

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт общественных наук
Кафедра экономики и менеджмента

**Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста
средствами Лего-технологии**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой
_____ С.Л. Фоменко

Исполнитель:
Петрова Елена Валерьевна,
обучающейся БП-41z группы
4 курса заочного отделения

подпись

Руководитель:
Фоменко Светлана Леонидовна,
доктор педагогических наук,
профессор

Екатеринбург 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	7
1.1. Связная речь детей дошкольного возраста: понятие, значение.....	7
1.2. Особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.....	12
1.3. Психолого-педагогические условия развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.....	15
1.4. Лего-технологии как условие развития связной речи у детей дошкольного возраста.....	20
Выводы по первой главе.....	31
ГЛАВА 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО - ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ МАДОУ «СКАЗКА».....	33
2.1. Анализ развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.....	33
2.2. Создание педагогических условий развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии.....	40
2.3. Анализ результатов опытно-поисковой работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО средствами Лего-технологии.....	50
Выводы по второй главе.....	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	57
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	77

ВВЕДЕНИЕ

Развитие связной речи становится всё более актуальной проблемой в нашем обществе. Современные родители в наше время частенько забывают, что дети подражают речи окружающих и пускают процесс развития речи на самотек. Ребенок проводит мало времени в обществе взрослых (все больше за компьютером, у телевизора или со своими игрушками), редко слушает рассказы и сказки из уст мамы с папой. Вот и получается, что с речью ребенка к моменту поступления в школу возникает множество проблем. Наблюдения педагогов показывают, что у многих детей не развита именно связная речь, поэтому проблема ее развития является одной из актуальных на сегодняшний день. Огромная ответственность при этом ложится на педагогов, занимающихся развитием речи подрастающего поколения, и прежде всего – педагогах дошкольного образования, формирующих и развивающих связную речь малыша.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования речевое развитие выделено в отдельную образовательную область и это не случайно, так как дошкольный возраст – это сенситивный период развития речи детей.

Развитие связной речи является первым и важным условием полноценного развития ребенка. Именно грамотное, логически оформленное изъяснение своих мыслей является одним из показателей умственного развития. Только в связной речи в диалоге, монологе, рассказывании и пересказе можно четко проследить все основные аспекты, характеризующие нашу речь. Успехи в овладении детьми связной речью обеспечивают определённую успешность в овладении новыми знаниями и последующем их применении.

Значимость связной речи рассматривали в своих трудах А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн и др. Обучение связной речи детей в отечественной методике имеет богатые традиции, заложенные в трудах К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого. Основы методики развития связной речи дошкольников определены в работах М.М. Кониной, А.М. Леушиной, О.И. Соловьевой, Е.И. Тихеевой, А.П. Усовой. Проблемы содержания и методов обучения монологической речи в детском саду плодотворно разрабатывались А.М. Бородич, Н.Ф. Виноградовой, В.В. Гербовой, Э.П. Коротковой, Е.А. Смирновой, Н.Г. Смольниковой, О.С. Ушаковой, Л.Г. Шадринной и др. [33].

Исследователями доказано, что речь формируется в процессе общения людей между собой. Развитие речи тесно связано с формированием мышления и воображения ребенка. Умение составлять простейшие, но интересные по смысловой нагрузке и содержанию рассказы, грамматически и фонетически правильно строить фразы способствует овладению монологической речью, а это имеет приоритетное значение для полноценной подготовки ребенка к школе и, как отмечают многие ученые, педагоги и логопеды, возможно только в условиях целенаправленного обучения.

В дошкольном возрасте дети часто работают руками: рисуют, лепят, выстригают и т.д. Речевое сопровождение любой деятельности влияет на психическое развитие ребенка, помогает активизировать познавательную сферу. Поэтому стоит стимулировать детей к комментированию своих действий.

Развивать речь ребенка, не включая ее в какую-либо деятельность, невозможно. Поэтому в детском саду создаётся специальная среда, способствующая максимально полному раскрытию речевых возможностей воспитанников.

Главное условие реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования – обучение детей в игре, т.к. игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста.

Во многом естественное стремление детей к совместному исследованию окружающего мира имеют образовательные возможности Лего-конструирования, как элементу игры в процессе развития и воспитания детей, формирования их связной речи. Игры с Лего-конструкторами позволяют расширять имеющиеся у детей представления, научиться выделять признаки, характеризующие различные предметы, развивать внимательность, наблюдательность.

Актуальность темы исследования позволила нам выявить противоречия:

- между достаточной теоретической изученностью проблемы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста и неполной степенью использования возможностей Лего-конструкторов в практике работы ДОО;
- между осознанием педагогами необходимости применения в практике работы с детьми по развитию связной речи современных образовательных возможностей конструкторов Лего и недостаточностью методического обеспечения этого процесса.

Выявленные противоречия позволило определить проблему исследования: невозможно развивать связную речь у детей старшего дошкольного возраста без использования в процессе обучения Лего-технологии.

Выше обозначенная актуальность и проблема определили **темой исследования:** «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии».

Цель исследования: теоретически выявить, определить и путем опытно-поисковой работы проверить эффективность использования Лего-технологии для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс развития связной речи дошкольников.

Предмет исследования: использование Лего-технологии, как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Исходя из цели, объекта, предмета исследования, были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста.
2. Раскрыть понятие «связная речь» и определить её значение в развитии ребенка дошкольного возраста.
3. Выделить особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
4. Проанализировать психолого-педагогические условия развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
5. Рассмотреть Лего-технологии, как условие развития связной речи у детей дошкольного возраста.
6. Организовать и провести опытно-поисковую работу по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии.

Методы исследования:

- теоретические: анализ, синтез, обобщение, абстрагирование;
- эмпирические: анкетирование, наблюдение, сравнение, беседа.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования ее результатов в практической деятельности педагогов дошкольного образования, демонстрируя возможности использования Лего-технологии для развития связной речи детей дошкольного возраста.

База исследования: МАДОУ Центр развития ребенка - Детский сад «Сказка» (Свердловская область, г. Богданович, ул. Октябрьская, д. 14а).

Структура работы. Работа состоит из введения, 2 глав, заключения, списка источников и литературы, приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Связная речь детей дошкольного возраста: понятие, значение

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Связность, считал Рубинштейн, это «адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя» [2, с.253]. Следовательно, основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника.

Связная речь - это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания.

Связная речь, по мнению Н. П. Ерастова, характеризуется наличием четырех основных групп связей:

- логических - отнесенность речи к объективному миру и мышлению;
- функционально-стилевых - отнесенность речи к партнерам общения;
- психологических - отнесенность речи к сферам общения;
- грамматических - отнесенность речи к структуре языка [13].

Необходимо соблюдать языковые законы для овладения связной речью. Сознательно овладеть культурой связной речи — это научиться выделять составные части и правильно использовать их.

Речь считается связной, если для нее характерны:

- содержательность;
- точность;
- логичность;
- ясность;
- правильность [4].

Связная речь тесно связана с мыслями человека. В ней отражается логика, осмысление ребенком происходящего и умение выразить его. Насколько точно и грамотно ребенок может излагать свои мысли, можно судить о его уровне речевого развития.

Очень важно уметь вызывать интерес собеседников. Умение интересно рассказывать помогает стать более раскрепощенным, общительным и уверенным в себе. Для этого нужно соблюдать основные речевые нормы.

Необходима постоянная словарная работа, в ходе которой ребенок получает возможность научиться новым способам выражения своих мыслей точно и полно. Лишь в процессе долгого повторения и работы над речью возможна положительная динамика.

Связная речь является сильным показателем общего развития ребенка, его осведомленности, овладения родным языком. Поэтому в дошкольном возрасте необходимо учиться составлять самостоятельные рассказы.

Связная речь играет огромную роль в развитии ребенка. Для эффективного взаимодействия нужно уметь наиболее полно и точно выражать свои идеи, мысли, аргументы. Невозможно выразить свои эмоции, переживания, мнение без правильного оформления предложений. Самопознание, саморазвитие ребенка строятся именно на овладении речью.

Связная речь - это цепь логически сочетающихся предложений, содержащих законченную мысль. Рассказ может иметь повествовательный характер, описательный и объяснительный. Кроме того, существуют рассказы-рассуждения и творческие рассказы (основанные на воображении). Связная речь является единым смысловым и структурным целым, включающим связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки [4].

Независимо от уровня речевого развития, следует постоянно совершенствовать укрепление связей между словами и предложениями. Это поможет овладеть как можно большим количеством видов рассказа.

Основная функция связной речи - коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах - диалоге и монологе. Каждая из этих форм имеет свои особенности, которые определяют характер методики их формирования.

В лингвистике и психологии диалогическая и монологическая речь рассматриваются как противоположные друг другу.

Считается, что диалогическая речь является основой коммуникативной функции. Она первична и является достаточно простой в освоении. Диалог является первичной формой языкового общения и важнейшим свойством его является чередование речи одного и другого собеседника.

В диалоге оба собеседника должны понимать, о чем они говорят. Часто такая речь сопровождается жестами и мимикой говорящих. Связность диалога создают оба оппонента. Речевые клише облегчают ведение диалога.

Монологическая речь - связное выражение своих мыслей, часто длительное, не нуждающееся в ответе собеседника. Потому она имеет достаточно сложную форму говорения, т.к. требует более полных и развернутых высказываний, четко продуманных и связанных. Такая речь также может сопровождаться мимикой и жестами, изменением интонирования.

В ходе развития связной речи ребенок осваивает все типы монологов. А именно:

Описание - включает в себя характеристику предмета. Ребенок должен уметь называть объект и охарактеризовать его по признакам и свойствам.

Повествование - это связный рассказ о различных событиях. Необходимо научиться всецело и полно отразить картину события, которое происходит во времени.

Рассуждение - представление словесного материала в форме доказательства. Рассуждения строятся на доказательствах с подтверждающими их фактами.

Пересказ - устное изложение, какого - либо текста. Этот тип монолога требует активного участия внимания и памяти, подключение воображения. Пересказу необходимо обучать. В этом ребенку помогут различные художественные произведения, которые необходимо сначала прослушать, подетально запомнить и изложить события достаточно точно.

Рассказ - это изложение ребенком ряда событий его жизни.

Следовательно, монологическая речь является более организованным видом речи. Поэтому она требует специального речевого воспитания. Однако, оба компонента взаимосвязаны. В ходе общения диалогическая речь, временами, может перерасти в монологическую и наоборот.

Связная речь может быть ситуативной и контекстной. Ситуативная речь связана с конкретной ситуацией. В контекстной речи в отличие от ситуативной её содержание понятно из самого контекста.

Обычно ситуативная речь используется людьми при ведении диалога, контекстная речь чаще находит свое место в монологе. Но, как подчёркивает Д.Б. Эльконин, неправильно отождествлять диалогическую речь с ситуативной, а контекстную - с монологической. И монологическая речь может иметь ситуативный характер [2].

В дошкольном возрасте ребенку необходимо овладеть понятием «разговорная речь». Она является основой повседневного общения и служит инструментом к социализации.

Развитие всех форм связной речи имеет большое значение общего речевого развития. Обучение связной речи можно рассматривать и как цель, и как средство практического овладения языком. Речь необходимо развивать комплексно, со всех сторон.

Связная речь выполняет главные социальные функции: позволяет установить контакт с окружающими, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является важнейшим условием для развития личности.

Обучение связной речи оказывает значительное влияние и на эстетическое воспитание. Чтение художественных литературных произведений служит основой для пересказа. Такие произведения наиболее содержательны, интересны и просты в понимании для ребенка. С их помощью он воспитывает многие нормы и ценности, необходимые в жизни.

Желание выразить свои мысли является фундаментом возникновения речи. В свою очередь, побуждение к действию вызвано мотивом. Мотивация говорит о том, что ребенок испытывает эмоции, чувства и переживания, которыми хочет поделиться с окружающими.

Успешное развитие связной речи невозможно, если ребенок отвечает исключительно на вопросы, заданные ему. При обучении, когда каждое высказывание мотивируется только подчинением авторитету педагога или родителя, когда связная речь представляет только развернутые и простые ответы на множество вопросов, мотивация к общению постепенно угасает или ослабевает.

Характер связной речи зависит также от характера темы и ее содержания. Рассказ детей на тему о ярко пережитом событии отличается в большей степени ситуативностью и экспрессивностью. В рассказах на тему, где требуется обобщение не только личного опыта, но и знаний вообще, ситуативность почти отсутствует, рассказ становится богаче и разнообразнее по своей синтаксической структуре. Как только дети отрываются от личного опыта, исчезает излишняя детализация, которая утяжеляет рассказ. Нередко можно наблюдать прямую речь. Рассказ на свободную тему весьма ситуативен и зачастую состоит из ряда звеньев, связанных между собой лишь внешними ассоциациями.

Помимо всего прочего, на характер конкретного высказывания влияют настроение, эмоциональное состояние и самочувствие ребенка.

Таким образом, связная речь – это развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно, грамматически правильно и образно. Развитие связной речи

имеет большое значение для формирования личности ребенка, его социализации, во многом определяет успешность на начальном этапе обучения в школе.

1.2. Особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Многие дети умеют достаточно точно произносить все звуки, регулировать темп, громкость речи. По мере взросления у детей накапливается достаточно большой словарный запас.

А.М. Бородич считает, что развитие связной речи, изменение ее функций являются следствием усложняющейся деятельности ребенка и зависит от содержания, условий, форм общения с окружающими. Речь развивается параллельно с развитием мышления, они неразрывно связаны друг с другом [4].

Д.Б. Эльконин отмечает, что ведущее направление развития связной речи заключается в том, что от главенства ситуативной речи ребёнок постепенно переходит к контекстной. Нужда к контекстной речи появляется за счет того, что меняется характер общения с другими людьми. Изменения образа жизни ребёнка, усложнения познавательной деятельности, новые отношения со взрослыми, появление новых видов деятельности требует более развёрнутой речи, а прежние средства ситуативной речи не обеспечивают полноты и ясности высказывания. Возникает речь контекстная [38].

А.А. Акишина, А.П. Бубнова отмечают, что овладение связной монологической речью возможно только в том случае, если ребенок имеет определенный уровень словарного запаса и знания грамматического строя речи. Поэтому на решение задач формирования связной речи должна быть направлена и речевая работа по развитию лексических и грамматических языковых навыков. Обучение разным типам монологической речи - это, прежде всего, обучение грамматике, синтаксису [1].

Монолог повествует о фактах действительности, а факты действительности, по мнению А.А. Акишиной и А.П. Бубновой, всегда находятся во временной или причинно - следственной связи друг с другом. Сообщение о фактах, существующих одновременно, - описание. Сообщение, в котором факты следуют один за другим, - повествование. Сообщение о фактах, находящихся в причинно-следственных отношениях - рассуждение. Ребенка необходимо обучать всем трем видам монологического текста [1].

Г.М. Лямина, исследуя развитие речи у дошкольников, отмечает, что в дошкольном возрасте у ребенка происходит обогащение лексики. Постепенно меняется объем рассказов и их содержание, формируются многие элементы связной речи [27].

В дошкольном возрасте наступает великое стремление узнать, рассказать. Ребенок учится воздействовать речью на окружающих. Речь сопровождает практически все действия, которые выполняются. Постепенно усложняется уровень общения с другими людьми, происходит расширение социального взаимодействия. Это приводит к наиболее прогрессивному развитию всех сторон речи. Основой овладения языком является освоение звуковой структуры слов.

В развитии звуковой стороны речи выделяют формирование фонематического слуха и правильность произношения. Немаловажно для ребенка различать звуки, произносимые им самим. В дошкольном возрасте завершается процесс фонематического развития.

В старшем дошкольном возрасте происходит и расширение словаря дошкольника, который достигает такого уровня, что он свободно общается со взрослыми и сверстниками и может поддерживать разговор почти на любую тему, доступную его возрасту. В речи появляется все больше новых слов, их значений. Вместе с тем меняется и грамматический строй речи, ребенок овладевает и пользуется им достаточно свободно. Часто речь используется для установления контакта и получения новой информации. Интеллектуальная функция речи тесно связана с коммуникативной.

О развитии знаковой функции речи у дошкольника говорит осознание ребенком звукового строения слова и словесного состава предложения, что создает предпосылки для обучения грамоте.

Постепенно возрастает сознательное отношение к речи. В 6-7 лет она становится произвольным самостоятельным процессом. Ребенку важно передать в речи содержание, чтобы его точно понял собеседник, для этого ребенок довольно охотно поясняет детали своего рассказа, специально повторяет отдельные его части. Составляя рассказы, ребенок старается использовать образные слова и выражения.

В старшем дошкольном возрасте механизм понимания содержательной стороны связного текста, отличающегося наглядностью, уже вполне сформирован.

Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является активное освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение). В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру (начало, середина, конец).

Вместе с тем можно отметить и такие особенности в речи старших дошкольников. Дети допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (это родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование их с прилагательными, разные способы

словообразования). И, конечно же, вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания [35, с.194-195].

Таким образом, мы определили, что у детей старшего дошкольного возраста связная речь достигает достаточно высокого уровня. В этом возрасте дети способны отвечать достаточно точными, краткими или развернутыми (если это необходимо) ответами. Самостоятельно давать описания игрушки, предмета, раскрывать содержание картинки, рассказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного. Сами могут придумать сказку, рассказ, развернуто рассказать о своих впечатлениях и чувствах.

1.3. Психолого-педагогические условия развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста

В дошкольном возрасте уделяют значительное внимание развитию речи. Безусловно, развитие речи будет протекать своевременно и правильно при условии, что ребенок психически и соматически здоров, имеет хороший слух и зрение, не имеет отклонений в умственном развитии. При нормальном разностороннем развитии ребенок постоянно познает мир, усваивает новые понятия, расширяет запас слов.

О.С. Ушакова считает, что овладение связной речью – одна из главных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное решение зависит от многих условий: социального окружения, семейного благополучия, речевой среды, индивидуальных особенностей, познавательной активности ребенка.

Автор утверждает, что данные условия необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания [36].

Одним из важных условий речевого развития дошкольников является создание предметно-развивающей речевой среды.

Под речевой предметно-развивающей средой мы понимаем особым способом организованное предметное окружение, влияющее на развитие всех сторон речи ребенка. Правильно организованная речевая среда несет в себе эффект воспитательного воздействия, направленного на формирование активного познавательного отношения и к окружающему миру, и к речи. Ее влияние на развитие и воспитание дошкольников многогранно. Любой центр в группе должен нести многофункциональный характер: быть легко трансформируемым, учитывать возраст детей и обязательно являться местом для всестороннего развития речи детей. Правильно организованная предметно-развивающая среда дает ребенку чувство комфорта, защищенности, помогает развитию его личности, стимулирует познавательную и речевую активность, воображение, побуждает к игре.

Предметно-развивающая среда должна быть открытой и незамкнутой, способной к изменению, корректировке и развитию. Она все время должна пополняться и обновляться различными дидактическими материалами, наглядностью по различным лексическим темам, различными пособиями и игровым материалом. Речевая предметно-развивающая среда должна отвечать некоторым психолого-педагогическим критериям: многофункциональность, трансформируемость, модульность, вариативность по содержанию и функциональным возможностям [45].

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Для создания эффективной развивающей предметной среды в группах детского сада организуются различные центры активности:

- *Центр развития речи*, в котором имеются игры на развитие звуковой культуры речи, формирование словаря, раздаточный материал на развитие устной речи, на развитие словаря и грамматического строя речи: «Подбери слова к картинке», игры на развитие связной речи: «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Расскажи про детский сад», «Сам себе сказочник»; мнемотаблицы; алгоритмы составления рассказов; картины для составления рассказов; стихотворения и загадки для заучивания. Наглядный, дидактический материал в речевом центре меняется в соответствии с тематикой недели (лексической темой). Для развития связной речи предлагается чтение и обсуждение книг, обсуждение раз в месяц тем, связанных с ребенком, его интересами. Подобные темы нужно не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать.

- *Центр творчества* оборудован для режиссерских и театрализованных игр, импровизации; театрами: пальчиковым, бибабо, настольным, плоскостным; костюмами для игр-драматизаций и др. Дошкольники оживляют сказочных героев, разыгрывая сценки и сочиняя сказки. Воспитатели совместно с детьми готовят театрализованные постановки по сказкам и другим литературным произведениям. Разучивая новую роль, ребенок развивает речь, расширяет кругозор, обогащает внутренний мир. Диалог персонажей учит детей ясно, четко, понятно изъясняться. Улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй, словарь пополняется новыми словами, дети начинают активно им пользоваться. В театрализации через образы, краски, звуки дети знакомятся с окружающим миром во всем его разнообразии. Яркие образы экспансивно воспринимаются детьми, рождают их фантазию, воображение, формируют наблюдательность и интерес ко всему окружающему, являются неисчерпаемым источником развития связной речи.

- *Центр литературы* – пополняется литературными произведениями, которые должны быть разнообразными по жанру, тематике и содержанию. Художественные произведения помогают организовать пересказ текстов,

инсценировки сказок, беседы. В зоне отдыха педагог совместно с детьми читает книги, рассматривают фотографии, картины, иллюстрации, беседуют.

- *Центр природы и познавательно-исследовательской деятельности* - дает возможность расширять представления детей о многообразии окружающего мира, здесь решаются проблемы, выдвигаются гипотезы, проводятся рассуждения. Наблюдая за различными явлениями (природа, быт, труд взрослых и т.п.) большое значение уделяется развитию связной речи детей.

Развитие связной речи детей осуществляется в процессе повседневной жизни, в режимных моментах, так же на занятиях.

Следует позаботиться о мотивации речи детей, побуждающей их к речевой активности. Наличие мотивации речи означает, что у ребенка есть внутреннее побуждение к тому, чтобы высказать свои мысли, и оно влияет на переход образцов в собственную активную речь ребенка. Это бывает в непринужденной, естественной обстановке общения. Таким образом, педагог должен позаботиться о том, чтобы приблизить характер общения с детьми на занятиях к естественным условиям [2, с. 13].

На занятиях с детьми старшего дошкольного возраста для составления рассказов мы используем предметы и сюжетные дидактические картины. Так же наглядный материал – рисунки и аппликации детей, слайды, фотографии из жизни, в том числе их портреты [2].

Одним из самых важных качеств речевой развивающей среды является грамотная речь педагога. Речь педагога играет большую роль в формировании и развитии речи детей, она влияет на правильное произношение, точное употребление слов, грамматическую правильность, связность детской речи. Дети часто подражают взрослым, поэтому речь у педагога имеет обучающую и воспитательную направленность.

Качества речи, которые должны присутствовать у педагога – это правильность и точность произношения, чистота, выразительность.

Одной из главных задач воспитателя является доступным для ребенка

языком донести информацию. Для этого стоит обратить внимание на возрастные и индивидуальные особенности, кругозор и общую осведомленность ребенка. Не перебивая, педагог должен выслушать ребенка, дать ему возможность полностью выразить свои мысли, после чего, указать на ошибки и дать правильный образец речи.

Повышение профессиональной компетентности педагогической деятельности по речевому развитию детей важное направление в деятельности ДОУ.

Так же одним из условий будет взаимодействие педагога и других специалистов и сотрудничество с родителями. Педагог организует работу для повышения педагогической компетентности родителей в вопросах речевого развития. Для этого использует традиционные формы:

- оформление информационного стенда для родителей с информацией, помогающих развить связную речь детей;
- консультации по соответствующим темам, например, «Роль игры в развитии связной речи ребенка» или «Развитие связной речи дома», даются индивидуальные рекомендации по созданию развивающей среды в домашних условиях;
- индивидуальные беседы с родителями;
- создание мини-библиотеки методических и познавательных изданий;
- приобретение, изготовление игр и пособий по развитию связной речи;
- родительские собрания, мастер-классы, семинары - практикумы.

Организация работы с родителями, направленная на формирование правильного речевого воспитания ребенка в семье, является необходимым условием при создании единого речевого пространства в ДОУ. Вовлечение родителей в процесс обучения благоприятно влияет на развитие ребенка в целом.

Для улучшения качества развития связной речи дошкольников необходима активизация творческого потенциала педагогов, расширение их кругозора, привлечение в занятия новых технологий и инноваций.

Таким образом, необходимо отметить, что использование эффективных методов, приёмов, средств, которые могут способствовать возникновению мотивации для развития связной речи ребенка является очень важным аспектом в работе, как дошкольного общеобразовательного учреждения, так и в воспитании ребенка вне его. Создавая условия, педагог помогает ребенку усовершенствовать свою речь для успешного обучения в школе, комфортного общения со сверстниками и взрослыми людьми.

1.4. Лего-технологии как условие развития связной речи у детей дошкольного возраста

Наряду с применением традиционных методик обучения в последнее время возрастает роль LEGO-технологии в образовательном процессе.

ЛЕГО - одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

Основу процесса её усвоения составляет чередование практических и умственных действий самого обучаемого, с учетом особенностей конструктивно-игровой деятельности детей.

Что же, собственно, это такое – Lego - технологии?

- Предмет основан на конструкторах хорошо известной фирмы - это дает основание предполагать, что занятия с использованием Lego пользуются огромной популярностью у детей.

- Предмет изучает технологию - науку, которая отвечает на вопрос, как сделать, а точнее, как сделать лучше.

Ребенок гораздо лучше поймет и усвоит материал, имея реальную возможность не только на теоретическое изучение, но и "пощупав" руками. В ходе использования Лего-технологии реализуется компетентностный подход, предполагающий не усвоение отдельных знаний и умений, а овладение ими в комплексе [30].

Лего-технология имеет ряд плюсов:

- Конструктор «Lego» является безопасным при использовании;
- Построение интересных моделей доступно для детей любого уровня развития;
- Позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации;
- Применение данной технологии не вызывает у детей негативизма и все происходящее воспринимается как игра [27].

Лего-технология - это совокупность приемов и способов конструирования, направленных на реализацию конкретной образовательной цели через систему тщательно продуманных заданий, из разнообразных конструкторов Лего [47].

Виды Лего-технологии используемые в ДОО:

- традиционная – это Лего-конструирование;
- инновационная – это обучающий комплекс наборов Лего с уникальными учебными материалами или программным обеспечением (базовый набор «Построй свою историю» и программное обеспечение StoryVisualizer, дополнительным набором Lego Education 45101 «Построй свою историю. Сказки», базовый набор Комплект LEGO «Построй свою историю. Городская жизнь», Комплект LEGO «Построй свою историю. Космос», набор заданий «Развитие речи», набор LEGO Education «Планета STEAM», «Моя первая история» DUPLO).

Наборы «ЛЕГО» зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей

педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Игра – важнейший спутник детства. «ЛЕГО» позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

Лего-конструирование включает создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов. В процессе применения Лего-технологии мышление детей имеет творческий характер, ведь осуществляются они посредством игровой деятельности.

В Лего-конструировании выделяются два взаимосвязанных этапа: создание замысла и его исполнение. Сначала необходимо выработать стратегию, продумать основные детали. Практическая деятельность позволяет экспериментировать с материалом, что ведет к изменению или уточнению замысла.

Понятие Л.С. Выготского «зона ближайшего развития» составляет основу обучения и традиционно понимается так: ребенок может существенно продвинуться в развитии с помощью взрослого, опирающегося на потенциальные возможности ребенка» [31]. Знания ребенка не механически усваиваются, а активно создаются самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Лего для детей, прежде всего, является средством игровой деятельности. Используя данный материал можно добиться решения многих обучающих задач, в том числе, развития речи.

Многие дети используют речь при планировании своей деятельности. Они составляют рассказы, описывают модель, которую хотят построить. Это развивает такие мыслительные процессы как: память, внимание, воображение. Речь является средством самовыражения.

Воспитанник усваивает слова, их значения, формы, сочетания, синтаксические конструкции из речи окружающих людей, воспринимая и понимая ее, постоянно связывая языковые формы и их значения, улавливая и

обобщая аналогии форм и значений. Поэтому необходима речевая среда и речевая активность самого ребенка [32].

В процессе Лего-конструирования дети постоянно взаимодействуют друг с другом. Происходит также и взаимодействие с взрослыми, родителями или воспитателем. Посредством общения, необходимо передать обратную информацию, ответить на вопросы, высказать свое мнение. Необходимо постоянно тренировать умение рассказывать, дополнять собеседников. Такие тренировки развивают речевые способности.

Использование Лего-технологии позволяет практически познать свойства предметов. Речь подкрепляет деятельность различными понятиями, которые не достаточно широко используются в других видах деятельности (право, лево, высоко, низко, длиннее, короче и др.), формируется понимание пространственных отношений между предметами.

В работе с Лего можно выстроить систему, где будут задействованы все стороны речи от фонематического восприятия до формирования связной речи. Для этого игру можно разнообразить различными упражнениями, беседами, дополнениями. При работе с Лего хорошо отрабатывать грамматические конструкции: согласование числительных с существительными (сколько в твоём домике окошек? сколько ягодок на кустике?). Работа над пересказом, рассказом, диалогом становится более эффективной. Пересказ рассказа не по сюжетной картинке, а по объёмному образу декораций из конструктора, помогает ребёнку лучше осознать сюжет, что делает пересказ более развёрнутым и логичным. При этом работа над связной речью ведётся в порядке возрастающей сложности, с постепенным убыванием наглядности.

Благодаря Лего создается атмосфера, в которой дети чувствуют себя хозяевами, творцами. Именно конструирование превращает персонаж из абстракции в реальность и дает возможность ребенку представить себе героя как живого, активизируется словарный запас ребенка, развивается творчество детей, формируются навыки диалогической речи [51].

Наборы Лего включают в себя множество деталей. Действия с ними помогают обогащать словарь различными частями речи, развивают лексико-грамматический строй речи. Возможность совершения самостоятельных действий с элементами конструктора, их описания и сравнения способствуют формированию взаимосвязанного комплекса семантических, звуковых, морфологических и ритмических операций, осуществляющих поиск слова, что даёт возможность, помимо увеличения лексического запаса, перевести слова из пассивного словаря в активный.

Для развития связной речи также может быть использован метод рассказа по построенной модели. Объемные фигуры дают возможность ребенку наиболее точно, логично воссоздать сюжет.

Конструктор "LEGO" - это уникальный творческий обучающий инструмент, который позволяет дошкольникам освоить навыки повествования и научиться создавать рассказы в естественных условиях.

Игровая форма обучения позволяет организовать оптимальное речевое взаимодействие между участниками.

Особая ценность новой технологии заключается в том, что дети гораздо шире вовлекаются в процесс обучения, значительно улучшают свои коммуникативные и речевые навыки.

С помощью Лего-конструктора у детей появляется возможность создать нечто уникальное, задействовав при этом все мыслительные процессы. Занятия в данном направлении способствуют развитию координации, моторики, мышления, внимания, сообразительности, речи и др. Перед педагогом стоит важная задача - создать условия, позволяющие раскрыть потенциал своих воспитанников.

ФГОС большое внимание уделяет организации образовательной среды дошкольной организации. Этот документ характеризует ее как развивающую предметно - пространственную образовательную среду, которая должна быть многофункциональной, безопасной, доступной. Для успешного применения Лего-технологии в ДОУ оборудуются «LEGO-комнаты», в группах - «LEGO -

центры», которые включают в себя предмет деятельности ребенка: наличие в нем специальных обучающих конструкторов ЛЕГО серии Education, аналоги конструкторов ЛЕГО, компьютеры, программное обеспечение, дидактические материалы.

Лего-конструирование - вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании с использованием широкого диапазона Лего-элементов.

Использование Лего-конструкторов в ДОУ способствует формированию всесторонне развитой личности в соответствии с требованиями ФГОС.

Основными идеями Лего-технологии являются:

- постепенный переход «от простого к сложному»;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- стимулирование творческих способностей.

При использовании ЛЕГО-технологии необходимо учитывать основные принципы ФГОС ДО: личностно-ориентированный подход (обращение к опыту ребенка, предоставление детям широкой самостоятельности, поощрение их инициативы), сотрудничество, доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, интеграции образовательных областей.

Лего-технологии можно использовать как в регламентированной, так и нерегламентированной деятельности детей, применяя их как часть занятия, либо как занятие. Также можно использовать в условиях семейного воспитания детей.

Необходимо учитывать возрастные особенности детей. С детьми 3–4 лет используются Лего-наборы с достаточно крупными элементами и простыми соединениями деталей (LEGO Duplo). С детьми 4–5 лет используются средние детали с более сложным соединением. В средней группе применяется использование цветных картинок, по которым необходимо построить объект (LEGO Dasta или LEGO Sistem). В 6–7 лет

применяются комбинированные виды конструктора. Они представляют собой наличие как больших, так и мелких деталей с разными видами соединений (набор LEGO Education «Построй свою историю»). В работе со старшими дошкольниками нередко используются задания в виде графических схем, усложнённые модели будущих построек, работу по замыслу, условиям [37].

Время занятий в младшей группе составляет 10-15 минут, в средней - 20 минут, в старшей и подготовительной группах 25-30 минут. Индивидуальная работа выборочно производится не чаще одного раза в неделю в течение 40 минут.

Все занятия по Лего-конструированию предусматривают, что учебный процесс включает четыре составляющих: взаимосвязи, конструирование, рефлексия и развитие.

Перед началом использования ЛЕГО на занятиях проводится серия свободных игр, с использованием конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть в них.

В процессе деятельности с ЛЕГО используются разнообразные формы заданий:

- по образцу;
- по карточкам с моделями;
- по собственному замыслу;
- задание дает воспитатель, выполняют дети;
- задания формулируется ребенком, и выполняются детьми и воспитателем;
- задания дают дети друг другу;
- задание дает воспитатель, выполняют родители с ребенком.

Для успешного проведения занятий с конструктором ЛЕГО необходимы определенные условия:

- оптимальное количество 6-8 человек;
- детям должно хватать деталей, иначе будут возникать конфликты;

- доступ к конструктору должен быть свободным, чтобы дети могли выбирать нужные им детали;

- подробное знакомство детей с образцом;

- специально подобранная музыка;

- сохранность постройки на некоторое время [48].

В процессе обучения используются педагогические приёмы:

- вступительная беседа, которая служит способом привлечения к теме занятия;

- создание проблемной ситуации, которая заинтересует и вовлечет детей в игровую деятельность;

- использование сюжетно-ролевой игры (часто Лего-конструирование перерастает в полноценную игру с сюжетом и декорациями);

- дидактическая игра;

- выполнение заданий по образцу, которые сопровождаются помощью педагога;

- конструирование с использованием технологических карт и инструкций, выполнение работы по схемам;

- творческое конструирование по замыслу или по нарисованной модели (такие занятия практикуются в работе со старшими дошкольниками);

- создание мультфильмов и комиксов с LEGO;

- диагностика, которая позволяет не только быстрее установить контакт между педагогом и детьми, но и выявить речевые возможности ребенка, установить уровень коммуникативности.

Освоение Лего-конструктора не является спонтанным, его использование должно быть целенаправленным и последовательным.

Развитие речи, несомненно, является ведущим направлением развития дошкольников. Речь является средством общения между людьми. Она должна быть грамотной, содержательной и четкой. Необходимо постоянно обогащать словарь, развивать звуковую культуру речи, работать над интонацией. Во всем этом ребенку, прежде всего, помогает воспитатель.

Применение Лего-технологии позволяет расширить кругозор, развивать воображение, сообразительность, воспитанность. В ходе знакомства с конструктором, погружаясь в новый мир, ребенок может высказать свои мысли и предположения, поделиться идеями. Такие занятия побуждают ребенка активно и творчески мыслить.

В процессе Лего-конструирования активизируются мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, обобщения. Необходимость рассказывать и делиться впечатлениями, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие связной речи.

Одной из главных задач воспитателя на занятии является доступным для ребенка языком донести информацию. Для этого стоит обратить внимание на возрастные и индивидуальные особенности, кругозор и общую осведомленность ребенка. Занимаясь, таким образом, с ребенком, рассматривая построения и их элементы, необходимо предлагать ребенку придумывать и составлять различные рассказы. Не перебивая, педагог должен выслушать ребенка, дать ему возможность полностью выразить свои мысли, после чего, указать на ошибки и дать правильный образец речи.

Проводя беседу с детьми в ходе работы с Лего, воспитатель учит логически мыслить, помогает думать, выражать свои мысли, что ведет к переходу от конкретного способа мышления к абстрактному. Во время занятий значительно расширяется кругозор ребенка. Это способствует более быстрому овладению связной речью.

Перед каждым занятием требуется долгий процесс подготовки воспитателя. Для большей наглядности можно показать мультфильм, организовать небольшую выставку, предложить посмотреть интересные картинки и карточки. Также можно предложить беседу или игру.

Для того чтобы развитие связной речи ребенка посредством Лего-технологии происходило наиболее эффективно, речь воспитателя должна соответствовать определенным требованиям:

- речь должна быть грамотной, логически выстроенной;
- речь всегда должна быть культурной;
- структура речи должна опираться на возрастные возможности детей;
- содержание речи должно соответствовать индивидуальному развитию детей, их кругозору;
- речь должна быть простой и ясной для понимания;
- темп не должен быть быстрым, громкость должна варьироваться в соответствии с ситуацией;
- речь должна быть эмоциональной и выразительной.

Для более эффективной и продуктивной работы следует тщательно продумывать ход занятия. Организационную часть занятия важно провести необычно, интересно, увлекательно и творчески. Яркое, интригующее начало поможет сформировать позитивное отношение к занятию и педагогу, создаст благоприятный эмоциональный настрой ребенка. На протяжении всего занятия должна быть приятная и легкая атмосфера, которую создает, в первую очередь, воспитатель. Занятия должны быть разнообразными и включать в себя дополнительные элементы, способствующие формированию интереса ребенка к происходящему.

Для активизации познавательной сферы, воспитатель может использовать некоторые приемы, направленные на концентрацию внимания. Например, введение в игру нового персонажа, который помогает и направляет ребенка в ходе всего занятия. Это может быть любимый сказочный персонаж, который отправит ребенка в увлекательную волшебную страну. Можно также использовать различные загадки, стихотворения, фрагменты фильмов, дидактические и подвижные игры, показ презентаций и др.

Прежде всего, у ребенка должна сохраняться и повышаться мотивация к общению, ему должны быть интересны занятия.

Занятия по развитию связной речи средствами Лего-технологии должны осуществляться под руководством воспитателя. Он способствует более эффективному развитию речи, так как благодаря должной подготовке к занятию, ребенок получает огромный материал об окружающем мире, который помогает расширить его кругозор и обогатить язык.

Средства Лего-технологии предполагают взаимное партнёрство педагога и ребенка, сотрудничество с родителями. Новая предметная среда дает возможность ребенку выразить полученные впечатления и эмоции в совместной деятельности с воспитателем или родителями.

Исходя, из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что применение Лего-технологии значимо в развитии связной речи ребенка, так как способствует обогащению и активизации словаря, развитию грамматически правильной речи. Лего-конструкторы позволяют выстраивать проблемное общение с детьми, что в свою очередь стимулирует речевую активность и коммуникативные навыки дошкольников. От подготовки воспитателя и его непосредственного участия в образовательном процессе с использованием Лего-технологии во многом зависит успешность развития связной речи. Планомерно и целенаправленно осуществляя руководство коммуникативной деятельностью детей, педагог с одной стороны поддерживает их речевую активность, а с другой использует возможности ведущего вида деятельности дошкольников - игры.

Выводы по первой главе

Развитие связной речи является важным условием полноценного развития ребенка. Только в связной речи в диалоге, монологе, рассказывании и пересказе можно четко проследить все основные аспекты, характеризующие нашу речь. Для овладения связной речью необходимо соблюдать определенные звуковые законы, в первую очередь связная речь должна быть понятна для собеседника и должна являться единым смысловым и структурным целым. Поэтому в дошкольном возрасте ребенку необходимо овладеть понятием «разговорная речь» определяющим основные социальные и коммуникативные функции. Успехи в овладении детьми связной речью обеспечивают определённую успешность в овладении новыми знаниями и последующем их применении.

Дети в старшем дошкольном возрасте способны активно участвовать в беседе, достаточно полно и точно отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, формулировать вопросы. Умеют самостоятельно пересказывать и сочинять сказки, небольшие рассказы, небылицы, загадки, самостоятельно составляют разные типы текстов, соблюдая логику изложения, дети способны выстроить рассказ по серии картин, изложив завязку, кульминацию и развязку. Всё это говорит о том, что связная речь детей старшего дошкольного возраста достигает довольно высокого уровня.

Главным условием развития связной речи дошкольников является организация речевой развивающей среды. Все её компоненты такие как, организация насыщенной, разнообразной предметно-развивающей среды, использование эффективных методов и приёмов, грамотная речь педагога, сотрудничество с родителями воспитанников способствуют развитию связной речи детей и повышению общей речевой деятельности у дошкольников в целом.

Работа по развитию связной речи с применением LEGO-технологий является примером инновационного подхода в педагогике, в полной мере отвечающего требованиям современной системы образования и воспитания.

Использование Лего - конструкторов в образовательном пространстве ДОО позволяет обеспечить образовательный процесс современным игровым оборудованием близким и понятным детям, развивающим у детей самостоятельность, стремление к самопознанию, развитию творческого мышления и воображения, стимулирующее речевую активность при взаимодействии друг с другом, с педагогом при осуществлении совместной деятельности.

Лего для детей это, прежде всего средства игровой деятельности и самовыражения, позволяющие добиться решение многих образовательных задач, в том числе развитие связной речи. В работе с Лего можно выстроить систему, где будут задействованы все стороны речи от фонематического восприятия до формирования связной речи.

ГЛАВА 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ МАДОУ «СКАЗКА»

Г. БОГДАНОВИЧ

2.1. Анализ развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО

Опытно - поисковая работа с детьми проводилась на базе МАДОУ ЦРР «Сказка» г. Богданович в период 2017-2018 уч.гг. с целью: проверить эффективность использования Лего-технологии для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста. Данное ДОО осуществляет образовательную деятельность по программе «Мир открытий» под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.

В исследовании приняли участие две параллельные группы детей старшего дошкольного возраста (дети 6-го года жизни) - 20 детей экспериментальной группы и 20 детей контрольной группы.

На первом этапе опытно-поисковой работы нам необходимо было выявить актуальный уровень развития связной речи старших дошкольников, для этого была проведена первоначальная диагностика по методике О.С. Ушаковой, Е.М. Струниной. Были предложены следующие задания:

Задание 1. Цель: выявить умение описывать предмет (картину, игрушку).

Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

1) ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец. Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах – 3 балла;

2) рассказывает, опуская начало (или конец) – 2 балла;

3) перечисляет отдельные качества – 1 балл.

Задание 2. Цель: выявить умение раскладывать картинки в правильной последовательности, составлять связный рассказ.

Воспитатель предлагает серию картинок (3—4), объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

- 1) Ребенок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ – 3 балла;
- 2) рассказывает с помощью взрослого – 2 балла;
- 3) перечисляет изображенное на картинках – 1 балл.

Задание 3. Цель: выявить умение самостоятельно определять тему и составить рассказ или сказку.

Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

- 1) Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название – 3 балла;
- 2) составляет рассказ с помощью взрослого – 2 балла;
- 3) не справляется с заданием – 1 балл.

Задание 4. Цель: выявить умение строить повествовательный (сюжетный) рассказ на предложенную тему.

Ребенку предлагают составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».

- 1) Составляет рассказ самостоятельно – 3 балла;
- 2) рассказывает с помощью взрослого – 2 балла;
- 3) отвечает на вопросы односложно – 1 балл.

Задание 5. Цель: выявить умение пересказывать.

Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.

- 1) Ребенок пересказывает самостоятельно – 3 балла;
- 2) пересказывает с подсказыванием слов взрослым – 2 балла;
- 3) говорит отдельные слова – 1 балл.

Оценка ответов производится следующим образом:
ответ 1 - 3 балла, ответ 2 – 2 балла, ответ 3- 1 балл. В целом, если 2/3 ответов детей оцениваются в 3 балла — это высокий уровень. Если 2/3 ответов

оцениваются в 2 балла — средний уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу — это низкий уровень.

Итоговая оценка результатов предполагает как количественное, так и качественное их обобщение. Количественный анализ позволил нам выделить три уровня суммарных показателей:

15 – 12 баллов – высокий уровень развития связной речи;

11 – 8 баллов – средний уровень развития связной речи;

менее 7 баллов – низкий уровень развития связной речи [35].

В качестве общего критерия выступало понимание детьми инструкции, целостность ее восприятия, выполнение заданий согласно инструкции. Результаты диагностики в группах, которые мы получили в процессе количественного анализа, отражены в таблице 1, 2, 3.

Таблица 1. Результаты констатирующего исследования экспериментальной группы.

Экспериментальная группа								
№	Ф.И. ребенка	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Общее количество	Уровень
1.	Алеша Р.	2	2	1	2	2	9	С
2.	Андрей А.	2	1	2	2	1	8	С
3.	Арина В.	1	1	1	1	1	5	Н
4.	Артем Г.	2	2	2	2	1	9	С
5.	Влад К.	3	2	2	3	2	12	В
6.	Глеб К.	2	1	1	2	1	7	Н

Продолжение таблицы 1

7.	Женя Ч.	2	2	2	2	2	10	С
8.	Катя П.	1	2	2	2	2	9	С
9.	Ксюша Щ.	1	1	1	2	1	6	Н
10	Лера Щ.	2	2	1	2	2	9	С
11.	Марк К.	2	1	1	2	2	8	С
12	Мила Т.	2	2	2	2	2	10	С

.								
13	Настя И.	2	2	2	2	1	9	С
.								
14	Настя С.	1	2	2	2	2	9	С
.								
15	Полина У.	2	3	2	3	2	12	В
.								
16	Саша Л.	2	1	1	2	2	8	С
.								
17	Саша Ю.	1	2	2	2	2	9	С
.								
18	Сережа Ч.	2	2	2	2	2	10	С
.								
19	Соня Р.	2	1	2	2	1	8	С
.								
20	Ульяна З.	1	1	1	1	1	5	Н
.								

Таблица 2. Результаты констатирующего исследования контрольной группы.

Контрольная группа								
№	Ф.И. ребенка	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Задание 5	Общее слов количество	Уровень развития
1.	Аня К.	1	2	2	2	2	9	С
2.	Арсений М.	2	1	1	2	1	7	Н
3.	Артем К.	2	1	1	1	1	6	Н
4.	Артемий Д.	2	2	2	2	2	10	С
5.	Вова С.	2	2	1	2	2	9	С

Продолжение таблицы 2

6.	Данил С.	2	1	2	2	1	8	С
7.	Егор Г.	1	2	1	2	2	9	С
8.	Лев Щ.	2	3	2	3	2	12	В

9.	Лена М.	2	2	2	2	1	9	С
10.	Люда Б.	2	2	2	2	2	10	С
11.	Маша П.	1	1	1	1	1	5	Н
12.	Миша Т.	3	2	2	3	2	12	В
13.	Наташа Ф.	2	1	1	2	1	7	Н
14.	Оля Н.	2	1	1	2	2	8	С
15.	Полина Ж.	1	2	2	2	2	9	С
16.	Света З.	1	1	1	1	1	5	Н
17.	Сережа И.	2	1	2	2	1	8	С
18.	София У.	2	1	1	2	2	8	С
19.	Степа С.	2	3	3	2	2	12	В
20.	Таня Б.	2	2	2	2	1	9	С

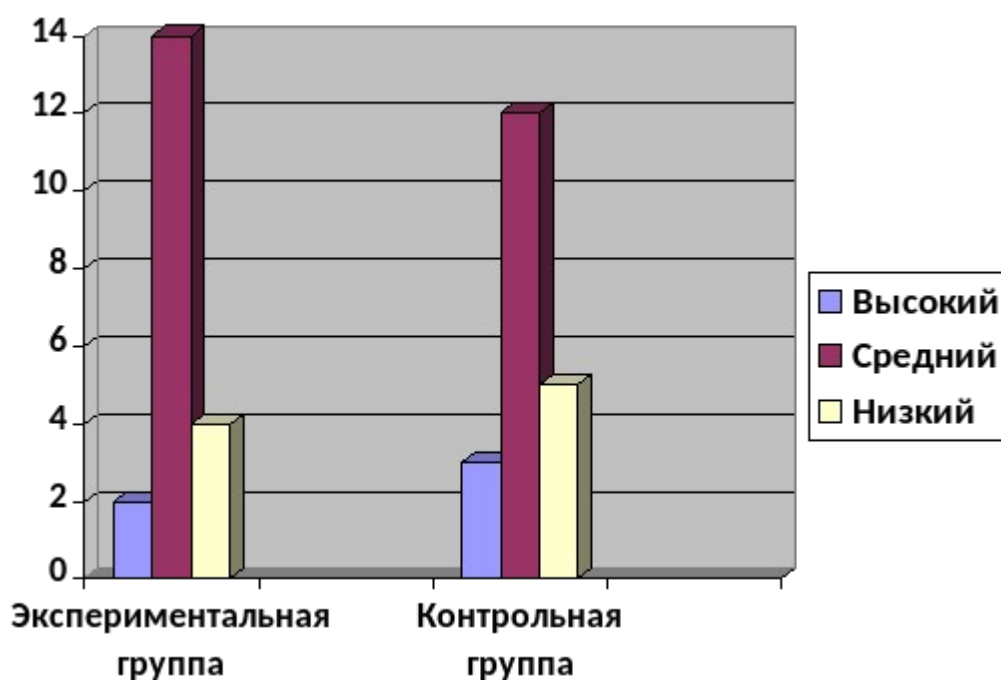
Таблица 3. Обобщенные результаты констатирующего исследования уровня развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной и контрольной группах.

Уровень развития связной речи	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Количество детей	Количество детей
Высокий	2	3
Средний	14	12
Низкий	4	5

Данные таблицы 3. говорят о примерной равноценности состава групп. В экспериментальной и контрольной группе уровень развития связной речи на первом этапе опытно-поисковой работы почти один и тот же.

На диаграмме 1. видно, что разница в обеих группах незначительная.

Диаграмма 1. Обобщенные результаты констатирующего исследования уровня развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной и контрольной группах.



В первом задании детям предлагалось составить описание предмета, игрушки, картины. Дети, показавшие высокий уровень смогли составить описание, соблюдая структурные части и даже придумать название. Некоторые дети затруднялись при составлении описательного рассказа, они рассказывали, опуская начало или конец, требовалась помощь взрослого, наводящие вопросы.

Второе задание предполагало разложить серию картинок (3—4), объединенных сюжетом, в правильной последовательности и составить рассказ. Дети, показавшие высокий уровень справились с заданием, остальные дети рассказывали с помощью взрослого.

Третье задание предполагало составление рассказа или сказки на самостоятельно выбранную тему. Для выполнения этого задания всем детям потребовалась помощь взрослого.

В четвертом задании требовалось составить рассказ на любую из предложенных тем. Темы выбирались близкие для каждого ребенка. Дети выбирали темы «Моя мама», «Моя семья», «Любимая игра». Несколько детей самостоятельно составляли рассказы, остальным понадобилась помощь взрослого.

В пятом задании предполагалось пересказать рассказ или сказку. У большинства детей пересказ получился неполным, не соблюдались структурные части рассказа, требовалось подсказывание слов взрослым.

Диагностика показала, что в экспериментальной группе 2 ребенка с высоким уровнем развития связной речи, значительная доля принадлежит детям со средним уровнем развития связной речи – 14 детей, 4 детей обладают низким уровнем развития связной речи. В контрольной группе 3 ребенка показали высокий уровень развития связной речи, 12 детей имеют средний уровень развития связной речи, 5 детей - низкий уровень развития связной речи.

Так же нами были выявлены затруднения: у 11 детей в составлении описания игрушки, предмета, картины в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец - перечисляют отдельные качества. 5 детей при составлении повествовательного (сюжетного) рассказ на предложенную тему, могут только отвечать односложно на вопросы. Особые трудности вызывают: составление связного рассказа по серии картинок, объединенных одним сюжетом – 17 детей перечисляют изображенное на картинках; при пересказе – 17 детей говорят отдельные слова; при составлении рассказа или сказки на самостоятельно выбранную тему - 17 детей не справляются с заданием.

На основе полученных результатов можно сделать вывод о необходимости проведения работы, направленной на улучшение качества развития связной речи.

Таким образом, необходима целенаправленная, планомерная, систематическая работа по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с использованием современных образовательных технологии, в том числе Лего-технологии, эффективных средств, методов способствующих решению проблемы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей детей.

2.2. Создание педагогических условий развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии

Целью второго этапа нашей опытно-поисковой работы стало создание педагогических условий развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии способствующих повышению уровня развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста. На этом этапе приоритетной задачей стало определение эффективности применения Лего-технологии в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Для этого нами были выделены следующие педагогические условия:

- развивающая предметно-пространственная среда речевого развития старших дошкольников;
- разработка и организация образовательных мероприятий в Лего-технологии по развитию связной речи;

- обеспечение атмосферы успеха детей в соответствии с их интересами и потребностями;

- повышение педагогической компетентности у педагогов и родителей в вопросах развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста при использовании конструкторов Лего.

В экспериментальной группе нами были созданы следующие педагогические условия.

Первое условие - совместно с родителями в группе был создан Лего-центр, который наполнили разнообразными конструкторами Лего: «Lego Duplo», Город Duplo, Lego Dacta, тематическими наборами «Семья», «Ферма», тематическими наборами конструкторов типа Лего - «Дом», «Зоопарк» и другие, набором LEGO Education «Планета STEAM».

Конструктор использовался детьми в разных центрах детской активности:

- *Центр конструирования*: работа с конструкторами разных способов сборки, с крупными и мелкими деталями, по схемам, моделям, замыслу.

- *Центр науки и познания*: создание и обыгрывание игровых ситуаций с фигурками диких и домашних животных («Строим ферму», «Зоопарк», макеты «Лес», «Пустыня», «Джунгли», «Север» и т.д.

- *Центр сюжетно-ролевых игр*: использование крупногабаритного конструктора.

- *Центр творчества*: от строительства фигурок-персонажей до разыгрывания театральных постановок, историй, сказок (на основе платформы «Построй свою историю»).

В Лего-центре предусмотрено:

- место для выставки лучших индивидуальных и коллективных работ детей по темам: «Моя мечта», «Детский сад будущего», «Парк развлечений», «Сказочные герои», «Моя семья», «Наш город» и т.д.;

- хранятся книги изготовленные детьми самостоятельно и совместно с педагогами и родителями «Лего-сказки», сочиненные детьми сказки иллюстрированы фотографиями, рисунками, схемами построек;

- расположены в рамках проекта «Мультстудия» схемы и алгоритмы создания мультфильмов и комиксов на придуманные детьми темы.

Дети занимаются конструированием стоя за столами или сидя на ковре. Наборы конструкторов Лего и типа Лего используются как в самостоятельной, так и в групповой, подгрупповой образовательной деятельности.

При организации предметно-развивающей среды в группе, учитывались следующие принципы:

1. Принцип «дистанции, позиции при взаимодействии», ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

2. Принцип «активности, самостоятельности, творчества», возможности ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения.

3. Принцип «стабильности – динамичности», ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей».

4. Принцип «комплексирования и гибкого зонирования», реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разным видам деятельности, не мешая друг другу.

5. Принцип «учета половых и возрастных различий детей». При создании среды учитываются возрастные особенности воспитанников, интересы, склонности мальчиков и девочек [8].

Второе условие - разработка и организация образовательных мероприятий по развитию связной речи в Лего-технологии. Главным условием взаимодействия детей и взрослых является выстраивание партнерских взаимоотношений между всеми участниками. Для организации образовательного процесса нами использовались: базовый набор «Построй свою историю» и программное обеспечение StoryVisualizer, с дополнительными наборами «Сказки», «Городская жизнь», «Космос», набор заданий «Развитие речи», «Моя первая история» DUPLO. Использование данных конструкторов, на наш взгляд, более всего соответствует принципу индивидуализации. Ребенок придумывает и рассказывает истории интересные для него, обсуждает события из жизни, личного опыта. При этом задача взрослых – научить выделять самое главное, последовательно описывать основные действия.

Для решения одной из сложнейших задач педагога сделать процесс обучения рассказыванию интересным и увлекательным занятием для детей, помог конструктор LEGO «Построй свою историю» специально разработанный для развития языковых навыков. Он является практическим средством, способствующей совместной работе воспитанников при создании и пересказе истории с использованием кирпичиков LEGO. С помощью данного конструктора дети придумывают свои уникальные истории, пересказывают литературные произведения, составляют рассказы, описывающие реальные ситуации из окружающей действительности и т.д.

Особая ценность новой технологии заключается в том, что дети гораздо шире вовлекаются в процесс обучения. У них есть масса возможностей рассказать свои истории. Дети могут возвращаться к разным моментам своих историй, чтобы лучше понять их. Имея возможность видеть перед собой модель своей истории, дети значительно улучшают свои коммуникативные и речевые навыки.

Остановимся на алгоритме, предполагающим работу с набором «Построй свою историю». Она строится на модели четырех вопросов:

- *О ком это?* Этот вопрос побуждает детей подумать о персонажах рассказа.

- *Где это происходит?* Этот вопрос побуждает придумать подходящее место действия.

- *Когда это будет происходить?* Этот вопрос побуждает подумать, в какой период времени происходит действие в рассказе.

- *Что произошло?* Этот вопрос побуждает сосредоточиться на описании сюжета – событий, из которых состоит рассказ, и их взаимосвязи, комбинации или последовательности.

Все занятия, которые можно провести с набором, можно разделить на 4 категории:

1. Первые шаги:

- освоение технологии работы с конструктором;
- знакомство с деталями конструктора, возможностями набора;
- построение небольших историй с использованием указателей (настроения, категории);
- первые попытки построения историй (начало-середина-конец, 4В: «Что? Кто? Когда? Где?»).

2. Повседневное повествование:

- педагог и дети говорят о значимых событиях в жизни обучающихся, а так же обсуждают события в жизни общества, фильмы, книги, телевизионные программы;
- дети строят 1 сценическую конструкцию, а затем разворачивается какая-то история на ее основе;
- обсуждаются разные точки зрения, дети показывают свою трактовку событий;
- вводятся элементы взаимооценивания работ.

3. Построение и рассказывание историй:

- работа в группе над одним сюжетом, распределение платформ между участниками, которые создают разные этапы развития сюжета;

- разные методы работы: создание целого рассказа по фрагменту, разные интерпретации одного события.

4. Пересказ и анализ рассказов:

- чтение и анализ рассказов разных жанров, определение их жанрового своеобразия;

- анализ характеров персонажей, выражение их через внешний вид, поведение, речь;

- дети создают свою историю в рамках определенного жанра;

- создание иллюстрированных рассказов, мультфильмов, комиксов.

Каждое занятие имеет выраженную однотипную структуру, что обеспечивает естественный ход процесса обучения.

1. Подготовка к работе:

- чтение вслух или пересказ сценария занятия с опорой на картинку (фотографию);

- определение сюжетной линии рассказа. Обсуждение основной идеи.

2. Построение рассказа:

- построение персонажей и места события с помощью кубиков ЛЕГО.

3. Размышления (часто идут параллельно с п. 2):

- обсуждение детьми в группе и между группами о том, как можно изобразить события и как эти события будут развиваться;

- развитие рассказа, додумывание его элементов в процессе строительства;

- определение позиции, с которой будет вестись рассказ, подбор лексики;

- создание комикса (опционально).

4. Совместное использование и оформление:

- представление своего рассказа аудитории;

- обсуждение рассказов, рекомендации авторам, самооценка;

- доработка сценария, представление доработанных версий.

5. Расширение (дополнительные задания):

- идеи для дальнейшего развития истории;
- дополнительные задания и идеи для команд [49].

При организации работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с использованием конструкторов важно установить правило - все игровые действия с фигурками конструктора Лего необходимо проговаривать для своих партнеров по игре: что делаю? что хочу сделать? как буду делать? В ходе игровых действий дети получают практические навыки ролевого диалога, учатся договариваться друг с другом.

Всю работу можно разделить на ряд этапов:

На первом этапе работы воспитатель с детьми придумывает Лего-истории. Дети делают постройки и описывают их, воспитатель записывает рассказы и фотографирует постройки. Все это проходит в «Ситуации письменной речи» (ребенок говорит, взрослый записывает). Именно рассказ под запись делает интерес детей к изложению истории более выраженным. Рассказ становится заметно более продуманным, чем в обычном разговоре, дети стараются грамотнее излагать мысль.

На втором этапе педагог с детьми уже придумывает полноценные рассказы, сказки, в которых есть начало, середина и конец. Работа на данном этапе будет более интересной, потому что дети не просто описывают одну постройку, а придумывают продолжение и конец своих историй. Сначала рассказы, сказки придумываются совместно, т. е. взрослый-ребенок, затем дети создают свои, авторские сказки и рассказы.

Следующим этапом будет создание совместных рассказов, сказок, когда один из детей придумывает начало, второй кульминацию, третий завершение, т. е. дети, работают в соавторстве. Этот вид деятельности подразумевает навыки работы в группе. С каждым разом детям все проще работать совместно, развиваются их социально-коммуникативные навыки. (Примеры конструкторов образовательных мероприятий с детьми представлены в приложении № 1).

Вся работа выстраивается в игровой форме и дети, создавая постройки, имеют конкретную цель. Например, не просто построить дом, а построить дом для куклы. Выполняют дети постройки по словесному описанию, что способствует развитию понятийной стороны речи, а рассказывание поэтапного исполнения постройки активизирует речь детей. Игровой проблемной ситуацией является выбор конструктивной задачи:

«В наш город скоро приедут туристы, а гостиницы в городе пока не построили» - строим гостиницу и персонал, «В кукольном театре нет осьминогов. Скоро спектакль. Что делать?» - строим фигурки осьминогов.

Эффективным средством развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста является речетворчество. Развивая речетворчество воспитатель, может предложить детям придумать свое окончание знакомой сказки, придумать сказку о том, как одна постройка превратилась в другую, по ходу рассказывания осуществляя данное превращение. Во время постройки дети могут описывать своих героев или саму постройку.

Третье условие - конструктор ЛЕГО использовать во всех режимных моментах: во время зарядки, на физкультурных занятиях, в развлечениях, в свободной деятельности, в индивидуальной коррекционной работе, в процессе непрерывной образовательной деятельности и т.д.

Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, в которых содержание, роли, игровые действия обусловлены сюжетом и содержанием того или иного литературного произведения, сказки и т. д., а также имеются элементы творчества. Выполняя постройку, дети создают объемное изображение, которое способствует лучшему запоминанию образа объекта. О лошадке, которую сделал сам, ребенок рассказывает охотнее, придумывает разные истории и т. д. А своих героев дети наделяют теми качествами, которыми они хотят обладать сами. Посредством героев сказки, выполненных своими руками, ребёнку легче раскрыть свои индивидуальные особенности, а сама игра создаёт условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу ребёнка.

В процессе конструктивной деятельности большое внимание также уделяется воспитанию у детей навыков культурного поведения и положительных взаимоотношений. Возможность закрепить с детьми формулы речевого этикета при обращении с просьбой, благодарения, ведь дети должны учиться выражать просьбу словами, благодарить за оказанную услугу. Задача воспитателя учить понимать и использовать при обыгрывании элементов этикета: поведение за столом, при встрече гостей и поведение в гостях, при выражении чувств, при знакомстве и прощании, разговоре по телефону. Все это способствует развитию речевого общения в совместной деятельности [43].

Четвертое условие - повышение педагогической компетентности у педагогов и родителей в вопросах развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста при использовании конструкторов Лего.

Основным средством повышения компетентности у педагогов является курсовая подготовка и переподготовка: пять педагогов прошли курсы «Технология моделирования и конструирования в дошкольном и начальном общем образовании»; участие в семинарах: «Перспективы и возможности LEGO-конструирования в рамках интеграции системы дошкольного, общего и дополнительного образования»; конференциях: «Робототехника и конструирование в организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста» (2017г.); «Теория и практика развития навыков конструирования, программирования и технического творчества у обучающихся» (2018г.) - по вопросам применения конструкторов Лего в образовательном процессе с дошкольниками. Опыт работы по применению в педагогической практике Лего-технологии был представлен на семинаре-практикуме «Речевое развитие детей через использование конструктора Лего», организованное в рамках городского сетевого проекта реализации программы «Уральская инженерная школа».

Включение родителей в образовательный процесс ДОО является важным условием повышения их педагогической компетентности.

С родителями проводились тематические выставки по Лего конструированию. В рамках, которых дети совместно с родителями создавали постройки на заданную тему (согласно тематическому плану) и приносили в ДОО, рассказывали – что и как они создавали, откуда взяли образец, чем именно привлекла их тема. Так же родителям и детям давали задание: придумать мини сказки и, применяя конструктор Лего, дети с желанием демонстрируют собственные сказки в группе. (Тематическое планирование представлено в приложении № 2).

Для родителей проводились открытые занятия, на которых они видели, как ведется образовательная деятельность с детьми с применением конструкторов Лего, помогали детям в создании моделей.

Нами были изготовлены брошюры и буклеты: «В «LEGO» играем - речь развиваем», «Дидактические игры с использованием конструктора Лего», «Советы родителям по развитию связной речи», «Lego-конструирование как средство развития речи детей дошкольного возраста», «Играем в «Lego» вместе с детьми».

В рамках работы с родителями мы организовали мастер-класс, в ходе которого продемонстрировали различные виды конструктора Лего, познакомили с разнообразными способами его использования в развитии связной речи в разных видах деятельности. (Мастер-класс с родителями представлен в приложении № 3).

Включение семей воспитанников в образовательную деятельность ДОО не только расширяет образовательное пространство, объединяет интересы педагогов родителей и детей, но и позволяет наиболее эффективно организовать процесс развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста как в условиях ДОО, так и дома.

Об интересе родителей к проблеме, а самое главное к её решению свидетельствует тот факт, что родители поддержали нашу инициативу, многие семьи приобрели «LEGO» конструкторы. Мы же снабдили их наглядной информацией о роли развития связной речи детей старшего дошкольного

возраста на основе взаимодействия с конструированием. Наглядным и практическим способами убедили в том, что играть с «LEGO» конструктором не только увлекательно, но и полезно не только для развития речевых навыков детей, освоения ими грамоты, но и совершенствования всех психических функций (память, мышление, восприятие).

В процессе совместной деятельности была получена масса позитивных впечатлений, что дало возможность повысить компетенцию родителей в вопросе совместных игр с детьми и далее уделять еще больше времени воспитанию и обучению дошкольников.

Таким образом, созданные нами педагогические условия организации процесса развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии станут эффективным решением проблемы, особенно в сотрудничестве ДОО и семьи в разных формах организации.

2.3. Анализ результатов опытно-поисковой работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО средствами Лего-технологии

По итогам опытно-поисковой работы был проведен диагностический срез развития связной речи у детей в экспериментальной и контрольной группах. Для проведения контрольного исследования использовались те же диагностические методики, что и в констатирующем исследовании.

Сравнительные результаты представлены в Таблице 4, 5, 6.

Таблица 4. Сравнительные результаты диагностики развития связной речи детей экспериментальной группы на контрольном этапе исследования.

Экспериментальная группа															
№	Ф.И. ребенка	Задание 1		Задание 2		Задание 3		Задание 4		Задание 5		Общее количество		Уровень развития	
		констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное
1.	Алеша Р.	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	9	11	С	С
2.	Андрей А.	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	8	10	С	С
3.	Арина В.	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	5	9	Н	С
4.	Артем Г.	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	9	11	С	С
5.	Влад К.	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	12	14	В	В
6.	Глеб К.	2	3	1	2	1	1	2	2	1	2	7	10	Н	С
7.	Женя Ч.	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	10	13	С	В
8.	Катя П.	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	9	10	С	С
9.	Ксюша Щ.	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	6	9	Н	С
10.	Лера Щ.	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	9	11	С	С
11.	Марк К.	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	8	10	С	С
12.	Мила Т.	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	10	14	С	В
13.	Настя И.	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	9	11	С	С
14.	Настя С.	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	9	11	С	С
15.	Полина У.	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	12	15	В	В
16.	Саша Л.	2	3	1	2	1	2	2	2	2	2	8	11	С	С
17.	Саша Ю.	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	9	11	С	С
18.	Сережа Ч.	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	10	14	С	В
19.	Соня Р.	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	8	10	С	С
20.	Ульяна З.	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	5	9	Н	С

Таблица 5. Сравнительные результаты диагностики развития связной речи детей контрольной группы на контрольном этапе исследования.

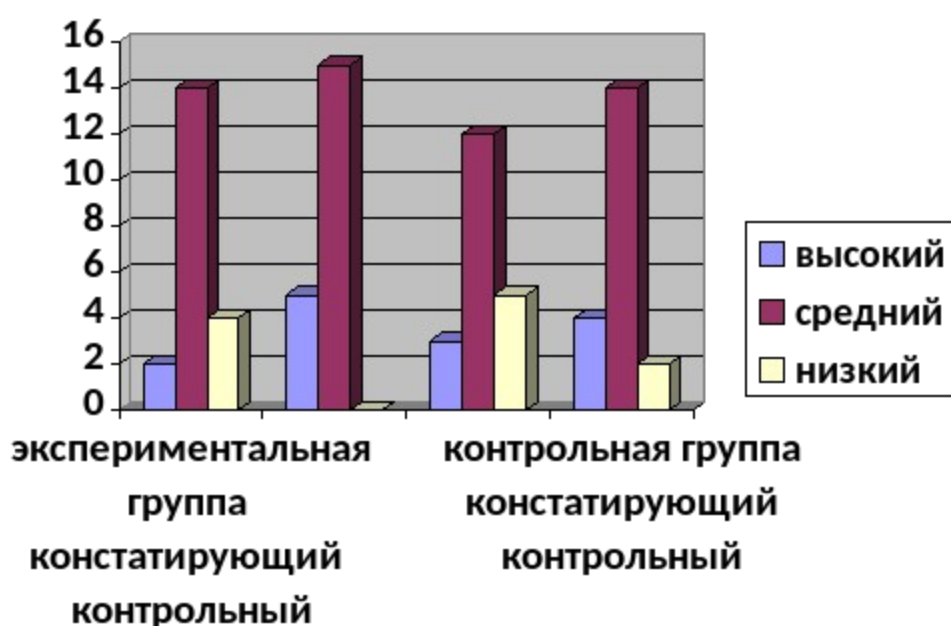
Контрольная группа

№	Ф.И. ребенка	Задание 1		Задание 2		Задание 3		Задание 4		Задание 5		Общее количество		Уровень развития	
		констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное	констатирующее	контрольное
1.	Аня К.	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	9	10	С	С
2.	Арсений М.	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	7	9	Н	С
3.	Артем К.	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	6	8	Н	С
4.	Артемий Д.	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	10	12	С	В
5.	Вова С.	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	9	11	С	С
6.	Данил С.	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	8	10	С	С
7.	Егор Г.	2	3	2	3	1	1	2	2	2	2	9	11	С	С
8.	Лев Щ.	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	12	14	В	В
9.	Лена М.	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	9	11	С	С
10.	Людя Б.	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	10	11	С	С
11.	Маша П.	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	5	7	Н	Н
12.	Миша Т.	3	3	2	3	2	2	3	3	2	3	12	14	В	В
13.	Наташа Ф.	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	7	9	Н	С
14.	Оля Н.	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	8	10	С	С
15.	Полина Ж.	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	9	11	С	С
16.	Света З.	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	5	6	Н	Н
17.	Серёжа И.	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	8	10	С	С
18.	София У.	2	3	1	2	1	2	2	2	2	2	8	11	С	С
19.	Степа С.	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	12	15	В	В
20.	Таня Б.	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	9	11	С	С

Таблица 6. Сравнительный анализ уровней развития связной речи по результатам контрольного исследования в экспериментальной и контрольной группах.

Уровень развития связной речи	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей		Кол-во детей	
	Констатирующее исследование	Контрольное исследование	Констатирующее исследование	Контрольное исследование
Высокий	2	5	3	4
Средний	14	15	12	14
Низкий	4	0	5	2

Диаграмма 2. Сравнительный анализ уровней развития связной речи по результатам контрольного исследования в экспериментальной и контрольной группах.



Контрольное исследование показало значительные различия детей экспериментальной группы и контрольной группы. Экспериментальная группа улучшила свои результаты. Контрольный срез у детей экспериментальной группы показал увеличение количества детей с высоким

уровнем развития связной речи и отсутствие детей с низким уровнем развития связной речи.

По итогам проведенной работы в экспериментальной группе четыре ребенка с низким уровнем развития связной речи достигли среднего уровня развития связной речи. Дети могут составить описание, соблюдая структурные части, придумать рассказ по серии сюжетных картинок, составить рассказ на определенную тему, пересказывать сказки. При этом дети опираются на подсказки воспитателя.

Три ребенка находившихся в начале исследования на среднем уровне развития связной речи перешли на высокий уровень. Дети научились составлять описание, раскладывать картинки в правильной последовательности и составлять связный рассказ, самостоятельно составлять описательный (сюжетный) рассказ по определенной теме, самостоятельно пересказывать.

В контрольной группе также наблюдались качественные изменения:

Три ребенка перешли с низкого уровня развития связной речи на средний, и один ребенок – перешел со среднего уровня развития связной речи на высокий уровень развития связной речи.

В контрольной группе, где не осуществлялась работа по организации педагогических условий, произошли лишь незначительные изменения.

Несмотря на то, что была проведена целенаправленная, систематическая работа с применением Лего-технологии у детей сохраняется проблема в составлении рассказов, сказок на самостоятельно выбранную тему.

Все же по итогам опытно-поисковой работы можно сказать, что изменения в уровне развития связной речи у детей, с которыми она проводилась, были более значимыми по сравнению с детьми, с которыми работа не проводилась.

Таким образом, результаты контрольного исследования свидетельствуют о положительной динамике в развитии связной речи у

детей экспериментальной группы. Это дает нам основания сделать вывод о том, что созданные педагогические условия развития связной речи средствами Лего-технологии положительно влияют на уровень развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Выводы по второй главе

Основной задачей опытно-поисковой работы было проверить эффективность использования Лего-технологии для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста. Работа проходила в три этапа.

На первом этапе были подобраны диагностические задания, которые помогли нам выявить актуальный уровень развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста (авторы методики О.С. Ушакова, Е.М. Струнина).

Диагностика показала, что с высоким уровнем в экспериментальной группе - 2 ребенка, а в контрольной - 3 ребенка. Со средним уровнем в экспериментальной группе - 14 детей, а в контрольной - 12 детей. С низким уровнем в экспериментальной группе - 4 ребенка, а в контрольной - 5 детей.

В процессе нами была создана предметно-пространственная развивающая речевое развитие среда, были разработаны и организованы образовательные мероприятия в Лего-технологии по развитию связной речи. Проводили мероприятия с педагогами и родителями по повышению их педагогической компетентности.

На третьем этапе анализ результатов опытно-поисковой работы показал нам, что в экспериментальной группе увеличилось количество детей высокого уровня развития связной речи на - 3 ребенка, а низкий уровень

вообще отсутствует. В контрольной группе произошли лишь незначительные изменения. Количество детей с высоким уровнем развития связной речи увеличилось на - 1 ребенка, с низким уровнем развития связной речи осталось - 2 ребенка.

Полученные данные свидетельствуют, что применение Лего-технологии в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста помогло детям повысить уровень развития связной речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наше исследование было направлено на развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии.

Решая задачи исследования в первой главе, нами была проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература по исследуемой проблеме, которая помогла нам раскрыть понятие «связная речь» и определить ее значение в развитии ребенка дошкольного возраста, выделить особенности развития связной речи детей старшего дошкольного возраста. Так же были выделены психолого-педагогические условия развития связной речи дошкольников и рассмотрены Лего-технологии, как условие развития связной речи у дошкольников.

Решая задачи второй главы, мы провели опытно-поисковую работу по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста в условиях МАДОУ ЦРР «Сказка» г. Богданович. В исследовании принимали участие две группы детей (5-6 лет), по 20 детей в каждой группе.

Рассмотрев применение Лего-технологии в развитии связной речи дошкольников, сделали вывод, что:

- «ЛЕГО» позволяет учиться, играя и обучаться в игре.
- Лего-технологии можно использовать как в регламентированной, так и нерегламентированной деятельности детей, применяя их как часть занятия, либо как занятие.
- В работе с Лего можно выстроить систему, где будут задействованы все стороны речи от фонематического восприятия до формирования связной речи.

Нами были созданы педагогические условия развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии:

- развивающая предметно-пространственная среда речевого развития старших дошкольников;
- разработка и организация образовательных мероприятий в Лего-технологии по развитию связной речи;
- повышение педагогической компетентности у педагогов и родителей в вопросах развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста при использовании конструкторов Лего.

Анализ результатов констатирующего и контрольного исследования опытно-поисковой работы показывает, что в экспериментальной группе увеличилось количество детей высокого уровня развития связной речи на - 3 ребенка, а низкий уровень вообще отсутствует. В контрольной группе произошли лишь незначительные изменения. Количество детей с высоким уровнем развития связной речи увеличилось на - 1 ребенка, с низким уровнем развития связной речи осталось - 2 ребенка.

Анализ результатов контрольного исследования свидетельствует о повышении уровня развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе.

Исходя из того, что произошла положительная динамика в развитии связной речи у детей экспериментальной группы, можно утверждать, что созданные педагогические условия развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста средствами Лего-технологии способствовали повышению уровня развития их связной речи. Что доказывает нам эффективность использования Лего-технологии для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, задачи нами решены, цель достигнута.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акишина, А.А. Развитие у детей навыка связной монологической речи / А.А. Акишина, А.П. Бубнова // Русский язык как второй родной и методика его преподавания. Сборник статей; сост. Е. Кудрявцева. - М., 2013.
2. Алексеева, М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. Заведений. - 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400с.
3. Арушанова А.Г. Дошкольный возраст: формирование грамматического строя речи [Текст] / А.Г. Арушанова, // Дошкольное воспитание. - 1993. - № 9. - С. 58.
4. Бородич, А.М., [Методика развития речи детей](#) "- М., Просвещение, 2004. - 255 с.
5. Воротнина, Л.М. Творческое рассказывание [Текст] / Л.М. Воротнина // Дошкольное воспитание. - 1982. - №9.
6. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологич. очерк: Книга для учителя. 3-е изд. М.: Просвещение, 1991.
7. Гербова, В.В. Составление описательных рассказов [Текст] / В.В. Гербова // Дошкольное воспитание. - 1981. - № 9. - С. 19-23.
8. Гризик, Т.И. Использование конструкторов LEGO как полифункционального и трансформируемого средства образовательной среды группы [Текст] : метод. сопровождение реализации ФГОС ДО / Т. Гризик, Г. Глушкова // Дошкольное воспитание. - 2014. - № 6. - С. 62-67.
9. Гризик, Т. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО вместе с LEGO Education [Текст] / Т. Гризик // Дошкольное воспитание. - 2014. - № 3. - С. 88-91

10. Губайдуллина, Э.Р. Создание современной развивающей среды в дошкольном учреждении [Текст] / Э. Р. Губайдуллина // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2013. - № 4. - С. 91-99.
11. Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. - 118 с.
12. Ельцова, О.М. Методика обучения детей пересказу // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2009.
13. Ерастов, Н.Л. Культура связной речи. - Ярославль. 2013. - 183 с.
14. Ёлкина, Н.В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д.Ушинского, 2006. - 76с.
15. Житнякова, Н.Ю. Лего в детском саду, или Так много способов учиться [Текст] / Н.Ю. Житнякова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2016. - № 1. - С. 106-114.
16. Жукова, Н.С. Формирование устной речи / Н.С. Жукова. - М.: Соц.- полит. журнал, 1994.
17. Запихахина, Е.М. Социоигровые технологии в работе с дошкольниками [Текст] / Е. М. Запихахина // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - 2015. - № 5. - С. 58-65.
18. Зотова, М. Драматизация сказки В. Сутнева «Под грибом» и конструирование персонажей [Текст] / М. Зотова // Дошкольное воспитание. - 2011. - № 5. - С. 113-117.
19. Зимняя, И.А. Лингвистическая психология речевой деятельности. М., 2001.
20. Ишмакова, М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. - ИПЦ «Маска».- 2013.
21. Кайе, В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. - М: ТЦ Сфера. 2015.
22. Климова, С.А. Конструктор LEGO как средство интеграции образовательных областей в процессе обучения старших дошкольников [Текст] / С.А. Климова // Дошкольное воспитание. - 2015. - № 4. - С. 95-99.

23. Комарова, Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.- 80с.

24. Короткова, Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию / Э.П. Короткова. - М.: Просвещение, 1982.- 128с.

25. Ладыженская, Т.А. Об изучении связной речи детей, поступающих в школу [Текст] / Т.А. Ладыженская. Характеристика связной речи детей 6-7 лет. - М.: Педагогика, 1979. - 156с.

26. Лурия, А.Р. Язык и сознание. // Под ред. Е.Д. Хомской. - М., 2001.

27. Лусс, Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов. / Т.В. Лусс. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 104 с.

28. Лямина, Г.М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений /. Сост. М. М. Алексеева, В. И. Яшина. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 144с.

29. Максаева, Ю.А. Интеграция лего-конструирования в образовательную деятельность [Текст] / Ю.А. Максаева // Дошкольное воспитание. - 2012. - № 8. - С. 104-108.

30. Мельничук, А.П. Лего-технологии. Играть ли в кубики?// Компьютерные инструменты в образовании. - 2000. - №2. - С.48.

31. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.- 192с.

32. Стародубова, Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для студентов учреждений высшего проф. образования / Н.А. Стародубова. - 5-е изд., стер. - М.: Издательский центр. «Академия», 2012. - 256 с.

33. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей [Текст] / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2005. - 159с.

34. Ткаченко, Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6 лет [Текст] / Т.А. Ткаченко - М.: Ювента, 2007. - 64 с.

35. Ушакова, О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]: Учеб.- метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 288 с.

36. Ушакова, О.С. Развитие речи дошкольников. - М.: Издательство Института Психотерапии, 2001. – 256 с.

37. Фешина, Е.В. Лего-конструирование в детском саду: пособие для педагогов / - М.: Сфера, 2012. - 144с.

38. Эльконин, Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте: Краткий очерк / Д.Б. Эльконин. - М.: Просвещение, 2011. - 115 с.

Электронные ресурсы

39. Белоусова, Н.В. Возможности лего-конструирования в дошкольном образовании [Электронный ресурс] / Н. В. Белоусова // Детство, открытое миру: актуальные вопросы образования : сб. науч. материалов VIII Всерос. науч.- практ. конф. / под ред. Е. В. Коротаевой. - Екатеринбург, 2016. - С. 43-45. - URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (Дата обращения: 07.11.2017).

40. Быкова, Н.В. Использование лего-технологий для активизации речевой и познавательной активности детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Н. В. Быкова // Филологическое образование в период детства. - 2015. - Т. 22. - С. 17-19. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25722029> (Дата обращения: 09.11.2017).

41. Грачева, М.В. Развитие речи детей дошкольного возраста через использование легоконструирования [Электронный ресурс] / М.В. Грачева, Е.А. Татаринцева // Инновационные технологии нового тысячелетия: сб. ст.: в 3 ч. / отв. ред. А. А. Сукиасян. - Уфа, 2017. - Ч. 2. - С. 163-165. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29400444> (Дата обращения: 23.11.2017).

42. Григорьева, Ю.Э. Развитие речевой деятельности детей дошкольников посредством лего-конструирования [Электронный ресурс] / Ю.Э. Григорьева, Л.М. Гужвий // Наука и образование: новое время. - 2017. - № 4 (5). - С. 81-82. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29898115> (Дата обращения: 24.11.2017).

43. Катаева, Е.В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством лего-конструирования. Материалы для занятий [Электронный ресурс]. - URL: <https://kataeva-crrds155kar.educhel.ru> (Дата обращения: 26.11.2017).

44. Ключникова, М.В. Развитие речи дошкольников средствами образовательного конструктора лего «построй свою историю» [Электронный ресурс] / М. В. Ключникова // Современное дошкольное образование: опыт, проблемы и перспективы : сб. науч.- метод. ст. / под ред. Н.Н. Зыковой - Йошкар-Ола, 2014. - С. 22-25. - URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp> (Дата обращения: 27.11.2017).

45. Кондрашина, О.Е. Педагогические условия речевого развития дошкольников [Электронный ресурс] // Вестник Тамбов. универ. - 2013. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-rechevogo-razvitiya-doshkolnikov> (Дата обращения: 13.12.2017).

46. Красношлык, З. П. Психолого-педагогические основы организации предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] / З. П. Красношлык // Актуальные задачи педагогики: материалы III Междунар. науч. конф. / под ред. Г.А. Кайнова. - Чита, 2013. - С. 32-34. - URL: <http://moluch.ru/conf/ped/archive/67/3333/> (Дата обращения: 22.12.2017).

47. ЛЕГО-конструирование в детском саду [Электронный ресурс] - URL: <https://ppt-online.org/176638> (Дата обращения: 08.11.2017).

48. ЛЕГО-конструирование как средство развития творческой личности в дошкольном возрасте. [Электронный ресурс]. - URL: <http://docplayer.ru/30880597-Lego-konstruirovanie-kak-sredstvo-razvitiya->

tvorcheskoy-lichnosti-v-doshkolnom-vozhraste.html (Дата обращения: 26.12.2017).

49. Lego Education "Построй свою историю": из опыта апробации. [Электронный ресурс]. - URL: <http://iso-mz.blogspot.ru/2014/02/lego-education.html> (Дата обращения: 27.12.2017).

50. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. - URL: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do> (Дата обращения: 02.11.2017).

51. Хисамутдинова, Г.М. Развитие языковых навыков дошкольников через лего-технологии. [Электронный ресурс]. - URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/09/21/razvitie-yazykovyh-navykov-doshkolnikov-cherez-lego> (Дата обращения: 21.12.2017).