	1С	2В	2В	2В	2В	10	ВУР
5	Лиза	1С	2В	1С	2В	2В	2В	10	ВУР
6	Всеволод	2В	2В	2В	2В	1С	2В	11	ВУР
7	Катя	2В	2В	2В	2В	2В	2В	12	ВУР
8	Полина	2В	2В	1С	2В	2В	2В	11	ВУР
9	Эвелина	2В	2В	1С	2В	2В	1С	10	ВУР
10	Кирилл	2В	2В	2В	1С	2В	2В	11	ВУР
11	Максим	1С	2В	2В	2В	1С	2В	10	ВУР
12	Никита	2В	2В	1С	2В	2В	1С	10	ВУР
13	Аня	2В	1С	2В	2В	2В	2В	11	ВУР
14	Настя	2В	2В	2В	2В	2В	1С	11	ВУР

15	Лева	2В	2В	2В	2В	1С	2В	11	ВУР
16	Арина	2В	1С	2В	2В	2В	2В	11	ВУР
17	Андрей	2В	2В	2В	2В	1С	1С	10	ВУР
18	Полина	2В	1С	1С	2В	2В	2В	10	ВУР

Во втором полугодии 2016-2017 учебного года в МАДОУ «Детский сад № 70» проведен мониторинг интегративных качеств умений и навыков детей.

В мониторинге участвовала старшая группа, в количестве 18 детей: 12 девочек и 6 мальчиков. Тестирование оценивалось по баллам от 0 до 2: низкий, средний, высокий уровень. Выявлены следующие результаты:

Труд:

2 балла (высокий) – 78 % (18 детей)

1 балл (средний) – 22 % (5 детей)

Коммуникация:

2 балла (высокий) – 83 % (19 детей)

1 балл (средний) – 17 % (4 детей)

Познание:

2 балла (высокий) – 74 % (17 детей)

1 балл (средний) – 26 % (6 детей)

Игровая деятельность:

2 балла (высокий) – 87 % (20 детей)

1 балл (средний) – 13 % (3 детей).

Музыкальная деятельность:

2 балла (высокий) – 70 % (16 детей)

1 балл (средний) – 30 % (7 детей)

Художественное творчество:

2 балла (высокий) – 74 % (17 детей)

1 балл (средний) – 26 % (6 детей)

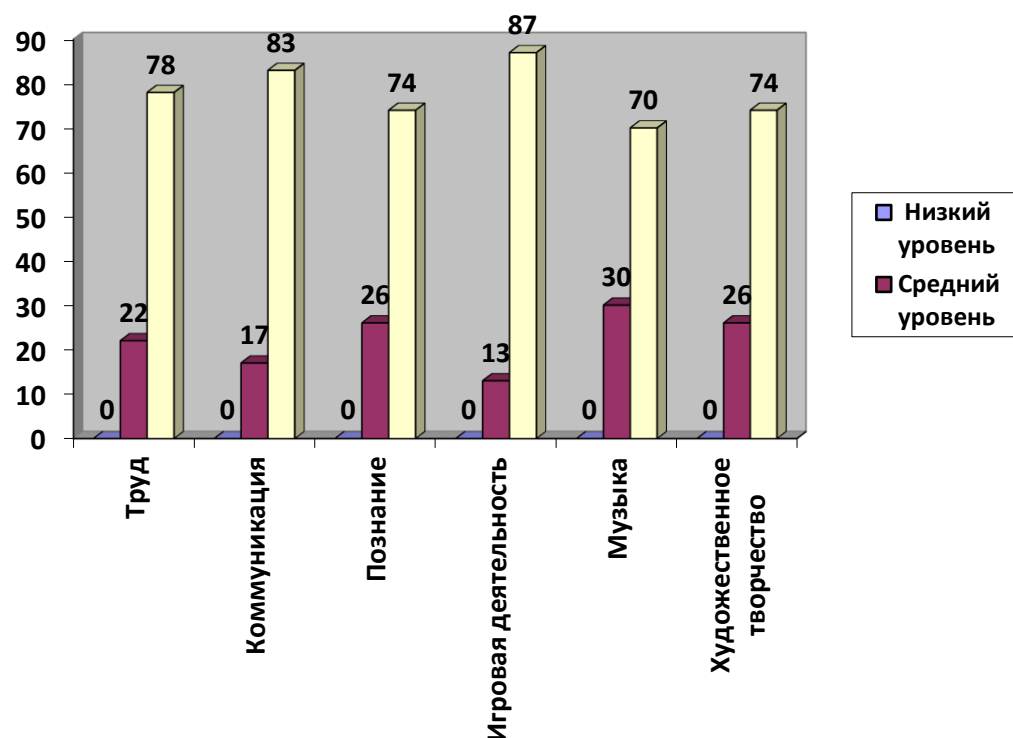


Рис. 2 Карта оценки интегративных качеств умений и навыков детей старшей группы

Вывод: Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что средний показатель развития за 2 полугодие 2015-2016 учебного года интегративных качеств умений и навыков детей старшей группы № 1 составляет 100 %: трудовая деятельность 78 % – высокий уровень и 22 % – средний уровень развития; коммуникация высокий – 83 % и 17 % – средний уровень развития детей; познание высокий уровень развит развития 74 % и средний – 26 %; игровая деятельность 87 % – высокий уровень и 13 % – средний уровень развития; музыка высокий – 70 % и 30 % – средний уровень развития детей; художественное творчество высокий уровень развития 74 % и средний – 26%.

Тем не менее, необходимо подобрать методы и формы индивидуальной работы с детьми, которые позволят повысить уровень развития в области – познание и художественное творчество, где исходя из диаграммы видно лишь 74 % – высокий уровень. Также необходимо уделить внимание таким

интегративным качествам умений и навыков детей, как музыка и труд.

Сводная таблица интегративных качеств развития детей старшей группы № 1

по всем видам деятельности за 2016-2017 учебный год

Количество детей: 18

Дата обследования: 23-27.05.2017

Таблица 3

Разделы	Начало учебного года			Конец учебного года		
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1. Игровая деятельность	74 %	26 %	0%	87 %	13 %	0 %
2. Физическое развитие	68 %	32 %	0%	70 %	30 %	0 %
3. Речевое развитие	83 %	17 %	0%	86 %	14 %	0%
4. Художественное творчество	74 %	26 %	0%	74 %	26 %	0 %
5. Музыкальная деятельность	65 %	35 %	0%	70 %	30 %	0 %
6. Трудовая деятельность	74 %	26 %	0%	78 %	22 %	0 %

Вывод: Таким образом, из результатов анализа, указанных в таблице, следует, что средний показатель интегративных качеств развития дошкольников старшей группы № 1 за 2016-2017 учебный год составляет 100 % : средний показатель игровой деятельности детей за 2015-2016 учебный год вырос на 13 %, средний показатель речевого развития детей вырос на 3 % ; художественное творчество – уровень развития детей в первом и втором полугодии не изменилось; в музыкальной деятельности отмечается положительная динамика роста в развитии детей на 5 %; в развитии трудовой деятельности наблюдается рост среднего показателя на 4 %, средний показатель физического развития детей вырос на 2 %, что является положительной динамикой развития детей и свидетельствует о эффективности образовательной работы. Тем не менее, развитие художественного творчества детей осталось неизменным требуют более глубокого исследования и индивидуального подхода в развитии данного

интегративного качества. А также подобрать методы и формы индивидуальной работы с детьми, которые позволят повысить уровень речевого и физического развития детей старшей группы № 1 и будут являться показателем успешной реализации рабочей программы педагога. Характеристику комплекса мероприятий мы представим в параграфе 2.3.

2.3. Комплекс мероприятий по воспитанию положительного отношения к сверстнику у старших дошкольников в детском саду

Аналитическая справка по результатам диагностического обследования познавательного развития детей старшего дошкольного возраста ДОО

г. Первоуральска

Плановое диагностическое обследование детей дошкольного возраста (6 – 7 лет) проводилось с целью изучения уровня познавательного развития.

Направление деятельности: психопрофилактика.

В психологическом исследовании участвовало 18 детей.

Анализ полученного результата в г. Первоуральске данных результатов показал, что из 100% обследуемых детей 3% испытуемых имеют высокий уровень познавательного развития. Такие дошкольники активно выполняли предложенные задания, инструкцию понимали сразу. Задания с временным ограничением выполняли быстро, демонстрируя при этом индивидуальный стиль деятельности. Объем запоминания соответствует возрастной норме. Обследуемые дошкольники данной группы имеют адекватно возрастной норме мыслительные процессы (классификация, обобщение, анализ, синтез). Испытуемые дошкольники составляли рассказ, выходя за рамки увиденного на сюжетных картинках. Речевая плотность такого рассказа высокая. Тема рассказа определена верно. Уровень сформированности навыков мелкой моторики соответствует возрастной норме.

35% дошкольников имеют уровень сформированности познавательных процессов выше среднего. Развитие мыслительных процессов (обобщение, классификация, анализ) у таких детей недостаточно соответствует возрастной норме. Они затрудняются при установлении причинно-следственных связей. Чаще всего данные дети дают репродуктивные ответы на поставленные вопросы. Уровень запоминания на слух у таких дошкольников – средний. Ведущий анализатор – зрительный. Уровень составления рассказа не всегда соответствует возрастной норме. Речевая плотность рассказов недостаточная. Нарушение структурных частей не наблюдается. Тема рассказа определена с помощью педагога. У таких детей медленный темп выполнения заданий, они не умеют осуществлять самоконтроль рабочего времени. При выполнении заданий с контролем времени дети допускали пропуски или ошибки, но во время проверки самостоятельно корректировали свою работу.

46% дошкольников имеют средний уровень развития познавательных процессов.

При составлении рассказа логика событий не нарушается, но наблюдается низкая речевая плотность. Такой рассказ сводится к перечислению увиденных событий. Кроме того, в речи наблюдаются аграмматизмы. Тему рассказа данные дошкольники определили с помощью педагога. Темп выполнения заданий обследуемых дошкольников соответствует возрастной норме. Уровень сформированности слуховой памяти в пределах 2-4 единиц. У таких детей слабо развит самоконтроль. Концентрация внимания недостаточно сформирована. При выполнении задания «Шифровка» ими допускались пропуски и ошибки. Навыки мелкой моторики слабо сформированы. У них наблюдается мышечное напряжение кисти, влияющее на качество выполнения задания.

Дошкольники данной группы умеют анализировать и обобщать. Уровень психологической зрелости практически у всех соответствует возрастной норме.

8 % обследуемых детей имеют уровень познавательного развития ниже

среднего. Они имеют низкий уровень концентрации внимания, им трудно анализировать, сравнивать, обобщать.

Ведущим у данных дошкольников является зрительный анализатор, поэтому уровень запоминания на слух низкий или ниже среднего. Темп выполнения заданий чаще всего не соответствовал норме. При условии ограничения времени темп выполнения становился ещё более низким, детьми допускались пропуски и ошибки. Речевая плотность рассказа низкая. Тема рассказа самостоятельно не определена. Уровень социально-психологической зрелости у данных испытуемых ниже возрастной нормы. Такие дети не называли признаки времён года, не сумели определить время суток. У данной группы детей практически не сформированы навыки мелкой моторики, наблюдается тремор руки, захват карандаша не правильный.

8% обследуемых детей имеют низкий уровень сформированности познавательных процессов. У них наблюдается низкий уровень концентрации внимания. Задание с контролем времени вызвали затруднение и снижение темпа деятельности. Такие дошкольники обладают недостаточно сформированными навыками анализа и синтеза. Они испытывают затруднения при сравнении и классификации, установлении причинно-следственных связей. Рассказ у таких детей не имеет логики, структурные части нарушены, тема рассказа не определена. Рука к письму у таких дошкольников не готова, сила тонуса слабая, наблюдается тремор руки. Уровень социально-психологической зрелости низкий.

- для детей, имеющих низкий уровень сформированности познавательной сферы необходимо организовать дополнительные индивидуальные занятия, направленные на развитие:

- связной речи (составление рассказа по картинкам, обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи);

- мыслительных операций (упражнения «Исключение лишнего», «Назови одним словом», «Найди пару», «Загадки по лексическому значению» и т.д.);
- концентрации внимания («Найди отличия», «Предмет и контур», «Путаница», «Молоточек», «Послушай тишину», «Шифровка»);
- развитие зрительной и слуховой памяти («Запомни 10 слов», «Запомни пары предметов», «Игры с цветными карандашами» «Помоги игрушкам»);
- формирование навыков мелкой моторики (пальчиковая гимнастика, развитие щепоти, силы тонуса рук, тактильных ощущений);
- тренировку темпа деятельности.

Ознакомление с миром необходимо строить в соответствии с психологическими особенностями детей старшего дошкольного возраста, выбирая адекватные формы, средства, методы и приемы взаимодействия, чтобы сделать данный процесс более доступным и результативным. В старшей группе ознакомление с предметным и социальным окружением проводится как в форме игр-занятий, так и в форме собственно дидактической игры, когда игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей 5-6 лет, а правильное решение задач является достижением цели игры.

При организации и проведении игр-занятий, дидактических игр важно создать атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к миру. Усложнению игры можно добиться разными методами:

- включение путешествия в прошлое, настоящее и будущее разных предметов (в зависимости от возраста детей);
- увеличение количества путешествий;
- изменение числа команд и участников в каждой команде;
- включение заданий на рисование предметов и т.д.

Организованная таким образом работа будет способствовать тому, что игра-драматизация станет средством самовыражения и самореализации ребенка

старшего дошкольного возраста в разных видах творчества, самоутверждения в группе сверстников. А жизнь дошкольников в детском саду обогатится за счет интеграции игры и разных видов искусства, которые находят свое воплощение в театрально-игровой деятельности.

Драматизировать – значит представить, разыграть в лицах какое-либо литературное произведение, сохраняя последовательность эпизодов. Игра-драматизация – это своеобразный и самостоятельно существующий вид игровой деятельности. Она отличается от обычной сюжетно-ролевой деятельности тем, что создается по готовому сюжету, взятому из книги. План игры, последовательность действий определены заранее. Такая игра труднее для детей, чем подражание тому, что они видят в жизни: требуется представить образы героев, их поведение, хорошо помнить ход действия, требуется и определенный запас знаний, умений, навыков, поэтому данный вид игровой деятельности приобретает развернутый характер только в старшем дошкольном возрасте. При целенаправленном руководстве воспитателя игры-драматизации имеют большое значение. Они обогащают детей впечатлениями, воспитывают интерес и любовь к литературе, родному слову. Участие в инсценировке представляет участникам широкий простор для проявления инициативы и творчества, игровые действия следует создать, воплотить в движениях, мимике, интонациях.

Ребенку старшего дошкольного возраста надо представить себя на месте изображаемого персонажа, проникнуть его чувствами, переживаниями, чтобы передать соответствующий образ. Обсуждение событий, поступков, характеров действующих лиц в сочетании с поисками событий, действующих лиц приемов передачи образа вызывает чувство сопереживания, побуждает детей пристально всматриваться в мир, учить различать добро и зло в человеческих отношениях, т.е. активно способствует становлению личности, развитию у ребенка высоких нравственных критериев и оценок.

При отборе литературных произведений для игры-драматизации необходимо учитывать, что детей старшего дошкольного возраста, прежде всего, привлекают динамичный и занимательный сюжет, наличие диалогов, коротких монологов, яркий художественный язык. Произведения должны быть близки детям по содержанию, легки для воплощения; важно, чтобы в них были выражены переходы от одного события к другому, чтобы персонажи были наделены активными действиями.

Особенно любят дошкольники 5-6 лет народные сказки. Для них характерны драматический конфликт, острота ситуаций, эмоциональная насыщенность, короткие и выразительные диалоги, простота и образность языка. Дети старшего дошкольного возраста с большим удовольствием драматизируют такие сказки, как «Лиса, заяц и петух», «Лисичка со скалочкой», «Волк и семеро козлят» «Теремок» и др. Очень привлекают детей произведения с веселым сюжетом, где главными действующими лицами являются животные-детеныши, например, «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мяу», «Мышонок и карандаш».

Вся подготовительная работа по подведению детей к драматизации должна осуществляться поэтапно. Вначале на занятиях по развитию речи в процессе чтения и рассказывания произведения дети знакомятся с текстом. Затем воспитатель предлагает им прослушать его записи. Это помогает старшим дошкольникам лучше понять содержание, дать правильную оценку героям. В дальнейшем они упражняются в пересказе, импровизации диалогов (с детьми не стоит заучивать текст, так как это затормаживает их свободную речь и действия, сковывает и связывает творческие проявления).

Задачей воспитателя на этом этапе является развитие у детей желания принять участие в игре, интереса к нему, к тому, что надо делать, куда идти, что говорить. Постепенно для детей становится существенным не только то, что надо выполнять, но и как выполнять. Этому помогает рассматривание иллюстраций, экскурсии, прогулки, в процессах которых дошкольники имеют возможность

присмотреться к повадкам собаки, прислушаться к крику петуха, заметить особенности поведения кошки и т.д. Интерес к качеству выполнения роли содействует тому, что дети начинают критически относиться к другим участникам игры, а также видеть собственные недочеты и достижения.

Дети приобретают необходимые умения и навыки: отчетливо говорить, регулировать силу и высоту голоса, изменять темп речи; правильно ходить, бегать, прыгать; ловко и уверенно действовать. Уровень способностей детей не может быть одинаковым, поэтому важна индивидуальная работа с каждым ребенком 5-6 лет при подготовке его к исполнительской работе, деятельности.

Формирование выразительных средств, для воплощения замысла, предполагает выработку навыка выразительного чтения и рассказывания, накопление двигательного опыта в передаче различных по характеру образов, формирования чувства партнерства. Дети узнают, что, модулируя голосом, можно говорить громко, тихо, грубо, передавать интонацией удивление, радость, печаль, страх, передать голосом игривость и веселость главных персонажей из сказки С. Михалкова «Три поросенка», исполнить песенку козы из сказки «Волк и семеро козлят». Помогает и следующие упражнения: один ребенок произносит слова разных персонажей.

Воспитатель придумывает целый комплекс творческих заданий, направленных на развитие двигательной активности детей. Задача педагога состоит в том, чтобы дошкольники проявляли инициативу, оригинальную выдумку. Детям можно предложить игры-упражнения такого типа: представьте, а за тем покажите, как умывается кошка, как тяжело и неуклюже передвигается медведь после зимней спячки, как бежит по лесу осторожная хитрая лиса и т. д.

В дальнейшем творческие задания приобретают более сложный характер, например, самостоятельно выбрать и представить какое-нибудь животное, птицу в определенном состоянии, движении. Окружающие должны догадаться, кого ребенок представляет. Детям обычно нравится коллективное обсуждение в

разыгрываемых сценах, где происходит подробный анализ поведения героев.

Совмещение в игре речи и движений, жестов сложно для старших дошкольников, при этом у них нарушается согласованность действий. Помощь в преодолении этих затруднений помогут следующие задания; представить себя кем-нибудь, показать и рассказать о себе, например, «Я медвежонок, хожу, переваливаясь (показать), я маленький и неуклюжий, люблю есть малину и очень люблю мед». Представить рассказать, как бабушка печет колобок; что делают дедушка и бабушка после того, как колобок от них укатился и т.д.

Рассмотрим сюжетно-ролевую **игру «Детский сад»**.

Цель. Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.

Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей – стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню. Занятие «Испечем для себя и малышей булочки». Лепка продуктов для игры в «повара». Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на эту тему. Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».

Игровые роли. Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, няня, повар.

Ход игры. Перед началом игры воспитатель проводит предварительную работу. Вместе с ребятами посещают медицинский кабинет, кухню, прачечную,

зал ритмики, кабинет заведующей и беседуют с медицинской сестрой и врачом, поваром, прачкой, заведующей об их работе.

После этого в группе воспитатель проводит беседу «Кто и как работает в нашем детском саду», обобщает знания, полученные на экскурсии. Затем с детьми можно поиграть в игру «Режим дня», тем самым, наметив план игры. Также с детьми можно прочитать рассказы и стихи о детском саде и приготовить необходимые атрибуты к игре: инструменты для доктора, кукольную посуду воспитатель может предложить детям поиграть самостоятельно, если же у детей еще не возникло должного интереса к игре, педагог может выступить в игре как равноправный партнер, выполняя главную или второстепенную роль, косвенно влияя на изменение игровой среды, он может вести коррекцию игровых отношений. К примеру, он может предложить детям следующие роли: «врач», «медицинская сестра», «воспитатель», «заведующая», «музыкальный работник», «няня», «повар». Когда все роли будут распределены, педагог побуждает детей к игре: «Сейчас нужно провести зарядку с куклами, потом посадить их завтракать». «Няне нужно быстро сходить на кухню и принести завтрак». «После завтрака надо идти на осмотр к врачу». После завтрака «врач» и «медицинская сестра» внимательно осматривают «детей», каждому дают рекомендации. Один ребенок заболел и «воспитательнице» нужно позвонить по телефону родителям: «Ваша дочка заболела, ее надо забрать из детского сада». После медицинского осмотра «детям» нужно идти на «музыкальное занятие» и т.д. По ходу игры воспитатель следит за правильным развитием сюжета, сглаживает возникающие конфликты, советует, что можно придумать еще, при желании детей вводит новые роли.

Игра «Семья».

Цель. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета

игровую обстановку. Развитие ценных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).

Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.

Подготовка к игре. Игры-занятия «Как будто дома у нас младенец», «Как будто дома папа и дедушка, а мамы нет дома», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы». Беседы о взаимоотношениях в семье. Совместные игры с детьми подготовительной и младшей групп.

Игровые роли. Дедушка, бабушка, внук, внучка, мама, папа, брат, сестра.

Ход игры. С целью развития игры воспитатель может сначала побеседовать с детьми на тему «Где работают родители». Раскрыть нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. Далее педагог побуждает детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Предлагает ребятам соорудить постройку дома по представлению, используя строительный материал. Во время постройки дома учит детей договариваться о совместных действиях, составлять предварительный план конструкции, доводить работу до конца. Затем вносит игрушки (куклы, мебель, посуду и др.), игровые атрибуты (передники, косынки). После этого педагог совместно с детьми разбирает следующие игровые ситуации: «Когда мамы нет дома», «К нам пришли гости», «Я помогаю маме», «Семейный праздник» и т.д. Игру «Когда мамы нет дома» можно организовать совместно с младшими детьми, предварительно объяснив цель совместной игры: научить малышей распределять роли, планировать игру, играть самостоятельно.

Игра «К нам пришли гости» должна научить детей, как правильно приглашать в гости, встречать гостей, вручать подарок, вести себя за столом.

В игре «Я помогаю маме» воспитателю необходимо вносить в нее элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, ремонт книг, уборка помещения. По ходу игры педагог должен подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

В сюжеты любимых детских игр педагог должен вносить новое содержание. При подготовке к спектаклю на первых порах воспитатель сам в присутствии детей выполняет все необходимые операции, подбирает атрибуты, рисует декорации, изготавливает элементы костюмов, распределяет роли, упражняет детей в диалогических сценках. Но позже, к концу года, старшие дошкольники под руководством взрослого выбирают хорошо знакомый сюжет, решают вопрос о ведущем, подробно уточняют возможные атрибуты, костюмы, декорации.

В подготовительной к школе группе дети учатся самостоятельно выбирать сказку, распределять между собой обязанности, решать, кому быть ведущим, самостоятельно обсуждать, какие атрибуты и декорации необходимы для той или иной игры-драматизации, и подготавливают их. В процессе этой работы у детей появляется уверенность в своих силах, они начинают творчески комбинировать и применять полученные знания, умения и навыки. Задача педагога заключается в том, чтобы поддержать у детей интерес к будущему представлению, своевременно и осторожно напоминать, умело регулировать их самостоятельную деятельность.

Таким образом, можно сделать вывод, что, дав характеристику комплекса мероприятий по воспитанию положительного отношения к сверстникам у старших дошкольников в параграфе 2.3, мы выполнили задачу нашей работы. Разработанный и обоснованный комплекс мероприятий мог бы быть

апробирован в дошкольном образовательном учреждении. Поставленная цель достигнута, задачи решены.

Заключение

Теоретико-эмпирическое изучение воспитания у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам в дошкольной образовательной организации позволило сделать следующие выводы.

1. Анализ работ Л.Ф. Обуховой, Е.О. Смирновой, Г.А. Урунтаевой и др. показал, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития положительного отношения к сверстникам. Рассмотренная психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста позволяет сделать вывод, что задача воспитания положительного отношения к сверстнику у дошкольников может быть поставлена и успешно решена.

2. Анализ работ Л.В. Мардахаева, Н.А. Евстратовой, Т.И. Софроновой, Н.В. Абрамовских, О.С. Барило, Т.Ю. Купач, Е.С. Сорокиной, З.А. Демченко, Е.В. Евдокимовой, А.А. Выдренковой, Е.Г. Муталлаповой показал, что под «положительное отношение к миру» имеется в виду, «положительное отношение к сверстнику» – это общая положительно-эмоциональная направленность поведения ребенка в его взаимоотношениях с детьми, которая проявляется в умении сочувствовать, понимать состояние сверстников, готовности оказывать поддержку и вступать во взаимодействие в совместной деятельности.

3. Методами и приемами воспитания у старших дошкольников положительного отношения к сверстникам в дошкольной организации будут являться эмоциональные контакты ребенка с воспитателем: его внимание и доброжелательность, увлекательной и эмоциональная насыщенность.

4. Анализ деятельности ДООУ 70 г. Первоуральска по воспитанию положительного отношения к сверстнику у детей старшего дошкольного возраста показал, что важное место в развитии положительного отношения к сверстнику в ДООУ отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие старшего дошкольника. Особенность дошкольного детства

заключается в том, что ребенок развивается как личность. Иными словами, ребенок 5-6 лет как член социума постоянно включен в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок. И главное его дело – целенаправленно влиять на ребенка, развивая богатство его души, помогать ему в становлении собственного «Я», направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения между детьми. Рассмотрим в работе не только положительного но и отрицательного в планировании.

5. Первичная диагностика отношения к сверстнику старших дошкольников показала, что использование данных методик дает достаточно полную картину не только особенностей поведения ребенка старшего дошкольного возраста, но и позволяет вскрыть психологические основания того или иного поведения, направленного на сверстников. Эмоциональное и практически-действенное отношения выявляются в этих методиках в неразрывном единстве, что особенно ценно для диагностики межличностных отношений.

6. Комплекс мероприятий по воспитанию положительного отношения к сверстникам у старших дошкольников в дошкольной образовательной организации должен включать:

- различные виды социально-значимой деятельности детей старшего дошкольного возраста и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении;

- разнообразные виды деятельности детей старшего дошкольного возраста, ориентируясь на особенности их личности, развитие их мотивации к соответствующим видам деятельности.

Преобразования в различных сферах жизнедеятельности людей, произошедшие в нашей стране в последнее десятилетие, стремительный темп

жизни общества привели не только к изменениям современных и экономических условий жизнедеятельности общества, но и социокультурной среды в целом. Данные изменения влекут за собой реформирование системы образования на всех ее уровнях. Одной из актуальных проблем старшего дошкольного детства является проблема развития положительного отношения ребенка к миру, его действительности. Данная проблема сегодня приобретает особую значимость.

Усложнение социальной среды, обилие противоречивой информации, снижение воспитательного потенциала семьи, общества негативным образом сказываются на процессах воспитания детей старшего дошкольного возраста, поскольку они наиболее подвержены влиянию факторов целостного образа мира детей старшего дошкольного возраста, имеют решающее значение старшего дошкольника, успешного вхождения в мир. Целостный образ мира составляет основу сознательной жизни и деятельности ребенка 5-6 лет, является базовой составляющей в становлении мировоззрения ребенка.

Детская картина мира является предметно-чувственным образованием, выступающим не как пассивно-отражательное, но как начало построения ребенком 5-6 лет пространства собственных отношений с миром как определенных ожиданий и требований к нему. Эта модель положительного отношения с миром и другими людьми выстраивается ребенком в соответствии с его ожиданиями, определяющими вероятностный характер тех или иных событий и явлений жизни, поведения людей и пр.

В пространстве располагается социальное пространство сверстников, с которыми ребенок идентифицирует себя в той или иной степени. Посредством системы значений в сознании ребенка 5-6 лет предстает модель мира, которая включает мир вещей и предметов, мир людей, мир самого себя.

На фоне эмоционального благополучия детей и системы положительного отношения к миру, к себе и к сверстникам дошкольной образовательной организации должны обеспечивать полноценное развитие личности. Углубляясь

в познание социальной действительности, ребенок 5-6 лет начинает обогащать собственные знания о ценностных ориентирах, накапливает привычки поведения, которые входят в социальный опыт и которые впоследствии преобразуются в навыки социально-ценностного поведения. Социально-ценностное поведение рассматривается как позиция личности в сфере гуманных взаимоотношений с социумом, направленная на практическую реализацию в поступках социальных норм и ценностей, воспринимаемых ребенком как личностно-значимые [9].

Когнитивный компонент характеризуется наличием представлений ребенка 5-6 лет о мире и отношением к себе, проявляется в осознанности, полноте представлений о том, что мир является культурной ценностью общества эмоционально-мотивационный компонент отражает насыщенность детской деятельности эмоциональными реакциями, положительным интересом и самостоятельностью, проявляется в сопричастности ребенка к положительному отношению к миру, в наличии эмоциональных проявлений по отношению к окружающему миру поведенческо-деятельностный компонент характеризуется отражением в деятельности ребенка 5-6 лет представлений о мире, обогащенных новыми знаниями, проявляется в сформированности ценностного отношения старшего дошкольника к миру.

Мы считаем, что только лишь комплексное развитие всех компонентов на высоком уровне позволит ребенку 5-6 лет избирательно взаимодействовать с окружающими явлениями и предметами, адекватно воспринимать и оценивать субъективную и объективную реальность, ориентироваться в мире духовной и материальной культуры, успешно социализироваться в его мире.

Для решения проблемы ценностного отношения необходима разработка технологии воспитания основ ценностного отношения к действительности у детей старшего дошкольного возраста. Именно этап старшего дошкольного детства – один из наиболее сензитивный период для развития положительного

ценностного отношения к миру всех основных образовательных областях.

Таким образом, цель исследования достигнута, поставленные задачи решены, гипотеза нашла свое подтверждение.

Список использованной литературы

1. Аверченко А.Т. Вопросы воспитания М.: ЭНАС-КНИГА, 2012. 64 с.
2. Александрова Ю.В. Взаимосвязь отношения к другому и самоотношения взрослого человека текст // Мир психологии. 1999. № 2. С. 38 – 44.
3. Алферов А.Д. Психология развития школьников: Учеб.пособие для студентов вузов по гуманитар. спец. и направлениям. Ростов н/Д: Феникс, 2000. 384 с.
4. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Аспект-пресс, 2004. 376 с.
5. Арапова-Пискарева Н.А., Веракса Н.Е., Антонова А.В. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада: Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. 257 с.
6. Белкина В. Н. Психология раннего и дошкольного детства. М.: Академический проект; Гаудеамус, 2005. 256 с.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
8. Бурменская Г.В., Карабанова О.А., Лидерс А. Г. Возрастно-психологическое консультирование. Проблемы психического развития ребенка. М.: Академия, 2002. 416 с.
9. Вакуленко О.В. Игровой тренинг как средство формирования гуманных отношений старших дошкольников к сверстникам: автореф. дис. ...канд. пед. наук. Екатеринбург, 2000. 21 с.
10. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой [Электронный ресурс] URL: <http://www.detskiysad.ru/priroda/oznakomlenie.htm> (дата обращения 01.07.2017).
11. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: АСТ, Астрель, Люкс, 2005. 671, [1] с.
12. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. М.: Юрайт, 2016. 440 с.

13. Гусарова С.В. Формирование представлений о технике как средстве развития познавательного интереса у детей старшего возраста: автореф. дис. ...канд. пед. наук. М., 2000. 24 с.
14. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логинова Т. И. Бабаева. Н. А. Ноткина и др. // под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. 3-е изд., перераб. СПб.: Детство–Пресс, 2000. 224 с.
15. Дубровина И.В. Практическая психология образования: учеб. пособие для вузов. 4-е изд., перераб. и доп. СПб.: Питер, 2004. 592 с.
16. Дусавицкий А.К. Формула интереса. М.: Педагогика, 1979. 67 с.
17. Дыбина О. Игра - путь к познанию предметного мира // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. С.17-31.
18. Дьяченко О.М. Пути активизации воображения дошкольников // Вопросы психологии. 1987. № 1.
19. Загвязинский В.И. Теории обучения и воспитания: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. М.: ИЦ Академия, 2012. 256 с.
20. Запорожец А. В. Психологическое развитие ребенка: Избранные психологические труды. В 2 т. Т. 1. М.: Педагогика, 1986. 320 с.
21. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М.: ТЦ «Сфера», 2004. 210 с.
22. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб, 2007. 192 с.
23. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. 132 с.

24. Косолапова Н.Г. Становление позитивной концепции дошкольников // Известия Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. 2008. № 75. С. 212-219.
25. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателя детского сада и родителей. М.: ТЦ «Сфера», 2008. 160с.
26. Кригер Е.Э. Педагогические условия развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис... канд. пед. наук. Барнаул, 2007. 23 с.
27. Кузина А.Ю. Психолого-педагогические основы ознакомления дошкольников с историей предметного мира // Преподаватель XXI века. 2007. № 2. С.23-31.
28. Кузина А.Ю. Развитие у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к истории предметного мира в проектной деятельности: Учебно-методическое пособие. Тольятти: ТГУ, 2009 (март). 72 с.
29. Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. М.: Педагогическое общество России, 2003. 127 с.
30. Леднева С. Путешествуем, играем, познаем и развиваем! // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. С.38-42.
31. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. Т. 1. М.: Педагогика, 1983. 392 с.
32. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М.: Педагогика, 1986. 143 с.
33. Лялина Н.А. Воспитание культуры взаимопонимания в общении старших дошкольников со сверстниками: автореф. дис. ...канд. пед. наук. СПб, 2007. 23 с.

34. Маневцова Л.М. О развитии познавательных интересов у детей //Дошкольное воспитание. 2003. № 11. С.26-29.
35. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология: Учеб.для студентов вузов по пед.спец. М.: Гардарики, 2000. 255с.
36. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л. А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. СПб.: детство-пресс, 2003. 319 с.
37. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя детского сада. СПб.: Детство-пресс, 2006. 144 с.
38. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: Учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство ЮРАЙТ, 2017. 411 с.
39. Молева И. Познаем окружающий мир через игру // Дошкольное воспитание. 2007. №7. С.6-9.
40. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе М.: Просвещение, 1997. 95 с.
41. Мудрик А.В. Социализация человека: Пособие для студентов высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2006. 304 с.
42. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учеб.для студентов пед.спец. 10-е изд., доп. М. : Академия, 2006. 608 с.
43. Мясищев В.Н. Психология отношений: Избр. психол. тр. / Под. ред. А.А. Бодалева. М.: Ин-т практ. психологии; Воронеж: МОДЕК, 1995. 356 с.
44. Неверова А.А. Особенности отношения к сверстникам у детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной психологии: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). Челябинск: Два комсомольца, 2015. С. 102-106.
45. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. М.: Юрайт, 2011. 645 с.

46. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 304 с.
47. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания // Дошкольное воспитание. 2002. № 10. С. 40-49.
48. Панфилова М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. 160 с.
49. Психология личности: Хрестоматия. СПб: Питер, 2002. 480 с.
50. Психология человека от рождения до смерти / Под ред. А.А. Реана. СПб.: ЭКСМО, 2002. 176 с.
51. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. пед. вузов: М.: Гуманист. изд. центр ВЛАДОС, 1999. 256 с.
52. Подъяков Н.Н. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. Н. Н. Подъяков и др. / под ред. Н.Н. Подъякова, Ф.А.Сохина. 2-е изд. дораб. М.: Просвещение, 1988. 198 с. ил.
53. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 273 с.
54. Радуга. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 6-7 лет в дет. саду / Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И и др. М.: Просвещение, 1997. 127 с.
55. Римашевская Л.С. Развитие сотрудничества старших дошкольников со сверстниками на занятии: автореф. дис. ...канд. пед. наук. СПб., 2001. 25 с.
56. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии: в 2 т. Т. 2. М.: Педагогика, 1989. 328 с.
57. Савенков А. Методика исследовательского обучения дошкольников. М.: Федоров, 2010. 128 с.

58. Сапогова Е.Е. Психология развития человека: Учеб. пособие для студентов вузов по направлению и спец. "Психология". М.: Аспект Пресс, 2005. 460 с.
59. Сластенин В.А. Педагогика: Учебник для студентов учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. М.: ИЦ Академия, 2012. 608 с.
60. Смирнова Е. О. Особенности общения с дошкольниками. Учебное пособие. М.: Академия, 2000. 160 с.
61. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция. М.: ВЛАДОС, 2003. 160 с.
62. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений. 5-е изд., стер. М.: Академия, 2001. 336 с.
63. Утробина В. Г. Возрастные и индивидуальные особенности отношения дошкольников к сверстнику: автореф. дис. ...канд. пед. наук. М., 1995. 24 с.
64. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 15.05.2017).
65. Федина Н.В., Филиппова Л.В. Успех: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: Просвещение, 2010, 266 с.
66. Худякова Н.Л. Теория и методика воспитания: Учебное пособие, Челябинск: изд-во. Гос.ун-та. 2009.277с.
67. Цуканова Н. И. Формирование опыта и привычек гуманного поведения у детей старшего дошкольного возраста: автореф. дис... канд. пед. наук. Брянск, 1994. 20 с.
68. Шаграева О.А. Детская психология: Теорет. и практ. курс: Учеб.пособие для студентов вузов. М.: Владос, 2001. 368 с.

69. Эльконин Д.Б. Детская психология. 2-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия» 2005. 384 с.

Показатели уровня развития положительного отношения опытно-
поисковой работы старших дошкольников

Группа	уровень развития связной речи и общения	уровень призываний	уровень успешности усвоения материала	воображение	развитие экологических представлений
Данила	С	С	С	В	В
Ксения	В	В	В	В	С
Наташа	С	С	С	С	С
Алеша	С	С	С	С	С
Лиза	В	С	В	В	В
Лада	С	С	С	С	С
Эллина	С	С	С	С	С
Даша	С	В	С	С	С
Никита	С	С	С	В	С
Андрей	С	С	С	С	С

Средний показатель уровня развития составил 80%. Низкий показатель высокого уровня познавательного развития составил 20%.

Результаты диагностики познавательного развития

Группа	уровень развития связной речи и логического мышления	уровень притязаний	уровень успешности усвоения материала	воображение	развитие экологических представлений
Данила	В	В	В	В	В
Ксения	В	В	В	В	В
Наташа	С	С	С	С	С
Алеша	В	С	С	С	С
Лиза	В	В	В	В	В
Лада	С	С	С	С	С
Эллина	С	С	С	В	С
Даша	В	В	В	С	В
Никита	С	С	С	В	С
Андрей	С	В	В	С	В

Средний показатель уровня познавательного развития составил пятьдесят процентов. Средний показатель высокого уровня познавательного развития составил 50%. Данные таблицы указывают на значительные позитивные изменения в уровнях развития познавательного интереса в опытной группе.

Найди лишний предмет.

Игра – основная и важнейшая деятельность ребенка, которая помогает малышу 5-6 лет познавать внешний мир и адаптироваться в нем. Для того, чтобы эти процессы у детей происходили быстрее, существует ряд игр из категории развивающих. Картинки найди лишний предмет – одни из ярких представителей таковых, причем «ярких» в прямом смысле этого слова. Красочность и насыщенность цветов этих рисунков делает их притягательными для крох, а их благотворное влияние на психику ребенка покоряют сердца мамочек.

Чем полезна игра «найди лишний предмет»?

Эти картинки, предназначенные для детей от 5 до 6 лет, имеют ряд преимуществ.

Во-первых, они способствуют формированию зрительного восприятия ребенка, ведь изучая рисунки, малыш сможет научиться четко определять, что на них изображено.

Во-вторых, эта игра имеет положительное воздействие на память. Чтобы найти логическую цепочку играющему необходимо запомнить, каковы функции и свойства изображенных предметов.

В-третьих, и самое главное, эта «Почемучка» учит ребенка логике. Здесь он классифицирует предметы и логически их объединяет по различным признакам: цвету, форме, количеству, функционалу и другое.

Еще немаловажен тот факт, что, предлагая крохе: «Найди лишний предмет» – вы как бы ненавязчиво заставляете его не только логически мыслить, но и доходчиво объяснять, почему он делает именно такой выбор. Другими словами, у ребенка понемногу формируются последовательная речь, и умение выражать свои мысли.

Картинки, о которых мы говорим, уверенно заняли свое почетное место на творческих занятиях в детских садах и в школах раннего развития. Однако играть

с ребенком в «найди лишний предмет» сможет и любой взрослый, не имеющий педагогического образования, поэтому эту игру широко используют и как домашнюю «развивалку». Занимаясь с малышом, вы будете не только помогать осваиваться ему в окружающем мире, но и сможете совершенствовать свои коммуникативные навыки – попробуй-ка ребенку все доходчиво объяснить!

Тест на восприятие "Разрезные картинки"

Цветные картинки, разрезанные на несколько частей.

Если вы считаете необходимым провести диагностику восприятия у старших дошкольников, рекомендуется применять более сложные рисунки – не с одним предметом, а с группами или с ситуациями.

Для 5-6-летних – картинки, разрезанные на 6-12 частей, сюжет.

Инструкция.

Посмотри внимательно на эти карточки. Как ты думаешь, что это такое? Какой предмет на них изображен? А теперь сложи эти карточки так, чтобы получился названный тобой предмет.

Проведение теста.

Ребенку по очереди предъявляют разрезанные изображения предметов от более простых к сложным. Карточки раскладывают хаотически, чтобы затруднить восприятие. Каринку предлагают собрать после того, как узнал нарисованный предмет. Если ребенок не может определить, что именно нарисовано на разрезанных картинках, возможна помощь взрослого, который обращает внимание на наиболее характерную деталь. Если изображение не узнано до начала работы, предлагает начать собирать картинку, и в процессе тестирования (либо после его окончания) взрослый еще раз спрашивает ребенка, узнал ли он изображенный предмет.

Анализ результатов.

При интерпретации, прежде всего, обращают внимание на наличие у ребенка целостного образа предметов. Тест направлен и на изучение уровня развития действий восприятия, умения выделять информативные точки и по ним воспроизводить образ предмета. В норме дети легко справляются с такими заданиями, быстро узнают нарисованные предметы, при сборке которых возможны некоторые затруднения в деталях (например, найти правильное место

для клюва или хвостика). О нарушении восприятия можно говорить в том случае, если 5-6-летний ребенок не может сложить предмет из 4-6 частей.

В этом случае необходимо начать обучение ребёнка, показать ему наиболее характерные детали этих предметов, вместе с ним собрать картинку. После обучения необходимо предложить ребенку выполнить аналогичное задание, но уже без помощи взрослого. В сложных случаях детям показывают, на что надо смотреть, то есть показывают, как искать информативные точки не на одном, а на нескольких предметах.

Уровень развития действий восприятия и степень их интерпретации исследуют и с помощью теста "Эталоны".

Тест на творчество «Что может быть одновременно»

Стимульным материалом теста служит набор вопросов, которые по очереди задают ребенку.

Что может быть одновременно живым и неживым, черным и белым, маленьким и большим, мягким и твердым, легким и тяжелым, горячим и холодным, кислым и сладким?

Инструкция.

Я тебе сейчас буду задавать вопросы, на которые ты должен мне ответить, как можно быстрее.

Проведение теста.

Детям по очереди задают вопросы: Что может быть одновременно белым и черным? Сладким и кислым? и т.д. Если ребенок не понял вопроса и дает два ответа, ему напоминают, что речь идет об одном предмете, которые может в одно и то же время быть, например, и белым, и черным, а не о ш предметах, один из которых белый, а другой – черный. В случае ошибок или отказа отвечать тестирование прерывают.

Анализ результатов.

При анализе подсчитывают количество баллов по следующим параметрам: беглость, гибкость и оригинальность. Дети набирают 3-4 балла, что является средним уровнем творчества.

Игры и упражнения для детей дошкольного возраста.

Предлагаемые игры содержат интересные факты о жизни животных и растений, головоломки и замысловатые вопросы о природе и способствуют развитию любознательности.

Игра с мячом «Я знаю...»

Цель: Формировать умение называть несколько предметов объекта одного вида. Развивать умение объединять предметы по общему признаку.

Игровые действия:

Дети становятся в круг, в центре – ведущий с мячом. Ведущий бросает мяч и называет класс объектов природы (птицы, деревья, цветы, животные, растения, насекомые, рыбы). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: «Я знаю 5 названий цветов» и перечисляет (например, ромашка, василёк, одуванчик, клевер, кашка) и возвращает мяч ведущему. Второму ребёнку ведущий бросает мяч и говорит: «Птицы» и так далее.

«Птицы, рыбы, звери»

Цель: Упражнять детей в умении называть предмет определённой группы предметов.

Игровые действия:

Ведущий бросает мяч ребёнку и произносит слово «птицы». Ребенок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например, «воробей», и бросить мяч обратно. Следующий ребёнок должен назвать птицу, но не повториться. Аналогично проводится игра со словами «звери» и «рыбы».

«Угадай, что в руке»

Цель: Различать на ощупь овощи, фрукты и ягоды.

Игровые действия:

Дети стоят в кругу, руки держат за спиной. Воспитатель раскладывает в руки детям муляжи овощей, ягод и фруктов. Дети должны отгадать. Воспитатель показывает, например, грушу и просит определить, у кого такой же предмет объекта (фрукт, овощ, ягода).

«Угадай, какая птица поет?»

Цель: Умение определять по звуковой записи голоса птиц. Определять, какая птица поет и как поет (тонко, звучно, мелодично, крикливо, тихо, протяжно и так далее). Воспитывать интерес и заботливое отношение к птицам.

Игровые действия:

Педагог предлагает послушать запись голосов птиц. Надо определить, какая птица поет. Как можно определить по голосу какая птица поет и как. Предложить детям поупражняться в произнесении звуков песенок птиц. В игре используется диск с записью голосов птиц.

«Растения леса, сада, огорода»

Цель: Расширять знания детей о растениях леса, сада и огорода.

Игровые действия: аналогично игры «Я знаю ...»

«Сад-огород»

Цель: Закреплять знания детей о том, что растет в саду или в огороде. Развивать у детей память, внимание.

Игровые действия:

Воспитатель приносит корзину с овощами и фруктами.

- Дети, я нечаянно перепутала овощи и фрукты. Помогите мне, пожалуйста. В процессе игры дети обобщают предметы одним словом, определяют место произрастания овощей и фруктов.

«Что это такое?»

Цель: Упражнять детей в умении отгадывать предметы живой или неживой природы. Рассказывать признаки предметов.

Игровые действия:

Воспитатель или ведущий загадывает живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки, а дети должны отгадать заданный предмет.

Фрагмент занятия развивающего этапа

«Воспитатель предлагает детям прослушать стихотворение:

На свете все на все похоже:

Змея – на ремешок из кожи,

Луна – на круглый глаз огромный,

Журавль – на тощий кран подъемный,

Кот полосатый – на пижаму,

Я – на тебя, а ты – на маму.

Воспитатель: «Почему в стихотворении змею сравнивают с ремешком (луну с глазом, журавля с подъемным краном, кота с пижамой)? Какое между ними сходство?», предложила картинки (змея и ремень, журавль и кран и т.д.), вместе с детьми находили сходство. Например: «Змея, как и ремень, из кожи, тоже длинная» (Данила); «Луна и глаз круглые».

Воспитатель: «Посмотрите, это предметы-братья, так как они похожи друг на друга по форме как луна и глаз, по расцветке как кот и пижама» и т.д.

Задание было усложнено:

Детям предложили набор картинок с изображением предметов, которые различны между собой, но схожи в образном сравнении (например: гриб – зонтик – шляпа; груша – лампочка; арбуз – мячик; подсолнух – солнце; еж – иголки – булавки; змея – ремень – веревка – шнур и т.д.).

Воспитатель предлагает найти на картинках предметы-братья и объяснить сходство. Дети, рассматривая картинки, затруднялись дать ответ, тогда воспитатель предложила послушать загадки, где присутствовало образное описание предмета, например:

Висит груша – нельзя скушать. (Лампочка)

Ребенок находил картинку с изображением груши и лампочки и проводил анализ этих предметов, объясняя сравнение: «Лампочка похожа, потому что они висят и похожи по форме».

Под кочкой крошка

Только шляпка да ножка. (Гриб)

«У гриба шляпка на ножке, вот здесь есть картинка со шляпой», показал картинку. Затем дети приходили к выводу, что гриб чем-то похож на зонт, у которого есть ручка (как ножка у гриба) и шляпка от дождя.

Он большой, как мяч футбольный,

Если спелый – все довольны.

Так приятен он на вкус!

Что это за шар? (Арбуз)

Дети нашли картинки с изображением арбуза и мяча, сравнили их: «Арбуз, как мячик круглый, он полосатый». (Даша); «А еще арбуз похож на шарик».

Вьется веревка,

На конце – головка. (Змея)

Дети отвечали: «Здесь есть картинка со змеей, значит змея, потому что она длинная и голова у нее есть». (Сережа); «И веревка тоже длинная, как змея». (Аня)

Вот иголки и булавки

Вылезают из-под лавки.

На меня они глядят,

Молока они хотят. (Ежик)

Ответы детей: «Иголки есть у ежа и молоко они любят, нам говорили, поэтому это еж».

Приложение 8

Имена детей	Роль в эксперименте	Социометрический статус	Результаты
Валя П.	строитель	«предпочитаемая»	-
Даша М.	контролер	«предпочитаемая»	Задает вопросы, периодически наблюдает за действиями строителя, дает советы по строительству, но помощь не предлагает, мотив поведения – справится без моей помощи
Ксюша К.	строитель	«предпочитаемая»	-
Алина Б.	контролер	«отвергаемая»	Смотрит по сторонам, не интересуется ходом строительства, никак не оценивает действия строителя, индифферентна, мотив поведения - неинтересно
Денис Г.	строитель	«предпочитаемый»	-
Дамир А.	контролер	«звезда»	Пристально наблюдает за действиями строителя, активно вмешивается, сравнивает с собой, положительно относится к критическим замечаниям, сделанным взрослым строителю, порицает строителя, мотив поведения – все равно я сделаю лучше
Наташа Н.	строитель	«звезда»	-
Катя Ю.	контролер	«отвергаемая»	Сама никак не оценивает действия строителя, положительно относится к порицаниям взрослого и протестует, если взрослый хвалит строителя, при этом не дает никаких советов по поводу процесса строительства, мотив поведения – строитель все равно не послушает моих советов, не люблю строить, никогда не играю с Наташей, которая строитель
Аня О.	строитель	«звезда»	-
Коля Ц.	контролер	«предпочитаемый»	Одобрят строителя, поддерживает положительные замечания взрослого, мотив поведения – с моей помощью лучше построим
Лена П.	строитель	«предпочитаемая»	-
Виталий В.	контролер	«игнорируемый»	Не обращает внимание на строителя, при этом никак не оценивает действия строителя, мотив поведения – не хочу, неинтересно, не умею, скучно
Имена детей	Роль в эксперименте	Социометрический статус	Результаты
Маша С.	строитель	«отвергаемая»	-
Саша Д.	контролер	«предпочитаемый»	Пристально наблюдает за действиями строителя, одобряет его действия, принимает

			положительные оценки взрослого и выражает несогласие, если эти оценки отрицательные, дает советы и предлагает помощь в строительстве, мотив поведения – строитель не может справиться один, люблю строить
--	--	--	--

Матрица социометрического обследования по методике «Капитан корабля»

Имена детей	Кого выбирают (номер в списке)														Сделанные выборы		Всего
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	(+)	(-)	
Аня О.		-					+	-				-	+		2	3	5
Алина Б.	-			+		+			-			-		-	2	4	6
Виталий В.															0	0	0
Валя П.	+	-			+		-	-			-		+		3	4	7
Даша М.	+	-				+	+								3	1	4
Дамир А.	-			-			+		+	+		-	+		4	3	7
Денис Г.		-		+	+			-	+		-			+	4	3	7
Катя Ю.	+					-						-	-	+	2	3	5
Ксюша К.	+			+			-				+	+		-	4	2	6
Коля Ц.		-		-	+	+		-			-		+	+	4	4	8
Лена П.	-	+		-		+	-	+	+				-	-	4	5	9
Маша С.		-		-		+				-	+		+	+	4	3	7
Наташа Н.	+	-		-		+			+	-	+			-	4	4	8
Саша Д.	+					+	+	-		+	-		+		5	2	7
Полученные выборы																	
(+)	6	1	0	3	3	7	4	1	4	2	3	1	6	4	45	-	86
(-)	3	7	0	5	0	1	3	5	1	2	4	4	2	4	-	41	
Всего	9	8	0	8	3	8	7	6	5	4	7	5	8	8			86

Протокол наблюдения за игровой деятельностью детей

Имя ребенка	Инициативность	Владение коммуникативными средствами	Характер общения с детьми	Форма игры
Аня О.	Инициативу в сговоре на игру не проявляет	Вступает в диалоги редко, не спорит, всегда соглашается с детьми	Спокойный	Играет с девочками, в «дочки-матери»
Алина Б.	Пытается быть незамеченной	Неохотно разговаривает, в диалоги не вступает	Мало общается с детьми в силу своего характера	С куклами
Виталий В.	Всякая инициатива отсутствует	Некоммуникабелен	При общении с детьми часто раздражается, кричит	Не может выбрать приоритетный вид игры, играет один
Валя П.	Проявляет инициативу в сговоре на игру, лидер, может выстроить сюжет игры и распределить роли	Общается со всеми: и с мальчиками и с девочками	Не всегда лояльна к некоторым детям	Участвует во всех формах игр, которые играют дети
Даша М.	Иногда проявляет инициативу в сговоре на игру	Не очень общительна	Ровный, часто уступает другим детям	Участвует в любых играх, предложенных другими
Дамир А.	Пытается лидировать	Общается со всеми детьми, старается вызвать их на диалог	Иногда раздражается, когда кто-то не хочет признать его лидером	Все сюжетные игры
Денис Г.	Часто проявляет инициативу в сговоре на игру с мальчиками	Вступает в диалоги с мальчиками, с девочками общается редко	Свободный, иногда неуверенный	В «строителей»
Катя Ю.	Сторонний наблюдатель в общих играх	С мальчиками не общается	Стеснительный	Играет одна с куклами
Ксюша К.	Интересно выстраивать сюжеты игр, поэтому проявляет инициативу	Нуждается в общении со всеми, общение интенсивное	Просьбы аргументированы	«Дочки-матери», в «Больницу»
Имя ребенка	Инициативность	Владение коммуникативными средствами	Характер общения с детьми	Форма игры
Коля Ц.	Инициативу сам не проявляет	Общается со всеми	Спокойный	В «строителей»

Лена П.	Проявляет инициативность в сговоре на игру, но мало детей на ее инициативу откликаются	Общается, не вступая в диалоги	Часто спорит с детьми, может быть грубой	В «Больницу»
Маша С.	Без инициативна	Неохотно разговаривает	Стесняется некоторых сверстников	Одна с куклами
Наташа Н.	В игре лидер, все делают то, что она захочет	Интенсивное игровое общение	Эгоцентрический	Игры ролевые с сюжетами, которые она придумывает
Саша Д.	Проявляет инициативу в сговоре на игру, не всегда его в этом поддерживают	Может отказаться от своей инициативы, никогда не спорит, в основном молчалив	Ровный, с девочками не играет	Во всех играх, куда его принимают