

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра английской филологии и сопоставительного языкознания

**Социокультурные игры как средство реализации индуктивного метода
обучения грамматике английского языка**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой

Исполнитель:
Лю Анастасия Игоревна,
Обучающийся БА-41 группы

дата

подпись

подпись

Руководитель:
Старкова Дарья Александровна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ..	6
1.1 Психолого-педагогическая характеристика учащихся начальной школы с точки зрения обучения иностранному языку	6
1.2 Индуктивный метод обучения грамматике английского языка.....	15
1.3 Социокультурные игры на уроке английского языка	25
Выводы по главе 1.....	35
ГЛАВА 2. КОМПЛЕКС СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИГР ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА.....	37
2.1 Анализ УМК по английскому языку учащихся 3 класса с точки зрения использования индуктивного метода обучения грамматике английского языка.....	37
2.2 Описание комплекса социокультурных игр, реализующего индуктивный метод обучения грамматике для 3 класса.....	41
2.3 Анализ и апробация комплекса социально-культурных игр для обучения грамматике английского языка.....	47
Выводы по главе 2.....	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	57
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	60

ВВЕДЕНИЕ

Грамматика является очень важным компонентом в любом языке. Грамматика представляет собой строевую основу языка, без которой не могут быть созданы слова (со всеми их формами) и предложения (шире – высказывания). Не зная грамматики, человек не сможет полноценно говорить на языке. В.Г. Гак дает следующее определение понятию «грамматика». Грамматика – раздел языкознания, в котором изучаются закономерности изменения и сочетания слов, образующих осмысленные предложения или высказывания [Гак 2000: 152]. Мы полагаем, что благодаря грамматике у человека формируются умения устного и письменного значения, и считаем, что для младшего школьного возраста наилучшим средством развития грамматических умений является игра.

Ведущая форма деятельности ребенка в младшем школьном возрасте – игра. Многие выдающиеся педагоги (И.Н. Верещагина, Е.И. Негневицкая, Т.Б. Клементьева и др.) указывали на эффективность использования игр в процессе обучения.

С помощью грамматических игр дети усваивают теорию грамматики английского языка в увлекательной форме, усваивают речевые образцы и используют их во время игровой активности. Грамматические игры приближают речевую деятельность к естественным нормам, обеспечивают практическую направленность обучения.

Использование игровых приемов является одним из наиболее эффективных средств развития коммуникативных способностей. Игры помогают сделать скучную работу более интересной и увлекательной. В игре проявляются особенно полно способности ребенка. Благодаря игре у детей активизируется их речевая деятельность, повышается эмоциональный настрой, дети чувствуют себя более комфортно и расслаблено, что

способствует более легкому и быстрому запоминанию материала по грамматике.

Актуальность работы заключается в том, что грамматика является основополагающим компонентом, при изучении английского языка. Грамматика представляет собой строевую основу языка, без которой не могут быть созданы слова (со всеми их формами) и предложения (шире – высказывания). Не зная грамматики, человек не сможет полноценно говорить на языке. А ведущая форма деятельности ребенка в младшем школьном возрасте – игра. С помощью грамматических игр дети усваивают теорию грамматики английского языка в увлекательной форме, усваивают речевые образцы и используют их во время игровой активности. Грамматические игры приближают речевую деятельность к естественным нормам, обеспечивают практическую направленность обучения.

Объект данного исследования – процесс обучения грамматике английского языка учащихся 3-го класса.

Предметом исследования является социокультурная игра как средство реализации индуктивного метода в обучении грамматике английского языка.

Цель – выявить сущность и особенности условий эффективного применения социокультурных игр на уроках английского языка в начальной школе как средства реализации индуктивного метода обучения грамматике.

Для реализации поставленной цели нужно решить следующие **задачи**:

1. Раскрыть теоретические основы психолого-педагогических особенностей обучающихся начальной школы с точки зрения обучения иностранному языку.
2. Проанализировать аспекты индуктивного метода обучения грамматике английского языка.
3. Рассмотреть игровые приёмы социокультурной направленности на уроках иностранного языка.
4. Разработать комплекс социокультурных игр для обучения грамматике английского языка, основанных на индуктивном методе.

Для реализации цели исследования были использованы такие **методы исследования**, как метод анализа литературы, метод обобщения, метод сравнительно-сопоставительного анализа, сравнение, тестирование.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что она расширяет современные представления об эффективности использования тех или иных игровых социокультурных грамматических упражнения при обучении грамматике английского языка.

Практическая значимость заключается в возможности применения материалов исследовательской главы в практике устной речи, результаты данного исследования могут быть использованы в методике обучения и будут полезны для преподавателей английского языка при обучении детей грамматике английского языка.

Новизна работы заключается в том, что грамматические игры основаны на социокультурном компоненте, кроме того игры реализуют индуктивный метод обучения грамматике английского языка.

Апробация работы состоялась на 10-й международной студенческой конференции (УрГПУ, 2018).

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, подразделённых на подглавы, заключения и библиографического списка.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1.1 Психолого-педагогическая характеристика учащихся начальной школы с точки зрения обучения иностранному языку

Эффективность обучения иностранному языку в школе в большей степени зависит от того, насколько подходы и методы обучения ориентированы на возрастные особенности обучающихся.

Процесс обучения в школе имеет три основных этапа, каждый из которых охватывает определенные стадии развития ребенка – это:

- начальная школа – младший школьный возраст (ведущая деятельность в данном возрасте – обучение; направленность – привыкание к новой социальной роли);
- средняя школа – младший подростковый возраст (ведущая деятельность данного возраста – общение; направление – «защита» новой социальной роли)
- старшая школа – старший подросток, юноша (ведущая деятельность в этом возрасте – учебно-профессиональная деятельность).

Если рассматривать с психологической точки зрения, то изучение иностранного языка - это нелегкий процесс формирования в коре головного мозга новой речевой функции, которая начинает сосуществовать и постоянно взаимодействовать с уже сложившейся системой родного языка, которая испытывает на себе усиливающее или ослабевающие ее влияние [Цыбан 2017: 507].

Во всех языках все компоненты речевого комплекса уже составляют единую систему нервных связей. Достижение результатов в изучении иностранного языка является возможным только тогда, когда возникают

условия, которые смогут обеспечить интенсивное функционирование речевых раздражителей в первые годы усвоения языка.

В современности, в исследовании Е.И. Негневицкой были теоретически обоснованы и выявлены психологические условия, при которых у детей младшего школьного возраста формируются речевые навыки и умения при изучении второго языка [Сахарова 1991: 46].

В отечественной психологии Л.С. Выготский, С.И. Рубинштейн выдвинули мнение о том, что ребенок овладевает иностранным языком легче, чем взрослый [Соловова 2003: 24].

Так же и зарубежные авторы, такие как Б. Уайт, Дж. Брунер, В. Пенфильд, Р. Робертс, Т. Элиот имеют сходное мнение [Соловова 2003: 25].

Продолжительность периода особой чувствительности ребёнка к определённым воздействиям характеризуется разными авторами неодинаково: зарубежные авторы Пенфильд и Робертс определяют длительность с 4 до 8 лет, Элиот – с 1,5 до 7 лет. Физиологи считают, что «существуют биологические часы мозга, так же как существуют во времени этапы развития желез внутренней секреции ребенка. Ребенок до девяти лет – это специалист в овладении речью. После этого периода мозговые механизмы речи становятся менее гибкими и не могут так легко приспособляться к новым условиям. После 10-летнего возраста приходится преодолевать множество препятствий. Мозг ребенка имеет специализированную способность к иностранному языку, но она уменьшается с возрастом» [Пенфильд, Робертс 1964:153]. Скорость и прочность запоминания иноязычного материала в данном возрасте объясняется тем, что преобладают механизмы долговременной памяти, а также тем, что присутствует импринтинг. Импринтинг – это целостный психофизиологический механизм, при котором зрительный, слуховой или иной образ крепко сохраняется в мозговых центрах. Особенности этого процесса схожи и у животных, и у человека. Во-первых, он возникает в четко определенное время – критические периоды жизни, когда организм

оказывается максимально чувствительным и восприимчивым к чему-то новому. Во-вторых, достаточно только одной встречи с объектом запечатления, чтобы сформировать его. В-третьих, для того, чтобы сформировалось явления импринтинга, не нужно какое-либо подкрепление (пищевое, эмоциональное или иное). И в-четвертых, результаты импринтинга весьма стабильны и результат запечатления может оставаться в течение всей жизни.

Наиболее благоприятным периодом для изучения иностранного языка является младший возраст, т. к. в этом возрасте дети особенно чутки к языковым явлениям. Именно в младшем школьном возрасте у детей возникает интерес к осмыслению своего речевого опыта, им кажутся очень интересными загадки языка. Для них легко запомнить небольшой по объему языковой материал, и они способны хорошо его воспроизвести.

Установлено, что для младшего школьника овладеть иностранным языком намного легче, чем взрослому, только в условиях жизненно важного для него общения, где обучающая игра является основанием для данного возраста. Благодаря интересу к возможности реального включения в новую игру у учащихся появляется истинная внутренняя мотивация к изучению иностранного языка.

Важно отметить, что в этом возрасте происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. При этом игра сохраняет свою ведущую роль. Обучающие возможности игры на иностранном языке отмечали многие известные педагоги: Л.В. Выготский и Д.Б. Эльконин.

Игровая деятельность продолжается до 10-12 лет. Следовательно, возможность опоры на игровую деятельность позволяет создать условия для естественной мотивации речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания. Игра в обучении иностранному языку не вторит учебной деятельности, а, наоборот, органически связана с ней. Еще в работах Я.И. Коменского отмечалось, что

благодаря играм учащиеся намного легче включаются в учебную деятельность. Во время игры от ребенка необходимы произвольное внимание, произвольное запоминание, эмоциональная сдержанность. Ведь у каждой игры есть правила, и, по правилам игры, ребенок должен быть внимательным, соблюдать все эти правила, быть корректным, подчинять свою волю игровым задачам [Беляев 1985: 79].

Многие ученые считают, что специальные занятия по иностранному языку можно начинать с детьми в возрасте 4-10 лет: до 4 лет – бессмысленно, а после 10 лет – можно уже не надеяться на положительный результат. Оптимально будет начинать обучать иностранному языку в возрасте 6-8 лет, когда дети уже хорошо усвоили систему родного языка, а к новому языку у них уже сложилось осознанное отношение. Ведь именно в этом возрасте у детей еще мало речевых штампов, для них легко перестраивать свои мысли на новую конструкцию и не возникает больших трудностей, чтобы вступить в контакт на иностранном языке. И если методическая система построена грамотно с лингводидактической и психолингвистической точек зрения, то успех в овладении предлагаемым ограниченным речевым материалом и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения иностранного языка обеспечена практически всем учащимся. Раннее обучение иностранному языку способствует не только более прочному и свободному владению им, но и несет в себе большой интеллектуальный, воспитательный и нравственный потенциал.

Дети младшего школьного возраста любознательны. При восприятии они склонны обращать внимание на что-то яркое, эмоционально-окрашенное. Однако их внимание очень неустойчиво: они умеют сосредоточить свое внимание лишь на несколько минут. Для детей являются сложным для восприятия длительные монологические объяснения учителя (более 2-5 минут), поэтому любое объяснение нужно строить в форме беседы.

Мнемическая деятельность детей еще несовершенна. В данном возрасте доминирует произвольное запоминание: хорошо и быстро

запоминается то, что вызывает интерес и эмоциональный отклик. Благодаря использованию игровых приемов появляются условия для произвольного усвоения детьми всех языковых средств (лексики и речевых образцов) в процессе увлекательного взаимодействия детей друг с другом.

У детей очень развито воображение, и оно имеет не только воспроизводящий, но также и творческий характер. Мышление развивается от наглядно-действенного к наглядно-образному, от решения задач путем непосредственных действий к наглядным представлениям о них.

Говоря о речевом развитии детей, мы можем сделать вывод, что они могут провести самый простой звуковой анализ речи, умеют выделять отдельные звуки в словах. Их речь носит, в основном, описательный характер, но уже мы можем наблюдать развитие объяснительной речи. Например, дети могут объяснять правила игры.

В этом возрасте дети очень общительны и любят находиться в группе сверстников. Но нужно принимать во внимание, что дети не относят к себе лично замечания и указания учителя, если эти указания носят общий характер, то для них это значит, что они относятся ко всем ученикам. Для учителя важно также знать, что среди детей наблюдаются те, что значительно отличаются, они весьма индивидуальны в психологическом развитии, на что следует обратить особое внимание.

В связи с этим значительный интерес представляют опубликованные М.К. Кабардовым экспериментальные данные. Они подтверждают идею Б.В. Беляева о том, что существует два типа овладения иностранным языком: "интуитивно-чувственный" и "рационально-логический". Из результатов экспериментов М.К. Кабардова мы видим, что выявились "коммуникативный" и "некоммуникативный" типы. "Различия между коммуникативными и некоммуникативными учащимися состоят не столько в степени активности одних и пассивности других, сколько в формах протекания этой активности: у первой группы она проявляется ярче во

внешнем коммуникативном поведении, у представителей второй группы - активность скорее в познавательной сфере» [Кабардов 1983: 165].

Автор применил множество тестов и в результате получил следующие данные: "Коммуникативный тип прямо связан с большим объемом слухового восприятия и слуховой оперативной памяти, большей скоростью актуализации знаний и переработки новой информации. Учащиеся, характеризующиеся данным типом овладения языком, достаточно успешны на условиях произвольного, и в условиях произвольного запоминания. Учащиеся со вторым типом овладения иностранным языком относительно продуктивны при произвольном запоминании и при наличии зрительного подкрепления вербального материала. Кроме того, первые показали лучшие результаты по "словесной беглости", объему речепроизводства, а вторые лучше справились с языковым анализом, предполагающим выявление логико-грамматических закономерностей в незнакомом языке» [Кабардов 1983: 165].

Таким образом, исходя из результатов теоретического исследования, мы можем сделать вывод, что в младшем школьном возрасте ребенку характерно аналитическое, сознательное оперирование с языком; такое оперирование, как способ познания иностранного языка.

Мыслительные возможности ребенка – младшего школьника могут, следовательно, вполне обеспечить овладение иностранным языком путем сознательного оперирования языковыми средствами. Этот путь овладения как раз и соотносится с познавательной мотивацией.

Но, может быть, мы не можем рассматривать его, как общую закономерность и он отличителен только лишь для детей с определенными способностями к языку?

А.И. Леонтьев экспериментально доказал, что в целом успешность или неспешность овладения иностранным языком не зависит от наличия или отсутствия у ребенка способностей. Любой нормальный ребенок способен и, более того, должен овладеть иностранным языком и без затруднений

пользоваться им в общении. Если он этого не достигает, следовательно, мы либо не сформировали у него необходимых умений, либо его индивидуальные особенности были учтены в недостаточной мере.

Поэтому необходимо более подробно остановиться и изучить трудности усвоения иностранного языка в младшем школьном возрасте.

Первая трудность заключается в том, что у школьника нет действенных и актуальных мотивов овладения иностранным языком. В раннем детстве в таких мотивах не было необходимости, так как речевая функциональная тенденция и языковая среда составляли достаточно сильный импульс для усвоения языка. Теперь же, когда школьник владеет родным языком, с помощью которого он способен решить все проблемы общения, удовлетворить основные жизненные, социально-культурные и познавательные интересы, он не понимает необходимости в овладении вторым иностранным языком как актуальной потребностью.

Актуальными для изучения иностранного языка могли бы стать следующие мотивы: стремление к расширению сферы общения, к расширению и углублению сферы познавательной деятельности, красота звучания самого языка, интерес к народу – носителю этого языка и интерес к его культуре. В процессе обучения эти мотивы могут быть разделены, конкретизированы, объединены, на каждом конкретном уроке мотивы необходимо заново активизировать, укреплять, включать в другие, более высокие системы. Суть педагогической организации обучающей среды состоит в том, чтобы в текущую жизнь обучающегося были органически введены элементы его будущей жизни, чтобы уже сегодня он жил так как, возможно, будет жить в недалеком будущем. И тогда мотивы изучения иностранного языка будут действительными и актуальными. Мотивированность способствует тому, чтобы сделать процесс обучения более увлекательным и эффективным. И интерес учащихся необходимо всегда поддерживать и подпитывать, используя разные приемы [Ur 1996: 18].

Вторая трудность освоения иностранного языка связана с тем, что учащийся владеет родным языком. На уроках иностранного языка ученик, во-первых, непроизвольно переводит на родной язык единицы вокабуляра второго языка, т.е. осознание им этих единиц достигается посредством не иностранного языка, а используя родной язык.

Во-вторых, когда учащийся пытается построить речевое высказывание на иностранном языке, он использует речевые структуры родного языка. Если речевой механизм второго языка еще не сформирован у ученика, то речевой механизм родного языка подменяет и даже вытесняет его.

Таким образом, возникает проблема ослабления влияния механизма родного языка в процессе изучения иностранного языка. Следует определить содержание тех языковых явлений, которые должны быть сопоставлены друг с другом из-за их резкого отличия, а также описать случаи сближения механизмов родного и иностранного языков, способствующие изучению второго языка.

Третья трудность заключается в личностных психологических барьерах, которые могут появиться у половины школьников в отношении изучаемого языка: неуверенность в том, что они смогут говорить на иностранном языке, стеснительность и боязнь стать посмешищем из-за ошибок в речи, неправильного употребления, боязнь того, что вследствие допущенных ошибок будут нежелательные оценки и т.д. Эти барьеры могут появляться из-за частых неудач, которые завершаются нестимулирующими, неподбадривающими оценками и отношением учителя. Вот почему необходимо обратить внимание и увеличить роль стимулирующих оценок в процессе обучения иностранному языку.

Оценивая работу ученика на уроке, учитель должен, прежде всего, отметить положительные стороны в его речевых навыках и умениях и только на таком фоне высказывать свои замечания, говорить об ошибках и указывать пути устранения этих пробелов в знаниях [Scrivener2005: 57].

Следующим условием повышения эффективности процесса обучения иностранному языку младших школьников является осуществление процесса обучения на началах личностно-гуманного подхода.

Суть организации педагогического процесса на началах личностно-гуманного подхода заключается в том, чтобы сделать ребенка своим соратником в его обучении и воспитании, настроить его на педагогическое влияние, сохранить за ним переживание, чувства свободного выбора.

Принимая во внимание все вышеперечисленное, мы можем выделить два дидактических требования, которые необходимо учитывать при обучении иностранному языку младших школьников.

Первое: необходимо максимально опираться на возможность формирующего обучения, т.е. нужно не просто использовать уже сложившиеся психические особенности ребенка, чтобы он эффективно овладел языком, а активно строить, формировать эти психические особенности во время учебного процесса. Это значит, что обучение иностранному языку должно носить не только обучающий, но также и развивающий характер.

Второе: методика этого обучения должна быть выстроена таким образом, чтобы при ней могли в большей мере реализоваться индивидуальные преимущества каждого отдельного ученика.

Ученик должен чувствовать веру в свои силы, в свои способности, должен чувствовать радость учителя за его успехи, требование идти вперед. Если ребенок терпит неудачи во время учебного процесса, то необходимо помочь школьнику проанализировать, понять их, оценить их как временные трудности, которые являются преодолимыми, помочь ему наметить дальнейшие пути для продвижения и успеха.

1.2 Индуктивный метод обучения грамматике английского языка

Объектом беспрестанных разногласий в методике является грамматика. Существует множество подходов, решающих вопрос о том, какое положение занимает грамматика при обучении иностранному языку.

При обучении с помощью грамматико-переводного метода грамматика рассматривалась как начальный аспект, и она же являлась целью изучения. Обучение любому языку строилось на основе грамматики, как правило, той, что основывалась на примере латинской. Грамматику рассматривали как важный предмет, и она являлась самоцелью.

Но существовала и другая точка зрения, например, некоторые лингвисты недооценивали роль грамматики и поэтому вытесняли ее из обучения.

На данный момент существует более объективное мнение на счет роли грамматики при обучении иностранному: теперь она является одним из самых значимых путей в обучении языку. Но для учащихся изучение грамматики является самым скучным, неинтересным процессом.

Есть такое утверждение, что люди всегда говорят согласно правилам, то есть, соблюдая все нормы языка, что отражены в правилах, но они не всегда осознаются говорящими. Грамотные и безграмотные говорят по правилам, но уровень их грамотности разный. Л.В. Щерба считает, что невозможно донести до слушающего информацию, несущую смысл, используя только лишь лексические единицы, обозначающие предметы, явления и их признаки. «Лексика – дура, грамматика – молодец» [Щерба 1974: 34]. Грамматика является основой, что структурирует слова, высказывания, тексты. Используя различные структуры можно передать мельчайшие подробности.

Грамматика – это кровеносная система, которая питает живой язык; фундамент, на котором возводится здание под названием «Иностранный язык».

Роль освоения грамматического строя другого языка состоит также в том, что благодаря ей мы начинаем точнее понимать и разбираться в системе русского языка, кроме того у нас происходит развитие логического мышления, у нас повышается наблюдательность, возрастает способность к оценке и коммуникации. В процессе изучения иностранного языка осуществляются несколько целей обучения, а именно развивающая, образовательная и воспитательная.

Грамматика – один из самых значимых способов, с помощью которого можно выучить язык, она является неотделимым элементом при говорении, слушании, чтении и письме. При обучении на различных этапах грамматика является основополагающим фактором, без него не представляется возможным осознать текст, вступать в коммуникацию. Поэтому ей должно придаваться соответственное значение и уделяться соответствующее количество времени при развитии всех видов речевой деятельности [Любарская 1939: 281].

У слова грамматика много значений. Оно может означать «грамматический строй», подразумевающий под собой структуру слова и предложения, характерную для данного языка. Данное строение носитель знает подсознательно и углубляет свои знания в процессе изучения. Также грамматика может употребляться в значении теории языка, раздела языкознания, обобщения знаний о структуре языка.

В течение работы с грамматическим материалом у учащихся со временем увеличиваются языковые знания и возникают грамматические навыки. Основной задачей освоения является познание учащимися поставленного набора навыков, доработанных до автоматизма.

Мы понимаем навык как осознанная деятельность, выполняемая машинально. Автоматизированность – основная характеристика навыка.

Формирование знаний, которые в будущем превратятся в навыки благодаря автоматизации, является целью укрепления грамматических знаний [Кипа 2000: 134].

Самое значимое условие образования грамматического навыка – это существование необходимого объема вокабуляра, являющегося базой для формирования навыка. Грамматическое действие выполняется только в лексическом поле, на определённом лексическом материале. В том случае, если учащийся способен в той или иной обстановке быстро и без грамматических ошибок составить фразу, то это значит, что у него уже в определенной степени сформировался грамматический навык.

Грамматически навык – это умение подобрать такой образец, что будет соответствовать речевой цели, и структурировать в соответствии с правилами языка (все это – сразу).

Тема навыков в области методики и педагогики вызывает множество споров, призывая к ее последующему изучению. В частности, И.Л. Бим исследовал данную тему обучения грамматике. Он делает акцент на действия, а именно морфологические и синтаксические, по оформлению речи с грамматической точки зрения, но не на навыки [Бим 1996: 34]. С.Ф. Шатилов подразделяет грамматические навыки на морфологические, морфолого-синтаксические и синтаксические [Шатилов 1986: 54].

Р.П. Мильруд подчеркивает, что существуют речевые умения и навыки. Они нужны для решения мыслительно-речевых задач в процессе общения, а также для языкового поддержания мыслительно-речевой деятельности [Мильруд 2005: 190].

Речевые морфологические навыки – это грамматические навыки, которые делают возможным верное образование форм, доведённое до автоматизма, и применение этих форм слов в разговорной речи. Например, навыки, использованные согласно правилам падежных окончаний существительных и т.д.

Синтаксические речевые навыки – это те речевые навыки, что организуют неизменно верное распределение лексических единиц в разговорной речи согласно языковым направлениям в аналитических (например, в английском) и флективно-аналитических языках (например, немецкий и французский). Т.е. это такие навыки, что связаны со знанием основных синтаксических структур предложений.

Продуктивный грамматический навык – это умение подобрать тот стандарт, что подходит речевой задаче и выстроить ее согласно правилам языка. Речевая задача заключается в коммуникативном намерении информировать, побудить к действиям, повлиять и т.д. Так как в зависимости от задачи мы выбираем ту или иную грамматическую структуру предложения. Е.И. Пассов отмечает, что грамматическая форма и грамматическая задача связаны и зависят друг от друга. Грамматический продуктивный навык должен быть доведен до автоматизма, должен быть неизменным, гибким и осмысленным.

Рецептивный грамматический навык - это способность обнаруживать грамматические формы изучаемого языка и сопоставлять с их значением.

Процесс образования грамматических навыков может быть выстроен с учетом разных методических подходов. Подход – это самые общие стратегические положения обучения иностранному языку. Это понятие часто может быть спутано с понятием «метод».

Исходя из теории общей методики обучения иностранным языкам, метод трактуется как способ структурированной координированной работы педагога и учащегося. Данное понятие метода предусматривает подготовку определенных шагов, их выбор устанавливается принципами, использованием приемов, которые являются основой системы обучения [Рогова 1996: 143].

На данный момент существуют следующие подходы в методике преподавания иностранных языков:

- 1) эксплицитный подход;

- 2) имплицитный подход;
- 3) дифференцированный подход.

Необходимо подчеркнуть, что в чистом виде, изолированно эти подходы не используются. И на это есть множество причин. Например, возраст, уровень подготовленности учащихся, цель обучения, особенности грамматического материала.

Рассматривая отдельно эксплицитный подход к образованию грамматических навыков, мы можем обособить два метода: индуктивный и дедуктивный.

Для коммуникативной компетентности очень важным фактором является развитость грамматических навыков в иностранном языке. Она определяет успешность и эффективность межкультурной коммуникации. Выбор средств, методов, форм образования грамматических навыков по-прежнему является актуальной проблемой, что основывается на принципах понимания грамматического правила в связи с имплицитным и эксплицитным подходами. Иначе говоря, через индуктивный и дедуктивный методы. Преподаватели активно используют и первый, и второй метод, выбор зависит от цели обучения. У подходов есть свои плюсы и набор приемов, которые помогают в реализации цели. Но индуктивный метод считается наиболее продуктивным.

Изучая понятие дедуктивного метода, следует отметить, что данный метод происходит от слова «индукция», обозначающего умозаключение от общего к частному. Начальным этапом образования навыков и умений этого метода является ознакомление. На данном этапе учащиеся знакомятся с правилами и примерами. Второй этап – это тренировка, учащиеся отрабатывают изолированные формальные операции. Третий этап – речевая практика, она основывается на упражнениях на перевод.

Индуктивный метод – еще один метод эксплицитного подхода. Индуктивный метод происходит от слова «индукция», что означает умозаключение, предполагающее трансформацию от частного к общему.

Данный метод позволяет учащимся самим сформулировать правило, опираясь на те явления, с которыми они встречаются при изучении иностранного языка. При этом методе учащиеся обнаруживают в тексте грамматические явления и стараются понять их с помощью контекста. Последующие действия – сравнение иностранного текста с его переводом на русский язык, вследствие чего учащийся формирует правило. Если учащиеся испытывают трудности, они могут обратиться к учителю или учебнику, чтобы получить подсказку. Затем идут упражнения на распознавание и объяснение нового грамматического явления и актуализацию форм.

Индуктивный метод и коммуникативный метод неразрывно связаны между собой. Благодаря коммуникативному методу происходит образование коммуникативных навыков в контексте речи и при наличии речевой задачи. Индуктивный метод в обучении может быть охарактеризован как естественный процесс, также как мы овладеваем родным языком, таким путем мы и пытаемся изучить иностранный. Именно этот метод эксплицитного подхода и был выбран в качестве основы в нашем исследовании.

Последовательность действий:

1) учащимся выдается текст или набор предложений, в которых есть новое грамматическое явление, предложение может быть построено на противопоставлении с уже изученными грамматическими структурами для более легкого выявления правила. Учитель формулирует задание, например: «Ознакомьтесь с выданным текстом. Вам необходимо определить, как образуются сравнительная и превосходная степени сравнения прилагательных. Сформулируйте правило». Будет целесообразно использовать различные подсказки в тексте, например подчеркивание или выделение разными цветами особенностей формы данной грамматической структуры, лучше использовать такие предложения, где контекст, в котором была использована структура, был настолько однозначен, понятен и прозрачен, что для обучающихся будет легко вывести правило. В любом

случае задание должно соответствовать уровню обучающихся, иначе оно займет слишком много времени, а неверные выводы, сделанные учащимися самостоятельно, могут закрепляться в сознании и впоследствии это может привести к устойчивым ошибкам;

2) учащиеся выводят правила образования или использования грамматической структуры, педагог корректирует и направляет;

3) выполнение заданий на подстановку;

4) выполнение заданий на трансформацию;

5) задания на перевод.

Каковы же основные преимущества данного метода?

Приведем некоторые:

- развитие когнитивных умений через активизацию мыслительных процессов, таких как поиск, сравнение, анализ и синтез;
- повышение мотивации учащихся и, как следствие, сосредоточенности через включение в активную деятельность и минимизацию роли пассивного слушателя;
- осуществление дополнительной языковой практики при парной или групповой формы организации проблемно-поисковой деятельности;
- формирование навыков самостоятельности в учении путем поиска решения поставленной задачи;
- глубокое осознание презентуемого грамматического явления, как следствие ее последующее использование при решении коммуникативной задачи.

Рассмотрим данные плюсы на примере формирования грамматических навыков по теме «Should have done».

Шаг 1. Показываем учащимся фотографию придуманного персонажа, придумываем имя, например, Тим. После, изображаем карту, например, Франции и прикрепляем рядом с ней картинку машины. Начинается мозговой штурм на выявление связи между картинками. Как правило, учащиеся выдвигают идею о том, что Тим собирается провести каникулы во

Франции и объехать на машине как можно больше достопримечательностей. Учитель предлагает подумать о наборе предметов, которые понадобятся Тиму для путешествия.

Задаем учащимся вопрос: “What Tim would need for such a journey?” Учащиеся называют разные варианты, некоторые идеи записываются на доске. Например:

- to have a map;
- to take a camera;
- not to travel alone;
- to take enough money;
- to have water;
- to have an access to the Internet;
- to take food.

Шаг 2. Далее учитель объясняет, что вымышленный герой не сделал подготовительной работы, и просит учащихся придумать, как прошло его путешествие. Учитель выслушивает ответы учащихся и на их основе представляет краткий рассказ, например: “Tim travelled, lost his way, wanted to eat and drink, the car broke down, he set off in search of help leaving the car behind, hurt his leg etc.” В процессе презентации истории необходимо проверить понимание содержания истории посредством приемов, удовлетворяющих уровню речевой компетентности учащихся группы.

Шаг 3. Учащиеся должны выразить свое мнение о Тиме. “Well, what do you think about Tim?” Один из возможных ответов учащихся: “He was very stupid.” За вопросом “Why was he stupid?”, как правило, идет следующий ответ учащихся: “He must take a map” или “He must take a phone” и т.д. Выслушав подобные предположения и убедившись, что учащиеся негативно оценивают поведение Тима, учитель представляет учащимся грамматическую структуру “He should have taken a map” и повторяет образец два-три раза. Учащиеся воспроизводят предложение все вместе и каждый сам. После учитель называет по очереди все неудачи Тима, и учащиеся

комментируют действия Тима с использованием новой конструкции. “He should have taken food. He should have taken enough money etc.”

Шаг 4.

Учитель записывает на доску примеры:

He	should have	taken a map
	should not	gone alone

Учащиеся должны поработать с соседом по парте, чтобы восполнить примеры.

Шаг 5.

Учащимся необходимо вообразить разговор полицейского и Тима, когда его нашли. Учитель выписывает часть их разговора на доску:

Policeman: You should have taken a phone.

Tim: I know I should. I didn't think.

Учащиеся работают в парах, придумывают продолжение разговора, записывают его и читают вслух. Важно отметить, что учитель не пытается объяснить правило использования данной конструкции в привычном для этого формате, например: «Конструкция переводится как “должен был, следовало бы” и используется для критики совершенных или несовершенных действий в прошлом». Работа учителя в описанной форме является ярким приемом дедуктивного метода и ее использование рационально в определенных ситуациях, например, в том случае, если у учащихся нет достаточной коммуникативной компетентностью или если ограничены временные рамки. В нашем примере наоборот, учитель неоднократно обращается к учащимся, чтобы проверить, что учащиеся понимают целевое назначение изучаемой грамматической структуры. Помимо этого, у учащихся улучшаются уже существующие лексико-грамматических навыки через включение учащихся в работу развития ситуации, которая, безусловно, запомнится лучше, чем обыденное скучное объяснение правила. В данном примере происходило образование

грамматических навыков по теме «Should have done» при соблюдении основных условий индуктивного метода. К таким условиям относятся:

- предвосхищающее слушание речевого образца;
- моделирование в речи при обязательном наличии речевой задачи;
- однородность фраз, так как повторяющиеся похожие фразы устойчивей фиксируются в памяти;
- систематичность однородных фраз;
- действие по аналогии с речевым образцом и обязательно в соответствии с речевой задачей;
- безошибочность речевых действий за счет систематического поддержания;
- формирование грамматического навыка в достаточном количестве ситуаций;
- речевая направленность упражнений.

Если следовать указанным условиям, то грамматические навыки будут формироваться и улучшаться в разных видах речевой деятельности, и это увеличит уровень владения языком. Кроме того, у учащихся осуществляется творческая активность, структурируется языковой материал, у них возникает представление о функциональных отношениях между разными явлениями языковой среды. Также осуществляются главные принципы коммуникативной грамматики: ситуативность, функциональность, вариативность и лингво-страноведческий подход.

Тем не менее, важно принимать во внимание не только преимущества данного метода, но также и его недостатки, это поможет учителю разнообразить и выстроить урок так, что он будет интересен и продуктивен для обучающихся.

Минусы метода:

- при использовании этого метода может быть затрачено большое количество времени;

- не все языковые явления могут быть объяснены с помощью индуктивного метода;

- если учащийся неправильно выведет правило, то это может привести к устойчивым ошибкам [Климентенко, Миролубова 2011: 56].

Таким образом, изучив теоретические аспекты индуктивного метода, можно сказать, что данный метод обучения помогает развить абстрактное мышление учащихся, свободно использовать категориальный аппарат грамматики (что реализует принцип научности), увеличить способности к умозаключению, логическим выводам и систематизации.

1.3 Социокультурные игры на уроке английского языка

На сегодняшний день некоторые стороны социокультурного компонента становления младшего школьного возраста рассматриваются во многих работах многих известных авторов (Э.В. Андреева, Р.Н. Бунеев, Н.Ф. Голованова, Л.И. Канин, Н.В. Недорезова, С.И. Осипова, С.В. Тарасов и др.).

При обучении иностранным языкам очень важна социокультурная составляющая, так как она познакомит учащихся с жизнью иностранных сверстников, культурными особенностями и историей страны изучаемого языка, расширяя и структурируя представления учащихся о действительности [Гальскова 2000: 23].

Данный компонент включает в себя страноведческие и лингвострановедческие знания. В свою очередь, страноведческие знания подразумевают различные сопутствующие знания, кроме того знания о действительностях страны изучаемого языка: быденная жизнь (народные праздники, кухня и др.), условия жизни (качество жизни, условия проживания и др.), межличностные отношения (дружеские, семейные) и

реалии, нравы, традиции, ценности и др. Под лингвострановедческими знаниями понимается владение лексикой, связанной с культурными особенностями страны изучаемого языка.

От того как много лексических единиц использует учащийся, и от того насколько глубоки его страноведческие и лингвострановедческие знания зависит многогранность его представления о картине мира, количество смысловых опор для обозначения и пользования средствами иностранного языка. Социокультурный аспект обучения способствует развитию интереса учащихся, их стремления к познанию нового и способности к анализу уже существующего и постепенно накапливаемого культурного опыта [Гальскова, Никитенко 2004: 73].

Какова же роль игровых приемов на уроках английского языка? Рассмотрение вопроса о месте игры на уроках иностранного языка очень важно и оно не должно остаться без внимания. Так, по мнению К.Д. Ушинского, необходимо разделять занятия и игры с начала обучения, так как выполнение учебных заданий – это серьезная обязанность учащегося. Но он также отмечал, что эти задания должны быть увлекательными [Голышкина, Ефанова 2007: 62].

Многие ученые рассматривали тему включения игровых упражнений в процесс преподавания иностранного языка: М.З. Биболетова, И.Н. Верещагина. Они создали учебные пособия, основанные на применении игровых упражнений. Такие ученые, как О.А. Колесникова, Б.И. Пассов, В.Б. Царькова и др. исследовали обусловленность уровня мотивации от применения игровых приемов.

Играм отводится особая роль на уроках английского языка. Существует огромное количество игровых упражнений, их применение способствует разнообразию и увеличению рамок содержания и технологии обучения [Пассов, Кузовлев 2001: 138].

Преимущество игр над другими средствами обучения заключается в том, что благодаря ей на уроках реализуется как индивидуальная форма

работы, так и работа в парах, в группе или в коллективе. Это способствует более продуктивному обучению.

Таким образом, главное место на уроках английского языка младших школьников должно отводиться игровым методам, так как благодаря играм они с удовольствием включаются в процесс обучения [Бим 1996: 56].

Адаптация ребенка в школе – очень важный фактор, игра на уроке в большей степени способствует этому, так как она приблизит обучение в школе к условиям детского сада. Игра – это особо подготовленное занятие, которое требует напряжения эмоциональных и умственных сил [Гальскова 2004: 123].

У детей игра представляется как увлекательное занятие, которое не ассоциируется с учебным процессом. Этим игра и интересна для всех учителей. Благодаря игровой деятельности учащиеся машинально запоминают информацию.

Существует большое количество разных игровых приёмов:

- дидактические игры. Данные игры моделируют реальность в целях обучения;
- игры соревновательного характера. Они направлены на достижение победы, измеряемая количественными показателями (кто первый, кто больше, кто правильнее, с наименьшим количеством ошибок выполнит задание), а также качественными показателями (кто точнее, кто креативнее, кто разнообразнее построит речевое высказывание);
- сюжетно-ролевые игры. Упражнения, воспроизводящие различные ситуации. Например, моделирование – воспроизведение ситуаций бытового или условного характера. В данных играх необходимы использование фантазии, социального и эмоционального опыта, сопутствующие знания участников;
- лексические игры. Они предполагают повторение, отработку и закрепление учащимися вокабуляра в ситуациях, близких к естественным

условиям, стимуляция речевого общения, ознакомление учащихся с сочетаемостью слов;

- грамматические. Цель таких игр – знакомство с грамматическими структурами и развитие умений использовать их в ситуациях общения;
- фонетические. Направлены на развитие и улучшение произносительных речевых умений и на их исправление по мере необходимости;
- настольные игры;
- викторины;
- театрализация и др.

Ребенок в большей степени социализируется во время ролевых игр, так как они строятся на отношениях между людьми и людьми с разными установками. Общение на неродном языке – условность. Эффективность иноязычного общения будет зависеть от того, насколько точно будут соблюдаться правила игры.

Благодаря играм развивается внимательность учащихся, снимается усталость, увеличивается умственная активность. Они способствуют тому, что процесс обучения становится более интересным и креативным [Щукин 2006: 43].

Каждый урок должен основываться на общении и быть приближенным к естественному обучению. Учитель должен воссоздавать различные ситуации, которые сделают урок увлекательным. Игра, включённая в процесс обучения, должна быть интересной, простой и активной, чтобы она благоприятствовала получению нового языкового материала и закреплению уже существующих знаний [Копина 2010: 64].

Дружеская атмосфера и совместный интерес помогают учащимся в коммуникации, стимулирует их речемыслительную деятельность, улучшает воображение и творческие способности, также помогает сформировать интерес к английскому языку. Учащиеся воспринимают игру как

развлечение, а тренировка уходит на второй план. Для учителя учебная игра – это в первую очередь упражнения на отработку.

Многие педагогики, например, Л.В. Выготский и Д.Б. Эльконин, подчеркивали потенциал игровых упражнений на иностранном языке [Шишкова, Вербовская 2006: 96].

По мнению русского педагога К.Д. Ушинского, развитие речи ребенка заливист от развития его мышления, а оно равным образом зависит от зрительных образов, наглядности.

Игре отводится важная роль в жизни младшего школьного возраста, так как с помощью нее он познает действительность. Отличительной чертой психологического развития школьника состоит в том, что у него преобладает эмоциональная составляющая над интеллектуальной, а игра напрямую связана с эмоциональным фактором. Игра – это всегда эмоции, а где эмоции – там и активность, интерес и фантазия. Благодаря игре у детей происходит непроизвольное запоминание, а оно является преобладающим у младших школьников.

Кроме того, игра может быть расценена как ситуативно-вариативное упражнение, способствующие отработке речевой модели в ситуации близкой к реальной коммуникации с характерными для нее признаками – экспрессивностью, непроизвольностью и целенаправленностью речевого воздействия [Шишкова, Вербовская 2006: 97].

Исследование показали, что игра универсальна, ее применение можно применять к различным целям и задачам. У игровых приемов проявляется много функций во время развития ребенка. Они упрощают учебный процесс, помогают изучить материал, добавляющийся каждый год, и совершенствуют необходимые компетенции [Гольшкіна, Ефанова 2007: 142].

Таким образом, при помощи игровых упражнений учитель формирует социокультурные знания у учащихся, сохранив их заинтересованность в освоении иностранного. Исследования показывают, что в процессе обучения

младшего школьного возраста должны применяться игровые по форме и учебные по содержанию формы деятельности:

- использование стихов, песенок, рифмовок;
- ролевые игры;
- уроки – праздники;
- дидактические игры;
- драматизация.

Эффективность обучения грамматике во многом зависит от используемых методов. Продуктивнее всего будет применять нетрадиционные методы, например: настольные грамматические игры, ребусы, уроки-интервью, уроки-экскурсии, уроки-караоке, театрализованные уроки и т.д.

Яркая образность и простота восприятия являются отличительными чертами младшего школьного возраста. Учащийся легко примеряет на себя разные образы. Посредством игры учащийся знакомится с окружающим его миром. Игра помогает создать на уроке такие ситуации, что каждый учащийся хочет высказаться и быть активным на протяжении всего урока. Она способна сделать интересным изучение любой, даже самой скучной темы.

В процессе игровой деятельности у учащихся совершенствуются творческие и мыслительные способности. Процесс обучения становится занятным благодаря активным обучающим играм. Так как учащиеся вовлечены в игровой процесс и нет напряженной атмосферы, то ребенок не чувствует стеснительности, напряженности, у него значительно снижается языковой барьер.

В процесс обучения английскому языку также входит и социокультурная компетентность. В игре эти знания формируются намного проще, потому что происходит непроизвольное запоминание информации, нежели когда учащийся ее просто учит.

Любую игру можно выстроить так, чтобы она была направлена на социокультурный компонент. Достаточно выбрать соответствующие лексические единицы, связанные с культурными особенностями, и учитель сможет без труда подстроить под нее любую игру.

Урок иностранного языка в начальной школе должен иметь общую тему, а деятельность учащихся должна осуществляться в разной форме. Нужна частая смена работы с перерывами на физминутки, чтобы учащиеся не утомились и не заскучали. Но нужно помнить, что каждый элемент урока важен для решения общей задачи. В нашей работе мы рассмотрим формирование социокультурной компетенции [Пассов, Кузовлев 2001: 43].

Как правило, урок начинается с фонетической зарядки, чтобы учащиеся почувствовали себя в иноязычной среде и разогрели речевой аппарат. Лучше проводить такие зарядки в увлекательной форме, например, можно использовать считалки, песенки, короткие стишки [Выготский 2017: 325].

На этапе предъявления нового материала лучше использовать игровые упражнения. Процесс усвоения нового вокабуляра по теме пройдет намного проще и с удовольствием. Данный этап будет наиболее продуктивным, если урок построить в форме путешествия в страну иностранного языка, или представить, что приехал гость из другой страны и он рассказывает интересную информацию о культурных особенностях его страны. После учащимся предлагается поиграть с гостем в традиционные игры. Затем можно сравнить факты про свою страну и страну гостя [Жукова 2008: 81].

Для закрепления и проверки знаний можно также использовать игровые упражнения, например, викторины или игры-соревнования, чтобы определить, кто запомнил большее количество информации.

Можно интерпретировать картинки из учебника, например, озвучь картинку; угадай, кто на ней изображен; разыграй ситуацию знакомства; предложи другу, куда пойти в Англии и т.д.

Можно выделить следующие игры, которые используются в процессе обучения:

- грамматические;
- лексические;
- фонетические;
- орфографические;
- творческие [Копина 2010: 35].

Применяя игровые упражнения в обучении, нужно принимать во внимание то, что:

- 1) важно всегда осознавать цели использования игры, выбор должен быть обоснованы;
- 2) в игровую деятельность должно быть вовлечено как можно больше учащихся.

Игры должны быть подобраны в соответствии с возрастом и языковыми возможностями учащихся. Они должны проводиться на английском языке и способствовать развитию всех видов речевой деятельности.

При ответе учащегося в процессе игры нежелательно перебивать его, так как это влияет на условия общения. В. Риверс считает, что если останавливать и исправлять каждую ошибку учащегося, то он теряет мысль своего высказывания и, как результат, не хочет продолжать свой ответ [Гальскова 2000: 125].

Лучше всего исправлять ответ учащегося, после того, как она закончит мысль или в конце занятия. У. Беннет полагает, что на некоторые ошибки не стоит акцентировать внимания, чтобы у учащихся не появился языковой барьер [Бим 1996: 81].

Игровые приемы реализуются по следующим направлениям:

- дидактическая цель формулируется в форме игровой задачи;
- учебная деятельность следует правилам игры;
- учебный материал – ее основа;
- в процесс обучения включается соревновательный элемент, переводящий дидактическую задачу в игровую;

- успешное выполнение дидактического задания и игрового результата – взаимосвязаны.

Любой урок должен быть занятным и вызывать интерес учащихся. Во многом весь ход урока зависит от его начала. Отправной точкой может быть игровая завязка с использованием игрушки, вымышленного героя и т.д. Такая форма представлена во многих учебниках [Конышева 2005: 57].

Чтобы у учащихся проявлялись их возможности, необходимо создать оптимальные условия для проведения игры. Также очень важна личность педагога, его способность наладить рабочую атмосферу в классе, подготовить учащихся к активной работе на уроке.

Социокультурная компетенция – это совокупность знаний о культурных особенностях, устоях, традициях, языке, ценностях, религии, характеризующих определенное общество, происходит в процессах социокультурного воспитания и обучения. Важно отметить, что посредством игровой деятельности можно в большей мере сформировать социокультурную компетентность.

Существует огромное множество разнообразных английских игр, охватывающих все стороны жизни. На их основе можно сделать урок разнообразным [Баранова, Гусева 2001: 35].

Язык – средство общения, получения и передачи информации об объективной реальности в реальных условиях социальной жизни, именно в таком свете он и должен рассматриваться при изучении в школе.

Кроме того, при обучении английскому языку не подразумевается углубления знаний об объективной реальности, по крайней мере, в условиях школы, тем более на начальном этапе, но увеличиваются представления об иностранной культуре страны через язык, и идет углубление общей эрудиции.

Применение игровых упражнений на уроках английского языка необходимо, чтобы разрядить обстановку в классе, избежать единообразия при освоении языкового материала и использовании языковых средств. При

этом необходимо принимать во внимание, что у каждого возраста свой ведущий тип деятельности [Баранова, Гусева 2001: 35].

Самым оптимальным вариантом является использование игровых упражнений в середине или конце урока, чтобы разрядить обстановку. Необходимо, чтобы игра способствовала хорошему настроению, приносила пользу и была мотивацией в том случае, если интерес учащихся в изучении языка уменьшается.

Современные УМК включают в себя достаточное количество материала для формирования социокультурной компетенции младших школьников, но, нужно отметить, что данный материал представлен не в игровой форме.

Можно сделать вывод, что причина наиболее продуктивного изучения и последующего использования социокультурного компонента заключается в его введении в учебный процесс на ранних стадиях. Эффективнее будет ввести этот материал с использованием ведущей деятельности младших школьников – игры. Благодаря играм учащиеся смогут преодолеть языковой барьер, они будут активны на протяжении всего урока, процесс обучения усилится и будет плодотворным, а условия будут максимально приближены к естественному процессу коммуникации на английском языке.

Выводы по главе 1

Проблемам психолого-педагогической готовности изучения иностранного языка у детей младшего школьного возраста посвящены многочисленные исследования отечественных и зарубежных психологов и педагогов.

По результатам теоретического анализа источников можно выделить два дидактических требования, которые необходимо учитывать в процессе обучения языку младших школьников: основа на формирующее обучение, т.е. непростое использование психических особенностей ребенка для целей эффективного овладения языком, а активное формирование этих психических особенностей и применение методик обучения максимально реализующих индивидуальные преимущества каждого отдельного ученика.

На данный момент существуют следующие подходы в методике преподавания иностранных языков:

- 1) эксплицитный подход;
- 2) имплицитный подход;
- 3) дифференцированный подход.

Рассматривая отдельно эксплицитный подход к образованию грамматических навыков, мы можем обособить два метода: индуктивный и дедуктивный.

Изучив теоретические аспекты индуктивного метода, можно сказать, что данный метод обучения помогает развить абстрактное мышление учащихся, свободно использовать категориальный аппарат грамматики (что реализует принцип научности), увеличить способности к умозаключению, логическим выводам и систематизации.

Способствовать вышеперечисленному, а так же, произвольному запоминанию может такой вид деятельности как социокультурная игра. Преимущество игр над другими средствами обучения заключается в том, что

благодаря ей на уроках реализуется как индивидуальная форма работы, так и работа в парах, в группе или в коллективе. Это способствует более продуктивному обучению.

Многие ученые рассматривали тему включения игровых упражнений в процесс преподавания иностранного языка: М.З. Биболетова, И.Н. Верещагина. Они создали учебные пособия, основанные на применении игровых упражнений. Такие ученые, как О.А. Колесникова, Б.И. Пассов, В.Б. Царькова и др. исследовали обусловленность уровня мотивации от применения игровых приемов.

Благодаря игровым технологиям учащиеся смогут преодолеть языковой барьер, они будут активны на протяжении всего урока, процесс обучения усилится и будет плодотворным.

ГЛАВА 2. КОМПЛЕКС СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИГР ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3 КЛАССА

2.1 Анализ УМК по английскому языку учащихся 3 класса с точки зрения использования индуктивного метода обучения грамматике английского языка

В наши дни растёт количество учебных пособий по английскому языку. Мы проанализировали несколько учебников, чтобы выявить наличие в них игровых грамматических упражнений, составленных на основе индуктивного метода.

В работе мы рассмотрели отечественные и аутентичные УМК. Мы проанализировали такие отечественные УМК, как «Happy English.ru» К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман и «Spotlight 3 класс» Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поселова, В. Эванс; аутентичные: “Kid’s Box” Caroline Nixon and Michael Tomlinson и “Family and friends 3” Tamzin Thompson, Naomi Simmons.

Проанализировав «Happy English.ru» К.И. Кауфман, М.Ю. Кауфман, мы можем сделать вывод, что данный учебник включает в себя большое количество заданий по грамматике, но упражнений основанных на индуктивном методе – нет.

В процессе обучения дети изучают, как образуется множественное число существительных, их формы; в каком случае использовать these, а в каком those, that, this, конструкции there is/ there are, время Present Simple.

В данном учебнике представлена игра «Робот и его создатель». Учащиеся работают в парах. Создатель даёт роботу команды на английском языке, а робот их выполняет. Выбирается лучшая пара. В процессе этой игры

ученики должны научиться составлять команды и приказы на английском языке.

Другое игровое упражнение – «Насколько хорошо ты знаешь своего друга?». Ученикам необходимо выбрать из предложенного списка слов (interesting, kind, fun, pretty, clever, witty strong, shy) те, которые характеризуют твоего друга, и выписать их в первую колонку. А во вторую колонку выписать слова, которые лучше всего характеризуют себя. Затем учащиеся должны задать друг другу вопрос, используя конструкцию «What are you like?» и ответить. Например: «What are you like?» – «I am clever, shy and witty». Проверить, у каких пар совпали слова. С помощью данного задания дети отрабатывают конструкцию «What are you like?».

Также, представлено игровое упражнение на проработку конструкции There is/There are. Игра «Что в рождественском мешке?». Первый игрок говорит «In the Christmas bag there is... » и называет любой предмет. Следующий игрок должен повторить название подарка первого игрока и назвать свой подарок, третий игрок называет уже три подарка. Тот, кто забудет названия подарков предыдущих игроков, выбывает из игры.

Далее мы провели анализ такого издания как «Spotlight 3 класс» Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поселова, В. Эванс. В данном учебнике представлено большое количество игровых упражнений, среди которых есть и упражнения на развитие грамматического навыка. Так, например, игра «Which animal have you got?». Учащиеся в этой игре отрабатывают конструкции «It has got» и «It hasn't got». Задача учеников – представить свое домашнее животное, либо выдумать, а одноклассники должны отгадать, какое животное, используя конструкцию «Has it got...?», «Yes, it has», «No, it hasn't».

Также, в данном УМК представлена игра для отработки «There is/There are». Учитель задает детям вопрос, например, «Is there a red lamp (in the classroom)?» и учащиеся должны ответить, либо «Yes, there is», либо «No, there isn't». Вторая игра на усвоение данной конструкции: каждый учащийся

должен загадать какой-либо предмет и описать его, используя конструкция «there is/there are», оставшаяся часть класса должна угадать загаданное слово.

Помимо отечественного УМК мы проанализировали аутентичный, а именно “Kid’s Vox” Caroline Nixon and Michael Tomlinson. В данном учебнике мы видим много интересных упражнений и игр, что влияет на интерес учеников. Учебник построен на чередовании деятельности и дети не теряют мотивации от одинаковых заданий. Этот учебник направлен на расширение знаний в других сферах через английский язык, учащиеся много узнают об окружающем мире, природе, истории и т.д. Но заданий, направленных на знакомство с социокультурными особенностями страны изучаемого языка выявлено не было. В основном все игры в форме настольной игры (кто быстрее дойдет до финиша), и основной упор делается на изученный вокабуляр. Также задание на нахождение отличий между двумя картинками.

Кроме того, в данном учебнике представлена игра-загадка. Даны картинки животных, нужно описать животное, чтобы одноклассники угадали. Также, в учебнике представлены игры на память (где расположено то или иное здание, на запоминание вокабуляра).

Проанализировав учебник на наличие грамматических упражнений, основанных на индуктивном методе, мы выявили, что данный учебник не включает в себя таких заданий.

Аутентичный учебник “Family and friends 3” Tamzin Thompson, Naomi Simmons не включает в себя упражнений основанных на индуктивном методе. В его содержании нет грамматических игр, они представлены в форме кроссворда, то есть направлены на отработку лексики. Кроме того, в данном УМК не было выявлено упражнений, направленных на социокультурный компонент.

Таблица №1. Анализ УМК

	Наличие грамматических игр	Задания, основанные на индуктивном методе	Игры, направленные на социокультурный компонент
Отечественный УМК	<p>«Happy English.ru»</p> <p>В данном УМК представлены грамматические игры: На составление команд и приказов на английском языке.</p> <p>Отработка конструкции «What are you like?», “There is/There are”.</p> <p>«Spotlight 3 класс» Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поселова, В. Эванс: в данном УМК также представлены грамматические игры: Отработка конструкций “It has got” и “It hasn’t got”, “There is/There are”.</p>	Заданий такого типа выявлено не было ни в одном из учебников.	Данные УМК не содержат игр, направленных на социокультурный компонент.
Аутентичный УМК	<p>“Kid’s Vox”: В данном УМК присутствуют игры, но они не грамматические. Представлены игры на отработку вокабуляра, игры на память, игры-загадки.</p> <p>“Family and friends 3”:</p> <p>Игры-кроссворды на отработку вокабуляра, также не грамматические.</p>	УМК не содержат заданий такого типа.	Игр, направленных на социокультурный компонент, выявлено не было.

Проанализировав отечественные и аутентичные УМК, мы можем сделать вывод, что игр, направленных на социокультурный компонент, нет ни в одном из учебников. Мы считаем, что знакомство с культурными особенностями страны изучаемого языка является неотъемлемой частью при изучении языка, так как это поможет учащимся еще больше погрузиться в языковую среду неродного языка, что поможет учащимся в изучении иностранного языка. Вследствие того, что данных упражнений не представлено в различных УМК, нами был разработан комплекс социокультурных игр, реализующий индуктивный метод обучения грамматике для 3 класса.

2.2 Описание комплекса социокультурных игр, реализующего индуктивный метод обучения грамматике для 3 класса

Приведем примеры того, как на основе грамматических игр, можно обучать учащихся грамматике с упором на социокультурные особенности страны изучаемого языка. Нами был разработан комплекс социокультурных грамматических игр, основанных на индуктивном методе.

Цель комплекса упражнений: после реализации комплекса упражнений учащиеся 3 класса должны владеть заданным временем и уметь применять его, а также владеть информацией о социокультурных особенностях Англии.

1. Игра «Пара». Социокультурный компонент: данное упражнение познакомит учащихся с действиями, относящимися к социокультурным особенностям, которые будут использованы на протяжении всех упражнений.

Учащиеся делятся на 2 команды. Командам выдаются карточки с глаголами в 1 форме и карточки с глаголами во 2 и 3 форме. Учащиеся должны сопоставить глаголы. За каждую правильную комбинацию команда получает 1 балл. Также учащиеся должны из 3 глаголов выбрать тот, что стоит во 2 форме.

Глаголы: write – wrote – written, have – had – had, get – got – got, send – sent – sent, spend – spent – spent, make – made – made, eat – ate – eaten, choose – chose – chosen, wear – wore – worn, pay – paid – paid, put – put – put, drink – drank – drunk, go – went – gone, lead – led – led.

Итог: Учащиеся говорят, что у глагола 3 формы и выводят 2 форму глагола (у неправильных глаголов).

2. Игра «Пробел». Социокультурный компонент: знакомство со свадебными традициями Англии.

Учащимся выдаются карточки с неправильными глаголами, также выдаются карточки с предложениями, в которых пропущены глаголы

(предложения на тему свадебных традиций Англии). Нужно прикрепить карточку с глаголом к карточке с предложением.

Предложения:

The bride _____ for bridesmaid dresses (the bride – невеста, bridesmaid – подружка невесты) – paid.

The bride _____ 6 pence in her shoes (the bride – невеста) – put.

The bride and groom _____ a list of gifts (The bride and groom – жених и невеста, gifts – подарки) – wrote.

After the wedding the bride and groom _____ Thank You Cards (Thank You Cards – открытки с благодарностью) – sent.

The bride _____ something blue (The bride – невеста) – wore.

All guests _____ to the bride's house at first. (guests – гости, the bride – невеста, at first – сначала) – came.

Глаголы:

paid

put

wrote

sent

wore

came

Итог: Учащиеся выводят 2 форму глагола (у неправильных глаголов).

3. Игра «Сопоставление». Социокультурный компонент: культурные особенности англичан.

Выдаются карточки с предложениями во времени Present Simple и Past Simple про культуру Великобритании. Учащимся необходимо сопоставить предложения, использованные в Present Simple и Past Simple и затем учащиеся должны вывести формулу Past Simple.

Предложения Present Simple:

On Sunday they spend time with family.

They don't touch an unknown person (unknown – незнакомые).

They like to watch TV very much (75 hours per week).

They respect laws and rules (respect – уважают, laws – законы, rules – правила).

They often have picnics.

They prefer ordinary food (prefer – предпочитать).

Предложения Past Simple:

On Sunday they spent time with family.

They didn't touch an unknown person (unknown – незнакомые).

They liked to watch TV very much (75 hours per week)

They respected laws and rules (respect – уважают, laws – законы, rules – правила).

They often had picnics.

They preferred ordinary food (prefer – предпочитать).

Итог: учащиеся выводят формулу Past Simple.

4. Игра «Формула». Социокультурный компонент: культурные особенности англичан.

Класс разделен на 2 группы. Учащимся выдаются карточки на тему культурных особенностей страны изучаемого языка. Нужно расположить в правильном порядке слова в предложениях во времени Past Simple. Утвердительное, вопросительное и отрицательное предложения. Выигрывает та команда, которая выполнит задание быстрее всех.

Как результат учащиеся выведут структуру предложений во времени Past Simple.

Drank / at / they / o'clock / tea / 5 (They drank tea at 5 o'clock)

On / ate / they / strictly / schedule (They ate strictly on schedule (strictly on schedule – строго по графику)).

Didn't / they / life / private / talk / about (They didn't talk about private life (private life – личная жизнь)).

People / they / to / unknown / talk / didn't (They didn't talk to unknown people (unknown – незнакомые)).

They / like / about / talk / weather / the / did/ to (Did they like to talk about the weather?)

Gardening / they / did / like (Did they like gardening? (gardening – садоводство)).

Итог: учащиеся выводят структуру предложений времени Past Simple.

5. Игра «Схватка». Социокультурный компонент: школьная жизнь в Англии.

Учащиеся делятся на 2 команды. 1 команда называет 2 команде предложение на тему о школьной жизни в Великобритании в Present Simple, 2 команда должна назвать глагол и его вторую форму, которую они могут выбрать из выданных карточек глаголов во 2 форме (информация о школьной жизни дана тезисно в распечатках). Если противоположная команда не может дать ответ, то право ответить переходит первой команде. Так по очереди. Выигрывает команда, которая дала больше правильных ответов.

Предложения:

Учебный год начинается в сентябре и заканчивается в июне (start, finish)

Учащиеся носят школьную форму (wear)

Учащиеся благодарят учителя за замечания (thank)

Дети идут в школу с 5 лет (go)

Учащиеся выбирают внеклассные кружки (choose activities)

В учебном году у них 2 каникул (have)

Они получают оценки A, B, C, D, E (get)

Глаголы:

Started

Went

Finished

Chose

Wore

Had

Thanked

Got

Итог: Учащиеся выводят 2 форму глагола, учитывая тот факт, что существуют правильные, неправильные глаголы.

6. Игра «Пазл + ». Социокультурный компонент: свадебные традиции Англии.

Ученики представляют, что они побывали в Англии с родителями на свадьбе. Учащиеся делятся на 3-4 команды. Каждой команде выдаются предложения на русском языке и конверт со словами на английском на тему Свадебные традиции Великобритании. Необходимо перевести выданные предложения и составить из данных слов предложения на английском языке во времени Past Simple (предложения утвердительные). При этом в конверте есть лишние карточки со словами (глаголы другого времени). Выигрывает та команда, которая составила предложения правильно, используя верные глаголы, и предложения должны иметь смысл, а не просто быть набором слов.

У невесты было 6 подружек невесты (The bride had six bridesmaids). Слова для конверта: the, bride, had, have, has, six, bridesmaids.

Невеста надела одну старинную вещь (The bride wore one ancient thing). Слова для конверта: the, bride, wore, wear, wears, one, ancient – старинная, thing.

На свадьбе был многоярусный торт (There was a multi-tiered cake). Слова для конверта: there, is, are, were, was, a, multi-tiered cake – многоярусный торт.

Свидетель был тамадой (The best man was a toast-master – тамада). Слова для конверта: The, best man – свидетель, was, a, toast-master – тамада.

Только один свидетель был на свадьбе (One best man was on the wedding; best man – свидетель). Слова для конверта: One, best man – свидетель, was, were, is, are, on, the, wedding.

Отец привел невесту к алтарю. The father led the bride to the alter. Слова для конверта: The, father, led, the, bride, to, the, alter – алтарь.

Итог: учащиеся выводят формулу утвердительных предложений в Past Simple.

7. Игра «Пазл – ». Социокультурный компонент: культурные особенности англичан.

Учащиеся также делятся на 3-4 команды. Каждой команде выдаются предложения на русском языке и конверт с английскими словами. Необходимо составить из данных слов предложения (отрицательные) о культуре англичан (учащиеся переводят выданные русские предложения), используя время Past Simple. При этом в конверте есть лишние карточки со словами (глаголы другого времени). Выигрывает та команда, которая составила предложения правильно, используя верные глаголы, и предложения должны иметь смысл, а не просто быть набором слов.

Англичане не отвечают грубо (British didn't answer rudely). Слова для конверта: British, didn't, answer, rudely – грубо, answered, don't.

Они не показывают свои эмоции (They didn't show their emotions). Слова для конверта: They, didn't, don't, show, showed, their, emotions.

Англичане не пожимают руки (British didn't shake hands). Слова для конверта: British, didn't, don't, shake, shook hands – пожимать руки.

Мнение окружающих их не волнует (Opinion of others didn't bother them). Слова для конверта: Opinion of others – мнение окружающих, didn't, don't, bother – волновать, bothered, them.

Они не смотрят в глаза (They didn't look into the eyes). Слова для конверта: They, looked, didn't, don't look, into, the, eyes.

Итог: учащиеся выводят формулу отрицательных предложений в Past Simple.

Мы использовали комплекс упражнений в конце занятий, так как внимание учащихся уже рассеивалось, и данные упражнения помогали сконцентрировать внимание учащихся и сделать урок наиболее продуктивным. Все учащиеся были активно вовлечены в игровой процесс и

показывали высокие результаты, что повлияло на успех формирования грамматического навыка, в данном случае изучение времени Past Simple.

Разработанные упражнения можно использовать в начале урока, чтобы разогреть детей и подготовить их к дальнейшей работе, можно использовать упражнения в конце занятий, чтобы привлечь внимание детей, которые обычно в середине урока начинают рассеиваться, грамматическая игра вовлечет каждого ученика в работу и отвлечет их от напряженной обстановки.

Грамматические игры лучше использовать в порядке их расположения, так как они выстроены от более легкого к более сложному упражнению, кроме того социокультурные знания, полученные на начальной стадии пригодятся учащимся в дальнейших упражнениях. Данный комплекс можно разделить на 2 урока, чтобы у детей было больше времени познакомиться с социокультурными особенностями Англии и осознать их.

Комплекс упражнений можно использовать на дополнительных занятиях по английскому языку, если на уроках ребенок не преуспевает, и он не усваивает материал основной программы обучения по английскому языку.

При успешном выполнении данного комплекса у учащихся улучшатся знания в области грамматики английского языка, также они узнают о социокультурных особенностях Англии. В дальнейшем разовьется интерес к более глубокому изучению языка и социокультурного компонента.

2.3 Анализ и апробация комплекса социально-культурных игр для обучения грамматике английского языка

В процессе обучения был проведен входной контроль учащихся в форме диагностической тестовой работы на уровень знания грамматики (а именно на тему Past Simple) и входной тест открытого типа, направленный на

выявление уровня знаний социально культурных особенностей страны изучаемого языка. Тесты прошли учащиеся 3 класса в количестве 9 человек: София, Виктор, Дмитрий, Евгений, Екатерина, Анна, Елена, Алина, Степан. Данные тесты были проведены для того, чтобы выявить произошли ли сдвиги у учащихся к концу практических занятий. Также был разработан комплекс игр, направленных на обучения учащихся грамматике и социально-культурным особенностям Англии и данные игры проведены на протяжении всех занятий.

Диагностическая тестовая работа по грамматике состоит из трех заданий. За каждое задание учащиеся могут получить 5 баллов, то есть итого за весь тест 15 баллов.

Диагностическая тестовая работа по грамматике (Past Simple).

1. Заполните пробелы. Напишите вторую форму глагола.

Make – _____

Take – _____

Have – _____

Change – _____

Try – _____

2. Раскройте скобки, используя время Past Simple.

Michael (see) a book on the table.

Yesterday we (visit) our grandmother.

I (play) the computer three days ago.

You (do) your homework?

She (not tell) me her secret.

3. Переведите предложения, используя Past Simple.

Мои папа и мама вчера работали.

Ник и Майкл были хорошими друзьями в том году.

Я не смотрела телевизор вчера.

Ты гулял с собакой 5 минут назад?

Она не пошла в школу.

По данной диагностической тестовой работе были получены следующие результаты: София – 6 баллов, Виктор – 7 баллов, Дмитрий – 6, Евгений – 5, Екатерина – 6, Анна – 4, Елена – 3, Алина – 8, Степан – 7.

По результатам диагностических тестовых работ, проведенных на первом занятии обучения, мы можем сделать следующие выводы: знание грамматики по теме Past Simple у учащихся 3 класса находится на среднем уровне, у многих знания ниже среднего. Уровень социокультурных знаний показал, что учащиеся 3 класса не знакомы с культурными особенностями страны изучаемого языка (см. Рис. 1).

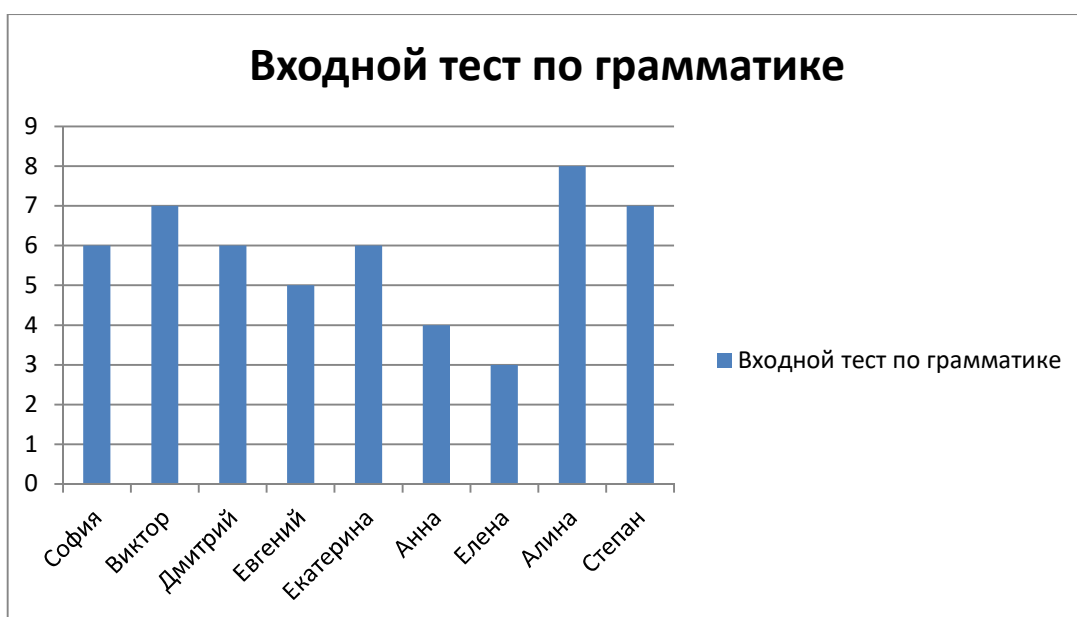


Рис. 1. Входной тест по грамматике

Уровень социокультурных знаний учащихся 3 класса мы определяли с помощью теста открытого типа (задания открытого изложения). Учащимся были выданы вопросы, на которые им необходимо было самим ответить, записав одно или несколько слов.

Тест на определение уровня знаний социокультурных особенностей.

1. Какая традиция существует у англичан в 5 вечера?
2. Как англичане проводят свое свободное время?
3. В каком возрасте дети в Великобритании идут в школу?
4. Сколько каникул в школах Великобритании?

5. Что невесты кладут в туфлю на время свадьбы?
6. Кто оплачивает свадебные наряды подружек невесты?
7. До какого месяца учебный год в школах Великобритании?

За весь тест учащиеся могли получить 7 баллов (1 балл за каждый вопрос). Были получены следующие результаты: София – 1 балл, Виктор – 2 балла, Дмитрий – 1, Евгений – 1, Екатерина – 1, Анна – 2, Елена – 0, Алина – 3, Степан – 1.

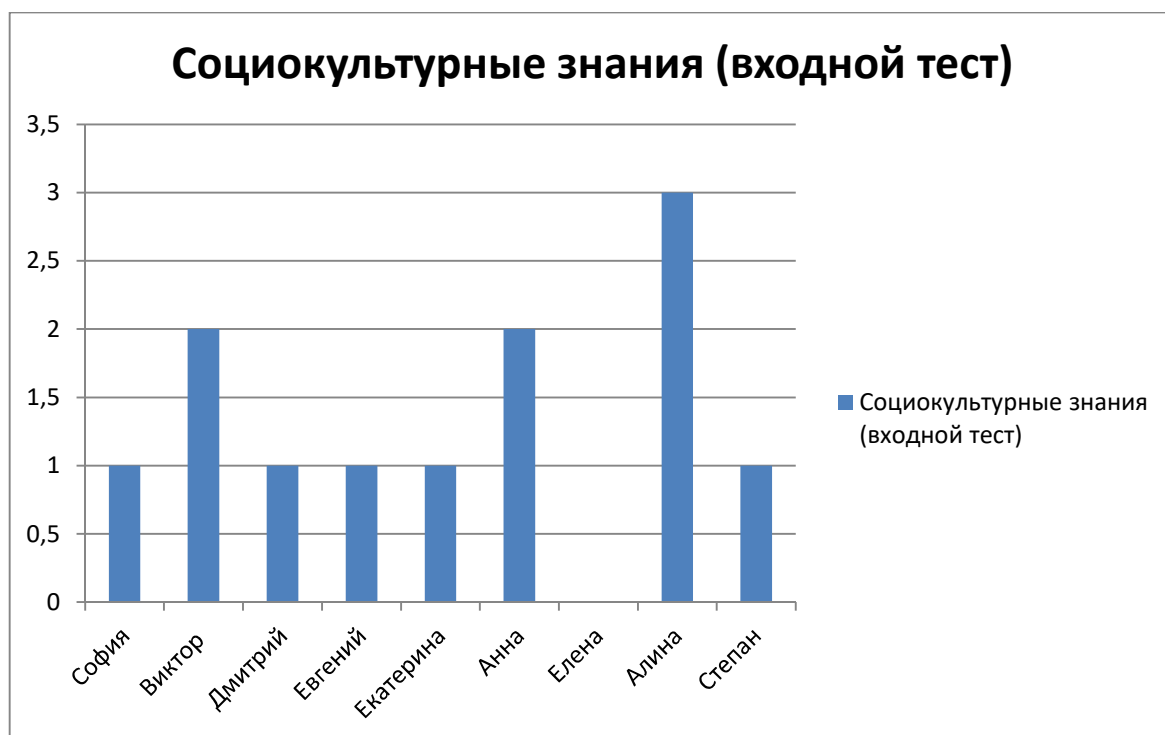


Рис. 2. Входной тест по социокультурным знаниям

Результаты теста на выявление уровня социокультурных знаний показали, что учащиеся 3 класса не знакомы с культурными особенностями страны изучаемого языка (см. Рис. 2).

Далее был проведен комплекс социокультурных игр для обучения грамматике английского языка для учащихся 3 класса. Эти упражнения выполнялись в течение недели в конце всех занятий, чтобы пробудить интерес, который к концу занятия уже значительно уменьшился. Все учащиеся были активно вовлечены в игровой процесс обучения. По завершении практических занятий были вновь проведены тесты, на выявление сдвигов в знаниях учащихся. Как видно из результатов обучения

учащихся, уровень подготовки учащихся после проведения комплекса грамматических игр по теме «Социокультурные особенности Англии» и выходного контроля в форме кратковременного теста качество знаний увеличилось.

Мы провели тест на выявление сдвигов по грамматике, данный тест аналогичен входному, но его содержание отличается от первого.

Тест на выявление сдвигов по грамматике:

1. Заполните пробелы. Напишите вторую или первую форму глагола.

Write – _____

_____ – wore

Spend – _____

Put – _____

_____ – drank

2. Раскройте скобки, используя время Past Simple.

I (have) a lot of toys.

She (send) a letter to her friend.

I (not put) my book on the table.

You (watch) cartoons yesterday?

She (not wear) her new dress.

3. Переведите предложения, используя Past Simple.

Она нашла свою старую игрушку.

Они выпили весь чай вчера.

Ты купил новую компьютерную игру?

Моя мама не купила книга вчера.

Мы с Катей вчера не гуляли.

За данный тест учащиеся также могли получить 15 баллов. По данной тестовой работе были получены следующие результаты: София – 9 баллов, Виктор – 8 баллов, Дмитрий – 8, Евгений – 7, Екатерина – 9, Анна – 7, Елена – 4, Алина – 12, Степан – 7.



Рис. 3. Результаты по грамматике после комплекса упражнений

Чтобы выявить сдвиги в области социокультурных знаний учащихся 3 класса, мы вновь использовали тот же тест открытого типа (задания открытого изложения). Учащимся были выданы те же вопросы, на которые им необходимо было самим ответить, записав одно или несколько слов.

Тест на определение уровня знаний социокультурных особенностей.

1. Какая традиция существует у англичан в 5 вечера?
2. Как англичане проводят свое свободное время?
3. В каком возрасте дети в Великобритании идут в школу?
4. Сколько каникул в школах Великобритании?
5. Что невесты кладут в туфлю на время свадьбы?
6. Кто оплачивает свадебные наряды подружек невесты?
7. До какого месяца учебный год в школах Великобритании?

За весь тест учащиеся могли также получить 7 баллов (1 балл за каждый вопрос). Были получены следующие результаты: София – 1 балл, Виктор – 2 балла, Дмитрий – 1, Евгений – 1, Екатерина – 1, Анна – 2, Елена – 0, Алина – 3, Степан – 1.



Рис. 4. Результаты теста по социокультурным знаниям после комплекса упражнений

Результаты показали, что знания в области грамматики значительно возросли, учащиеся изучили неправильные глаголы, освоили структуру предложений во времени Past Simple. Мы можем видеть результаты на графике (см. Рис. 3).

Кроме того у учащихся 3 класса появились знания в области социокультурных особенностей страны изучаемого языка. Теперь учащиеся владеют информацией и школьной жизни, обычаях, свадебных традициях англичан. Данные результаты мы также видим на графике (см. Рис. 4).

По результатам тестовых работ мы видим более высокие показатели как в области грамматики, так и в области социокультурных знаний страны изучаемого языка. Учащиеся ознакомились с особенностями школьной жизни, обычаями, свадебными традициями англичан.

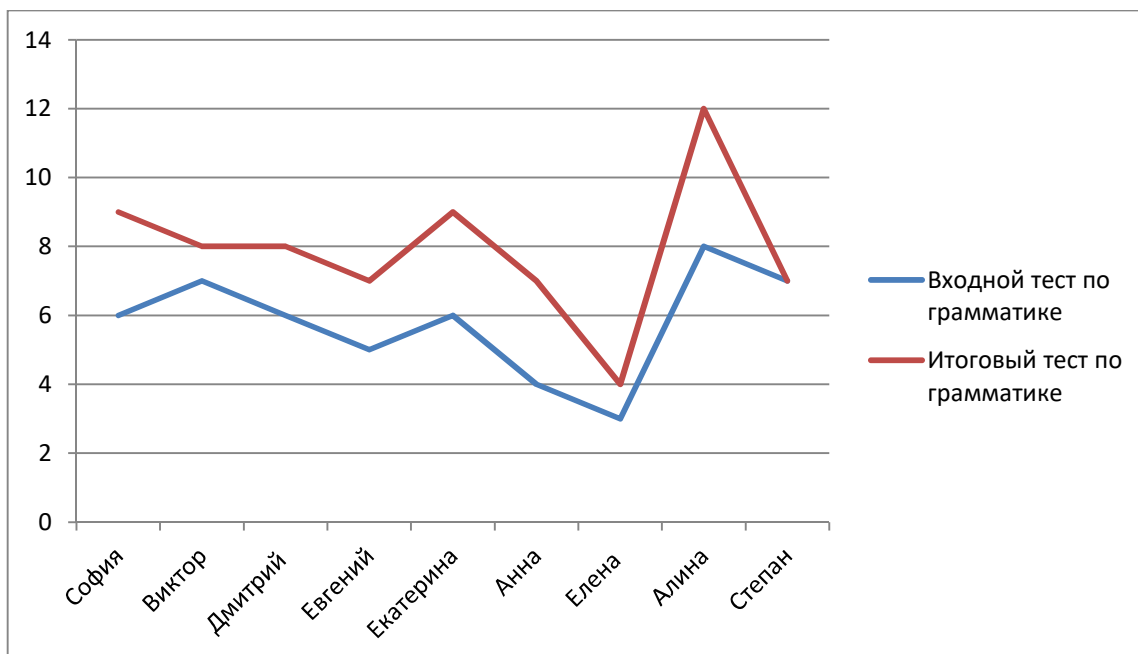


Рис. 5. Разница результатов по грамматике на входе и выходе

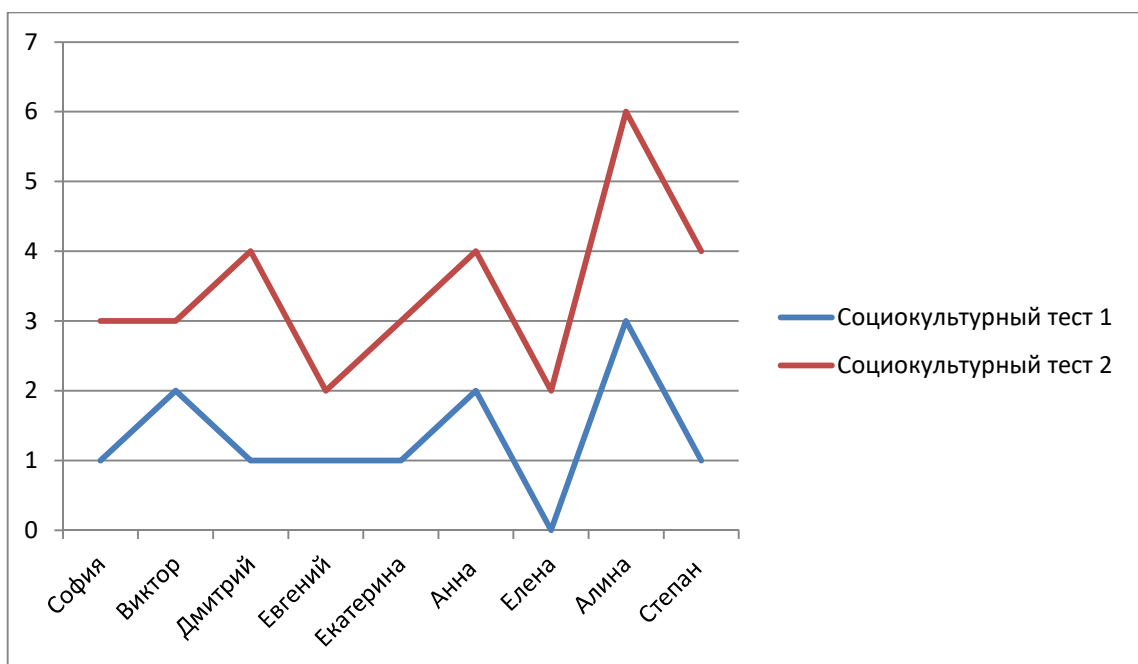


Рис. 6. Разница социокультурных знаний на входе и выходе

На данных диаграммах наглядно показана разница результатов первого и второго теста по грамматике, где видно, что на выходном тесте знания учащихся улучшились (см. Рис. 5). Также представлена разница результатов тестов на социокультурные знания, мы видим, что у учащихся появились знания в данной области, а у тех, кто владел хоть какой-то информацией об особенностях, знания стали более глубокими (см. Рис. 6).

Выводы по главе 2

В работе мы проанализировали отечественные и аутентичные УМК на наличие социокультурных упражнений, основанных на индуктивном методе. Мы можем сделать вывод, что данные УМК не содержат грамматических игр, направленных на знакомство с социокультурными особенностями страны изучаемого языка. Кроме того, в данных УМК нет заданий, основанных на индуктивном методе. Мы считаем, что знакомство с культурными особенностями страны изучаемого языка является неотъемлемой частью при изучении языка.

Нами был разработан и проведен комплекс социокультурных грамматических игр, основанных на индуктивном методе. В этом комплексе представлены игры, направленные на обучение грамматике учащихся 3 класса. Помимо грамматики дети также ознакомятся с социокультурными особенностями страны, изучаемого языка. Игры можно использовать, например, в дни, приуроченные к праздникам, знаменательным датам Англии. Разработанные упражнения можно использовать в начале урока, чтобы разогреть детей и подготовить их к дальнейшей работе, можно использовать упражнения в конце занятий, чтобы привлечь внимание детей, которые обычно в середине урока начинают рассеиваться, грамматическая игра вовлечет каждого ученика в работу и отвлечет их от напряженной обстановки.

Во время формирования грамматического навыка предлагаются разнообразные игровые упражнения, которые делают процесс обучения грамматике увлекательным и развивающим речевые навыки.

Виды упражнений зависят от цели, от возраста учащихся и уровня их подготовленности.

По завершении практических занятий был проведен тест, который показал изменения в знаниях учащихся. Как видно из результатов обучения

учащихся, уровень подготовки учащихся после проведения комплекса грамматических игр по теме «Социокультурные особенности Англии» и выходного контроля в форме кратковременного теста качество знаний увеличилось.

Данный тест показал, что у учащихся появились сдвиги по грамматике, а именно по теме Past Simple, кроме того появились знания в области социокультурных особенностей Англии, а у тех, кто владел хоть какой-то информацией об особенностях, знания стали более глубокими.

Также были разработаны методические рекомендации по использованию комплекса, где даны советы по выполнению упражнений (на какое время рассчитаны данные упражнения, когда лучше использовать данные упражнения, в рамках каких тем лучше использовать и т.д.).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В работе мы рассмотрели одну из важных проблем, существующих в методике обучения иностранным языкам – проблему формирования грамматического навыка у младших школьников. В данной выпускной квалификационной работе мы сделали попытку осветить наиболее важные аспекты обучения английскому языку детей на начальном этапе, а в особенности обучения грамматике английского языка.

Игровой момент при обучении младшего школьного возраста – немаловажный фактор, так как одной из ведущих деятельностей все еще остается игровая деятельность, и если продолжать обучать учащихся по заданной программе, то это вскоре может утомить учащегося и он может потерять интерес к обучению иностранного языка. Кроме того, это может вызвать отвращение на многие годы обучения, поэтому очень важно грамотно спланировать учебный процесс, принимая во внимание психологические и физические особенности данного возраста.

Приведенные в данной работе исследования дают нам основание утверждать, что игра позволяет преподавателю организовать деятельность учащихся, сделать ее более активной, заинтересовать их в изучении предмета и в поиске дополнительных средств для получения информации – то есть создать мотивацию, которой так часто не хватает нашим ученикам. Одна и та же игра может быть использована на различных этапах урока. Однако все зависит от конкретных условий работы учителя. Следует принять во внимание тот факт, что, несмотря на эффективность использования игр, необходимо соблюдать меру, иначе они утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия, так как игры войдут в привычку и перестанут представлять особый интерес для учащихся.

Целью работы являлось изучение влияния социокультурной игры на формирование грамматического навыка у младших школьников на уроках

английского языка, а также на формирование знаний о социокультурных особенностях Англии.

В работе мы изучили работы Н.Д. Гальсковой, И.А. Зимней, Г.В. Роговой, В.М. Филатова, Я.М. Колкер, И.Л. Бим. Проанализировав данную литературу, мы сделали вывод о том, что если при обучении грамматике на уроках английского языка систематически использовать игры, то процесс овладения грамматическим навыком будет более эффективным.

Выбор игры происходит в соответствии с целями и задачами урока, они могут применяться для отработки учебного материала. Наши грамматические игры направлены на изучение социокультурных особенностей страны изучаемого языка, так что были использованы социокультурные игры. Социокультурная игра – это такая форма деятельности ребенка в условных ситуациях, моделирующих реальные, которая направлена на знакомство с культурой Англии, её обычаями, традициями, историей и современной жизнью.

Мы убедились, что при обучении младших школьников игры должны быть включены в урок английского языка, особенно при обучении грамматике, так как с их использованием проще усваивать грамматический материал. Работа на уроке становится более занятой.

Важно отметить, что наш комплекс социокультурных упражнений основан на индуктивном методе. Индуктивный метод в обучении может быть охарактеризован как естественный процесс, также как мы овладеваем родным языком, таким путем мы и пытаемся изучить иностранный. Именно этот метод эксплицитного подхода и был выбран в качестве основы в нашем исследовании.

Грамматические навыки формируются и совершенствуются в разных видах речевой деятельности, и это увеличит уровень владения языком. Кроме того, у учащихся осуществляется творческая активность, структурируется языковой материал, у них возникает представление о функциональных отношениях между разными явлениями языковой среды. Также

осуществляются главные принципы коммуникативной грамматики: ситуативность, функциональность, вариативность и лингво-страноведческий подход.

Таким образом, изучив теоретические аспекты индуктивного метода, можно сказать, что данный метод обучения помогает развить абстрактное мышление учащихся, свободно использовать категориальный аппарат грамматики (что реализует принцип научности), увеличить способности к умозаключению, логическим выводам и систематизации.

Причина наиболее продуктивного изучения и последующего использования социокультурного компонента заключается в его введении в учебный процесс на ранних стадиях. Эффективнее будет ввести этот материал с использованием ведущей деятельности младших школьников – игры, что мы и доказали на практике. Благодаря играм учащиеся смогут преодолеть языковой барьер, они будут активны на протяжении всего урока, процесс обучения усилится и будет плодотворным.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алферов А.Д. Психология развития школьника: учеб. пособие. – Ростов н/Д.: Изд-во Феникс, 2000. – 384 с.
2. Алхазисвили А.А. Вопросы психологии обучения второму языку в младшей школьном возрасте. – М.: Миднисреба, 1982. – 158 с.
3. Баранова Н.В., Гусева С.Б. Социокультурный компонент в содержании обучения английскому языку // Иностранные языки в школе. – 2001. – №4. – С. 25 – 28.
4. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. – М: Изд-во Просвещение, 1985. – 227 с.
5. Беляев Б.В. Психологическая характеристика устной речи на иностранном языке // Методическая мозаика. Приложение к журналу «ИЯШ». – 2006. – № 8. – С. 3 – 15.
6. Бим И.Л. Содержание обучения английскому языку в базовом курсе // Иностранные языки в школе. – 1996. – № 2. – С. 231
7. Витин Ж.Л. Современные методы преподавания и изучения иностранных языков. – С-Пб.: Изд-во КАРО, 1997. – 120 с.
8. Владиславлев М.И. Английская индуктивная логика // Журнал Министерства народного просвещения. – 1879. – ч.152. – С. 110 – 154.
9. Выготский Л.С. О роли игры в психическом развитии ребенка // Молодой ученый. – 2017. – №4. – С. 324-326.
10. Гак В.Г. Теоретическая грамматика французского языка. — М: Изд-во Добросвет, 2000. — 832 с.
11. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – Москва: Изд-во АКАДЕМИЯ, 2004. – 334 с.
12. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М: Изд-во АРКТИ, 2000. – 192 с.

13. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. – М: Изд-во Академкнига, 2016. – 336 с.
14. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. – М: Изд-во Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
15. Гальскова Н.Д.. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М: Изд-во Аркти, 2014. – 192 с.
16. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебник. – М: Изд-во Высш. шк., 1982. – 373 с.
17. Гольшкина И.В., Ефанова З.А. Изучаем английский язык играя. – Волгоград: Учитель, 2007. – 128 с.
18. Гурвич П.Б. О четырех общеметодических принципах организации обучения иностранному языку // «ИЯШ». – 2004. – № 3. – С. 12 – 17.
19. Жукова И.В. Работа с текстами на уроке английского языка // ИЯШ. – 2008. – №1. – С. 105.
20. Кабардов М.К. Роль индивидуальных различий в успешности овладения иностранным языком: автореф. канд. дис. – М, 1983. – 22 с.
21. Кипа В.П., Кипа В.А. О технологии обучения грамматическому аспекту 2-го иностранного языка // Некоторые проблемы германской филологии. – Пятигорск, 2000. – Сб. науч. ст. – С. 241 – 247.
22. Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам: учеб. пособие. – Киев: Выща шк., 1988. – 342 с.
23. Климентенко А.Д., Миролюбова А.А. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 2011. – 456 с.
24. Колесникова И.Е. Игры на уроке английского языка. – Минск: Народная Асвета, 1990. – 120 с.
25. Конышева А.В. Организация самостоятельной работы учащихся по иностранному языку. – С-Пб.: КАРО, 2005. – 208 с.

26. Копина Е.В. Роль игр в повышении мотивации к изучению иностранных языков в начальной школе. – С-Пб.: КАРО,, 2010. – 187 с.
27. Корндорф Б.Ф. Методика преподавания английского языка. – М.: Изд-во Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР, 1958. – 328 с.
28. Любарская А.А. Методика преподавания французского языка в средней школе. – М.: Учпедгиз, 1939. – 398 с.
29. Маслыко Е.А, Бабинская П.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – Минск: Высшая школа, 2004. – 363 с.
30. Матвиенко Л.М. Особенности обучения языку в профильной школе // Иностранные языки в школе. – 2005. – № 8. – С. 19 – 27.
31. Махмурян К.С. Курс лекций по методике преподавания иностранного языка. – М.: Эксмо, 2003. – 65с.
32. Махмурян К.С. Методическое письмо. Преподавание иностранных языков в общеобразовательных учреждениях города Москвы в условиях введения нового московского регионального базисного учебного плана. – М.: МИОО, 2007. – 73 с.
33. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. Учебное пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2005. – 256 с.
34. Миролубов А.А.. Проблемы обучения грамматике и фонетике иностранных языков. – М.: МИОО, 2016. – 35 с.
35. Никитенко З.Н., Биболетовой М.З. Рабочая программа учебного курса английского языка во 2- 4 классах. – Обнинск: Титул, 2013. – 185 с.
36. Пассов Е. И., Кузовлев В. П. Мастерство и личность учителя: На примере преподавания иностранного языка. 2-е изд. – М.: Флинта, Наука, 2001. – 240 с.
37. Пассов Е.И., Завесова Е.Г.. Методика обучения иностранным языкам: «Формирование грамматических навыков», комплект пособий №9. – Воронеж: Интерлингва, 2002. – 40 с.

38. Пенфильд В., Робертс Л. Речь и мозговые механизмы. – Л.: Медицина, 1964. – 263 с.
39. Пономарева В.В. Программа обучения иностранным языкам. – М.: РТ-ПРЕСС, 2000. – 82 с.
40. Рогова Г.В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. Пособие для учителей и студентов педагогических вузов, 2ое издание, доработанное. – М.: Просвещение, 1998. – 224 с.
41. Рогова Г.В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. – М.: Просвещение, 2000. – 224 с.
42. Сафонова В.В., Бим И.Л., Биболетова М.З. Новые государственные стандарты по иностранному языку. – М.: Астрель, 2004. – 247 с.
43. Сахарова Т.Е., Рабинович Ф.М., Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.
44. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2005. – 239 с.
45. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс. – М.: Астрель, 2008. – 238 с.
46. Соловова Е.Н. О преподавании иностранного языка в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования: методическое письмо // Иностранные языки в школе. – 2004. – №5. – С. 21 – 26.
47. Спиридонова Т.И. Игровые приемы для повторения пяти времен английского глагола // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 3. – С. 70-73.
48. Стрельникова А.Б. Коммуникативная грамматика английского языка: методы преподавания в техническом вузе // Молодой ученый. – 2015. – №8. – С. 1039 – 1042.
49. Цыбан Л.А. Проблемы преподавания иностранного языка в начальной школе // Молодой ученый. – 2017. – №7. – С. 506 – 509.

50. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1986. – 223 с.
51. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Английский для самых маленьких. – М.: Росмэн, 2006. – 112 с.
52. Щепилова А.В., Викулова Л.Г. Теория и практика обучения иностранным языкам: традиции и инновации. – М.: ТЕЗАУРУС, 2013. – 313 с.
53. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность: учеб. пособие. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 432 с.
54. Щукин А.Н.. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов. 2-е изд., испр. и доп. – М.: Филоматис, 2004. – 416 с.
55. Harmer J. How to teach English. An introduction to the practice of English language teaching. – Longman Group Ltd, 2002. – S. 52 – 68.
56. Scrivener J. Learning Teaching. A Guidebook for English Language teachers. 2-nd. ed. – Macmillan Education, 2005. – 379 S.
57. Thornbury S. How to teach grammar. – Longman Group Ltd, 2002. – 192 S.
58. Underhill A. Sound Foundations. New ed. – Macmillan Education, 2005. – 224 S.
59. Ur P. A Course in Language Teaching. – Cambridge University Press, 1996. – 389 S.