

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт менеджмента и права  
Кафедра экономики и менеджмента

**Формирование коммуникативной компетенции у обучающихся  
начальной школы**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению подготовки: « 44.03.01-Педагогическое образование»  
профиль  
« Педагогика общего образования»

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав.кафедрой:  
Д-р.пед.наук, профессор  
\_\_\_\_\_ С.Л.Фоменко  
« \_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

Руководитель ОПОП  
\_\_\_\_\_ Н.И.Мазурчук  
« \_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

Нормоконтролер:  
Специалист по УМР  
\_\_\_\_\_ Н.В.Бутакова  
« \_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

Исполнитель:  
Девятова Рената Рустамовна  
обучающийся группы БП- 53z  
\_\_\_\_\_

Научный руководитель:  
Фоменко Светлана Леонидовна  
д-р.пед.наук, профессор  
\_\_\_\_\_

Екатеринбург 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	2
---------------	---

### ВВЕДЕНИЕ

Коммуникативная компетенция, как одна из важнейших характеристик личности, проявляется в умении слушать и способности личности к речевому общению. Именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Следовательно, развитие коммуникативной компетенции ученика – актуальная задача образовательного процесса начальной школы.

Проблеме формирования коммуникативной компетенции посвящены работы, в которых исследуются различные аспекты данного вопроса: рассмотрена организация эффективной речевой коммуникации (Н.Д. Арутюнова, В.И. Блинов, Л.А. Введенская., Е.В. Ключев), определены возможные пути формирования языковой компетенции (Е.Д. Божович), рассматривается развитие коммуникативной компетентности посредством решения задач общения (В.А. Кан-Калик, А.В. Мудрик, Н.Д. Никандров, Л.В. Фарисенкова).

Подходы к обучению общению, формированию коммуникативной функции происходят гораздо медленнее, чем в других сферах педагогики и психологии. Это объясняется тем фактом, что ребенка можно научить, например, рисовать (взять его руку), но физически помочь ему заговорить гораздо труднее.

Для выпускников школ необходимо быть коммуникабельным, контактным в различных социальных группах, уметь работать сообща в

разных областях, предотвращая конфликтные ситуации или умело выходя из них.

**Актуальность.** В современных условиях диалог приобретает новое значение и качество, выступая базовым принципом коммуникативного содержания образования. Поликультурное общество, насыщенное многообразными коммуникативными связями, предполагает не только налаживание отношений сотрудничества, взаимопонимания, но и возникновение противоречий. Поэтому способность выпускников школы вести плодотворный, эффективный диалог в самых различных областях социокультурной сферы, познавать мир не с монологических (с претензией на абсолютную истину) позиций, а диалогически, плюралистически становится наиболее важным и коммуникативным свойством.

Анализ педагогических исследований способных обеспечить единство языкового образования и речевого развития учеников (Антонова Е.С., Архипова Е.В., Баранов М.Т., Ипполитова Н.А., Зимней И.А., Ладыженская Т.А.), показал, что существует **противоречие** между современными требованиями к овладению коммуникативной компетенции выпускниками начальной школы и сложившейся традиционной системой обучения младших школьников.

**Проблема** исследования: невозможно последовательно формировать коммуникативную компетенцию учащихся без решения вопроса об эффективных способах, приемах и средствах развития речи обучающихся начальной школы.

На основе актуальности и выявленной проблемы была определена тема исследования: «Формирование коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы».

**Степень разработанности.** Методологической основой исследования являются основополагающие подходы к теории речевой коммуникации М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко, С.В. Кислой; теория коммуникативной деятельности А.А. Леонтьева, И.А. Зимней; компетенция общения Г.М.

Жукова, Л.А. Петровской, Н.Д. Никандрова, И.Н. Горелова,  
Хуторского и др.

А.В.

**Объект** исследования: процесс формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы.

**Предмет** исследования: приемы, средства и методы, способствующие формированию коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы.

**Цель** исследования: изучить особенности, методы, средства и этапы формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы в процессе обучения.

В соответствии с объектом, предметом и целью определены следующие **задачи** исследования:

1. Рассмотреть понятие компетенции.
2. Выявить особенности формирования коммуникативной компетенции у младших школьников.
3. Познакомиться с современными подходами к процессу формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы.
4. Проанализировать этапы формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы.
5. Исследовать методы и средства формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы.
6. Представить результаты опытно-поисковой работы по формированию коммуникативной компетенции младших школьников.

**Методы** исследования, использованные в ходе работы для решения поставленных задач: теоретический анализ источников; изучение отчетов, материалов совещаний, конференций, публикаций по исследуемой проблеме; обобщение существующих педагогических идей. Эмпирические (тесты, опрос, тренинги), опытно-поисковая работа.

**Структура работы.** Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

Во введении раскрывается актуальность темы исследования, а также его цели и задачи.

В первой главе проводится анализ научной и методической литературы по проблеме исследования; рассматриваются понятие, сущность, структура и современные подходы к формированию коммуникативной компетенции.

Во второй главе «Процесс формирования коммуникативной компетенции» проводится анализ основных этапов, методов и средств формирования коммуникативной компетенции.

Список литературы содержит 50 источников.

# I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

## 1.1. компетенция: понятие, структура и значение

коммуникативной компетенции овладение общением в его функций: эмоционально-оценочной, информационной, этикетной.

«компетенция» для теория обучения и образования не новое. Дидакты и философы во все времена разделяли (компетенцию) и его реализацию В последнее время повышенный интерес к понятию [5]. Применительно к языком под компетенцией процесс сознательного или знания системы с целью построения предложений, а под реализацией – и умения посредством показывать знание Определение коммуникативной дал Д. Хаймз [38]. Он дополнил «лингвистическая компетенция», Н. Хомским [46].

Д. Хаймз что каждому высказыванию свои правила, которых гарантирует использовать язык в коммуникации. При рассмотрении «язык – речь» разграничил понятия «деятельность» и «речевая [38].

В понятие компетентности включены:

- и умения целесообразного языка в конкретной общении;
- когнитивные, и интенциональные факторы [38].

В описание коммуникативной было предложено Ван на основе спецификаций Европы [23]. Он полагал что компетенция содержит компоненты, или субкомпетенции:

- дискурсная компетенция (понимать и логически отдельные высказывания в смысловой коммуникации);
- компетенция (знание и грамматических правил);
- компетенция (умение вербальные и невербальные для компенсации недостающих
- компетенция (умение и интерпретировать языковые в соответствии с ситуацией

- социокультурная компетенция степень знакомства с контекстом).

В разделе языкознания антропоцентрическая трактует коммуникативную как феноменальную категорию, отражает нормативные семантики разноуровневых единиц, постижение построения и перефразирования способность порождать разной протяженности, в с культурно-речевой ситуацией, параметры адресата, и места условий умение осуществлять перенос языковых из разных видов деятельности, из одной в другую [39].

И. А. Зимняя считает, что коммуникативная компетенция – это «овладение сложными коммуникативными навыками и умениями, формирование адекватных умений в новых социальных структурах, знание культурных норм и ограничений в общении, знание обычаев, традиций, этикета в сфере общения, соблюдение приличий, воспитанность; ориентация в коммуникативных средствах, присущих национальному, сословному менталитету» [16, с.13].

Лингвист М. Н. Вятютнев определяет коммуникативную компетенцию «как выбор реализацию программ речевого поведения в зависимости от способности ориентироваться в той или иной обстановке общения; умения классифицировать ситуации в зависимости от темы, задач, коммуникативных установок, возникающих у учеников до беседы, а также во время беседы в процессе взаимной адаптации» [8].

В время компетенция большинством исследователей как реализуемая способность, сформированная на закрепленных жизненном и интеллектуальном ценностях, которую развивает в результате и познавательной активности [42].

Понятие компетенции, согласно «Стратегии модернизации содержания образования», «включает не только когнитивную и операционно-технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую. Оно включает результаты обучения (знания и умения), систему ценностных ориентаций, привычки и т.д.» [43].

Понятие «компетентность» (от «compete») в переводе на язык означает: «соответствую», «подхожу». Коммуникативная компетенция как владение навыками с социумом, умение в группе, знакомство с социальными ролями.

Коммуникативная компетенция – это:

- способность учащихся решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения;
- овладение всеми видами речевой деятельности и культурой речи;
- совокупность знаний, умений и навыков в области вербальных и невербальных средств для адекватного восприятия и отражения действительности в различных ситуациях общения.

Речевая коммуникация включает отправителя речи, получателя речи, их речевую деятельность и сообщение как продукт речи.

Канал связи здесь соответствует условиям протекания речевого действия, передатчик и приемник - свойствам речевых механизмов. В речевом общении принимается во внимание ситуация общения.

Таким образом, исследователи (М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко) выделяют пять основных компонентов в речевой коммуникации:

1. Речевое сообщение.
2. Ситуация общения.
3. Условия протекания речевого действия.
4. Отправитель речи.
5. Получатель речи.

В условиях учебного процесса ситуация задается педагогом. Мысли являются предметом речевой деятельности, которые выражаются в связи с определенными мотивами в пределах определенной темы. Побуждение к речи может быть и внешним (исходящим от другого лица) и внутренним (исходящим из потребностей самого человека). Сама ситуация может заключать в себе противоречия, которые будут решены в процессе коммуникативного взаимодействия. Такая ситуация называется проблемной.



Рефлексия у обучающихся начальной школы является основным фактором сформированности коммуникативной компетенции, когда школьник способен оценить свою позицию в соответствии с позицией и интересами партнера. Необходимо, чтобы у школьника были также сформированы умения устанавливать связь с собеседником, анализировать его сообщения, адекватно реагировать на них, умело пользуясь как вербальными, так и невербальными средствами общения.

Коммуникативная компетенция, согласно психолого-педагогическим исследованиям, включает следующие компоненты:

1) эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров, чувствительность к другому);

2) когнитивный (включает способность предусматривать поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми, связан с познанием другого человека);

3) поведенческий (отражает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.п.).

В. М. Топалова предлагает такую модель коммуникативной компетенции:

- дискурсивная компетенция;
- социолингвистическая компетенция;
- лингвистическая компетенция;
- страноведческая компетенция;
- стратегическая компетенция.

По мнению многих исследователей, коммуникативная компетенция имеет многогранный характер и основой для выделения состава коммуникативных и речевых действий является «ключевое значение коммуникации для психического и личностного развития ребёнка: содействие

и сотрудничество выступают как реальная деятельность, внутри которой совершаются процессы психического развития и становления личности» [43, с.40].

Структура коммуникативной компетенции младших школьников включает в себя следующие компоненты:

1. Когнитивный компонент: система представлений младших школьников о видах коммуникации на родном и иностранном языках, устная и письменная, опосредованная и непосредственная, речевая и неречевая.

2. Аксиологический компонент: мотивы и цели коммуникации: информационный обмен, информационный запрос, убеждение, презентация, эмоциональное самовыражение, мотивированный отказ.

3. Интерактивный компонент: универсальные и предметные коммуникативные действия и, связанные с ними, способы коммуникации: монолог, диалог, полилог, сообщение, высказывание, диспут, дискуссия, выступление, аргументация, вопрос, отрицание, письмо, телефонный разговор, телеграмма, SMS.

4. Эмпирический компонент: рефлексия коммуникации на основе контроля содержания коммуникации, коррекции способа коммуникации и оценки достижения цели коммуникации.

Модули коммуникативной компетенции построены на основе системного подхода, который предусматривает исследование коммуникативной компетенции как системы, определение ее внутренних качеств, связей и отношений.

В «Проекте государственного образовательного стандарта», на системном принципе построена модель коммуникативной компетенции, где отмечается, что «коммуникативная компетенция» состоит из трех главных видов компетенции: речевой, языковой и социокультурной, которые, в свою очередь, также включают целый ряд компетенций.

Модель коммуникативной компетенции, построенная на основе двухуровневого подхода, как и большинство существующих моделей, который можно свести к взаимодополнению «знания – реализация».

Коммуникативная компетенция считается ведущей и стержневой, поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций. Коммуникативную компетенцию необходимо последовательно формировать и развивать в тесной связи с учебными и информационными умениями. Развитие коммуникативных умений в устной и письменной речи должно рассматриваться не просто как цель, но как средство успешности овладения любыми предметными знаниями и умениями.

Таким образом, компетенция является условием формирования и проявления соответствующей компетентности, а компетентность, в свою очередь, является условием успешной реализации соответствующей ей компетенции. Принципиальным отличием компетентности от компетенции является то, что компетентность является внутренним психическим образованием, уникальным свойством личности, а компетенция – это соответствие унифицированному набору полномочий или требований, задаваемому извне параметрами соответствующей социальной роли [2,с.21].

В данном параграфе мы рассмотрели понятие компетенции, структуру, и пришли к выводу, что наиболее универсальной по своей структуре является модель, которая представляет собой систему взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов (когнитивный, аксиологический, интерактивный, эмпирический), задающих направления и параметры ее формирования как результата образования, где содержательное наполнение ее компонентов является специфичным в зависимости от сферы и этапов образования, предметной области и уровня освоения программного содержания.

#### **1.1. формирования коммуникативной у младших школьников**

школьный возраст собой наиболее период для формирования способностей, активного социальному поведению, общения между разного пола, ю коммуникативных, речевых способов различения ситуаций:

- у учащихся уже достаточно рефлексивные способности;
- образовательное учреждение п к ребенку новые в отношении речевого ;
- поступление ребенка в открывает для него место в социальном транстве человеческих в данном возрасте происходит отношений ребенка с людьми;
- осуществление учебной возможно только в том если ребенок управлять своими процессами и поведением в [17].

У детей школьного возраста предпосылки формирования социальных качеств. Учащийся начальной школы еще не утратил интереса к и, что самое важное, он использует как полигон для учебных умений. В с этим, становится что игру можно с использовать для отработки умений и социального [50].

Перестроение позиции школьника, началом обучения в позволяет ребенку новую жизненную и перейти к выполнению значимой учебной В период начала в школе у значительной детей младшего возраста складываются формирования важных качеств, которые в способствуют успешной адаптации.

Под коммуникативными учащихся начальной школы как их социальной адаптации :

- комплекс качеств личности школьника социальной (контактность, эмпатичность,
- уровень знаний, и навыков социально-коммуникативной (знание законов фликтного общения с
- навыки культуры умение быстро в знакомой и незнакомой и др.);
- желание и вступить в социально-коммуникативную

- умение анализировать и оценивать социально-коммуникативные и отслеживать своё в деловых и личностных с окружающими.

Формирование способностей младших в учебной деятельности во определяют решение проблем, что на сегодняшний является весьма задачей в работе начальных классов [27].

Способность действовать формируется постепенно, на всего младшего возраста. Новое возникает сначала в деятельности со взрослым, дает ребенку организации такого и только потом собственным индивидуальным действия ребенка [9].

Специфика младшего возраста состоит в что цели деятельности детям преимущественно со взрослых. Учителя и определяют, что можно и что делать ребенку, задание выполнять, правилам подчиняться и [50].

Ученик начальной школы начиная с дней пребывания в включается в процесс взаимодействия с одноклассниками и На протяжении младшего возраста эта взаимодействие определенную закономерность и динамику развития.

Перед обилием новых школьных впечатлений в период к школе, общение с как правило, отступает у на второй план. Контакт собой учащийся посредством педагога.

школьник – это человек, овладевающий навыками В данный период интенсивное установление контактов. Приобретение социального взаимодействия с сверстников и умение друзей являются из важных задач на этом возрастном [6].

Если учащийся к третьему классу устанавливает отношения с кем-либо из то значит, что он наладить тесный контакт с ровесником, отношения продолжительное это значит также, что с ним тоже кому-то и интересно.

Для первоклассников – это прежде всего те, с кем играет, кого чаще других. друга определяется, всего, внешними дети сидят за партой, живут в доме. В этом дети больше обращают на поведение, чем на личности.

Дружеские непрочны и недолговечны, они возникают и довольно могут оборваться.

8 и 11 годами дети друзьями тех, кто им, отзывается на их просьбы и их интересы [6].

Доброта, внимательность, самостоятельность, честность становятся важными для возникновения симпатии и дружбы.

Постепенно, по освоения учащимся действительности, у ученика система личных в классе.

Категория имеющих неблагоприятное в системе личных в классе, также некоторыми сходными такие учащиеся трудности в общении со неуживчивы, что может как в драчливости, вспыльчивости, грубости, так и в замкнутости; их отличает ябедничество, жадность; многие их детей неаккуратны и

Первоклассники оценивают сверстников прежде по тем качествам, которые проявляются внешне, а по тем, на которые всего обращает учитель [27].

Таким образом, при формировании коммуникативной компетенции необходимо в первую очередь учитывать возрастные особенности. Важно начать формирование коммуникативной компетенции именно в младшем школьном возрасте. Младший школьный возраст – это наиболее благоприятный период активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоение коммуникативных и речевых умений, способов различения социальных ситуаций.

## **1.2. подходы к процессу коммуникативной компетенции у начальной школы**

Младший школьный возраст – это прежде всего развитие способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий его мир, ступень личностного становления ребенка. Социум выступает для учащегося

начальной школы как основа для постепенного погружения в развивающееся проблемное поле культуры и освоения социокультурного опыта. Однако движущей силой социокультурного развития ребенка является не просто присвоение человеческого опыта, а накопление и расширение его индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослым. Поэтому задача развития младшего школьника, с одной стороны, как человека социального, то есть способного занять свое место в обществе, с другой стороны, культурного, присваивающего культуру и преобразующего ее в своей деятельности, является актуальной.

Основной задачей средней общеобразовательной системы является подготовка школьников к жизни в обществе, наделение их необходимыми знаниями и коммуникативными навыками. Исходя из этого, педагогам и родителям необходимо рассматривать формирование коммуникативной компетенции школьников как основу для успешной социальной активности личности [7].

Фундаментом является среднее образование, с помощью которого человек получает необходимые знания о жизни в обществе. Учащихся с первых дней обучения учат по определенной системе, чтобы коммуникативные компетенции позволяли им взаимодействовать с другими членами общества и быть успешными в любой социальной среде. Педагог показывает учащимся, как писать письма, заполнять анкеты, выражать свои мысли устно и письменно. Он учит вести дискуссию, слушать, отвечать на вопросы и анализировать различные тексты на родном, государственном и иностранном языках.

Формирование коммуникативной компетенции позволяет младшим школьникам чувствовать себя более уверенными. Ведь общение, отмечает Бодалев А.А., – это основа взаимодействия между людьми. Поэтому формирование коммуникативной компетенции – первостепенная задача в сфере обучения [4].

Основную роль в начальной школе, по мнению Георгиевского А.В., Шитиковой Л.И., играют групповые занятия, мероприятия, игры. Именно они помогают ученикам адаптироваться в обществе и чувствовать себя частью социальной среды. Данные занятия улучшают коммуникативные компетенции младших школьников, делают их более раскованными и общительными [10].

Коммуникативная компетенция младших школьников наиболее эффективно формируется в специально организованной групповой работе на основе кооперации. Кооперативным методам обучения в последнее время в начальной школе уделяется большое внимание. Значимость кооперации со сверстниками раскрывается в отечественных исследованиях (В.К. Дьяченко, Г.А. Цукерман и др.).

Согласно исследованиям психологов, процесс обучения приобретает социально-коммуникативный характер, а школьный класс рассматривается как определенная коммуникативная система. Следовательно, вовлечение учащихся в учебное кооперирование будет способствовать формированию их коммуникативной компетенции [13].

Как одна из основных форм организации коммуникативного взаимодействия, в современных научных исследованиях раскрывается сущность понятия «учебная кооперация», характеризующегося объединением знаний участников для достижения совместной цели за счет обогащения каждого при одновременном разделении между ними функций, ролей и обязанностей. Учебная кооперация выступает как содержательно-продуктивное межличностное взаимодействие школьников, обеспечивающее формирование социальных качеств личности и включающее в себя: объединение знаний всех участников для достижения общей цели за счет обогащения каждого при одновременном разделении между ними функций, ролей и обязанностей; рефлексию процесса и результата межличностного взаимодействия; использование знаний педагога как одного из источников



информации. «Учебная кооперация» как понятие приближено к понятию «сотрудничества».

Мы рассмотрим несколько вариантов организации обучения в сотрудничестве на основе малых групп в начальной школе.

Обучение в малых группах Student Teams – Achievement Division (STAD) возможно использовать на любом учебном предмете и на любой ступени обучения. Группа, как правило, состоит из 4 человек разного уровня подготовленности. Типичная структура урока выглядит так:

1. Актуализация знаний.
2. Изучение новой темы и объяснение учителя.
3. Индивидуальная отработка учащимися ориентировочной основы действий.
4. Работа в группах: общее для группы и одинаковое для всех групп задание выполняется по частям или по «вертушке» с комментарием вслух, выполнение комментируется группой.
5. Индивидуальная проверка достигнутого на основе теста.
6. Оценивание членов группы, при котором все участники одной группы получают одну оценку.

Обучение в сотрудничестве чтению и творческому сочинению Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)

Работа может быть организована по-разному:

1. Учащиеся из 4 человек разбиваются на пары. Одна пара самостоятельно читает друг другу текст, составляют план пересказа, излагают прочитанное друг другу, выделяя главные мысли, пишут ответы на вопросы по тексту, работают со словарём, с другой парой работает педагог.

2. Если класс не делится на однородные группы, то все учащиеся во всех группах работают совместно, стараясь определить главную идею текста и понять общий смысл рассказа при ответах на проблемные вопросы к тексту. Ребята трудятся единой командой. Вся деятельность в группах

осуществляется под контролем учителя. Тесты даются ученикам только тогда, когда учитель убеждается, что ребята готовы к нему.

Попа Jigsaw применяется тогда, когда учебный материал можно естественным образом разбить на фрагменты. Самое важное, что число таких фрагментов должно совпадать с числом участников группы. Это могут быть тестирование по карточкам, устные ответы на вопросы учителя, адресованные любому члену группы по выбору педагога, или совместный доклад, подготовленный группой. Основной аспект при обучении сотрудничеству, группа получает одну оценку на всех. В начальной школе этот метод наиболее удачно используется на уроках окружающего мира, изобразительного искусства, литературного чтения (при обобщающем повторении) [20].

Предложенные варианты организации обучения сотрудничества способствуют эффективному формированию коммуникативной компетенции младших школьников: стимулируют желания учащихся расширить свои знания по изучаемому предмету; развивают интерес к творческой работе по изучаемому предмету, исследовательские способности; формируют умение работы в группе, способствует преодолению неуверенности в своих учебных умениях и силах; создаёт условия для комфортного пребывания каждого ученика любой творческой группе.

Процесс формирования коммуникативной компетенции у учащихся начальной школы происходит более эффективно при групповых формах работы, так как: возрастает познавательная активность на уроках, дети учатся помогать друг другу, обращаются за помощью друг к другу, формулируют свою точку зрения, выясняют точку зрения своих партнеров по группе, стараются разрешить разногласия с помощью логических аргументов.

Педагогу для формирования коммуникативной компетенции школьника необходимо привить ему любовь к знаниям. Начитанность, а также широкий кругозор, только увеличивают словарный запас, формируют чистую красивую речь, учат ребенка размышлять и анализировать, что помогает ему стать

более уверенным в себе и собранным. С такими учащимися сверстникам всегда будет интересно общаться, и они сумеют выразить вслух то, что хотят донести другим.

Процессу формирования коммуникативной компетенции помогает, когда школьники начальной школы проходят курсы актерского мастерства, участвуют в постановке спектаклей, концертов. В творческой атмосфере дети будут более раскованными и общительными, нежели за школьной партой.

Немаловажную роль для формирования коммуникативной компетенции играет урок чтения. Педагогу стоит постараться привить учащимся любовь к чтению, так как именно книги обогащают лексикон новыми словами. Начитанные дети более грамотные, собранные, с широким кругозором и хорошей памятью. Именно классическая литература сталкивает детей с различными образами героев, и они начинают понимать, что такое добро и зло, узнают, что за поступки придется отвечать, и учатся на чужих ошибках.

Формирование коммуникативной компетенции школьников включает в себя также умение решать спорные вопросы, ведь в будущем такие моменты вряд ли кого-нибудь обойдут стороной, а для успешного диалога, диспута нужно быть готовым к различным поворотам. Для этого подойдут занятия по ораторскому искусству и дискуссиям, знание особенностей психологии различных типов людей, умение расшифровывать и понимать мимику и жесты.

Для формирования коммуникативной компетенции нужен комплексный подход к учащимся, в особенности к младшим школьникам, так как в их возрасте начинает складываться образ мышления и формируются принципы поведения.

Процесс формирования коммуникативной компетенции младших школьников включает в себя речевые, социокультурные, языковые, компенсаторные и учебно-познавательные аспекты, каждый из которых состоит из определенных компонентов. Это знание языка, грамматики, стилистики, обогащенный словарный запас, широкий кругозор. Также это

умение высказываться и завоевать аудиторию, умение отвечать, взаимодействовать с другими лицами, воспитанность, толерантность, знание этики и многое другое.

Выводы по первой главе.

1. За основу мы взяли определение коммуникативной компетенции М.Н.Вяжучнева. В нашем понимании: коммуникативная компетенция - это способность, проявлять определенные коммуникативные действия, ориентироваться в той или иной обстановке общения; умения классифицировать ситуации в зависимости от темы, задач, коммуникативных установок, возникающих у учеников до беседы, а также во время беседы в процессе взаимной адаптации. Структура коммуникативной компетенции включает в себя следующие компоненты: когнитивный компонент (система представлений о видах коммуникации на родном и иностранном языках); аксиологический компонент (мотивы и цели коммуникации: информационный запрос, информационный обмен); интерактивный компонент (универсальные и предметные коммуникативные действия и, связанные с ними, способы коммуникации); эмпирический компонент (рефлексия коммуникации на основе контроля содержания коммуникации).

2. Младший школьный возраст оптимальный период для формирования коммуникативной компетенции так как: с поступлением в школу ребенок открывает для себя новое место в социальном пространстве человеческих отношений; у младших школьников уже достаточно развиты рефлексивные способности; школа предъявляет к ребенку новые требования в отношении речевого развития; в младшем школьном возрасте происходит перестройка отношений ребенка с людьми; у детей младшего школьного возраста складываются предпосылки формирования важных социальных качеств; дети в этом возрасте не утратили интереса к игре и, что самое важное, игру они используют как полигон для отработки учебных умений.

3. Коммуникативная компетенция учащихся начальной школы эффективно формируется: в специально организованной групповой работе на

основе кооперации; в решении спорных вопросов; хорошей средой для развития навыков общения являются уроки литературы в школе.

## **II. РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ГО ЗАРЕЧНЫЙ «СОШ№6»**

### **Анализ сформированности компетенции младших в МКОУ ГО Заречный**

Опытно-поисковая работа проводилась МКОУ ГО Заречный . В данной школе обучаются 263 ученика. Школа находится на сельской территории. Миссия школы в том, чтобы создать благоприятные условия для формирования образа успешного человека. В период с 7 октября по 4 декабря 2016г. организовано опытнo-поисковое исследование по выявлению коммуникативной компетенции детей младшего школьного возраста.

Наше исследование проводилось в 3 этапа: констатирующий, и контрольный. Всего в исследовании принимало участие 26 учащихся. Опытнo-поисковая работа проводилась на базе 3 «а» класса.

Цель опытнo-поисковой работы: повышение ребенка в школе и через формирование компетенций обучающихся.

- формирование коммуникативной компетенции у учащихся начальной школы;

- формирование умения выслушивать, общения, высказывать свое мнение, приходить к решению, аргументировать и отстаивать свою позицию.

Гипотеза педагогического исследования. Процесс формирования коммуникативной компетенции у младших школьников будет протекать более эффективно, если в учебном процессе реализуются следующие педагогические условия:

- включение ситуации социального взаимодействия в учебный процесс;

- использование педагогом технологии уровневой дифференциации, лично-ориентированного подхода;

- ввод и выполнение заданий на развитие коммуникативных способностей, развивающих познавательную активность и самостоятельность школьников;

- использование в учебном процессе эффективных методов формирующих коммуникативную компетенцию младших школьников, а также приемы коммуникативного тренинга.

В свою работу для выявления коммуникативной компетенции у учеников начальной школы мы включили следующие методики:

1. Методика В.В. Синявского и В.А. Федорина «Определение уровня сформированности коммуникативных способностей».

2. Комплексная методика выявления уровня сформированности коммуникативных действий учащихся Г.А. Цукерман.

3 Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р. Овчаровой.

В ходе нашего исследования был проведен опросник для детей младшего школьного возраста разработанный на основе методики В.В. Синявского и В.А. Федорина «Определение уровня сформированности коммуникативных способностей». Цель: определение уровня сформированности коммуникативных способностей у детей.

Таблица 1

Распределение младших школьников по уровням развития коммуникативных способностей

Уровни	Кол-во	%
Высокий	6	23
Средний	9	35
Низкий	11	42

По полученным данным проведенной нами диагностики, связанной с выявлением уровня сформированности коммуникативной компетенции, мы пришли к выводам, что у 35% учащихся определен средний уровень сформированности данной компетенции, то есть учащиеся участвуют в разговоре и в незнакомой обстановке чувствуют себя вполне уверенно. Низкий уровень сформированности коммуникативных способностей выявлен у большого количества детей 42%, что говорит о некоммуникабельности, замкнутости, неразговорчивости этих детей.

*Комплексная методика выявления уровня сформированности коммуникативных действий учащихся Г.А. Цукерман*

Целью методики: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации, а так же осуществления сотрудничества (кооперация). Коммуникативные действия являются оцениваемыми универсальными учебными действиями.

Методом оценивания, в данном случае, является наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, а так же последующий анализ результата.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности учеников оценивается по уровню схожести узоров на рукавичках;

- умение детей договариваться и приходить к общему решению, умение убеждать, а так же аргументировать и т. д.;

- взаимный контроль учеников в процессе выполнения работы: отмечают ли дети друг у друга отклонения от изначального замысла и как на них реагируют;

- взаимопомощь и взаимовыручка в процессе рисования;

- эмоциональное отношение к совместной деятельности.



Уровни сформированности действий по согласованию усилий в  
процессе организации и осуществления сотрудничества

<i>Уровни</i>	<i>Количество учащихся</i>	<i>Проценты</i>
Высокий	4	16%
Средний	10	38%
Низкий	12	46%

Рассматривая полученные результаты, можно говорить о том, что у 16% учащихся высокий уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества. 38% детей соответственно показали средний уровень сформированности действий по согласованию усилий. У этих учащихся хорошо развито умение по осуществлению сотрудничества и организация действий, но имеются различия в выборе узора. 46% испытуемых не справились с заданием, что говорит о низком уровне сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществлении сотрудничества. Эти учащиеся не смогли договориться и прийти к общему решению.

*Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся  
Р. Овчаровой*

Данная методика предназначена для выявления коммуникативных склонностей учащихся. Основопологающим методом представленного исследования выступает тестирование. Результаты исследования могут быть использованы педагогами, заместителями руководителей по учебно-воспитательной работе, воспитателями, классными руководителями, кураторами учебных групп, социальными педагогами. Методика проводится в обычных условиях учебного заведения (можно использовать групповую и индивидуальную форму тестирования).

Интерпретация результатов проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования.

Цель методики: выявление коммуникативных склонностей учащихся. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме отрицательных ответов на все четные вопросы и положительных ответов на все нечетные вопросы разделенной на 20.

Таблица 3

Уровень коммуникативных склонностей учащихся по методике Р.В. Овчаровой

	Количество учащихся	Проценты
Низкий	4	15%
Ниже среднего	8	31%
Средний	10	39%
Выше среднего	4	15%
Высокий	0	0%

Из данных, приведенных в таблице 3, можно сделать вывод, что у испытуемых преобладают средний и ниже среднего уровни. Так же отсутствие высоких показателей характеризует учеников, как пассивных участников процесса общения. Это может означать, что коммуникативные навыки у них развиты недостаточно и им в большинстве ситуаций сложно наладить контакт с окружающими, а так же поддерживать общение и взаимодействие.

Таким образом, данные, полученные при диагностическом исследовании младших школьников, показал следующие результаты. Уровень развития коммуникативных способностей, сотрудничества и согласованности совместной деятельности у учеников начальных классов находятся на низком уровне, а уровень коммуникативных склонностей развит недостаточно. По результатам и анализу состояния коммуникативной компетенции у учащихся начальной школы, в дальнейшем был составлен план по ее развитию.

## 2.2. формирования коммуникативной у обучающихся начальной

Исходя из того, что коммуникативная компетенция в начальной школе является важным условием успешного обучения младших школьников, она является сложным личностным новообразованием, которое формируется в процессе развития младших школьников и включает в себя систему представлений, ценностные отношения, коммуникативные универсальные действия и устойчивый позитивный опыт коммуникативной деятельности. Мы определили этапы формирования коммуникативной компетенции младших школьников.

Первым этапом в нашей работе было знакомство детей с различными способами согласования взаимодействия. Для этого мы проводили следующую работу с детьми: беседы, классные часы, игры на общение и сплочение. Было проведено несколько внеклассных занятий по обсуждению вопроса о дружбе с героем литературного произведения или фильма.

1. Кто из героев мог бы стать тебе другом? Почему?
2. Какие качества тебя привлекают в герое?
3. Если случилась беда, кто приходит на помощь?
4. А чем могут помочь телевизионные, литературные герои?

В не зависимости от целей, которые ставились перед проведением занятия, в классе важно было создавать дружескую атмосферу, что бы ученики работали вместе, в парах, активно участвовали в конкурсах. В процессе работы, можно отметить, что те ребята, которые на школьных уроках обычно себя не проявляют, ничем не интересуются и молчат, включались в работу и с удовольствием участвовали в обсуждениях. Третьеклассники учились совместно решать поставленные задачи. В ходе работы у них развивались мышление и эмоции, память и речь, внимание, а так же развивались познавательные способности. Кроме того, ученики узнали много нового.

Одним из мероприятий, которое вызвало интерес у учащихся, было внеклассное мероприятие «Умники и Умницы». Его цели - это учить определять, в зависимости от контекста, правильность выбора ответной

реакции; активизировать и обогащать словарный запас обучающихся; развивать интонационную выразительность речи и учить различать стилистические оттенки слов; развивать коммуникабельность, а так же умение формулировать свою мысль.

Вторым этапом мы определили формирование моральных норм в ситуации коммуникативного взаимодействия. В процессе работы были проведены классные часы, на различные темы: «Мы живем в мире и в дружбе». Форму проведения этого классного часа заимствовали у телевизионного клуба знатоков «Что? Где? Когда?». Занятие проходило в форме викторины. Одним из этапов было рассуждение «Можно – нельзя?», в котором учащиеся обсуждали «Что я могу позволить в дружбе, а что точно нельзя». Полученные ответы фиксировались в таблице. Такая форма проведения разнообразила традиционные классные часы, а так же вызывала активность даже у тех ребят, кто малоактивен в повседневной деятельности.

Нами было проведено в классе два воспитательных мероприятия: «Главное чудо – Дружба», «Вместе в космос полетим».

Цель этих мероприятий:

- формировать положительные взаимоотношения между учащимися;
- воспитывать уважительное отношение к одноклассникам;
- знакомить с моральными нормами и нормами общения.

В зависимости от целей, поставленных перед проведением мероприятий, получилось показать необходимость и ценность дружбы, а так же способствовать формированию представления детей о том, что такое дружба, каким должен быть настоящий друг. Мероприятия способствовали знакомству и усвоению моральных норм, а так же норм общения. В классе удалось создать дружескую атмосферу и направить общение детей в правильном векторе.

Третьим этапом является коррекция коммуникативных взаимодействий детей в межличностном общении. Для этого был разработан и реализован

комплекс занятий, которые проходили в виде тренинга. Основной целью является повышение уровня коммуникативной компетенции у учащихся начальной школы.

Задачи:

1. Установление и поддержание психологического контакта в общении. Познание своих возможностей и ограничений во взаимодействии с другими людьми.

2. Снятие и осознание внутренних барьеров и зажимов которые мешают эффективной коммуникативной деятельности. Развитие способности прогнозировать поведение другого человека.

Комплекс занятий. Каждое занятие состоит из 6 упражнений. Занятия начинаются с того, что участники приветствуют друг друга, далее идет основная часть занятия, соответствующая теме, а в завершении проходит подведение итогов. Основные методы и формы работы: игры на разные роли; разогревающие упражнения; моделирование ситуаций в упражнениях в парах и группах; групповые дискуссии, диспуты.

В тренинге применены разные группы заданий. Для личностного слушания и развития предназначены:

- задания, в которых каждый участник тренинга должен выслушать рассказ собеседника (о каком-нибудь произошедшем с ним случае, об интересном фильме и т.д.), соблюдая определенные правила: быть внимательным, не перебивать, стараться понять смысл рассказа, поддерживать говорящего мимикой, жестами, репликами. После тренинга дети делают вывод о том, что гораздо легче общаться с собеседником, когда он активно слушает, проявляя интерес к сказанному.

Для развития выразительности речи используются следующие задания:

- задания, когда двое или более участников читают по ролям текст, причем каждый должен придерживаться определенной интонации (обвинять, упрасивать, уговаривать, извиняться, подбадривать и др.).

- задания, в котором учащиеся внимательно наблюдая за жестами педагога, определяют, соответствует ли жестикация интонации, с которой учитель произносит фразу (например, фраза произносится с недоумением, а учитель сопровождает ее угрожающими жестами; фраза произносится с грустью, но сопровождается жестами удивления и др.).

- задания, в которых необходимо выразить заданное эмоциональное состояние (восхищение, недоверие, насмешку, раздражение, радость и др.) интонационно и соответствующими жестами, мимикой.

- задания, в котором учащиеся начальной школы определяют, где знак препинания, стоящий в конце предложения, не соответствует содержанию фразы: «Ура, мы отправляемся домой?», «Где ты был!», «Как здесь красиво», и т.п.

При работе над процессом формирования коммуникативной компетенции мы руководствовались также следующими принципами:

Принцип экологичности. Основным аспектом является то, что происходит на тренинге не должно нанести вред или стать помехой в свободном развитии участников группы и ведущих.

Принцип целесообразности. Все упражнения, игры, задания служат реализации единой цели.

Принцип последовательности. Важно чтобы, каждое последующее задание базировалась на опыте и переживаниях, полученных при выполнении предыдущих, новые ресурсы внедряются в процесс обучения.

Принцип открытости. Сущность данного принципа оставаться искренним перед группой, декларировать цели и задачи тренинга, отвечать, по возможности, честно на поставленные вопросы, создавать условия для раскрытия потенциала каждого ученика.

Принцип достоверности. Упражнения адаптированы к той действительности, в которой живут и взаимодействуют участники.

На наш взгляд нужно проводить и дальнейшую работу в классе в данном направлении (формирование коммуникативной компетенции), так как

это позволяет сплотить класс, развить у них культуру общения, поведения. В целом класс творческий, поэтому дальнейшую работу можно направить и на развитие творческого потенциала у детей. Если в дальнейшем в классе будет проводиться такая работа с учащимися, то ребята вырастут культурными и сумеют общаться и со сверстниками и со взрослыми.

Таким образом, проведенное исследование показало, что организация коллективной деятельности, включенная в учебный и внеурочный процесс, способствует формированию коммуникативной компетенции третьеклассников.

### **2.3 Методы и средства коммуникативной компетенции у начальной школы**

Цель формирующего этапа опытно-поисковой работы – опробирование разработанного нами плана действий, способствующей формированию коммуникативной компетенции у учащихся начальных классов. Формирующий этап проходил в естественных условиях учебно-воспитательного процесса.

В ходе нашей работы мы отслеживали динамику статистических данных, отражающих продвижение учащихся по определенным критериям. Данный вид работы позволяет обнаружить результаты воздействия методики на эффективность последовательного и поэтапного формирования коммуникативной компетенции учащихся в процессе обучения.

В соответствии с целями и задачами формирующего этапа большое внимание в процессе педагогического наблюдения уделялось формированию коммуникативной компетенции и развитию коммуникативных умений и навыков младших школьников. С этой целью фиксировались:

- устойчивость потребности учащихся в общении и межличностном взаимодействии в процессе парной и групповой работы и вне ее;

- адекватность и автоматизм использования средств речевого этикета в процессе общения и взаимодействия со сверстниками;
- умение договариваться, убеждать, а также принимать точку зрения партнера (партнеров) по общению;
- умение критично (а главное – самокритично) оценивать результаты парного (группового) взаимодействия;
- умение находить конструктивный выход из проблемных и сложных коммуникативных ситуаций.

Так, первым действием в нашей работе было знакомство детей с различными способами согласования взаимодействия. Для этого мы проводили внеурочную работу с учащимися. Внеурочные формы организации коммуникативной деятельности младших школьников позволяют формировать все компоненты коммуникативной компетенции: когнитивный (представления о видах и целях коммуникации), аксиологический (ценностное отношение к коммуникации), интерактивный (взаимодействие разными способами) и эмпирический (позитивный опыт взаимодействия).

В начале данной работы, наблюдение за учащимися позволило установить, что большинство детей в целом положительно отнеслись к новым формам работы (сначала в парах, а затем и в группах), однако не сразу поняли их смысл. Так, в процессе проведения задания «Графический диктант» у учащихся очень часто наблюдались ситуации, близкие к конфликтным. Дети говорили друг другу, например: «Правильно ли ты диктуешь? Дай мне посмотреть, ты всегда все путаешь?» или «У меня уже клетки закончился, как я могу еще направо идти? Ты вообще право и лево различаешь?» и т.д.

Постепенно, в процессе регулярного выполнения парных и групповых заданий, а также направленных замечаний педагога при анализе и самоанализе парной и групповой деятельности отношение детей друг к другу



и к процессу совместного взаимодействия менялось. Сначала можно было увидеть внешние изменения, учащиеся научились обращаться друг к другу вежливо (по имени, с применением средств речевого этикета), так как каждый раз при нарушении «Правил работы в группе» мы обращали внимание учащихся на этот факт и просил исправить свое обращение к партнерам. В дальнейшем данное замечание употреблялось реже.

Работа в парах учит детей поддерживать и закреплять потребность в коммуникации, давать и принимать советы, работать дружно и в едином темпе. Поэтому в свою работу мы продолжили включать такие приемы: письмо на доске одним мелком, парное чтение, жонглирование мячами.

В дальнейшем нами был использован метод работы в малых группах, так как учащиеся находятся в более тесном контакте между собой. Ученики 3 класса в малых группах работают по принципу «Знаешь сам, скажи другому», «Умеешь сам, научи другого». Учащийся учится объективно соотносить собственное умение с умениями сверстников, сопоставлять свое мнение с мнениями других.

С течением времени, в своей работе мы увидели: учащиеся всё внимательнее прислушивались друг к другу в процессе работы в парах или малых группах; научились обходиться без оскорбительных или пренебрежительных комментариев типа «Да ты вообще «тройшник», что ты-то можешь сказать», быстрее организовывались для совместной работы.

Умение взаимодействовать в группе мы проверяли с помощью методики Р. Овcharовой «Ковер». Цель: изучение уровня сформированности навыков группового взаимодействия учащихся в ситуации предъявленной учебной задачи.

Описание задания:

Проводится коллективно на уроке технологии. Проведение в урочное время связано у нас с тем, что на уроке дети наиболее адекватно принимают на себя социальную роль «ученика» и чувствуют ответственность за выполнение определённого задания.

Педагог делит учащихся на 4 произвольные команды, которые работают за отдельными столами. На каждом столе имеются совершенно одинаковые набором всевозможных фигур, выполненных из цветной бумаги. Это позволяет создать равноценные условия работы для всех групп.

Далее каждой команде предлагается изготовить один, общий ковёр. При этом педагог демонстрирует образцы нескольких готовых ковров. На основе анализа этих образцов коллективно с детьми устанавливаются общие признаки любого ковра, которые одновременно для учеников являются правилами выполнения работы и средствами контроля:

- а) наличие центрального рисунка;
- б) одинаковое оформление углов;
- в) симметричное расположение деталей относительно центра. (С понятием симметричности дети знакомятся в доступной форме на предыдущих уроках)

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: на ковре нет ни одного, либо отмечается только один оцениваемый признак;
2. Средний уровень: на ковре присутствуют два из оцениваемых признака.
3. Высокий уровень: наличие трёх из оцениваемых критериев.

Так, в 3 «а» классе по данным оценок при проведении методики «Ковёр» высокий уровень коммуникативных способностей продемонстрировали 50% учащихся, они ощущая свою ответственность за работу в группе, могут прислушиваться к мнению других участников групповой работы, демонстрируют большую готовность к достижению коллективного соглашения, однако 1 группа из шести составленных получила низкий уровень за конечный результат групповой работы, то есть не сумели изготовить ковер, отвечающий всем трем критериям оценивания.

Таблица 4

Результаты проведения диагностики «Ковёр»

Группа	Наличие центрального рисунка	Одинаковое оформление углов	Симметричное расположение деталей	Уровень
1 группа	+	+	+	высокий
2 группа	+	+	-	средний
3 группа	+	+	+	высокий
4 группа	+	-	-	низкий
5 группа	+	+	+	высокий
6 группа	+	+	-	средний

На основном этапе процесса формирования коммуникативной компетенции, нами были разработаны уроки, в ходе которых мы делали акцент на формирование коммуникативной компетенции у младших школьников, применяя различные способы развития данной компетенции.

Творческие работы, мини-сочинения, работу с пословицами и фразеологизмами с целью развития речи младших школьников на уроках русского языка.

Для развития речи нами предложена работа над предложениями. Задания: «Расставь знаки препинания», «Вставь недостающие слова», «Определи главную мысль прочитанного», «Из предложенного набора слов составить предложения по тематике».

Основная задача учителя на уроке помимо работы над грамотностью устной и письменной речи, над её правильностью сформировать у детей способность свободно излагать свои мысли, полно, логично, не боясь показать их индивидуальность.

Работа по развитию речи осуществляется не только через уроки, но и внеклассные мероприятия (классные часы «Моя семья», «Профессия родителей», «Эти незнакомые знакомые слова» и т.д.) и внеурочную деятельность.

Мы решили акцентировать внимание на возможностях методов, приемов и форм организации обучения в исследуемом нами процессе.

Например, при изучении темы «Когда жили динозавры» по предмету «Наша окружающая среда» мы использовали такой метод обучения, учебная дискуссия. Это специфическая форма беседы, когда у школьников на основании своих знаний и опыта имеются различные мнения по какой-либо проблеме. При помощи этого метода мы создали условия для эффективного формирования коммуникативной компетенции, а именно:

- эффективным средством развития диалогической речи младших школьников является дискуссия;
- умение связывать приобретенную информацию на уроке с собственными идеями и мнениями;
- развитие способности видеть вещи и явления во всех их сложности и многоаспектности;
- формирование умения обсуждать и анализировать высказывания одноклассников для успешного решения поставленной задачи.

На уроках при изучении тем мы использовали такой метод организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, как беседа. Мы считаем, что именно беседа позволяет связать учебный материал с личным опытом ребенка. В данном процессе учащиеся воспроизводили необходимые знания и связывали их с сообщаемым учебным материалом. Например, беседа «Хранить, как зеницу ока», «Что имеем - не храним, потеряем - плачем» проводится в форме суда над грубостью и лживостью.

В своей практике мы также использовали вопросно-ответную форму урока, как одно из средств формирования коммуникативных способностей учащихся. Наиболее эффективными для развития коммуникативных способностей считаем следующие виды вопросов:

Творческие вопросы. Как изменился бы мир, если бы исчезли насекомые? Что бы ты сделал, если бы прилетел на Марс?

Оценочные вопросы. Почему умным быть лучше? Почему знание языков ценится высоко?

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Почему листья на деревьях осенью желтеют? Почему идет дождь?

Таким образом, вопросы и ответы на них действительно выполняют роль механизма формирования коммуникативных способностей учащихся. В них бьется живая мысль, рождаются чувства и отношения.

Для повышения уровня развития коммуникативной компетенции нами были применены сюжетно-ролевые игры. Сюжеты ролевых игр представляют реальные и вымышленные ситуации общения. Учащимся предлагались жизненные, реальные ситуации. Такие как: беседа двух сверстников, пациент обращается к врачу за консультацией, в театре перед спектаклем, я принимаю гостей, общение в библиотеке и т.д. Разбившись на несколько групп, участники игры инсценируют заданную ситуацию так, как считают нужным. После каждой инсценировки проводится обсуждение и выявляются ошибки (если они были) или сразу делается вывод о правилах общения в каждой ситуации.

Выделяя место сюжетно-ролевой игры в огромном многообразии детских игр, обозначим несколько ее функциональных особенностей и назначений.

1. Самый важный аспект данной игры заключается в том, что она позволяет детям занимать новые эмоционально привлекательные позиции и этим облегчать себе выполнение реальной деятельности, в которую они вводятся.

2. Проведение сюжетно-ролевых игр позволяет формировать коммуникативную компетенцию, так как общение учащихся в данной игре органично и естественно.

3. Постоянно изменяющаяся обстановка ролевой игры требует от ее участников проявления своих коммуникативных способностей и использования ранее сложившихся навыков. Это дает возможность совершенствовать личные качества и навыки и приближать их к реальным, возможным в жизни действиям.

Для развития коммуникативных умений способствует игра коммуникативная, так как при общении дети делятся друг с другом новыми знаниями, тем самым, обогащая процесс познания и постижения окружающей действительности. Создание образов и их проигрывание (проживание) и является составными компонентами коммуникативной игры, которая используется для тренировки навыков и умений общаться и может проводиться в парной (диалог) или групповой (полилог) форме с последующим анализом речевых действий участников игры.

Приведем пример коммуникативной игры на уроке русского языка по теме «Виды предложений», где главные герои - сказочные персонажи.

Для промежуточной диагностики, развития коммуникативных умений младших школьников, был взят тест «Самооценка коммуникативного развития» Фотековой Т.А.

Вопросы теста помогают определить: хорошим ли собеседником является ребёнок, умеет ли поддерживать разговор, знает ли правила вежливого общения, испытывает боязнь перед выступлением. Таким образом тест подводит учащихся к пониманию, что надо знать речевую этику и приобрести полезные знания о хороших манерах в общении. Полученные данные представляем в таблице.

Таблица 5

Результаты теста «Самооценка коммуникативного развития»

Уровни	Кол-во	%
Высокий	13	50
Средний	10	39
Низкий	3	11

По результатам диагностики видно, что 50% учащихся считает, что он может общаться, 39% считают, что они не слишком общительны, но умеют

слушать и знают некоторые правила общения. А 11% считают, что они не всегда общительны, избегают общения с незнакомыми людьми, испытывают трудности в коллективных выступлениях. Мы пришли к выводам, что у большинства учащихся определен средний и высокий уровень коммуникации, что свидетельствуют об эффективности использованных методов.

Одним из методов формирования коммуникативной компетенции младших школьников нами были использованы тренинговые занятия, которые проходили на классных часах один раз в неделю. Цель данных занятий: повышение адаптации ребенка в школе и обществе, через формирование коммуникативных компетенций обучающихся.

Задачи:

- формирование коммуникативной компетенции и культуры обучающихся начальной школы;
- формирование навыков общения, умения слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению, аргументировать и неагрессивно отстаивать свою позицию.

В нашей работе по формированию коммуникативной компетенции использовали метод проектов, который способствует развитию умения презентовать себя (составление рефератов, докладов, выступление на школьных конференциях, олимпиадах участие в литературных конкурсах). Свободное владение речью приводит к тому, что у учащихся вырабатывается уверенность, раскованность, которые необходимы в деловых беседах, на собраниях, на уроках.

При оценивании друг друга и себя, учащиеся учится сопоставлять работы с образцом; вырабатывать критерии оценки учебной работы; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; учится давать характеристику ошибок и выдвигать гипотезы об их причинах; формулировать предположения о том, как искать недостающий способ действия (недостающее знание).

В конце формирующего этапа опытно-поисковой работы значительно изменилась направленность парной и групповой работы: акцент с «работы на себя» сместилась на «работу на группу». Учащиеся осознали, как организовывать взаимодействие для оптимально эффективного достижения результата, перестали спорить, ругаться при работе в группе. При рефлексии групповой работы перестали пытаться «свалить» ошибки или неудачи друг на друга, стали ответственнее относиться к общим результатам группы. Начали активнее участвовать в школьных конференциях, в проектах.

#### **2.4. Результаты сформированности коммуникативной компетенции младших школьников в МКОУ ГО Заречный «СОШ№6»**

Для оценки эффективности плана действий по формированию коммуникативной компетенции у учеников начальной школы были повторно проведены методики:

1. Методика В.В. Синявского и В.А. Федорина «Определение уровня сформированности коммуникативных способностей».

2. Комплексная методика выявления уровня сформированности коммуникативных действий учащихся Г.А. Цукерман.

3 Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р. Овчаровой.

*Методика В.В. Синявского и В.А. Федорина «Определение уровня сформированности коммуникативных способностей».*

Таблица 6

Распределение младших школьников по уровням развития коммуникативных способностей

<i>Уровни</i>	<i>Кол-во</i>	<i>%</i>
Высокий	10	38%
Средний	11	42%
Низкий	5	20%



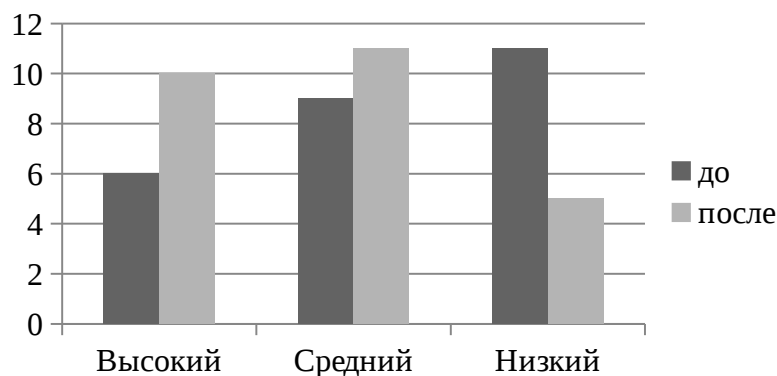


Рис.1 Сравнительный анализ по уровням развития коммуникативных способностей

Исследуемые показали положительную тенденцию роста коммуникативных способностей. Больше у половины учащихся определен высокий и средний уровень сформированности данной компетенции, то есть учащиеся стали более общительны, им стало свойственно любопытство и разговорчивость, в незнакомой обстановке чувствуют себя вполне уверенно.

*Комплексная методика выявления уровня сформированности коммуникативных действий учащихся Г.А. Цукерман*

Анализируя работу 26 учащихся, до и после работы по предложенной программе, мы увидели, что показатель высокого и среднего уровня вырос (4 и 15; с 10 до 6 соответственно) и показатель низкого (с 12 до 4).

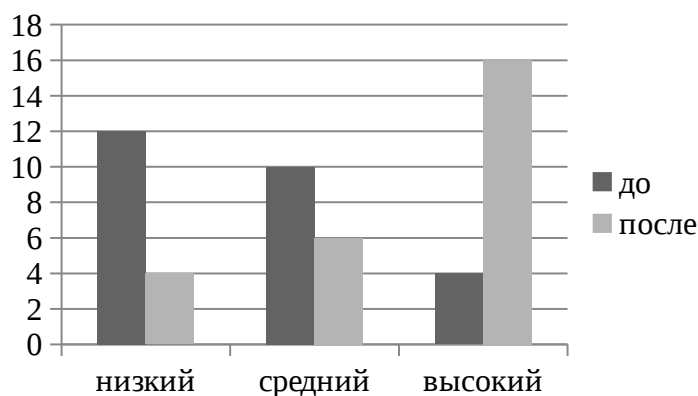


Рис.2 Уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества

В результате этого мы пришли к выводу, что при работе по развивающей программе происходит рост совместной коммуникативной деятельности учащихся, а так же их сотрудничества.

*Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся Р.В. Овчаровой*

Опросив 26 учащихся, до и после опытно-поисковой работы, мы отметили общий рост показателей коммуникативных склонностей учащихся.

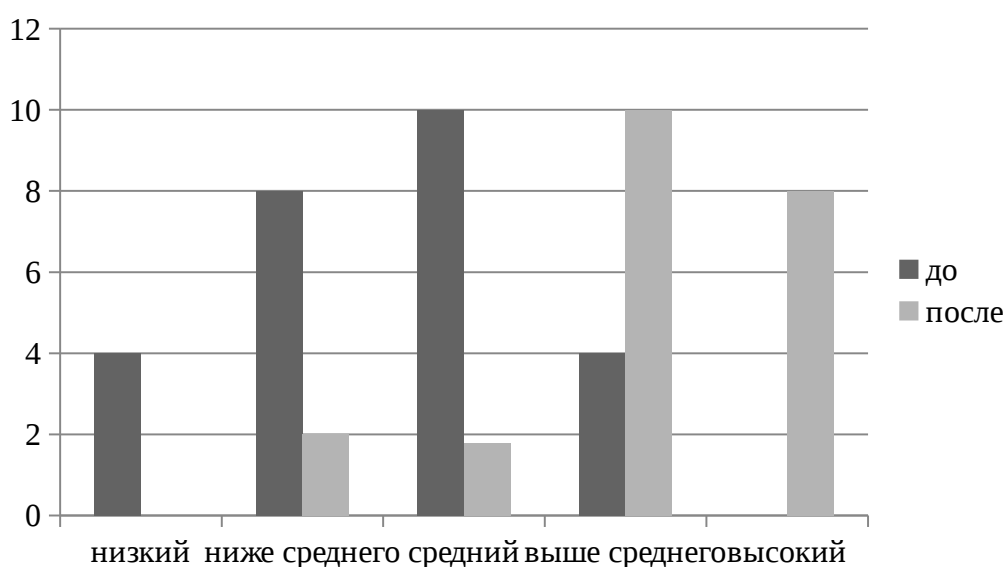


Рис.3 Уровни сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества

В результате проведенного анализа мы пришли к выводу, что экспериментальная работа показала хороший развивающий эффект в формировании коммуникативных склонностей учащихся.

Так же нами во внимание была принята экспертная оценка педагога. Он отметил, что коллектив стал более сплоченный. Учащимся третьего класса легче находить общий язык и налаживать коммуникационные связи. Младшие школьники активно вступают в диалог и с удовольствием

выступают перед публикой. Их коммуникативная активность возрасла, а общение со сверстниками и педагогами стало более качественное.

Для успешного формирования коммуникативной компетенции у учеников начальной школы педагогу необходимо:

- формировать свою деятельность так, чтоб она соответствовала реальным проблемам взаимодействия учеников;
- в процессе общения знакомить учащихся с различными способами согласованного взаимодействия;
- корректировать и направлять коммуникативные взаимодействия детей в межличностном общении;
- формировать моральные нормы в ситуации коммуникативного взаимодействия учащихся.

Таким образом, сравнительный анализ результата констатирующего и контрольного этапа исследования, позволил сделать выводы о том, что в исследуемой группе учащихся, произошли значительные изменения уровня сформированности коммуникативной компетенции. Таким образом, подобранные нами приемы и методы для формирования коммуникативной компетенции, оказались эффективны.

Выводы по второй главе:

В ходе опытно-поисковой работы процесса формирования коммуникативной компетенции у младших школьников, нами проведено:

- анализ сформированности коммуникативной компетенции;
- определены этапы работы, по повышению уровня коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы;
- подобраны методики, показывающие уровень сформированности коммуникативной компетенции;
- включение учащихся в практико-ориентированную коммуникативную деятельность осуществлялось в процессе организации следующих форм и методов работы: тренингов, направленных на развитие умений ведения

диалога; бесед «за круглым столом»; сюжетно-ролевых игр с реальным и вымышленным сюжетом; игр-конкурсов, игр с правилами; метода проектов;

- организация работы в малых группах является эффективной для установления дружеских связей, развитие интереса к окружающему миру, создание атмосферы доброжелательности, взаимного уважения и доверия, уступчивости и вместе с тем инициативности.

На материале проведённого исследования было доказано, что использование разнообразных методов и приёмов, является эффективным средством формирования коммуникативной компетенции у младших школьников.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одной из важнейших задач в процессе обучения, воспитания является формирование коммуникативной компетенции, которая направляет способность личности к саморазвитию, самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В представленной опытно-поисковой работе были описаны приемы и методы, позволяющие формировать коммуникативную компетенцию младших школьников.

1. Были проанализированы источники, раскрыто значение коммуникативной компетенции и современные способы процесса формирования коммуникативной компетенции, которая состоит в овладении навыков взаимодействия с окружающими людьми, умение работать в группе, знакомство с различными социальными ролями, способность личности к речевому общению. Выявлены особенности формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы: психологическая готовность; изменение субъектной позиции младшего школьника в коммуникации; готовность к умению осуществлять мыслительные операции и действия; самооценка. Получены данные о том, что групповая работа является традиционным и высокоэффективным средством формирования коммуникативной компетенции на протяжении всего школьного обучения, в том числе и в начальной школе.

2. Была проведена опытно-поисковой работы на базе 3 класса общеобразовательной школы. Представлена организация работы и система заданий, тренингов, применяемых в урочной и внеурочной форме. Констатирующий этап показал, что младшие школьники нуждаются в повышении уровня своей коммуникативной компетенции, так как более 40% из них демонстрирует низкий уровень. По окончании формирующего этапа эксперимента, заключавшегося в апробации комплекса заданий для организации формирования коммуникативной компетенции младших

школьников, был проведен контрольный эксперимент, который показал эффективность проделанной работы. Так, в классе уровень коммуникативной компетенции повысился.

Таким образом, цели и задачи исследования доказаны, выдвинутая в начале исследования проблема решена. Проведенная работа демонстрирует эффективность подобранных методов и приемов формирования коммуникативной компетенции у обучающихся начальной школы.

Предложенный комплекс заданий может быть применен на различных уроках в начальной школе, не требует специального оборудования или дополнительной подготовки педагога, что позволяет рекомендовать ее в работе учителей начальных классов.

## ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Л.В., Рожков М.И. процесс в современной учеб. пособие / Байбородова М.И. . - Ярославль, 2013. – 120 с.
2. Батырева С.Г. Дидактические основы формирования коммуникативной компетенции младших школьников: дис. ... канд.пед.наук.:13.00.01/ С.Г. Батырева;БОУВПО МО «Академия социального управления», -Москва: 2014.-С.201
3. Битянова М.Р. ребенка в школе: коррекция, педагогическая : сб. метод. материалов для педагогов и школьных / М.Р. Битянова. - М.: поиск, 2015. – 162с.
4. Бодалев Личность и общение / Бодалев. – М.: Академия, – 380с.
5. Боровикова О.П., Боярская Л.Б. Неполющенным детям полноценную школьную жизнь / О.П. Боровикова, Л.Б. Боярская. - М.: Педагогика, 2012, – 212с.
6. Булыгина О формировании коммуникативной школьников / Л.Н. // Вопросы психологии. – - № 2. – С.149.
7. Василькова Василькова Т.А. педагогика / Ю.В. Т.А. Василькова. – М.: 2013. – 420с.
8. Вятютнев М. Н. Коммуникативная направленность обучения русскому языку в зарубежных школах // Русский язык за рубежом. — 1977. — № 6. — С.38–45.
9. Выготский Л.С. психология / Под ред. Давыдова. – М.: Педагогика- 2012. - С.263–269.
10. Георгиевский Шитикова Л.И. Проведение в начальных классах / Георгиевский, Л.И. . – М.: Просвещение, 2013. – 160с.
11. Дереклеева Развитие коммуникативной учащихся на уроках и во работе / Н.И. // Профессиональное образование, - №2. – С.13-19.
12. М.В. Индивидуальные школьников / М.В. . - М.: Академия, 2015. – 230с.

13. Дьяченко В.К. Коллективная и групповая формы организации обучения в школе // Начальная школа. – 1998. –№1
14. Н.Д. Организация сферы как условие как воспитания школьников / Еланцева. - М.: Педагогика, . – 84с.
15. Жуков Петровская Л.А., П.В. Диагностика и компетентности в общении / Жуков, Л.А. П.В. Растянников. - М.: 2016. – 120с.
16. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 40с.
17. Зайцева К. П. Формирование коммуникативных способностей младших школьников в учебно-воспитательной деятельности / К. П. Зайцева//Начальная школа плюс до и после.– 2011.–№2. –С.65–69.
18. Кабдолова К.Л. Формирование как необходимое условие качества образования / Кабдолова. – М.: Педагогика, – 162с.
19. Кан-Калик Учителю о педагогическом книга для учителя / Кан-Калик. - М.: Просвещение. – – 260с.
20. Кашелев С.С. технологии педагогического пособие для педагогов / Кашелев. - Мн.: 2017. – 164с.
21. Кларин Образовательные возможности / М.В. Кларин. – М.: 2015. – 230с.
22. Ковалев Петровская Л.А., А.С. Об одной из форм помощи учителям и в совершенствовании общения с / Г.А. Ковалев, Петровская, А.С. – М.: Интеграл, 2015. – 250с.
23. Козлов В.В., Кондаков Фундаментальное ядро общего образования / Козлов, А.М. М.: Просвещение, 2016. – 240с.
24. Короткова М.В. Методика игр и дискуссий на уроках / Короткова. - М.: Юрайт, – 106с.
25. Крижанская Ю.С., Третьяков Грамматика общения / Крижанская, В.П. – М.: Академия, 2016. – 160с.



26. Максимова А.А. Развитие умений младших в сюжетно-ролевых играх / Максимова // Начальная - 2005.- №1.- .
27. Михайлова И.М. коммуникативных умений школьников с использованием / И.М. Михайлова. – ПГПУ, 2015. - 188с.
28. Мудрик Социализация и воспитание поколения / А.В. . - М.: Академия, 2016. – 210с.
29. Общеввропейские владения иностранным изучение, преподавание, – Страсбург, 2001. – 160с.
30. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: Наука, 2012 - 240с
31. Озеркова И.А. Ролевые как технология самовоспитания / Озеркова // Школьные - 2012. - №4. – С.12-20.
32. Павлова Искусство как средство воспитания и формирования сознания учащихся / Павлова // Искусство и Журнал методики, и практики художественного и эстетического воспитания. - - №5. - С.52-60.
33. Петровская Л.А. К вопросу о природе конфликтной компетентности / Л.А. Петровская // Вестник МГУ «Психология». – 1997. - №4. – С. 23-34.
34. Психологические исследования общения / под ред. Б.Ф. Ломова, А.В. Беляева, В.Н. Носуленко. – М.: Наука, 2015. – 360 с.
35. Психология воспитания / под ред. В.А. Петровского. - М.: Аспект пресс, 2015. – 180 с.
36. Рождественский Н.С. Речевое развитие младших школьников / Н.С. Рождественский. - М.: Просвещение, 2016. – 354 с.
37. Сальникова С.А. Ключевые компетенции в современном образовании / С.А. Сальникова // Начальная школа плюс до и после. – 2011. - №12. – 21-26.
38. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях / В.В. Сафонова. – М.: Еврошкола, 2014. – 290 с.

39. Свенцицкий А.Л. Социальная психология / А.Л. Свенцицкий. – М.: ТК Велби, Проспект, 2015. – 280 с.
40. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. - М.: Академия, 2014. – 260 с.
41. Сергеев Г.А. Компетентность и компетенции в образовании / Г.А. Сергеев – Владимир: Изд- во Владимирского гос. ун-та, 2010. – 154 с.
42. Сергеев И.С. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности / И.С. Сергеев, В.И. Блинов. – М.: АРКТИ, 2012. – 160 с.
43. Стратегия модернизации содержания общего образования. Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. – М., 2001.
44. Сытенко Т.В. Роль коммуникативной компетенции для формирования личности младшего школьника средствами урока и внеурочной деятельности / Т.В.Сытенко // Школьные технологии, 2016. №7. - С.32.
45. Фельдштейн Д.И. Психология становления личности / Д.И. Фельдштейн. - М.: Прогресс, 2014. – 460с.
46. Хомский Н. Язык и мышление / Н. Хомский. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1972. – 218с.
47. Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. – СПб: Владос-Пресс, 2012 - 160с.
48. Шмаков С.А. Игры учащихся – феномен культуры / С.А. Шмаков. - М.: Академия, 2014. – 208с.
49. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. - М.: Академия, 2016. – 340с.
50. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника / Д.Б. Эльконин. - - М.: Знание, 2016. – 260с.

## ГЛОССАРИЙ

**Диагностика** - учение о методах и принципах распознавания; это прояснение всех обстоятельств, протекания дидактического процесса, точное определение его результатов.

**Компетенция** – совокупная характеристика знаний, умений и навыков, формируемых в процессе обучения, и проявляемых, как способность и готовность личности к самостоятельным выборочным и проектировочным действиям при решении различных поведенческих и действенно-практических задач.

**Компетентность** - результат образования, выражающийся в овладении обучающимися знаниями, умениями, навыками и универсальными способами деятельности при решении учебных и жизненных ситуаций.

**Коммуникативная компетентность** - это способность, проявлять определенные коммуникативные действия, ориентироваться в той или иной обстановке общения; умения классифицировать ситуации в зависимости от

темы, задач, коммуникативных установок, возникающих у учеников до беседы, а также во время беседы в процессе взаимной адаптации.

**Внеучебная деятельность** – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

*Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман*

Цель исследования: изучение отношений детей со сверстниками и коммуникативных умений.

Материал: вырезанные из бумаги рукавички (по количеству участников), три разноцветных карандаша.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей, работающих парами, и анализ результата.

Ход работы: проводится в виде игры. Для проведения из бумаги вырезают рукавички с различными не закрашенными узорами. Количество пар рукавичек соответствует числу пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют

друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.
2. Средний уровень: сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
3. Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

*Методика «Ковёр» Овчаровой Р.*

Цель: изучение уровня сформированности навыков группового взаимодействия учащихся в ситуации предъявленной учебной задачи

Возраст: младшие школьник

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе группами

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата

Описание задания:

Проводится коллективно на уроке художественного труда. Проведение в урочное время связано с тем, что на уроке дети наиболее адекватно принимают на себя социальную роль «ученика» и чувствуют ответственность за выполнение определённого задания.

Учитель делит детей на 4 произвольные команды, которые работают за отдельными столами. На каждом столе имеются совершенно одинаковые набором всевозможных фигур, выполненных из цветной бумаги. Это позволяет создать равноценные условия работы для всех групп.

Далее каждой команде предлагается изготовить один, общий ковёр. При этом педагог демонстрирует образцы нескольких готовых ковров. На основе анализа этих образцов коллективно с детьми устанавливаются общие признаки любого ковра, которые одновременно для учеников являются правилами выполнения работы и средствами контроля:

- а) наличие центрального рисунка;
- б) одинаковое оформление углов;
- в) симметричное расположение деталей относительно центра. (С понятием симметричности дети знакомятся в доступной форме на предыдущих уроках)

Инструкция: Для того, чтобы сделать такие же красивые ковры, надо работать дружно и слаженно.

Оцениваемые универсальные учебные действия: коммуникативные и регулятивные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль.

Показатели уровня выполнения задания:

1. Низкий уровень - в узорах явно преобладают расхождения или вообще нет общего замысла; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем.

2. Средний уровень - частичная реализация плана: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия.

3. Высокий уровень - узор в соответствии с установленными правилами; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа реализации узора; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Успех совместной деятельности зависит от того, насколько умело дети смогут организовать, распределить обязанности и договориться между собой. Время выполнения для всех одинаково.

По окончании работы организуется выставка ковров, в ходе которой дети анализируют свою деятельность. Проводится групповое обсуждение, цель которого организация рефлексивно-содержательного анализа совместного действия. Команды обсуждают, что удалось, а что не удалось и степень соответствия продукта их деятельности поставленной задачей.



*Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся составлена на основе материалов пособия Р. В. Овчаровой*

Цель: выявление коммуникативных склонностей учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается следующая инструкция: "Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только "да" или "нет". Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак "+", если отрицательный, то "-". Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро".

Вопросы:

- 1) Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
- 2) Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
- 3) Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
- 4) Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?
- 5) Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
- 6) Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?
- 7) Стремитесь ли Вы к тому, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
- 8) Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
- 9) Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?

10) Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?

11) Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?

12) Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?

13) Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

14) Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?

15) Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе (классе)?

16) Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?

17) Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

18) Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

19) Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?

20) Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Лист ответов

1 6 11 16

2 7 12 17

3 8 13 18

4 9 14 19

5 10 15 20

Обработка полученных результатов. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы и отрицательных ответов на все четные вопросы, разделенной на 20. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей ребенка:

Низкий уровень - 0,1 - 0,45;  
Ниже среднего - 0,46 - 0,55;  
Средний уровень - 0,56 - 0,65;  
Выше среднего - 0,66 - 0,75;  
Высокий уровень - 0,76 - 1.

*Тесты для определения коммуникативных способностей обучающихся.*

*Методика В.В. Синявского и В.А. Федорина*

Цель: определение уровня сформированности коммуникативных способностей у детей.

- 1) Много ли у тебя друзей, с которыми ты постоянно общаешься?
- 2) Долго ли ты обижаешься на кого-либо из своих товарищей?
- 3) Нравится ли тебе знакомиться с разными людьми?
- 4) Тебе дальше нравится читать или заниматься какими либо другими занятиями чем общаться с людьми?
- 5) Легко ли ты общаешься с людьми, которые старше тебя по возрасту?
- 6) Трудно ли тебе включаться в новые компании?
- 7) Легко ли ты общаешься с незнакомыми людьми?
- 8) Трудно ли тебе осваиваться в новом коллективе?
- 9) Стремишься ли ты при любом удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
- 10) Если ты хочешь побыть один, раздражают ли тебя окружающие люди?
- 11) Нравится ли тебе постоянно находиться среди новых людей?
- 12) Чувствуешь ли ты себя комфортно, стесняешься ли, когда нужно познакомиться с новым человеком?
- 13) Любишь ли ты участвовать в коллективных играх?
- 14) Чувствуешь ли ты себя неуверенно, попав в малознакомую компанию?
- 15) Сможешь ли ты оживить малознакомую компанию?
- 16) Хочешь ли ты ограничить круг своих знакомых, небольшим количеством товарищей?
- 17) Чувствуешь ли ты себя уверенно, попав в малознакомую компанию?
- 18) Чувствуешь ли ты себя уверенно, когда общаешься с большой группой людей?
- 19) У тебя много друзей?

20) Смуцаешься ли ты, когда разговариваешь с мал знакомыми людьми?

Теперь рекомендуется самому оценить ответы: за каждое «да» - 2 очка, «иногда» - 1 очко, «нет» - 0. Затем общее число очков суммируется и смотрим итоги:

18-20 очков. Ребенок не коммуникабелен.

15-17 очков. Ребенок замкнут, неразговорчив, предпочитает одиночество, и поэтому у него, наверное, мало друзей.

12-14 очка. Ребенок в известной степени общителен и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно.

9-11 очков. Нормальная коммуникабельность.

6-8 очков. Испытуемый весьма общителен (порой, быть может, даже сверх меры).

3-5 очков. Очень общительный. Ребенку свойственны любопытность и разговорчивость..

2 очка и менее. Коммуникабельность испытуемого носит болезненный характер.

*Тест «Самооценка коммуникативного развития» Фотекова Т.А*

Вопросы теста помогают определять: хорошим ли собеседником является ребёнок, умеет ли поддерживать разговор, знает ли правила вежливого общения, испытывает боязнь перед выступлением. Таким образом тест подводит учащихся к пониманию, что надо знать речевую этику и приобрести полезные знания о хороших манерах в общении, которые можно получить на уроках литературного чтения в школе.

1. Вы больше любите слушать, чем говорить?
2. Вы всегда можете найти тему для разговора, даже с незнакомым человеком?
3. Вы внимательно слушаете собеседника?
4. Любите ли вы давать советы своим друзьям?
5. Перебиваете ли вы собеседника, если тема не интересна?
6. Можете ли вы сказать, что у вас есть собственное мнение по любому вопросу?
7. Умеете ли вы говорить ярко и убедительно?
8. Умеете ли вы поддержать разговор на любую тему?
9. Любите ли вы быть в центре внимания разговора?
10. Всегда ли вы можете подобрать нужные слова для разговора?
11. Любите ли вы выступать, говорить при большом количестве людей?  
(Испытываете ли вы волнение при выступлении перед классом?)

Учащиеся на каждый вопрос должны ответить «да» или «нет». Если учащиеся отвечают на вопросы - «да» 11 раз т.е. на все вопросы, то это значит – высокий уровень развития. Если учащиеся отвечают на вопросы положительно лишь на 5-6 вопросов, т.е. половина, то это значит – средний уровень развития. Если нет ни одного утвердительного ответа – низкий уровень развития.

*Комплекс занятий по коррекции коммуникативных взаимодействий детей в межличностном общении*

Задачи:

1. Развитие способности в установлении и поддержании психологического контакта в общении.
2. Познание своих возможностей и ограничений во взаимодействии с другими людьми.
3. Осознание и снятие внутренних барьеров и зажимов, мешающих эффективной коммуникации.
4. Развитие способности прогнозировать поведение другого человека.

Содержит в себе 6 занятий. Каждое занятие состоит из 6-8 упражнений. Занятия начинаются с приветствия участниками друг друга, далее идет основная часть занятия, соответствующая теме, и в завершении - подведение итогов.

Основные формы и методы работы:

- разогревающие упражнения;
- моделирование ситуаций в ролевых играх;
- упражнения в парах, группах;
- групповые дискуссии.

**Занятие 1**

Цель: Знакомство участников друг с другом.

Ход занятия:

1. Знакомство участников группы с целью тренинга, принципами работы.
2. Знакомство участников группы друг с другом.
3. Подведение итогов, обсуждение занятия.

Время проведения: 10 мин.

Принципы работы группы:

- Активность.
- Разделение ответственности, результат зависит от вас самих, мы - организуем ситуацию.
- Конфиденциальность.
- Не разглашение информации об участниках.
- Здесь и теперь, говорим о чувствах в настоящем времени, обсуждаем ситуацию в конкретной ситуации на тренинге.

1 упражнение. Упражнение «Уши мои локаторы»

Цель: Упражнение помогает участникам запомнить имена, снимает напряжение комизмом ситуации.

Время проведения: 15 мин.

Ведущий: «Я источник энергии и подзаряжаю сидящего со мной справа и слева человека. Поднимаю руку к ушам, и соседи поднимают руку к своему уху. Уши мои локаторы, вызываю Таню! Теперь Таня поднимает руки к ушам и вызывает кого-то другого».

2 упражнение. Игра «Ассоциации»

Цель: знакомство, узнать больше информации друг о друге, помогает пересмотреть привычные стереотипы.

Время проведения: 45 мин.

Выбирается ведущий, выходит за дверь. Один из участников придумывает ассоциации на самого себя. На какое животное, птица, дерево, цветок, любой предмет я похож.

Участник-ведущий возвращается в группу. Ведущий тренинг озвучивает ассоциации. Задача угадать человека. 3 попытки. Каждый из участников должен побывать в роле ведущего и угадываемого.

В конце обсуждаем: что было самым сложным, что нового вы узнали друг о друге, о себе. 5-7 мин.

3 упражнение. Упражнение «Четыре угла - четыре выбора»

Цель: Повышение уровня сплоченности участников.



Время проведения: 30 минут.

Этапы игры:

Информирование. Отставьте в сторону стулья и столы, чтобы участники могли свободно ходить по помещению. На время игры для каждого раунда Вам понадобятся по четыре больших листа бумаги (формат А3) и скотч. Прикрепите в четырех углах комнаты листы бумаги и напишите на них названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый). Листы крепятся на видных местах.

Члены группы становятся на середину комнаты.

Объявите участникам, что в ходе игры они смогут лучше узнать друг друга. Сначала все ходят по комнате, затем каждый останавливается у того листа бумаги, который кажется ему самым подходящим.

Все участники, собравшиеся в одном углу, рассказывают друг другу, почему они выбрали именно этот цвет. Каждый должен запомнить всех, кто находится в том же углу (3 минуты).

Во втором раунде можно написать на новых листах четыре времени года.

В третьем раунде вы можете использовать названия четырех музыкальных инструментов, например: скрипка, саксофон, арфа, барабан.

В четвертом нарисуйте на бумаге геометрические фигуры (по одной на каждом листе), например, треугольник, квадрат, круг и фигуру неправильной формы.

После каждого раунда игроки собираются в середине комнаты. Порядок игры соблюдается четко: участники должны останавливаться возле того листа бумаги, надпись на котором нравится им больше всего. При этом они запоминают всех остановившихся рядом.

Обсуждение игры:

- Какие участники чаще всего оказывались в одной и той же группе?
- Какие игроки оказались в одной группе редко или вообще ни разу?
- Что интересного каждый из вас узнал о других членах группы?

4 упражнение.

Цель: упражнение предоставляет членам группы возможность для лучшего знакомства и экспериментирования с вербальным и невербальным общением.

Необходимое время: 30 минут.

Процедура: Выберите себе партнёра. Вместе выполняйте одно из описанных ниже коммуникативных упражнений. Приблизительно через пять минут перейдите к другому партнёру и выполните второе упражнение. То же повторите и для двух последних упражнений.

Спина к спине. Сядьте на пол спина к спине. Постарайтесь вести разговор. Через несколько минут повернитесь и поделитесь своими ощущениями.

Сидящий и стоящий. Один из партнёров сидит, другой стоит. Постарайтесь в этом положении вести разговор. Через несколько минут поменяйтесь позициями, чтобы каждый из вас испытал ощущение «сверху» и «снизу». Ещё через несколько минут поделитесь своими чувствами.

Только глаза. Посмотрите друг другу в глаза. Установите зрительный контакт без использования слов. Через несколько минут вербально поделитесь своими ощущениями.

Исследование лица. Сядьте лицом к лицу и исследуйте лицо вашего партнёра с помощью рук. Затем дайте партнёру исследовать ваше лицо.

Поделитесь своими ощущениями и переживаниями

5 упражнение. Подведение итогов дня.

- Что было интересным, полезным?

- Придумать всем вместе ритуал приветствия (домашнее задание)

6 упражнение. Упражнение «Подарки»

Участники образуют два концентрических круга. И дарят друг другу «подарки». В процессе обсуждения выясняется, что было наиболее приятным. Почему?

## **Занятие 2.**

Цель: Проявить свою индивидуальность и научиться ценить индивидуальность других.

Ход занятия:

- 1.Снятие напряжение.
- 2.Презентация своей индивидуальности.
3. Подведение итогов, обсуждение занятия.

1упражнение. Ритуал приветствия. Обсудить варианты придуманные участниками и выбрать единый.

2 упражнение. Игра «Молекулы». Цель: снятие напряжения, создание дружеской обстановки.

Время проведения: 5 мин.

Члены группы – «атомы» - свободно двигаются по комнате под музыку. По сигналу ведущего (хлопок) Атомы объединяются в молекулы по 2 человека, затем по 3 и т.д. в конце упражнения объединяется вся группа.

3 упражнение. Игра-фантазия «Магия нашего имени»

Цель: Знакомство участников тренинга друг с другом, умение презентовать себя и других участников тренинга. Время проведения: 20-30 минут.

1 этап: Участники делятся на пары. Партнеры представляются по имени и обсуждают:

- От кого я получил свое имя?
- Кто из моих знакомых (родных) носит то же имя?
- Есть ли мои тезки среди известных людей?
- Знаю ли я литературных или кино-героев, носящих то же имя?
- Как имя влияет на мое поведение в жизни?
- Нравится ли мне мое имя?
- Знаю ли я, что означает мое имя?

2 этап: Задание группе - каждый должен выдумать историю и рассказать ее своему партнеру. Герой истории носит имя рассказчика.

Партнер должен молча заинтересованно слушать историю и одновременно пытаться понять, каким человеком является рассказчик.

3 этап: В конце игры все члены собираются вместе. Каждый из участников представляет своего партнера и пытается охарактеризовать его личность. Цель представления - представить личность партнера с разных, порой неожиданных сторон

4 упражнение.

#### 4 упражнение «Автопортрет»

Цель: обратить внимание участников на уникальность каждой личности.

Материалы: Бумага, мелки (фломастеры, ручки, карандаши), скотч или липучка.

Правила проведения: Каждый игрок рисует автопортрет. При этом самые яркие черты лица (длинные ресницы, курносый нос, пухлые губы) намеренно преувеличиваются. На выполнение этой части задания отводится 5 минут.

Игроки не должны подсматривать друг за другом. Картины не подписываются. В конце работы листы бумаги складываются вдвое. При выполнении задания многие участники будут испытывать затруднения. Объясните им, что рисунок не должен обладать фотографической точностью. Создавать живописный шедевр также не требуется.

Ведущий может сам принять участие в игре.

Соберите все рисунки в большую коробку. Предложите игрокам не глядя вынуть один лист. Каждый игрок должен угадать, чей автопортрет он достал.

Все по очереди показывают рисунки и высказывают предположения о том, кто является их автором, делятся личными впечатлениями.

Интерпретация результатов: Обсуждение почти всегда проходит оживленно. Большую симпатию обычно вызывают те «художники», кто изображал себя, не приукрашивая.

5 упражнение. Упражнение «Учимся ценить индивидуальность»

Цель: научиться ценить индивидуальность другого.

Время проведения: 40 мин.

Этапы игры: Если бы мы умели ценить собственную индивидуальность, нам было бы легче принимать партнера.

Члены группы рассаживаются по кругу, у каждого заготовлены бумага и карандаш.

В начале игры скажите примерно следующее: «Мы часто хотим быть точно такими же, как остальные, и страдаем, чувствуя, что отличаемся от других. Иногда действительно хорошо, когда мы - как все, но не менее важна и наша индивидуальность. Ее можно и нужно ценить».

Предложите каждому игроку написать о каких-то трех признаках, которые отличают его от всех остальных членов группы. Это может быть признание своих очевидных достоинств или талантов, жизненных принципов и т.п. В любом случае информация должна носить позитивный характер.

Приведите три примера из собственной жизни, чтобы участникам стало полностью понятно, что от них требуется. Для создания игровой атмосферы используйте свою фантазию и чувство юмора.

Участники записывают свои имена и выполняют задание (3 минуты). Предупредите, что Вы соберете записи и зачитаете их, а члены группы будут отгадывать, кто является автором тех или иных утверждений.

Соберите листочки и еще раз отметьте положительные аспекты того, что люди не похожи друг на друга: мы становимся, интересны друг другу, можем найти нестандартное решение проблемы, дать друг другу импульсы к изменению и обучению и т.д. Потом прочтите каждый текст, и пусть игроки угадают, кем он написан. Если автора не удастся «вычислить», он должен назваться сам 6 упражнение.

6 упражнение «Лови кастрюлю». Цель: снятие напряжения.

Время проведения: 5-10 мин.

Ход игры: Участники, сидя или стоя в большом кругу, перебрасываются воображаемыми предметами. Бросая, участник объявляет имя партнера и предмет, который он кинет. Тот, кому кидают, должен немедленно «пристроиться» к предмету - ведь котенка нужно ловить иначе, чем змею.

7 упражнение. Подведение итогов дня. Что было интересным, полезным?

### **Занятие 3**

Цель: Развитие доверия и чуткости.

Ход занятия: Приветствие участников и снятие напряжения Развитие доверия участников группы друг к другу. Подведение итогов.

1 упражнение. Ритуал приветствия.

2 упражнение. Игра «Пересаживание по признакам»

Время проведения: 5 мин.

Все сидят в кругу. Сначала ведущий, а потом каждый участник называет какой-либо признак и те, у кого этот признак присутствует должны встать и поменяться местами.

3 упражнение. Упражнение «Скала»

Цель: Сплочение, диагностика межличностных отношений (для ведущих). Время проведения: 10-15мин.

Один участник - альпинист, группа выстраивается в шеренгу, имитируя скалу. Задача альпиниста пройти вдоль скалы, преодолевая препятствия. Пройдя путь, альпинист встает в конце шеренги и примыкает к скале, путь начинает следующий участник.

4 упражнение. Упражнение «Доверительное падение»

Цель: Доверие, осознание своих страхов во взаимоотношениях с другими. Время проведения: 15 мин.

Работа в парах, по очереди с каждым участником. Задание, стоя спиной к партнеру упасть к нему на руки. Проводится по очереди с каждым членом группы.

После игры участники садятся в круг.

Вопросы ведущего: что тебе было легче делать, падать или ловить, какие чувства ты испытывал при этом, есть ли в реальной жизни ситуации, где ты испытываешь подобные чувства.

5 упражнение. Упражнение «Слепой и поводырь»

Цель: Доверие, осознание своих страхов во взаимоотношениях с другими. Время проведения: 20 мин.

Упражнение в парах. Участники договариваются, кто какую играет роль. «Слепой» завязывает глаза платком.

Задание ведущего: поводырь знакомит своего подопечного с окружающим миром, передать свое отношение. 5-7 минут, меняемся ролями.

В конце - обсуждение. Что было легче, комфортнее. Какие мысли и чувства возникали во время игры.

6 упражнение. «Правда или ложь»

Цель: Игра усиливает групповую сплоченность и создает атмосферу открытости. Время проведения: 45 мин.

Члены группы садятся по кругу; у каждого должны быть наготове бумага и карандаш.

Ведущий дает задание написать участникам три предложения, относящиеся лично к ним. Из этих трех фраз две должны быть правдивыми, а одна - нет.

Один за другим каждый участник зачитывает свои фразы, все остальные пытаются понять, что и сказанного соответствует действительности, а что - нет. При этом все мнения должны обосновываться.

7 упражнение. Подведение итогов дня. Что было интересным, полезным?

#### **Занятие 4**

Цель: Создание атмосферы сотрудничества.

Ход занятия: Приветствие участников и разминка. Основные упражнения, направленные на создание атмосферы сотрудничества.

Подведение итогов, обсуждение занятия.

1 упражнение. Ритуал приветствия.

2 упражнение. Игра: «Коллективный счет»

Цель: Разминка, повышение взаимной чувствительности членов группы.

Время проведения: 15 мин.

Участники закрывают глаза. Задача группы - называть по порядку числа от 1 до 20. Условия игры - каждое следующее число не может называть рядом сидящий участник, нельзя называть два числа подряд одному и тому же участнику, нельзя одновременно называть число двум и более участникам. После каждой ошибки, ведущий возобновляет счет.

3 упражнение. «Строим мост». Цель: Осознание своих ролей в групповом взаимодействии. Время проведения: 25 мин.

Необходимые материалы: Много бумаги формата А4, стакан с водой  
Группа делится на 2 подгруппы.

Задание. Построить мост из пачки бумаги через реку шириной 50 см. Мост должен выдержать стакан водой. Время выполнения 15 мин.

В конце игры проверяем результаты. Обсуждение. Какие роли вы увидели? Лидер, исполнитель, генератор идей и т.д.

4 упражнение. Игра «Машина с характером». Цель: сплочение группы.  
Время проведения: 20 минут.

Этапы игры: Расскажите о целях игры. Вся группа должна построить воображаемую машину. Ее детали - это только слаженные и разнообразные движения и возгласы игроков. При этом каждому участнику придется внимательно следить за действиями других членов команды. Во время игры нельзя разговаривать.



Попросите одного добровольца (игрок №1) выйти на середину круга и скажите ему: «Я хочу, чтобы сейчас ты начал выполнять какие-нибудь повторяющиеся движения. Может быть, ты хочешь попеременно вытягивать руки вверх, или поглаживать живот правой рукой, или прыгать на одной ноге. Годится любое действие, но ты должен непрерывно повторять его. Если хочешь, можешь свои движения сопровождать возгласами».

Когда игрок №1 определится со своими действиями, он становится первой деталью машины. Теперь следующий доброволец может стать второй деталью.

Игрок № 2, со своей стороны, выполняет движения, которые дополняют действие первого игрока. Если, например, игрок №1 смотрит вверх, поглаживает себя по животу и при этом в промежутке попеременно говорит «Ах» и «Ох», то игрок №2 может встать сзади и каждый раз, когда игрок №1 говорит «Ах», разводит руками, а при заключительном «Ох» один раз подпрыгивать. Он может также встать боком к игроку №1, класть ему правую руку на голову и при этом говорить «Ау», причем для своего «Ау» выбрать момент между «Ах» и «Ох».

Когда движения первых добровольцев обретут достаточную скоординированность, к ним может присоединиться третий игрок. Каждый игрок должен стать новой деталью увеличивающейся машины и пытаться сделать ее более интересной и многогранной. Каждый может выбрать себе место, где он мог бы расположиться, а также придумать свое действие и возгласы.

Когда задействованы все игроки. Вы можете позволить фантастической машине полминуты работать в выбранном группой темпе. Потом предложите, чтобы скорость работы несколько увеличилась, затем слегка замедлилась, потом начала останавливаться. В конце концов машина должна развалиться.

Обсуждение игры: Смогла ли группа создать интересную машину? Функционировала ли машина некоторое время без перебоев? В какой момент

вы стали деталью машины? Как вы придумали свои действия? Трудно ли было придерживаться единого ритма и темпа работы? Что происходило, когда ход машины ускорялся или замедлялся? Трудно ли было разобрать машину?

Варианты:

Участники, разбившись по четверо или пятеро, могут изображать реально существующие механизмы, агрегаты, машины: будильник, кофемолку, мотор, планер. Игроки могут построить машину, аллегорически изображающую концептуальное понятие, например, машину любви, войны, мира и т.д.

5 упражнение. Подведение итогов дня. Что было интересным, полезным?

### **Занятие 5**

Цель: Научиться определять эмоции другого человека и контролировать свои.

Ход занятия: Приветствие участниками друг друга, включение в работу. Основная часть занятия, направленная на познание эмоций Подведение итогов, обсуждение занятия.

1 упражнение. Ритуал приветствия.

2 упражнение. Упражнение «Мое настроение сегодня»

Цель. Выражение с помощью цветовой палитры настроения в начале занятия.

Необходимые материалы: разноцветные карточки.

Задание. Выразить свое настроение, подняв цветную карточку, объяснить, почему был выбран именно этот цвет.

Инструкция. Выскажите свое настроение, свяжите его с цветом, который наиболее ярко отражает ваше эмоциональное состояние «здесь» и «теперь».

Зупражнение. Небольшая лекция по поводу важности умения понимать эмоции других людей и контролировать свои собственные.

4упражнение. Игра «Испорченный телефон»

Цель: научиться понимать и передавать эмоции.

Участники встают в колонну по одному. Ведущий встает в конце колонны. Таким образом, все участники повернуты к нему спиной. Хлопком по плечу он предлагает повернуться к нему лицом впереди стоящего участника. Затем он жестами показывает какую-либо эмоцию (радость, грусть, восторг, удивление, восхищение и т.д.). Первый участник поворачивается лицом ко второму и также хлопком по плечу просит его повернуться и показывает эмоцию которую передал ему первый, второй передает третьему, третий - четвертому и так далее. Последний участник называет эмоцию, которую ему передали. Условия: все делается молча, только жестами, можно только попросить повторить, участники не должны поворачиваться до тех пор, пока предыдущий участник не хлопнет его по плечу.

5 упражнение. Подведение итогов дня. Что было интересным, полезным?

6 упражнение. Упражнение «Мое настроение сегодня». Цель. Выражение с помощью цветовой палитры настроения от предложенных на занятии упражнений.

Необходимые материалы: разноцветные карточки.

Задание. Выразить свое настроение по окончании занятия, подняв цветную карточку, объяснить, почему был выбран именно этот цвет.

Инструкция. Выскажите свое настроение, свяжите его с цветом, который наиболее ярко отражает ваше эмоциональное состояние «здесь» и «теперь».

## **Занятие 6**

Цель: Научиться определять эмоции другого человека и контролировать свои.

Ход занятия: Приветствие участниками друг друга, включение в работу. Основная часть занятия, направленная на познание эмоций Подведение итогов, обсуждение занятия.

1 упражнение. Ритуал приветствия.

2 упражнение. Упражнение «Спутанные цепочки»

Цель: психологическое упражнение на разогрев участников тренинга.

Участники встают в круг, закрывают глаза и протягивают перед собой правую руку. Столкнувшись, руки сцепляются. Затем участники вытягивают левые руки и снова ищут себе партнера. Ведущий помогает рукам соединиться и следит за тем, чтобы каждый держал за руки двух людей, а не одного. Участники открывают глаза. Они должны распутаться, не разжимая рук. Чтобы не происходило вывихов рук в суставах, разрешается «проворачивание шарниров» - изменение положения кистей без расцепления рук. В результате возможны такие варианты: либо образуется круг, либо несколько сцепленных колечек из людей, либо несколько независимых кругов или пар.

3 упражнение. Игра «Эмоции». Цель: прием, направленный на повышение точности восприятия партнера по общению. Время проведения: 40 мин.

Необходимые материалы: наборы игровых карточек из 6 штук с картинками, на которых изображены проявления эмоций в мимике, и игровые столы, за которыми располагаются игроки.

Сюжет игры: зависит от варианта, который выбрал ведущий. Основная идея игрового сюжета состоит в том, чтобы определить и назвать: а) эмоцию, которая будет переживаться большинством/меньшинством участников в определенной (данной) ситуации; б) партнера по игре, который переживает такую же/другую эмоцию, что и сам игрок в определенной (данной) ситуации. В зависимости от точности восприятия (угадывания) игрок получает/теряет очки. По итогам игры называется самый «эмпатичный» игрок.

В ходе игры участникам раздаются наборы карточек. Играющие получают разъяснения относительно того, какая эмоция графически изображена на каждой карточке.

Затем проводится пробный тур. Ведущий объявляет ситуацию, в которую условно попадает каждый из участников, например: «За контрольную работу вы получаете оценку «5» с двумя плюсами». Участникам необходимо выложить на игровой стол обратной стороной карточку с изображением того эмоционального состояния, которое возникнет у участника в данной ситуации. После этого игроки тянут жребий: «согласование» или «рассогласование». Одновременно игроки должны назвать имя одного из участников. Если им выпал жребий «согласование», они должны назвать имя человека, выложившего одинаковую с ним карточку. В случае жребия «рассогласование» нужно назвать имя человека, положившего другую карточку. При этом жребий оставляется в тайне до раскрытия всех карточек. Затем карточки открываются. В случае, если игрок верно назвал имя партнера, он получает 1 очко, если ошибся - минус одно очко. Далее зачитывается новая ситуация и т.д.

В процессе проведения игры следует соблюдать такие правила:

Запрещается намеренно раскрывать свои карты и демонстрировать свой выбор до сигнала ведущего.

Если игрок заявляет, что все его партнеры сделали такой же ход, как и он, либо никто не сделал подобного хода, и это подтверждается при раскрытии карт, он получает плюс пять очков, если не подтверждается, то он получает минус пять очков.

Каждая новая фаза игры начинается после предыдущей. Последовательность игровых фаз такова:

- а) зачитывание ситуации ведущим;
- б) выкладывание игровых карточек;
- в) раздача жребия;
- г) выбор участника по заданию;
- д) раскрытие карточек;
- е) оценка результатов.

Перед началом игры необходимо объяснить, что предлагаемая игра - не карточная, хотя в ней используются карточки, ведется подсчет очков. Самым важным приобретением в этой игре будет более глубокое понимание других людей, их особенностей, побудительных причин.

Особое внимание следует обращать на тех участников, которые часто делают ход «все» или «никто». Как правило, такое поведение свидетельствует о не включенности в игру или переключение с содержательного ее аспекта (постижение переживаний другого человека) на формальный (заработать побольше очков).

Ведущему очень важно организовать обсуждение эмоциональных реакций. Как правило, обсуждение ведется относительно причин возникновения именно этой эмоции. Нередко, однако, выдвигаются на первый взгляд неправдоподобные реакции. Например, для ситуации «Вы получаете пятерку с двумя плюсами за контрольную по математике» одна из школьниц выложила карточку «гнев, ярость», объясняя это тем, что учительница просто издевается над ней, если за такую работу поставила такую оценку.

Несмотря на то, что часто таким образом реализуется психологическая защита, иногда стоит предложить аудитории подумать над тем, что может стоять за этой эмоцией в данной ситуации, чем может быть вызвана эта эмоция: индивидуальными особенностями, особенностями опыта (ученица подумала про конкретную учительницу, вызывающую у нее агрессию) и т.п.

Игра требует некоторой предварительной подготовки («разогрева»). Начинать игру нужно по возможности с комических ситуаций. И лишь в случае высокой включенности и отсутствия сопротивлений предлагать ситуации, вызывающие тревогу. Особо внимательным ведущему следует быть, если участники группы совсем незнакомы друг с другом или давно знают друг друга (учебная группа). В этом случае также возможно сопротивление. Как показывает опыт проведения, в каждой группе был участник, игравший на результат и не принимавший содержательную сторону

игры. В этом случае правилами принципиально не предусматривается штрафных санкций. Очень важно самому ведущему правильно отреагировать на ситуацию. Ни в коем случае нельзя оценивать такого игрока или поощрять любые оценки других участников. Обычно мы говорим, что у игры есть два плана - количественный (набрать побольше очков) и содержательный (научиться понимать другого человека). Также ведущему целесообразно обратить внимание на то, что стратегия "набора очков" сразу отслеживается остальными игроками. Кроме того, играть нечестно просто невыгодно (особенно - в многочисленной аудитории). В качестве методического приема для преодоления такого сопротивления можно порекомендовать начинать игру с "мягкого" варианта.

При таком проведении значение выпавшего жребия преобразуется в «наибольшее количество» - «наименьшее количество». Участники игры называют не имя человека, а карточку, которая больше (меньше) всего представлена на игровом столе. Изменение по сравнению с основным вариантом - в прочувствовании не одного партнера, а настроения (установок) группы. Этот вариант по сравнению с основным, как правило, вызывает меньшее сопротивление. Кроме того, в этом варианте игры участники допускают меньше ошибок. Сложность ее состоит в обеспечении динамики игры и проведении содержательного обсуждения, а также в фиксировании результатов.

4 упражнение. Обсуждение занятия. Что интересно, полезно?

5 упражнение. Каждый участник называет свою эмоцию и благодарит всех за занятие.