

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра английского языка, методики и переводоведения

**Формирование грамматических навыков при обучении устной
продуктивной речи в 5 классе**
Выпускная квалификационная работа

Исполнитель:
Змиренкова Виктория Викторовна
студент БА-41 группы

подпись

Квалификационная работа
допущена к защите:

Руководитель ОПОП
44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль: иностранный язык (английский)

«____» _____ 2017 г

Зав. кафедрой

«____» _____ 2017 г

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. Теоретические аспекты формирования грамматических навыков при обучении устной продуктивной речи	8
1.1 Грамматическая составляющая коммуникативной компетенции в обучении говорению	8
1.2 Специфика обучения грамматической стороне речи на среднем этапе в школе.....	12
1.3 Роль коммуникативного подхода и принципа ситуативности в обучении устной продуктивной речи	18
1.4 Языковые, условно-речевые упражнения и коммуникативные ролевые игры как средство формирования грамматических и устно-речевых навыков.....	24
Выводы по главе 1.....	33
ГЛАВА 2. Опыт формирования грамматических навыков в устной продуктивной речи на уроках английского языка в средней школе	35
2.1 План внедрения методической разработки, направленной на овладение учащимися 5 класса грамматическими навыками в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи, и ее научное обоснование.....	35
2.2 Входной контроль уровня сформированности у учащихся 5 класса грамматических и устно-речевых навыков в употреблении настоящего продолженного времени и его результаты.....	39
2.3 Реализация педагогических условий формирования грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи учащихся 5 класса на уроках английского языка.....	45
2.4. Результаты контроля уровня сформированности у учащихся 5 класса грамматических и устно-речевых навыков в употреблении настоящего продолженного времени	51

Выводы по главе 2.....	56
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	58
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	67
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	78
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	98
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	101

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время знание иностранного языка является необходимостью. Расширение международных контактов, интеграция в мировое сообщество, широкое развитие компьютерных сетей обусловили изменение роли и места иностранного языка в системе школьного образования. В школах проводится модернизация. Одним из главных направлений этой модернизации является изучение английского языка.

Изучение иностранного языка в условиях средней общеобразовательной школы призвано сформировать личность, способную и желающую участвовать в межкультурной коммуникации. Устная речь всегда занимала доминирующее положение при обучении иностранному языку, что нашло отражение в программах и соответственно в отечественных учебно-методических комплектах по иностранному языку. Владение устной речью позволяет реально использовать знания иностранного языка, находясь в языковой среде, общаясь с носителями языка с помощью современных средств коммуникации [Антропова 2006: 53]. В этой связи, методическим содержанием урока иностранного языка должна быть коммуникация, а именно стремление обучать учеников общаться на данном языке. А научить этому можно только в условиях общения, то есть обучение иностранному языку должно быть организовано так, чтобы оно было подобно процессу естественной коммуникации. Только в этом случае будет возможен перенос сформированных навыков и умений в реальные условия. Успешность общения зависит не только от желания говорящего вступать в контакт, но и от умения реализовывать речевое намерение, которое зависит от степени владения единицами языка и умения употреблять их в конкретных ситуациях общения.

Одним из важных аспектов в обучении говорению является формирование грамматических навыков. Действительно, развитие грамматической стороны речи играет важную роль в овладении иностранным

языком. Ведь именно она являются тем фундаментом, на котором строится правильная грамотная иноязычная устная речь. Объективно существует такое положение, что человек всегда говорит по правилам, то есть в соответствии с определенными закономерностями языка, которые объективируются в правилах. Говорящие не всегда осознают эти правила: грамотные и безграмотные говорят одинаково по правилам, хотя с разной степенью грамотности. По мнению Л. В. Щерба нельзя передать мысль при помощи набора лексических единиц, так как они лишь называют предмет или явление. Грамматика организует лексику, она пронизывает весь язык. Это скелет, на котором держатся все слова, речевые высказывания, тексты. При помощи грамматических структур становится возможным передать тончайшие нюансы мысли [Щерба 1974: 57].

Однако зачастую учащиеся в школах получают средний, а чаще низкий уровень владения иностранным языком. Большинство выпускников оказываются неспособными осуществлять устное грамотное иноязычное общение.

В методике обучения иностранным языкам давно ведется разговор о том, какой именно должна быть организация учебного процесса на уроках, которая обеспечивала бы необходимые условия для овладения учащимися грамматическими навыками в обучении устной продуктивной речи. Какие средства и методы должны использоваться, чтобы на уроках реализовывалась коммуникативная функция языка? Как создать учебную мотивацию, необходимую для поддержания интереса учащихся, и побуждения их к устно-речевому общению? Данная проблема и обуславливает актуальность **темы** нашей выпускной квалификационной работы: «Формирование грамматических навыков при обучении устной продуктивной речи в 5 классе».

Объектом нашей работы будет процесс формирования грамматических навыков в устной продуктивной речи на уроках английского языка в средней школе.

Предмет работы - методы и средства формирования языковых и устно-речевых грамматических навыков в обучении английскому языку.

Целью нашего исследования является: выявление наиболее эффективных средств формирования языковых и устно-речевых навыков в процессе обучения английскому языку, а также разработка комплекса упражнений, направленных на формирование грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи у учащихся 5 класса.

Анализ состояния этого вопроса в теории и практике обучения позволили сформулировать гипотезу исследования: целесообразное использование языковых и условно-речевых (коммуникативных) упражнений и игр в комплексе способствует формированию устно-речевых навыков.

Задачи выпускной квалификационной работы:

1. Раскрыть понятие коммуникативной компетенции и роль ее грамматической составляющей в обучении говорению.
2. Определить роль коммуникативного подхода и принципа ситуативности в обучении устной продуктивной речи.
3. Изучить некоторые психологические аспекты и возрастные особенности учащихся, влияющие на коммуникативную мотивацию.
4. Рассмотреть виды речевых упражнений и коммуникативных ролевых игр как средство формирования грамматических навыков в устной продуктивной речи.
5. Выявить, теоретически обосновать и апробировать педагогические условия формирования языковых и устно-речевых навыков учащихся на уроках английского языка.
6. Разработать комплекс упражнений, направленный на формирование грамматических навыков в устной продуктивной речи у учащихся на уроках английского языка и применить его на практике.

Для решения указанных задач в работе применялись следующие **методы исследования:**

- теоретические методы: отбор и систематизация психолого-педагогической, методической литературы по теме, анализ документации (федеральные программы, учебные планы образовательных учреждений), анализ и обобщение результатов, анализ учебно-методического комплекта и других нормативных документов;

- эмпирические методы: наблюдения, опросы, изучение методико-педагогической литературы, изучение и обобщение педагогического опыта, моделирование;

Теоретическая значимость состоит в том, что проанализирован, обобщён и систематизирован материал по проблеме формирования грамматических и устно-речевых навыков, а также обобщен педагогический опыт учителей по обучению устной продуктивной речи учащихся пятых классов.

Практическая значимость состоит в применении методической разработки на практике, а также в том, что обобщенный педагогический опыт и методические рекомендации могут быть использованы в преподавании этого предмета в средней школе.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения и библиографии, изложенных на 66 страницах. Библиография включает 47 наименований работ отечественных и зарубежных авторов, также приведен перечень информационных Интернет-ресурсов, справочных изданий, нормативных документов.

ГЛАВА 1. Теоретические аспекты формирования грамматических навыков при обучении устной продуктивной речи

1.1 Грамматическая составляющая коммуникативной компетенции в обучении говорению

Существование человечества немыслимо вне коммуникативной деятельности. Независимо от возраста, образования, социального положения, территориальной и национальной принадлежности и многих других данных, характеризующих человеческую личность, мы постоянно запрашиваем, передаем и храним информацию, т.е. активно занимаемся коммуникативной деятельностью.

Обращаясь к теоретическому аспекту вопроса, мы видим в исследованиях Б.Г. Ананьева, А.А. Бодалева, А.Н. Леонтьева, Б.Р. Ломова, В.Н. Мясищева, что способность к установлению взаимоотношений рассматривается как специфическая форма активности субъекта. Авторы подчеркивают, что в процессе общения важным является не только проявление личностных качеств субъекта, но и их развитие, и формирование в процессе общения.

Согласно требованиям школьной программы по иностранным языкам основной целью обучения в базовой школе является достижение минимального достаточного уровня коммуникативной компетенции, которая предполагает овладение основополагающей системой знаний (лексических, грамматических, фонетических) и речевых и социокультурных умений (аудирование, говорение, чтение и письмо). Их взаимодействие необходимо для осуществления общения на иностранном языке.

Опираясь на концепцию общения, выстроенную Г.М. Андреевой, мы выделяем комплекс коммуникативных умений, овладение которыми способствует развитию и формированию личности, способной к продуктивному общению. Исследователь выделяет следующие виды умений:

межличностной коммуникации, межличностного взаимодействия, межличностного восприятия.

Первый вид умений включает в себя использование и невербальных средств общения, передача рациональной и эмоциональной информации и т.д. Второй вид умений представляет собой способность к установлению обратной связи, к интерпретации смысла в связи с изменением окружающей среды. Третий вид характеризуется умением воспринимать позицию собеседника, слышать его, а также импровизационным мастерством, что включает в себя умение без предварительной подготовки включаться в общение и организовывать его. Владение этими умениями в комплексе обеспечивает коммуникативное общение [Андреева 2002: 62].

Одним из основных критериев сформированности коммуникативной компетентности личности является рефлексия, когда человек способен оценить свою позицию в соответствии с позицией и интересами партнера. Необходимо, чтобы у человека были также сформированы умения устанавливать связь с собеседником, анализировать его сообщения, адекватно реагировать на них, умело пользуясь как вербальными, так и невербальными средствами общения [Литвинко 2009: 22].

Современные интерпретации коммуникативной компетенции в области преподавания иностранных языков восходят к определению американского ученого Д. Хаймза, согласно которому, «коммуникативная компетенция — это то, что нужно знать говорящему для осуществления коммуникации в культурнозначимых обстоятельствах». На современном этапе существуют две точки зрения о составе коммуникативной компетенции.

Согласно точке зрения Гез Н.И., коммуникативная компетенция предполагает владение лингвистической компетенцией, знание сведений о языке, наличие умений соотносить языковые средства с задачами и условиями общения, понимание отношений между коммуникантами, умение организовывать речевое общение с учетом социальных норм поведения и коммуникативной целесообразности высказывания [Гез 1985: 63].

Бим И.Л. выделяет следующие составные части коммуникативной компетенции:

лингвистическая компетенция, в том числе социолингвистическая (владение языковыми средствами, процессами порождения и распознавания текста);

тематическая компетенция (владение экстралингвистической информацией, в том числе страноведческой);

социокультурная компетенция (поведенческая, знание социокультурного контекста);

компенсаторная компетенция (умение добиться взаимопонимания, выйти из затруднительного в языковом отношении положения);

учебная компетенция (умение учиться) [Бим 1996: 22].

Их взаимосвязанное формирование обеспечивает развитие коммуникативных, общеучебных и специальных учебных, компенсаторных умений, личностных отношений к постигаемой культуре и процессу овладения этой культурой, осознание учащимися в процессе освоения ими опыта творческой, поисковой деятельности, явлений как своей, так и иной действительности, их общности и различия.

Важнейшим компонентом коммуникативной компетенции по праву признаётся языковая компетенция, обеспечивающая на основе достойного объёма знаний как конструирование грамматически правильных форм и синтаксических конструкций, так и понимание смысловых отрезков речи, организованных в соответствии с нормами иностранного языка.

В настоящее время, в связи с утверждением ведущей позиции грамматики в формировании коммуникативной компетенции, проблема формирования грамматических навыков является одной из наиболее актуальных. Без знания грамматической структуры языка невозможно решать коммуникативные задачи. Однако усвоение грамматической системы языка происходит только на основе знакомой лексики. Таким образом, как грамматические, так и лексические навыки и умения представляют собой

центр языковой компетенции, на который опираются речевые навыки и умения. Ведь именно с момента осознания грамматической формы фразы и её лексического значения простой набор звуков, который человек слышит, читает, произносит и говорит, приобретает смысл.

Под грамматическим навыком говорения подразумевается правильное коммуникативно-мотивированное автоматизированное употребление грамматических явлений в устной речи. Грамматические навыки, обеспечивающие правильное формообразование и формоупотребление, можно назвать речевыми морфологическими навыками. Те навыки, которые отвечают за верное автоматизированное расположение слов во всех типах предложений, определяются как синтаксические речевые навыки [Витлин 2000: 43].

В грамматическом навыке можно выделить составляющие его более частные действия:

- 1) выбор структуры, адекватной речевому замыслу говорящего;
- 2) оформление речевых единиц, которыми заполняется структура в соответствии с нормами данного языка и определённым временным параметром;
- 3) оценка правильности и адекватности этих действий.

Определяя роль языковых навыков в формировании речевых, можно отметить, что первые создают операционно-ориентировочную основу для владения речевыми грамматическими действиями; они положительно влияют на формирование речевого грамматического автоматизма.

При формировании коммуникативной компетенции, и в частности языковой компетенции, необходимо уделять внимание не только формальной стороне грамматического навыка, которая отвечает за правильное оформление грамматической структуры согласно нормам языка, но также и функциональной стороне, которая обуславливает функционирование грамматического явления в речи адекватно поставленным коммуникативным задачам.

1.2 Специфика обучения говорению и грамматической стороне речи на среднем этапе в школе

Говорение - продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное вербальное общение. Содержанием говорения является выражение мыслей в устной форме. В основе говорения лежат произносительные, лексические, грамматические навыки. В большинстве методов обучение говорению является одним из важнейших направлений преподавания.

Целью обучения говорению на иностранном языке является обучение неподготовленной речи. Неподготовленная речь — это такой уровень владения иностранным языком, при котором обучающийся в состоянии без подготовки во времени и прямых побуждений к говорению использовать усвоенный языковой материал в ранее не встречавшихся комбинациях [Арчегова 2015: 22].

В последнее время все чаще ставится вопрос о роли и значении грамматики непосредственно в процессе обучения иностранным языкам. Изучая вопрос формирования грамматических навыков в устной речи, прежде всего, необходимо рассмотреть понятие грамматического навыка. Под грамматическим навыком говорения понимается стабильно правильное и автоматизированное, коммуникативно-мотивированное использование грамматических явлений в устной речи. Такое владение грамматическими средствами языка основывается на речевых динамических стереотипах формы в единстве «звучания и значения».

Основными качествами грамматического навыка говорения являются автоматизированность и целостность в выполнении грамматических операций, единство формы и значений, ситуативная и коммуникативная обусловленность его функционирования.

Задача обучения грамматике состоит в формировании у учащихся грамматических навыков в продуктивных и рецептивных видах речевой

деятельности в пределах определенного программой *грамматического минимума*. Коммуникативная цель обучения грамматике в средней школе позволяет сформулировать основное требование к объему грамматического материала, подлежащего усвоению: он должен быть достаточным для пользования языком как средством общения в заданных программой пределах и реальным для усвоения его в данных условиях [Витлин 2000: 73].

В содержание обучения грамматическому материалу входит следующее:

1. Усвоение грамматических форм, частей речи, их семантики и функций (в рамках школьной программы).

2. Знание правил употребления этих форм в зависимости от ситуации общения и контекста.

3. Формирование навыков и развитие умений в употреблении грамматического материала программы в устных и письменных высказываниях, в частности развитие следующих навыков:

а) выбор структуры типового предложения, адекватной замыслу говорящего и соотносящейся с ситуацией;

б) оформление говорящим отобранных слов для заполнения типового предложения соответственно нормам изучаемого языка;

в) выбор служебных форм и правильное сочетание их со знаменательными словами.

Требования, предъявляемые ФГОС к грамматической стороне речи на среднем этапе обучения иностранным языкам, включают:

- формирование языковой компетенции, а именно овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

В результате изучения иностранного языка ученик должен

знать/понимать:

- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов.

Современное состояние теории навыков и умений в иностранном языке позволяет выделить три основных этапа работы над грамматическим материалом:

- работа над грамматикой начинается с презентации грамматических явлений и создание ориентировочной основы для последующего формирования навыка;

- формирование речевых грамматических навыков путем их автоматизации в устной речи;

- включение речевых навыков в разные виды речи и развитие речевых умений.

Целью введения нового грамматического материала должны быть не только презентация и ознакомление учащихся с данным явлением и теоретическая ориентировка на основе усвоения правила, а так же и первичное выполнение грамматических действий в соответствующих упражнениях. Если при практической ориентировке эту функцию выполняют имитативные, в большинстве случаев подстановочные, условно-речевые упражнения по образцу, то при теоретико-практическом способе ориентировки наибольшую пользу могут принести языковые аналитические и так называемые предречевые грамматические упражнения [Thornbury 1999: 32].

Грамматические навыки, обеспечивающие правильное и автоматизированное формообразование и формоупотребление слов в устной

речи на английском языке, называются речевыми морфологическими навыками (Филатов). В английском языке, например, к ним относятся навыки правильного употребления в устной речи времен глаголов.

Речевые грамматические навыки, обеспечивающие стабильно правильное и автоматизированное расположение слов во всех типах предложений в устной речи, можно определить как синтаксические речевые навыки, т. е. навыки владения основными синтаксическими схемами предложений.

Впервые термин «речевой навык» был введен в широкое употребление Б. В. Беляевым, который не пользовался термином *«языковой навык»*, под которым понимаются дискурсивно-аналитические навыки оперирования грамматическим материалом, формируемые и выполняемые на основе грамматических знаний в процессе выполнения языковых упражнений. Необходимость формирования языкового навыка в условиях средней школы объясняется тем, что языковой навык входит в состав механизма, контролирующего правильность выполнения речевого действия самим говорящим, и при ошибочном его выполнении обеспечивает исправление ошибки;

Этап *формирования речевых грамматических навыков* можно считать самым важным, так как с ним связана автоматизация грамматических действий, без которой невозможно создание навыка. Задача этого этапа состоит в том, чтобы придать тренировке грамматических явлений речевой характер, учитывающий трудности, вызванные интерферирующим влиянием соответствующих навыков родного языка, и особенности формирования навыков в школьных условиях, т.е. отсутствие языковой среды и ограниченную речевую практику. Необходимо отметить, что это должна быть особая учебная речь, имитирующая основные свойства естественной, но отличающаяся от нее рядом качеств: определенной методической организацией речевого материала и последовательностью его введения в речь, а также ее обучающим характером [Витлин 2000: 75].

При формировании речевого грамматического навыка рекомендуют соблюдать следующую последовательность методических действий. Сначала проанализировать новое грамматическое явление с точки зрения определения связанных с ним трудностей в формообразовании, усвоении значения и функции. Затем определить форму организации ознакомления с новым грамматическим материалом (индуктивно, дедуктивно). Далее подобрать опорные грамматические явления, которые могут быть использованы в качестве подсказки в овладении новым материалом. Подбирать опорный материал следует с учетом типологической трудности грамматического явления (т.е. учитывать его совпадение или отсутствие в родном языке учащихся), речевого опыта обучаемых, характера грамматического явления в плане его наглядной презентации [Thornbury 1999: 36].

Совершенствование речевого грамматического навыка целесообразно проводить посредством:

- активизации в учебном разговоре новой грамматической структуры в составе диалогических и монологических высказываний в ситуациях общения;
- при пересказе или изложения содержания прослушанного (прочитанного) текста;
- включения в беседу освоенного грамматического материала в новых ситуациях, предполагающих перемежающееся противопоставление грамматических структур;
- беседы по прослушанному (прочитанному) тексту, просмотренному диафильму (кинофильму, кинофрагменту), предполагающей свободное противопоставление грамматических форм;
- организации и проведения различных видов грамматически направленных ролевых игр.

Этот этап формирования речевых грамматических навыков является одновременно начальным периодом третьего этапа - включения навыка тренируемого грамматического явления в речевые умения монологического

и диалогического говорения.

Методисты рекомендуют выбор наиболее адекватного методического подхода к изучению грамматического материала для конкретного контингента обучаемых. По мнению А. Ф. Будько, А. Ф. Петровой, Е. А. Маслыко, П. К. Бабинской, ведущими должны быть коммуникативный и функциональный при ныне действующих целевых установках обучения иностранным языкам. Однако они должны постоянно дополняться структурно-функциональным и системным подходами. Место и характер правил в процессе формирования речевого грамматического навыка определяются для каждого явления с учетом функциональных и формальных трудностей его усвоения, соотнесенности с родным языком обучаемых, условий автоматизации (этап, возраст учащихся). Серьезной проблемой представляется выбор методических приемов и упражнений для усвоения грамматического явления.

Выбор конкретных приемов и упражнений предопределяется следующими факторами:

- *характером данной структуры;*
- *степенью совпадения значения данной структуры с соответствующей в родном языке;*
- *целевой установкой;*
- *наличием речевого опыта у обучаемых;*
- *возрастными особенностями обучаемых;*
- *этапом обучения.*

В комплекс грамматических упражнений для овладения конкретным явлением необходимо включать упражнения для ознакомления с ними, их тренировки и применения. По характеру эти упражнения являются языковыми, условно-речевыми и речевыми, по способу выполнения - дифференцировочными, имитационными, подстановочными и трансформационными [Scrivener 2003: 85].

При составлении условно-речевых упражнений необходимо учитывать

такие требования к ним:

- установка к упражнениям имитируют речевую задачу говорящего, и направляет высказывание в нужное функциональное русло;
- мотивированным должно быть само речевое действие и включение в него изучаемой структуры;
- упражнения обеспечивают многократное разнообразное повторение изучаемой формы в вариативных ситуативных условиях;
- каждая фраза является коммуникативно-ценной, сочетание реплик должно быть разнообразным и естественным;
- содержание высказываний должно быть информативно, интересно и значимо для обучаемых;
- упражнения строятся на усвоенной лексике и не должны содержать дополнительных грамматических трудностей;
- последовательность выполнения упражнений соответствует стадиям формирования грамматических навыков.

1.3 Роль коммуникативного подхода и принципа ситуативности в обучении устной продуктивной речи

Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам – это подход, направленный на формирование у обучающихся смыслового восприятия и понимания иностранной речи, а также овладение языковым материалом для построения речевых высказываний.

В основе коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам лежит положение о том, что формирование речевых навыков и умений должно идти в условиях, максимально приближенных к тем, какие могут встретиться в условиях естественной коммуникации [Баграмова 2013: 32].

Данный подход впервые возник в 70-х годах как результат работы экспертов Совета Европы и с того времени получил широкое распространение во всем мире и стал одним из главных методов обучения

иностранным языкам.

Для того чтобы лучше понять, что такое коммуникативный подход, стоит рассмотреть набор сопутствующих ему принципов.

Е.И. Пассов выделяет следующие принципы коммуникативного подхода при обучении иностранному языку:

1. *Принцип речевой направленности учебного процесса*, который заключается не столько в том, что преследуется речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое использование языка;

2. *Принцип индивидуализации обучения*, под которым понимается учет всех свойств обучающегося как индивидуальности: его способностей, его умений осуществлять речевую и учебную деятельность и главным образом его личностных свойств;

3. *Принцип функциональности* определяет, прежде всего, адекватный процессу коммуникации отбор материала;

4. *Принцип ситуативности*. Принципиально важным является отбор и организация материала на основе ситуаций и проблем общения, которые интересуют обучающихся и максимально приближены к жизненным;

5. *Принцип новизны*. Процесс общения характеризуется постоянной сменой предмета разговора, обстоятельств, условий, задач и т.п. [Пассов 2015: 65].

Названный подход реализует основные требования к современному учебному процессу:

- коммуникативное поведение преподавателя на уроке; использование заданий, воссоздающих ситуации общения реальной жизни и предполагающих выполнение учебных действий в рамках таких ситуаций;

- параллельное усвоение грамматической формы и ее функции в речи (это обстоятельство приводит к сокращению количества выполняемых на занятиях тренировочных упражнений и повышению роли упражнений речевой направленности);

- учет индивидуальных особенностей учащегося при ведущей роли его личностного аспекта, ситуативности процесса обучения, рассматриваемого и как способ стимулирования речевой деятельности, и как условие развития речевых умений [Лукьянова 2012: 79].

Конечной целью обучения в рамках названного подхода является формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е. готовности и способности учащихся к речевому общению.

По мнению Е.И. Пассова, автора коммуникативного метода, «коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столь в том, что преследуется речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком» [Пассов 2015: 186].

Коммуникативный подход как нельзя лучше мотивирован: его цель состоит в том, чтобы заинтересовать обучаемых в изучении иностранного языка по средствам накопления и расширения их знаний и опыта. Обучаемые должны быть готовы использовать язык для реальной коммуникации вне занятий.

Согласно Роговой Г. В., принцип коммуникативной направленности в обучении должен пронизывать весь учебный процесс. Опора на него должна иметь место при презентации языкового материала, чтобы учащиеся видели его коммуникативную функцию, т.е. знали, что можно с помощью данной языковой единицы сообщить, о чем узнать, что выразить при тренировке в усвоении материала и при применении в решении коммуникативных задач [Рогова 2005: 84].

Коммуникативная направленность означает ещё и то, что даже в случаях работы по овладению языковым материалом (фонетикой, лексикой, грамматикой) она обязательно должна завершаться показом, как изучаемый языковой материал используется для достижения актуального общения на изучаемом иностранном языке. Иначе говоря, языковой материал не может стать основным объектом и главной целью учебного процесса по

иностранному языку: его овладение лишь этап, который завершается использованием данного материала в иноязычной речи.

Согласно сторонникам коммуникативного подхода в обучении, основой вербального общения в учебных целях следует считать *речевую ситуацию*. Под учебной ситуацией понимается специально созданные условия, обстоятельства, система взаимоотношений собеседников в целях учебно-воспитательного воздействия на учащихся при осуществлении речевых действий на иностранном языке. Иными словами, учебная речевая ситуация – это минимальная коммуникативная единица, которая способна, с одной стороны, вызвать речевую реакцию учащегося, с другой – стать формой осуществления речевого акта учащегося [Пассов 2005: 110]. Роль учебной речевой ситуации, независимо от этапа обучения, условий и задач обучения, неоспорима. «Мы можем, - пишут В.Г. Костомаров и О.Д. Митрофанова, - добиться усвоения учащимися языковых правил, не прибегая к ситуациям, но тогда эти правила окажутся отдельными от коммуникативных потребностей учащихся. Ситуативная организация учебного материала толкает учащегося на проявление коммуникативной активности, стимулирует самостоятельную речевую деятельность» [Бойкова 2009: 83]. Именно речевая ситуация способна поставить учащегося в такие условия, когда активизируется его речемыслительная деятельность. Ситуативность обучения предполагает коммуникативность всех компонентов обучения: организации и содержания учебных материалов, построения урока, определенной подготовки преподавателя и т.д.

Огромную роль играет взаимодействие говорящего с речевым партнером. В речевой деятельности под взаимодействием следует понимать взаимоотношения собеседников. Именно взаимоотношения, приобретающий личностный характер, определяют мотивацию к речи и заставляют активно вмешаться в окружающую действительность. Однако в ситуацию входят не все взаимоотношения между собеседниками, т.к. они постоянно меняются. Поэтому целесообразно говорить, что ситуация - не просто совокупность, а

система взаимоотношений. Кроме того, методически для нас важна исходная ситуация, т.е. система взаимоотношений, которая дает толчок к речи. Итак, можно дать определение. Ситуация - есть система взаимоотношений двух (и более) субъектов, отраженная в их сознании и порождающая потребность к целенаправленному действию.

Рассмотрим, что же такое *«ситуативность»*. Оригинальны в этом смысле рассуждения М. С. Ильина. Он считает, что говорящий выражает свои мысли «всякий раз таким единственным образом, что для определения ситуации звучание речи длится определенное время». Отсюда вывод: ситуативность – это соответствие естественного темпа речи и ситуации. Другие методисты (И.М.Берман, В.А.Бухбиндер) определяют ситуативность как качество речи, ее свойство языковыми средствами отражать ситуацию.

Теперь следует выяснить, зачем же нужна ситуативность в обучении иноязычной речи, и какие функции выполняют ситуации.

Английский методист А.Хорнби пишет: «Язык нужен в определенных ситуациях, поэтому исходным моментом обучения должны быть ситуации». Причем ситуации могут быть и должны быть предвосхищены в классе. Это связано с таким понятием как перенос. Под переносом речевых навыков обычно понимают использование их в новых ситуациях, не имевших места в процессе обучения. Поэтому успех обучения зависит от того, насколько эффективно формируются навыки, способные к переносу.

Многие методисты полагают, что все дело в количестве упражнений, в том, насколько высока степень автоматизации навыка. Дело, однако, в качестве подготовительных упражнений, т. е. уровне автоматизации. Это означает, что условия, в которых формируются речевые навыки, должны обеспечивать, вырабатывать способность к переносу. И возможно это в том случае, если условия подготовки адекватны по своим качествам условиям коммуникации.

Среди всех функций ситуаций можно выделить четыре основных:

1. Ситуации являются одним из способов формирования речевых

навыков, способных к переносу.

2. Вторая их функция заключается в том, чтобы быть способом мотивации речевой деятельности.

3. Суть следующей функции заключается в том, что ситуации могут быть эффективной основой организации речевого материала.

4. Четвертая функция - быть способом преподнесения материала. Она проявляется в тех случаях, когда семантизируя слова, мы включаем их в целые высказывания, ситуативные по характеру.

Учитывая функции ситуации в обучении, можно сделать вывод о том, что ситуация как методическая категория есть эффективное средство обучения устному общению [Дрожжина 1985: 42].

Чтобы осуществлять речевую деятельность необходимо владеть составляющими эту деятельность действиями. Следовательно, в ситуативных условиях необходимо и формировать речевые действия (навыки), и развивать речевую деятельность (умения). Исходя из этого, можно сказать, что нужны прежде всего ситуации двух типов: для формирования навыков и для развития умений. Это два способа организации ситуации, где организация их по-разному методически направлена.

Не менее важно помнить, что для реализации коммуникативной направленности, необходима практическая деятельность на изучаемом языке, а именно в устной иноязычной речи. Это же делает необходимым выполнять в достаточно большом объеме речевые (иначе называемые коммуникативными) упражнения.

Итак, многократное решение коммуникативных речевых задач приводит к формированию практических умений и навыков в сфере основных видов речевой деятельности. Поэтому на каждой стадии обучения иностранному языку в школе учебный процесс должен быть насыщен речевыми упражнениями, которые и являются решающим фактором практического владения иностранным языком.

1.4 Языковые, условно-речевые упражнения и коммуникативные ролевые игры как средство формирования грамматических и устно-речевых навыков

Многие преподаватели задаются вопросом: как сделать так, чтобы учащиеся запомнили правила функционирования языковых единиц и научились понимать и употреблять их в свободном устном общении? Как помочь учащемуся перейти от мысли к ее словесному выражению, как постепенно переключать внимание учащегося с формы высказывания на содержание? Одним из самых эффективных и успешных средств развития устной иноязычной речи являются речевые упражнения.

Согласно Е.И. Пассову, «в упражнении всегда есть цель, ему присуща специальная организация, и оно всегда направлено на совершенствование способа выполнения действия». Обычно выделяются упражнения для усвоения материала, так называемые языковые или тренировочные упражнения, и для его использования в речи – речевые или коммуникативные упражнения. Е.И Пассов разделяет упражнения на две категории: «те, в которых происходит формирование речевых навыков, или условно-речевые упражнения (УРУ), и те, в которых происходит развитие речевого умения, или речевые упражнения (РУ)» [Пассов 2015: 68].

На наш взгляд, для развития устных речевых умений важно поэтапное использование как языковых, так и речевых упражнений. Первые призваны к формированию грамматических, лексических и фонетических навыков (что является необходимой основой для будущих навыков устной речи), вторые же целиком направлены на осуществление функции говорения, развитие умений устной речи.

Многие авторы подчеркивают в качестве главной черты тренировочных упражнений направленность внимания на языковую форму, на структурную сторону языка. По мнению Пассова, «эти упражнения допускают формирование навыков в условиях, не адекватных речевым.

Подобные навыки не обладают качеством «оречевленности», и, следовательно, не способны к переносу (автоматическому использованию в речевой ситуации). За предложением направлять внимание ученика в тренировочных упражнениях на языковую форму стоит неверная стратегия обучения: сначала запомни форму, затем научись использовать ее в речи».

Однако, на наш взгляд, на среднем этапе, когда у учащихся уже есть некоторые знания и представления о языке и его функционировании, данный подход, который предлагает начинать обучение с речи, не совсем уместен. Ведь, если учащиеся учатся говорить на иностранном языке без мысленного обращения к форме, а просто проговаривают готовые высказывания, то такую речь нельзя назвать подлинной. Не имея сформированной языковой грамматической базы, ученики впоследствии окажутся неспособными строить свою речь грамотно и свободно.

В нашем представлении роль языковых или тренировочных упражнений неоспорима, ведь они помогают учащимся закрепить в памяти лексико-грамматический материал, необходимый для употребления в речи. Преимущество таких заданий состоит в том, что они направлены на произвольное запоминание, т.е. внимание учеников сосредоточено именно на тренируемом навыке. Такой осознанный подход в обучении ведет к дальнейшей автоматизации навыков. Если же сразу направлять внимание учеников не на грамматическую форму, а на цель высказывания, то есть вероятность, что ученики не сконцентрируются на самой форме, и впоследствии станут допускать ошибки. Главное, во время выполнения таких упражнений, показывать учащимся практическую ценность тренируемого навыка, приводить ситуации его реального использования в речи. Также необходимо варьировать упражнения, чтобы только что оттренированные учащимися грамматические навыки нашли свое закрепление в речевых заданиях, направленных на само говорение.

Из чего следует, что языковые задания являются своеобразным фундаментом, основой для развития устных речевых умений, средством

развития грамматической стороны речи, без которой невозможно представить правильную устную речь.

Примерную организацию подготовительных упражнений можно представить следующим образом:

- имитация (без преобразования, с незначительным преобразованием образцов);
- видоизменение предложений (подстановки, расширение или сокращение предложений/замена реплик в диалоге и др.);
- синонимические и антонимические замены;
- комбинирование и группировка (слов, предложений, речевых формул);
- конструирование и образование по аналогии;
- составление ассоциограмм;
- вопросно-ответные упражнения и др. [Скалкин 1983: 94].

Для иллюстрации вышесказанного перечислим некоторые виды подготовительных упражнений:

- ответить на вопрос, употребив образцы (слова, конструкции, речевые формулы);
- заменить в предложении выделенные слова синонимами/антонимами;
- назвать ситуацию, в которой могут употребляться перечисленные речевые/этикетные формулы;
- подобрать предложения в хронологическом порядке на темы: «В школе» или «Пишу письмо другу» и др.;
- преобразовать повествовательные предложения в вопросительные;
- расширить/сократить указанные предложения;
- описать предмет/явление двумя-тремя фразами;
- объяснить указанные слова на иностранном языке;
- восстановить в предложении/тексте пропущенные слова, опираясь на контекст;
- составить ассоциограмму на указанную тему, например «Любимая

профессия», «Наша школа и ее традиции» и др.;

- провести языковую игру (лабиринт, кроссворд, игра с кубиком и др.).

Что касается, речевых (коммуникативных) упражнений, непосредственно направленных на развитие продуктивной устной речи, то им должны быть присущи такие качества, как естественность, связь с действительностью, ситуативность.

Е.И. Пассов также выделяет ряд требований к речевым упражнениям. Назовем некоторые из них:

1. Речевое упражнение – это, прежде всего, речемыслительная задача разного уровня.

2. Речевое упражнение всегда обеспечивает естественную ситуативность обучения.

3. Каждое речевое упражнение есть новая речевая ситуация. Новизну ситуации следует понимать как смену взаимоотношений собеседников, объекта речевого воздействия, содержания высказывания, сопутствующий обстоятельств, предмета обсуждения.

4. Речевое упражнение обеспечивает мотивированную инициативность говорящего, т.е. вызванную не специально данной установкой, а собственным внутренним побуждением.

5. Речевое упражнение есть частный случай речевой деятельности учащегося, ибо оно связано с общим контекстом его деятельности.

6. Речевое упражнение должно обеспечивать максимальную и постоянную комбинируемость речевого материала, что приводит к развитию качества продуктивности в речевом умении [Пассов, Кузовлева 2010: 124].

Условно-речевые упражнения способствуют выработке умений формировать речевые сообщения в условиях, приближающихся к естественному общению. Они обучают:

- однозначно формулировать основную мысль;
- синтезировать содержание, опираясь на речевой опыт и всевозможные ассоциации;

- последовательно развивать мысль;
- выражать одну и ту же мысль разными средствами;
- строить высказывание с учетом его прагматической ценности;
- соотносить высказывание с ситуацией общения;
- приспосабливаться к индивидуальным особенностям партнера по общению;
- формировать и реализовывать речевое намерение;
- адекватно выражать эмоционально-оценочную информацию;
- прогнозировать реакцию партнера и адекватно реагировать на его реплики [Гальскова 2010: 42].

Таким образом, самостоятельная иноязычная речь учащихся развивается благодаря грамотному использованию как языковых, так и речевых упражнений. Наиболее важным в обучении является предоставление таких условий учащимся, когда они самостоятельно формируют и формулируют свои мысли и выражают их на английском языке; когда у них есть мотив, побуждающий такую речь; когда они осознанно овладевают языковыми средствами общения.

Еще одним эффективным средством создания мотивации к иностранному общению является организация учебного процесса на уроке в форме ролевой игры. Такая организация позволяет воссоздать условия, обеспечивающие речевое общение, а кроме того активизировать групповую учебную деятельность за счет создания благоприятного психологического климата на уроке и вовлечения каждого ученика в совместную деятельность иноязычного общения.

Г. К. Селевко определяет игру как «вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением». **Ролевая игра** – методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Как показывает опыт, ролевые игры чаще всего носят характер

уподобления, т.е. в них разыгрываются ситуации, типичные для окружающей действительности, которые знакомы учащимся по личному опыту (при посещении кино, музея и т.д.) или наблюдаются ими в реальной жизни взрослых (врач и пациент). Иногда ролевая игра может быть более театрализованной: с конфликтом, кульминацией и развязкой. Но элемент условности присущ всем видам ролевой игры.

В основу дидактической структуры обучающей ролевой игры положена теория детской ролевой игры. Согласно Д.Б. Эльконину структуру детской ролевой игры составляют 4 элемента:

- 1) роли, которые берут на себя дети;
- 2) игровые действия и поступки, посредством которых дети реализуют взятые на себя роли и отношения между ними в общем контексте игры;
- 3) реквизит игры;
- 4) реальные отношения между играющими детьми (реплики, замечания, регулирующие игру) [Эльконин 2007: 212].

Имея большой опыт в игровой деятельности, связанной с приятными эмоциями, подросток легко и с удовольствием принимает игру в ходе учебного процесса. Как свидетельствует опыт, на уроках иностранного языка игра не теряет привлекательности для учащихся, хотя они, естественно, осознают заложенные в ролевой игре неигровые, т.е. учебные цели. Однако для учителя структура игры усложняется именно за счет включения учебных задач, а также создания дидактических условий, необходимых для достижения игровых и учебно-воспитательных целей [Калимулина 2003: 62].

Основными характерными чертами всех ролевых игр являются:

- а) наличие проблемы, лежащей в основе игры;
- б) наличие определенных персонажей/ролей, имеющих разное отношение к обсуждаемой проблеме;
- в) наличие проблемной ситуации, которая содержит в себе условия когнитивного конфликта.

Выделяют 5 основных структурных компонентов обучающей ролевой игры:

- 1) цели (игровые и учебно-воспитательные);
- 2) содержание игры (языковой материал одной или нескольких разговорных тем, набор учебных ситуаций);
- 3) совокупность ролей, посредством которых реализуется игра;
- 4) сюжет (сценарий) игры;
- 5) реквизит.

Ролевая игра на уроках иностранного языка используется в первую очередь для развития умений говорения и соотносится с обеими формами речи: подготовленной и неподготовленной, создавая предпосылки для естественного перехода первой во вторую. Это предполагает в свою очередь предварительное усвоение языкового материала, формирование соответствующих навыков и умений, которые в итоге позволяют учащимся сосредоточиться на содержательной стороне своего высказывания.

Исследователи разработали определенные правила ролевых игр, а именно:

- учащийся должен уметь поставить себя в ситуацию, которая может возникнуть в реальной жизни;
- учащийся должен адаптироваться к своей роли в предложенной ситуации, при этом в одних случаях он может играть самого себя, а в других – взять на себя воображаемую роль;
- участники игры должны концентрировать свое внимание на использовании единиц иностранного языка в целях коммуникации, а не на их закреплении.

Работа над ролью у разных учащихся протекает по-разному. Можно использовать индивидуальную, парную и групповую формы подготовки. Все они имеют самостоятельную дидактическую ценность, позволяют связать воедино классную и внеклассную, учебную и воспитательную работу. Ролевая игра в парах – самый простой вид ролевых игр. Здесь можно

использовать анкеты, которые учащиеся должны заполнить, задавая друг другу вопросы.

То обстоятельство, что учебные роли вбирают в себя возможности разных видов речевой деятельности, обеспечивает разнообразие функций, которые они могут выполнять в учебном процессе.

Рассмотрим основные функции ролевых игр:

1. Ролевая игра обладает большими возможностями **мотивационно-стимулирующего** плана. В процессе ролевой игры общий побудительный фон заложен в самом сценарии, а конкретная ситуация и роль, которую получает ученик, сужают его до субъективного мотива и диктуют линию речевого/неречевого поведения обучаемого.

2. Ролевую игру можно расценивать как самую точную **модель общения**, поскольку она предполагает подражание действительности в ее наиболее существенных чертах. В ролевой игре понятие «общение» раскрывается в своем полном объеме как речевое и неречевое поведение человека в заданных обстоятельствах.

3. Ролевая игра выполняет так называемую **программирующую** функцию, т.е. расширяет ассоциативную базу при усвоении языкового материала.

4. Ролевой игре присуща **воспитательная** функция. Игра помогает сплотить детский коллектив, т.к. исполнение ролей предполагает охват всей группы учащихся, которые должны взаимодействовать слаженно, точно учитывать реакции друг друга, помогать друг другу.

5. Ролевая игра имеет **образовательное** значение. Учащийся, хотя и в элементарной форме, знакомятся с техникой театра, развивают в себе артистизм, умение владеть жестом и речью. Само же перевоплощение способствует расширению психологического диапазона, пониманию других людей.

В ролевой игре в максимальной степени реализуется коммуникативная функция языка как средства общения, и более того, сама суть языка. В этой

связи мы можем говорить о ролевой игре как об эффективном средстве в обучении устной речи [Калимулина 2003: 63].

С точки зрения учащихся, ролевая игра – это игровая деятельность, в процессе которой они выступают в определенных ролях. Учебный характер игры ими часто не осознается. Для учителя цель игры – формирование и развитие речевых навыков и умений учащихся. Ролевая игра обладает большими возможностями в плане реализации практических, воспитательных и образовательных задач, стоящих перед предметом «иностранный язык».

В правильно организованной ролевой игре поведение учащихся должно быть задано в ситуациях. При этом подбор учебных ситуаций должен моделировать речевое поведение каждого и объединять всю группу единой деятельностью речевого общения. Таким образом, ролевая игра – это речевая, игровая и учебная деятельности одновременно.

Анализ учебно-педагогической литературы показывает, что ролевая игра:

- это обучение в действии, повышающее качество обучения;
- это в высшей степени мотивирующий фактор, т.к. игра вызывает интерес учащихся, особенно в плане непредсказуемости развязки;
- дает учащимся опору: подсказывает, какими речевыми моделями можно выразить ту или иную мысль именно в данной конкретной ситуации;
- сопровождается эмоциональным подъемом, что положительно влияет на качество обучения, повышает его эффективность.

Итак, можно сделать вывод, что использование ролевых игр придает учебному процессу коммуникативную направленность, повышает мотивацию изучения иностранного языка и значительно улучшает качество владения языком. При такой организации учебного процесса наилучшим образом реализуется коммуникативная функция языка, становясь стержнем всей учебной деятельности на уроке. Чем больше развита коммуникативная функция у учащихся, тем интереснее для них совместная деятельность,

повышается эффект усвоения языкового материала. Ролевая игра может рассматриваться как одна из активных форм организации учебного процесса, позволяющая эффективно и в комплексе реализовать коммуникативные и воспитательно-образовательные задачи обучения иностранному языку.

Выводы по главе 1

Рассмотрение сущности формирования грамматических навыков при обучении устной продуктивной иноязычной речи позволяет сделать вывод о том, что грамматическая сторона речи является важным аспектом в обучении говорению.

Грамматическая сторона речи предполагает автоматизирование навыка говорения, основными качествами которого являются автоматизированность и целостность в выполнении грамматических операций, единство формы и значений, ситуативность и коммуникативная обусловленность его функционирования. Языковой навык входит в состав механизма, контролирующего правильность выполнения речевого действия самим говорящим, и при ошибочном его выполнении обеспечивает исправление ошибки. Параллельные формы языковых и речевых грамматических навыков обеспечивают сознательную ориентировочную основу создания речевых навыков. Формирование речевых грамматических навыков необходимо для их автоматизации в устной речи. Именно грамматическая сторона говорения обеспечивает грамотную речь.

Также, необходимо отметить, что коммуникативная методика, включающая в себя принцип ситуативности, является эффективной основой и средством формирования устно-речевых навыков и умений говорения. Данный метод создает естественные условия для овладения навыками устного общения на иностранном языке, где учебный процесс становится отражением реального процесса коммуникации.

Для учителя при формировании у учащихся грамматических и устно-речевых навыков важно ответственно подходить к выбору средств и приемов

обучения. Одними из таких приемов являются языковые, условно-речевые, коммуникативные упражнения и ролевые игры. Все они обладают свойствами, необходимыми для реализации коммуникативной функции иностранного языка – выражать свои мысли свободно и грамотно.

Учитывая вышесказанное, в дальнейшей практической работе, мы поставили цель провести методический эксперимент, основанный на разработке и внедрении в учебный педагогический процесс комплекса языковых, условно-речевых упражнений и коммуникативных игр, направленных на формирование у учащихся грамматических навыков в устной продуктивной речи.

ГЛАВА 2. Опыт формирования грамматических навыков в устной продуктивной речи на уроках английского языка в средней школе

2.1 План внедрения методической разработки, направленной на овладение учащимися 5 класса грамматическими навыками в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи, и ее научное обоснование

По результатам проведенного нами теоретического исследования и анализу психолого-педагогической литературы, мы решили создать комплекс языковых, условно-речевых упражнений и коммуникативных игр, основанных на коммуникативной методике, направленный на формирование грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи у учащихся 5 класса ЧОУ «Свято-Симеоновской гимназии» г. Екатеринбурга.

Данный методический комплекс был разработан в соответствии с требованиями ФГОС о формировании языковой и лингвистической коммуникативной компетенции у учащихся средней школы, а также требованиями школьной общеобразовательной программы и УМК «Spotlight» за 5 класс. Выбранное нами грамматическое время «The Present Continuous Tense» отражает содержание учебной программы и учебно-тематического данного методического комплекса.

Исходя из вышесказанного, была поставлена **цель** практического исследования: разработать и внедрить в учебный процесс комплекс языковых, условно-речевых упражнений и коммуникативных игр, с тем, чтобы научить учащихся грамотно и свободно выражать свои мысли на английском языке, употребляя настоящее продолженное время, а также экспериментально-опытным путем проверить эффективность данной методической разработки. В соответствии с поставленной целью, были сформулированы следующие **задачи**:

1. На этапе презентации системно и доступно изложить грамматический материал с приведением ситуаций его реального использования в речи (реализация его коммуникативной функции).

2. Подготовить наглядность для демонстрации грамматического материала.

3. Составить перечень языковых упражнений, направленный на первичную отработку и последующее закрепление грамматического материала (формирование грамматических навыков).

4. Создать комплекс условно-речевых и коммуникативных упражнений для практики устной продуктивной речи с учетом индивидуальных особенностей и интересов учащихся (формирование устно-речевых навыков).

5. Разработать комплекс коммуникативно-ситуативных, ролевых игр для развития и контроля устно-речевых умений учащихся.

6. Составить тестовые и устные задания для осуществления входного, промежуточного и итогового контроля сформированности языковых и устно-речевых навыков у учащихся.

7. Создать необходимые условия организации учебного процесса для реализации учебной мотивации у учащихся.

8. Проанализировать деятельность учителя и учащихся, оценить полученные на выходе знания и умения учащихся; выявить преимущества и недостатки данной методической разработки; внести соответствующие коррективы.

Для реализации данного методического комплекса и решения поставленных задач, нам понадобилось следующее **оборудование и материалы:** интерактивная доска, учебно-методический комплект «Spotlight» для 5 класса, электронные презентации, таблицы и схемы, карточки с заданиями, распечатки с коммуникативными заданиями, вырезки из журналов, фото, аудио и видеоматериалы.

Условия, виды и формы работы:

- Количество учащихся в группе: 7

- Количество часов в неделю: 3
- Применяемые виды работ: устная (фронтальная, индивидуальная), письменная (индивидуальная, групповая), проектная деятельность.
- Формы работы: индивидуальная, парная, групповая.
- Формы осуществления контроля: устный (фронтальный, индивидуальный, групповой), письменный (индивидуальный).

Для наибольшей эффективности процесса обучения также необходимо ознакомиться со спецификой возраста учащихся, психологических особенностей подростков в возрасте 11-12 лет. Приведём общие данные, наиболее характерные и яркие для интересующего нас периода развития. Согласно Л.С. Выготскому, ведущей для подросткового возраста деятельностью становится усвоение норм взаимоотношений, подросток уделяет больше внимания своей личности и отношениям с коллективом.

Особую роль в жизни подростка 11-12 лет начинает играть коллектив сверстников и складывающиеся в нем отношения. В этот период детям свойственна повышенная активность, стремление к деятельности, происходит уточнение границ и сфер интересов, увлечений. Дети данного возраста активно начинают интересоваться своим собственным внутренним миром и оценкой самого себя. Так как ведущей деятельностью учащихся 5-х классов является общение, то наибольшие изменения во внутренней позиции связаны со взаимоотношениями с другими людьми, прежде всего со сверстниками, на эмоциональное состояние ребенка начинает влиять то, как складываются его отношения с товарищами. Для многих успехи в учебе имеют смысл лишь, когда они помогают поднять авторитет среди сверстников [Выготский 1998: 132].

Именно поэтому на данном этапе нам представляется важным делать учебный процесс личностно-ориентированным, поддерживать в учащихся желание говорить о себе, своих одноклассниках, о значимых для них темах и событиях.

Контрольно-тематический план работы по формированию устно-речевых
навыков

Изучаемое и тренируемое грамматическое время	The Present Continuous Tense
Этапы, темы	1. Входной контроль. 2. Введение грамматического материала. «My family and I» 3. “When at school” 4. “My friends and classmates” 5. “Verbs of motion” 6. “What is happening now?” Промежуточный контроль уровня сформированности языковых навыков. 7. “A telephone call game” 8. “At the party” 9. “What is the weather like?” 10. “At home: leisure activities” 11. “What are they doing?” 12. Итоговый контроль уровня сформированности устно-речевых навыков.
Виды заданий и упражнений	На этапе презентации материала: языковые (тренировочные) упражнения На этапе отработки материала: условно-речевые (с опорой), речевые, коммуникативные задания. На этапе производства: коммуникативные игры, ролевые диалоги (spontaneous dialogues, board games)
Формы работы	Фронтальная, парная, групповая, коллективная
Отведенное кол-во часов	12
Формы контроля	Фронтальный, индивидуальный (устный, письменный), групповой

Прежде чем приступить к реализации методической разработки путем внедрения ее в ход учебной деятельности, мы сформулировали задачи, необходимые для выполнения учителем и учащимися, решение которых приведет к ее более эффективному применению и достижению поставленных

целей.

Задачи учителя в ходе учебной деятельности:

- направлять учеников, подавать объяснение грамматического и речевого материала в интересной и доступной форме;
- в ходе работы корректировать ошибки учащихся;
- вести учет полученных ими знаний, отмечать успехи и трудности, с которыми сталкивается каждый в отдельности взятый ученик, искать пути их решения;
- анализировать собственную работу и работу учащихся;
- проводить оценку качества выполненных упражнений, выявлять их преимущества и недостатки;
- вносить необходимые коррективы в учебную деятельность;
- осуществлять подготовку и проведение контроля уровня сформированности языковых и устно-речевых навыков учащихся.

Задачи учащихся в ходе учебной деятельности:

- ответственно подходить к изучению материала и следовать рекомендациям учителя;
- проявлять активное участие в учебном процессе;
- добросовестно выполнять указания и требования учителя в ходе учебной деятельности;
- обращаться к учителю за помощью в случае возникновения трудностей, связанных с непониманием учебного материала;
- качественно выполнять учебные задания и вовремя предоставлять их на проверку учителю;
- пройти входной и текущий контроль уровня сформированности языковых и устно-речевых навыков в употреблении настоящего продолженного времени.

2.2 Входной контроль уровня сформированности у учащихся 5 класса грамматических и устно-речевых навыков в употреблении настоящего

продолженного времени и его результаты

Поставив перед собой цель, разработать комплекс наиболее эффективных устных коммуникативных заданий и упражнений, направленных на формирование у учащихся языковых и устно-речевых навыков и умений говорить о действиях, происходящих в данный момент речи, мы провели входной контроль знаний учащихся.

Перед проведением входного контроля, мы проанализировали (изучили содержание) учебно-методический комплекс «Spotlight 4», по которому учащиеся занимались в 4 классе, на наличие в нем грамматического материала, заданий и упражнений на употребление «The Present Continuous Tense».

В учебнике «Spotlight 4» теме грамматического материала «The Present Continuous Tense» отводится 2 модуля.

Согласно данным (содержанию) учебника, к концу 4 класса учащиеся должны освоить некоторые навыки настоящего продолженного времени и научиться:

- описывать события и действия, происходящие в данный момент (learn how to describe things happening now);
- говорить, что люди и некоторые животные делают в данный момент (talk about the actions that some people and animals are doing at the moment);

Для того чтобы проверить насколько учащиеся овладели данными языковыми (грамматическими) навыками и умениями говорения, мы разработали для них устные и письменные тестовые задания.

Входной контроль был поделен на два этапа: проверка языковых (грамматических) навыков в использовании грамматического времени “Present Continuous” и устно-речевых навыков и умений говорения. В первом случае контроль был осуществлен в письменной форме, во втором – в устной.

При проверке сформированности грамматических навыков,

учитывались следующие умения учащихся:

- правильно и точно употреблять языковые средства и грамматические формы;
- выбирать правильную грамматическую форму из ряда предложенных;
- грамотно строить предложение в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;
- строить правильный порядок слов в предложении;
- находить грамматические ошибки в предложениях;
- грамотно переводить предложения с русского на английский, выбирая соответствующие грамматические формы и порядок слов в предложении;

Умения, проверяемые в устной речи:

- строить правильное высказывание в контексте коммуникативной задачи и в заданном объеме;
- запрашивать необходимую информацию;
- четко и грамотно отвечать на запрашиваемую информацию;
- строить устное высказывание логично и связно;
- соблюдать грамотный порядок слов в высказывании;
- использовать различные стратегии: описания, рассуждения, сообщения, повествования;
- соблюдать правила организации устного текста;
- употреблять языковые средства и грамматические формы оформления устного высказывания точно и правильно;

Разработанные нами тестовые письменные и устные задания входного контроля для проверки вышеперечисленных умений (см. Приложение 1).

Этап I – Критерии оценивания письменной контрольной работы (проверка сформированности языковых навыков)

Контрольная письменная работа состояла из 5 заданий языковой направленности.

Максимальное количество баллов: 26

За каждое задание учащиеся могли набрать максимум 5 баллов, в задании 2 – 6 баллов.

Время, отведенное на выполнение: 40 минут

Таблица 2

Критерии оценивания заданий 2,4

Баллы	лексика/грамматика
1	Ученик не допускает ни одной грамматической ошибки, соблюдает правильный порядок слов в предложении; использует соответствующую лексику.
0,5	Ученик допускает либо одну незначительную лексическую, либо одну грамматическую ошибку; соблюдает правильный порядок слов в предложении.
0	Ученик допускает более одной лексической или грамматической ошибки; использует неправильный порядок слов в предложении; либо не выполнил задание.

Таблица 3

Критерии оценивания всей работы

Кол-во полученных баллов	Оценка
21-26	«5»
16-20	«4»
13-15	«3»
менее 13	«2»

Таблица 4

Итоги письменной контрольной работы входного контроля

Кол-во учащ-ся в группе	Кол-во учащ-ся на к/р	Оценки				СОУ %	% успеваемости	% качества
		«5»	«4»	«3»	«2»			
7	7	0	2	3	2	38,29	71,43	28,57

Этап II – Критерии оценивания устного ответа (проверка сформированности устно-речевых навыков и умений говорения).

Контрольная устная работа состояла из 4 заданий речевой направленности.

Максимальное количество баллов: 18

Время, отведенное на выполнение заданий: 15 минут

Таблица 5

Критерии оценивания устного ответа

5	1. Учащийся логично строит краткое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. 2. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. 3. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.
4	1. Учащийся логично строит краткое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированный в задании. 2. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. 3. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. 4. Речь понятна, учащийся не допускает фонетических ошибок.
3	1. Учащийся достаточно логично строит устное высказывание, оно вполне соответствует коммуникативной задаче, сформулированной в задании, но: 2. Допускается большое количество лексических и грамматических ошибок, которые затрудняют понимание. 3. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.
2	1. Коммуникативная задача не выполнена. 2. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание/либо учащийся не способен построить устное краткое высказывание. 3. Большое количество фонетических ошибок.

Таблица 6

Итоги устной контрольной работы входного контроля

Кол-во учащ-ся в группе	Кол-во учащ-ся на к/р	Оценки				СОУ %	% успеваемости	% качества
		«5»	«4»	«3»	«2»			
7	7	0	1	4	2	34,29	71,43	14,29

В результате проведения входного контроля по теме «The Present Continuous Tense», мы получили следующие данные о знаниях и умениях учащихся 5 класса:

Учащиеся продемонстрировали достаточно низкий уровень знаний языкового (грамматического) материала, а также крайне низкий уровень владения устно-речевыми навыками.

При выполнении письменных заданий, направленных на проверку языковых (грамматических) знаний, учащиеся столкнулись со следующими трудностями:

- они не знали грамматических правил образования и употребления настоящего продолженного времени, вследствие чего не могли дать правильных ответов;

- они не могли найти ошибки в предложениях, т.к. у них не было представления о правильности употребления грамматических форм;

- им не хватало лексического запаса слов;

- они не могли грамотно перевести предложения, т.к. им не хватало знаний о правильном порядке слов в предложении и их грамматическом оформлении;

При выполнении устных заданий, направленных на проверку сформированности устно-речевых навыков, учащиеся были не в состоянии дать устные ответы на вопросы учителя по следующим причинам:

- они не понимали заданных им вопросов или понимали только отдельные слова;

- они не знали, как построить и грамматически правильно оформить предложения;
- им не хватало лексического запаса слов;
- если учащиеся понимали вопросы или они им переводились, их ответы были лишены правильной грамматической формы;

Из вышесказанного можно сделать вывод, что на входном этапе у учащихся 5 класса Свято-Симеоновской гимназии г. Екатеринбурга не были сформированы как англоязычные языковые навыки, так и устно-речевые навыки и умения говорения в употреблении грамматического времени “The Present Continuous Tense”.

Данными проведения входного контроля констатируется недостаточный уровень подготовки 5 класса за предыдущий год, т.к. учащиеся были не в состоянии выполнить контрольно-тестовые задания.

Подводя итоги входного контроля, мы поставили перед собой цель разработать комплекс языковых и устно-речевых упражнений, основанных на коммуникативной методике, и направленных на формирование у учащихся как языковых, так и устно-речевых навыков и умений говорения при употреблении «The Present Continuous Tense».

2.3 Реализация педагогических условий формирования грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени в устной речи учащихся 5 класса на уроках английского языка

Очень часто при определении содержания обучения многие учителя задаются вопросом - чему учить: языку или речи? В настоящее время считается общепринятым начинать с обучения речи, т.е. с овладения учащимися пониманием и воспроизведением высказываний, обусловливаемых ситуациями общения, которые возможны в условиях изучения иностранного языка в школе.

Однако Г.В. Рогова утверждает, что «данный подход свидетельствует

о непонимании сущности грамматики вообще и о ее роли при овладении иностранным языком в частности. Невозможно отрывать грамматику от речи, без грамматики не мыслится овладение какой-либо формой речи, так как грамматика наряду со словарным и звуковым составом представляет собой материальную сторону речи» [Рогова 2005: 74].

Будучи солидарными с Г.В. Роговой, мы считаем, что для наиболее успешного формирования устно-речевых навыков учащихся при изучении иностранного языка, целесообразнее всего одновременно сочетать, как обучение языковой системе языка, так и системе речи. Ибо в процессе коммуникации невозможно отделить одно от другого, т.к. знание системы языка предполагает ее реальное воплощение в речь, а речь невозможна без знания языковой системы языка.

Не менее важно помнить, что для реализации коммуникативной направленности, необходима практическая деятельность на изучаемом языке, а именно в устной иноязычной речи. Это же делает необходимым выполнять в достаточно большом объеме речевые (иначе называемые коммуникативными) упражнения.

Итак, мы приступили к реализации педагогических условий и применению методического комплекса разработанных нами упражнений, направленных на формирование грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи.

Прежде чем вводить грамматический материал, давать его теоретическое объяснение на этапе презентации, мы поговорили с учащимися о функциональной стороне «The Present Continuous Tense», о его реальном применении в речи. Для этого мы привели несколько реальных примеров - показали несколько действий, одновременно называя их (*I am writing, I am sitting, I am reading a book*). Затем предложили учащимся посмотреть в окно и описали, что происходит на улице (*The sun is shining, the trees are shaking, the children are playing*). Таким образом, ученики догадались, что речь идет о действиях, происходящих в данный момент.

Данный подход помог им настроиться на восприятие грамматического материала и увидеть коммуникативно-функциональную сторону того, о чем пойдет речь на уроке.

Далее на конкретных примерах мы обсудили, чем отличается настоящее простое время (регулярные привычные действия) от настоящего продолженного времени (действия, происходящие в данный момент), провели сравнение с временными категориями в русском языке. Грамматический материал вводился постепенно, от простого к сложному, с приведением примеров, применимых в реальной жизни, и большим количеством наглядности. ***Разработанный нами комплекс подготовительных (языковых) упражнений (см. в Приложении 2).***

Проанализировав учебно-педагогическую литературу по проблеме формирования языковых (грамматических) навыков на уроках английского языка в средней школе, а также изучив этот вопрос экспериментально-опытным путем, посредством внедрения методической разработки в ход педагогической практики и ее последующим анализом, мы составили список рекомендаций по созданию и использованию подготовительных упражнений.

Рекомендации по созданию и использованию подготовительных (языковых) упражнений:

1. Языковой материал необходимо вводить поэтапно – от простого к сложному, подавать системно и сопровождать наглядными средствами – таблицами, схемами.

2. Каждая грамматическая структура должна сопровождаться примерами из реальной жизни, применимыми к условиям реального общения. Это необходимо для осознания учащимися коммуникативной функции изучаемого материала.

3. В некоторых языковых упражнениях важно ставить не языковую, а речевую задачу. Например, вместо слов «Поставьте предложение в вопросительную или отрицательную форму», написать «Поинтересуйтесь» или «Согласитесь/не согласитесь с данными утверждениями».

4. На этапе ознакомления с грамматическим материалом и его первичной отработки необходимо использование языковых опор.

5. Языковые упражнения необходимо варьировать, включать в них элемент игры и новизны.

6. Важно задействовать как письменную, так и устную фронтальную формы работ. На уроках лучше отдавать предпочтение устной фронтальной, парной и групповой, а письменную работу оставлять на выполнение домашних заданий.

7. Использование контекста или речевой ситуации при презентации и отработке грамматического материала.

8. Сопровождение учебного грамматического материала большим количеством наглядности активизирует умственную деятельность учащихся, повышает их учебную мотивацию, способствует концентрации внимания и лучшему восприятию и усвоению материала.

9. Использование электронной доски/проектора/экрана телевизора для демонстрации грамматического материала, а также фронтального выполнения ряда упражнений с использованием наглядности вносит элемент новизны, облегчает восприятие материала и мотивирует учащихся.

10. Активное задействование всех учащихся, а также использование личностно-значимых для них примеров способствуют повышению учебной мотивации.

Апробируя разработанный нами комплекс языковых (грамматических) упражнений на уроках английского языка в 5 классе в ходе учебной педагогической практики, и проанализировав работу учащихся, мы выделили следующие преимущества подготовительных заданий.

Преимущества подготовительных (языковых) заданий:

- формирование и совершенствование грамматических навыков, необходимых для построения грамотной речи;
- осознанное использование правильных грамматических форм, что способствует их более качественному усвоению и запоминанию;

- автоматизация грамматических навыков, необходимых для дальнейшего формирования устно-речевых навыков;
- избежание межязыковой интерференции посредством осознанного сравнения грамматической структуры и схемы построения предложений в родном языке и изучаемом;
- возможность самостоятельного исправления собственных грамматических ошибок;
- изучение грамматики способствует развитию логики и памяти, а также дисциплинирует мышление.

Недостатки подготовительных (языковых) заданий:

- требуют больших затрат времени на их выполнение, а также предельно высокой концентрации внимания учащихся;
- направленность внимания на языковую форму и структуру высказывания, а не его содержание;
- если примеры подаются вне контекста или в отрыве от конкретной речевой ситуации, языковые навыки могут оказаться неспособными к переносу;
- механическое выполнение заданий без сопровождения наглядностью и показа их коммуникативной функции может привести к снижению учебной мотивации;
- у некоторых учащихся могут возникнуть трудности с усвоением грамматического материала в силу его несоответствия родному языку, а также личных особенностей памяти, мышления и восприятия.

По изучению грамматического материала и закреплению его посредством выполнения тренировочных (грамматических) упражнений, учащиеся написали **промежуточную (итоговую)** контрольную работу, направленную на проверку уровня сформированности языковых (грамматических) навыков в употреблении настоящего продолженного времени (см. в Приложении 4).

Далее мы приступили к выполнению условно-речевых и

коммуникативных игр, направленных на формирование и совершенствование устно-речевых навыков и отработку грамматического материала “Present Continuous” в условиях общения, приближенных к реальным ситуациям.

Разработанный нами комплекс условно-речевых упражнений и коммуникативных игр (см. в Приложении 3).

Рекомендации по созданию и использованию условно-речевых упражнений и коммуникативных игр:

1. Условно-речевые задания должны быть логическим продолжением ранее выполненных подготовительных (языковых) заданий, т.е. содержать в себе уже пройденную лексику и изученные грамматические структуры.

2. Условно-речевые задания и коммуникативные игры должны обладать высокой степенью оречевленности и иметь характер ситуативной направленности.

3. Важным условием в организации устно-речевого общения представляется использование большого количества средств наглядности.

4. Необходимо варьировать виды упражнений и формы работ от парной, групповой до коллективной с целью активизации учебной деятельности учащихся.

5. Включение личностно-значимых элементов в игру, а именно затрагивание тем и интересов, касающихся самих учеников, способствует повышению и поддержанию коммуникативной мотивации.

6. Учет возрастных и психологических особенностей учащихся является важным критерием в отборе упражнений и организации форм работы по их выполнению.

7. Смена речевого партнера и соблюдение принципа новизны в использовании коммуникативных упражнений создают положительный эмоциональный фон.

8. Использование игрового и соревновательного элементов в коммуникативных заданиях активизируют речевую деятельность учащихся и

повышают учебную мотивацию.

9. Задействование всех учащихся и создание доброжелательной атмосферы позволяет каждому ученику ощутить себя равноправным участником общения.

10. Интерактивный характер упражнений и использование речевых ситуаций способствуют созданию условий, приближенных к реальному общению, что способствует мотивации учащихся.

Преимущества условно-речевых заданий и коммуникативных игр:

- коммуникативно-ситуативная направленность;
- учебный процесс уподобляется условиям реальной коммуникации;
- высокий уровень учебной коммуникативной мотивации;
- активизируется речемыслительная деятельность учащихся;
- подключение эмоциональной сферы способствует более качественной тренировке умений говорения;
- грамматические навыки совершенствуются в устной речи;
- внимание сосредотачивается на содержании высказывания, а значит, речевые навыки будут способны к переносу;
- возможность реализации парных, групповых и коллективных форм работ, что способствует сплочению учащихся, а также повышают их мотивацию.

Недостатки условно-речевых заданий и коммуникативных игр:

- использование речевых опор в условно-речевых заданиях;
- сложность, связанная с критериями оценивания;

2.4 Результаты контроля уровня сформированности у учащихся 5 класса грамматических и устно-речевых навыков в употреблении настоящего продолженного времени

По реализации и внедрению разработанного нами комплекса упражнений в ход учебной деятельности, появилась потребность проверить уровень сформированности грамматических навыков в употреблении

настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи у учащихся 5 класса, а, следовательно, и уровень эффективности нашей разработки.

I этап. *Письменная контрольная работа* состояла из 7 заданий языковой направленности.

Форма осуществления контроля: письменный (индивидуальный)

Время, отведенное на выполнение: 40 минут

Максимальное количество баллов, которое учащиеся могли набрать, выполняя контрольную работу, составляет: 48

В заданиях 1-3 учащиеся могли набрать максимум 8 баллов, в заданиях 4-7 – 6 баллов.

Таблица 7

Критерии оценивания задания 4

Баллы	лексика/грамматика
1	Ученик в переводе не допускает ни одной грамматической ошибки, соблюдает правильный порядок слов в предложении; использует соответствующую лексику.
0,5	Ученик допускает либо одну незначительную лексическую, либо одну грамматическую ошибку; соблюдает правильный порядок слов в предложении.
0	Ученик допускает более одной лексической или грамматической ошибки; использует неправильный порядок слов в предложении; либо не выполнил задание.

Таблица 8

Критерии оценивания всей работы

Кол-во полученных баллов	Оценка
42-48	«5»
36-41	«4»
35-28	«3»
менее 28	«2»

Таблица 9

Итоги письменной контрольной работы

Кол-во учащ-ся в группе	Кол-во учащ-ся на к/р	Оценки				СОУ % 62,29	% успеваемости 100	% качества 57,14
		«5»	«4»	«3»	«2»			
7	7	2	2	3	0			

II этап: *Итоговая (промежуточная) устная контрольная работа* состояла из 4 заданий коммуникативной направленности.

Форма осуществления контроля: устный (индивидуальный)

Время, отведенное на выполнение: 20 минут

Максимальное количество баллов: 25

В заданиях 1-3 учащиеся могли набрать максимум 6 баллов, в задании 4– 5 баллов.

Таблица 10

Критерии оценивания итоговой устной работы (краткого устного высказывания)

Оценка	Характеристика ответа
5	1. Учащийся логично строит краткое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. 2. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. 3. Ошибки практически отсутствуют. 4. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.
4	1. Учащийся логично строит краткое монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. 2. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. 3. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические

	ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи.
	4. Речь понятна, учащийся не допускает фонетических ошибок.
3	1. Учащийся достаточно логично строит устное высказывание, оно вполне соответствует коммуникативной задаче, сформулированной в задании, но: 2. Допускается большое количество лексических и грамматических ошибок, которые затрудняют понимание. 3. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.
2	1. Коммуникативная задача не выполнена. 2. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание/либо учащийся не способен построить устное краткое высказывание. 3. Большое количество фонетических ошибок.

Таблица 11

Критерии оценивания устной работы (устного диалогического общения)

Оценка	Характеристика ответа
5	1. Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. 2. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. 3. Ошибки практически отсутствуют. 4. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. 5. Объём высказывания соответствует поставленной коммуникативной задаче (плану разговора) – 6 реплик с каждой стороны.
4	1. Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. 2. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с

	речевым партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. 3. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. 4. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. 5. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. 6. Объем высказывания не менее 5-6 реплик с каждой стороны.
3	1. Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. 2. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Но: 3. Встречаются нарушения в использовании лексики. 4. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. 5. Объем высказывания – менее 5 реплик с каждой стороны.
2	1. Коммуникативная задача не выполнена. 2. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. 3. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. 4. Большое количество фонематических ошибок.

Таблица 12

Итоги устной контрольной работы

Кол-во учащ-ся в группе	Кол-во учащ-ся на к/р	Оценки				СОУ %	% успеваемости	% качества
		«5»	«4»	«3»	«2»			
7	7	1	3	3	0	57,14	100	57,14

По результатам итогового контроля и анализу проведенной работы, можно сделать вывод о том, что уровень сформированности языковых и

устно-речевых навыков в употреблении времени «The Present Continuous Tense» у учащихся значительно возрос.

В ходе работы учащиеся овладели:

языковыми навыками:

- грамотно строить предложение в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;
- задавать общий и специальный вопросы и отвечать на них;
- переводить предложения с русского на английский язык;

устно-речевыми навыками:

- говорить о событиях и действиях, происходящих в момент речи;
- соглашаться или опровергать утверждения;
- поинтересоваться у собеседника, что он делает в данный момент (узнать причины, цели и другие условия);
- совершать небольшое по объему диалогическое общение наподобие «телефонного разговора»;

Данные результаты позволяют нам сделать вывод о том, что разработанный нами комплекс языковых и коммуникативных упражнений оказался эффективным для овладения учащимися грамматическими навыками в употреблении настоящего продолженного времени в устной продуктивной речи.

Выводы по главе 2

Сравнивая результаты входного и итогового контроля, мы увидели, что разработанный нами комплекс языковых и устно-речевых упражнений, основанный на коммуникативном подходе, оказался достаточно эффективным в применении на уроках английского языка и достижении поставленной цели.

Выполняя языковые (тренировочные) упражнения, учащиеся приобретали умения оперировать языковыми средствами и навыками,

которые являются незаменимой основой в формировании устно-речевых навыков. Языковые упражнения сопровождались большим количеством наглядности и примерами употребления настоящего продолженного времени в реальных условиях общения. Уже на этом этапе учащимся предлагалось описать действия, происходящие в классе, на улице или на картинке, тем самым показывая им реальную практическую применимость и функциональность изучаемого грамматического материала.

В ходе выполнения условно-речевых (коммуникативных) заданий, учащиеся совершенствовали приобретенные языковые навыки в условиях устного общения. Данный вид упражнений имеет большой ряд преимуществ, таких как: речевая направленность, высокий уровень коммуникативной мотивации, ситуативность, связь с действительностью, которые, в свою очередь, обеспечивают успешную работу по достижению поставленной цели. Учащиеся с большим интересом выполняли предложенные коммуникативные задания, проявляли учебную инициативу, демонстрировали полученные знания и способность выполнять разные виды работ, как в парах, группах, так и индивидуально.

Итак, проанализировав ход учебной практической деятельности и полученные результаты нашего педагогического эксперимента, мы пришли к выводу, что составленный нами комплекс упражнений оказался достаточно эффективным в формировании у учащихся грамматических и устно-речевых навыков в употреблении «The Present Continuous Tense».

Перспектива разработанного нами методического комплекса видится в его дальнейшем применении на уроках английского языка, а также, возможности составления аналогичного комплекса упражнений в отношении других грамматических времен и структур и его реализации в ходе учебной педагогической деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование грамматических навыков при обучении устной продуктивной речи является одним из самых важных аспектов в обучении иностранному языку, т.к. именно этот аспект отвечает за подлинное овладение иностранным языком, за умение общаться на нем и строить речь правильно и грамотно.

В ходе педагогической практики мы поставили цель – разработать комплекс наиболее эффективных упражнений, направленных на формирование языковых и устно-речевых навыков в употреблении настоящего продолженного времени. Прежде чем мы приступили к реализации методической разработки на уроках английского языка, мы провели входной контроль уровня сформированности данных навыков у учащихся 5 класса «Свято-Симеоновской гимназии» г. Екатеринбург. Входной контроль показал низкий уровень сформированности языковых навыков, и крайне низкий уровень сформированности устно-речевых навыков у учащихся. Полученные результаты лишь подтвердили необходимость внедрения разработанного нами комплекса языковых, условно-речевых и коммуникативных игр и заданий в ход учебной деятельности.

В ходе педагогической практики нам также удалось выяснить, что в формировании грамматических навыков в устной продуктивной речи играет роль множество факторов. Прежде всего, это применение коммуникативного подхода в обучении, при котором иностранный язык выступает как средство общения, а главный акцент в обучении делается на устную коммуникацию между учащимися.

Коммуникативный подход позволяет учащимся увидеть, что языковой и речевой материал изучается для достижения актуального общения на изучаемом иностранном языке. Конечной целью обучения в рамках названного подхода является формирование коммуникативной компетенции,

т.е. готовности и способности учащихся к речевому общению. Реализация же данного подхода в обучении устной речи в средней школе во многом зависит от ряда психологических факторов. Мотивация является одним из важнейших условий общения на уроке иностранного языка. Так для создания коммуникативной мотивации преподавателю необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Не менее ценным условием для поддержания мотивации общения на уроке нам представилась личностная ориентация в обучении, т.е. использование таких тем на уроке, которые окажутся личностно значимыми для каждого ученика. Любой разговор способен заинтересовать учащегося, если же содержание урока касается его личности или затрагивает его интересы.

В ходе нашей работы мы также рассмотрели средства, необходимые для формирования устной коммуникативной речи учащихся. Реальное общение на уроке осуществляется посредством устной речевой деятельности, с помощью которой учащиеся стремятся решать реальные и воображаемые задачи. Одними из средств осуществления такой деятельности являются языковые, условно-речевые и коммуникативные задания. Проведенное нами практическое исследование позволяет утверждать, что для формирования устно-речевых умений важно поэтапное и комплексное использование как языковых (подготовительных), так и условно-речевых упражнений.

Подготовительные задания способствуют усвоению языкового материала, являются хорошим средством развития грамматической стороны речи и автоматизированности лексико-грамматических навыков, без которых невозможно представить правильную устную речь. Речевые же упражнения являются средством осуществления устной речи. При этом важно, чтобы только что оттренированные учащимися грамматические навыки в языковых упражнениях нашли свое закрепление в речевых заданиях, направленных на само говорение. Организующим центром обучения общению при коммуникативном подходе называются разные явления: ситуация, сфера общения, тема, социальный контакт, проблема. Согласно сторонникам

коммуникативного подхода в обучении, основой вербального общения в учебных целях следует считать речевую ситуацию. Именно речевая ситуация способна поставить учащегося в такие условия, когда активизируется его речемыслительная деятельность. Ситуативная организация учебного материала толкает учащегося на проявление коммуникативной активности, стимулирует самостоятельную речевую деятельность, а также служит источником мотивации к общению.

Еще одним важным методическим приемом формирования грамматических навыков при обучении устной продуктивной речи у учащихся являются учебные коммуникативные игры, в основе которых лежит имитация общения. Использование учебных коммуникативных игр служит активизацией учебного процесса и является эффективным средством развития устно-речевых умений. В ходе нашего методического эксперимента мы выяснили, что любой учащийся бессознательно или сознательно готов к игре, к самовыражению, а значит и к устному общению на иностранном языке. Речевая направленность, присущая коммуникативно-ситуативным упражнениям и играм предоставляет учащимся возможность осуществлять устную коммуникацию, приближенную к условиям реального общения. Что, в свою очередь, способствует повышению учебной мотивации и более качественному овладению устно-речевыми навыками.

Что касается организации учебно-воспитательного процесса, то здесь важным условием является применение многообразных форм работы, а именно: парная, групповая, коллективная и индивидуальная. Смена речевого партнера и новизна представленного учебного материала также способствуют активизации речевой деятельности учащихся.

По проведении нашего методического экспериментального исследования, мы провели промежуточный (итоговый) контроль уровня сформированности языковых и условно-речевых навыков учащихся. Как показали результаты контроля, уровень владения этими навыками значительно возрос, а именно: СОУ проверки языковых навыков учащихся

изменился с 38,29% до 62,29%, а СОУ проверки устно-речевых навыков учащихся возрос с 34,29% до 57,14%.

Данные результаты позволяют сделать вывод о том, что разработанный нами комплекс языковых, условно-речевых упражнений и коммуникативных игр оказался достаточно эффективным в формировании грамматических и устно-речевых навыков учащихся.

Итак, эффективность и результативность формирования устной коммуникативной компетенции, а в частности устно-речевых навыков, во многом зависит от соблюдения следующих условий:

- учёта коммуникативного и личностно-ориентированного подходов в формировании коммуникативной компетенции у школьников;
- занимательность и новизна содержания обучения иноязычному общению, организационных форм и методов работы;
- стимулирование и поддержание учебной и коммуникативной мотивации;
- широкое использование устных коммуникативных игр и заданий;
- создания положительного эмоционального фона в ходе учебного процесса;
- приближенность учебно-речевой деятельности реальному процессу коммуникации;

Последнее, на наш взгляд, имеет особую практическую значимость, т.к. показывает учащимся реализацию коммуникативной функции изучаемого языка.

Для создания условий адекватных реальному общению и ориентирующих учащихся на участие в иноязычном речевом общении на межкультурном уровне необходимо также подключение таких принципов, как ситуативность, речевая направленность, естественность, связь с действительностью.

Учет всех вышеперечисленных факторов и принципов ведет к успешной организации учебной деятельности, которая обеспечивает

качественное формирование у учащихся грамматических и устно-речевых навыков и умений говорения.

Как свидетельствуют результаты нашей апробации, именно комплексное выполнение языковых, условно-речевых и устных коммуникативных заданий и игр, ведет к достижению основной учебной цели, а именно владению грамотной устной иноязычной речью.

Таким образом, мы решили все поставленные задачи и достигли цели нашей выпускной квалификационной работы – выявили наиболее эффективные средства формирования грамматических навыков в обучении устной продуктивной речи учащихся в средней школе и подтвердили это экспериментальным путем в ходе выполнения практической деятельности.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Нормативные документы

1. Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/documents/938> (дата обращения: 05.02.2016).

Печатные издания

1. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 364 с.
2. Антропова А.И. Педагогические технологии при обучении английскому языку / А.И. Антропова. – 2006, 128 с.
3. Ариян, М.А. Личностно-ориентированный подход и обучение иностранным языкам в классах с неоднородным составом обучаемых [Текст] / М.А. Ариян / Иност. яз. в shk. – 2007. – №1. – 272 с.
4. Арчегова С. З. Обучение устной речи на уроках иностранного языка [Текст] / С. З. Арчегова // Молодой ученый. — 2015. — №1. — 528 с.
5. Баграмова Н.В. Коммуникативно-интерактивный подход как способ повышения овладения иностранным языком// Материалы XXXI Всероссийской научно-методической конференции преподавателей и аспирантов. – Вып. 18. – 127 с.
7. Бим, И.Л. Цели обучения иностранному языку в рамках базового курса [Текст] / И.Л. Бим // Иностр. яз. в shk. — 1996. — № 1. – 168 с.
8. Бойкова Г.В. Ситуации на уроке английского языка. // Иностранные языки в школе. — № 1. — , 2009 с. 178 с.
9. Витлин Ж. Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков // Иностранные языки в школе. — 2000. — № 5. – 230 с.
10. Выготский Л.С. Проблема возраста. — М.: Изд-во МГУ, 1998. — 362 с.

11. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. — М.: Арти-Глосса, 2010. — 186 с.
12. Гез Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований // ИЯШ. 1985. № 2. — 210 с.
13. Гольдштейн Я.В. Групповое взаимодействие как фактор успешности овладения иностранным языком. // Психолого-педагогические аспекты интенсификации учебной деятельности. / Под ред. А.В. Петровского и Г. А. Китайгородской. — М., 1983 — 276 с.
14. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Эльконин; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.
15. Дрожжина Т.Е. Использование ситуаций - одно из действенных средств повышения эффективности урока. // Иностранные языки в школе. — 1985. — № 6.- 253 с.
16. Елухина Н.В., Тихомирова Е. В. Контроль устного неофициального общения на иностранном языке//Иностранный язык в школе. М., 2007. №2 — 175 с.
17. Зимняя И.А. «Психология обучения иностранным языкам в школе», М., 1991. — 273 с.
18. Кабардов, М.К. Языковые и коммуникативные способности [Текст] / М.К. Кабардов, Арцишевская Е.В. // Способности и склонности. — М.: Педагогика. — 1989. — 241 с.
19. Калимулина О. В. Ролевые игры в обучении диалогической речи// Иностранные языки в школе. — 2003. — № 3. — 183 с.
20. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку — М., 2000. — 145 с.
21. Коломиец, Б.К., Разработка нового поколения образовательных стандартов высшего образования: экспериментальный подход [Текст] / Б.К. Коломиец, О.А. Васильева // Материалы XIV Всероссийского совещания — М.; Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки

специалистов. – 2004. – 123 с.

22. Коммуникативная компетенция: теория и практика обучения / С. Савиньон. - М.: Слово, 1983. – 164 с.

23. Корнева Л.П. Иностранные языки в школе / Л.П. Корнева. — М.: Просвещение, — 2006. – 292 с.

24. Левитан, К.М. О содержании понятия “коммуникативная компетентность”. Перевод и межкультурная коммуникация [Текст] / К.М. Левитан // Екатеринбург: Издательство АБМ. – 2001. – вып.2. – 362 с.

25. Леонтьев А.А. Психологические предпосылки овладения иностранным языком. // ИЯШ, 1985, № 5. – 232 с.

26. Литвинко Ф.М. Коммуникативная компетенция: принципы, методы, приемы формирования: сб. науч. ст. / Белорус.гос.ун-т; в авт. ред. – Мн., 2009. – Вып. 9. – 102 с.

27. Лукьянова М.И. Современный урок и требования ФГОС / сост. М. И. Лукьянова. / Народное образование. — 2012. — № 8. – 270 с.

28. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 2006. – 287 с.

29. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе – 2000 — №5. – 324 с.

30. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. М., 2015. – 285 с.

31. Пассов Е.И. Ситуация, тема, социальный контакт // Общая методика обучения иностранным языкам. М., 2005. – 273 с.

32. Пассов Е.И. Кузовлева Н.Е. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования. – М.: Изд-во «Русский язык». Курсы, 2010. – 640 с.

33. Рогова Г. В. Роль учебной ситуации при обучении иностранному языку. — ИЯШ, 2005. – 217 с.

34. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к

многоуровневому образованию в методических целях. ИЯШ. № 3, 2005. – 310 с.

35. Скалкин В.Л. Коммуникативные упражнения на английском языке. — М.: Прогресс, 1983. – 122 с.

36. Слободчиков В.А. Контроль в обучении иностранному языку в средней школе / А.А. Слободчиков. – М.: Просвещение, 1986. – 111 с.

37. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 238, [2] с.

38. Уайзер, Г.М. Обучение устной речи и проблема учебника иностранного языка [Текст] / Г.М. Уайзер // Методическая мозаика. – 2006. – 236 с.

39. Шейлз Дж. Коммуникативность в обучении современным языкам. Страсбург. Совет Европы Пресс, 1995

40. Щукин А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика. – М.: Филоматис, 2004. – 327 с.

41. Brumfit, Ch. and Johnson, K. (eds.) The Communicative Approach to Language Teaching. Oxford: OUP, 2009. – 385 с.

42. Morrow, K. Principles of communicative methodology. In: K. Johnson and K. Morrow (eds.) Communication in the Classroom. Longman, 2003. – 284 с.

43. Scrivener Jim. Teaching grammar. — Oxford basics. Oxford University Press, 2003. — 65 с.

44. Thornbury Scott. How to teach grammar. - Longman. — 1999. – 189 с.

Электронные ресурсы

1. Примерная программа основного общего образования по английскому языку — 2004. [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/library/resources> (дата обращения 5.07.2016)

2. K. Johnson, D. Porter. Perspectives in Communicative Language Teaching. London, 1983. [Электронный ресурс] URL: www.hltmag.co.uk/.../sart05.rt (дата обращения: 14.03.2016)

Этап 1 – Письменная контрольная работа (проверка сформированности грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени)

Task 1. Open the brackets using the correct forms of the verbs. (кол-во баллов: 5)

1. Mary (to do) her homework now.
2. John and his friends (to go) to the cinema now.
3. I (to read) a book at the moment.
4. We (to study) English right now.
5. Look! It (to rain) now.

Task 2. Translate the sentences into English. Write their negative and interrogative forms. (кол-во баллов: 6)

Ты смотришь телевизор сейчас.	Он играет в футбол сейчас.
1) _____	1) _____
2) _____	2) _____
3) _____	3) _____

Task 3. Correct the mistakes. (кол-во баллов: 5)

1. Is Alex swim now? _____
2. What is you doing now? _____
3. Kevin and I am talking now. _____

4. Alice is playing a computer game?_____
5. Richard is speak on the phone._____

Task 4. Translate the sentences from Russian to English using the Present Continuous Tense. (кол-во баллов: 5)

1. Я иду в школу сейчас.
2. Что вы делаете? - Мы завтракаем.
3. Почему ты смеешься?
4. На улице светит солнце.
5. Мы бегаем в парке сейчас.

Task 5. Choose the right answer to complete the questions. (кол-во баллов: 5)

1. A: What _____ she _____ now?

- A) does / do
- B) do / do
- C) is / doing
- D) is / do

2. A: _____ are we _____?

B: To the park.

- A) When / going
- B) Where / go
- C) When / go
- D) Where / going

3. A: Why _____ you _____?

B: Because I got a good mark.

- A) are / jump

- B) do / jumping
- C) are / jumping
- D) is / jump

4. A: What___you ____now?

B: A letter.

- A) am/writing
- B) are/write
- C) do/writing
- D) are/writing

5. A: What__she____now?

B: A painting.

- A) is/draw
- B) are/drawing
- C) is/drawing
- D) does/draw

Максимальное количество баллов: 26

За каждое задание учащиеся могли набрать максимум 5 баллов, в задании 2 – 6 баллов.

Этап 2 – устный (проверка сформированности устно-речевых навыков и умений говорения в употреблении настоящего продолженного времени).

Данный этап содержит 4 задания устно-речевой направленности и проверяет уровень сформированности языковых и устно-речевых навыков учащихся в употреблении настоящего продолженного времени.

Task 1. Look and say what these people and animals are doing in the pictures.



Task 2. Answer the teacher's questions.

1. What are you doing now?
2. What is Dasha (your classmate) doing now?
3. Is it snowing now?
4. Are you writing or speaking now?
5. What are your parents doing now?

Task 3. Look at the window and say what is happening there.

Possible answers:

- The sun is shining.
- The dog is running.
- People are walking.
- The children are playing.

Task 4. Say what your classmates are doing now.

Possible answers:

- Vlad is writing.
- George is looking at his sheet of paper.
- Kristina is listening to me.

**Подготовительные (языковые) упражнения, направленные на
формирование грамматических навыков в употреблении «The Present
Continuous Tense».**

Task 1. Open the brackets and put the verbs into the correct form using the Present Continuous Tense.

1. He (sleep) in his bed now.
2. We (eat) pizza and (drink) tea.
3. She (sing) a beautiful song.
4. What you (do) now.
5. They (do) homework right now.
6. I (speak) on the telephone with my friend now.
7. We (watchTV) at home now.
8. They (play) football in the park now.
9. She (play) the piano at school now.
10. My friend (swim) in the pool (бассейн) now.

Task 2. Make up the sentences by putting the words into the right order.

now	guitar	Ryan	is	the	playing
-----	--------	------	----	-----	---------

drawing	is	right	Jayden	painting	now	a
---------	----	-------	--------	----------	-----	---

park	now	walking	the	children	in	the	are
------	-----	---------	-----	----------	----	-----	-----

Task 3. Say what these people are doing in the pictures.



They are studying



He is talking on the phone



They are running



They are watching TV



He is reading a book



She is cooking



They are eating



They are dancing



They are laughing

Task 3. Translate the sentences from Russian to English.

1. Мы смотрим телевизор сейчас.
2. Мой друг сидит дома и делает домашнее задание (сейчас).
3. Они сейчас танцуют и поют.
4. Сара читает интересную книгу (в данный момент).
5. Джон слушает музыку сейчас.
6. Мы разговариваем по телефону сейчас.
7. Я пою красивую песню (в данный момент).

Negative sentences

Task 1. Change the positive sentences into the negative ones.

Example: *Richard is cooking now. – Richard is not cooking now.*

(Ричард готовит сейчас. – Ричард не готовит сейчас.)

1. Susie is looking at the window.
2. James is walking outside.
3. A boy is sleeping in his bed.
4. We are watching TV.
5. You are riding a bike.
6. She is running in the park.
7. I am writing a letter.
8. They are drawing pictures.

Task 2. Agree or disagree with the statements about your classmates.

Example: *Dasha is not writing now. She is speaking.*

1. Dasha is writing now.
2. Alex is sleeping now.
3. Kristina is talking now.
4. George is studying English now.
5. Ruslana is drawing now.
6. Nicolas is playing hockey now.
7. Vlad is dreaming now.
8. The teacher is dancing now.

Task 3. Make up sentences by putting the words into the right order.

is	now	dinner	Robert	cooking	not
----	-----	--------	--------	---------	-----

not	David	talking	and	on	is	phone	now	the
-----	-------	---------	-----	----	----	-------	-----	-----

with	children	are	now	playing	Not	the	toys
------	----------	-----	-----	---------	-----	-----	------

his	not	Steve	homework	Is	doing	now
-----	-----	-------	----------	----	-------	-----

Interrogative sentences

Task 1. Ask a general question to the sentences.

Example: *He is watching TV now.* (Он смотрит телевизор сейчас.) - утверждение

Is he watching TV now? (Он смотрит телевизор сейчас?) - вопрос

1. She is playing the piano now.
2. I am doing my homework.
3. They are playing football.
4. He is reading a book now.
5. John is eating pizza now.
6. Andrew and Mary are dancing now.
7. We are staying at home now.
8. I am singing a song now.
9. They are swimming in the pool.
10. You are having dinner now.

Task 2. Disagree with the statements.

Example:



The woman is eating.

→ *The woman is not eating. She is cooking.*



He is driving a car



She is reading a book



He is eating an apple



They are singing



He is writing a letter



He is playing with a toy



They are watching TV



She is talking on the phone



She is dancing

Task 3. Ask a special question to the sentences using the words “what, who, why, where”. Задайте специальный вопрос к каждому предложению как в примере.

Example: He is reading a book now. (Он читает книгу сейчас.)

What is he reading now? (Что он читает сейчас?)

1. Ann is writing a letter now.
2. Andrew is going to the shop now.
3. Jane and Mary are dancing because they are happy.
4. Chris is talking to his friend.
5. George is eating pizza.
6. Alice is looking at the window.
7. Nick is swimming in the pool now.
8. John is doing his homework.
9. The girls are going to the cinema.
10. Rick is playing with his dog.

Task 4. Make up special questions by putting the words into the right order.

is	baby	why	the	crying	?
----	------	-----	-----	--------	---

to	are	cinema	you	the	going	?
----	-----	--------	-----	-----	-------	---

you	who	to	are	talking	?
-----	-----	----	-----	---------	---

going	where	now	you	are	?
-------	-------	-----	-----	-----	---

to	music	what	you	listening	are	?
----	-------	------	-----	-----------	-----	---

Task 5. Write the questions and the short answers using the right form of the Present Continuous Tense.

1. your/ dad / work / now /?

Yes, _____

2. you / study / English / now ?

Yes, _____

3. your mum / cook /dinner / now / ?

Yes, _____

4. your friends / play/ football / now ?

Yes, _____

Task 6. Complete the dialogues.

1. a. I am going on holiday.

b. Where _____ ?

2. a. He is cooking dinner.

b. What _____ ?

3. a. My sister is going to England.

b. Who _____ ?

4. a. We are staying at a hotel.

b. Where _____

1. Коммуникативная игра “Pretend you are...” (Mime the action and let your classmates guess it).

Цель: Тренировать устно-речевые диалогические умения учащихся, их умения задавать общий вопрос в “Present Continuous” и кратко отвечать на него/лексические единицы по теме «Глаголы движения».

Правила игры: Учащиеся по очереди выходят к доске, получают карточку с глаголом действия и, не называя его вслух, изображают перед классом. Задача учеников, как можно быстрее поднять руку и задать вопрос. Правильно задавший вопрос ученик, выходит следующим к доске. Выигрывает тот, кто дал больше всех правильных ответов.

Пример краткого диалога: “Are you jumping?”– “Yes, I am./No, I am not”.

Длительность: 15 минут

Примеры карточек

Pretend you are climbing	Pretend you are walking
Pretend you are drawing	Pretend you are eating
Pretend you are looking at the window	Pretend you are running
Pretend you are reading a book	Pretend you are singing
Pretend you are sleeping	Pretend you are writing

Преимущества игры:

- речевая направленность задания;
- высокий уровень коммуникативной мотивации учащихся;

- мыслительная активность сочетается с двигательной;
- высокая степень концентрации внимания;
- учащиеся решают реальную коммуникативную задачу;
- в учебной игре задействованы все ученики.

Недостатки игры: в начале игры учащимся не терпится дать ответ быстрее всех, поэтому имеют место быть излишняя эмоциональность учащихся и «выкрики» без поднимания руки; большая концентрация на «угадывании действия», чем на грамматической правильности ответа. Однако при своевременном упоминании учителем о правилах и задачах игры, ученики корректируют свое поведение.

2. Коммуникативная игра “PeXeSo – Practice Present Continuous”

Цель: тренировка устно-речевых умений учащихся, проверка сформированности их грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени “Present Continuous”.

Условия игры: ученики садятся в круг за четыре, соединенные между собой парты; учитель раскладывает по центру карточки, лицевой стороной вниз, на которых изображены глаголы действия; а в другой стороне - карточки с названием глаголов (также лицевой стороной вниз).

Правила игры: задача учащихся по очереди брать и переворачивать одну карточку с изображением глагола действия и одну с названием глагола. Если изображение совпадает с названием, ученик должен сказать вслух, что происходит на карточке, грамматически правильно составляя предложение. Если ученик допускает грамматическую или лексическую ошибку, то он переворачивает обе карточки и кладет их обратно на прежнее место. Если карточка с изображением не совпала с названием глагола, учащийся также возвращает их на место. Если же ученик дает правильный ответ, то он забирает обе карточки себе и

снова берет две следующие карточки. Еще одна задача учащихся: следить и запомнить расположение уже ранее открытых карточек. Выигрывает тот, кто собрал наибольшее количество карточек.

Пример ответа: *She is riding a bike/ They are eating pizza.*

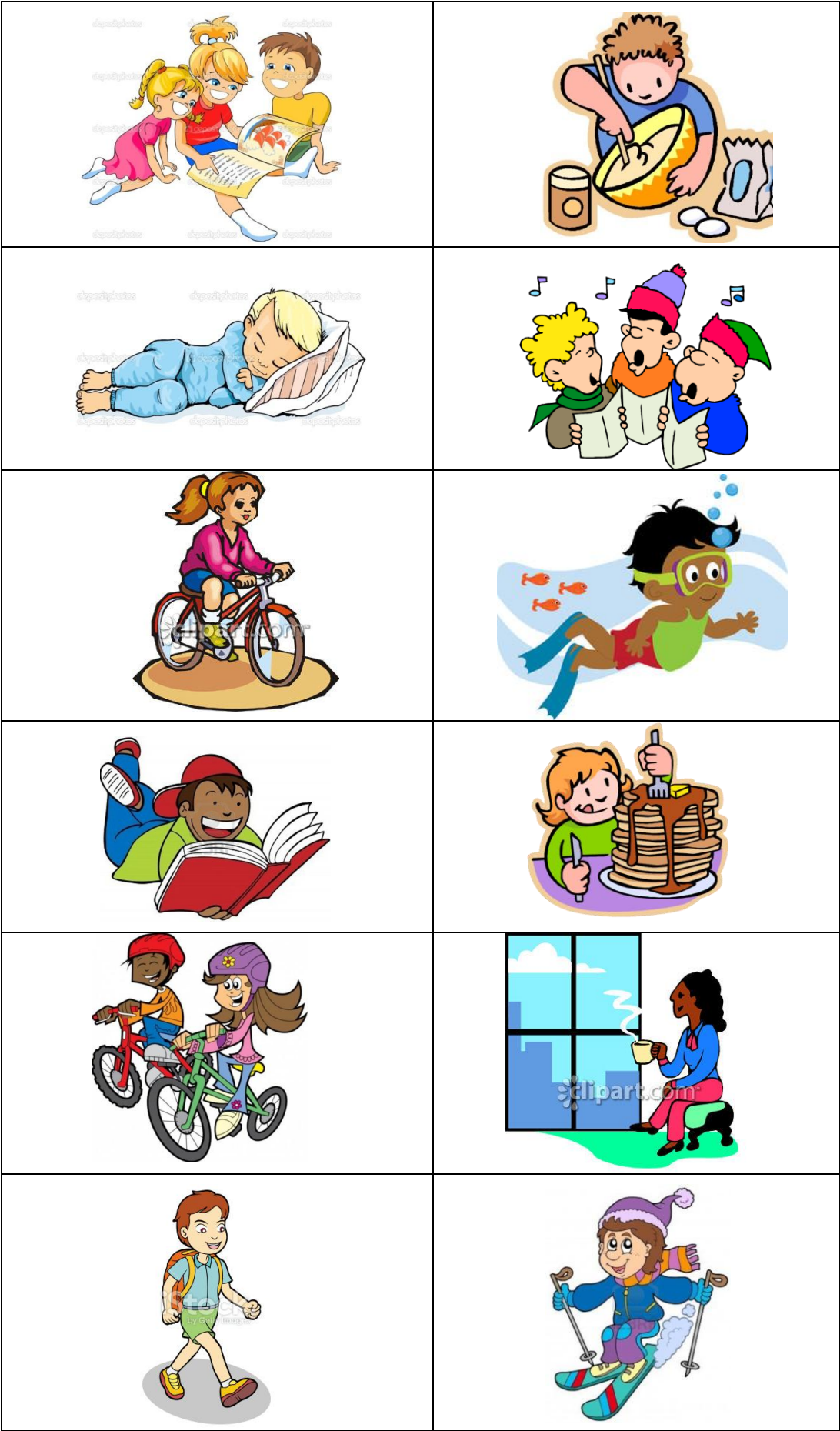
Кол-во карточек с изображениями: 20

Кол-во карточек с глаголами: 20

Время игры: 30-40 минут.

Карточки с изображениями





Карточки с глаголами

Play the piano	Watch TV
Walk in the street	Swim in the pool
Draw a painting	Look at the window
Eat pizza	Read a book
Dance at home	Cook dinner
Eat a cake	Ski in the forest
Write a letter	Sing a song
Play football	Run in the park
Sleep	Speak on the phone
Do homework	Play computer games

Преимущества игры:

- высокий уровень учебной мотивации учащихся;
- коммуникативная направленность игры;
- активизация словарного запаса;
- тренировка памяти учащихся;
- высокая концентрация внимания;
- одновременное совершенствование грамматических и устно-речевых навыков;
- задействование всех учащихся;

Недостатки игры: учащиеся могут отвлекаться от игры, пока отвечают другие. Однако если периодически напоминать им о том, что их успех наполовину зависит от того, насколько они внимательны и следят за ответами других, то ученики быстро включаются в игру; на игру затрачивается много времени;

3. Коммуникативная игра “A phone call to a friend”

Цель: тренировка вопроса “*What are you doing?*” и ответа на него/тренировка диалогических умений с опорой на план-схему и предварительный просмотр, и обсуждение образца диалога.

Правила игры: Ученики получают план-схему общения по телефону и картинки с изображением какого-то действия. По очереди каждый ученик «звонит» своему однокласснику и задает вопрос: “*Hello! What are you doing?*” Одноклассник дает ответ в соответствии с тем, что видит на картинке, например: “*I am doing my homework*”. Затем задает ответный вопрос “*And you?*”. Получив ответ, один из собеседников говорит, что он занят, и предлагает поговорить в следующий раз.

Длительность игры: 20 минут

План-схема разговора, которые получают ученики

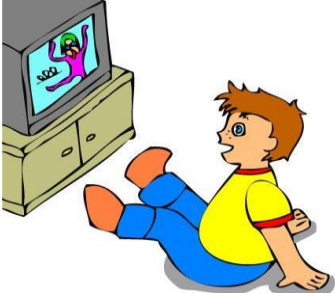
A: Поприветствуй друга. Спроси как дела. Greet your friend. Ask how your friend is.
B: Поздоровайся. Ответь на вопрос и спроси как дела в ответ. Say hello. Answer the question and ask how your friend is.
A: Ответь на вопрос. Поинтересуйся, что сейчас делает твой друг. Answer the question. Find out what your friend is doing now.
B: Скажи, что ты сейчас делаешь. И спроси, что делает твой друг. Say what you are doing now. Ask the same question in respond.
A: Ответь на вопрос. Answer the question.
B: Извинись, скажи, что ты занят. Предложи поговорить в следующий раз. Say you're sorry but you have to go now. Offer to speak later.

План-схема разговора, которые получают ученики (продолжение)

A: Вырази согласие. Попрощайся.

Express your agreement. Say goodbye.

Примеры карточек, которые получают ученики

	
Have dinner	Watch TV

Пример разговора

- Hello! How are you?
- Hello! I am fine, thanks. And you?
- I am ok. What are you doing now?
- I am doing my homework. And you?
- I am watching TV.
- I am sorry, I have to go now. Can we talk later?
- Sure! Goodbye!

Преимущества игры:

- высокий уровень мотивации учащихся;
- использование ситуации, приближенной к реальным условиям общения;

- тренировка диалогических умений;
- смена речевого партнера;
- речевая направленность задания;
- задействование всех учеников;

Недостатки игры:

- использование образца и опоры на данном этапе лишает учеников свободного общения;
- учащиеся могут отвлекаться, пока другие «совершают звонки».

Однако если поставить перед ними задачу: делать краткие записи того, что они слышали из разговоров одноклассников, концентрация внимания увеличивается.

4. Коммуникативная ролевая игра “What is happening at the party?”.

Цель: Совершенствование навыков устной речи в употреблении “The Present Continuous Tense”/активизация словарного запаса по теме “Leisure activities”.

Описание игры: Представим, что мы попали на вечеринку к друзьям. Но один одноклассник опаздывает. Когда он заходит в комнату, то видит, что каждый из приглашенных гостей занимается своим делом. В это время ему звонит друг и спрашивает, что происходит на вечеринке: “*What is happening at the party?*” Задача вновь прибывшего гостя описать, что делает каждый из ребят, правильно используя время “Present Continuous”.

Правила игры: Один ученик выходит из класса и ждет, когда его позовут. В это время учитель раздает остальным ученикам карточки с действиями, которые они должны изображать одновременно, когда в класс вернется, вышедший за двери ученик. «Участники вечеринки» получают такие карточки: “*You are reading a book*”, “*You’re talking on the phone*”, “*You’re eating a cake*”, “*You’re dancing*”, “*You’re talking with a friend*”, “*You’re sleeping*”, “*You’re looking at the window*”, “*You’re*

watching TV” etc. Вошедший в класс ученик рассказывает «позвонившему другу» чем занимается каждый гость вечеринки, правильно используя “Present Continuous”. Затем ученики меняются ролями. В ходе игры учитель корректирует ошибки учащихся.

Примерные ответы ученика: *Alex is reading a book. Kristina is watching TV.*

Длительность: 15-20 минут

Карточки, которые получают ученики

You are reading a book	You’re talking with a friend
You’re talking on the phone	You’re sleeping
You’re eating a cake	You’re looking at the window
You’re dancing	You’re watching TV
You’re watering the flowers	You’re drawing

Преимущества игры:

- коммуникативно-ситуативная направленность;
- учебный процесс уподобляется условиям реальной коммуникации;
- высокий уровень учебной мотивации;
- активизируется речемыслительная деятельность учащихся;
- грамматические навыки совершенствуются в устной речи;
- подключение эмоциональной сферы способствует более качественной тренировке умений говорения;
- задействование всех учащихся;

Недостатки игры: чрезмерная эмоциональность учащихся может создать «излишний шум» на уроке, однако при своевременном контроле учителя, поведение учащихся корректируется; устно-речевые умения каждого учащегося тренируются по-отдельности.

5. “Describe the picture – what is happening on the beach?”

Цель: тренировка устно-речевых навыков учащихся в употреблении “The Present Continuous Tense”/активизация словарного запаса по теме “Leisure activities”.

Правила: учащиеся по очереди называют то, что происходит на картинке, употребляя настоящее продолженное время.

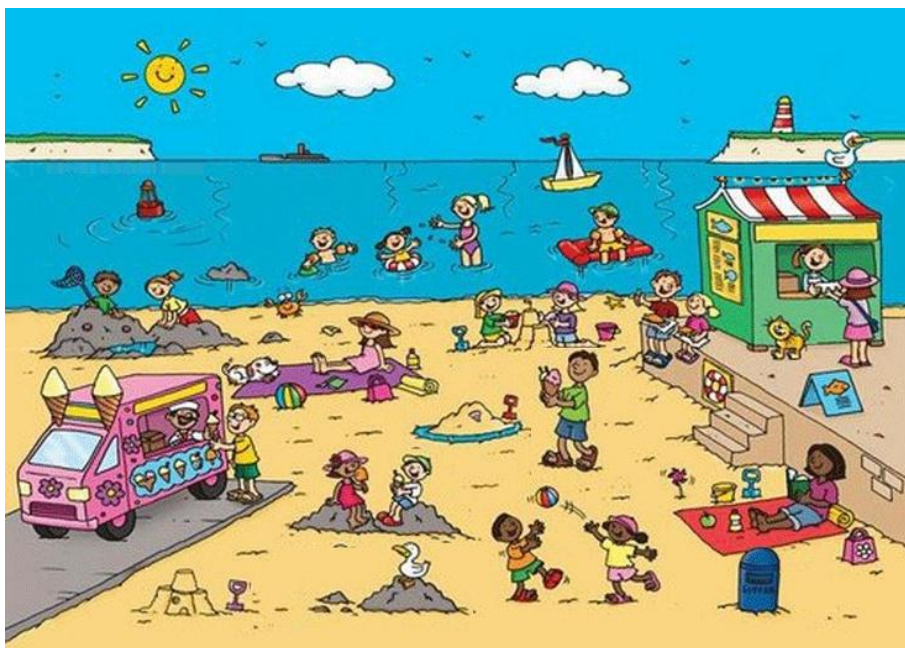


Рисунок 1. Иллюстрация к заданию 5

Примерные ответы:

- *The boy and the girl are playing volleyball.*
- *The boy is buying an ice-cream.*
- *The girl in pink is reading a book.*
- *The children are swimming in the Sea.*

6. Настольная коммуникативная игра “Say what these people are doing”

Цель: Совершенствование языковых и устно-речевых навыков в употреблении “The Present Continuous Tense”/активизация словарного запаса по теме “Daily activities”

Правила игры: учащиеся ставят свои фишки на поле “Start”, один ученик бросает кубик и передвигает свою фишку в зависимости от числа, выпавшего на кубике. Затем говорит, что происходит на картинке, употребляя настоящее продолженное время. Если ученик дает правильный ответ, он остается на этом поле, и передает кубик другому ученику. Если же он допускает грамматическую ошибку, то его может поправить другой, первый поднявший руку, ученик. И тогда он встает на это поле, а первый ученик возвращается на поле “Start”. Выигрывает тот, кто первым доходит до поля “Finish”.

Необходимый инвентарь: кубик, фишки, распечатанная игра.

Длительность: 15-20 минут

Преимущества игры:

- высокий уровень учебной мотивации учащихся;
- коллективная форма работы;
- реализуется принцип новизны;
- высокая концентрация внимания;
- активизируется речемыслительная деятельность учащихся;
- активизация словарного запаса;

Недостатки игры: учащиеся могут отвлекаться, пока отвечают другие. Однако при напоминании учителем о том, что их успех в игре также зависит от исправления ошибок других, ученики становятся более внимательными.

English-speaking game “Say what these people are doing”

Start



1. wash



2. eat



5. Go forward 2 spaces



4. clean



3. brush



6. iron



7. Start again



8. Comb



11. sing



10. take



9. cook



12. sleep



13. watch



14. Start again

Finish



16. Go back 6 spaces



15. sweep

7. Коммуникативная викторина в группах “*The Present Continuous Tense*”

Цель: Закрепление (совершенствование) языковых и устно-речевых навыков по пройденному грамматическому материалу “*The Present Continuous Tense*”/ активизация словарного запаса по пройденным темам.

Правила: Викторина проходит в два этапа – выполнение языковых и условно-речевых упражнений. Ученики делятся на две группы, одновременно получают задания и совместно решают сначала языковые, а затем условно-речевые задачи. Все задания выполняются на время. Учитель исполняет роль ведущего, корректирует ошибки учащихся, и присуждает им баллы за каждое выполненное задание. Выигрывает та команда, чьи участники дали наибольшее количество правильных ответов.

I этап

1. “Make up a sentence”

Описание: Ученики получают три предложения, поделенные на части. Их задача состоит в том, чтобы грамотно восстановить их за установленное время. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Время выполнения: 2 минуты

Примеры предложений:

going	to	Mary	the	is	now	cinema
-------	----	------	-----	----	-----	--------

now	George	and	playing	not	football	Peter	right	are
-----	--------	-----	---------	-----	----------	-------	-------	-----

to	music	you	what	are	listening	?
----	-------	-----	------	-----	-----------	---

1. “Correct the mistakes”

Описание: ученики получают пять предложений с орфографическими и пять предложений с грамматическими ошибками. Их задача состоит в том, чтобы успеть за установленное время исправить как можно больше ошибок.

Время выполнения: 7 минут

Примеры предложений:

- **Найдите орфографические ошибки:**

1. He is plaing the piano. (playing)
2. He is runing in the park. (running)
3. Alice and Kate are staing at home now. (staying)
4. She is serfing the Internet now. (surfing)
5. We are danceing now. (dancing)

- **Найдите грамматические ошибки:**

1. The girls is drawing now. (are drawing)
2. Are he sleeping now? (Is he)
3. What you are doing now? (are you)
4. They are dinnering now. (having dinner)
5. She is go shopping now. (going shopping)

3. “Translate the sentences from Russian to English”

Описание: команды получают 5 предложений для перевода с русского на английский язык. Задача участников состоит в том, чтобы грамотно перевести предложения за установленное время. За каждый правильный ответ присуждается 1 балл.

Время выполнения: 5 минут

Предложения на перевод:

1. Я плаваю в бассейне сейчас.
2. Что ты делаешь?
3. Куда он идет?
4. Что ты читаешь?
5. Он не смотрит телевизор сейчас.

II этап

1. “Describe the picture – What are they doing?”

Правила: ученикам выдаются одинаковые картинки, на которых изображены различные действия. Их задача состоит в том, чтобы за определенное время успеть записать как можно больше предложений, описывающих происходящее на картинке. Когда время выполнения задания истекает, учащиеся по очереди прочитывают свои предложения вслух. Если предложение соответствует действию на картинке, но в нем допущена небольшая грамматическая ошибка, команда получает один балл. Если же предложение построено грамотно – 2 балла.

Время выполнения: 3 минуты

Примерные ответы:

- *The girl is painting*
- *The children are playing football*
- *The baby is crying*
- *The bird is flying*



Рисунок 2. Иллюстрация к заданию 1

2. “Find out: what, why and where”

Описание: учитель включает экран (телевизора/проектора), на котором изображены картинки с людьми, выполняющими какое-либо действие. Учитель по очереди переключает картинки, сначала обращаясь к одной команде, затем к другой. Задача участников состоит в том, чтобы, глядя на картинку, поинтересоваться у человека, изображенного на ней, что «он читает, пишет или куда он направляется и т.д.». За каждый правильный ответ, команда получает два балла. Если участники допускают ошибку, у второй команды появляется шанс исправить ее. За правильное исправление присуждается 1 балл.

Время выполнения: 10 минут

Поинтересуйтесь...



что читает этот мальчик



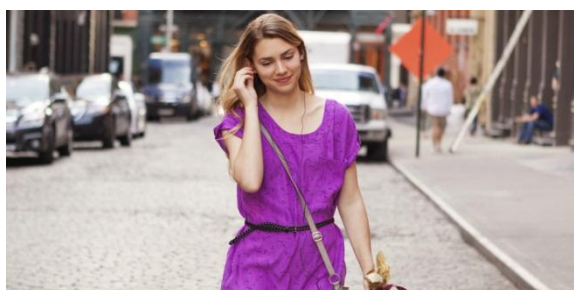
что пишет эта девочка



какую музыку слушает эта девочка



что смотрит этот мальчик



куда идет эта девушка



что ест эта девочка



почему смеется эта девочка



почему плачет этот мальчик



с кем разговаривает эта девочка



куда едет этот мужчина

3. “What is happening in the street?”

Описание: последнее коммуникативное задание проходит по принципу «кто скажет больше». Задача участников команд посмотреть в окно и по очереди называть, что происходит на улице в данный момент. За каждый правильный ответ команда получает 2 балла.

Время выполнения: 5 минут.

Примерные ответы:

- People are walking
- The boy is running
- The sun is shining
- The birds are flying
- The pupils are playing basketball

Подведение итогов: учитель вместе с учащимися подсчитывает баллы и называет победителя. Выигрывает команда, набравшая наибольшее количество баллов по результатам двух этапов.

7. Коммуникативная настольная игра “Speaking Board Game”

Цель: совершенствование устно-речевых навыков учащихся в употреблении “The Present Continuous Tense”/активизация словарного запаса по теме “Free time activities”.

Правила игры: учащиеся ставят свои фишки на поле “Start”, один ученик бросает кубик и передвигает свою фишку согласно числу, выпавшему на кубике. Затем отвечает на вопрос, употребляя настоящее продолженное время. Если ученик дает грамматически правильный ответ, он остается на этом поле, и передает кубик следующему ученику. Если же он допускает грамматическую ошибку, то на его вопрос может ответить другой, первый поднявший руку, ученик. В случае правильного ответа он встает на это поле, а первый ученик возвращается на поле “Start”. Выигрывает тот, кто первым доходит до поля “Finish”.

Необходимый инвентарь: кубик, фишки, распечатанная игра.

Длительность: 15-20 минут

Преимущества:

- высокий уровень коммуникативной мотивации;
- коллективная форма работы;
- активизация речемыслительной деятельности учащихся;
- одновременное совершенствование грамматических и устно-речевых навыков;
- высокий уровень концентрации внимания;
- активизация словарного запаса;

Недостатки: учащиеся могут отвлекаться, пока отвечают другие.

Однако при напоминании учителем о том, что их успех в игре также зависит от исправления ошибок других, ученики становятся более внимательными.

Start

What are you
doing now?

Is your mother
watching TV
now?

Ask a question to:
"She is singing at
the moment."

Is Alex
listening to
music now?

Is your dad
working now?
Where?

Are Dasha and
Kristina
walking outside
now?

Are you
studying
French now?

**Go 2 steps
back!**

Are you
speaking
English now?

What is your
sister doing
now?

Are George and
Vlad dancing
right now?

Say in English:
"Мы играем в
игру сейчас".

What are your
parents doing
right now?

Is Nicolas
playing
hockey now?

Is your
sister/brother
watching a movie
now?

Is it raining
now?



**Go 3 steps
back!**

What is your
mother doing
now?

Are you sitting
or standing
now?

Is Ruslana
eating pizza
right now?

Is your brother
surfing the
Internet now?

Are you
studying
English at the
moment?

Say the negative
form of:
"We are running
now".

**Go 1 step
back!**

Is George
playing the
trumpet now?

Is your cat/dog
sleeping now?

Is your dad
staying at home
now?

Is Vlad doing
his homework
at the moment?

Are you
playing
computer
games now?

Translate to
English: "Она
говорит по
телефону"

Is it snowing
now?



**Go 2 steps
back!**

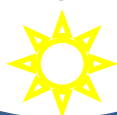
Ask someone in
English: "Что
ты делаешь
сейчас?"

Are the girls
drawing at the
moment?

Ask someone in
English: "Твоя
мама ходит по
магазинам
сейчас?"

Ask someone in
English: «Твой
папа сидит в
Интернете
сейчас?»

Is the Sun
shining now?



Are your
parents having
dinner now?

**Arrival
You won!**

Итоговый контроль уровня сформированности грамматических навыков учащихся 5 класса Свято-Симеоновской гимназии в употреблении времени «The Present Continuous Tense»

Цель: контроль и оценка уровня сформированности у учащихся грамматических навыков в употреблении настоящего продолженного времени.

Task 1. Open the brackets and write the right form of the verb. (8 баллов)

1. Peter (write) a letter to his friend now.
2. Mary and John (dance) right now.
3. We (have dinner) at home now.
4. Alice (listen to music) now?
5. They (not dance) now. They (sing).
6. I (not watch) Tv. I (read) a book.
7. You (surf the Internet) right now.
8. She (cook) breakfast at the moment.

Task 2. Complete the table. Заполните пропуски в таблице – структуру построения настоящего продолженного времени. (8 баллов)

I ... + V	We ... + V
You ... + V	You ... + V
He ...	They ... + V
She ... + V	
It ...	

Task 3. Change the Infinitive form of the verb into the Continuous one.

Поменяйте начальную форму следующих глаголов в «настоящую продолженную форму». Объясните правила написания. **(8 баллов)**

Example: Run – running (run + n = running)

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. Dance - | 5. Fly - |
| 2. Play - | 6. Write - |
| 3. Study - | 7. Sit - |
| 4. Swim - | 8. Watch - |

Task 4. Translate the sentences from Russian to English. (6 баллов)

1. Он делает домашнее задание сейчас. _____
2. Мария говорит по телефону сейчас. _____
3. Они сидят в Интернете сейчас? _____
4. Алиса не сидит дома сейчас, она гуляет на улице. _____
5. Мы не играем на пианино. Мы слушаем музыку. _____
6. Что ты делаешь сейчас? – Я пишу письмо. _____

Task 5. Ask a general question to the following sentences. (6 баллов)

1. I am singing now.
2. You are sleeping right now.
3. John is watching TV now.
4. We are playing computer games.
5. They are running in the park.
6. It is raining now.

Task 6. Disagree with the statements (turn the affirmative sentences into the negative ones). (6 баллов)

1. Kevin is drawing now.
2. We are staying at home now.
3. Jessica is speaking on the phone now.
4. I am playing the piano at the moment.
5. They are swimming now.
6. You are riding a bike now.

Task 7. Say what these people are doing in the pictures. (6 баллов)

What is he doing?



What is she doing?



What are they doing?





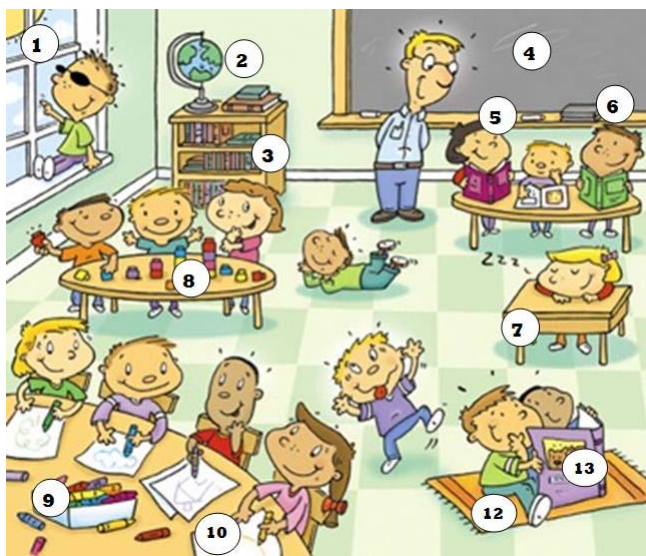




Итоговый контроль устно-речевых навыков учащихся 5 класса Свято-Симеоновской гимназии в употреблении времени «The Present Continuous Tense»

Цель: контроль и оценка уровня сформированности у учащихся устно-речевых навыков в употреблении настоящего продолженного времени.

Задание 1. Say what these pupils are doing.



Задание 2. Agree or disagree with the statements.



The boy is watching TV



The girl is singing



The girl is walking



The cat is running



The girls are playing



The lady is cooking



The girl is reading



The boy is studying



The children are talking

Задание 3. Answer the questions about yourself and your classmates.

1. Is Alex talking with Nicolas now?
2. Are Dasha and Kristina drawing now?
3. Is Vlad studying now?
4. Are you speaking now?
5. What language are you speaking now?
6. What are the boys doing?

Задание 4. Act out a dialogue «A phone call» in pairs.

You have 3 minutes to look through the phone call plan and discuss it with your partner before you start speaking.

А. Вы читаете книгу и вдруг решили позвонить другу. поприветствуйте его. Спросите как дела.

В. Поздоровайтесь. Ответьте на вопрос. Спросите как дела в ответ.

А. Поинтересуйтесь, что делает ваш друг.
В. Скажите, что Вы слушаете музыку.
А. Спросите, какую музыку слушает Ваш друг.
В. Ответьте на вопрос, назвав певца или жанр. Поинтересуйтесь, что делает Ваш друг.
А. Сообщите, что Вы читаете книгу.
В. Узнайте, какую книгу читает Ваш друг.
А. Ответьте на вопрос. Извинитесь, скажите, что Вам нужно идти.
В. Выразите согласие. Предложите поговорить в следующий раз. Попрощайтесь.
А. Попрощайтесь.

